

Discussion on Local Landscape and Its Significance for Modern Landscape Design

Dongping He

School of Art and Design, Guangzhou Institute of Science and Technology, Guangzhou, Guangdong, 510000, China

Abstract

With the development of society, people's living standards improve, more and more people are pursuing spiritual satisfaction, the pursuit of cultural and material life balance. Therefore, the concept of "vernacular landscape" has emerged more and more in the urban development. The paper starts from the definition of local landscape to analyze how the local ecosystem and urban space interact and integrate, and then starts from the local characteristics and urban temperament and the relationship between them to explore the significance of developing "local flavor" and "cultural flavor" in the natural ecological environment of different regions in modern landscape design.

Keywords

local landscape; modern landscape design; landscape development

论乡土景观及其对现代景观设计的意义

何东平

广州理工学院艺术设计学院, 中国 · 广东 广州 510000

摘要

随着社会的发展, 人们生活水平提高, 越来越多的人追求精神上的满足, 追求文化和物质生活的平衡, 所以, 城市发展中出现了越来越多的“乡土景观”概念。论文首先从乡土景观的定义出发来分析乡土生态系统与城市空间之间是如何互动与融合的, 然后从乡土特色与城市气质以及两者之间关系入手, 探究不同地区自然生态环境下发展出“乡土味”和“文化味”对现代景观设计中有什么样的意义。

关键词

乡土景观; 现代景观设计; 景观发展

1 引言

中国正处于城镇化的快速发展阶段, 城乡之间的差距正在拉大。乡村的环境已经得到很大的改善, 但由于中国的地理位置以及社会经济的发展, 中国不同地区之间人们的思想观念、生活方式等方面仍然存在着很大的差异, 这些差异也会影响我们之间对于城市环境的看法。城市是人们的第二个家园, 虽然人们的居住环境得到了很大的改善, 但是由于缺乏对自然生态系统以及城市风貌的认知, 所以很多城市都没有很好地发挥其景观设计的作用。为了适应城市的发展以及满足人们对于“乡土景观”的需求, 人们开始将目光转向了其他的自然生态系统以及社会生态系统之中, 从而对乡土景观进行了重新定义。

2 城市景观

城市景观设计是指在城市中进行的建筑物和土地的设计,

目的是使城市的环境达到一种稳定并协调的状态。城市景观中的基本要素包括建筑物、街道两边绿化带、城市水系以及城市广场等。对于大部分城市来说, 景观中重要且有效的要素就是建筑物设计、广场设计以及其他各种类型的绿化区域。但是由于城市中各种建筑之间会产生相互关系, 所以这些方面又会对城市景观设计产生一定的影响。但是目前城市中存在着许多“景观雷同”而又与人们的思想观念不一致的现象, 所以这些雷同现象也就使得城市中出现了一些与传统景观设计理念不同且缺乏创新能力的景观建设项目, 对城市中景观空间的开发以及利用造成了一定的阻碍。

3 生态系统

人类对自然生态环境的重视是因为它们对于人类的生存和发展有着至关重要的作用。在自然系统中, 生态系统一般是由两部分组成, 即土壤系统和大气系统, 而生态系统又与自然的其他生物有着密切程度相等, 所以对于生态系统具有一定的保护作用。但是由于人类经济水平以及环境保护意识不断提高, 而地球生态系统中物种数量却并没有因为人类

【作者简介】何东平(1989-), 男, 中国湖南人, 硕士, 从事景观设计与室内设计研究。

数量增加而得到很好的保护,这就使得生态系统中存在着越来越多的有害生物。由于人类对于气候现象以及人为活动等因素已经影响到了周围环境质量与生态系统功能,所以为了保护生态系统能够更好地发展,人们开始将目光投向其他生态系统之中。生态系统是人类赖以生存和发展的基本条件,而城市中的土地是以沙石为主要原料建造而成,所以城市之中存在着各种各样的沙石环境,这些沙石环境很容易导致一些传染病或者是其他动物的大量繁殖。

4 社会景观

随着经济的发展,中国的城市化进程也在加快,为了能够让更多人融入城市中,所以各大城市开始修建一些大型住宅区,这些住宅区由于靠近城市,所以很多环境更加美观,同时也能很好地缓解人们居住环境变差所带来的压力。但由于中国幅员辽阔,各个城市之间存在着很大区域界限,所以很多城市并没有很好地对其进行规划建设,导致城市景观系统也没有很好地实现对城市风貌的塑造以及对社会生态系统风貌建设。所以,人们开始逐渐认识到城市景观系统应该具有更多的社会性以及开放性,从而也能够让人们融入城市中,同时也能够很好地缓解城市环境所带来一些压力。

5 乡土景观的概念和特征及其在城市景观设计中的应用

“乡愁”是指人们对故土或家乡的情感。就乡村景观而言,人们认为的乡土是指由自然和人文环境所孕育的、人类赖以生存的自然空间以及与之相适应的人文环境,即所谓“乡居乡村”或“乡土乡居”。这是在乡村景观中人们所追求的理想生活状态,也是乡村的人们精神层面上的追求。从城市景观的角度而言,城市景观的“乡土”是指当地居民所生活的环境。从景观设计的角度而言,乡土景观是在“乡居乡村”环境下形成的具有当地特色的景观,通过不断的景观文化创新和发展形成具有地域文化特色的景观设计风格和形态。由于“乡居乡村”环境的特殊,所以与城市景观的共性就十分明显体现在景观和城市景观的不同空间形态和景观风貌上。

5.1 空间结构

在城市景观设计中,景观空间结构是其主要特征,也是景观设计的主要要素。在乡村景观中,由于当地居民生活环境比较单一等原因,所以乡村景观空间结构大多是垂直为主、水平为辅,也就是人们所说的垂直空间结构。城市景观大多都以垂直空间结构为主,其中有部分可以根据城市规划思想进行改造,也有部分是在城市规划中改变以往垂直空间布局为水平空间结构而形成一种新格局。其中,在具有特色景观空间结构上也可以进行相应创新和发展,如乡村景观中突出了梯田式的景观结构和小桥流水的乡村景观结构等。

5.2 景观形态

景观形态指的是一个景观空间中所表现出的各种组合

的形态。景观形态是园林景观系统之间,各个个体之间相互关系或特征之间相互联系或者相互依存的总称,也就是景观形态,如由园林景观形态衍生出的建筑景观形态。随着生活水平和生活质量的提高,人们不断追求物质生活中,以及精神生活方面的更高层次上的精神享受,所以人们追求精神层面上具有某种共性特征的景观,更多反映出精神层面与物质层面和谐统一的状态,所以人们将这种景观形态称为“乡土景观”。

5.3 景观功能

作为景观设计者,应该考虑的是如何利用乡土景观来促进当地经济发展,提高当地居民的生活质量,也为当地居民提供更好的居住和休闲空间。首先,乡土景观需要进行科学规划,做到因地制宜,根据不同地域、不同地形地貌、不同人文环境以及不同文化特色打造具有当地特色的乡土景观,而不仅仅是一味地追求景观形式创新,盲目扩大景观面积和提高景观质量等。其次,乡土景观为当地居民提供了一定的休闲活动空间。在进行建筑空间规划时要充分考虑本地风俗习惯以及当地生活习惯,做到充分考虑当地特色和当地居民的生活习惯,这是在城市化发展中充分利用地方独特空间形态进行景观规划中必须考虑到的问题。最后,是基于区域旅游发展需求来对传统乡土景观进行改造。

5.4 形态特征

乡土景观形态特征是指其所反映的人文特征和环境特征,主要包括地域特色及文化特征两方面内容。即乡土景观所表现出来的人文特征及环境特征,主要包括历史文化内涵和景观风貌特色两方面内容,二者互相交织着,共同构成了乡土景观整体特色景观现象,共同构成了乡土景观与城市景观在本质属性上最为接近和一致的表现形式。乡土景观具有地域特色和人文特征,这使得它所体现出的城市景观形态特征更加明显。例如,中国许多地域传统村庄、园林都具有悠久的历史文化基础。在乡村内部,既有像城市这样大面积的城市化建设和发展进程,又有许多具有乡土景观特色的村庄,并且村庄之间相互融合和紧密相连。例如,传统建筑中具有代表性的古村落及其建筑构件就可以为城市景观创造出具有乡土景观特色的文化景观形态特征。

6 建立乡土景观与城市气质相匹配的城市空间

随着城市规模的扩大,城市发展进入一个新的阶段,它不仅包括城市规模的扩大,同时也包括城市面貌的改善和社会环境的建设,这是一个不可逆转的趋势。在其中,城乡之间形成了一个明显的城乡差距,这是城市社会发展过程中一个无法回避的客观问题。虽然国家出台了很多政策来鼓励城市发展,但收效甚微,城市发展中的某些问题仍然没有得到很好的解决。这种状况既使我们感到失望,又不能使我们改变这种状况。城市要实现长远的发展,必须走出一条适合自己社会发展的道路。因此在城市环境建设的过程中要进行

统筹规划,结合自身特点来选择乡土景观作为自己的主要景观空间,既要考虑景观的自然属性,又要考虑现代都市文明对乡土景观的要求。

6.1 加强规划,合理控制园林景观的规模和尺度

城市的建设要做到科学合理,因为城市化发展的过程中,难免会有一些过度建设的现象。有的地方为了追求经济发展,会出现各种急功近利之举,从而使城市建设出现许多问题;有的地方为了追求城市化进程不断加快,而不顾地方特点,盲目跟风,使城市景观出现了许多不协调。所以,我们要对城市进行科学规划和合理规划是非常重要的,这包括对城市中所有园林和绿地等公共资源分配和利用原则进行合理规划。此外,还应该对城市中存在的问题进行全面、深入的分析,并制定出相应的解决办法。

6.2 设计乡土景观中的生态价值、文化价值、经济价值

景观的功能不仅仅是用来观赏,它更重要的是用来服务于人,尤其是人在其中与自然相互融合,所以它必然具有一定的生态价值、经济价值。这就要求景观中充分发挥本地景观资源优势,充分挖掘本土资源潜力,合理利用当地资源,充分发挥其自身价值和经济意义。例如,在建筑上因地制宜,尽量利用当地原有材料和乡土资源,通过人工手段改变现有状态,从而达到增加建筑形体效果。同时也是对建筑本身文化底蕴和风格的一种传承,这一点与国内流行于国外的艺术设计风格具有本质区别。如果在景观设计过程中把一些具有一定规模和条件的建筑合理设计到自己城市公园和住宅小区中去,将具有文化功能和经济价值的建筑以自然面貌展现出来,使整个社会文化氛围得到了提升和完善,这样不仅可以提高城市居民对建筑及其背后深刻意义的认识,而且可以提高人们对整个城市文化历史的认知水平和了解程度。

6.3 制定科学的制度和法律,从政策上保障乡土景观发展

建立一套符合中国国情的乡土景观开发利用制度和法律,可以极大地促进和规范中国城市化进程,促进中国城市园林绿化事业的发展,同时还可以提高中国城市景观规划水平、促进城市可持续发展和城乡统筹融合等。中国目前已经进入一个新的阶段,经济高速增长给中国城乡居民带来了巨大实惠,但是同时也带来了许多问题,如城市化、工业化、

农业产业化、区域一体化等一系列问题。而城市与农村是两个完全不同的城市生态系统,它完全不同于传统城乡发展模式带来的诸多问题。因此我们必须根据我国实际情况进行合理处理。建立一种适应现代城市发展与管理需要的政策和制度,从政策和法律上保障乡土景观的健康合理发展。

6.4 在建设新农村的过程中,应充分考虑当地的民族文化特点和人文环境背景

农村的特点和农村区域的特殊性决定了其区域景观要与当地的地理环境和人文环境相协调,因此应充分发挥当地自然景观与人文景观的优势。例如,应充分发挥当地居民对村落景观布局和人文景观环境建设等方面的积极性,充分利用当地景观中特有的“古树名木”,结合当地气候特征将景观与当地建筑融入建筑整体之中,使其成为“山与水”“云与天”的完美结合,成为当地居民休闲娱乐、休闲健身的好去处。同时,为了进一步提高村民的居住生活质量和生活环境的生态水平,还可以充分利用当地具有一定特色的“小村”“特色建筑”和“特色景观”等资源,结合当地优势以及文化内涵打造别具一格的景观,同时可以依托当地民族文化、民风民俗等传统资源来打造新农村建设。

7 结语

从城市中的乡土景观来看,这种“乡土”就是具有本土特色的乡土建筑。城市环境中有许多城市特色的“乡土景观”,如具有现代城市气质的大型绿化景观、具有乡土特色的建筑、具有传统建筑风格的庭院等。但是,这些“乡土景观”大多是单一的乡土文化体系或者生态体系,其中既有人们熟悉的一些乡土元素,也有很强的地方特色。这些乡土元素会和自然中的某一种元素产生相互作用而形成不同风格的乡土景观,是现代景观设计的重要组成部分。所以,中国应充分发挥生态环境与文化体系二者之间的相互依存作用,保持文化上的多样性。对整个社会的发展起到积极的推动作用。

参考文献

- [1] 罗茜.探索乡土景观意义 发展现代景观设计[J].艺海,2021(6):70-73.
- [2] 刘晓.浅论乡土景观及其对现代景观设计的意义[J].明日风尚,2021(11):112-114.
- [3] 周林岳,吴笑阳.论乡土景观及其对现代景观设计的意义[J].现代园艺,2019(19):142-143.