

The Practice of Integrating Traditional Chinese Medicine Culture into the Teaching System of “Introduction to the Chinese National Community” in Traditional Chinese Medicine Colleges and Universities

Hui Xu

Yunnan University of Chinese Medicine, Kunming, Yunnan, 650500, China

Abstract

As a quintessential component of China's traditional culture, Traditional Chinese Medicine (TCM) culture plays a pivotal role in fostering students' awareness of the Chinese nation's community. Integrating TCM culture into the “Introduction to the Chinese National Community” curriculum at TCM institutions in border regions is essential for strengthening this awareness. This paper proposes three key approaches: leveraging classroom instruction as the primary platform, cultivating emotional resonance through TCM cultural immersion, and empowering students via specialized educational platforms. The goal is to develop a teaching system that combines theoretical rigor with emotional warmth and practical application, enabling students to deepen their theoretical understanding, strengthen emotional identification, and ultimately translate this awareness into concrete actions. This approach enhances the effectiveness of the “Introduction” course in educating through history, shaping through culture, and nurturing the soul.

Keywords

TCM culture; “Introduction to the Chinese National Community” teaching system; “community” attribute; Theoretical depth; Emotional warmth; Practical implementation

中医药文化融入中医药院校《中华民族共同体概论》教学体系的实践探索

许辉

云南中医药大学, 中国·云南 昆明 650500

摘 要

中医药文化是中华优秀传统文化的重要组成部分和典型代表, 将中医药文化融入中医药院校《中华民族共同体概论》课程教学体系是边疆民族地区中医药院校铸牢大学生中华民族共同体意识的题中要义。文章从发挥课堂教学主阵地作用、中医药文化育人空间润心、中医药文化育人平台赋能等三个方面来阐述, 构建既有理论高度, 又有情感温度, 更有实践力度的教学体系, 使学生在理论认同的基础上, 增进情感认同, 进而在行动上践行中华民族共同体意识, 增强《概论》教学以史育人, 以文化人, 培根铸魂的实效性。

关键词

中医药文化; 《中华民族共同体概论》教学体系; “共同体”属性; 理论高度; 情感温度; 实践力度

1 引言

大学生正处于人生的“拔节孕穗期”, 最需要精心引导, 开展中华民族共同体意识教育, 帮助其树立正确的中华民族历史观, 这既是边疆民族地区中医药院校自觉肩负时代使命的重要体现, 又是落实立德树人根本任务, 促进医学生成长成才的本质要求。《中华民族共同体概论》(以下简称“概

论”)课程是铸牢大学生中华民族共同体意识的关键课程, 中医药文化是可见可感可实践的文化, 中医药院校具有浓厚的中医药文化底蕴及独特的中医药文化传统, 为铸牢中华民族共同体意识教育提供多维视角, 在促进中医药文化与《概论》课程深度融合方面发挥得天独厚的优势。因此, 将中医药文化融入《概论》教学, 对于铸牢大学生中华民族共同体意识具有不可替代的作用。

2 “共同体”属性与多元一体格局——中医药文化与《概论》课在内容上的契合性

从中医药的构成来看, “中医药, 是包括汉族和少数

【作者简介】许辉(1975—), 女, 中国云南文山山人, 博士研究生, 副教授, 从事铸牢中华民族共同体意识教育研究。

民族医药在内的我国各民族医药的统称,是反映中华民族对生命、健康和疾病的认识,具有悠久历史传统和独特理论及技术方法的医药学体系”¹;从中医药文化的创造者来看,中医药文化是中华各民族共同创造的文化,具有“共同体”属性,呈现“多元一体”格局,是中华民族共同体身份认同的重要基础;从中医药文化认同来看,中医药文化由各民族文化汇聚而成,各民族既认同本民族医药文化,又认同中医药文化,认同中医药文化与认同本民族医药文化相辅相成。因此,中医药文化的“共同体”属性及“多元一体”格局与中华民族共同体及“多元一体”格局具有内容上的契合性。将中医药文化融入《概论》教学,能够帮助学生增强中医药文化自信,有效发挥课堂教学育人作用,为中华民族共同体身份认同打下坚实的理论基础,让《概论》课“立”起来。

3 发挥课堂教学主阵地作用——让《概论》课具有理论高度

在《概论》教学中,将习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想贯穿始终,将中医药文化融入其中,让同学们了解中医药文化与中华民族共同体的理论逻辑,把握中华民族不仅是一个政治共同体,还是一个有着中医药文化认同的共同体。

在教师授课前5分钟开展“团结故事大家讲,融合中医增自信”活动,教师带头向学生展示自己一家三代人跨越两个世纪与壮族苗族人民的深情厚谊,让教师单个人的独奏变成大家一起完成的交响乐。同学们在讲述中医药促进民族团结进步的故事中,认同中医药文化,认同中华民族共同体意识,激发起他们对中医药文化、中华文化的热爱。

在课堂教学中,从“中华民族是一个”整体视角出发,讲清楚中华民族与各民族多元一体的关系,讲清楚中医药文化的“共同体”属性在促进中华民族交往交流交融、中华民族共同体建设中的重要作用,帮助同学们树立正确的中华民族历史观。

例如,在讲授第十讲“中外会通与中华民族巩固壮大(明朝时期)”时,抓住“中外会通”与“巩固壮大”这两个关键词,围绕着社会、文化两个维度,以明代“板升”这一汉蒙交流的缩影为切入点,融入中医药作为汉蒙百姓交流的重要内容,特别是赵全为俺答汗治好了病这一典型案例,让学生理解在明代的社会中,冲突显而易见,但融合却成为必然。在此基础上,讲述中医药在中外会通中如何发挥重要作用。众所周知,从兰茂的《滇南本草》到李时珍的《本草纲目》标志着明代是中医药发展的成熟期。这时期出生于波兰御医世家的卜弥格于1643年从里斯本出发前往中国,1644年抵达澳门,恰逢中国历史上朝代更替的大动荡时期,可谓“来不逢时”,但卜弥格在多个领域为“中学西传”作出了贡献。他是首位向西方介绍《黄帝内经》、阴阳五行学说、中医脉诊、中医方剂、中医望诊、针灸穴位图解、中草药的第一人,

也是波兰汉学的奠基人和中波友谊的开拓者,被誉为“波兰的马可·波罗”。同时,这个时期也是西医中传的时期。因此,中医药在中外会通中发挥着积极作用。可以说,明代是一个社会上民族融合,文化上中外会通的时代,让学生理解中医药如何促进中华民族共同体的不断壮大,如何促进中外会通,谱写中华民族共同体发展的华丽篇章,更好地体会文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富这一特点。直到今天,中医药仍是我们走出去的先锋,在国际的交往交流中发挥着重要作用。可以说,中医药从历史中走来,在当下仍发挥重要作用,在未来必将大放光彩。

因此,将中医药文化融入《概论》教学,既拉近与学生的心理距离,又结合其专业实际,增强教学的亲和力,提高学生的学习热情,深化其对中华文化的认同,筑牢共同体根基,更好地引导学生牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。

4 中医药文化育人空间润心——让《概论》课凝聚情感力量

马克思说:“人创造了环境,同样环境也创造了人”。学生每天生活在校园中,深受环境氛围的影响。中医药文化润物无声,是各民族的集体文化记忆,是增强各民族凝聚力、情感纽带,是铸牢大学生中华民族共同体意识的重要载体。以云南中医药大学为例,中医药文化育人空间是一种“润物无声”的教育。学校继承和发扬中医药这一国之瑰宝资源优势,能动性地建构中医药文化育人空间,将中医药文化浸润校园文化,为延伸《概论》课堂教学,激发学生情感,提供了鲜活的教学资源。在这里,中华民族共同体不再是一种抽象,而是看得见、摸得着的温暖。

学校“秦砖汉瓦、汉唐风格,博士帽檐、天圆地方”的整体建筑风格,用古代医家、中药名称等对景观、道路、楼宇进行命名,从五行广场到华佗路,从金桂苑到兰茂堂等都体现了中华文化精髓。学校建有校史馆、云南省中医药民族医药博物馆、中医西学博物馆、人体生命科学馆及中医药文化长廊“四馆一廊”。其中云南省中医药民族医药博物馆作为国家三级博物馆,是全国民族医药文献、文物和民族药标本最丰富的博物馆之一,全国中医药文化宣传教育基地,让学生深入了解民族医药文献、文物和民族药标本,沉浸式体验中医药和民族医药的魅力,唤醒学生的内心情感,为从云南民族医药多样性角度铸牢中华民族共同体意识提供文化育人空间。同时,云南省中医药民族医药博物馆作为云南省对台交流基地,践行“两岸一家亲”理念,同心共筑中国梦。博物馆中丰富多彩的藏品和特色民族医药文化向港澳台侨学生展示宣传了云南省中医药、民族医药事业发展历程,讲述了“健康云南”的建设故事,传统医药中蕴含的中国文化成为港澳台侨医学青年进一步深入了解中医药的桥梁。藏医曼唐馆的开放,不仅为学生提供了一个近距离感受中医药

与民族医药魅力的平台,还进一步推动了中医药文化创新发展和国际交流,提升了对台交流基地的社会影响力。学校挖掘和整理中医药与民族医药的宝贵资源,加强科普教育和服务,让更多的人了解、认识并热爱中医药文化,共同推动中医药文化的国际传播与交流,为构建人类命运共同体贡献中医药智慧和力量。

例如,在讲授第十六讲“文明新路与人类命运共同体”时,将学校中医药民族医药博物馆(对台交流基地)在促进两岸青少年中华文化认同及对外交流与传播的生动实践融入教学中,让学生感受到中医药如何联结着中华民族的过去、现在与未来,并在构建人类命运共同体的过程中发挥着重要作用。

又如,在一期教学楼户外的中医药文化长廊,全长165米,以历史脉络为主线展示了中医药的起源、发展及近现代社会中医药的传承创新发展成果等,穿插介绍中医经典、名医名家、养生功法、药材标本及中医药文化中蕴含的共同体等内容,展现了一幅幅绚丽多彩的中医药文化画卷,让同学们感受中医药文化的魅力与独特韵味,体会跨越千年的深邃智慧。同学们在耳闻目染的校园环境中增强中华民族共同体意识,感受中华文化同根的力量,共享共有的精神家园。

在此基础上,积极拓展中医药文化育人空间。例如组织民族团结进步示范班同学参观云南白药博物馆,了解民族医药的发展,体会云南白药为何而生,如何成长,向何而去,感受中医名家曲焕章“尝遍百草以图度世,精炼丹药只求济民”的家国情怀。特别是云南白药在抗日战争中的卓越贡献,对中华民族共同体建设具有重要意义。同学们在参观现场深受感染,感受各民族团结一心跟党走的决心,为争做中华民族共同体意识的拥护者凝聚起情感力量。

5 中医药文化育人平台赋能——让《概论》课具有实践力度

《概论》教学体系的构建是一个动态的建构过程。中华民族共同体意识的形成仅靠《概论》课堂教学讲授是难以

实现的。因此,发挥中医药文化在《概论》课教学体系中的实践作用就显得尤为重要。医学生肩负着“生命所系,性命相托”的使命,以为大众健康服务深化他们对中华民族共同体意识的践行,书写中华民族一家亲,同心共筑中国梦的新篇章,让同学们从民族团结进步的认同者到民族团结进步的践行者。

搭建传统文化育人平台。学校举办“民族风情文化节”“傣医药文化节”,开展中医药辨识大赛、中医药劳动实践等让同学们走出书本,用双手触摸中医药文化,在文化互动中紧紧相依,领会中华优秀传统文化和中华民族共同体意识的精神内涵。

(二)搭建社会服务育人平台。以云南中医药大学为例,将同学们融入学校“上山下乡讲健康,名医教授边疆行”科普品牌活动志愿服务,助力边疆少数民族地区、贫困地区人民健康。开展“医路同行”研学活动,让学生了解所在地区的医疗卫生现状,民族医药在服务乡村建设中的困境,形成有价值的调研报告,为乡村振兴、健康云南建设提供参考。在社会实践中增强同学们的团结协作意识,提高他们的健康服务本领,践行中华民族共同体意识。

6 结语

在《概论》教学体系中融入中医药文化,促进中医药专业教育与中华民族共同体意识教育的有机融合,发挥中医药文化在铸牢中华民族共同体意识中的优势作用,构建起一个既有理论高度,又有情感温度,更有实践力度的有形有效《概论》课教学体系,为培养具有中华民族共同体意识的中医药人才奠定坚实基础。用医者仁心凝聚起实现中华民族伟大复兴的青春力量,推动中医药文化与云南地方经济文化共同发展,为健康云南建设及构建人类卫生健康共同体贡献力量。

参考文献

- [1] 《中华人民共和国中医药法》第二条, https://wenku.so.com/d/95b700c557cf737aa1606c3af2e0f768?src=ob_zz_juhe360wenku, 2022年12月10日。