

Research on the Application of Interesting Character Recognition Teaching Method in Chinese Classes for Lower Grades of Primary Schools

Shunjuan An

Chengnan Primary School, Jishishan Bonan, Dongxiang and Salar Autonomous County Gansu Province, Jishishan, Gansu, 731700, China

Abstract

This paper takes the application of the interesting character recognition teaching method in Chinese classes for lower grades of primary schools as the research object, and studies its theoretical basis, main methods, implementation strategies, effects, challenges, etc. The interesting character recognition teaching method is a teaching approach that conforms to the laws of children's cognitive development. It adopts methods such as the game method, multimedia method, and life-oriented situational method to enhance students' learning interest and improve the efficiency of character recognition. The research shows that this teaching method is conducive to the development of lower-grade students' comprehensive language abilities. However, there are practical problems such as the professional development of teachers and the development of teaching resources. In the future, it is necessary to improve teaching methods, strengthen teacher training, and achieve the scientificity and popularization of the interesting character recognition teaching method. This paper provides a theoretical basis and practical guidance for the reform of primary school Chinese teaching.

Keywords

Interesting Character Recognition Teaching Method; Lower Grades of Primary Schools; Character Recognition Teaching; Gamified Teaching; Cognitive Development

趣味识字教学法在小学低年级语文课堂中的应用研究

安顺娟

甘肃省积石山保安族东乡族撒拉族自治县城南小学, 中国·甘肃 积石山 731700

摘 要

本文以趣味识字教学法在小学低年级语文课堂上的运用为研究对象, 研究其理论基础、主要方法、实施策略、效果、挑战等。趣味识字教学法是根据儿童认知发展规律, 采取游戏法、多媒体法、生活化情境法等手段提高学生学习兴趣以及识字效率的教学方法。研究发现, 该教学法有利于低年级学生综合语言能力的发展, 但是也存在着教师的专业发展以及资源的开发等实际问题。日后要改进教学方式, 加强教师训练, 达成趣味识字教学法的科学性和普及性。本文给小学语文教学改革提供理论依据和实践指导。

关键词

趣味识字教学法; 小学低年级; 识字教学; 游戏化教学; 认知发展

1 引言

识字教学是小学低年级语文教学的主要内容之一, 对于学生语言的基础以及学习兴趣都有很重要的影响。传统的识字教学大多靠机械记忆、重复练习, 很难引起低年级学生的主动性、积极性。随着教育理念的更新与教学方法的创新, 趣味识字教学法渐渐被大家所注重。该方法通过融入游戏、多媒体、情境化这些元素, 可以使识字的过程更有吸引力, 更有有效性。本文对趣味识字教学法的理论基础、方法策略

和实际效果进行系统的研究, 希望给小学语文教师们提供一些可行的教学参考。同时本文也讨论了该教学法在实际应用中遇到的困难以及未来的发展方向, 以此来促进其更加广泛的, 科学的应用。理论和实践相结合, 趣味识字教学法有可能会成为提高低年级识字教学质量的一种有效方法。

2 趣味识字教学法的理论基础

2.1 识字教学的基本理念

识字教学属于语文教学的基础部分, 关于基本理念则在于要于语言之中达成音形意三者结合。传统的识字教学是以书写、记忆为主的, 但是现在的教育更加重视学生的整体语言能力和学习体验。识字不仅仅是认识文字符号, 更是

【作者简介】安顺娟(1974-), 女, 土族, 中国甘肃积石山县人, 本科, 中级教师, 从事小学语文研究。

培养学生阅读的兴趣和语言表达的能力。在低年级的时候,识字教学应该遵循一个循序渐进的过程,由浅入深,由易到难。同时要联系学生的生活实际,用不同的方式来激发学习兴趣。趣味识字教学法就是在这种情况下,把学习的过程转变成一种充满乐趣的探索活动,从而提高教学效果。

识字教学的基本理念中也提出了学生的主体性。教师要尊重学生的差异,用灵活的方法来满足不同学生的学习需求。趣味识字教学法通过游戏和情境化手段,增强学生的参与感和成就感,使识字学习成为主动而非被动的过程。

2.2 趣味教学的理论依据

趣味教学的理论依据主要是教育心理学、建构主义学习理论。教育心理学认为,兴趣是最好的老师,可以大大提高学生的注意力和记忆效果。利用趣味化的教学活动,可以更容易地使学生进入学习状态,并能持久地保持学习的热情。建构主义理论认为学习者在知识建构中是主动的。趣味识字教学法,它会创设各种各样的情境与互动,使学生自主去寻找发现文字的规律。而且是教学生知识的同时,培养学生们的思维能力,创新意识。多元智能理论也给予趣味教学一些支持。每个学生有不同的智能优势,趣味教学利用多样化的活动,游戏,绘画,表演等满足学生的多元智能发展需求。这样的综合性 approach 有利于提高学生各方面的能力,包括语言能力与综合素质。

3 趣味识字教学的主要方法

3.1 游戏化识字教学

游戏化识字教学就是把游戏的元素加入到识字的过程中,让学习变成一件快乐的事。常见的游戏有识字卡片游戏,拼音比赛,角色扮演等。这些活动不但可以激起学生们的竞争欲望和参与热情,还会在不知不觉中加强学生对于文字形音义的把握。设计游戏化教学需要遵照教育性和趣味性的原则。游戏规则应该简单明了,目的明确,这样学生才能理解并参与进来。游戏内容还要和教学目标紧密结合,不能为了游戏而游戏,偏离了识字教学的中心。并且游戏化教学要注意适应性与多样性。老师要按学生的岁数和程度调节游戏的难易,要不断变化游戏的形式,这样才能留住学生的兴味。不断改进游戏设计,识字教学也能成为低年级学生喜欢的学习活动。

3.2 多媒体辅助识字

多媒体辅助识字借助于动画,视频,互动软件等现代技术手段以达到识字的直观性与互动性。通过看耳朵听,更容易记住了生字。比如说动画可表现汉字演变进程,让学生领悟字形构造。多媒体教学的优势是动态和丰富的。可以把抽象的文字转变为具体的影像,减小学生的认知负荷。多媒体工具可以提供立刻的回馈与个性化的学习道路,满足不一样学生的学业节拍和要求。但是多媒体辅助识字也要合理利用。教师要把握好多媒体与传统教学的平衡,不能过分依赖

技术而忽略了师生的交流。多媒体应当是辅助教师的教学工具,而不是取代教师的主体地位,达到最好的教学效果。

3.3 生活化情境识字

生活化情境识字把识字教学同学生的日常生活结合起来,在创设真实或者模拟的生活情境中,使文字学习有现实意义。通过超市购物,餐厅点餐等情境,学习相关词汇,在实践中运用。这样识字更有实用性,也更有趣味性。学生在熟悉的情境中更容易产生共鸣,这样就容易去学习并使用新的字词。生活化情境识字提高了识字效率,也培养了学生运用语言和生活技能的能力。教师在创设生活化情境的时候要考虑情境的真实性以及相关性。情境要贴近学生的生活实际,有一定的难度,以促进思维的发展和知识的迁移。通过不断改进情境设计,识字教学就会越来越生动有效。

4 趣味识字教学的实施策略

4.1 课堂教学设计原则

课堂教学设计是趣味识字教学成功的保证。首先坚持设计以学生为主,在低年级学生中选取学生感兴趣的并且认知程度的为基础。活动安排要多样化,互动性强,不能单调的讲授和练习。其次教学设计应该有目标导向。每一个活动都应该有具体的目标,与整体的识字教学计划相联系。趣味性不能以牺牲教学效果为代价,而是要服务于识字能力的提高。最后就是教学设计要灵活多变。教师应该根据课堂反馈适时地改变活动的内容和节奏,使教学符合学生当下的需要。它具有动态调整的能力,是趣味识字教学得以有效开展的重要保障。

4.2 教学活动组织方式

教学活动的组织形式,直接关系到趣味识字教学的效果。小组合作属于比较常规的一种方式,在这种状况之下,学生们会被分成几个小组,开展游戏活动或者讨论交流,借此使大家在互相配合过程中实现共同学习,进而增进彼此之间的团队精神以及交流沟通能力。老师应该分好组,让学生们都能参与进来。个别化的活动也不可以忽略。就针对学生不同的水准状况,教师可以规划好不同的任务给学生,让每一个学生都在自己所擅长的水平上获得进步。这样一种差异化组织方式有利于促进全体学生的发展。活动的过渡和衔接也要做到顺畅自然。教师应该合理地安排活动的顺序,不要因为经常更换而使学生的注意力分散。有序的组织,课堂教学就可以做到趣味性与紧凑性并存。

4.3 教学资源开发与利用

教学资源成为趣味识字教学的助力。教师要开发和利用各种资源,游戏材料,多媒体工具,实物教具等。这些资源要有一定的教育性、趣味性,能够很好地支撑起识字活动的开展。资源的开发要讲究实用性和创新性。教师能够联系传统文化与现代科技,设计具有特别之处的教学工具。同时要方便易用,不能过于复杂,否则会加重教师的教学负担。

而且要懂得用外部资源,就是家长的支持,社区资源等等,来使教学的内容更为丰富些。整合多方面资源,可以让趣味识字教学内容丰富多彩地符合学生学习需求。

5 趣味识字教学的效果分析

5.1 学生学习兴趣提升

趣味识字教学法大幅度提高了学生的识字兴趣。用游戏化、情境化的活动,使学生从被动接受变为主动探索,学习动机更浓。更加愿意参与到课堂活动中去,对于识字的学习也有比较积极的态度。这种兴趣的提高不仅仅体现在课堂上,也体现在课后学习中。学生会主动去发现和识别生活中的文字,把学习延伸到课堂之外。这是自发学习行为,是趣味教学法的成果。但是兴趣的持久性需要通过不断的创新来保持。老师要不断地更新教学的方法和内容,不能让学生的厌烦感来自于同样的活动。从长远来看,趣味教学法有利于培养学生终身学习的兴趣。

5.2 识字效率与质量评估

趣味识字教学法在提高识字效率方面有较好的效果。学生以各种感官参加学习,记忆更加牢固、持久。相比于传统的学习方式,用趣味教学法能够在很短的时间内教学生认识更多的生字。识字的质量也提高了。学生记住字形的同时也理解字义和用法,做到音形义结合。这样全面的掌握,可以减少错别字,提高语言运用能力。对识字的效率与质量进行评价的时候,应该用多元化的方式,如课堂观察、作业评价、定期检测。教师通过综合评价,能够全面地知道学生的学习情况,及时的调整自己的教学方法。

5.3 综合语言能力发展

趣味识字教学法有助于学生提高综合语言能力。识字不再是个别学习任务,是同阅读,写作,口语表达结合在一起的。开展情境化活动,学生懂得在现实里使用文字,提升语言表达才能。而且趣味教学法培养了学生们的思维力、创造力。在游戏中,在探索中,学生发现并解决新问题,学生发挥出自己的想象。它不是简单的识字,而是培养学生综合能力的过程,为学生的发展打下基础。长期开展趣味识字教学,还能加强学生文化修养、审美能力。接触不同的教学内容和活动,学生学到的不只是语言,还有文化背景,做到全面发展。

6 趣味识字教学的挑战与展望

6.1 实际应用中的问题

在实践中发现趣味识字教学法遇到了 several 难题。首先,教学资源不足会限制它的发展。很多学校缺少游戏材料和多媒体设备,影响到教学的效果。其次,课堂管理的难度增大了。趣味活动一般活跃气氛,但是也容易产生纪律问题。要求教师有较好的组织能力,活动要井然有序的进行,不能

影响到整个教学进度。此外,教学评价体系还没有完全适应趣味教学法。传统的笔试评价不能全面地反映出学生的变化,要开发出更加综合的评价工具,客观地测量教学效果。

6.2 教师专业发展需求

教师专业发展是趣味识字教学法实施的前提。很多老师缺少这方面的培训,对趣味教学法的理解和运用能力不高。他们要学着设计趣味的活动,同时又得保证趣味性与教育性的平衡。不断地给与专业培训以及支持非常必要。学校要组织 workshops 和教研活动,教给教师最新的教学法。教师之间应该加强交流,互相分享成功经验以及教学资源。教师要提高创新能力。趣味教学法需要教师不断地更新教学内容和方式,才能符合学生的变化。这种创新能力要通过实践与反思培养出来。

6.3 未来改进与发展方向

未来趣味识字教学法要从 several 方面来改进。第一,要加大理论研究,深入探究它的教育原理和施行效果,给实践供给更科学的导向。第二,技术 integration 还要深化。用人工智能与大数据去开发出属于每个人的个性化学习工具,这样可以提高教学的精准度和趣味性。而且注意避免技术使用过多,保持教学的温度和互动。第三,加强家校合作,让家长接受了解趣味教学,支持趣味教学,共同创造一个好的学习环境。经过多方面的努力,趣味识字教学法会在小学低年级语文课堂上起到更大的作用。

7 结语

趣味识字教学法给小学低年级语文教学带来了一丝新气象。通过游戏化、多媒体,生活化的情境等,这些方法有效地提高了学生学习的兴趣以及识字的效率。但是实际运用过程中还是有资源,管理,评价等各方面的困难。未来将通过教师培训,资源开发以及技术的整合,来对该教学法加以优化。加强理论研究和实践探索,使它更科学、更普及。趣味识字教学法不仅有助于识字教学,还为学生的综合发展奠定坚实基础,值得广泛推广和应用。

参考文献

- [1] 金秀玲.小学低年级语文趣味识字教学研究[J].启迪与智慧(上),2024,(06):48-50.
- [2] 李亚男.小学语文低年级趣味识字教学法的实践研究[J].天津教育,2021,(35):97-98.
- [3] 杨战英.小学低年级语文趣味识字教学法探析[J].散文百家(新语文活页),2020,(08):124.
- [4] 左阳春.趣味识字教学法在小学语文教学中的应用分析[J].基础教育论坛,2022,(11):83-84.
- [5] 张秀兰.趣味识字教学法在小学语文教学中的运用[J].语文新读写,2021,(21):63-65.