

Integrity education in traditional Chinese culture

Wenjing Zhao Zhisheng Zhou Zengxue Cheng

Party School of Qingdao Huangdao District Committee, Qingdao, Shandong, 266000, China

Abstract

Strengthening the construction of a clean culture in the new era, providing clean education to cadres and party members, is of great significance for anti-corruption and promoting integrity. This article summarizes the ancient Chinese concept of integrity and their understanding of the importance of integrity; Analyzed the ideological understanding of Confucianism, Taoism, Legalism, and Buddhism in the field of integrity education in traditional Chinese culture; In traditional Chinese culture, individual self-cultivation of integrity education generally starts from several aspects, such as lofty aspirations, strict distinction between righteousness and benefit, clear understanding of gains and losses, and practicing frugality to maintain integrity. In addition to improving ideological awareness, the implementation of integrity education in traditional Chinese culture should also rely on aspects such as admiration, guilt, shame, and fear; The implementation of integrity education in traditional Chinese culture faces several conflicts, which have affected the effectiveness of integrity education.

Keywords

Importance of Integrity; Integrity education ideology; self-education; Integrity education measures

中国传统文化中的廉洁教育

赵文静 周志胜 程增学

中共青岛黄岛区委党校, 中国 · 山东 青岛 266000

摘 要

加强新时代廉洁文化建设, 做好对干部和党员的廉洁教育, 对反腐倡廉建设具有重要意义。本文梳理了中国古人关于廉洁的概念和对于廉洁重要性的认识; 剖析了中国传统文化中儒道法和佛教在廉洁教育方面的思想认识; 中国传统文化中的个体自我开展廉洁教育一般从志存高远、严义利之辨、明利害得失、以俭养廉等几个方面做起。中国传统文化开展廉洁教育除了提高思想认识外, 要借助敬仰、愧怍、羞耻、畏惧等几方面的; 中国传统文化开展廉洁教育面临几方面的冲突, 影响了廉洁教育的效果。

关键词

廉洁重要性; 廉洁教育思想; 自我教育; 廉洁教育举措

1 引言

加强新时代廉洁文化建设, 教育引导广大党员、干部增强不想腐的自觉, 必须做好对干部和党员的廉洁教育, 特别是做好党员领导干部的廉政教育。在社会面, 也要广泛开展廉洁教育, 以形成崇德倡廉的社会文化氛围。中国传统文化中, 有许多值得借鉴的廉洁教育资源。

2 传统文化中主要的廉洁教育思想

中国传统文化中的廉洁教育思想源远流长, 主要渗透于儒道法家以及佛教思想中。

【课题项目】本课题由山东科技大学——青岛西海岸新区廉洁文化研究中心‘新时代廉洁文化建设研究’专项资助。

【作者简介】赵文静(1994-), 女, 中国山东青岛人, 硕士, 讲师, 从事党史党建研究。

2.1 儒家的廉洁教育思想

儒家主张“修身、齐家、治国、平天下”。廉洁主要指从政道德。要在公共事务中保持廉洁, 修身是前提。“修身”指品行锤炼。品行是为人, 为官之要。只有修好身, 才能“齐家、治国、平天下”。个人品质好了, 能够站得高、看得远, 能够抛开物欲的诱惑, 名利的纠缠, 做到清正廉洁。儒家的教育清廉主要从立志开始, 严义利之辨。

2.2 道家廉洁教育思想

道家思想认为贪腐的根源在于贪欲过多, 消除过多贪欲, 才能从根本上消除腐败。

道家认为生命(身)、自由(逍遥)比财货、名利和感官享乐更重要, 物欲和名利是对生命和自由的伤害。不追求名利财货和感官刺激, 才能保存生命, 才能进入超然物外的自由(逍遥)之境。

性命之外的物质(身外之物), 是偶然的(倘来之物), 不值得追求, 不值得夸耀。不应为身外之物, 委曲求全。非

分之物，是人世陷阱。

摆脱名利，以我转物，才能进入逍遥境界。“以我转物者，得固不喜，失亦不忧，大地尽逍遥之境；以物役我者，逆国生憎，顺亦生爱，一豪皆缠缚之端。”

2.3 佛教的廉洁教育思想

佛教认为，贪是佛教修行的大敌，是产生一切烦恼的根本，所以将贪列为根本烦恼之一，并将贪与嗔、痴等一起作为有害众生修行的“三毒”。贪腐行为是由贪腐欲望引发的，消灭贪欲能从根本上解决腐败问题。佛教还用因果轮回思想，来劝人向善。清廉之人，眼前看似吃亏，但长远来看，必有福报。“不与人争者，常得多利；退一步者，常进百步；取之廉者，得之常过其初；约于今者，必有垂报于后，不可不思也。”

2.4 法家的廉洁教育思想

法家认为道德当身，能抵御物质诱惑：“道德当身，故不以物惑”，相反，“不廉则无所不取，不耻则无所不为”。由于法家主张人性恶，故不谈修身养性，仁义道德，缺少成圣成贤，养成理想人格方面的教育，主张通过外在的约束来纠正人的行为。法家的廉洁教育可以说是一种威慑性的警示教育。

3 传统文化中的自我廉洁教育

传统文化中，儒家的自我廉洁教育思想最丰富。下面以儒家思想为主，论述传统文化中的个体开展自我教育的途径。

3.1 志存高远

儒家教育人不以财货作为人生追求，而是把成圣成贤作为自己的人生目标。

3.2 学做圣贤

人分为君子小人，君子应不断提升自己做人的境界，“士希贤，贤希圣，圣希天”。不同的人生目标会带来不同的行为方式。

3.3 求其大者

“先立乎其大者，则其小者弗能夺也”，理想信念与道德准则是“大者”，是根本，功名利禄、世俗欲望是“小者”。“大者”立住了，“小者”无法动摇。志向远大的人，对功名利禄会有不同于世俗的认识。

4 中国传统文化中社会层面的廉洁教育举措

4.1 推出榜样，供后人学习

司马迁撰《史记·循吏列传》，记载清官循吏的嘉言懿行，开中国正史《循吏传》之先河，此后，二十四史中有二十部都有《循吏传》，记载了500多人。这些奉公守法、清正廉洁的先贤足以垂范后世。除了正史，野史，民间故事也有许多廉洁故事。

4.2 以上率下，以官治民，行不言之教

传统文化对当政者提出更高的要求。当政者是民之表

率，“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”。“君子之德风，小人之德草，草上之风必偃”。

上级和官员怎样做下级和民的表率呢，必须自己做到正直清廉，才能以上率下，以官率民。“上恶贪，则下耻争；上廉让，则下知节。凡上者，民之表也，表正则何物不正！”“上清而无欲，则下正而民朴。”“臣闻廉者，民之表也；贪者，民之贼也。”“夫欲影正者端其表，欲下廉者先之身。故贪鄙在率不在下，教训在政不在民也。”

“大臣不廉，无以率下，则小臣必污。小臣不廉，无以治民，则风俗必坏。层累而下，诛求勿已，害必加于百姓，而患仍中于邦家。欲冀太平之理，不可得矣。”

“善禁者，先禁其身而后人；不善禁者，先禁人而后身。善禁之，至于不禁，令亦如之。若乃肆情于身，而绳欲于众，行诈于官，而矜实于民。求己之所有余，夺下之所不足，舍己之所易，责人之所难，怨之本也。”

4.3 圣贤、尊亲的规训

乡约族规，家训家规是廉洁教育的重要载体，古人将廉洁思想渗透于乡约族规、家训家规中。传统家训乡约族规中的廉洁教育内容非常丰富，主要表达克己奉公、以俭修身、重义轻利、戒骄奢、戒贪鄙等观念。影响较大的乡约家训有《吕氏乡约》《孔子家语》《朱子治家格言》《颜氏家训》《曾国藩家书》等。大量的家训家规被写入族谱中，或被刻在家中门窗、石壁上（如著名的晋商家训，就刻在大院的对联，壁画中），时刻提醒子孙遵守，让廉洁理念融入家族血脉，世代传承，形成良好的家风家教。

官箴（广义上包括吏箴 帝范）是对官员提出的警示或诫勉。经常刻在书院、官衙的墙上、匾额上。刻在石头上，称为“戒石铭”。廉洁是官箴的主要内容。

4.4 艺术的劝诫

文以载道，艺以弘德。“动乎人心者，莫先乎情”。传统社会通过文学艺术劝诫人清廉。在艺术作品里，道德上的廉和贪对应着艺术上的美与丑。以美启真，以美启善，通过塑造廉洁审美，实现劝人清廉的目的。

4.5 物件的提醒

古人将隐喻廉洁的器物放在身边，时刻提醒主人保持廉洁。如莲花象征廉洁，古人庭院中栽植莲花，书画、杯盘上刻画莲花，以提醒自己出淤泥而不染。獬豸是中华法律文化的典型象征物，其既是法律严明的标志，也是执法官清廉公正的化身。古代官府衙门口立獬豸像，提醒执法者廉明正直、执法公正。

5 中国传统文化中廉洁教育的心理机制

廉洁教育不仅需要使受教育者明白道理，更要让受教育者心灵上受到触动。中国传统文化中的廉洁教育通过受教育者产生敬仰、愧怍、羞耻、畏惧等心理。从正反两方面，让受教育者心灵受到触动，让廉洁从受教育者外在的规范转

化为其内在的自觉。

5.1 敬仰和愧怍

榜样的力量是无穷的。通过读圣贤书（“四书五经”等儒家经典），学习圣贤事迹，从而产生敬仰圣贤的心理，立志向他们学习。“彼，人也，予，人也，彼能是，而我乃不能是！”“士希贤，贤希圣，圣希天”。没有按照圣贤的要求去做，则会感到愧怍。文天祥：“读圣贤书，所学何事？而今而后，庶几无愧”。

5.2 荣耀和羞耻

中国古人认为廉洁是人理所应当的品行，“居官不言廉，廉盖居官分内事”。南宋真德秀说“士大夫者，万分廉洁，止是小善，一点贪污，便为大恶”，所以在对廉吏的表彰和对贪官的惩处上，更注重对贪官的惩处。通过表彰廉吏，可以让廉吏产生荣耀的心理。方式有增秩、升迁以及赐予死后的哀荣等。

古人将“廉耻”并列使用，当以不廉洁为耻时，说明尚有羞耻之心，还有药可救。一个无耻的人，丧失了知耻之心，就药石难救了。对无耻小人，只能采取严刑峻法。“君子光明磊落，耻之一字，所以治君子；痛之一字，所以治小人。”

5.3 畏惧

“畏惧”（警示教育）不是从义利之辩的角度，而是从利害得失的角度劝人廉洁。“竭民脂膏饱嗜好，不有人祸将天刑”。为人特别是为官，必须有一定的畏惧之心。一个人有所畏惧的话，才能做事收敛，不敢腐败。

畏惧世俗的惩罚。严刑峻法，对贪官本人是一种惩罚，对社会、对其他的官员是一种教育和警醒。古代对贪腐官员，有时采游街示众、砍头示众、传首九边、剥皮实草等严厉的惩罚措施。对贪官的惩处，不得赦免，并影响到子孙的官途。

6 中国传统廉洁教育的作用和局限性

中国传统的廉洁教育产生过很好的社会效果。在中国传统的廉洁教育下，中国有不少勤俭的帝王（对皇帝来说，节俭就是廉洁），像汉文帝、曹操、宋太祖、隋文帝等。清官循吏代不乏人。出现过政治清明的盛世，如文景之治、贞观之治。

但是，中国传统的廉洁教育有一定限度。在宗法制、私有制和封建专制的社会条件下，专制与特权、裙带关系、公私不分等思想观念难以克服，廉洁要求与特权思想、亲情观念、忠诚、担当要求等存在冲突，影响了廉洁教育的效果。这些矛盾和冲突，在现代社会有的得到解决，有的依然存在^[1]。

6.1 廉洁与专制特权的冲突。

不受监督的权力容易产生腐败。在封建专制的情况下，

官员掌握了专断的权力，对官员的监督只来自上面。对权力既缺乏横向的权力制约，又缺乏社会舆论的监督。廉洁教育虽然有助于培养品德良好的官员，但不能夸大官员的个人道德自觉。廉洁教育只是反腐败诸多环节中的一环。现代社会要求法律的制定和适用贯彻人人平等的原则，廉洁要求不能因人而异，认为特权即腐败。但古代社会许多特权是公开的、合法的、制度性的。

6.2 公德与私德的冲突。

传统社会特别重视亲情和人际关系。官员进入官场，多靠家族的支持。即使官员是通过科举考试进入仕途的，本人也受到整个家族的资助。“一人得道，鸡犬升天”，官员进入仕途后，面临着回报家族，光宗耀祖的道德压力。如果官员处理不好公私关系，就会形成一人当官，全家当官，全家把公权力当成唐僧肉的情形^[2]。

现代社会，义务教育和公务员考试制度的推行，一定程度上缓解了官员在公德与私德上的冲突。教育主要是在国家的资助下完成，不再仅仅是家族的事情。公务员的考试选拔，相对公开民主，权力不再仅仅是私相授受。这都有利于官员克服私德上的困扰^[3]。

6.3 廉洁与任事的冲突

官员的廉与能，廉洁与担当，都很重要。廉洁，但不干事或没有能力干事的官员不可接受。道家和佛教的思想，有利于遏制贪欲，但不利于选拔任事担当的官员。因为这两教有主张消极避世，明哲保身的一面。佛道人物把君王的事业看空看淡，或做隐士，如伯夷、叔齐隐逸不出，耻食周粟；或滥竽充数，大隐隐于朝。这种思想不会被当作社会主流思想。许多家训也提醒子弟远离佛道二教：“君子以名教为乐，岂如嵇阮之逾闲；圣人以悲悯为心，不取沮溺之忘世。”

7 结语

现在，随着科技的进步，宗教的世俗化，人的理性能力的提高，超自然的力量对人类祛魅。而由于刑罚理念的变革，死刑被废除和缩减，肉刑、羞辱刑、株连被取消，世俗的惩罚力度也大为弱化。因此，利用恐惧和畏惧的心理机制对人的廉洁教育的效果大为弱化。这就对廉洁教育提出更高要求，廉洁教育必须使廉洁成为受教育者的自觉追求，而不能仅仅是外在的威慑性和强制。

参考文献

- [1] 宋敏娟.中国传统文化中的廉政之道及其当代启示[J].毛泽东邓小平理论研究, 2015(1):5.
- [2] 徐思生.厚植传统文化优势 打造“儒风清韵·廉洁曲园”[J].党员干部之友, 2022(1):28-28.
- [3] 刘欢.论中国传统廉政文化与社会主义核心价值观建设[J].湖南行政学院学报, 2016(3):4