

Research on the way of integrating traditional culture of Central Plains into ideological and political education in colleges and universities

Liru Lv

Henan Geology Mineral College, Zhengzhou, Henan, 450000

Abstract

As a core component of Chinese civilization, Central Plains culture embodies profound historical depth and spiritual value. In the digital age, effectively integrating this culture into ideological and political education (hereafter referred to as "ideological and political education") in higher education institutions is both essential for preserving the cultural heritage of China and a key approach to enhancing the effectiveness of ideological and political education. This article addresses the practical needs of ideological and political education in today's higher education by exploring integration pathways from multiple dimensions, including the deep exploration and digital transformation of cultural resources, curriculum innovation and interdisciplinary restructuring, multidimensional expansion of practical teaching scenarios, enhancing faculty competence and collaborative talent development mechanisms, and optimizing evaluation and incentive mechanisms. The aim is to provide theoretical support and practical references for cultural education in the new era.

Keywords

excellent traditional culture of Central Plains; ideological and political education in colleges and universities; path research

中原优秀传统文化融入高校思政教育的路径研究

吕丽茹

河南地矿职业学院, 中国·河南郑州 450000

摘要

中原文化作为中华文明的核心组成部分, 承载着深厚的历史底蕴与精神价值。在数字时代背景下, 如何将其有效融入高校思想政治教育(以下简称“思政教育”), 既是传承中华文化基因的必然要求, 也是增强思政教育实效性的重要途径。本文结合当前高校思政教育的实践需求, 从文化资源深度挖掘与数字化转化、课程创新与跨学科重构、实践教学场景的多维拓展、师资素养提升与协同育人机制、优化评价与激励机制支持并举等多维度探索融合路径, 提出系统化解决方案, 旨在为新时代文化育人提供理论支持与实践参考。

关键词

中原优秀传统文化; 高校思政教育; 路径研究

1 中原文化融入高校思政教育的意义

1.1 增强文化自信与民族认同

中原文化蕴含“厚德载物”“家国一体”等精神内核, 与社会主义核心价值观高度契合。例如, 红旗渠精神、焦裕禄精神等通过数字化呈现(如元宇宙剧场、虚拟展馆), 可帮助学生跨越时空体验历史场景, 深化对中华文化的认同感。殷墟博物馆的三维动画与互动投影技术, 则让文物“活”起来, 使学生在沉浸式体验中感知文化魅力。

1.2 丰富思政教育内容与形式

中原文化的儒家思想、道家智慧等为思政教育提供了鲜活素材。例如, 儒家“仁爱”理念可与现代友善价值观结合, 道家“天人合一”思想可引导学生思考生态伦理问题。通过数字化手段(如短视频、虚拟现实)将文化元素转化为学生喜闻乐见的内容, 可显著提升课堂吸引力。

1.3 推动文化传承与创新

数字化平台(如在线教育、数字博物馆)打破了传统传播的时空限制, 使中原文化以更生动的方式触达青年群体。例如, 河南博物院推出的数字藏品与洛阳“金甲武士”高铁站互动活动, 均通过创意表达实现了传统文化的“破圈”传播。

【作者简介】吕丽茹(1985-), 女, 中国河南漯河人, 硕士, 讲师, 从事传统文化、教育学研究。

2 当前融合面临的困境

中原优秀传统文化融入高校思政教育虽具有显著价值，但在实际推进过程中仍面临多重现实困境，这些困境涉及教育主体能力、外部环境挑战以及资源转化机制等多重维度，亟需系统性剖析与针对性突破。

2.1 教师队伍数字化与文化素养的“双重短板”

当前思政教师队伍存在明显的“技术焦虑”与“文化素养不足”问题。一方面，数字化教学能力不足成为普遍现象。调查显示，部分思政教师对数字技术的应用能力较弱，难以有效整合中原文化资源。此外，对中原文化内涵的挖掘深度不足，多数教师仍依赖PPT单向输出，导致教学内容流于表面。另一方面，教师对中原文化的认知呈现“碎片化”特征。部分教师仅停留在“成语典故”层面，对商周礼制、河洛哲学等深层文化逻辑缺乏系统性研究，甚至将“愚公移山精神”简单等同于“吃苦耐劳”，忽视其蕴含的辩证思维与生态智慧，导致文化阐释流于口号化。此外，学科壁垒进一步加剧困境——历史学教师擅长文化考据却疏于价值引导，思政教师精于理论灌输却难触文化内核，跨学科协作机制的缺失使教学资源整合举步维艰。

2.2 多元文化思潮冲击下的“价值博弈”

全球化浪潮与数字媒介的叠加效应，使青年学生的文化认知场域发生结构性变迁，学生易对传统文化产生疏离感。短视频平台数据显示，“汉服变装”“国潮开箱”等浅层文化符号日均播放量超2亿次，而深度解读中原哲学的视频平均完播率不足15%，折射出快餐式文化消费对系统性价值观建构的消解。更严峻的是，西方消费主义通过算法推荐形成“信息茧房”，不断强化即时满足、个体至上的价值取向，与中原文化倡导的“克己复礼”“家国同构”形成尖锐对立。例如，在关于“豫剧《程婴救孤》”的课堂讨论中，部分学生质疑主角“舍子救孤”的行为“违背人性”，认为“个人利益应优先于集体责任”。这种认知偏差不仅源于文化疏离，更反映出传统文化与现代价值体系的衔接断层。与此同时，商业资本对传统文化的“符号掠夺”加剧认知混乱——某网红将《道德经》片段嫁接奢侈品广告，进一步模糊学生对文化精髓的辨识边界。

2.3 教育渠道与资源转化不足

中原文化在教材中的呈现比例较低，且实践教学环节薄弱。在供给侧，教材编写、教学实践与技术应用之间尚未形成有效联动。现行《思想道德与法治》教材中，涉及中原文化的内容占比不足，且多采用“人物生平+精神总结”的扁平化叙事，缺乏对文化生成逻辑的深度剖析。实践层面，尽管部分高校开设了“钧瓷拉坯”“甲骨文拓印”等体验课，但往往沦为“拍照打卡”式的浅层参与，未能引导学生从器物制作中体悟“器以载道”的工匠精神。在技术赋能方面，数字化资源开发呈现“重形式轻内核”倾向，学生浏览后仅记住“青铜器很精美”，对其背后的礼乐制度演变仍一知半

解。更值得警惕的是，教育资源分布呈现地域失衡，部分高校因经费限制，仍以“视频观摩”替代实地研学，导致文化感知的深度与温度双重缺失。

出现上述困境的原因是教育现代化进程中结构性矛盾的集中显现：传统思政教育的单向灌输模式与Z世代青年的交互式学习需求之间存在矛盾，文化传承的稳定性要求与技术创新的颠覆性特征产生冲突，而全球化语境下的价值多元性更是放大了这种矛盾。破解困境需跳出“就文化论文化”的局限，从教育生态重构、技术伦理规约、评价体系创新等维度寻求突破，方能在变局中开新局。

3 中原文化融入高校思政教育的路径

中原优秀传统文化融入高校思政教育是一项系统性工程，需从教师素养提升、课程体系重构、实践教学深化、校园环境营造、评价机制优化等多维度协同推进。结合当前高校实践案例与技术发展趋势，具体路径可分以下五个方面：

3.1 提升教师队伍的“双素养”：数字化能力与文化内涵并重

教师作为文化传承的桥梁，需兼具技术应用能力与文化解读深度。

3.1.1 数字化能力培养

高校可通过工作坊、在线课程等形式，系统性提升教师对虚拟现实（VR）、人工智能（AI）、大数据分析等工具的应用水平。例如，利用大数据热点分析系统实时抓取学生思想动态，并通过AI技术精准推送文化教育内容，实现教学资源与需求的动态匹配。此外，运用三维建模与深度学习技术模拟名师授课，为教师提供技术赋能的教学参考。此外，还可以联合校内外专家开展数字化教学培训，提升教师运用元宇宙、区块链等技术整合中原文化金融资源的能力，形成“联建、联动、联研”的师资共享机制。

3.1.2 文化内涵深化

需建立中原文化专家库，组织教师参与文化遗址考察与学术研讨。例如，组织思政教师赴教育基地开展实践研修，深化对红色文化及传统价值观的理解。拜访中原文化研究专家，系统梳理文化案例，为教学提供鲜活素材。此外，还可以依托中原农耕文化博物馆，组织教师参与主题研究，从农具、节气文化中提炼出“勤劳节俭”“天人合一”等思政元素，提升其对文化精髓的解读能力。

3.2 构建“三位一体”课程体系：课堂、数字、跨学科协同发力

通过课堂教学创新、数字化资源开发与跨学科协作，构建多层次文化育人场景。

3.2.1 课堂教学创新

将中原文化专题融入思政必修课，采用案例教学、情景模拟等互动形式。在课程教学中，布置叶雕、汉服秀、古风歌曲创作等实践作业，激发学生兴趣的同时深化文化认

同。例如，鼓励学生拍摄以中原文化为基础的文旅宣传片，将中原文化的家国情怀结合，在专业课中自然渗透思政元素，达到润物细无声的育人效果。

3.2.2 数字化资源开发

建设中原文化数字资源库，利用虚拟现实、全息投影等技术实现文化场景的沉浸式呈现。例如，红旗渠纪念馆以360度全景视角再现建设历程，学生可“穿越时空”体验艰苦奋斗精神。龙门石窟的全息投影与开封“城摞城”遗址的3D复原技术，则通过虚实结合展示文化层积的时空逻辑。“中原汉唐壁画数字博物馆”项目，运用多模态大模型实现壁画智能复原与传播，为文化数字化保护与教育融合提供新范式。

3.2.3 跨学科协作

联合历史、艺术、技术等学科设计跨学科课程。例如，将豫剧融入音乐专业教学，通过剧目编排传递忠孝节义价值观；结合救援案例，将专业课程与传统文化中的责任伦理结合，打造特色课程思政案例。在资助宣讲过程中融入怀帮“诚信为本”案例，通过主题讨论培养学生的诚信精神。

3.3 深化实践教学与社会联动：从基地共建到服务融合

实践是文化内化的重要环节，需通过基地共建与社会服务实现知行合一。

3.3.1 基地共建

与红旗渠、殷墟、二里头等文化遗址合作建立实践基地，设计考古体验、非遗工坊等活动，学生通过参与救灾模拟、文物修复等任务，将文化认知转化为行动能力。打造“1+N”实践教育基地，组织学生参与农具修复、非遗社火展演等活动，从“耕读传家”中体悟劳动精神。

3.3.2 社会服务融合

鼓励学生开展文化志愿服务，将传统文化转化为社区服务资源。通过拍摄微电影，在社区展演中传递“真善美”价值观；大学生“宣讲团”深入田间地头宣讲，将文化传播与基层实践结合。组织学生赴大别山、林州、兰考县等地开展“行走河南、读懂中原”社会实践，增强地域认同与文化自信。

3.4 营造文化浸润的校园环境：空间设计与活动载体双管齐下

校园环境是隐性育人的重要场域，需通过物理空间与文化活动的双重设计强化文化浸润。

3.4.1 空间设计

在校园中嵌入中原文化符号，如镌刻《千字文》的地砖、以“六艺”为主题的浮雕、仿古书院建筑等。通过校史馆展

示行业先驱事迹，并在劳动基地融入精神象征，潜移默化传递奉献价值观。

3.4.2 活动载体

举办文化节、学术讲座、戏剧展演等活动，激活学生参与热情。例如，通过古风歌曲比赛、微电影创作大赛等形式，吸引学生主动传播传统文化；通过“大学生读书会”组织宣讲活动，将传统文化当中蕴含的优秀精神与青春奋斗主题结合，形成文化传播的朋辈效应，激发学生参与热情。

3.5 优化评价与激励机制：动态考核与资源支持并举

科学的评价体系是保障文化育人持续性的关键。

采用过程性评价，结合实践报告、文化项目设计、社会反馈等多维度指标。通过“智慧学生动态管理系统”追踪学生参与文化活动的行为数据，结合AI算法生成个性化成长报告，避免单一笔试的局限性，通过学生互评与老师评分结合，强化价值观内化。

设立专项基金支持中原文化研究，鼓励教师开发特色教材。整合课程思政案例，涵盖科研成果、行业精神等“亮色”元素，为教学提供丰富素材。

4 结语

中原文化融入高校思政教育是一项系统性工程，需从资源挖掘、教学创新、实践深化、环境营造等多方面协同推进。通过数字化赋能、跨学科联动、社会协同，构建“教学—实践—评价”闭环体系，不仅能够实现传统文化的创造性转化，更能为培养具有文化自信与时代担当的新青年提供坚实支撑，在青年心中铸牢文化自信之基。未来，高校需进一步探索科技与人文的深度融合，使中原文化在思政教育中焕发持久生命力，为中华民族现代文明建设注入新动能。

参考文献

- [1] 罗欣. 中华优秀传统文化融入高校课程思政教育的实现路径——评《课程思政“三金”优秀教学设计案例（第二辑）》[J]. 教育理论与实践, 2023, 43(14): 2.
- [2] 宋娜娜, 吴明永. 中华优秀传统文化融入高校思政教育路径探析[J]. 中学政治教学参考, 2020, (16): 86.
- [3] 官胜清, 赵秀月. 中华优秀传统文化融入高校思政教育的实践路径研究[J]. 吉林教育, 2025, (11): 38-40.
- [4] 王井荣, 王福军. 中华优秀传统文化融入应用型高校思政教育路径[J]. 辽宁工业大学学报(社会科学版), 2024, 26(05): 77-80+100.
- [5] 邢良, 陆霞. 中华优秀传统文化融入高校思政教育的内在逻辑与实践路径[J]. 江西电力职业技术学院学报, 2024, 37(04): 115-117.
- [6] 辛显华, 吴瑶. 中华优秀传统文化融入工科高校思政教育的路径[J]. 辽宁科技学院学报, 2024, 26(02): 95-98.