

Jujube Culture: An Important Source of Mao Zedong Thought - Also on the Inevitability of the Chinese Revolution's Choice of Mao

Yongqin Wang

Chinese Jujube Culture Research Center, LVliang, Shanxi, 033000, China

Abstract

This paper traces the specific sources of Mao Zedong Thought from its constituent elements and sorts out the specific materials that make up Mao Zedong Thought from the formation context of Chinese culture. The two lines of inquiry converge on the jujube culture. Jujube culture nurtures the cultural temperament of the Chinese nation characterized by the "spirit of overcoming difficulties" (as described by Qian Mu), which, when combined with Marxism-Leninism sharing the same temperament, forms the Mao Zedong Thought with a similar temperament. Mao Zedong Thought emerged at a time when China was beset by internal and external troubles, the people were suffering, and the civilization was on the verge of collapse in modern times. This provided a stage for Mao Zedong Thought to display its temperament characteristics, and the choice of Mao Zedong Thought by the Chinese revolution became inevitable. It is not difficult to imagine that in the great practice of fully realizing the Chinese Dream of the great rejuvenation of the Chinese nation, jujube culture and Mao Zedong Thought still have their place to play, will still show their prowess,

Keywords

jujube culture; Thought; Exploratory analysis

红枣文化：毛泽东思想的重要来源——亦谈中国革命选择毛泽东思想的必然性

王永勤

中国红枣文化研究中心，中国·山西 吕梁 033000

摘 要

本文从毛泽东思想的构成成分上溯源寻找其具体来源，也从中华文化的形成脉络上梳理组成毛泽东思想的具体材料，二条线索相交在红枣文化上。红枣文化化育中华民族形成“克难精神”（钱穆语）的文化气质，和拥有相同气质马列主义结合形成了类似气质的毛泽东思想。毛泽东思想适逢出现在中华民族内忧外患、民不聊生、文明气息奄奄的近、现代时期，毛泽东思想便有发挥气质特点的舞台，中国革命选择毛泽东思想也成了必然！不难设想，面对全面实现中华民族伟大复兴中国梦的伟大实践，红枣文化、毛泽东思想仍有用武之地、仍会大显身手、仍会释放能量！

关键词

红枣文化；思想；探索分析

1 引言

在中国近现代风云变幻的历史时期，毛泽东及其同时代众多杰出人物均怀揣崇高理想，肩负道义重任，尽情展现个人才智，客观上推动了中国社会波澜壮阔的历史进程，成为那个时代无可争议的风云人物。然而，历经社会变迁与历史筛选，唯有毛泽东及其领导的中国共产党脱颖而出，屹立于时代潮头，成功实现了拯救民族于危难、挽救文明于濒危的伟大目标。探究毛泽东成功的深层原因，或曰其相较于同

时代人的独特之处，鉴于他们所处的社会环境相似且思想引领行动，本文认为，毛泽东的文化思想构成了其成功的关键因素。

那么，毛泽东的文化思想究竟是什么呢？毛泽东深深植根于中国广袤大地，汲取了中华民族传统文化的精髓，同时吸收了世界先进思想——马列主义的优秀成果，通过深度融合，构建了既符合中国国情，又满足时代需求，能够有效解决中国突出问题的毛泽东思想科学体系。其中，中华民族优秀传统文化成为毛泽东思想的重要组成部分。由于中华优秀传统文化蕴含着“克难”精神（钱穆语），而马列主义则彰显了“以革命暴力推翻反革命暴力”的斗争精神，二者的结合，塑造了毛泽东在斗争中崛起、于逆境中奋发的独特气质，这

【作者简介】王永勤（1966-），男，中国山西临县人，本科，从事文化研究。

也是他与同时代人最为显著的差异所在。

本文从毛泽东思想的构成要素出发,探寻其思想的具体来源;同时,从中华文化的发展脉络中,挖掘毛泽东思想的组成要素,以此阐释中国革命选择毛泽东思想的必然性,并进一步论证中华民族伟大复兴的中国梦依然离不开已被实践证明为正确的毛泽东思想。

2 红枣文化是中国传统文化的重要组成部分

2.1 文化形成规律与历史背景

文化是人类在生产、生活过程中不断抽象总结而形成的。根据东汉文字学家许慎在《说文解字·序》中的观点,自然界事物的自然属性是文化具体内容的来源。中华文明的摇篮和发祥地黄土高原黄河流域,其自然环境和粮食物种成为中华文化的构成成分和材料来源之一。

2.2 红枣文化的形成与发展

酸枣作为原产于中国黄土高原黄河流域的植物物种,早在1200万年前就广泛生长。其发热量高、色彩鲜艳、颗粒大、采集方便等特点,使其成为中华先民最早采集的野生粮食之一。随着人类文明的进步,酸枣被驯化、培育成现在的红枣。红枣文化的形成,是人类在生产劳动过程中不断总结红枣生产生活特点、摸索红枣生长规律、体验红枣功能价值的结果。

2.3 红枣文化对中华民族的影响

红枣文化一经形成,便发挥着以文化人的功能。红枣的生活特点、功能价值以及精神内涵被中华先民借鉴吸收,积淀、沉淀、固化,形成中华民族独特的民族气质、民族性格、民族精神及民族价值判断标准。例如,红枣的挂果率高、生命力顽强等特点,被移植嫁接到中华民族身上,形成吃苦耐劳、自强不息、勤劳勇敢、不屈不挠、不怕牺牲的民族精神。红枣靠嫁接孕育新生命,中华民族靠汲取异域文明成果生成新的前行力量,二者都显示出兼收并蓄、海纳百川、开放包容的气度和气质。

2.4 红枣文化与“天道”

钱穆总结中华文化时指出:“一切人文都是顺应天道而来”。所谓“天道”,即包括红枣在内自然界万事万物生长变化的规律。红枣文化的形成与发展,正是顺应了自然界生长变化的规律,体现了人与自然和谐共生的理念。这种理念在中华民族的精神世界中得到了深刻体现,成为推动中华文明不断发展的重要力量。

3 红枣文化与中华文化的深厚渊源探析

红枣文化作为中国传统文化的重要组成部分,与中华文化之间存在着深厚的渊源。本文不仅依据文化形成的规律和逻辑推理,还通过红枣神话故事、民俗节日、礼仪等文化元素及古文献的佐证,深入探讨了红枣文化在中华文明形成与发展中的重要作用。红枣文化作为中华文化宝库中

的瑰宝,其历史渊源悠久,内涵丰富。本文旨在通过红枣文化的视角,揭示其与中华文化之间的紧密联系,进一步挖掘红枣文化在中华文明进程中的独特价值和作用。

3.1 红枣文化形成的自然基础与神话传说

红枣作为一种具有独特自然属性的植物,其生长环境、生物学特点等为其文化的形成提供了物质基础。红枣在黄土高原黄河流域的广泛分布,使其成为中华先民最早采集的野生粮食之一。在此基础上,红枣神话应运而生,成为红枣文化的重要组成部分。红枣神话不仅与中国古代神话人物如黄帝、大禹、西王母等紧密相连,还体现了中华民族早期对自然力量的崇拜和对生命力量的追求。

3.2 红枣文化与民俗节日、礼仪的交融

红枣文化不仅体现在神话传说中,还深深融入了中华民族的民俗节日和礼仪之中。红枣因其美味实用而成为往来物品和祭祀用品,西周前就已形成用红枣陪伴人生各个阶段的习俗。同时,红枣因其挂果快、挂果多,以及剖面形似女性生殖器谐音“早”等特点,被赋予了生殖崇拜的重要意义。此外,红枣还成为婚姻仪式中的规范标准,承载着繁衍人口和婚姻规范的重要任务。

3.3 红枣文化在古文献中的记载与演变

红枣文化在古文献中也有着丰富的记载。从《诗经》中的“八月剥枣”到后世各种文献中关于红枣的描写,红枣文化在中华文明的发展过程中不断演变。红枣的功能也经历了从具体物像到抽象符号、从具体功能到抽象价值的转变,成为中华民族的文化密码和精神符号。

3.4 红枣文化对中华民族思维与价值观的影响

红枣文化不仅丰富了中华文化的内涵,还对中华民族的思维方式、行为习惯和价值观念产生了深远影响。红枣的色彩搭配结构、口感特点等成为中华民族审美观念和味蕾倾向的重要来源。同时,红枣文化中的生殖崇拜和婚姻规范等也对中华民族的家庭观念和婚姻观念产生了重要影响。此外,红枣文化还渗透到了儒家、道家等思想体系中,成为中华民族精神的重要组成部分。

3.5 红枣文化在中华文明中的地位与作用

红枣文化作为中华文化原始材料之一,其历史渊源悠久,传承有序。从时间纵深看,红枣文化是中华文明发展过程中的一条重要文化绵延线路;从影响面和度上看,红枣文化化育出的中华民族精神是中华民族屹立于世界民族之林的看家资本。红枣文化不仅滋养、涵养了中华文明,还为中华民族培根铸魂,成为中华民族身份标签和认证标准的重要组成部分。

4 红枣文化与毛泽东思想渊源探析

4.1 毛泽东思想与红枣文化的内在联系

毛泽东思想在形成过程中,大量吸取了中国优秀传统文化,其中包括红枣文化元素。毛泽东对鲁迅的推崇,便是

一个典型的例证。鲁迅虽非共产党组织上的成员，但其思想、行动、著作均体现了马克思主义的精神。毛泽东对鲁迅的高度评价，不仅源于鲁迅在文学和思想上的卓越成就，更在于其坚韧不拔、勇于斗争的精神品质，这与红枣文化中迎难而上、英勇顽强的抗争精神不谋而合。

4.2 鲁迅精神与红枣文化的交融

鲁迅的精神品质深受红枣文化的影响。从鲁迅的散文《秋夜》中，我们可以窥见红枣文化的痕迹。鲁迅笔下的枣树，默默地坚定地直刺着天空，象征着坚韧不拔的斗争精神。这种精神与鲁迅本人的性格和行事风格高度契合，也体现了红枣文化中不屈不挠、英勇顽强的抗争精神。因此，可以说鲁迅的精神就是红枣精神的一种体现。

4.3 红枣文化对毛泽东开放包容思想的影响

红枣文化不仅塑造了鲁迅等文化名人的精神品质，也对毛泽东的开放包容思想产生了深远影响。红枣靠嫁接孕育的生物学特点，启发了中华文明海纳百川、开放包容的气质。这种气质在毛泽东身上得到了充分体现，他能够以一种开放包容的态度吸收和借鉴马列主义等外来思想，形成了独具特色的毛泽东思想体系。

4.4 红枣文化与马列主义的融合趋势

近代以来，红枣文化与马列主义呈现出融合趋势。红枣文化中的红色色彩文化，如赤胆忠心、忠诚事业、不怕牺牲等精神品质，与无产阶级革命思想高度契合。这种契合不仅体现在色彩象征上，更体现在精神内涵上。因此，当中国选择马列主义作为指导思想时，红枣文化中的红色文化基础为其提供了重要的思想支撑和文化认同。

4.5 红枣文化在毛泽东思想中的地位与作用

红枣文化作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，在毛泽东思想中占据着重要地位。它不仅为毛泽东思想提供了丰富的文化资源和精神滋养，还塑造了毛泽东等革命领袖的坚韧不拔、勇于斗争的精神品质。同时，红枣文化与马列主义的融合趋势也为毛泽东思想的形成和发展提供了重要的思想基础和文化支撑。

5 毛泽东思想中的红枣文化元素探析

毛泽东思想深深植根于中华广袤大地与五千年文化沃土之中，广泛汲取了中国优秀传统文化的精髓，其思想体系中蕴含着丰富的红枣文化元素。这一点，从毛泽东对新文化旗手鲁迅的高度评价中可见一斑。

在1937年鲁迅逝世一周年的大会上，毛泽东指出：“鲁迅并非共产党组织上的成员，但他的思想、行动和著作均体现了马克思主义的精神。”而在1940年的《新民主主义论》中，毛泽东更是对鲁迅进行了全面而深刻的总结与评价，他称赞鲁迅为“文化新军的最伟大和最英勇旗手”，“中国文化革命的主将”，并连用十个“最”字来形容鲁迅的卓越贡献与高尚品质。毛泽东对鲁迅的推崇，不仅源于鲁迅在文学和思

想领域的杰出成就，更在于其坚韧不拔、勇于斗争的精神风貌，这与红枣文化中迎难而上、英勇顽强的抗争精神相契合。

那么，鲁迅这种“没有丝毫奴颜和媚骨”、“殖民地半殖民地人民最可贵的性格”以及“最硬的骨头”是如何形成的呢？我们或许可以从鲁迅的散文《秋夜》中找到一些线索。在这篇散文中，鲁迅写道：“在我的后院可以看见墙外有两株树，一株是枣树，还有一株也是枣树。”这些枣树“默默的铁似的直刺着奇怪而高的天空，一意的要制他的死命”。这不仅是一幅写实的红枣神话，更是鲁迅精神的象征，体现了他迎难而上、英勇顽强的抗争精神。有文章分析认为，鲁迅立志要像自己后院的枣树一样，坚持“韧性的战斗”，用写作的笔作为“刀枪和匕首”，刺向他所憎恨的吃人社会。因此，可以推断出鲁迅的精神就是红枣精神，其性格与品质因红枣文化的涵养与滋养而形成。

此外，红枣文化中的生物学特点，如靠嫁接孕育新生命，也启发了中华文明海纳百川、开放包容的人文气质。这种气质在毛泽东身上得到了充分体现，他以一种开放包容的态度吸收和借鉴马列主义等外来思想，形成了独具特色的毛泽东思想体系。从这个角度说，毛泽东不仅是红枣文化的受化育者和继承者，更是其在新时代的发扬者与实践者。

然而，有人可能会提出疑问：鲁迅不是以反传统的身份出现在现代文化舞台上的吗？为何在此将其定位为优秀传统文化的代表？要理解这一点，我们必须深入了解鲁迅所处的时代背景。在八国联军侵略中国后，中国彻底沦为半殖民地半封建社会。经过半个多世纪的奴化教育，以红枣为内容的传统文化几乎被侵蚀殆尽，中华民族陷入封闭落后、一盘散沙的境地。鲁迅所反对的，正是这种由封建糟粕文化和殖民文化结合形成的怪胎，他极力主张以“民主”、“科学”的新文化对国民进行思想启蒙，反对封建的吃人社会。因此，鲁迅所谓的反传统，本质上是对殖民文化和封建糟粕文化的批判与反对，他实际上是在重新寻找并弘扬丢失、遗弃了的传统文化。而他把反传统文化的手段也选择在推崇、张扬红枣文化上，这进一步证明了红枣文化在中华民族优秀传统文化中的重要地位。

令人惊讶的是，红枣文化在近代与马列主义呈现出融合趋势。红枣文化源于红色色彩文化，而红色色彩文化在近代逐渐演变成赤胆忠心、忠诚事业、不怕牺牲、坚决革命等精神品质，这与无产阶级革命思想高度契合。马克思最喜欢的颜色是“红色”，《国际歌》中的“快把那炉火烧得通红”也体现了红色的革命精神。因此，可以认为以红枣文化为重要组成部分的中国优秀传统文化，在近代与马克思主义有着合流趋势。这是东西方两大文化流派按照文化发展规律各自发展到一定阶段后形成的自然结果。从这个角度看，毛泽东和中国选择马列主义也与共同拥有的红枣文化中的红色文化基础有关。这种共同基础使得选择更加自然、必然，结合更加深入、高效，从而释放出巨大的能量。

6 毛泽东思想与红枣文化：中国革命的必然选择

毛泽东思想作为中国革命的理论指南，其成功实践不仅证明了自身是中国革命的必然选择，同时也彰显了以红枣文化为内容的优秀传统文化在中国革命中的不可或缺性。红枣文化，作为一种具有深厚历史底蕴和独特精神内涵的传统文化，其特点在于不因树龄超长而中断，不因环境恶劣而死亡，不因遭遇变故而停止。这种在逆境中崛起、愈挫愈勇的精神特质，与中华民族历经坎坷仍砥砺前行、历经磨难仍负重赶超、饱经风霜仍屹立不倒的历史进程高度契合。

红枣文化所蕴含的自强不息、吃苦耐劳、百折不挠、逆境崛起的人文特点，形成了中华文化的“克难”精神气质。这种精神气质与马列主义的无产阶级革命思想不谋而合，共同构成了毛泽东思想的深厚底蕴。在列强侵略、民族危亡的危急关头，毛泽东思想以其独特的文化气质和革命精神，适时地出现在了亟需这种气质的历史时刻，成为了引领中国革命走向胜利的重要力量。

毛泽东作为毛泽东思想的创立者和实践者，其个人气质与思想体系与红枣文化紧密相连。他超越了常人思维，以非凡的勇气和智慧，在中国革命的关键时刻作出了令人惊叹的抉择。在抗日战争时期，毛泽东毅然举起抗日大旗，选择延安作为抗日根据地，这一举动不仅体现了他的历史担当和民族情怀，更彰显了他对红枣文化及其中华优秀传统文化的深刻理解和坚定信仰。

毛泽东在《论持久战》中提出的“政治动员”和“组织”民众参与抗日战争的思想，正是对红枣文化中“不屈不挠”的反抗传统和“英勇顽强”的抵抗意志的深刻挖掘和弘扬。他通过唤起民众的民族自觉和团结精神，构筑起了一道坚不可摧的抗日长城，最终取得了抗日战争的伟大胜利。这一过程不仅是中国革命史上的壮举，更是红枣文化在中国革命中发挥重要作用的生动例证。

此外，毛泽东在选择革命道路和根据地时，也充分体现了对红枣文化的深刻理解和运用。他优先选择文化厚重、具有反抗和斗争传统的区域作为革命根据地，这些区域正是红枣文化发育和传承的重要区域。这种选择不仅为革命提供了坚实的文化基础和精神支撑，也为毛泽东思想的形成和发展提供了丰富的文化资源和思想启迪。

7 结语

综上所述，红枣文化作为中国传统文化的重要组成部分，以其独特的精神内涵和文化气质，在中国革命中发挥了不可替代的作用。毛泽东思想作为中国传统文化与马列主义相结合的产物，其成功实践不仅证明了自身是中国革命的必然选择，也进一步彰显了红枣文化在中国革命中的独特价值和重要意义。在实现中华民族伟大复兴中国梦的征途上，我们仍应敬畏红枣文化、高举毛泽东思想伟大旗帜，不断挖掘和弘扬其中的精神内涵和文化价值，为中华民族的伟大复兴提供强大的精神动力和文化支撑。

参考文献

- 【1】毛泽东：《新民主主义论》，《毛泽东选集》，人民出版社，山西：山西人民出版社重印，1991年6月第二版第698页
- 【2】听剑楼：《小树做着小粉红花的梦》，《今日头条》，2019年7月19日
- 【3】钱穆：《钱穆先生全集》，北京：九州出版社第207页
- 【4】秦基伟：《秦基伟回忆录》，北京：解放军出版社第207页
- 【5】戴旭：纸老虎还是纸老虎》，《今日头条》2019年4月11日
- 【6】毛泽东：《论持久战》，《毛泽东选集》，人民出版社，山西：山西人民出版社重印，1991年6月第二版，第439--518页
- 【7】天择杂谈：《“贾宝玉”的一席话是毛主席决定在陕北建立根据地》，《今日头条》，2019年7月17日
- 【8】毛泽东：《1944年4月29日毛泽东给李鼎铭一封信》，《毛泽东文集》，北京：人民出版社，第三卷第107页