

# Analysis of Key Points in Urban Park Landscape Design

Ling Chen

Xianning Land and Space Planning Research Institute, Xianning, Hubei, 437000, China

## Abstract

With the current development of urban economy and construction, the beautification role played by park landscapes is becoming increasingly prominent, and the development of park landscapes in design and landscape construction practice has also received sufficient attention. One of the important concepts in park landscape design is to build a park landscape that showcases the vitality and vitality of the city. As an important spatial node of a city, urban parks have a more public and artistic landscape design. Most parks have gradually become important places for urban residents to gather, and are also a concrete manifestation of the city's image. Under the growing demand, park landscape design is receiving increasing attention. Combining with current needs, this paper analyzes some concepts of park greening and focuses on summarizing and discussing them.

## Keywords

urban parks; landscape design; key points

# 城市公园景观设计要点探析

陈玲

咸宁市国土空间规划研究院, 中国·湖北 咸宁 437000

## 摘要

随着当前城市经济与建设发展, 公园景观起到的美化作用日益突出, 公园景观在设计方面景观建设实践中的发展也得到了充分关注。建设公园景观, 展现城市的生机和活力成为公园景观设计的重要理念之一。城市公园作为一个城市重要的空间节点, 公园景观设计也更具公共性和艺术性, 大部分公园逐渐成为城市居民集聚的重要场所, 亦是城市形象的一个具体展现。在日益增长的需求下, 公园景观设计日益被关注, 结合当前的需求, 对当前公园绿化的一些理念进行剖析, 并着重对其进行归纳和论述。

## 关键词

城市公园; 景观设计; 要点

## 1 引言

城市公园既是人们游览观光的好地方, 也是一种城市的人文景观。为适应城市发展的需要, 满足人们对城市公园在美观与环保等各个方面的需要, 当前城市公园设计思维需要不断地发展和创新, 在注重观赏的同时, 也将城市公园的生态作用充分发挥出来, 使公园的设计更加具备科学性和生态性。随着中国公园绿化产业的持续发展与进步, 公园景观逐渐成为城市气候的调节器, 人们对公园景观空间的层次、延展性及多样性要求也越来越具体。

## 2 城市公园景观的设计理念

### 2.1 继承并发扬传统公园景观设计的特色

中国的许多公园, 无论是在设计理念上, 还是在形态上, 都具有深刻的中国传统文化内涵, 反映出中国丰富的民族特

色, 文化特色。在公园设计中, 应立足于传统文化的理念, 突出历史与文化底蕴, 提取其设计精髓, 充分展现中国独有的文化底蕴<sup>[1]</sup>。与此同时, 每个城市在经历漫长的历史演化与发展之后, 又具有自己独特的地域文化特征, 公园设计的目的之一, 就是要让城市的人文气息得以延续, 并赋予其丰富的社会文化内涵。

### 2.2 解放思想, 创新景观设计理念

任何事物的发展与进步都是以创新为前提的, 而创新的先决条件就是要打破传统的思维定势; 要有开阔的视野, 要敢于开拓, 要敢于创新。创新并不是盲目的变革, 而是要建立在科学的基础上, 与城市的自然地理环境、社会文化特征相结合; 并在此基础上, 对国外公园建设进行了有益的借鉴。要开拓思路, 转换思维, 注重中西文化融合, 并始终坚持以科技创新为主导的公园设计思想<sup>[2]</sup>。

### 2.3 以人为本, 突出人文关怀的理念

人是社会的重要组成部分, 城市公园的目的是满足人们的观赏、娱乐、休闲等需要, 它的实质是为人服务, 为人

【作者简介】陈玲(1991-), 女, 中国湖北荆州人, 本科, 工程师, 从事园林绿化设计研究。

谋福利,所以,在公园中要体现出“以人为本”的思想。在设计过程中,设计师要站在用户的立场上,兼顾使用者的基本需求和感受,这样才能真正达到“以人为本”、体现人文关怀的目的。根据人的主观需求和使用感受来进行公园景观的设计,可以更好地满足人们的心理需求,为人们带来视觉、听觉等各个方面的良好体验的同时也能让人融入环境中,让自然环境真正地为人服务。“以人为本”是公园设计的基本原则,可以更好地满足人的需要,吸引更多的人到公园来;从身体到精神上得到休息,缓解压力和疲倦<sup>[1]</sup>。

## 2.4 秉承保护自然、实现可持续发展的生态设计理念

在当今社会,人们对环境的重要意识日益增强,更加注重对环境的保护,因此,进行了公园景观的规划和设计。要坚持以保护自然,达到可持续发展为目的的生态设计思想。在进行景观设计的时候,要根据当地的自然情况,从选材、施工、造价等多个角度来考虑,对人与自然构成要素的相互关系进行剖析,以体现对自然的尊重,推动人与自然的和谐相处。设计师要注意城市公园对于提升城市生态环境的正面效应,在公园设计上要有重点,例如,保留现状大树,做到最少破坏,将原有的自然景观更好的保存,适量增加自然式绿化,增加视野开阔的草地,寻求城市与大自然的平衡,满足居住者对公共休息绿地的需求,从而达到保护城市的生态环境;对城市生态环境的可持续发展起到了积极的作用。

## 3 城市公园景观的设计中要注意的问题

### 3.1 放眼整体,对公园景观进行科学的规划和布局

随着中国物质文化生活水平的不断提升,对城市公园的景观提出了更高的要求 and 期望,在公园景观的设计中,需要在确定总体基调之后,站在宏观的总体观点上,依据每个景区的规模和功能等特征,科学、系统地规划和布置各景区。总体设计的重点在于,对公园的占地面积,设计方案等最初的概念进行了阐述,与此同时,还应注意公园与周边环境的关系,尽量协调和融合,充分展示自然的祥和景象及文化小品的意趣盎然。在设计过程中,要充分考虑到各个景观间的联系,注重各个景观之间的互相配合、互相呼应。

### 3.2 细部层面,对公园景观进行精心设计

一座公园,要让人眼前一亮,让人印象深刻,就必须有一套细致而巧妙的设计理念,这就要求多角度的分析,注重细节的推敲。在对园区景观基调有了总体的、初步的目标计划之后,再把规划落实到具体的公园中去,进一步制订设计思想与方案,这一步骤非常关键。城市公园的景观是一种极具观赏性的景观,所以不管是什类型的公园,在造型、质地上,都要运用各种技术手段;将公园艺术与自然之美巧妙地结合在一起。深层的美,常常体现在细节上,因此,在公园设计中,同样要注意细部的营造;对设计方案进行进一步的深入创作,对所存在的缺陷进行及时的修正和优化,加强所实施的景观设计方案的科学性、合理性和可行性。

### 3.3 各类具体公园景观的设计要点

公园景观需要做到“形”与“意”并重,既要“形式”又要“内涵”,又要考虑到其使用功能等诸多要素。首先,在进行建筑、雕塑类的景观设计师,应依据景观的自然属性与用途,对景观的尺度、品质及选材进行考虑。建筑型公园既是一种观赏型公园,也是一种休憩场所;比如山石,比如水,都要根据地形来设计。建筑和雕塑类景观的设计,要求设计师具备多方面的知识功底,通过外在形态来表现建筑或雕塑的思想内涵。其次,植物型花园的设计要从周边环境、建筑等方面入手,注重平面与立面的组合;以平面绿化与多层结构绿化相结合的方式,构筑多层立体植被群落,尽量做到步移景异的观赏效果,从而有效的增加公园景观的观赏性,在选择植物品种时,应根据当地的自然环境、气候等情况。一般来说,要考虑植物搭配的层次性和适应性,本土种由于易于存活,易于后期维护,可成为主导种;在选用时,可适当地搭配一些多年生花卉进行点缀和装饰,使得景观更为生动丰富。

### 3.4 注重景观的功能性、安全性和观赏性的和谐统一

城市公园中各种类型的公园景观,各有其各自的功能特征,在公园设计中,应以实用为先,科学、合理地规划。在实际应用中,既要充分发挥其应有的作用,又要保证其安全可行,这是一个不容忽视的问题。在设计时,应充分考虑公园绿化中存在的隐患,并采取相应措施,最大限度地减少公园绿化施工中的意外。观赏性在公园中同样占有举足轻重的地位,因为人们来到公园,最直接的目的就是为了享受美丽,因此,公园景观的设计必须兼顾功能与观赏两个方面。

## 4 城市公园景观的基本原理

从整体上看,公园设计包含了两个层面:一是内容要素,二是形态要素。唯有给它以适当的含义,设计师的设计才能得到真正的保障,可以将自己的想法表现得淋漓尽致。公园设计者要做到既要有“形”又要“神”,两者有机结合,达到最佳的公园效果。

①在进行公园绿化时,要注意与整个都市的整体布局相协调。在实践中,每一座城市的公园都有着自己独特的内涵与风貌,这是建立在对城市进行科学、合理的规划的前提下。对于城市公园来说,它是一个非常有意义的项目。因此,在进行公园规划时,有关工作人员必须重视整个都市风景的风貌,并在其创作时辅以参考。此外,还需要充分地考虑到城市的经济、文化发展程度、景观设计的尺度,从而确保公园绿化与整个都市的风貌协调发展。

②重视对本地区的地域文化特征的继承与发展。城市中的公园属于城市之中的重要组成部分,也是表现地域特色的一种方式。从现实的角度来看,城市风景公园的营造与区域要素以及人文底蕴有着非常密切的关系,在进行规划时,

要结合城市地区的具体状况以及气候特征,最大限度地发挥本地的自然资源。在这一过程中,要注意凸显当地的人文特征,还要表现出当地的人文风貌,确保了城市的自然生态与公园设计的协调一致。公园景观的营造,要注意提高人的感官体验,让公众可以更好地融入自然,深刻地体会到都市的人文气息。

## 5 城市公园景观设计的注意事项

### 5.1 注意与城市的设计规划建设和谐发展

不同的城市,其公园风貌各具特色,而这些都是建立在科学的城市规划基础上的。城市公园作为城市总体环境的一个组成部分,因此,在进行公园景观设计时,要注意整个城市的风貌,并为设计提供参考。在进行城市公园景观的规划和设计时,必须从城市建设的实际出发,注重与城市总体建设的和谐统一,并使其结果符合总体规划。在这个过程中,还需要将城市的经济、文化发展水平都纳入进来,并将其与自然地理条件等要素结合起来,对其进行全面的规划设计,使之与整个城市的建筑风格和諧统一,相互呼应,协调发展。

### 5.2 注意传承和发扬城市的地方文化特色

城市公园是一座城市的自然特征,也是当地文化建设的一种展示与点缀,在某种程度上反映着一个城市的社会与人文精神,其景观的营造与其所承载的地域要素、文化底蕴密不可分。要依据城市的地理、气候等客观的生态环境特征,充分发挥当地的自然条件,创造出富有地域特色的城市公园景观。强调体现地域特征,体现区域文化,使公园景观与城市自然生态环境协调有序发展。公园景观的设计,主要是为了让人感受到城市中的人文气息,从而达到对城市社会文化的传承。

### 5.3 合理扩大公园绿化量,调节公园生态环境

城市公园作为一种休闲、休闲的地方,能使人从繁忙的都市生活中解脱出来,享受自然的空气和活力。在进行城市公园景观设计时,应充分考虑到植物-植物型景观的重要性,并适当地扩展整个花园的绿化面积。提高绿地量,并不是单纯地增加草坪面积,草坪并不能提高空气质量,因此,要采取多种、多层次的绿化方法。在公园设计中,应注重植物种类的适当组合,许多植物具有除尘、杀菌、净化等功能,利用植物的这种特点,可以调整公园的生态环境,以实现更好地提升公园的生态环境。因此,进行公园场地分析工作时,

务必要将当地配置植物的比例,如:乔木和灌木、落叶和常绿等调查清楚。

### 5.4 注意环保,科学选材,降低成本

在进行公园景观设计时,不能一味追求高档次,而应与现实相结合,既要满足公园设计的要求,又要注重环境的整体协调;要注重节约费用,也要考虑到以后的维修和维修费用。在规划选材的过程中,为了实现节能和降低污染,选用低成本、低维护的种植技术,最大限度地减少或避免使用高能耗的材料,同时也要本着保护环境的原则,重点是要挑选一些环境友好的材料和当地的材料,来进行设计和施工。

### 5.5 城市公园内部道路设计

公园绿化设计道路是连接各景点与公园的重要纽带,融合与周边景观环境,轴线的延伸也给予人们观赏风景的维度,对城市公园的正常运行具有重要的影响。在城市公园中,为了增强公园对公众的吸引力,给予当地人自然景观的同时,更需要让居民有不一样的感受,必须对公园中的植物进行科学的配置。因此,应选用较高的树木,并加以多样化的搭配,才能最大限度地发挥园路植物景观的功能。例如,可以选用朴树、垂柳、重阳木等,并与合欢、香樟等树种相配,形成一道绿色屏障,有效地丰富了公园的林冠线,前景植物搭配一些桂花、紫薇、樱花、腊梅等,做到季相分明,四季有花可赏,有景可观。同时,在选择树种时,应尽量避免出现已脱落的植株,以免伤及行人,从而使公园植物设计更加合理、科学。

## 6 结语

综上所述,城市公园的设计,是一个多方面的工作,要求设计者对设计要点有一个全面的认识,并对其进行有效的掌握,结合场地的科学规划和极具艺术表现力的手法来进行设计;只有这样,才能更好地适应时代发展的需求,让人们在都市生活中感受到一种回归自然的惬意与愉悦。

### 参考文献

- [1] 李跻耀.城市公园景观的情感化设计研究[J].美与时代,2023(24):104-106.
- [2] 谢秀丽,刘冰.视障者参与的城市公园景观感知与体验[J].风景园林,2023,30(3):113-121.
- [3] 吴福琳,朱君霖.基于海绵城市理念下的城市公园景观设计[J].工程建设与设计,2023(12):58-60.