

Design of Pocket Park in Jining City Based on Elastic Concept

Meiao Hao

Shanghai University of Technology, Shanghai, 200235, China

Abstract

Pocket parks serve as pivotal platforms for advancing green urban development and eco-friendly living environments. Beyond ecological restoration, they enhance environmental quality and elevate urban living standards. This study adopts the resilient design philosophy to provide a theoretical framework for Jining City's pocket park planning. It elucidates the principles and significance of resilient design in this context, identifies existing challenges in Jining's pocket park development, and proposes strategic solutions. The research reveals the profound ecological, social, and cultural dimensions of these parks, offering both theoretical foundations and practical pathways for high-quality urban green space development. Ultimately, it contributes to optimizing the city's living environment and promoting sustainable urban growth.

Keywords

elastic concept; pocket park in Jining; eco-city; landscape design; design method

基于弹性理念下济宁市口袋公园设计探究

郝美澳

上海应用技术大学, 中国 · 上海 200235

摘要

口袋公园是响应绿色城市、生态宜居建设需求的关键载体, 它不仅能修复城市生态环境、还能改善生态环境质量, 旨在推动城市生活品质。本文以弹性理念为切入点, 为济宁市口袋公园设计提供新的理论视角, 阐述弹性理念下济宁市口袋公园设计的原则与意义, 剖析济宁市口袋公园设计中现存的问题, 提出对济宁市口袋公园设计的策略, 揭示其在生态、社会与人文层面的深层意义, 为济宁口袋公园的高品质建设供给理论依据与实践路径, 助力城市人居环境优化与可持续发展。

关键词

弹性理念; 济宁市口袋公园; 生态城市; 景观设计; 设计方法

1 引言

济宁市作为鲁南重要中心城市, 近年城镇化进程稳步推进, 但城市发展中的公共空间矛盾值得关注, 如老城区人口密集导致绿地资源紧张, 新城区的公共空间建设虽在推进, 却未能满足居民实际使用需求。传统大型公园虽具备生态与休闲功能, 难以满足居民对公园环境的核心诉求。而口袋公园凭借体量小、选址灵活与功能复合的优势, 把边角地带变成“绿洲”, 有效破解了济宁市绿地短缺的现实困境。基于此, 本文将弹性理念融入济宁市口袋公园设计中, 核心目标在于构建生态宜居、可持续发展的城市绿色空间, 不仅满足了居民对高品质口袋公园的需求, 又能通过空间设计, 促进邻里交往、激活社区内活力, 助力济宁市城市公共空间的建设。

【作者简介】郝美澳 (1999-), 男, 中国山东济宁人, 硕士, 从事环境艺术设计研究。

2 研究背景

2.1 居民对生态城市建设的需求更为迫切

当前我国经济快速发展, 城市化进程不断推进, 城市人口规模扩大, 城市发展波澜壮阔, 对于城市环境污染与生态破坏等一系列的问题增多, 同时, 人们对追求高质量生态环境的愿景不断提高, 对优美的人文环境期待更加迫切。推进美丽城市的建设, 需要建设绿色生态开放空间, 本质上是实现人与自然共生, 不仅能提高人们的幸福感与获得感, 而且可以促进城市可持续发展, 提升城市宜居等方面发挥重要的作用。

2.2 弹性理念有效应对城市面临多重挑战

当前, 社会经济发展迅速, 带来一系列非常棘手的问题, 如极端气候变化加剧、污染泄漏、暴雨内涝与公共卫生事件等突发灾害对城市韧性提出更高要求, 同时, 热岛效应、电磁辐射污染与光污染等大城市病问题频发, 如何抵御这些突发灾害与社会问题引起当前人们的思考。为了有效应对城市面临的自然、经济与社会等多重挑战, 以城市居民的需求为出发点, 探究城市口袋公园弹性景观设计新的策略, 构建

宜业、宜居、宜乐、宜游的高品质城市环境。

3 口袋公园与弹性理念概念

3.1 口袋公园概念

口袋公园，又称袖珍公园，作为城市开放空间，特点是规模非常小，多以斑块状形态散落或隐藏在城市环境中，可以更好的服务周边居民，兼具环境美化、公共交往、休闲游憩与文化展示等多元功能。

在1967年5月23日纽约公园协会组织的展览会上，美国风景园林师罗伯特泽恩提出了“为纽约服务的新公园”概念，即后来的“口袋公园”，罗伯特泽恩设计的纽约佩雷公园，被视为典范，佩雷公园占地大概有三百多平方米，公园内设计了绿植、瀑布与座椅等景观及设施，受到居民特别高的欢迎，对于佩雷公园的建成，掩盖了城市的喧嚣，不仅满足了人们的休憩场所，而且促进了当地居民的交流与互动，为口袋公园的发展提供了设计典范，此后美国费城推进“邻里共有”计划、英国提出“乡村在门外”、日本建设袖珍公园，理念逐渐影响了全世界。

3.2 弹性理念概念

“弹性理念”是一个源自物理学的概念，原指材料在承受外力变形后，能够恢复其原始形状和尺寸的能力。“弹性设计”是一种应对灾害发生的设计，当灾害发生并对区域造成不同程度的损毁，通过针对性设计，对损毁区域恢复原有的核心功能与基础结构等。

弹性设计理念是一种适应性强、灵活性高的设计方法，以应对事物的不同变化与不确定性，特点具有可持续性，同时，注重用户需求与用户体验，通过用户所带来的反馈，进行不断调整、不断迭代与不断优化等。

20世纪70年代的生态学研究中，L.H. Gunderson与C.S. Holling对此做了系统探讨，在1973年，C.S. Holling提出了“弹性理念”，2003年，Godschalk将这一概念引入城市规划，为弹性理念融入到景观设计等领域奠定了理论根基。在2010年，尼尔·G. 科克伍德在《弹性景观—未来风景园林实践的走向》这本书中，探讨了“弹性景观”的理念，引发人们对环境挑战与气候变化新的思考，并对生态修复技术有深入研究，提出了的相关研究成果和主要方法，对我国口袋公园的生态景观的修复设计具有较强的启发意义。

4 弹性理念下济宁市口袋公园设计的原则与意义

4.1 基本原则

4.1.1 遵循自然之道，促进生态共生

生态优先是口袋公园建设的核心理念，可持续发展是弹性景观设计的核心特征之一。

将弹性景观理念融入到济宁市口袋公园建设中，应秉持对环境“最小干预”理念，尊重口袋公园现有的场地环境，

避免对生态系统的过度破坏等，保护口袋公园原有植被与水文条件，尤其要重点保护承载历史记忆的古树名木等，实现人与自然的和谐共生。

4.1.2 因地制宜，彰显文化底蕴

济宁市人文脉络承载历史故事，以弹性景观设计理念为支撑，在口袋公园的设计中，需要挖掘地域文化内涵，结合特色民俗风情文化，通过植入特色文化小品、雕塑、景墙与铺装纹样等载体，使其转化为兼具实用功能与文化价值的特色景观节点，唤起居民街区历史文化记忆等，赋予口袋公园独特精神内核，塑造具有辨识度的“文化微空间”，展现济宁市口袋公园独特的历史文化，塑造居民对济宁市口袋公园的文化认同，有效提升济宁市口袋公园的整体形象与品质。

4.1.3 便民亲民为导向，安全舒适为基本

秉持“300米见绿，500米见园”布局理念，保障居民短距离享有绿色休闲空间。安全舒适是口袋公园的基础保障，还需要兼顾硬件设施与环境营造，在硬件设施上，需要符合国家安全标准，在环境营造上，规避带刺有毒植物减少隐患，同时，满足对不同年龄群体的需求，面向老年群体，重点保障口袋公园的通行安全与器械的使用安全等，设置完整的无障碍标识系统，面向儿童群体，打造安全的游乐空间，并配套亲子互动场景，最后，需要建立居民反馈机制，切实考虑到不同年龄群体对口袋公园的使用建议等，实现口袋公园实用性与人文关怀的统一。

4.1.4 秉持节俭务实，践行绿色低碳发展方式

对于济宁市口袋公园设计，科学合理的进行设计，对于口袋公园建设的材料选择上，尽量选用经济实用的本地或可再生材料，避免资源浪费，摒弃高价难以维护的大型设施，以简约的设计满足口袋公园基础功能等。对于绿植的选择上，优先选用耐旱、耐贫瘠的乡土植物，降低养护投入，同时，简化一些设施的配置，最大化的减少后期维修成本。

4.2 弹性理念下济宁市口袋公园设计的意义

4.2.1 有助于激发城市经济发展活力

济宁承载着厚重的历史底蕴，拥有丰富的运河文化、儒家文化与水浒文化等地域文脉资源，通过弹性理念融入口袋公园的规划设计，营造高品质的景观空间，发展文旅融合新业态，推动周边商业街区的消费升级，将生态可持续优势转化为经济发展动能，有效激活城市“末梢神经”，同时，也是吸引并留住高素质人才与创新企业的关键因素，进一步推动城市经济的繁荣和进步。

4.2.2 有助于建设生态宜居城市

当前，对济宁市口袋公园进行弹性设计，可以修复口袋公园的生态系统，维护生物多样性，改善了口袋公园的环境质量，让居民“推窗见绿、出门进园”的美好愿望变为现实，同时，满足了居民的休憩与交流的需求，提升了居民的幸福感，为更多的居民提供可宜居的生活环境。

5 弹性理念下济宁市口袋公园设计存在的问题

5.1 绿化设计缺陷与后期维护管理不足

济宁市部分口袋公园设施缺乏定期养护,如口袋公园内金属设施表面生锈掉漆,木栈道漆面部分脱落,植被养护管理出现严重的问题,同时,景观植物枯死,存在杂草丛生等现象,环境脏乱差,没人打扫和维护,垃圾满地,不仅影响市容,还存在一定的安全隐患等,并不能为居民建设高质量的城市口袋公园。

5.2 设计理念与使用体验脱节

部分口袋公园的设计忽视了居民实际功能使用需求,如缺少足够的遮荫树木、休憩设施,部分步道材质选择不佳,雨天易滑,缺少无障碍的标识系统,非常影响居民的舒适与安全,也未能根据周边居民特点进行针对性的设计,空间利用率低。此外,公共空间缺少清晰的边界规划设计,最终使口袋公园最初的设计理念与居民的使用体验脱节。

5.3 文化特色缺失与设计同质化严重

部分口袋公园存在设计单调问题,仅满足基础绿化和简单休闲功能,缺乏对济宁运河文化、儒家文化与水浒文化等历史元素的融入,既没有对文化小品、雕塑、景墙与铺装纹样等载体呈现独特的地域特色,也未结合老济宁记忆与民俗故事,缺失本土文化符号,难以让居民感受到城市文化底蕴,同时,在口袋公园景观设计上,存在绿植配置单一,缺乏层次感与色彩搭配,缺乏特色的植物组团与特色花境等,最终陷入“千园一面”的困境,削弱了口袋公园的吸引力。

6 弹性理念下济宁市口袋公园设计的策略

6.1 秉持弹性理念,重塑多元空间布局

对于济宁市口袋公园的空间布局重构,核心在于通过灵活多变的设计策略,结合简洁化设计,简洁并非简单化,而是在有限尺度实现公共空间的高效利用。基于济宁不同口袋公园区域的场地规模、区位条件及周边环境特征,以居民使用需求为前提,科学合理划分功能分区与动静空间,以清晰的交通流线串联各功能模块,保障居民使用的便捷性,提升空间可达性。

6.2 秉持弹性景观理念,保护与传承历史文脉

济宁是中华优秀传统文化发祥地和儒家文化发源地,有深厚的儒家文化、运河文化、水浒文化与古城记忆等,在口袋公园建设中,需要注重文化植入,唤醒城市记忆,打造传统文化主题的口袋公园。对于口袋公园景观设计中,设计独特文化元素的景观小品、廊架、休憩座椅、雕塑、景墙与铺装纹样等,在历史文化街区与历史地段范围内建设口袋公园,需要保护当地的古树名木、古桥古井与古建筑等,保护

好历史风貌环境,将文化传承与实用功能相融合,既保护地域文化基因,又通过设计语言增强与使用者的情感共鸣,避免文化表达的生硬堆砌,为当地居民提供了丰富多彩的游园和文化体验,不仅激起口袋公园的活力,而且唤醒了人们对传统文化的归属感与自信感。

6.3 秉持弹性景观理念,构建绿色空间基础设施

首先,需要注重济宁市口袋公园的生态功能设计,以生态修复为基础,通过巧妙置入雨水花园、生态花园、透水铺装与下沉式绿地等设施,增强公园应对暴雨等极端天气的能力,增强雨水的积存与渗透能力,缓解排水压力,并净化雨水污染,实现区域水资源的循环与利用,为鸟类和昆虫提供了栖息地与生物廊道,提升了城市的生物多样性;其次,济宁作为运河之都,利用“古大运河文化”作为口袋公园设计的衍生,引入象征孔孟文化、古运河文化与水浒文化意义的植物,优先选用济宁当地的乡土树种,以科学合理的植物搭配原则,选用具有特色的乔灌木进行组合,营造出色彩丰富、季相分明且富有生命力的景观廊道,助力海绵城市的建设,让居民感受千年运河的独特韵味。

7 结语

本文将弹性理念的具体设计方法与济宁市口袋公园设计相结合,坚持生态可持续发展为导向,塑造具有独特文化底蕴的城市公共空间,实现人与自然和谐共生,不仅提升了居民的幸福感与安全感,而且还提升了济宁市的宜居水平。本文探讨弹性理念对济宁市口袋公园设计的经济与社会意义,为济宁市口袋公园的弹性设计提供新的思考。

未来,通过对口袋公园的弹性设计,可以为济宁市织就一副生态之美、生活之美与人文之美的城市画卷。

参考文献

- [1] 沈乐娜.基于弹性设计理念的公共空间景观设计策略探讨[J].南方农业,2020,14(23):35-36.
- [2] 许璐.基于弹性设计理念的城市滨水公园设计思路探讨[J].安徽建筑,2023,30(04):15-16.
- [3] 曹鹏,杨民安,王建华.弹性城市理念下的景观设计研究[J].建筑设计管理,2018,35(10):64-67.
- [4] 张冉.济宁口袋公园建设中的文化与生态优化策略[J].现代园艺,2025,48(06):144-146.
- [5] 陈伟煊.可持续发展理念下城市园林景观设计探讨[J].工程与建设,2025,39(02):314-315+377.
- [6] 丁岚.可持续发展理念在园林景观设计中的应用分析[J].鞋类工艺与设计,2024,4(13):112-114.