

Research on the Practical Paths and Effects of Integrating Chinese Traditional Culture into Primary School English Teaching

Yanhong Huang

Longshan Primary School, Xingan County, Ji'an, Jiangxi, 331300, China

Abstract

In the educational context where globalization and localization are deeply intertwined, primary school English teaching not only shoulders the mission of cultivating students' cross-cultural communication skills but also bears the significant responsibility of inheriting and innovating China's fine traditional culture. This article sorts out the practical demands and paths of integrating traditional Chinese culture into primary school English teaching, and points out that the current classroom cultural content is single, and it is urgent to enrich traditional cultural elements. The article proposes the implementation path of integration from aspects such as the reconstruction of course content, the innovation of classroom activities, and the improvement of teachers' capabilities. Through case analysis and research data, it demonstrates the positive role of the integration model in stimulating students' interest, enhancing cultural confidence, and improving language practice ability. Research suggests that the contextualized and interactive introduction of traditional Chinese culture is conducive to achieving the unity of English subject education and core literacy. Finally, the article points out the challenges and improvement directions existing in the current integration promotion, and looks forward to the innovative development trend of the integration of primary school English and traditional culture in the future.

Keywords

Chinese traditional culture Primary School English Curriculum integration Teaching innovation Cultural confidence Core literacy

中国传统文化融入小学英语教学的实践路径与效果研究

黄艳红

吉安市新干县龙山小学, 中国·江西 吉安 331300

摘 要

在全球化与本土化深度交汇的教育语境中, 小学英语教学不仅承担着培养学生跨文化交流能力的使命, 也肩负着中华优秀传统文化传承与创新的重要责任。本文梳理了中国传统文化融入小学英语教学的现实需求与实践路径, 指出当前课堂文化内容单一, 亟须丰富传统文化元素。文章从课程内容重构、课堂活动创新、师资能力提升等方面提出融合实施路径, 并通过案例分析和调研数据, 论证了融合模式在激发学生兴趣、增强文化自信、提升语言实践能力等方面的积极作用。研究认为, 情境化、互动性地引入中国传统文化有助于实现英语学科育人与核心素养的统一。最后, 文章指出当前融合推进中存在的挑战与改进方向, 并展望未来小学英语与传统文化融合的创新发展趋势。

关键词

中国传统文化; 小学英语; 课程融合; 教学创新; 文化自信; 核心素养

1 引言

在“立德树人”总目标和“核心素养”导向的指引下, 小学英语课程改革不断深入, 育人理念日益凸显。当前英语教学在注重语言知识与技能培养的同时, 面临文化教育内容单一、中华优秀传统文化渗透不足等问题。一方面, 英语学科作为学生接触世界的重要窗口, 应帮助学生认识多元文化、提升全球意识; 另一方面, 青少年阶段是文化认同与价

值观形成的关键期, 小学阶段正是传统文化教育的黄金时期。如何把中国传统文化巧妙地融合进英语课堂, 让学生“学英语、知中国、通世界”, 不仅是时代赋予英语教师的新使命, 也是落实“课程思政”与“五育并举”战略的重要途径。本文聚焦中国传统文化在小学英语教学中的融入实践, 探讨有效的操作路径和融合成效, 旨在为小学英语课程的本土化创新与文化育人目标的实现提供有益参考。

2 中国传统文化融入小学英语教学的现实基础

2.1 小学英语课程文化内容的现状分析

目前小学英语教材和课堂实践以语言知识、基本交际

【作者简介】黄艳红(1987-), 女, 中国江西吉安人, 本科, 中小学一级, 从事小学英语研究。

为主,文化内容多以英美国家风俗习惯、节日故事、日常生活为主,中华优秀传统文化涉及甚少。许多课本只在个别单元“世界文化”或“节日板块”简单介绍春节、剪纸等,内容浅尝辄止,缺乏系统性和深入性。英语教师在实际教学中多关注词汇、语法和交际场景,对传统文化的渗透相对弱化,导致学生对中华文化的英语表达能力不足,跨文化理解仅停留在表面。教材内容与本土生活实际、民族情感脱节,文化自信教育缺失。

2.2 传统文化进课堂的教育意义与时代价值

中华优秀传统文化是中华民族的根与魂,是实现立德树人、民族团结和文化自信的重要资源。在小学英语课堂融入传统文化,不仅有助于学生建立正确的世界观、民族观和文化观,更能通过英语表达促进传统文化的传承与国际传播。实践证明,把“诗词歌赋、节气节日、历史人物、非遗技艺”等内容引入英语课堂,能够拓展学生视野,丰富文化体验,提升审美素养,激发语言学习内驱力。同时,有助于学生在比较中认同自我文化,提升跨文化交流能力与文化软实力。

2.3 小学英语教师对传统文化融合的态度与能力现状

调研结果表明,大多数小学英语教师对传统文化融入英语教学的重要性持积极态度,普遍认为其有助于学生增强文化认同与跨文化交际能力。然而,在实际教学过程中,教师面临诸多困境。首先,在内容选择上,教师缺乏针对不同学段和学科特点的系统培训,往往难以把握传统文化与英语课程内容的契合点,导致课堂内容碎片化或浅尝辄止。其次,部分教师在传统文化典籍、习俗方面知识储备不足,且英语表达不够规范和地道,难以将文化内涵准确、生动地传达给学生,出现生搬硬套、表层化呈现的情况。再次,课堂设计中存在过度依赖单一讲解或机械翻译的问题,缺乏活动化、探究性和跨学科的融合思路,导致教学效果有限。与此同时,教材、课程指南和评价标准的缺失,使教师在实践中缺乏明确的参考依据与操作路径。由此可见,亟须通过系统化的教师培训、优质资源供给和科学评价体系建设,为文化融合教学提供专业支持和制度保障,从而实现小学英语与传统文化的深度融合和可持续发展。

3 中国传统文化与小学英语课程的融合路径

3.1 课程内容重构与教材开发创新

推进传统文化进英语课堂,需从课程顶层设计出发,系统梳理中华优秀传统文化的核心元素,将诗词、故事、节气、礼仪、非遗等内容有机融入教材。

3.2 教学活动设计的情境化与互动化

将传统文化知识转化为可体验、可互动的英语学习活动,是融合成功的关键。教师可通过情境表演、角色扮演、主题讨论、绘本创作、手工制作等方式,将文化内容“活化”为课堂体验。如在学习“节日”单元时组织“中英双语新年

晚会”,学生用英语介绍春节习俗、表演舞狮、诵读诗歌。在“非遗”主题中,开展“英语讲故事比赛”,鼓励学生用英语讲述剪纸、京剧、书法的由来。教师还可设计文化调研、访谈、展示等实践任务,将课堂学习延展到社区和家庭,提升学生用英语表达本土文化的信心和能力。

3.3 教师专业能力提升与团队共建

文化融合要求教师具备较高的学科素养和跨文化教学能力。应加大对小学英语教师的传统文化知识培训和英语表达能力提升,组织校内外专家讲座、工作坊、线上课程等多样化活动。鼓励教师团队协作开发课程资源、共备教案、分享教学反思。支持教师跨学科协同,与语文、音乐、美术等教师共同设计主题项目和综合活动,实现多学科融合育人。建立文化融合教学展示与评价机制,通过“优秀文化融合课例”“英语文化节”等活动,推动教师专业成长和课程持续创新。

4 中国传统文化英语实践教学案例与成效分析

4.1 节日文化单元的教学设计与实施

在小学英语教学中,节日文化的融入为学生提供了真实而鲜活的学习情境。以“Chinese Festivals”为主题单元,某小学设计了“三节三会”活动,即春节、中秋、端午的英语文化体验课程,涵盖故事讲述、习俗展示、英文诗歌朗诵与手工互动。课堂中,教师通过PPT和视频引入节日文化背景,激发学生的感性认知,并组织分组活动,让学生用英语介绍家乡的节日习俗。文化知识竞答和朗诵比赛则将知识学习与趣味性相结合,营造了互动氛围。在学习过程中,学生需要主动查阅资料、协作完成表演、撰写英语短文,这不仅锻炼了信息获取与合作能力,也提升了用英语表述中国文化的意识与能力。

4.2 诗词歌赋与非遗元素的创新融合

在高年级英语课堂中,学校探索了将古诗词和非遗文化引入语言学习的路径。例如,以《静夜思》《清明》《登鹳雀楼》等经典诗作的英译赏析为切入点,让学生在英语阅读与表达训练中体会诗词意境。同时,课程还融入了剪纸、皮影、书法等非遗技艺,设计“诗词中的中国”“非遗工坊”等系列英语活动。学生通过翻译与创作英文诗句,结合非遗体验与作品展示,在语言学习中深刻感受中华文化的美感与智慧。这一课程不仅增强了学生对文化元素的理解和表达能力,也提升了他们的审美素养和跨学科综合能力。教学反馈显示,学生在课堂表现更为积极主动,自信心与文化自豪感明显增强。教师普遍认为,这种文化与语言的双向融合为英语教学注入了新的活力与深度。

4.3 融合课程成效的多维评价与反思

为全面评估文化融合英语课程的效果,学校通过问卷调查、访谈、课堂观察和作品评比等方式,建立了多维度评价机制。结果表明,学生在课程中对英语学习的兴趣明显提

升,传统文化认同感与英语表达能力同步发展。教师认为,丰富的文化元素让课堂更具温度和意义,课堂互动更加积极,学生的批判性思维与创新能力得到一定发展。家长反馈也印证了这一成效,认为课程促进了亲子互动和家庭对传统文化的关注。然而,评价过程中也暴露出一些不足,如部分学生在文化知识迁移与英语表达深度方面存在不足,说明课程内容体系和评价标准仍需进一步优化和完善。未来应在保持文化内容多样性的基础上,强化学习深度和迁移能力的培养,推动小学英语与传统文化融合课程的可持续发展。

5 中国传统文化英语融合教学推进中的问题与对策

5.1 课程资源匮乏与内容深度不足

目前,中小学英语课堂中传统文化的融合多局限于对典型节日、历史人物或文化符号的简单介绍,缺乏系统性与层级性。教材与辅助资源普遍以浅层信息为主,难以满足不同学段学生逐步深化的学习需求,也难以支撑跨文化交流与深度理解的培养目标。为此,需要从教材研发与资源建设入手,推动文化与英语学科的有机结合。国家和地方教育部门应出台相关政策,鼓励高校、科研机构 and 中小学联合开发分学段、分主题的传统文​​化英语课程体系,并建设开放共享的数字资源库,涵盖文本、音视频、互动任务等多样化素材。与此同时,应建立优秀案例推广与课程成果展示机制,推动优质课程在区域间流动与交流,避免资源孤立和重复开发。通过政策支持、资源整合和持续优化,可逐步实现传统文化英语课程资源的充实、系统与高质量发展,为文化融合奠定坚实的内容基础。

5.2 教师专业能力发展与教学支持不足

教师是推动传统文化与英语学科深度融合的核心力量,但现实中普遍存在文化知识储备不足、英语表达欠缺及融合教学能力薄弱等问题。部分教师对传统文化的理解停留在表层,缺乏用英语进行深入讲解与互动的能力。对此,应建立多层次的教师发展路径:一方面,持续开展系统性的专业培训,开设传统文化专题课程与双语表达训练;另一方面,鼓励构建“名师引领、同伴互助”的实践共同体,组织观摩课、主题研修和海外交流,丰富教师的教学经验与文化视野。同时,学校应搭建跨学科教研平台,推动英语、语文、艺术等教师共同研发课程,形成学科互补与资源共享。为了调动教

师积极性,还应完善激励机制,将文化融合教学成果纳入职称评定和绩效考核,给予政策与评价倾斜。通过多维支持与激励,教师的融合教学能力才能得到长效提升。

5.3 课程评价体系与融合路径的科学建构

文化融合课程在实施过程中,缺乏科学的评价工具和持续的效果追踪,常常依赖教师或学生的主观印象,难以真实反映学习成效。要实现融合课程的规范化与长效化,必须构建科学、全面、多元的评价体系。该体系应涵盖内容覆盖度、语言表达能力、文化认同感与创新思维等多维指标,既关注学生的语言技能,也关注其跨文化理解与综合素养的提升。在评价方式上,应将过程性表现与终结性成果结合起来,例如通过成长档案、学习日志记录学生的学习轨迹,以作品展示、项目汇报等形式展现学习成果。此外,可以引入竞赛评比、跨校交流等方式,提升学生的实践能力与文化表达的积极性。通过大数据与智能分析手段,还可对学生的学习过程进行持续追踪,为课程改进提供客观依据。科学的评价体系不仅能够提高课程实施的针对性和有效性,也为未来文化融合路径的优化提供了坚实的数据支撑。

6 结语

中国传统文化融入小学英语教学,是时代发展的必然要求,也是促进学生全面成长与文化自信培育的有效途径。通过课程内容创新、课堂活动丰富、教师能力提升等多维路径,能够有效激发学生英语学习兴趣,提升跨文化表达与本土文化认同。当前,课程资源、教师素养和评价体系等方面仍需进一步完善。未来应加强顶层设计、资源研发和实践创新,推动小学英语与中国传统文化深度融合,为学生成长和中华文化传承注入新的活力与动力。

参考文献

- [1] 谭霞.中华优秀传统文化融入小学英语教学的策略研究[J].甘肃教育研究,2025,(18):116-118.
- [2] 文晓晓,田佳鹭.非遗文化融入小学美术课堂的实践研究——以中国传统云肩的教学为例[J].甘肃教育研究,2025,(17):158-160.
- [3] 高亮.中华优秀传统文化融入小学英语教学的实践路径[J].吉林省教育学院学报,2025,41(08):64-68.
- [4] 周洁,马骏.中华优秀传统文化融入小学英语教学的应然价值、实然困境与使然路径[J].英语教师,2025,25(14):39-43.
- [5] 赵皇妹.在小学英语教学中融入中华优秀传统文化的实践与思考[J].读写算,2025,(21):157-159.