

The Design and Implementation of Traditional Festival Activities in Early Childhood Moral Education

Jing Tang

Yucai School Chongqing High-tech Industrial Development Zone, Chongqing, 400000, China

Abstract

The early childhood stage (3-8 years old) is a crucial period for the budding of children's moral cognition and the formation of behavioral habits. The Spring Festival, as the most important traditional festival of the Chinese nation, embodies core moral education elements such as "reunion and gratitude, filial piety and respect for elders, and civilized etiquette", and serves as an important carrier for connecting cultural inheritance and moral cultivation. However, currently, some kindergartens and lower primary schools encounter problems such as "emphasizing form over content" and "emphasizing entertainment over moral education" when conducting traditional festival activities. Based on this, this study focuses on the Spring Festival as a single festival, systematically exploring its design logic and implementation path in moral education for early childhood and primary school, aiming to address three core issues: "disconnection between activity form and moral education goals", "unclear cognitive gradient between kindergarten and primary school", and "lack of home-school collaboration mechanism". The study aims to provide theoretical support and operational plans for moral education practice in early childhood and primary school, as well as specific and replicable activity plans for front-line educators.

Keywords

Moral education for young children; Spring Festival-themed activities; Children aged 3-8; Activity design; Home-school collaboration

幼小德育中传统节日活动的设计与实施

唐靖

重庆高新技术产业开发区育才学校，中国·重庆 400000

摘要

幼小阶段（3-8岁）是儿童道德认知萌芽与行为习惯养成的关键期，春节作为中华民族最重要的传统节日，蕴含“团圆感恩、孝亲敬长、文明礼仪”等核心德育元素，是衔接文化传承与品德培育的重要载体。然而，当前，部分幼儿园与小学低年级在开展传统节日活动时，存在“重形式轻内涵”“重娱乐轻德育”的问题。基于此，本研究聚焦春节这一单一节日，系统探索其在幼小德育中的设计逻辑与实施路径，旨在解决“活动形式与德育目标脱节”“幼小认知梯度不清晰”“家园协同机制缺失”三大核心问题，为幼小德育实践提供理论支撑与操作方案，也为一线教育工作者提供具体、可复制的活动方案。

关键词

幼小德育；春节主题活动；3-8岁儿童；活动设计；家园协同

1 引言

幼小德育是基础教育阶段德育体系的起点，其核心任务是通过贴近儿童生活的情境与活动，培育“基础道德情感”与“规范行为习惯”，而非抽象道德理论的灌输。《3-6岁

儿童学习与发展指南》明确提出，“要利用传统节日，引导幼儿感受中国文化的丰富与优秀，萌发爱家乡、爱祖国的情感”；《义务教育品德与生活课程标准（2022年版）》亦强调“结合传统节日开展实践活动，培养学生的家庭责任感与文化认同感”。

2 春节在幼小德育中的独特价值

春节相较于其他传统节日（如清明、端午），在幼小德育中具有不可替代的优势，其价值主要体现在“情感培育的沉浸式”“德育目标的具象化”“幼小衔接的连贯性”三个维度，能够精准匹配3-8岁儿童的认知特点与德育需求。

【课题项目】重庆市教育学会第十届（2021-2023）基础科研课题“中华优秀传统文化融入幼小德育实践研究”（项目编号：XH2021B428）。

【作者简介】唐靖（1985-），女，中国重庆人，本科，从事德育研究。

2.1 沉浸式情感培育，激活家庭情感联结

3-8 岁儿童的道德情感需在“真实情境”中萌发，而春节的核心场景恰恰为儿童提供了沉浸式情感体验的土壤。团圆饭场景中，儿童通过帮父母摆碗筷与家人分享食物，直观感受家庭成员间的关爱与陪伴，这种具象化的温暖体验远胜于“要爱家人”的抽象说教；拜年场景中，儿童在向长辈说祝福语、接受长辈红包并道谢的互动中，自然萌发尊重长辈的情感，形成对孝亲的初步认知。此外，春节期间贴春联、挂灯笼的家庭共同劳动，能让儿童感受到家庭共同体的归属感，这种情感体验是培育“家庭责任感”的基础，也是后续家国情怀形成的起点。

2.2 具象化德育转化，破解抽象目标难题

幼小德育的核心困境在于抽象目标难以被儿童理解，而春节习俗可将家庭责任、文明礼仪、文化认同等抽象德育目标转化为可操作、可感知的具体行为。例如，感恩这一德育目标，在春节场景中可转化为给父母捶背、制作感恩贺卡、说一句感谢的话；文明礼仪可转化为拜年时主动问好、双手接红包、不打断长辈说话；文化认同可转化为参与贴春联、了解生肖故事、学唱春节童谣。这种抽象目标—具象行为的转化，符合 3-8 岁儿童从具体到抽象的认知发展规律，让德育不再是“看不见、摸不着”的概念，而是儿童可参与、可实践的日常行动^[1]。

2.3 连贯性幼小衔接，构建德育认知梯度

春节作为每年固定的节日，可成为幼小德育衔接的天然纽带，通过梯度化活动设计实现儿童道德认知与行为能力的连贯发展。例如，同一拜年礼仪主题，在幼儿园大班（5-6 岁）阶段，儿童通过“手偶模拟拜年”“学习简单祝福语”，建立“向长辈问好”的行为意识；在小学一年级（6-7 岁）阶段，儿童通过“设计拜年贺卡”“向社区老人拜年”，将“礼仪意识”转化为“主动实践行为”；在小学二年级（7-8 岁）阶段，儿童通过“记录拜年故事”“分享‘如何让长辈开心’”，深化对“孝亲敬长”的理解，形成“行为—情感—认知”的递进。这种“螺旋上升”的活动设计，避免了幼儿园与小学德育的“断层”，让儿童的道德发展呈现连贯、持续的状态。

3 幼小阶段春节主题活动的设计原则

基于 3-8 岁儿童的认知特点与春节的文化属性，春节主题活动设计需遵循“趣味性与教育性统一”“针对性与梯度性衔接”“家园校协同联动”三大核心原则，确保活动既符合儿童兴趣，又能有效达成德育目标，同时实现“校园活动—家庭实践”的闭环。

3.1 趣味性与教育性统一原则

3-8 岁儿童的“主动参与意愿”直接决定活动效果，因此活动设计需以“趣味性”为切入点，将德育目标融入儿童喜爱的形式中，避免“枯燥说教”。具体实践中，可通过三种方式实现“趣味与教育的融合”：一是故事化导入，借助《年兽的故事》《十二生肖的传说》等儿童绘本，在吸引儿童兴趣的同时，传递“团圆守岁”“辞旧迎新”的文化内涵；

二是游戏化操作，幼儿园阶段设计“模拟拜年”“生肖配对”等游戏，小学低年级设计“春联描红比赛”“家庭团圆拼图”等互动环节，让儿童在游戏中实践道德行为；三是感官化体验，通过“闻春联墨香”“摸灯笼材质”“尝饺子味道”等感官活动，强化儿童对春节的记忆，同时渗透“珍惜劳动成果”（如不浪费饺子）、“尊重传统文化”（如爱护春联）等德育目标。

3.2 针对性与梯度性衔接原则

“针对性”要求活动锚定明确的德育目标，避免“元素堆砌”；“梯度性”要求活动符合幼小不同阶段儿童的认知能力，避免“一刀切”。具体而言，需从两方面落实该原则：一是目标分层，将春节核心德育目标拆解为“幼儿园阶段（3-6 岁）”与“小学低年级阶段（6-8 岁）”的子目标，如“感恩”目标，幼儿园阶段聚焦“感受家人的爱”，小学低年级聚焦“用行动回报家人的爱”；二是内容梯度，同一德育目标对应的活动内容需体现“难度递进”，如“家庭责任”目标，幼儿园阶段设计“帮家人摆碗筷”，小学低年级设计“记录‘我为家人做的事’”，再到“策划家庭春节小活动”，让活动难度与儿童能力同步提升^[2]。

3.3 家园校协同联动原则

春节的核心场景发生在家庭，仅靠学校/幼儿园无法完整实现德育目标，因此需构建“家园校协同机制”，形成“校园引导—家庭实践—校园反馈”的育人闭环。该原则的落实需把握三个关键：一是责任分工明确，学校/幼儿园负责“活动设计与德育目标解读”，如提供“春节家庭任务清单”；家长负责“家庭场景中的活动实施与过程记录”，如拍摄儿童帮家人做家务的照片；二是互动反馈及时，开学后通过“春节分享会”“成果展示墙”等形式，让儿童分享家庭实践经历，教师与家长共同评价活动效果；三是资源整合高效，学校/幼儿园可联合社区，邀请传统文化传承人走进校园，指导儿童写春联，同时鼓励家长带儿童参与社区“春节敬老活动”，拓展活动场景，强化德育效果。

4 幼小阶段春节主题活动的实施路径

基于上述设计原则，本研究以“团圆感恩”“礼仪孝亲”为核心德育目标，分“幼儿园阶段（3-6 岁）”与“小学低年级阶段（6-8 岁）”设计春节主题活动实施路径，每个阶段均包含“活动目标、活动准备、实施流程、延伸拓展”四部分，确保活动可落地、可复制。

4.1 幼儿园阶段（3-6 岁）：以“游戏化体验”培育基础道德情感

幼儿园阶段儿童以“具象思维”为主，活动设计需侧重“感官体验与简单行动”，核心德育目标为“感受家庭团圆的温暖，萌发对家人的感恩之情；学习基本拜年礼仪，建立对长辈的尊重意识”。

4.1.1 活动准备

物质准备：生肖手偶（如兔年、龙年对应生肖）、红色卡纸、彩笔、胶水、“拜年礼仪”动画短片（时长 3-5 分

钟)、饺子模具(仿真)、餐盘;

经验准备: 提前通过谈话活动,了解儿童对春节的已有认知(如“你家春节会做什么”),确保活动内容贴合儿童经验。

4.1.2 实施流程

环节 1: 情境导入——故事唤醒兴趣

播放《年兽的故事》动画短片,教师用手偶配合讲述:“很久以前,有一只年兽会在过年时出来捣乱,人们发现‘红色、鞭炮、团圆’能赶走年兽,所以过年时大家会贴红春联、一起吃团圆饭。”随后提问:“你们家过年会和谁一起吃团圆饭呀?”引导儿童说出“爸爸妈妈、爷爷奶奶”,初步感知“团圆”的含义。

环节 2: 游戏体验——实践拜年礼仪

开展“手偶拜年”游戏:将儿童分为 4-5 人一组,每组发放生肖手偶,教师示范“拜年动作”(双手作揖、微笑问好)与“拜年祝福语”(“爷爷新年快乐”“奶奶身体健康”)。随后让儿童用手偶模拟“给长辈拜年”,教师巡回指导,纠正不规范动作,同时提问:“为什么要给长辈拜年呀?”引导儿童理解“拜年是对长辈的尊重”。

环节 3: 手工表达——制作感恩贺卡

发放红色卡纸、彩笔,教师引导:“家人为我们做了很多事,比如妈妈给我们做饭,爸爸送我们上幼儿园,我们可以做一张贺卡送给他们,表达感谢。”儿童自主创作贺卡,可画上“我和妈妈贴春联”“我帮爸爸拿筷子”等场景,教师协助标注简单祝福语(如“我爱妈妈”“谢谢爷爷”),强化“感恩”情感。

4.1.3 延伸拓展

发放“春节家庭任务卡”,包含 3 项简单任务:①和家人一起贴春联,帮家人递胶带;②吃团圆饭时,主动帮家人摆碗筷;③给爷爷奶奶拜年,说一句祝福语。要求家长用照片或短视频记录儿童完成过程,开学后在班级“春节分享会”上展示,让儿童讲述“我帮家人做了什么”,强化道德行为的记忆^[3]。

4.2 小学低年级阶段(6-8岁):以“实践表达”深化道德认知

小学低年级儿童已具备初步的“语言表达与行为反思能力”,活动设计需侧重“实践操作与情感表达”,核心德育目标为“用具体行动回报家人的爱,强化家庭责任感;主动向长辈与社区老人拜年,提升礼仪实践能力;了解春联文化,增强传统文化认同”。

4.2.1 活动准备

物质准备: 春联模板(含“福”字、简单上联下联,如“春回大地”“福满人间”)、毛笔、墨汁、宣纸、“家庭团圆故事”记录表、摄像机;

资源准备: 邀请社区书法爱好者(1-2 人)进校园,指导儿童写春联;联系社区养老院,确定“拜年活动”时间与流程。

4.2.2 实施流程

环节 1: 文化认知——解读春联内涵

社区书法爱好者现场书写春联,讲解春联的由来与春联的寓意。随后让儿童观察春联的颜色、字体,提问:“为什么春联要用红色?”引导儿童理解“红色代表喜庆、吉祥”,初步建立文化认同。

环节 2: 实践操作——书写感恩春联

发放春联模板与毛笔,儿童分组进行“春联描红”(低年级可使用带轮廓的模板),教师与书法爱好者巡回指导。书写完成后,组织儿童讨论:“这副春联要送给谁?为什么?”鼓励儿童选择爷爷奶奶、邻居老人或社区清洁工,引导其将文化表达与感恩行为结合,如“送给清洁工叔叔,感谢他把小区打扫干净”。

环节 3: 情感表达——记录团圆故事

发放“家庭团圆故事”记录表,包含“春节最开心的一件事”“我为家人做的事”“我想对家人说的话”三个栏目,让儿童用文字+图画的形式记录(低年级可拼音辅助)。例如,儿童可能记录:“最开心的事是和爸爸一起放烟花,他教我要远离易燃易爆物品;我为妈妈擦了桌子;我想对妈妈说‘您辛苦了’。”随后组织“故事分享会”,让儿童上台讲述自己的记录,教师点评时侧重“肯定儿童的感恩行为与责任意识”。

4.2.3 延伸拓展

开展“社区拜年实践”活动:组织儿童带着自己书写的春联与贺卡,前往社区养老院,为老人表演“春节童谣”(如《新年好》)、送上春联,并说一句拜年祝福语。活动后,让儿童撰写“拜年日记”,如“今天给张奶奶拜年,她笑得很开心,我也很开心”,将“校园活动”延伸至“社会实践”,深化“孝亲敬老”的道德认知^[4]。

5 结语

本研究为幼小阶段教育工作者提供了可操作的传统节日活动框架:既明确了不同学段活动的设计重点与德育落点,也给出了家园社协同的具体路径,有效规避了“活动同质化”“德育空心化”的问题。未来,传统节日活动的深化可进一步结合地域特色、借助数字化手段,持续优化活动的针对性与实效性,最终实现“以节载德、以文化人”的幼小德育目标,为儿童筑牢文化根基与品德基础。

参考文献

- [1] 简青.幼小衔接视域下幼儿园德育教育的探索与实践[J].好家长,2025,(49):56-57.
- [2] 李天娇.幼小衔接背景下大班德育与劳育融合的实践探索[J].好家长,2025,(42):91-92.
- [3] 李茵茵.浅论如何做好幼小衔接课程中的德育工作[J].考试周刊,2024,(52):9-11.
- [4] 李沫子.基于幼小衔接背景下德育教育渗透的音乐活动[C]//中国教育发展战略学会艺术教育专业委员会.2024“美育浸润·赋能未来”学术论坛论文集.[出版者不详],2024:209-217.