

# Study on the Integration of Design and Construction of Architectural Decoration and Decoration Engineering

Hangyu Sun

Dingnan County Housing and Urban-Rural Construction Bureau, Ganzhou, Jiangxi, 341900, China

## Abstract

Architectural interior decoration design is a kind of discipline which deals with the relationship between architectural environment and human beings, shapes the overall architectural space environment, and improves people's living space and the quality of life. The use of the corresponding technical means, plastic arts and so on to carry out the comprehensive design of the function, technology and art of the artificial environment. Based on this, the paper studies the integration of design and construction of architectural decoration engineering.

## Keywords

architectural engineering; decoration and decoration; design and construction; integration

# 建筑装饰装修工程施工一体化研究

孙航宇

定南县住房和城乡建设局, 中国·江西赣州 341900

## 摘要

建筑室内装饰装修设计是一种处理建筑环境和人关系,塑造整体建筑空间环境,改善人们生活居住空间,提高生活品质的学科。运用相应的技术手段、造型艺术等对人工环境进行功能、技术和艺术的综合设计。基于此,论文对建筑装饰装修工程施工一体化进行了研究。

## 关键词

建筑工程; 装饰装修; 设计施工; 一体化

## 1 引言

建筑装饰装修工程中的设计与施工一体化就是通过对设计与施工进行有效、合理的分工及安排,将设计工作与施工工作进行补充相互融合,取长补短,改善施工中的工作机制,协调建筑中的装饰装修与建筑的结构,保证其协调性,同时减少施工工期、节省各种资源,强化工程质量,建筑单位及企业一定要重视对建筑装饰装修工程的设计与施工进行相应的提升与改善。

## 2 建筑装饰装修工程概述

建筑行业中最基本的环节之一就是建筑装饰装修工程,建筑开展装饰装修就是为了能对建筑物进行维护和改造。建筑物经营者或所有者会对建筑装饰装修投入一定的资金,通过工程的施工转化为实物作业。

建筑行业的快速发展就是依靠于社会积累多年的财富以

及快速增长的固定投资金额,而其发展模式呈现粗放、低端和外延的特征,在大多数的施工工程中,劳动力和机械设备的投入占比比较大,但是关于技术的研发探讨资金占比较少,科研成效较低,行业未能很好的利用科技技术对设计施工进行管理,导致整个行业的经济利润较低,可持续发展能力较弱。建筑工程中不同的生产步骤间未能形成配合,其中勘察、设计、施工、采购等环节的配合度较低,施工现场的管理标准较低,导致建筑产品的质量不稳定,质量较低,建筑工程的作用未能充分发挥出来,工程中存在的安全事故难以解决。建筑市场中存在许多不平等的交易,由于建筑市场的环境缺乏规范性,导致建筑企业难以发展壮大,竞争力较弱,阻碍了行业的进一步发展。

## 3 中国建筑装饰装修工程现状

目前中国工程项目管理工作的研究以及工程实践尚处于

初级阶段,还处于较为粗放的状态,在许多的工程项目中还未应用到动态控制原理以及信息管理体系。工程中设计部门以及供货部门的项目管理力度较弱,而工程项目管理工作仅限于设计以及供货环节中,因此,管理工作难以开展,导致工程管理工作难以发展。目前中国大多数的建筑企业都不能与国际上水平较高的工程项目管理咨询公司相比,企业内部的结构不完善,从而制约了工程项目管理工作的发展。中国大多数的建筑工程中,其承包模式都是按照设计—招标—建造模式进行,而这个模式的特点就是要严格按照建筑项目的各项要求进行,在结束了一个环节的工作后,才能开始下个环节的工作。而这种模式所需的建设周期长,效率较低,难以实现预期指标,从而导致建设工程中产生巨大的浪费。

## 4 建筑室内装饰装修设计的基本原则

### 4.1 实用性功能要求

在对建筑室内装饰装修展开设计的过程中,一定要落实“以人为本”的设计思想,在对空间功能设计时围绕着人的生活、工作及休息等,尽可能的为人创造出舒适、和谐的室内空间环境,所以,在展开设计时,要把功能性放在核心位置,确保设计有着足够的合理性、舒适性。此外,设计必须要和人的活动行为深入的进行结合,在对空间实施设计时,要充分考虑到人们在空间中的不同行为活动;在对家具、陈设进行布置时,要结合空间功能,更具室内结构的特点,对采光、通风、照明等进行深入的考虑,确保设计的合理性,以此来实现环境及色调的和谐统一。

### 4.2 体现对自然生态的保护

在设计施工前首先要做好对现场施工的实地调研,避免在设计中对周边环境产生不利影响。其次,需遵循人性化的设计原则,也就是要满足人们工作和生活的实际需求。此外要遵循因地制宜原则,将建筑环境和人文环境结合起来,使用绿色环保的材料,使当地人文、气候和建筑相适应。

### 4.3 精神功能需求

在设计建筑室内装饰装修时,除了要重视实用功能外,还要充分考虑人在精神方面的需求。在对室内进行设计时,应确保每一个细节都可以有效的反映出人们所需求的风格、精神,这种风格或是精神能够对人产生很大的影响,会对情绪、感情以及行为带来一定的变化。所以,相关人员在设计过程中,

要认识到人在精神功能上的需求,通过一系列科学、合理的手段来使得设计更加符合人在精神、情感上的需求,以此来使设计效果进一步提升。

## 5 建筑装饰产业中设计施工一体化必要性

### 5.1 行业发展的必然趋势

随着社会日益增长的物质和文化水平的提高,人们对现代建筑装饰工程提出了越来越高的要求,建筑装饰的现代化已是建筑装饰行业发展的必然趋势。建筑装饰在发展过程中,要求覆盖建筑装饰工程的各个方面、每个环节并循序渐进,科学有序。这对设计和施工的协调统一要求较高,设计人员需要兼顾两个方面,达到科学化和完整化,不断促进建筑装饰工程的发展,在提高其市场竞争力的同时,实现设计和施工一体化的可持续发展。

### 5.2 施工方的理念

施工方除了关注施工质量安全的同时,还要高度重视设计环节,设计质量控制是项目管理工作的中心任务之一。在项目实施过程中,依据施工合同、施工图纸,以及相关的技术规范、标准等要求,对整个施工全过程进行检查监督和管理,承担总承包的施工企业,内部必须配置设计管理,高度关注设计优化与深化设计,提高施工企业设计人员的个人能力,关注细节,提升精细化管理水平。

### 5.3 企业发展的需求

企业为了满足不同客户的需求也为了提高自身竞争实力,需要不断提升自己来适应市场变化的需要,增强发展前景。用户为了得到更好的居住环境也会对当前建筑工程中业主专业能力、协调与管理能力不足的问题反映给企业,并且也能够将设计与施工中的相关工作内容提供给建筑装饰企业,合力促进装饰工程设计与施工得到协调与统一。通过这些努力,建筑装饰公司将会提供更优质的服务,提升发展空间,促进建筑装饰市场的发展,有效地加强企业适应性,对于建筑装饰企业的发展有着十分积极的影响与意义。

## 6 如何推动建筑装饰装修设计施工一体化

### 6.1 全面推行施工总承包

在建筑业行业全面推行施工总承包制,促进设计与施工的深度融合,提高设计水平,注重设计优化、深化,强调总承包统筹。对于一些以设计见长的企业来说,要兼顾着提高其

综合项目管理能力,提升整体项目的安全风险意识,强化项目质量、进度、造价控制能力。对于以施工为主的总包,必须强化设计能力、增加设计管理,深化设计与全过程工程咨询的把控力度。

## 6.2 进一步发挥设计施工一体化的作用

首先,作为建筑装饰企业,必须重视设计和施工一体化的作用和价值,并在设立施工中充分发挥出来。企业时刻根据市场需求掌握建筑装饰设计和施工的趋势,促进建筑装饰工程的科学发展。其次,在设计施工一体化进程中,还需要做好监督管理,需要严格按照实际标准,形成系统一体化在制定监管规则的同时也要以法律形式予以保障,充分发挥法律作用,严格控制整个装饰施工过程。只有这样,才可以提高装饰建设工程监理水平,为装饰施工质量提供强有力的支持。

## 6.3 实施建筑师总负责制

建筑行业未来的趋势也是朝向建筑师总负责制方向发展的,在相关政策机制的引领下,稳步推进建筑师总负责制,对企业来说,意义重大。建筑师总负责制的理念是,“国际接轨、兼顾特色、依据合同、服务全程”,通过这些原则,建筑师才得以积极的参与工作,确保职业那是参与规划、提出策划,完成设计、监管施工、指导运行、延续更新,使自己的执业能力大大提升。

## 6.4 整合施工监督

对于建筑装饰装修设计施工一体化管控体系而言,为了保证相应工作有序开展,就要从全局出发,秉持长远的战略性项目发展眼光对施工创新理念予以应用,完善科学化监督和合理性管控模式的综合应用价值,一定程度上提高建筑装饰装修设计施工一体化应用策略的完整性。第一,在建筑装饰装修设计施工一体化模式中,要开展施工监督管理工作,并且要定期对技术指标和具体项目要求予以核查,保证相应

工序能得到落实,并且依据一体化发展的管理规范践行标准化操作模式,从根本上确保规划处理和践行的完整性。与此同时,要对建筑装饰装修设计施工一体化过程中可能存在的问题进行集中纠察,尽量降低工程项目的损失,也能避免冲突问题和矛盾问题对整体项目施工监督管理过程造成的影响。第二,在建筑装饰装修设计施工一体化监督结构中,要对相应影响因素进行综合监督和管控。结合中国相关法律法规可知,在建筑装饰装修设计施工一体化执行过程中要落实最新规范以及标准,避免违规操作对整体项目产生的影响。第三,要积极落实完整的监督管控工作确保能依据条文规定提升施工监督措施的完整性,获取更加适宜的施工效果,发挥建筑装饰装修设计施工一体化的优势,实现经济效益和管理效益的共赢。

## 7 结语

大力推行建筑装饰工程设计施工一体化工作任重道远,在这一过程中,需要全体建筑施工与设计单位的积极响应和配合,工程设计需要合理、先进,符合国家和行业有关设计标准、规范并且体现出采用新材料、新产品、新工艺、节能减排的特点。这将成为中国建筑行业在未来发展过程中所必须的指导思想。

## 参考文献

- [1] 段其鲁,李永亮,郭亚南,高层建筑给排水设计及其施工要点分析[J].住宅与房地产,2016(12):38.
- [2] 李红光.浅谈建筑装饰装修设计施工一体化[J].城市建设理论研究(电子版),2016(1):156-156.
- [3] 孙德新.建筑装饰装修设计及施工阶段的质量控制[J].民营科技,2016(02):160.
- [4] 刘宇.建筑装饰工程设计与施工一体化优势实例研究[J].绿色环保建材,2018(02):69.