

分析二部合唱结构,提升学生的音乐感知与表现能力。

(2) 肢体-动觉智能:设计“火苗律动”活动,学生用身体动作表现切分节奏的强弱变化,在“赶歌会”中加入自编舞蹈动作。

(3) 语言与人际智能:小组合作编创说唱部分,讨论如何让说唱与歌曲风格契合,在展示与互评中提升表达能力与协作意识。

(4) 内省智能:学生填写学习反思表,记录对侗族音乐的情感变化,教师给予针对性评语,如“你的说唱编创既保留侗族特色,又富有创意”。

本节课学生不仅学会了歌曲,更深入理解了侗族文化。但在编创环节,部分学生因调式转换不自然导致衔接困难,后续可增加调式衔接练习,并利用“小导师”机制帮扶学习困难学生。

3.2 案例二:《瑶族舞曲》——乐器、节庆与民族精神的递进渗透

《瑶族舞曲》是单元中的欣赏课重点,通过管弦乐描绘瑶族盘王节“耍歌堂”的欢歌起舞场景,具有较高的艺术价值。

3.2.1 文化主线:从乐器到民族精神的递进

教师以“神秘的民族乐器”导入,展示瑶族长鼓的实物图片,介绍其制作工艺和演奏方式(切入点)。随后,播放《瑶族舞曲》主题a(优美抒情段)和主题b(热情奔放段),引导学生对比音乐情绪变化,并插入“盘王节与耍歌堂”的文化介绍:“主题a描绘耍歌堂前的静谧瑶寨,主题b表现人们欢歌起舞的高潮场面”。最后,升华至民族精神:“瑶族人民生活在山区,却以歌声、舞蹈传承文化,长鼓是他们的精神寄托,乐曲体现了乐观向上、珍视团结的民族性格”。

3.2.2 多元智能策略:全方位激活学生潜能

学生分组模仿“耍歌堂”舞蹈,配合音乐进行表演(肢体-动觉智能);绘制乐曲情绪色彩卡片,搭建“瑶族歌堂”模型(空间智能);分析乐曲的复三部曲式结构,探究调式变化规律(逻辑-数理智能)。在活动中,教师注重引导自评与互评,帮助学生反思学习过程。

通过本节课的学习,学生能准确描述长鼓的文化意义、盘王节的民俗内涵,并在表演中展现出对瑶族音乐的理解与热爱。

4 基于案例的实证分析

4.1 教学成效:核心素养与多元智能的协同发展

通过《多彩民族》单元的教学实践,学生在以下方面取得显著成效:

1. 文化理解深入人心,民族认同显著增强。学生从“知道少数民族”变为“理解民族音乐文化内涵”,能阐述侗族三宝、瑶族盘王节的文化意义,并主动表达对民族音乐的热爱。

2. 审美感知与艺术表现能力全面提升。能准确辨识不

同民族音乐的调式、节奏特点,在“民族风情展演”中自主编排节目,展现出较高的艺术表现力。

3. 创意实践潜能充分激发。学生编创的旋律、说唱片段、民族文化海报等作品各具特色,个性特长得到彰显。

4. 多元智能得到均衡发展。不同智能优势的学生均在活动中找到“闪光点”,如语言智能优势者在文化宣讲中逻辑清晰,人际智能优势者在小组合作中发挥重要作用,有效落实了教育公平。

4.2 实践反思与改进建议

尽管单元教学成效显著,但仍面临以下挑战:

1. 时间分配与探究深度的平衡难题。因环节过多,部分探究活动未能充分展开,如二部合唱的支声复调特点探究时间不足。

2. 调式转换与编创衔接问题。学生编创的旋律多为C调,与歌曲原调(G调)衔接不自然,影响展示效果。

3. 个体差异与分层教学落实不足。学习困难学生在切分节奏、二部合唱环节仍存在障碍,缺乏个性化指导。

改进建议:

1. 实施“选择性探究”,将任务分为“基础性”与“挑战性”,让学生根据能力选择,确保核心目标落实。

2. 巧用衔接策略,在编创前用钢琴弹奏过渡旋律,或统一编创调式,帮助学生适应调式转换。

3. 强化分层指导,针对不同层次学生设计差异化任务,如基础薄弱者练习简单节奏型,能力较强者优先进行复杂编创。

4. 利用信息技术拓展教学空间,将文化知识制作成微课前置学习,节约课堂时间;利用在线平台延伸编创实践,给予学生更充足的打磨时间。

《多彩民族》单元的教学实践表明,将文化内涵与多元智能理论相结合,构建“文化引领、多元赋能”的教学模式,是提升小学民族音乐教学质量的有效途径。该模式通过“生活—艺术—文化”三级递进模型,引导学生从感知生活场景到升华文化内核;以多元智能理论为指导,设计多样化活动,让每个学生都能以擅长的方式参与学习,实现全面发展。

未来,小学民族音乐教学应进一步拓展民族音乐资源,利用AI、虚拟现实等技术创设沉浸式文化场景,建立科学的过程性评价体系,最终培养出具备文化底蕴、审美素养和全面发展潜能的时代新人。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育艺术课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 霍华德·加德纳.多元智能新视野[M].沈致隆,译.北京:中国人民大学出版社,2012.
- [3] 李欢.核心素养导向下小学民族音乐教学策略研究[J].中国音乐教育,2023(05):45-49.
- [4] 张莉.多元智能理论在小学音乐教学中的应用[J].基础教育参考,2022(12):78-80.

Research on the Integration of Red Gene into the Practice of “Big Ideological and Political Course” -Based on the Resource Development of “Six Places” in Liaoning

Lulu Jiang

Shenyang University of Aerospace University, Shenyang, Liaoning, 110136, China

Abstract

Shenyang Aerospace University (Shenyang Hangkong), a leading aerospace institution, has steadfastly upheld its educational philosophy of “Serving the Nation Through Aerospace, Pioneering the Way,” cultivating generations of professionals dedicated to the aerospace industry. Leveraging Liaoning’s unique “Six Red Sites” heritage and Shenyang Hangkong’s specialized strengths, this study explores an innovative approach to integrating revolutionary legacy into comprehensive ideological education. By following the core framework of “historical continuity—practical application—spiritual elevation,” it not only offers fresh perspectives for revitalizing Liaoning’s red cultural resources but also provides actionable insights for developing distinctive ideological education models in higher education. This initiative holds significant practical value for nurturing the new generation capable of shouldering the mission of national rejuvenation.

Keywords

Liaoning “Six Regions”; Comprehensive Ideological and Political Education; Aerospace Specialty Education; Trinity Education System

红色基因融入“大思政课”育人实践研究——基于辽宁“六地”资源开发

蒋璐璐

沈阳航空航天大学，中国·辽宁 沈阳 110136

摘要

沈阳航空航天大学（以下简称“沈航”）作为以航空航天为特色的高等院校，始终坚守“空天报国、敢为人先”的办学理念，培养了大批投身航天事业的专业人才。基于辽宁“六地”红色资源的独特优势与沈航的专业特色，本研究立足“历史传承—专业实践—精神升华”的核心逻辑，探索红色基因融入“大思政课”的育人路径，既为辽宁红色资源的活化利用提供新视角，也为高校特色思政教育模式创新提供实践参考，对培养担当民族复兴大任的时代新人具有重要的现实意义。

关键词

辽宁“六地”；大思政课；航天专业教育；三位一体育人体系

1 引言

红色资源是中国共产党人的精神谱系的重要载体，是开展“大思政课”的生动教材。辽宁作为东北老工业基地和革命老区，孕育了独具地域特色的“六地”红色资源，涵盖抗日战争、解放战争、新中国建设等多个历史时期，承载着中华民族自强不息、砥砺奋进的精神密码。在新时代“大思

政课”建设背景下，如何将这些红色资源与高等教育、基础教育有机衔接，与专业教育深度融合，破解思政教育与专业教育“两张皮”、学段衔接“断层”等难题，成为亟待解决的重要课题。

2 “六地”红色资源与航天专业教育的价值契合点

2.1 抗争精神与航天科研攻坚克难的内在统一

抗日战争与抗美援朝时期形成的抗争精神，其核心是面对强敌不屈服、面对困境不退缩的坚韧品格。这与航天科研工作中面临的技术封锁、难题攻坚形成了精神共鸣。航天事业是一项高风险、高难度的系统工程，从卫星发射到载人

【课题项目】结合“六地”红色资源打造辽宁特色“大思政课”实践研究（项目编号：JG25DB365）。

【作者简介】蒋璐璐，（1983-），女，中国辽宁沈阳人，硕士，副教授，从事大学生思想政治教育、就业创业研究。

航天,从月球探测到火星探索,每一步都充满了未知与挑战。沈航作为航天人才培养的重要基地,其专业教育不仅需要传授扎实的科学知识,更需要培养学生攻坚克难、自立自强的科研品格。将“六地”红色资源中的抗争精神融入航天专业教育,能够让学生从历史中汲取精神力量,在面对技术难题时保持坚韧不拔的毅力,敢于挑战、勇于突破。

2.2 战略智慧与航天工程系统思维的价值契合

辽沈战役中展现的战略决策能力与系统思维,与航天工程的内在要求高度契合。航天工程涉及多个学科、多个领域的协同配合,需要从全局出发进行系统设计、统筹规划,任何一个环节的失误都可能导致整个项目的失败。辽沈战役中“关门打狗”的战略部署,体现了全局观念与系统思维的重要性。将这种战略智慧融入航天专业教育,能够帮助学生树立系统思维、全局观念,在航天项目设计、研发、实践过程中,注重各环节的协同配合,提高解决复杂工程问题的能力^[1]。

2.3 家国情怀与空天报国的使命契合

“六地”红色资源中贯穿始终的爱国主义、家国情怀,与沈航“空天报国、敢为人先”的办学理念、航天领域“为国铸重器”的使命担当高度统一。航天事业事关国家主权、安全与发展利益,是国家综合实力的重要体现。沈航作为培养航天人才的高等院校,始终将“空天报国”作为育人的核心目标。雷锋精神中“把个人理想融入国家发展”的价值追求,抗美援朝精神中“保家卫国”的使命担当,能够引导学生深刻认识航天事业的战略意义,将个人职业理想与国家航天战略需求紧密结合,树立“为祖国造飞机、为蓝天育英才”的使命意识^[2]。

3 “历史传承—专业实践—精神升华”三位一体育人体系构建

3.1 红色资源的系统整合与育人素材开发

3.1.1 构建红色资源分类数据库

通过文献研究、实地调研、口述史采集等方式,对“六地”红色资源进行全面梳理。分类整理历史事件、英雄人物、文献资料、实物展品等资源,建立涵盖文字、图片、视频、音频等多种形式的数字化数据库。例如,收集抗日战争时期的抗日义勇军史料、辽沈战役的军事档案、抗美援朝志愿军的书信日记、工业建设时期的生产记录、雷锋的日记与事迹资料等,为不同学段、不同专业的思政教育提供精准化素材支持。

3.1.2 提炼核心育人要素

深入剖析“六地”红色资源的精神特质,提炼其与爱国主义教育、国防教育、思想政治教育、生涯规划教育、专业教育融合的核心要素。例如,从抗日战争起始地提炼“民族气节、抗争不屈”的育人要素,从解放战争转折地提炼“战略思维、革命牺牲”的育人要素,从共和国工业奠基地提炼“创新攻坚、工业报国”的育人要素,形成逻辑清晰、内涵

明确的育人要素体系,为后续的实践融合提供方向指引。

3.1.3 编制分层育人素材库

针对大中小学不同学段学生的认知特点,将红色资源与育人要素进行分层转化。小学阶段编制绘本、漫画、故事集等趣味化素材;初中阶段编制历史读本、案例解析等知识性素材;高中阶段编制精神解读、时代价值探讨等思辨性素材;大学阶段编制专业融合案例、科研精神研讨等深度化素材,确保红色资源的育人价值在不同学段得到有效彰显^[3]。

3.2 红色精神与航天教育的深度融合路径

3.2.1 构建“红色文化浸润+专业实践”课程体系

将“六地”红色精神融入航天专业课程的教学目标、教学内容与教学过程。在《航空航天概论》《航天工程力学》等基础课程中,融入辽宁工业奠基、航天事业发展的历史背景,阐释“自力更生、创新攻坚”的精神内涵;在《航天器设计》《航空制造技术》等专业课程中,结合辽沈战役的战略思维、工业建设的精益求精精神,培养学生的系统设计能力与工匠精神;开发“从抗联精神到航天攻关”“工业奠基与航空制造”“雷锋精神与航天奉献”等主题选修课程,实现红色文化与专业知识的深度融合。

3.2.2 开展“红色+航天”主题实践活动

以沈航的航天实践资源为依托,设计多样化的主题实践活动。一是结合“神舟二十号”等航天工程中沈航校友的奋斗事迹,开展“空天报国”主题分享会,邀请校友讲述在航天一线攻坚克难的经历,将红色精神与专业实践相结合;二是组织学生开展红色资源调研实践,深入“六地”红色教育基地,结合航天专业特色开展课题研究,如“抗美援朝出征地的国防意义与现代航天国防建设研究”“共和国工业遗产与航天制造技术传承创新研究”等;三是搭建航天项目实践平台,将红色精神融入学生科创活动,鼓励学生以“解决航天实际问题”为目标,开展创新创业项目,在实践中践行艰苦奋斗、勇于创新的精神。

3.2.3 打造沉浸式育人场景

整合“六地”红色文化资源与沈航的航天实践成果,构建沉浸式育人环境。一是开发“从抗美援朝出征地到航天报国之路”等研学路线,组织学生实地走访丹东抗美援朝纪念馆、鞍山钢铁博物馆、沈航航天馆等,实现历史场景与专业场景的有机衔接;二是搭建虚拟仿真教学平台,运用虚拟现实技术重现辽沈战役、抗美援朝等历史场景,模拟航天器设计、发射等专业实践过程,让学生在沉浸式体验中深化对红色精神与专业知识的理解;三是建设“红色+航天”文化长廊,展示“六地”红色历史、航天事业发展成就、沈航校友事迹等,营造“时时受教育、处处受熏陶”的育人氛围。

3.3 多维教育的有机统一与价值引领

3.3.1 强化爱国主义与国防教育

通过“六地”红色资源的浸润,让学生从历史中深刻认识国家统一、民族独立、国防强大的重要性。在航天专业