Teaching strategies of moral education in junior middle school Chinese under the perspective of home-school collaboration

Duzhe Chen

Guangdong Information, Shenzhen City Junior Middle School, Xinyi, Guangdong, 525300, China

Abstract

With societal progress, traditional single-dimensional moral education models have become inadequate for fostering students 'holistic development. The collaborative education model integrating family, school, and community resources provides richer moral education content. This paper analyzes current challenges in junior high Chinese moral education, including insufficient home-school communication, limited social resources, and monotonous educational content. Proposing strategies such as leveraging community resources, innovating teaching methods, and strengthening family-school partnerships, the study demonstrates how teachers can better guide students in establishing correct values and cultivating social responsibility through classic literary works and practical activities. The paper emphasizes that tripartite collaboration among families, schools, and communities—forming an educational synergy—will provide stronger support for students' moral development.

Keywords

Moral education model; Home-school community collaboration; Home-school communication

家校社协同育人视域下的初中语文德育教学策略

陈杜泽

广东省信官市教育城初级中学,中国·广东信官 525300

摘 要

随着社会的发展,传统的单一德育模式已难以满足学生全面发展的需求,家校社协同育人模式通过整合家庭、学校、社会的资源,能够为学生提供更加丰富的德育内容,文章分析了当前初中语文德育教学中存在的家校沟通不足、社会资源缺乏、德育内容单一等问题,并提出了利用社会资源、创新教学方法、加强家校合作等解决策略,通过结合经典文学作品与社会实践活动,教师可以更好地引导学生树立正确的价值观,培养他们的社会责任感,文章强调家校社三方协同合作,形成教育合力,将为学生的德育发展提供更加坚实的支持。

关键词

德育模式;家校社协同;家校沟通

1引言

随着社会的发展与教育理念的转变,单一的学校教育已 无法满足学生全面发展的需求,家长、学校和社会共同参与的 教育模式,有助于培养学生的综合素质,尤其是在思想品德的 塑造上,初中语文作为核心课程之一,承载着文化传承与德育 教育的双重任务,通过优化教学策略,整合家校社资源,能够 更好地促进学生的德育发展,培养其良好的行为习惯。

2 初中语文德育教学的概述

初中语文德育教学是语文教学与思想品德教育相结合 的重要形式,它不仅关注学生的语言能力的培养,还特别注 重学生品德的塑造,在这一过程中,语文教师通过教学内容

【作者简介】陈杜泽(1974-),男,中国广东信宜人,本科,中学副高级,从事初中语文教学与德育教育研究。

的选择,将德育渗透到教学中,帮助学生树立正确的世界观、 人生观、价值观,例如通过讲解经典文学作品中的人物形象,引导学生从中汲取做人做事的智慧,培养学生的社会责任感、集体意识、道德判断能力,此外语文教学中的讨论、写作和阅读等环节,也是培养学生思维能力的重要途径,通过有效的德育渗透,初中语文教学能够帮助学生树立正确的道德观念,促进其全面发展,为其未来的社会生活奠定良好的思想基础^[1]。



图 1 德育教育

3 家校社协同育人视域下的初中语文德育教 学存在的问题

3.1 家校沟通不足

在家校社协同育人视域下,初中语文德育教学的实施 效果离不开家校之间的有效沟通,许多家长对语文德育教学 的重要性认识不足,缺乏参与学校教育活动的积极性,部分 家长认为语文教学主要侧重于文学素养的提升, 而忽视了其 在德育方面的功能,由于家长对教育的参与度较低,导致学 校的德育工作难以得到家庭的支持,家长和学校之间的信息 不对称也使得教师在指导学生德育成长时, 难以得到家庭的 有效协助[2]。家校之间沟通的形式也存在诸多不足,很多教 师在德育教学中,缺乏定期与家长交流的机制,家长难以了 解孩子在学校的德育表现,即使有些学校尝试通过家长会等 形式进行沟通, 但由于时间、地点等因素的限制, 许多家长 不能积极参与,缺乏良好的沟通渠道,导致家长对孩子的成 长状况了解不全面,从而难以形成家庭教育与学校教育的有 效衔接, 进一步影响了学生德育的全面发展, 因此家校沟通 不足在一定程度上削弱了德育教育的效果, 亟需通过创新沟 通方式,提升家长的参与感。

3.2 社会资源缺乏

当前,许多学校在开展语文德育教学时,主要依赖课 堂教学,缺乏有效的社会资源支持,社会资源不仅包括社区、 企业、文化机构等外部力量,还包括社会名人、专家学者的 参与, 然而许多学校在德育教育中未能有效利用这些资源, 导致教学内容较为单一, 缺乏实践性, 学生的德育认知未能 与现实社会紧密结合,这种局限性使得德育教育缺乏生动的 实践体验,不能激发学生的主动思考;社会资源的匮乏还体 现在与地方文化的联系上,每个地区的文化背景、历史传统、 社会环境都具有独特性, 初中语文德育教学如果能够结合这 些地方特色,将会更加有意义的生活体验,然而由于缺乏与 地方社会、文化机构的合作, 许多学校未能将本地的历史文 化资源有效融入语文课堂,这样学生在德育教育过程中,往 往只能接受抽象的、空洞的道德理念,缺乏对具体社会现象 的深入理解, 也无法通过直接接触社会实践, 形成真正的道 德判断,因此,社会资源的匮乏制约了德育教学的广度,使 得德育教育的效果大打折扣[3]。

3.3 德育内容单一

在家校社协同育人视域下,初中语文德育教学的一个问题是德育内容单一,未能充分体现时代性,目前许多学校在德育教学中,主要依赖教材中固定的德育内容,侧重于传统的道德规范教育,内容以"尊老爱幼"、"诚实守信"等基础性德育原则为主,这些内容虽然有其教育意义,但缺乏与学生实际生活的紧密结合,不能很好地激发学生的思维,例如在处理现代社会中出现的新兴道德问题,传统的德育内容往往显得力不从心,难以满足学生多元化的德育需求问。德育内容的单一性还体现在教育方式的单一化上,许多学校在

德育教学中,依赖于讲授式教学模式,主要通过教师的言传身教来传递德育理念,虽然这种方法在一定程度上可以传递基本的道德观念,但却未能通过多元化的手段激发学生的兴趣,例如,德育内容若能结合社会实践、情景模拟等方式,将道德问题置于具体的生活情境中,帮助学生理解道德观念,效果会更加显著,然而当前很多学校在这方面的尝试较少,德育教育因此显得形式化,难以与学生的实际生活产生深刻的联系,因此德育内容的单一性制约了德育教学的实际效果。

4 家校社协同育人视域下的初中语文德育教 学策略分析

4.1 利用社会资源

在家校社协同育人的视域下,初中语文德育教学需要 充分利用社会资源,实现教育合力的最大化,学校是德育的 主阵地, 教师在课堂上通过经典文本、人物故事和现实案例 引导学生形成价值认同,但单靠学校的力量往往难以实现立 德树人的长效目标,因此学校应积极引导家庭与社会的深度 参与。家庭是德育的基础,家长可以通过与教师沟通,协助 孩子在课外进行阅读拓展,形成言传身教的氛围;社会则是 德育的重要延伸, 地方图书馆、文化馆、博物馆等社会资源 能够为学生提供真实的文化情境;通过学校搭建平台,家庭 参与指导, 社会提供支持, 三者之间构建起协同网络, 使学 生在校内外均能感受到一致的价值导向,实现语文知识学习 与价值观培育的融合,例如在《岳阳楼记》学习中,教师不 仅强调文本中的"先天下之忧而忧,后天下之乐而乐",还 可以引导学生联系现实社会的责任,形成德育内化。以《陈 涉世家》为例,学校在教学中强调陈胜不甘屈居卑微、敢于 追求自由的精神, 引导学生思考个人志向与社会责任的关 系。为了提升德育实效,教师联系家庭与社会共同开展活动: 布置家庭延伸任务,邀请学生与父母共同讨论"家族中是否 有为了理想坚持不懈的榜样人物",通过家长讲述长辈奋斗 经历,帮助学生体会理想与责任的内涵;学校联系当地博物 馆,组织学生参观本地历史名人事迹展,社会资源为课堂所 学提供直观支撑,在整个过程中,家庭通过亲情传递价值观, 社会通过场馆资源营造历史情境,学校则负责知识与价值的 统整,这样学生在多维度的体验中形成深刻印象,不仅理解 了课文中的思想精髓, 更在现实中感受到理想、奋斗与责任 的统一,实现了知识学习与德育渗透的双重目标。



图 2 学生参加德育实践劳动

4.2 丰富德育内容

在家校社协同育人视域下,丰富德育内容是提升初中 语文德育教学效果的重要策略, 德育内容的丰富性不仅仅依 赖于教材的局限性, 更需要从学生的实际生活出发, 融入更 广泛的社会、文化元素,通过多元化的德育内容,能够激发 学生的兴趣,帮助他们在情感、认知、行为上形成全面的道 德认知, 例如将经典文学作品的德育价值与学生的生活经验 相结合,可以通过讨论、实践、反思等形式,深化学生对道 德与社会责任的理解, 此外丰富德育内容还能够避免单一性 的教育, 使德育内容更具现实意义, 教师可以通过整合社会 热点、历史文化、人生哲理等多方面的素材, 创设更为立体 的德育教育情境,从而培养学生的综合素质。以老舍的《济 南的冬天》为例,教师可以通过丰富德育内容,帮助学生深 入理解其中的思想内涵,并结合实际生活展开讨论,这篇文 章通过细腻的描写展现了济南冬天的独特景象,并表达了对 自然景观的热爱,在德育教学中,教师可以引导学生讨论老 舍文章中的人文精神,帮助学生理解他笔下济南冬天所蕴含 的坚韧, 进而启发学生关注生活中的细节, 例如教师可以组 织学生走出课堂,参观济南的冬季景观,亲身感受并与文中 描写的景象进行对比,强化学生对大自然美好。教师可以通 过讨论济南冬天的象征意义,结合现实中的冬季景象,引导 学生感悟生活中的平凡与美好,培养他们发现美、热爱生活 的情感,通过这种方式,德育内容不仅仅停留在书本上,而 是通过实际的活动,激发学生的社会责任感。

4.3 强化教师德育培训

在家校社协同育人视域下,教师的德育素养直接影响到学生的道德观念,通过强化教师德育培训,可以使教师更加自觉地融入德育内容,提高他们的德育意识,这不仅仅是让教师掌握德育教学的技巧,还要通过系统的培训,让教师能够理解德育的深层内涵,并能灵活运用到语文课堂中,强化德育培训还意味着培养教师如何通过课堂管理、文本分析、互动方式,来引导学生进行情感的认同,通过培养教师的德育敏感性,教师能够发现捕捉能够影响学生道德成长的机会,从而促进学生的全面发展,在此基础上,德育教学能够更加符合学生的成长需求,也能够让家校社三方形成更为紧密的合作,推动学生在知识、情感、行为等方面的全面进

步。以史铁生的《秋天的怀念》为例,教师在进行德育教学时,除了教授文本内容外,如何引导学生理解文章中的情感主题,便是教师德育素养的体现,《秋天的怀念》通过对史铁生母亲的怀念,表达了作者对母亲深沉的爱与失去亲人的痛苦,这不仅仅是一篇关于亲情的文章,也是一个关于生命意义、亲情纽带和情感教育的深刻课题。在课堂上,教师可以通过精心设计的德育教学,引导学生思考如何面对亲情、如何珍惜亲人的陪伴,以及如何在生活中培养感恩的心态,教师如果能够通过强化德育培训,掌握如何从文学作品中提炼出深刻的情感教育主题,就能够帮助学生在学习史铁生的作品时,触及到生命的意义,通过案例分析、情感共鸣,教师不仅能够帮助学生理解作者的情感,还能鼓励学生表达自己对亲情的思考,从而在课堂上实现情感的升华,教师的德育培训使得他们具备更多的情感洞察力,能够更好地引导学生从文学作品中汲取精神营养,促进学生的情感成长。

5 结语

家校社协同育人视域下的初中语文德育教学策略,强调了家庭、学校和社会三者在学生德育教育中的重要作用,通过加强家校合作、利用社会资源以及创新教学方法,能够更好地实现德育内容的多样化,使学生的思想品德教育更贴近生活、更具时代感,特别是在语文教学中,经典作品与社会实践的结合,不仅能够激发学生的阅读兴趣,还能深化他们对道德的理解,未来学校应更加注重整合外部资源,拓宽德育教育的途径,以期培养出具有健全人格的全面发展人才,通过不断优化家校社协同育人的机制,构建更加完善的德育教育体系,必能为学生的成长奠定更加坚实的基础。

梅女朱念

- [1] 王建程.家校社协同育人背景下提升中学德育质量的策略探究 [J].中华活页文选(教师版), 2024(9).
- [2] 王宗辉,朱淑娅."生活·实践"教育视域下家校社协同育人的现实挑战与纾解策略[J].信阳师范学院学报(哲学社会科学版), 2024, 44(6):74-80.
- [3] 孙艳侠,胡颂.家校社协同育人背景下中学德育质量的发展策略 分析[J].当代教育家(下半月), 2025(1):18-21.
- [4] 蒋红武."双减"背景下初中语文家校社协同育人的路径探索[J]. 当代教育家(下半月), 2025(1):16-17.