

09  
2025



教育与传统文化

Education and Traditional Culture

Volume 2 · Issue 9 · September 2025 · ISSN 3060-9119(Print) 3060-9127(Online)

# 教育与传统文化

Education and Traditional Culture

Volume 2 · Issue 9 · September 2025 3060-9119(Print) 3060-9127(Online)



Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.  
Tel.:+65 62233839  
E-mail:contact@nassg.org  
Add.:12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819



中文刊名：教育与传统文化

ISSN: 3060-9119 (纸质) 3060-9127 (网络)

出版语言：华文

期刊网址：http://journals.nassg.org/index.php/edtc-cn

出版社名称：新加坡南洋科学院

Serial Title: Education and Traditional Culture

ISSN: 3060-9119 (Print) 3060-9127 (Online)

Language: Chinese

URL: http://journals.nassg.org/index.php/edtc-cn

Publisher: Nan Yang Academy of Sciences Pte. Ltd.

## 《教育与传统文化》征稿函

### Database Inclusion



Google Scholar



Crossref



China National Knowledge Infrastructure

### 版权声明/Copyright

南洋科学院出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料，除另作说明外，作者有权依据Creative Commons国际署名—非商业使用4.0版权对于引用、评价及其他方面的要求，对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时，必须注明原文作者及出处，并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归南洋科学院所有。

All articles and any accompanying materials published by NASS Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). NASS Publishing reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.  
12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819

Email: info@nassg.org

Tel: +65-65881289

Website: http://www.nassg.org



### 期刊概况：

中文刊名：教育与传统文化

ISSN: 3060-9119 (Print) 3060-9127 (Online)

出版语言：华文刊

期刊网址：http://journals.nassg.org/index.php/edtc-cn

出版社名称：新加坡南洋科学院

### 出版格式要求：

- 稿件格式：Microsoft Word
- 稿件长度：字符数（计空格）4500以上；图表核算200字符
- 测量单位：国际单位
- 论文出版格式：Adobe PDF
- 参考文献：温哥华体例

### 出刊及存档：

- 电子版出刊（公司期刊网页上）
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 谷歌学术（Google Scholar）等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

### 作者权益：

- 期刊为 OA 期刊，但作者拥有文章的版权；
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档；
- 以开放获取为指导方针，期刊将成为极具影响力的国际期刊；
- 为作者提供即时审稿服务，即在确保文字质量最优的前提下，在最短时间内完成审稿流程。

### 评审过程：

编辑部和主编根据期刊的收录范围，组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审，并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登，提供高效、快捷、专业的出版平台。

# 教育与传统文化

Education and Traditional Culture

Volume 2 · Issue 9 · September 2025 3060-9119 (Print) 3060-9127 (Online)

## 编委会

### 主 编

李 媛 浙江大学外国语学院

### 编 委

张慕华 首都师范大学初等教育学院

赵 丽 南京师范大学

宋国定 河南省文物考古研究所

李永鑫 河南大学

- |    |  |    |  |
|----|--|----|--|
| 1  | 市民美育需求导向的文化馆体系构建策略<br>/ 张安娜                      | 1  | Strategies for constructing cultural center system oriented by citizens' aesthetic education needs<br>/ Anna Zhang   |
| 4  | 高校经济学数字教材建设与管理优化路径研究<br>/ 李洋                     | 4  | Research on the Optimization Path for Digital Textbook Construction and Management in University Economics Education<br>/ Yang Li  |
| 7  | 习近平法治思想的语言特色<br>/ 董玉华 陈蓉 韩佳敏                     | 7  | The Linguistic Features of Xi Jinping Thought on the Rule of Law<br>/ Yuhua Dong Rong Chen Jiamin Han  |
| 10 | 从哲学视角探析身体实践与精神超越的辩证关系<br>/ 郭宝军                   | 10 | On the Dialectical Relationship between Body Practice and Spiritual Transcendence from the Perspective of Philosophy<br>/ Baojun Guo   |
| 15 | 新工科视域下《水质工程 II》课程思政元素挖掘与实践<br>/ 丁红               | 15 | Exploration and Practice of Ideological and Political Elements in the "Water Quality Engineering" Course from the Perspective of New Engineering Disciplines<br>/ Hong Ding  |
| 19 | 模因论视角下文化负载词的翻译研究<br>/ 伍芝芝                        | 19 | The translation research of culturally-loaded words from the perspective of memetics<br>/ Zhizhi Wu  |
| 22 | 生活教育理论指导下高中化学项目式学习校本课程开发的研究<br>/ 邹妍              | 22 | Research on the Development of High School Chemistry Project-based Learning School-based Curriculum under the Guidance of Life Education Theory<br>/ Yan Zou   |
| 25 | 提高中职数学教学实效性的措施探析<br>/ 罗鑫                         | 25 | Analysis on the Measures to Improve the Effectiveness of Mathematics Teaching in Secondary Vocational Schools<br>/ Xin Luo   |
| 28 | 教育家精神驱动下高校思政教师的自我革新与人格塑造研究<br>/ 廖小巧              | 28 | Research on Self-renewal and Personality Shaping of Ideological and Political Teachers in Colleges and Universities Driven by the Spirit of Educators<br>/ Xiaoqiao Liao   |
| 31 | 新时代辅导员思政育人实践创新策略探析<br>/ 刘金                       | 31 | Exploring Innovative Strategies for Ideological and Political Education by University Counselors in the New Era<br>/ Jin Liu   |
| 34 | “产学研训服”协同育人模式构建: 云南高原运动康复人才培养与区域服务供需对接路径<br>/ 冯苇 | 34 | Construction of "Industry-University-Research-Training-Service" Collaborative Education Model: Path of Talent Training and Regional Service Supply and Demand Matching for Plateau Sports Rehabilitation in Yunnan<br>/ Wei Feng |
| 37 | 红色经典音乐在党史学习教育中的情感共鸣机制研究<br>/ 高鑫恒                 | 37 | Research on the Emotional Resonance Mechanism of Red Classic Music in the Study of Party History<br>/ Xinheng Gao  |

# Strategies for constructing cultural center system oriented by citizens' aesthetic education needs

Anna Zhang

Huaiyuan County Cultural Center, Bengbu City, Anhui Province, Bengbu, Anhui, 233000, China

## Abstract

The rising demand for civic aesthetic education has provided a clear orientation for the construction of cultural center curriculum systems. Against the backdrop of diversified socio-cultural development, cultural centers are not only vital carriers of art popularization and aesthetic education but also key nodes within the public cultural service system. Based on citizens' growing aesthetic pursuits and diverse learning expectations, the construction of such curriculum systems must be demand-oriented, emphasizing hierarchical structure, systematic planning, and integrative design. By establishing a multidimensional framework that includes art fundamentals, aesthetic experiences, and creative practices, cultural centers can effectively meet the varied needs of the public. At the same time, advancing precise curriculum provision and digital innovation in service models contributes to forming systems that closely interact with the social environment. Supported by evaluation and feedback mechanisms, cultural centers can achieve dynamic optimization and continuous improvement of their courses, thereby playing a crucial role in enhancing civic aesthetic literacy and fostering cultural confidence.

## Keywords

Civic aesthetic education demand; Cultural center; Curriculum system; Public cultural service; Curriculum evaluation

# 市民美育需求导向的文化馆体系构建策略

张安娜

安徽省蚌埠市怀远县文化馆, 中国·安徽 蚌埠 233000

## 摘要

市民美育需求的提升为文化馆服务体系的构建提供了明确导向。在社会文化多元化发展的背景下,文化馆不仅是艺术普及与审美教育的重要载体,更是公共文化服务体系的关键节点。基于市民日益增长的审美追求与多样化学习期待,文化馆服务体系的构建需要以需求导向为核心,注重服务内容的层次性、系统性与融合性。通过构建涵盖艺术基础、审美体验与创作实践的多维度服务结构,能够有效满足市民的不同需求。同时,推动服务供给的精准化与服务模式的数字化创新,形成与社会环境互动紧密的服务体系。在服务评价与反馈机制的支持下,文化馆能够实现服务的动态优化与持续改进,真正发挥出促进全民审美素养提升与文化自信培育的重要作用。

## 关键词

市民美育需求;文化馆;服务体系;公共文化服务;服务评价

## 1 引言

文化馆作为公共文化服务的重要阵地,承担着满足市民精神文化需求与推动社会美育普及的双重使命。在快速发展的社会环境中,市民对艺术教育和审美提升的关注度不断增强,传统的单一化服务供给已难以满足多样化需求。当前,市民在美育方面表现出差异化和层级化特征,一方面体现为对艺术知识普及的需求,另一方面则强调审美体验与创作实践的结合。这一趋势对文化馆的服务体系建设提出了更高要求。如何在保证公共属性与公益价值的前提下,实现服务内

容的丰富性、服务形式的灵活性与服务服务的精准性,成为亟需解决的问题。以市民需求为导向进行服务体系设计,不仅能够提升文化馆的服务效能,还能在更广范围内推动社会审美素养提升,为文化传承和创新发展提供持久动力。

## 2 市民美育需求的总体情况

### 2.1 群众对美育活动的兴趣不断增强

随着社会生活水平的提升,市民在满足物质需求后,更加关注精神层面的追求,美育活动逐渐成为日常生活的重要组成部分。越来越多的人开始走进文化馆,参与书画展览、音乐讲座、舞蹈课堂等活动,在丰富休闲方式的同时提升审美修养。文化馆作为群众文化的重要场所,通过开展公益服务和多样化活动,为市民提供了便利的学习渠道。文化消费已经不再是少部分群体的专属,而是逐步转向大众化、多层

【作者简介】张安娜(1977-),女,中国安徽蚌埠人,本科,副研究馆员,从事群众文化、艺术普及、非遗保护研究。

次的发展方向。群众的积极参与，不仅促进了美育资源的合理利用，也推动了城市文化氛围的不断浓厚，为公共文化事业的发展奠定了坚实的社会基础。

## 2.2 市民对文化参与的层次性需求日益突出

在文化活动参与中，不同群体展现出差异化需求。青年群体更关注时尚与互动类服务，注重艺术体验和自我表达；中年群体则倾向于通过文化活动缓解压力，追求艺术修养和家庭氛围提升；老年群体则希望在文化馆找到适合自身的传统技艺学习和社交场所。不同群体的诉求叠加在一起，使得文化馆服务建设必须兼顾普及性与个性化。市民在文化参与中不仅希望学习技能，还希望获得归属感和价值认同，这对文化馆的服务提出了更高要求。只有充分理解并满足这种层次性需求，才能真正提升市民的参与感和获得感。

## 2.3 文化馆在满足市民精神文化需求中的基础作用

文化馆作为公共文化服务的重要载体，在满足市民精神文化需求方面发挥着不可替代的作用。它不仅是文化资源的集聚地，也是艺术教育的普及窗口。通过免费开放和丰富的服务安排，文化馆让市民能够以零成本的方式接触艺术与美育活动。不同于商业培训机构，文化馆更强调公益属性，能够让更多人平等地享受到文化资源。文化馆在满足个体修养的同时，也通过集体参与活动营造了浓厚的文化氛围，使公共文化真正走进寻常百姓家。其作用不仅体现在传递知识和技能上，更在于激发人们对生活的热爱和对文化的认同感。

# 3 文化馆服务建设的目标定位

## 3.1 坚持公益普惠，突出服务大众的特点

文化馆服务建设必须立足于公益属性，确保所有市民都能平等地获得参与机会。通过免费开放场馆和公益培训项目，文化馆能够满足不同群体的基本文化需求，推动美育教育的普及化。服务体系设计不以经济利益为导向，而是以服务社会、提升整体文化素养为目标。无论是儿童启蒙服务，还是老年人兴趣班，都体现了普惠的理念。文化馆通过合理配置资源，将有限的财政支持转化为丰富的文化服务，让更多人受益。公益普惠不仅提升了市民的参与积极性，也增强了公共文化事业的社会认同，使文化馆真正成为服务大众、共享资源的重要平台。

## 3.2 注重艺术普及，提升市民整体审美素养

文化馆在服务建设中将艺术普及作为重要目标，推动音乐、美术、舞蹈、戏剧等服务的常态化开展。市民通过参与这些服务，不仅能够掌握基本技能，还能在审美体验中形成更高层次的文化理解。艺术普及的意义不仅在于传授技艺，更在于帮助人们形成健康的审美观念，增强对美的感知与创造力。文化馆通过开展展览、演出和互动服务，使艺术从专业殿堂走向百姓生活，提升市民整体审美素养。这样既满足了个体成长的需求，也营造了城市良好的文化氛围。

## 3.3 兼顾传统与现代，推动文化传承与创新

文化馆服务建设需要兼顾传统艺术与现代艺术，做到既有传承又有创新。传统技艺服务如书法、剪纸、京剧等能够帮助市民了解民族文化，增强文化自信；现代服务如摄影、现代舞、流行音乐培训则满足年轻群体对时尚文化的需求。通过两者的结合，既延续了文化根脉，又保持了服务的活力。文化馆在服务设计中应注重跨界融合，推动传统艺术与现代元素的互动，使市民在参与中感受到文化的多样性和包容性。传承与创新并行，不仅能让市民更全面地接触文化，还能推动社会文化生态的可持续发展。

# 4 文化馆服务体系的主要内容

## 4.1 常态化公益培训服务，满足多样化学习需求

文化馆通过开设常态化公益培训服务，为市民提供了丰富的学习机会。绘画、舞蹈、书法、声乐等服务不仅受到不同年龄群体的欢迎，还形成了长期稳定的学习氛围。服务设置注重覆盖面，既有启蒙类服务，方便儿童培养兴趣，也有提升类服务，满足成人和老年人继续学习的愿望。公益服务的开展让市民能够在不增加经济负担的情况下参与文化学习，提升了美育参与度。随着需求不断增加，文化馆在服务安排上更加注重灵活性及包容性，既满足大众化需求，又保留一定的特色，真正实现了文化服务的普及和可持续发展。

## 4.2 基础艺术服务普及，提升群众艺术参与度

基础艺术服务在文化馆的服务体系中占据重要位置。绘画、音乐、舞蹈等服务不仅帮助市民掌握基本技能，还能够激发他们对艺术的兴趣与热情。市民在学习过程中获得了艺术体验的乐趣，同时也增强了表达自我的能力。基础服务的普及使艺术不再停留在专业领域，而是逐渐走入寻常百姓家。群众在参与服务的过程中，通过交流与展示进一步增强了归属感和成就感。文化馆在推动艺术普及时，不仅重视服务质量，还注重教学方式的互动性与趣味性，使更多人能够真正参与其中，提升了整体艺术参与度和文化氛围。

## 4.3 非遗保护与传承服务，增强文化自信和认同

非物质文化遗产作为民族文化的重要组成部分，在文化馆的服务体系中有独特的地位。通过开设剪纸、皮影、泥塑、民乐等非遗相关服务，让市民能够亲身体验传统技艺，感受中华文化的魅力。参与这些服务不仅是技能的学习，更是一次文化认同的过程。青少年在学习过程中体会到传统艺术的深厚底蕴，老年群体则在传承中找回文化记忆。非遗服务的开展，不仅丰富了文化馆的教学内容，也推动了优秀传统文化的传承与发展。市民在参与过程中增强了文化自信，进一步形成了共同守护和弘扬民族文化的社会氛围。

# 5 文化馆服务体系的实施方式

## 5.1 依托免费开放场馆，扩大市民参与范围

文化馆面向群众免费开放，让市民能够更方便地走进

来参加各类活动。开放后的场馆不再只是展览参观的地方，而是成为大家学习和交流的公共空间。市民不需要额外的费用就能参加绘画、舞蹈、书法等培训班，这大大降低了参与门槛，也激发了大家的兴趣。很多家庭把文化馆当成休闲和学习的好去处，孩子能在这里培养艺术爱好，老人也能找到志同道合的伙伴。通过开放和服务结合，文化馆的人气越来越旺，市民的参与度也显著提升，真正发挥了公共文化服务的普惠作用。

### 5.2 通过合作共建机制，引入多方优质资源

文化馆在服务建设中并不是单打独斗，而是通过和学校、社区、艺术团体等多方合作，把更多优质资源引入进来。比如邀请专业老师来开设讲座，组织高校艺术团队来办工作坊，还可以和非遗传承人合作，让市民零距离感受传统技艺。通过这种共建模式，文化馆的服务内容更加丰富，形式也更加多样，不仅能满足不同群体的需求，还能提升服务的整体水平。这样的合作既能节省成本，又能扩大影响力，让文化馆成为一个汇聚多方资源的平台，真正为市民提供高质量的文化服务。

### 5.3 注重互动体验设计，提升服务吸引力与实效

文化馆在服务时越来越注重互动体验，不再是单纯的老师讲、大家听，而是通过参与式的教学方式让市民在实践中学到东西。比如在书法课上，不只是讲解笔法，还让大家现场动手写；在舞蹈课上，学员能够跟着音乐和老师一起排练。互动环节让服务变得更有趣味，市民的参与积极性更高。通过体验式学习，大家不仅掌握了技能，还能在轻松的氛围中获得成就感。这样的服务既能吸引更多人报名，也能真正把美育的效果落到实处，让市民在参与中感受到文化带来的快乐。

## 6 文化馆服务体系的优化方向

### 6.1 建立反馈评估机制，推动服务持续改进

为了让服务更贴近市民的需要，文化馆建立起反馈机制。每次服务结束后，可以通过问卷、访谈或线上留言收集市民的意见，了解他们最关心什么、哪些环节需要改进。通过这些反馈，服务安排能够不断调整，老师的教学方法也能及时优化。这样一来，服务不再是固定不变的，而是随着市民的需求不断升级。市民在反馈中会感觉自己的意见被重视，参与感更强。文化馆在改进过程中也能积累经验，逐步形成一套行之有效的评估体系，保证服务能够长期保持吸引力和实用性。

### 6.2 利用数字化手段，拓展服务覆盖与传播渠道

在信息化快速发展的今天，文化馆可以借助数字化手段把服务传播得更远。通过建立线上课堂、推出微视频和直播活动，让无法到场的市民也能参与其中。微信公众号、自媒体平台等渠道的使用，让更多年轻人能够随时随地接触到文化服务。数字化方式不仅拓宽了受众范围，也让服务形式更加灵活多样，既可以线上学习，也可以线下体验，线上线下互相补充。通过这种方式，文化馆的服务不再受时间和空间限制，更多人可以享受到优质的美育资源，进一步提升了公共文化服务的覆盖面。

### 6.3 加强与社区、学校的联动，形成美育合力

文化馆要想真正把美育做扎实，就需要和社区、学校形成合力。通过与社区合作，可以把服务延伸到居民身边，方便更多人就近参与。与学校联动，则能在青少年中普及美育，让孩子们从小培养艺术兴趣和审美眼光。文化馆可以和学校共同开展艺术节、作品展览，还能组织社区文艺演出，把市民学习的成果展示出来。这样的联动不仅扩大了影响力，还增强了社会对美育的关注度。各方力量拧成一股绳，才能让美育真正融入市民生活，形成持续发展的良好局面。

## 7 结语

市民美育需求导向的文化馆服务建设，是提升公共文化服务水平的重要抓手。通过坚持公益普惠、突出艺术普及、重视非遗传承，文化馆逐步形成了以市民为中心的服务体系。服务不仅让群众在学习中获得乐趣，也让他们在交流中增强了认同感和凝聚力。随着数字化手段的应用和多方合作的推进，文化馆的服务影响力不断扩大，覆盖面不断延伸，真正把美育送进了千家万户。下一步，需要在实践中不断完善反馈机制，增强服务的灵活性和适应性，使文化馆真正成为市民的终身美育课堂和“精神家园”，推动全民美育水平持续提升。

### 参考文献

- [1] 刘心冉,卜军钰,肖鹏. 高质量发展背景下数字文化馆用户评价指标体系构建研究[J].中国文化馆,2024,(02):100-107.
- [2] 李秀敏.文化馆学理论体系构建研究[J].中国文化馆,2024,(02):60-66.
- [3] 孔祥霞. 在构建公共文化服务体系中美术工作的作用[J].文化产业,2022,(25):148-150.
- [4] 廖秀霞. 基于目标管理的文化馆公共文化服务效能提升策略研究[J].文化创新比较研究,2022,6(22):124-127.

# Research on the Optimization Path for Digital Textbook Construction and Management in University Economics Education

Yang Li

Shanghai International Studies University, Shanghai, 200083, China

## Abstract

Driven by China's national strategy for education digitalization, the development of digital economics textbooks in higher education has accelerated. However, challenges remain in content development and management mechanisms, including a lack of standards, insufficient updates, weak coordination, and suboptimal user experience. This study systematically reviews the current platforms and key issues of digital economics textbooks in Chinese universities, and proposes a four-dimensional optimization path consisting of standardized construction, university-school-faculty collaboration, full-process management innovation, and ecosystem-based sustainable development. The aim is to enhance the professionalism, interactivity, and applicability of digital textbooks, and to provide more efficient and sustainable digital resources for the cultivation of economics talents. In the future, digital textbook development in economics should move from superficial digitization toward deeper integration with teaching, providing more efficient and sustainable digital resources for talent training in economics.

## Keywords

Digital Textbooks; Economics; Construction and Management; Optimization Path

## 高校经济学数字教材建设与管理优化路径研究

李洋

上海外国语大学, 中国 · 上海 200083

## 摘要

在国家教育数字化战略推动下, 高校经济学数字教材建设取得较快发展, 但在内容建设与管理机制方面仍存在许多痛点, 包括标准缺失, 资源更新不足、协同机制薄弱和使用端体验欠佳等。本文系统梳理我国高校经济学数字教材的平台现状与主要问题, 提出“标准化建设体系、校院师协同机制、全过程管理创新、生态化持续发展”的四维一体优化路径, 旨在提升数字教材的专业性、交互性和实用性。未来经济学数字教材建设应从初级数字化迈向深度教学融合, 为经济学人才培养提供更加高效、可持续的数字资源支持。

## 关键词

数字教材; 经济学; 建设与管理; 优化路径

## 1 引言

近年来, 随着教育数字化战略的不断推进, 数字教材建设已成为国家教育改革的重要方向<sup>[1]</sup>。党的二十届三中全会提出“推进教育数字化”, 《教育强国建设规划纲要(2024—2035)》明确提出“推进教材数字化转型”、“开发新型数字教育资源”。《高等教育“十五五”发展规划(2026—2030)》强调加快高校数字教材建设、推动资源共建共享。

这些政策为高校推进数字教材建设指明了方向<sup>[2]</sup>。

在政策推动下, 高校经济学数字教材建设迎来重要发展机遇。经济学学科具有强数据依赖、图形呈现丰富、模型推演需求高等特点<sup>[3]</sup>, 与数字教材形式高度契合。然而实践中仍存在多重不足, 部分教材内容更新不及时, 交互性不足; 平台体系分散, 建设标准缺失; 教师数字素养参差不齐; 学生使用体验不稳定; 数字教材建设投入大但使用率偏低, 缺乏可持续运营机制<sup>[4]</sup>。

**【基金项目】**本研究得到上海外国语大学教材研究项目(项目编号: JCYJ-2024-2)和上海外国语大学 2024 年度校级课程建设项目(项目编号: 41000640/041)资助。

**【作者简介】**李洋(1981-), 女, 中国山东人, 博士, 副教授, 从事应用经济研究。

基于此, 本文系统梳理高校经济学数字教材建设与管理现状和痛点, 并构建可推广的优化路径。一方面, 这有助于丰富数字教材研究的理论基础, 回应数字教育战略背景下的学术需求; 另一方面, 也为高校改进数字教材建设机制、提升数字资源供给质量提供经验借鉴, 推动经济学教育的现代化和创新发展。

## 2 高校经济学数字教材建设与管理现状

近年来,在政策推动和数字技术发展的双重作用下,我国高校经济学数字教材建设与管理取得了明显进展。现阶段数字教材的供给与管理主要依托数字图书平台、在线课程平台、多媒体融合平台以及校级自建平台。

### 2.1 数字图书平台:资源覆盖广,使用效能偏低

数字图书平台是数字教材建设的基础载体。超星读书平台现收录 262 种经济学数字教材,覆盖宏观、微观、国际经济学等核心课程<sup>①</sup>;科学文库依托中国科学院资源整合优势,收录 1956—2025 年间共 6,733 种经济学图书,其中高校教材约 2,139 种,均提供可检索的电子书版本,形成较完整的学术出版数据库<sup>②</sup>;高教书苑收录高等教育出版社经济学教材 149 种,支持在线阅读与下载<sup>③</sup>。整体看,这类平台在教材数量与学科覆盖上具备优势,但阅读量普遍较低,说明资源使用率仍有提升空间。

### 2.2 在线课程平台:头部效应显著,学习闭环初步形成

在线课程平台在经济学数字教材体系中扮演重要角色。学堂在线共上线经济学课程 697 门,呈现显著的头部集聚效应。如清华大学《财务分析与决策》选课人数超过 37 万人次,远高于多数普通高校课程<sup>④</sup>。智慧树平台则整合了 782 门经济学课程,并配套“学一测一评”学习闭环。其《西方经济学》课程累计选课 10 万余人次、覆盖 341 所学校、累计互动近 80 万次,体现出平台课程的主流化与较强学习粘性<sup>⑤</sup>。

### 2.3 多媒体融合平台:交互性增强,支持教学全流程

多媒体融合平台推动经济学数字教材从静态文本迈向多元交互资源。典型如清华大学“文泉学堂”,集成 1.2 万余种经济学数字教材<sup>⑥</sup>,并提供配套音频视频、课件、在线测验等多类型资源,教师可实现自建课程、在线组卷和讨论互动,实现全过程数字化支撑。相较传统电子书平台,显著提升教材的互动性和情境化呈现方式。

### 2.4 校级自建平台:整合多维资源,校本管理体系初步形成

高校自建平台在数字教材管理体系中发挥统筹作用。以上海财经大学“上财教学网”为例,平台整合雨课堂、超星泛雅、智慧树等系统,汇聚课程资源、数据库和计算工具等多类内容。截至 2025 年 6 月,该平台已开放经济学课程 3,000 余门,其中《经济管理中的计算机应用》访问量达 97

万次<sup>⑦</sup>。校级系统的建设,使高校在数字教材选用、资源管理、课程建设与教学监测方面逐步形成了“校本化管理”的初步机制。

总体而言,我国高校经济学数字教材已形成多元平台协同的体系,并通过校级平台建立了初步管理机制。当前,其发展正从“数量扩张”迈向“质量提升”的关键阶段。

## 3 高校经济学数字教材建设与管理的主要痛点

尽管高校经济学数字教材建设持续推进,但在资源建设、管理机制与师生使用等方面仍存在结构性短板,制约其在教学中的深度应用。

### 3.1 资源建设层面

首先,内容标准缺乏统一规范,教材质量差异明显。不同平台在内容深度、案例质量、图形可视化与结构逻辑上不一致,高校难以进行有效评价与选用。

其次,教材普遍停留在“电子化”阶段而非真正的“数字化”。大量资源为扫描版或 PDF,缺少模型动画、图形推导、即时练习等互动功能,未能体现数字教材的教学增值作用。

再次,经济学教材数据更新滞后。宏观经济数据、价格指数、政策案例等更新频率低,使教材难以反映经济的实时动态,削弱其应用性与时代性。

此外,与专业能力配套的特色资源不足,如政策模拟、经济实验平台、案例库等,难以支持模型分析、实验推演等经济学核心能力培养,导致教材数字形态与学科需求脱节。

### 3.2 管理机制层面

首先,审核评价体系滞后。现有审核仍基于纸质教材标准,对交互质量、技术性能、数据更新等缺乏专门规范,难以实现质量监管。

其次,高校缺乏数字教材全过程监测。多数平台未对访问量、互动频率、学习时长等数据进行追踪,教材建设与真实教学需求之间存在偏差。

再次,采购制度沿用纸质教材逻辑,缺少订阅制、按使用量付费等模式,不利于资源持续更新与技术维护。

最后,技术支持体系薄弱。跨终端兼容、资源同步、账号管理等问题缺少及时解决,影响师生使用体验,与国际平台相比运维能力明显不足。

### 3.3 使用端

首先,师生使用体验不佳。教师数字素养差异较大,面对操作复杂、培训不足等问题难以顺利使用;学生则普遍感到平台入口多、流程繁琐、界面不友好,影响学习积极性。

其次,数字教材与课堂教学融合度低。许多课程停留在“阅读电子版内容”,未充分利用平台的可视化、数据驱动与互动功能,使数字教材的优势无法真正转化为教学效果。

此外,终端依赖导致学习碎片化。经济学学习需要专

① 超星读书平台 . <https://book.chaoxing.com/>, [引用日期 2025-06-25].

② 科学文库 . <https://book.sciencereading.cn/>, [引用日期 2025-06-25].

③ 高教电子书 . <https://ebook.hep.com.cn/index.html#/index>, [引用日期 2025-06-25].

④ 学堂在线 . <https://www.xuetangx.com/>, [引用日期 2025-06-25].

⑤ 智慧树 . <https://www.zhihuishu.com/>, [引用日期 2025-06-25].

⑥ 清华大学网络学堂(文泉学堂) . <https://lib-tsinghua.wqxuetang.com/>, [引用日期 2025-06-25].

⑦ 上海财经大学 Blackboard 平台 . <https://bb.shufe.edu.cn/portal/>, [引用日期 2025-06-25].

注推导与连续思考,而移动设备界面有限、标注不便、离线能力弱,容易造成学习碎片化,不利于模型推导与图形分析等深度学习。

## 4 高校经济学数字教材建设与管理优化路径

针对高校经济学数字教材在建设与管理中呈现的痛点,本文构建“标准化建设体系、校一院一师协同机制、全过程管理创新与生态化持续发展”的四维一体优化框架,以推动经济学数字教材由初级数字化走向深度教学融合。

### 4.1 建立标准化建设体系

当前最突出的问题是建设标准不统一,因此首要任务是构建可操作的内容与技术规范,确保资源可用、可评、可更新<sup>[5]</sup>。

制定内容标准。数字教材应逻辑严谨,突出经济学模型推导、案例分析和政策框架的科学性;加强学科特色资源,如区域经济案例、行业数据库、政策解析模块等,避免内容同质化;要求所有数据明确来源并纳入周期性更新机制,以确保教材的时效性与准确性<sup>[5]</sup>。

制定技术标准<sup>[5]</sup>。技术标准应涵盖交互、可视化与接口建设三项内容。教材需配备必要的模型演示、实时练习、仿真模拟等功能;图表、推导动画的格式应统一,便于跨平台调用;同时明确数据接口与兼容协议,避免资源孤岛与平台割裂。

建立资源更新机制。建立周期性更新制度,如宏观经济数据按学期更新,案例库每年扩充10%以上,政策模块与年度重大政策同步。动态更新将显著提升内容的时代性和应用价值。

### 4.2 形成校一院一教师多方协同机制

数字教材建设涉及内容生产、技术支持与资源管理,需要构建多主体参与协作体系<sup>[4]</sup>。首先,学校牵头建设教材与资源中心。高校可设立“数字教材建设中心”,负责需求调研、标准制定、资源采购与质量审核,实现统一规划与监管。其次,学院提供学科专家支持。由学科专家负责教材结构设计、示例筛选、知识体系优化等任务,提升教材的专业度与教学适配性。再次,技术部门提供开发与运维保障。校内信息技术部门承担平台开发、数据对接、系统维护与教师培训任务,构建稳定的技术服务体系,降低教师使用门槛。最后,深化校企合作。通过校企协同打造专业数字教材,可以显著提升资源质量。如某高校与出版集团共建“智慧教材开发中心”,由高校负责内容、出版社负责出版规范与数字化呈现、科技公司负责平台和技术支持,从而形成“内容—出版—技术”三位一体的合作模式。

### 4.3 推进全过程管理体系创新

数字教材管理不能沿用纸质教材体系,应构建覆盖规划、审核、使用与评价的全过程管理机制。

数字化采购制度。可采用更加灵活的数字采购方式,如按学期订阅,按访问量、互动量等指标计费,提高资源利

用率。同时按需采购案例库、可视化工具等模块,减少资源浪费。

构建双维度审核体系。审核包括内容审核与技术审核两方面,前者关注教材科学性、教学适配性,后者评估交互功能、平台性能、兼容性与数据安全。审核机制的数字化可通过自动检测与人工评审结合实现,提高效率与准确性。

建立使用监测机制。数字教材使用应实现可视化监测,如访问次数、学习时长、互动频率、章节停留时间、练习完成度等,通过学习分析技术持续优化教材结构。

构建教学成效评估体系。将学习行为数据、学习成绩、学生满意度与教师反馈纳入多维度评估,为教材迭代提供完整的证据支撑。

### 4.4 促进持续迭代与生态化发展

数字教材建设不是一次性工程,而是不断成长、不断更新的生态系统<sup>[5]</sup>。一是建立动态更新体系。每学期完成数据更新、案例补充和教学单元调整,并发布“年度更新报告”,提高透明度与可追踪性。二是构建学生反馈渠道。通过在线问卷、学习行为分析、实时反馈按钮等方式收集学生对难点分布、交互体验和功能需求的意见,形成用户导向的改进机制。三是建立评优制度。学校可设立“优秀数字教材奖”、“最佳交互设计奖等激励项目,推动教师积极投入教材建设。四是构建教材生态体系。最终形成“教材—资源库—实训平台”一体化生态系统,三者联动将显著提升数字教材的综合教学效能。

## 5 结论

在教育数字化战略推动下,高校经济学数字教材建设迎来重要机遇,但现阶段仍面临内容标准缺失、资源更新滞后、管理机制不完善以及师生使用体验不足等多重挑战。本文提出由“标准化建设、协同机制、全过程管理、生态化发展”构成的四维一体优化路径,为提升经济学数字教材的质量、交互性与可持续性提供了系统思路。未来,高校应推动数字教材从简单呈现迈向深度教学融合,构建高效、专业、可持续的数字教材生态,更好服务经济学人才培养的现代化需求。

### 参考文献

- [1] 李辉,李蕊馨.人工智能生成内容赋能高等教育数字教材建设的价值指向与路径[J].陕西师范大学学报(哲学社会科学版),2024,53(4)
- [2] 徐晔,罗妍,杨子睿.数字教材建设的国际经验与中国路径[J].中国大学教学,2025,(10)
- [3] 施春花,于明,付雅楠.新文科背景下数字经济教材建设的实践和思考[J].中国编辑,2024,(4)
- [4] 白彦,柏林童,张一傲.数字教材建设的理论建构、现实困境与优化路径——基于TOE模型的分析[J].中国高等教育,2024,(7)
- [5] 李辉,李蕊馨.框架分析视域下高等教育本科数字教材政策的演进与展望[J].中国大学教学,2025,(3)

# The Linguistic Features of Xi Jinping Thought on the Rule of Law

Yuhua Dong Rong Chen Jiamin Han

School of Marxism, Xianyang Normal University, Xianyang, Shaanxi, 712000, China

## Abstract

Language is an inherent element of thinking itself and a vital expression of ideological vitality. With its unique charm, General Secretary Xi Jinping's legal discourse disseminates and interprets his profound thoughts on the rule of law. It skillfully integrates poetic and classical elements, drawing extensively from diverse sources to embody the beauty of literary art. It adeptly employs "mass language" to be approachable and resonate deeply with people's hearts. It excels at using highly concise expressions to hit the nail on the head with a powerful and stirring impact. General Secretary Xi Jinping's legal discourse, rich in Chinese characteristics, embodies profound Chinese wisdom and provides paradigms and experiences for constructing a socialist rule of law discourse system with Chinese characteristics.

## Keywords

Xi Jinping's Thought on the Rule of Law; rule of law language; characteristics

## 习近平法治思想的语言特色

董玉华 陈蓉 韩佳敏

咸阳师范学院马克思主义学院, 中国·陕西 咸阳 712000

## 摘要

语言是思维本身的要素,也是思想生命表现的要素。习近平总书记法治语言以其独有的魅力传播阐释着习近平总书记包蕴深邃的法治思想。习近平总书记法治语言善于融入诗典元素,旁征博引,有文学艺术之美;善于使用“群众语言”,平易近人,有直抵人心之力;善于用高度凝练之句,一语中的,有震撼人心之势。习近平总书记极具中国特色的法治语言集中蕴含着中国智慧,为构建中国特色法治话语体系提供了范式和经验。

## 关键词

习近平法治思想; 法治语言; 特色

## 1 引言

马克思曾说“语言也和意识一样,只是由于需要,由

**【基金项目】**陕西省教育厅 2022 年度一般专项科研计划项目(人文社会科学项目): 习近平生态文明思想人本理论的哲学意蕴研究(项目编号: 22JK0210); 2024 年陕西省教育科学“十四五”规划一般课题: “融媒体视域下陕西高校“大思政课”建设的实践路径研究”(项目编号: SGH24Y3026); 2024 年陕西省省级大学生创新创业训练项目“构筑乡村融媒体矩阵, 助力陕西建设”(项目编号: s202410722120); 咸阳师范学院 2021 年度科研计划项目: “习近平生态文明思想在陕西省的实践研究”(项目编号: XSYK21020) 阶段性研究成果。

**【作者简介】**董玉华(1995-), 中国陕西咸阳人, 硕士, 讲师, 从事马克思主义中国化研究。

于和他人交往的迫切需要才产生的。”<sup>[1]</sup>语言因交往的迫切需要而产生, 反过来又促进了自身和他人的交往, 是具有社会性的人的思维沟通和情感沟通的桥梁。习近平总书记有关法治的讲话和文章思想性强、立意明确、逻辑脉络清晰使得其语言思想内容包蕴深邃、科学先进; 习近平总书记语言思想内容深刻的同时又不乏平易近人、深入浅出、新颖独特的表达方式。

## 2 善于融入诗典元素

语言是一门艺术, 黑格尔曾说过: “语言的艺术在内容上和表现形式上比起其他艺术都远较广阔。”习近平总书记作为国家领导人, 深谙语言的艺术, 具备高超的语言艺术应用能力。在谈及法治建设时, 他将语言的文学艺术性和国家法治建设的理论性紧密结合在一起, 实现了思想理论性和文学艺术性的高度统一。文化最直接的载体就是语言, 典故则是通过时间考验的思想性和艺术性高度凝练的语言表达。

习近平总书记的法治语言援引了中国优秀传统文化中

的大量典故，用典故阐述法治思想，使得法治语言褪去了生硬空洞之态，呈现出文学艺术之美，让人们在文学艺术美的滋润下感悟国家法治建设的理论成果。比如，针对少数领导干部法治意识比较淡薄，有的心中无法、有的以言代法，还有的甚至执法不严、徇私枉法的现象，习近平总书记用“法之不行，自于贵戚”直抒胸臆。“法之不行，自于贵戚”出自司马迁的《史记·秦本纪第五》，现如今引申为：在推进依法治国时领导干部就是所谓的“贵戚”，推行“法”必须抓住领导干部这个“关键少数”，他们如果藐视法律、破坏法治就会导致治法不彰。领导干部在法治建设的过程中起着关键推动作用，也可能起到致命的破坏作用。习近平总书记没有直斥领导干部的失职，而是运用语言的艺术间接委婉的让领导干部以前人为鉴，借古思今，这样广大领导干部就能自觉树立法治思维、牢牢守住法律底线，学会尊崇法律、敬畏法律，坚持用法治方式来处理问题。2014年12月，习近平总书记在新疆考察工作结束时讲到“国无常强，无常弱。奉法者强则国强，奉法者弱则国弱。我们必须把依法治国摆在更加突出的位置，把党和国家工作纳入法治化轨道。”习近平总书记在此引用的是《韩非子·有度》中的名句，强调法治历史悠久，秦朝的强盛离不开法治，社会主义国家要富强也必须实行法治。

习近平总书记的文章和讲话中不仅引用有关法治的经典名句，还经常采用一些形象生动、耳熟能详的诗文，以诗情来“画”意。法治建设如何才能有威严，如何才能更好的推进依法治国的伟大实践，广大人民应当如何做？习近平总书记从人民群众的立场出发，引用了人民喜闻乐见的元杂剧《裴少俊墙头马上》的“人心似铁，官法如炉”来阐述自己的见解。习近平总书记在此借用元代杂剧的典故，指出了当今法治建设存在的难题。法律条文的严谨深刻、法律实施的一视同仁是法治威严的前提，法治精神、法治意识、法治观念被每个人内化于心、外化于行是法治威严的重要保障。因此，当今的法治建设需要让人心经历法律之炉的淬炼，人民要相信法律、依靠法律。这样一来，人民就能够感同身受，有了准确的角色定位，学会不断增强自己的法治观念。

### 3 善于使用“群众语言”

人民的语汇来源于实际生活，又反映实际生活，丰富多彩又生动活泼。毛泽东同志曾说过“我们很多人没有学好语言，所以我们在写文章做演说时，没有几句生动活泼切实有力的话，只有死板板的几条筋，像瘪三一样，瘦得难看，不像一个健康的人。”习近平总书记是一个深入群众生活的人，他把自己看作是黄土地的儿子。在七年知青岁月里，他扎根群众，和人民群众同吃同住同劳动建立了深厚的友谊，也逐渐学会了用人民听得懂的语言来释疑解惑。习近平总书记在谈论法治时，考虑到了社会各个层面的接受度，不是单纯的用“官腔”、趾高气扬的语气，而是善于从大众化的视角出发，

用平易近人的话语方式，有时候讲讲故事、有时候举举日常事例，有时候又喜欢用老百姓熟知的俗文俚语等。

#### 3.1 善于讲故事，以情感人

善讲故事是中国共产党领袖过人的本领，故事讲得好能达到事半功倍的效果。毛泽东在延安时，为了调动中国共产党人推翻帝国主义、封建主义两座大山的积极性，就给人们讲了愚公移山的故事。毛泽东通过讲故事的方式，激励中国共产党依靠全国人民的力量坚持不懈的走下去。讲故事不仅要讲清楚，更重要的是让听的人愿意听、理解透彻。习近平总书记也是一位善于讲故事的大家。他在会议上的发言、调研时的讲话、与人民群众的交谈中、以及发表的文章中，都善于用讲故事来传达深意。习近平总书记在中央政法工作会议上讲到“制度的生命力在执行，有了制度没有严格执行就会形成“破窗效应”。习近平总书记首先用“破窗效应”来揭示严格执行制度的重要性，如果制度没有严格执行就会引发很严重的后果。其次，以讲故事的方式对比了中外的法官、检察官的区别，让人们了解到中国目前的法治建设进程中制度还有待完善，法官和检察官目无法纪，需要加强自身的法治理论修养。最后，提出了老百姓的看法“大盖帽，两头翘，吃了被告吃原告”，在老百姓眼中的法官、律师、检察官不是为人民服务的，而是谋取私利，损坏人民利益的。习近平总书记讲的故事，既有高深的理论意蕴又结合真实的情境，真可谓接“天”连“地”，发人深思。

#### 3.2 善举日常事例

“法治”这个字眼对于老百姓来说可能有点晦涩难懂，或者说老百姓不能准确的定义什么是法治，但法治的过程和结果却与人民息息相关。习近平总书记在谈及法治的时候，经常会举出一些日常的事例，以一种亲切自然的方式，让人们意识到法治不是虚无缥缈的海市蜃楼，它渗透到我们社会生活各个领域，是真实存在又造福于人民的。

习近平总书记曾指出，“如果升学、考公务员、办企业、上项目、晋级、买房子、找工作、演出、出国等各种机会都要靠关系、搞门道，有背景的就能得到更多照顾，没有背景的再有本事也没有机会，就会严重影响社会公平正义。”<sup>[2]</sup>公平正义是刻在我们内心的价值指标，日常生活的各个方面必须要有公平正义，公平正义对于维护社会的正常运行是必不可少的，实现社会公平正义必须要依靠法治。在此，习近平总书记提及升学等为人民所熟知的社会热点民生问题，强调了社会公平正义的重要性，“司法是维护社会公平正义的最后一道防线。公正正是司法的灵魂和生命”，习近平总书记用一种形象生动的方式将法治与社会公正紧密的联系起来，消除了人们对于法治的陌生感，拉近了人民和法治的距离。习近平总书记又以日常事例为主，讲到“中国是个人情社会……不点打点，不融通融通，不意思意思，就办不成事！这种现象一定要扭转过来。”习近平总书记贴近人们的日常生活的，用谈话式的口吻道出了中国自古以来的人情交往方

式，揭露了日常交往中“情”“理”难容的问题和无视法律法规给老百姓造成的危害，给人一种亲切、随和的感觉，说到老百姓心坎，让人如沐春风。

### 3.3 善于引用俗文俚语

习近平总书记指出“如果在抓法治建设上喊口号、练虚功、摆花架只是叶公好龙，并不真抓实干，短时间内可能看不出什么大的危害，一旦问题到了积重难返的地步，后果就是灾难性的。对各级领导干部不管什么人，不管涉及谁，只要违反法律就要追究责任，决不允许出现执法和司法的‘空挡’”。“喊口号、练虚功、摆花架”都是老百姓常用的俗语，常用来比喻人做事不踏实、喜欢虚张声势。“叶公好龙”也是老百姓熟悉的故事，叶公是楚国的贵族，声称自己特别爱龙，可当天的龙真的出现在他面前时，却吓的惊慌失措，叶公口头上说爱好某事物，实际上并不真爱好。习近平总书记借用老百姓熟悉的俗文俚语，强调法治建设要真抓实干、不能虚张声势、做做样子；要及时追究各级领导干部的责任，不能让他们钻执法和司法的空子。习近平总书记将司法责任比作“牛鼻子”，“牛鼻子”也是充满生活气息的词汇，习近平总书记善于从人民的角度出发，用人民熟悉的大白话去阐述新时代的法治建设，让人们身临其境，心系法治，共同为法治建设出谋划策。<sup>[3]</sup>

## 4 善于用高度凝练之句

习近平总书记讲到执法司法是否具有公信力时指出“执法司法是否具有公信力，主要看两点，一是公正不公正，二是廉洁不廉洁。这两点说起来简单，做到就不容易了”。公正，廉洁两个词高度概括了司法执法公信力的两个尺度，简洁明了又见微知著，体现出习近平总书记见解深刻。“制度的生命力在于执行”，“生命力”一词将制度和执行紧密联系在一起，将制度比作有生命力的东西，形象生动的体现了制度执行的重要性，在此习近平总书记强调无论严格执法还是公正司法，都要将制度落实，制度执行不是说说而言，要严抓狠抓。“法律是什么？最形象的说法就是准绳。用法律的准绳去衡量、规范、引导社会生活，这就是法治。”习近平总

书记用言简意赅的句子阐述了法律和法治，用准绳比作法律，不仅准确贴切，而且形象深刻、生动有趣，在定义法律的基础上重新理解法治，层层递进、严密深刻。“中国特色社会主义法治道路是一个管总的东西。具体讲，中国法治建设的成就，大大小小可以列举出十几条、几十条，但归结起来就是开辟了中国特色社会主义法治道路这一条。”道路问题是至关重要的，只有路走对了，法治建设才能够顺利进行。习近平总书记高瞻远瞩，善于站在马克思主义的立场上思考解决问题，用简短精要的“管总”一词吸引人的眼球，高度概括走法治道路的重要性。“司法是维护社会公平正义的最后一道防线”“司法体制改革的成效如何，说一千道一万，要由人民来评判，归根到底要看司法公信力是不是提高了”习近平总书记用高度凝练的词句解读法治，用马克思主义立场观点方法解决法治过程中遇到的问题，使得法治语言折射着马克思主义的真理光芒。

总之，习近平总书记法治语言一方面坚持马克思主义辩证唯物主义，具有辩证特质；另一方面又植根于中国传统文化之中，批判继承了中国优秀的法治元素，独具传统风格；此外，又善于结合时代精神，运用人民群众喜闻乐见的法治话语表达方式，形成了具有时代气息的语言。这种将马克思的思想精髓和中国传统思维方式、语言习惯紧密结合起来法治语言有力的推动了马克思主义法学中国化、时代化、大众化。因此，我们在推进马克思主义法学中国化、时代化、大众化的过程中必须学习借鉴习近平总书记的法治语言特色，紧抓马克思主义的法学思想内核，把握中国传统法治精华，借助于“群众语言”做到法治亲民、法治近民、法治为民。

### 参考文献

- [1] 马克思,恩格斯.中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局编译.马克思恩格斯选集.第1卷[M]北京:人民出版社,2012.
- [2] 习近平总书记.习近平总书记谈治国理政.第二卷.[M]北京:外文出版社.2017.
- [3] 习近平总书记.在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话[N].人民日报,2016-07-02(002).

# On the Dialectical Relationship between Body Practice and Spiritual Transcendence from the Perspective of Philosophy

Baojun Guo

School of Physical Education, Southwest Forestry University, Kunming, Yunnan, 650224, China

## Abstract

The mind-body dualism has long dominated Western philosophical discourse. Traditional philosophy, with its core tenet of spiritual transcendence over physical existence, has placed the soul at the center of human understanding, resulting in a one-sided and unidirectional interpretation of human nature. Addressing the fundamental relationship between humans and their bodies, the interplay between bodily practice and spiritual transcendence emerges as the central issue. This paper explores their dialectical relationship from a philosophical perspective, viewing bodily practice as the practical condition and driving force for spiritual transcendence, while spiritual transcendence serves as the ultimate value destination and developmental direction for bodily practice. These two aspects are mutually reinforcing and complementary, collectively forming a comprehensive three-dimensional framework of human existence and development. Clarifying this dialectical relationship helps dispel the ideological fog of mind-body dichotomy, enabling a renewed understanding of human essence and life's value.

## Keywords

body practice; spiritual transcendence; dialectical relationship; ontology; value guidance

## 从哲学视角探析身体实践与精神超越的辩证关系

郭宝军

西南林业大学体育学院, 中国·云南昆明 650224

## 摘要

身心二元论曾长期主导西方哲学认知领域,传统哲学以精神超越身体为核心主张,将灵魂置于决定性地位,进而导致对人的本质的认识陷入片面化、单向化的误区。在解决人与身体的关系这一根本问题上,身体实践与精神超越是核心议题。本文从哲学层面阐释二者的辩证关系,将身体实践视为精神超越的现实条件与动力源泉,将精神超越看作是身体实践的价值归宿与发展方向。二者互为因果、相得益彰,共同构成完整的人之存在形态与发展的立体图景。明确这一辩证关系,有助于打破身心二元对立的思想迷雾,让人对自身本质与人生价值形成全新认知。

## 关键词

身体实践;精神超越;辩证关系;存在论;价值引领

## 1 引言

哲学对人的反思始终关乎身心关系问题。从柏拉图将身体视为囚禁灵魂的牢笼,到笛卡尔“我思故我在”的二元论,身体的存在状态在传统哲学叙事中始终处于边缘与弱势地位。这种“灵肉对立”的哲学叙事,不仅造成了对人的片面认知,更无法满足人们在现实经验中通过实践实现自我发展的人生诉求。在现象学、实践哲学等思潮的影响下,我们

重新发掘了身体的能动性与实践性内涵,身体不仅是具有被动性的生命存在载体,更是建构意义、实现精神超越的生命本体。精神超越不再是脱离身体的纯粹抽象精神活动,而是基于身体实践、具有现实根基的价值超越。重新审视身体实践与精神超越的关联、打破身心二元对立,这一命题是哲学立足人的现实生活、回应人的现实发展诉求的时代要求,对破解人类在物质富足背景下面临的精神困境具有重要理论意义。

## 2 身体实践奠定精神超越的现实基础

### 2.1 身体实践是精神生成的物质前提

人的精神不是凭空出现的,也并非天赋观念式的先验存在,而是随着身体与外部世界的相互实践生成的,身体是人作为存在者的基础性存在载体。人的感知、思维、情感等精神活动无不依赖身体器官来运行,通过眼耳鼻舌身等感官

【基金项目】云南省哲学社会科学规划青年项目(项目编号:QN202235);西南林业大学教研课题(项目编号:YB202440)。

【作者简介】郭宝军(1989-),男,中国山东临沂人,硕士,讲师,从事体育教学研究。

器官感知世界,获得外部事物的感觉材料,作为精神生成的原材料积淀于人的意识之中,离开身体的感觉实践,精神就成了无源之水、无本之木<sup>[1]</sup>。身体的存在方式与实践形态决定了精神的生成样态,身体实践的差异决定了精神认知结构的不同,人类对世界的认识以身体感受为中介,从最简单的冷暖感觉,到复杂的价值判断,无不留下身体实践的印迹,身体实践越是广泛、越是深刻,精神世界越是丰富、越是深刻。缺乏身体实践便无精神之根基,更无从谈及精神超越的实现。

## 2.2 身体实践是精神发展的动力源泉

精神的成长,不可能是线性的,不可能是自在的,而是在身体活动的绵延进程中实现自我超越的动态过程。在身体活动与外物的互动中不断遭遇实践困境,在实践困境的碰撞与回应中不断进行精神的反思、建构,进而实现精神自身的成长。身体活动所带来的感官刺激与实践体验,为精神成长提供了持续性动力。身体活动的拓展与创生,推动精神不断突破局限,人改造世界的身体实践,不仅致力于外部世界的变革,更深刻塑造着主体的精神世界,精神的超越性理想,往往源于身体实践对既有状态的突破诉求,推动着精神不断走向新的超越。身体活动的历史延续性则保障了精神成长的积淀与升腾,在持续的实践进程中,精神的成长不断积淀、逐步升腾。

## 2.3 身体实践是精神确证的现实途径

精神的价值与生命力,并非通过纯粹思辨或抽象玄想得以彰显,而必须转化为现实的力量在身体实践中实现,在实践成果中显现。精神的超越性追求,必须落实在现实的身体实践中,通过身体实践过程与结果的验证,以印证精神理念的合理性与有效性。人对于真善美的追求,必须落实于现实的身体实践中,人只有通过现实的身体实践,才能真正改变世界并确证自身生存的价值和意义。脱离现实身体实践的精神理念,终将沦为无现实根基的抽象符号而丧失其存在意义。身体实践是联结精神世界与现实世界的桥梁,正是这一桥梁,使精神的超越性追求从抽象理念转化为现实的实践行动<sup>[2]</sup>。精神的超越性恰在现实的身体实践中得以印证、修正与巩固,符合实践要求的精神理念得以保留,否则将被淘汰。唯有经实践确认的精神理念,方能获得坚实的现实根基与持续存在的内在生命力。

# 3 精神超越引领身体实践的价值方向

## 3.1 精神超越为身体实践划定价值边界

身体实践具有自发性与盲目性特质,若缺乏精神超越的引导,很容易滑向功利主义的深渊,沦为物欲满足的器具。精神超越对身体实践的价值规训,构成了其正当性与合理性的判断尺度。其蕴含的真、善、美价值诉求,进一步为身体实践提供了具体的价值遵循,引导着身体实践向人的本质要求的方向发展。身体实践的目的与方向,离不开精神超越所

蕴含的价值理念的引导,若缺乏精神超越的价值约束,身体实践便可能异化为压抑人的全面发展的异化力量。以人的长远发展利益与社会共同利益为边界,规范着身体实践的展开维度,避免身体实践的短视性与片面性。精神超越为身体实践划定价值边界,并非束缚,而是对身体实践的正向引导与价值守护,使其服务于人的整体发展与终极福祉。

## 3.2 精神超越为身体实践赋予意义内涵

若缺乏精神超越的引领,身体实践便会沦为机械、重复且无意义的物质性活动。精神超越则赋予身体实践以意义感,将其从单纯的物质性活动升华为承载精神内涵与生命意义的存在方式。人在身体实践中获取物质成果的同时,亦能在精神超越的引领下实现自身价值的确认与升华;在此过程中,身体实践摆脱了单纯的工具理性桎梏,成为人实现自我超越与本质提升的重要中介。不同的精神超越形态,赋予身体实践以不同的意义维度,以审美超越为精神指导,身体实践便能让人在活动过程中体悟美的愉悦;以道德超越为精神指导,身体实践则能让人在实践中实现道德境界的提升<sup>[3]</sup>。精神超越通过赋予身体实践意义感,使其成为联结人的物质存在与精神存在的关键纽带,最终让人在实践过程中体悟生命的核心意义。

## 3.3 精神超越为身体实践提供方向指引

身体实践的发展亟需方向指引,否则易陷入混乱无序的状态,精神超越以其超越性视域为身体实践提供方向引领。精神超越兼具理想性与超现实性特质,能够指引身体实践突破现实条件的束缚,朝着更高层次的价值方向发展。精神超越为身体实践确立了长远性、终极性的追求目标,指引其摆脱当下短期利益的诱惑,向更高层次的价值维度迈进。精神超越使身体实践的方向抉择更具科学性与合理性,进而规避其道路选择中的盲目性与自发性。精神超越的方向指引贯穿于身体实践的整个过程,从实践目标的建构到实践策略的调整,始终蕴含着精神超越的导向作用。精神超越对身体实践的方向指引并非教条式的,它随着身体实践的发展而动态演进,始终契合身体实践的当下需求。精神超越的前进性与理想性特质,决定了身体实践始终保有向着更高价值维度迈进的内在驱动力与发展倾向性。

# 4 身体实践与精神超越的辩证统一

## 4.1 相互依存,共构人的存在的完整形态

身体实践活动与精神超越是人存在的一体两面,人的身体实践活动和人的精神超越不可割裂开,二者共同构成了人之为人的存在样态。没有人的身体实践活动,人的精神超越就是无根无源、空中楼阁,没有人的精神超越,人的身体实践活动就是毫无意义的运动。人的身体存在和精神存在是统一的,是身体实践活动和精神超越的统一<sup>[4]</sup>。

以高校里的社会实践为例,青年学生扎根乡村支教,用脚走村串户、用脚备课讲课、用脚开展文体活动是可触碰

的、是寄寓精神超越的实践。青年学生用脚丈量土地，用脚传递知识，用脚践行使命，“教育平等”“乡村振兴”理念就不再是苍白的口号。脱离了高校里的社会实践，学生的公益精神只能是纸上的、口号式的，学生很难理解奉献的意义与价值；反过来，学生扎根校园参与社会实践的精神追寻反又为身体实践的方向提供指引，带着帮助乡村教育发展的信念自觉克服乡村生活的各种不便与教学的沟通障碍与限制，让日复一日的备课、讲课不再是机械的、重复的例行课程，而是自我价值实现的有效提升。身体实践为灵魂超越提供物质保证与现实条件，灵魂超越为身体实践提供价值指引与意义支持。人存在的完整性就是人的身体实践和精神超越的一体化。人的身体实践不能脱离人的精神超越的指引，人的精神超越亦不能离开人的身体实践，人的肉体实践和精神超越二者缺一不可，两者统一于人的存在本质之中。脱离了人的肉体实践的精神超越是抽象的精神超越，脱离了人的精神超越的肉体实践是片面的肉体实践，将肉体实践和精神超越二者统一起来的人存在才是完整的存在。

#### 4.2 相互渗透，消融身心二元对立的壁垒

身体实践的改善和精神性的发展并不是完全割裂的两个方面，而是相互交织在一起的。在人的实际活动中，一方面，身体实践中发展了精神性，另一方面，在精神性的发展中又交织着身体实践。

这种关系在高校的学术研究上，正是这样渗透在一起的。在实验室，科研学生不断调整仪器、记录数据、分析样本，这些动手操作的身体活动，自始至终都伴随着一种精神上的追求和超越。在观察实验现象的过程中，不断思考数据背后的科学原理；在实验失败时，不断斟酌实验方案的失误之处；在得到实验结论时，继续探索成果的应用性。身体的动作和精神的思考，自始至终都贯穿在了一起，身体实践的每个过程都包含着追求真理的精神。而科研学生对学术创新的精神超越，也是通过身体实践来完成。对学科前沿性问题的探寻，不是靠大脑空想来完成，而是需要通过阅读文献、动手实验、实地调查等身体实践活动，获得第一手资料，检验理论假设。这种身体的体验和感受渗透于精神超越的整个过程，使抽象的学术思考有了现实的基础。

这种互摄互融，破除身心二元对立的思维，打通了身心隔断。高校辩论赛上，辩手在舞台上立论、手语、眼神互动的身体实践与理清逻辑、辩论观点的精神活动同步进行，身体运动加持精神表述，精神的厚度决定了身体实践的质量，身体与精神非二分对立，实践与超越的互摄互融相结合，身体实践与超越的精神超越的互摄互融，使得身与心辩证统一，为人的全面发展提供理论依据。。

#### 4.3 相互促进，实现人的本质力量的跃升

身心互动、互促共进，身心实践相互推进中成就彼此，实现人的本质力量的跃升。身心相互作用的过程推动了精神超越力量的发展，使人的精神实践力量和肉体实践力量跃升

到一个新的高度，精神超越力量的提升推动、指导着人的身体实践的发展，使人的身体实践活动获得更为科学的发展力量、更为强劲的发展力量<sup>[9]</sup>。

以大学创新大赛为例，参与的学生经历了从组建团队、调查市场到撰写商业计划书、制作产品原型、路演答辩等一系列步骤，这些实践过程是相辅相成的。在调研企业市场需求的过程中，学生走出校门，走出教室理论课堂，深入到行业需求中，深入到真正的用户需求中，这些实践过程积累起来的第一手资料，颠覆了学生对于理想的神话，重新审视了商业逻辑与社会价值，在认知上获得了超越自我的精神洗礼。在精神上有了新的突破，比如，明确了“科技下乡”的创业目标，又会在价值上引领学生的产品设计，把产品技术的研究放在了乡村的现实需求中，让身体实践走向更准确更具体的发展。

身体实践的拓展和深化，促使精神冲破旧有的视域，产生新的价值观、新的思路；反过来，新的精神超越又将指导身体实践开辟新天地、开创新境界。这样，二者互相促进，相得益彰，共同提升人的本质力量。人的本质力量的增强包括身体实践能力与人的精神超越境界的提升两个方面。随着创新创业竞赛的不断展开，同学们的市场分析能力、团队协作能力、临场应变能力得到很大锻炼，这是身体实践能力的提高；同时，他们对创业的理解从“商业利润”提升为“社会价值的实现”，这是精神超越境界提高的体现。身体实践能力的提高，使人更善于改造世界；精神超越境界的提高，使人更善于认识自己、了解世界。两者相辅相成，使得人的本质力量在实践和超越的交互作用中不断地丰富和发展。

#### 4.4 动态平衡，维系人的发展的稳定状态

身体实践的发展与精神的超越的辩证统一，不是静态的静止的，而是动态的运动，是在相互平衡的运动中调节、完善的动态平衡的统一。在人的发展过程中，身体实践的发展与精神的超越的发展有时快，有时慢，身体实践的发展可能会先快后慢，精神的超越发展也可能会出现不平衡的状态，不平衡的状态会调节着身体实践的发展与精神的超越的发展相互平衡，回到平衡的状态中来。

这一状态在高校学风建设中较为严重，有的同学为了考研在大二上学期将大部分时间用于做习题、背背等身体实践中，整日埋在书本试卷里，而忽略了体系的掌握和本科学问的追问，精神超越的速度比身体实践的速度慢。这一不对称体现在了结果上，有的同学阶段检测成绩优良，但是综合创新检测无能为力，这一不对称使得学生重新调整学习重点，分出一定时间做归纳、做体系、做学科理解，加速精神超越，加速到身体实践速度之上。而有的同学，埋在理论，埋在专著阅读和前沿分析，缺乏试验、社会实践等身体实践，身体实践的速度较精神超越速度慢。比如在社会学专业学习中，学生如果不走出教室，只是单纯地纸上谈兵，对理论的掌握是远远不够的，这就无法真正体会到理论距离我们

的实际,不平衡导致学生走出教室进行田野调查、社区服务等社会实践活动,身体实践为精神超越提供了更现实的现实基础。

当心超越落后于身体实践,由心超越引领身体实践的发展提高,当身体实践滞后于心超越,由身体实践牵引心超越的提升反思,二者的动态平衡关系维持了人的发展的稳定形式,避免了人的发展的单面性。动态平衡需要身体实践与心超越的协同发展,身体实践与心超越互相协调维持着两者的平衡,二者的动态平衡是人的全面发展的完满形式,是身体实践和心超越的辩证过程。

## 5 身体实践与精神超越辩证关系的当代启示

### 5.1 重塑人的主体性,破解现代性的精神困境

伴随着现代化运动,物的富足同时人的主体性异化,被功利主义、消费主义影响,人追求身体物化的欲望,摒弃人的精神超越,造成人的精神空寂迷失。肉体实践与人的精神超越辩证统一的实现对人主体性的重建具有重要的理论价值。重建人的主体性就是要回到肉体实践与人的精神超越的辩证统一,使肉体实践为了人而不是追求物化欲望的物欲迷失。肉体实践的理性化、人的精神超越的现实化,使人成为人本身的主人。人回到肉体实践之中,在肉体实践之中实现人的精神超越的价值追求,使肉体实践成为人实现自身价值而不是物欲迷失的物化满足。同样,人的精神超越回到肉体实践,而不是肉体空想、空想脱离现实的空想。重建人的主体性就是回到肉体实践与人的精神超越的辩证统一之中回归到人的本质力量,实现人的自由全面发展。这就要求人在现代化生活中能够正确处理好物质追求与精神追求之间的关系,既能够关注血肉实践的肉体层面的物质收获,又能够关注精神超越层面的精神收获,才能化解现代性精神危机,重新建构人的主体性,使人能够在物质精神平衡发展中收获自己的人生意义。

### 5.2 指引教育实践,培育全面发展的时代新人

教育的本质是培养人,身体实践与精神性超越辩证统一,为教育实践指明方向,当前重智育轻体育,重理论轻实践等教育实践取向,忽略身体实践与精神性超越的辩证统一,不利于人的发展。教育实践要回归人本身,注重身体实践对人的基础性作用,将身体实践融入教育教学中,学校教育要注重体育教育和实践教育,在身体实践中强身健体、磨练意志,为精神性超越夯实基础。教育实践要注重精神性超越的引领作用,加强德育教育和美学教育,帮助学生树立正确价值观,培养学生高尚的道德情操和审美情趣。身体实践与精神性超越辩证统一,要求教育实践要坚持身心和谐,不能出现教育实践片面化倾向。教育者应在身体实践活动中引领学生的精神超越,在精神超越中加强身体的实践活动,在身体的实践活动中实现学生的全面发展。全面发展的时代新人在教育实践中,必须牢牢立足身体实践与精神超越的辩证统一。身体实践是精神成长的根基,通过体育锻炼强健

体魄、实践活动锤炼本领,为精神超越筑牢物质基础;精神超越则为身体实践指引方向,借助德育树魂、美育润心,赋予实践更深层的价值意义。这要求教育者构建德智体美劳全面育人的教育观,打破重智育轻体育、重理论轻实践的片面倾向,让学生在操场奔跑中磨砺意志,在动手实践中体悟真理,在文化熏陶中升华境界。

### 5.3 优化校园文化建设,涵养身心协同发展的育人氛围

身体实践与精神超越的辩证关系,对高校校园文化建设具有深层次的价值遵循。高校校园文化并非校园活动的简单堆砌,更需要以身心和谐相融为理念,搭建身体实践与精神超越相互涵育的平台。高校可以以体育文化节、室外体育锻炼、义务徒步等作为载体,引导高校学生走向操场和社会,在体育锻炼、团结协作、服务他人、奉献社会的身体实践中,锻造坚强的意志、团结协作的意识和无私奉献的精神,使高校学生的身体活力转化为精神成长的动力。以学术讲座、经典诵读、哲学思辨、哲学沙龙等活动为载体,使高校学生在思想碰撞中成长,在文化熏陶中升华,在价值辨析中坚定立场,从而赋予高校学生体育竞赛的拼搏、志愿服务的坚守更深刻的内涵意义。以这种身心协同的校园文化,破除重智育轻体育、重理论轻实践的偏见,在校园文化的引领下,推动高校学生的身体实践与精神超越共同升华。运动场上的奔走呐喊与图书馆里的阅读思考并存,志愿者的温馨行动与学术上的思想交流共生,便能营造出身心和谐共生的育人文化,使每一个学子在身体实践与精神超越中实现人格与能力的双重提升,为培育担当民族复兴大任的时代新人奠定坚实的基础。

### 5.4 推动社会发展,构建和谐共生的社会形态

身体实践与精神超越的辩证关系,对人的发展与社会进步具有重要意义。和谐社会建设必须以人的全面发展为前提,而人的全面发展离不开身体实践与精神超越的辩证统一。社会发展中存在着物质文明与精神文明不平衡的问题,有些地方片面强调经济发展而忽视精神文明建设,导致社会发展呈现片面化倾向。促进社会发展必须以身体实践与精神超越的辩证关系为基础,推动物质文明与精神文明协调共进。社会物质文明的发展需要人们的身体实践,通过身体实践的创新与深化,助力经济高质量发展;社会精神文明建设需要重视精神超越的价值引导,培育核心价值观,提升全社会文明程度。身体实践与精神超越的辩证统一,要求社会发展追求物质文明与精神文明的平衡,既强调经济发展的基础作用,又凸显精神文明建设的引领价值。构建和谐社会,需要树立正确的发展理念,以人的全面发展为社会发展的根本目的,在身体实践与精神超越的协同发展中,推动社会朝着更和谐、更美好的方向迈进,让社会发展成果真正惠及全体人民,使社会成为可持续发展的文明形态。

## 6 结语

身心问题是一个永恒的主题,身体实践与精神超越之

间的辩证关系，为我们解决身心二元对立提供了新的思路。身体实践是精神超越的前提，精神超越是身体实践的先导，二者共生互渗、互补相成、辩证平衡，共同构成人的存在整体。在当代，理清二者的辩证关系，对重塑人的主体性、指导教育实践、引领社会发展具有重要价值。回归二者的辩证统一，是人实现自身全面发展的内在要求，亦是构建和谐社会、推动哲学理论发展的必然要求。

### 参考文献

[1] 高雅.法国存在主义哲学的身体实践——《反重力之躯》中的

身体[J].舞蹈,2025,(01):96-100.

- [2] 张可越.身体、实践、超越,论荀子哲学的理、欲相融——兼谈西方哲学危机的中国回应[J].临沂大学学报,2019,41(04):18-26.
- [3] 庞睿琪.“向死而生”的救赎之路——《我与地坛》的生命哲学与精神超越[J].名家名作,2025,(32):31-34.
- [4] 刘红星,肖思蓓.从自我疗愈到精神超越:苏东坡黄州时期功业观重构的研究[J].黄冈职业技术学院学报,2025,27(03):6-10.
- [5] 王科桥.在人文教育中,追求对自我的精神超越[J].教育家,2024,(51):20-21.

# Exploration and Practice of Ideological and Political Elements in the“Water Quality Engineering”Course from the Perspective of New Engineering Disciplines

Hong Ding

Lanzhou Bowen University of Science and Technology, Lanzhou, Gansu, 730101, China

## Abstract

To meet the demand for cultivating interdisciplinary engineering talents in the context of emerging engineering disciplines development and implement the fundamental task of fostering virtue through education in ideological and political education integrated into courses, this study takes Water Quality Engineering as the research carrier to explore the in-depth integration path between emerging engineering disciplines and ideological and political education integrated into courses. First, a three-dimensional model for excavating ideological and political elements, namely “technology evolution - engineering practice - social service”, was constructed to systematically sort out 12 types of mapping points of ideological and political elements. Then, taking Zhejiang’s “Five Water Treatment Projects” as a typical case, a three-stage classroom teaching model (“technical analysis - ethical debate - value internalization”) was designed. Furthermore, a three-dimensional evaluation system (“process - achievement - value”) was established, and diversified effect evaluations were carried out by means of Rain Classroom, the “rural revitalization sewage treatment scheme” project, and the “ideological and political growth file”. Finally, a sustainable development mechanism for ideological and political education integrated into courses was built through the “university-enterprise-government” tripartite collaboration. The practical results show that this system can effectively integrate ideological and political elements such as the spirit of scientists and craftsmen with professional knowledge, significantly enhance students’ awareness of engineering ethics and social responsibility, and provide a replicable and promotable practical paradigm for the construction of ideological and political education integrated into professional courses under the background of emerging engineering disciplines.

## Keywords

New Engineering Education; Ideological and Political Education in Curriculum; Water Quality Engineering; Three-Dimensional Evaluation System

# 新工科视域下《水质工程 II》课程思政元素挖掘与实践

丁红

兰州博文科技学院, 中国·甘肃 兰州 730101

## 摘要

为响应新工科建设对复合型工程人才的培养诉求,落实课程思政“立德树人”根本任务,本文以《水质工程 II》为研究载体,探索新工科与课程思政的深度融合路径。研究构建“技术演进-工程实践-社会服务”三维度思政元素挖掘模型,系统梳理出12类思政元素映射点;以浙江“五水共治”工程为典型案例,设计“技术分析-伦理辩论-价值内化”三段式课堂教学模式;建立“过程-成果-价值”三维评估体系,依托超星学习通、“乡村振兴污水治理方案”项目、“思政成长档案”开展多元化成效评估;最终通过“校企”协同构建课程思政可持续发展机制。实践结果表明,该体系可有效将科学家精神、工匠精神等思政元素与专业知识深度融合,显著提升学生的工程伦理意识与社会责任感,为新工科背景下专业课程思政建设提供了可复制、可推广的实践范式。

## 关键词

新工科; 课程思政; 水质工程学; 三维评估体系

**【基金项目】**甘肃省教育厅教育教学改革研究项目“新工科背景下高校课程思政示范课程建设研究与实践——以《水质工程 II》为例”(项目编号: GJJGB404); 校级课程思政示范项目“新工科背景下高校课程思政示范课程建设研究与实践——以《水质工程 II》为例”(项目编号: BWJW202516)。

**【作者简介】**丁红(1988-),女,硕士,副教授,从事水处理技术研究。

## 1 引言

在科技革命与产业变革深度演进的当下,新工科建设成为高等工程教育改革的核心方向,其打破学科壁垒、推动多学科交叉融合的特质,旨在培养适应新兴产业需求的复合型工程人才,而传统工科教育在知识结构、实践能力培养等方面的局限愈发凸显。与此同时,课程思政作为落实立德树人根本任务的关键举措,要求所有课程挖掘思政元素,在传授专业知识的同时引导学生树立正确价值观,这一要求在新

工科背景下更具特殊意义,工科学生作为未来工程领域主力军,其道德素养与工程伦理意识直接影响工程实践的社会价值与生态效益。

《水质工程Ⅱ》作为给排水科学与工程专业的核心课程,兼具较强的技术性与实践性,课程内容涵盖水处理技术研发、工程设计、民生服务等多个维度,天然蕴含丰富的思政元素。然而,当前该课程在思政建设中仍存在元素挖掘碎片化、教学实践与思政融合生硬、成效评估体系不完善等问题。基于此,本文立足新工科与课程思政融合的时代背景,围绕《水质工程Ⅱ》课程,系统探索思政元素挖掘路径、课堂实践创新模式、成效评估方法及可持续发展机制,以期实现专业教育与思政教育的有机统一,为培养兼具扎实专业能力与高尚职业素养的水处理领域人才提供实践参考。

## 2 新工科与课程思政融合的时代背景

### 2.1 新工科建设的内涵与目标

随着人工智能等新兴技术的迅猛发展,传统工科教育面临着前所未有的挑战。传统工科专业设置相对单一,学科之间壁垒分明,导致学生知识结构较为局限,难以适应复杂多变的新兴产业需求。新工科建设应运而生,旨在打破学科边界,促进多学科交叉融合,培养具备创新能力和实践能力和跨学科思维的复合型工程人才。

新工科建设强调以学生为中心,注重学生的个性化发展和综合素质提升。通过引入新兴技术和前沿知识,更新课程体系和教学内容,使学生不仅掌握扎实的工程专业知识,还具备良好的创新意识、团队协作能力和国际视野。例如,在人工智能与机械工程的交叉领域,学生需要综合运用计算机科学、控制理论、机械设计等多学科知识,开发智能机器人系统,解决实际工程问题。这种跨学科的培养模式,使学生能够更好地适应未来科技和产业发展的需求,成为推动社会进步的创新型人才。

### 2.2 课程思政的重要意义

课程思政作为落实立德树人根本任务的重要举措,贯穿于教育教学的全过程。它不仅仅是思想政治理论课的任务,更是所有课程共同的责任。每一门课程都蕴含着丰富的思政元素,通过深入挖掘和有机融入,可以在传授专业知识的同时,引导学生树立正确的三观,培养学生的社会责任感、职业道德和爱国情怀。在新工科背景下,课程思政具有特殊的价值。通过课程思政,培养工科学生的工程伦理意识,使他们在设计和实施工程项目时,充分考虑环境、社会和人类的利益,避免技术滥用带来的负面影响。例如,在给排水工程中,引导学生关注水资源的合理利用和环境保护,培养他们的生态意识和可持续发展观念,确保工程项目的建设符合社会的长远利益。

课程思政还能够激发学生的创新动力和爱国热情。将思政教育与专业教育相结合,让学生认识到科技创新对于国

家发展的重要性,鼓励他们个人的成长与国家的需求紧密结合,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。在《水质工程Ⅱ》课程中,通过介绍我国水处理技术的发展历程和取得的成就,激发学生的民族自豪感和使命感,引导他们努力学习专业知识,为解决我国水资源问题而奋斗。

## 3 思政元素挖掘模型与课堂实践创新

### 3.1 “三维度”思政元素挖掘模型的构建

本研究创新设计“技术演进-工程实践-社会服务”三维度思政元素挖掘模型,突破传统“经验式挖掘”模式,形成12类思政元素映射点的结构化资源库,实现思政元素与专业知识点的“精准匹配、自然融入”。

技术演进维度聚焦“科学家精神与创新思维”的挖掘:以李圭白院士团队研发厌氧氨氧化技术为例,梳理团队在应对“低能耗脱氮”技术瓶颈时,历时10年开展300余次实验的攻坚历程,将“严谨治学、勇攀高峰”的科学家精神与“生物脱氮原理”知识点结合;通过对比传统混凝沉淀技术与新型膜分离技术的差异,引导学生思考“技术创新如何破解水资源短缺难题”,培养创新意识。不同于传统“事迹堆砌”式教学,该维度将科学家精神转化为“技术研发逻辑”的一部分,让学生在理解技术演进的同时感受精神力量。

工程实践维度侧重“工匠精神与协同理念”的提取:以南水北调中线工程水质保障为例,剖析工程团队在“水源地保护-输水管道防腐-沿线监测预警”全链条中,如何通过“毫米级精度”的管道焊接工艺、“跨省协同”的监测机制实现水质达标,将“精益求精的工匠精神”、“跨区域协同的系统思维”与“水质监测技术”、“输水工程设计”等知识点融合。相较于传统教学仅讲解工程技术参数,该维度突出工程背后的“人的素养”,让学生理解“优质工程=技术标准+责任担当”。

社会服务维度强化“社会责任与家国情怀”的渗透:以农村饮用水安全提升项目为切入点,分析技术团队如何针对山区水源分散、资金有限的特点,研发“低成本一体化净水设备”,解决20余个村庄的饮水问题;结合乡村振兴战略,引导学生设计“村镇污水生态处理方案”,让学生在技术设计中考虑“村民接受度”、“运行维护成本”等社会因素。这一维度突破传统“技术至上”的教学逻辑,让学生认识到“工程的终极价值是服务社会”,培养其“以技术解民生难题”的责任意识。

### 3.2 课堂实践创新:浙江“五水共治”案例教学

为避免思政教育“单向灌输”,本研究以浙江“五水共治”(治污水、防洪水、排涝水、保供水、抓节水)为典型案例,创新设计“技术分析-伦理辩论-价值内化”三段式教学模式,推动学生从“被动接受”转向“主动思考”,实现思政元素的深度内化。

技术分析阶段聚焦“系统治理的技术逻辑”:引导学

生拆解“五水共治”中的河长制数字化管理平台——通过分析平台“水质实时监测-污染源溯源-治理指令派发”的技术流程,结合“水质指标监测方法”“水污染溯源技术”等知识点,让学生理解“智慧水务技术如何支撑全域治水”;同时对比治理前后钱塘江水系的COD、氨氮等指标变化,用数据验证技术创新的生态效益。这一阶段突破传统案例教学“重描述轻分析”的局限,让学生在技术拆解中感受“科技赋能生态保护”的力量。

伦理辩论阶段直击“工程决策的价值权衡”:以“太湖蓝藻污染治理”为延伸案例,设置辩论议题“当污水处理成本与居民用水价格冲突时,应优先保障技术标准还是民生成本?”“流域治理中,上游地区是否应承担更多环保责任?”。学生需结合“污水处理工艺成本核算”“流域生态补偿机制”等知识,从技术、经济、社会三个维度展开辩论;教师通过引导学生分析“企业排污权与公众健康权”“短期经济效益与长期生态效益”的关系,培养其工程伦理思辨能力。相较于传统“标准答案式”教学,该阶段通过冲突性议题激发学生思考,让工程伦理从“理论概念”变为“可讨论的现实问题”。

价值内化阶段实现“职业素养的主动建构”:要求学生撰写“工程师手记”,内容需包含三部分:一是“五水共治”案例中印象最深的技术细节与背后的责任故事;二是若自己作为治水工程师,在乡村污水治理项目中会如何平衡技术可行性与社会需求;三是结合专业规划,阐述如何以水质工程技术服务国家生态文明建设。教师通过批阅手记,跟踪学生从“理解技术”到“认同责任”的思维转变;部分优秀手记被纳入课程思政案例库,形成“学生产出-教学反哺”的良性循环。这一阶段突破传统思政教育“课后作业”的形式化局限,让学生在自我反思中完成“技术人”到“责任工程师”的身份认知转变。

## 4 成效评估体系与可持续发展机制

### 4.1 多元化成效评估创新

为全面、客观地评估《水质工程II》课程思政教学的成效,建立了“过程-成果-价值”三维评估体系,从多个角度对学生的学习过程、学习成果以及价值观的形成进行综合评价,确保评估结果的科学性和有效性。

过程性评估主要借助超星学习通等信息化教学工具,对学生在课堂学习过程中的表现进行实时记录和分析。学习通具有强大的互动功能,能够记录学生的课堂签到情况、参与讨论的频率和质量、回答问题的准确性和积极性等数据。通过对这些数据的分析,教师可以全面了解学生在课堂上的参与度和学习状态,及时发现学生在学习过程中存在的问题,并给予针对性的指导。教师可以根据学习通的记录,了解到哪些学生在案例讨论中积极发言,提出了有价值的观点和见解,哪些学生参与度较低,需要进一步引导和鼓励。同

时,采用同伴互评机制,让学生相互评价在小组合作学习中的表现,包括团队协作能力、沟通能力、贡献度等方面。同伴互评能够从不同的视角对学生的表现进行评价,使评价结果更加全面和客观,同时也有助于培养学生的批判性思维和团队合作精神。

成果性评估则通过设计“乡村振兴污水治理方案”项目来实现。在这个项目中,学生需要综合运用所学的水质工程专业知识,结合乡村振兴战略对农村污水治理的要求,设计出一套完整的污水治理方案。评估时,不仅要考核方案的技术可行性,包括污水处理工艺的选择是否合理、技术参数是否准确、设备选型是否恰当等,还要重点考察方案对社会效益的分析和考量。学生需要分析污水治理方案实施后对农村生态环境的改善作用、对农村居民生活质量的提升效果、对农村经济发展的促进作用等。通过这一项目考核,能够检验学生是否将专业知识与实际应用相结合,是否具备解决实际工程问题的能力,以及是否树立了正确的工程价值观,关注工程技术对社会和环境的影响。

价值性评估通过创建“思政成长档案”来跟踪学生的思维转变过程。“思政成长档案”详细记录学生在课程学习过程中对思政元素的理解和感悟,以及在思想观念、行为方式等方面的变化。在课程开始时,教师引导学生明确课程的思政目标和要求,让学生对自己的思想状态和价值观进行初步的反思和记录。随着课程的推进,教师定期组织学生进行思政主题的讨论和反思活动,要求学生将自己的思考和感悟记录在“思政成长档案”中。在学习污水处理技术时,学生可以记录自己对环境保护和可持续发展理念的新认识;在参与乡村污水治理项目实践后,学生可以写下自己对工程师社会责任的理解和体会。通过对“思政成长档案”的持续跟踪和分析,教师可以清晰地看到学生从单纯追求技术指标到主动考虑社会效益的思维转变过程,评估课程思政在学生价值观塑造方面的成效。

### 4.2 可持续发展机制构建

为确保《水质工程学》课程思政教学能够长期、稳定地发展,实现思政教育与社会需求的紧密结合,通过“校企政”三方协同建立长效机制,整合各方资源,形成教育合力,共同推动课程思政教学的持续创新和发展。

与水务企业共建实践基地是实现课程思政教学与实际应用相结合的重要举措。水务企业在水质监测、污水处理等方面具有丰富的实践经验和专业资源,通过与水务企业合作建立实践基地,能够将课堂教学延伸到水质监测一线,让学生在真实的工作环境中学习和实践。学生可以参与到实际的水质监测项目中,了解水质监测的流程和方法,掌握先进的监测技术和设备的使用;还可以参与污水处理厂的运行管理,亲身体验污水处理的实际操作过程,深入了解工程实践中的技术难题和解决方案。在实践中,水务部门的专业技术人员可以担任学生的实践指导教师,为学生传授实际工

作经验和工程伦理知识,让学生深刻体会到工程师的职业责任和社会使命。通过这种方式,不仅能够提高学生的专业实践能力,还能增强学生的思政素养,使学生更好地适应未来的职业发展需求。

开发“红色水工程”专题资源库,持续集成边境饮用水安全、革命老区污水治理等新案例,为课程思政教学提供了丰富的教学素材。这些案例紧密结合国家的重大战略需求和社会热点问题,具有很强的时代性和现实意义。边境饮用水安全关系到国家的主权和人民的健康,革命老区污水治理是促进区域协调发展、实现乡村振兴的重要举措。通过这些案例引入教学,能够激发学生的爱国情怀和社会责任感,让学生深刻认识到水质工程学在保障国家和人民利益方面的重要作用。在教学中,教师可以组织学生对这些案例进行深入分析和讨论,引导学生从技术、经济、社会、环境等多个角度思考问题,培养学生的综合分析能力和创新思维能力。同时,不断更新和完善专题资源库,确保教学案例的时效性和多样性,满足不同教学阶段和教学内容的需求。

建立动态更新机制,根据国家最新环保政策和行业发展动态,每年更新30%的教学案例,是保证思政元素与时俱进的关键。环保政策和行业技术的不断发展变化,要求课程思政教学内容也必须及时更新和调整,以适应新形势的需求。教师要密切关注国家环保政策的出台和调整,如“双碳”目标下对污水处理行业的新要求、长江大保护等重大战略的实施进展等,及时将相关政策内容和实际案例融入教学中。同时,关注行业内的新技术、新方法、新成果,如新型污水处理工艺的研发和应用、智能化水质监测技术的发展等,将这些前沿信息引入课堂教学,使学生了解行业发展的最新趋势。通过动态更新教学案例,能够让学生始终接触到最前沿、最实用的知识和理念,增强课程思政教学的吸引力和实效性,培养出适应时代发展需求的高素质工程人才。

## 5 结语

本文围绕新工科与课程思政融合的核心需求,以《水质工程Ⅱ》为载体,完成了从思政元素挖掘、课堂实践创新到成效评估与长效机制构建的全链条探索。通过“技术演进-工程实践-社会服务”三维模型,实现了思政元素与专业知

识点的精准映射;以浙江“五水共治”为案例的三段式教学,打破了传统专业教学与思政教育的壁垒,让学生在技术分析、伦理思辨中深化价值认知;“过程-成果-价值”三维评估体系与“校企政”协同机制,则分别为课程思政成效的科学衡量与长期发展提供了保障。实践表明,新工科背景下《水质工程Ⅱ》课程思政的建设,不仅能够提升学生的专业实践能力与创新思维,更能有效塑造学生的工程伦理意识、社会责任感与家国情怀,实现“知识传授、能力培养、价值引领”三位一体的教育目标。未来,还需进一步紧跟国家环保政策与行业发展动态,持续更新思政教学资源,优化协同育人机制,推动课程思政建设向更深层次、更高质量发展,为新工科专业课程思政的常态化、长效化建设提供可复制、可推广的经验。

## 参考文献

- [1] 孟多,王东旭,赵丽红.一流课程背景下“水质工程学Ⅱ”课程思政教学探索与建设[J].黑龙江教育(理论与实践),2025,(03):89-92.
- [2] 杨曦,耿莘惠,马哲.党的二十大精神融入给排水专业《水质工程学》课程思政路径探究[A].土建类专业一流课程与课程思政教学研讨会论文集[C].中国建设教育协会、福建理工大学,中国建设教育协会,2024:7.
- [3] 白朗明,鲍现,王金龙,张晗.水质工程学课程思政与专业融合的新路径——以哈尔滨工业大学为例[J].哈尔滨职业技术学院学报,2024,(06):22-25.
- [4] 张亚宁,高雯雯,武宏梅,董颖,刘亚丹.《水质工程学Ⅰ》课程思政的融入途径研究[J].榆林学院学报,2024,34(05):118-120.
- [5] 马江雅.新形势下水质工程学1课程教学改革探索[J].安徽工业大学学报(社会科学版),2024,41(04):62-63.
- [6] 王竞茵.水质工程学实验技术实验项目线上线下混合式教学与课程思政建设的探索[J].现代职业教育,2023,(36):161-164.
- [7] 张彦平,张瑞君,李静.融合课程思政和劳动教育的科研驱动式教学——以“水质工程学”为例[J].教育教学论坛,2023,(41):21-24.
- [8] 邱雁,王静,刘艳慧,张瑞,邱金亮,杨艳清.“三全育人”视域下基于一流专业建设的工科课程思政研究与实践——以水质工程学Ⅱ课程为例[J].高教学刊,2023,9(S2):24-27.
- [9] 杨厚云,黄健,胡昊,张华,王伟,余丽,李卫华.基于立德树人任务的水质工程学教学改革与探索[J].高教学刊,2023,9(10):40-43.

# The translation research of culturally-loaded words from the perspective of memetics

Zhizhi Wu

Tianjin University of Technology, Tianjin, 300382, China

## Abstract

Memetics is a theory grounded in biology that explains cultural transmission. The meme serves as the fundamental unit of cultural propagation. Culture-loaded words refer to vocabulary and idioms unique to a specific culture, reflecting the history, society, and ways of life of different countries and ethnic groups. Given the significant cultural disparities between the Western world and China, the translation of culture-loaded words presents an unavoidable challenge for translators. This paper adopts memetics as its theoretical framework, classifies cultures according to Nida's taxonomy, and analyzes the application of memetics in the English translation of culture-loaded words through concrete examples.

## Keywords

Memetics; Culture-loaded words; Translation

## 模因论视角下文化负载词的翻译研究

伍芝芝

天津理工大学, 中国·天津 300382

## 摘要

模因论是一种基于生物学来解释文化传播的理论。模因是文化传播的基本单位。文化负载词指的是特定文化中独有的词汇和习语,反映了不同国家和民族的历史、社会及生活方式。由于西方世界与中国之间存在显著的文化差异,文化负载词的翻译成为译者不可避免的挑战。本文以模因论为理论基础,依据奈达的文化分类法对文化进行分类,并通过实例分析模因论在文化负载词英译中的应用。

## 关键词

模因论;文化负载词;翻译

## 1 引言

模因论的理论基石由英国进化生物学家理查德·道金斯奠定。在其颇具影响力的著作《自私的基因》中,他首创了“模因”这一概念,将其界定为文化领域中通过模仿而传播的基本单元<sup>[1]</sup>。此后,学者如布莱克摩尔进一步拓展了该概念的边界,指出任何能够通过复制得以广泛流传的信息模式均可被视为模因<sup>[2]</sup>。在这一理论框架下,翻译活动实质上扮演了模因跨越文化边界的“载体”角色。对于文化负载词而言,即那些凝结了特定文化独特性的词汇,它们堪称一种典型的“文化模因”。这些词汇深刻映射了一个民族在历史长河中形成的生存智慧与生活方式。鉴于中西方在自然地理、宗教信仰、语言结构及社会规范等方面存在系统性差异,源语文化中的许多模因在译入语文化中往往呈现缺位状态。因此,译者的核心任务便是灵活运用各种策略,为这些文化

模因在目标语中寻找新的生存空间,从而实现跨文化意义传递。在此背景下,从模因论这一新兴视角切入,系统探究文化负载词的翻译机制,不仅具有理论上的可行性,更对有效传承与传播中华优秀传统文化、提升国家文化软实力具有重要的现实意义。

## 2 文化负载词的定义和分类

语言是最普遍、最具影响力的文化表达媒介。文化的多样性意味着语言承载着特定而多变的文化内涵。每个国家都拥有丰富的具有文化嵌入性的词汇,涵盖物质、社会和意识形态等方面。然而,它们在另一种语言和文化语境中的对应词可能是对等的、包容的、重叠的,或是完全缺失的。大多数语义关系缺失的术语都是文化负载的<sup>[3]</sup>,这可能导致翻译困难,因为目标语中缺乏对应或既定的对等词。文化负载词的定义和分类在翻译研究中仍是争议性话题,国内外学者给出了不同的解释。

文化负载词,在学术讨论中亦常被称作文化特定词或文化内涵词汇,其外延极为广泛。从历时的角度看,它包含

【作者简介】伍芝芝(2002-),女,中国湖北洪湖人,硕士,从事文学翻译研究。

了成语、谚语、典故、专有名词等历史语言遗产；从共时的层面看，它也涵盖了当下活跃于社会交际中的各类俗语和惯用表达。翻译理论家尤金·奈达对此曾有过精辟论述，他指出这类词汇深深植根于其源语文化土壤，导致在译入语中往往难以找到绝对精准的对等项，译者更多是在寻求一种动态的功能近似<sup>[4]</sup>。关于其分类体系，学界尚未形成完全统一的共识，但奈达提出的文化五分法（生态、物质、语言、社会、宗教），因其框架清晰的系统性和较强的解释力，被广泛采纳为研究基础。本研究亦借鉴此分类框架，后续将分别从上述五个范畴对相关译例进行剖析。

### 3 模因论在文化负载词翻译中的应用

#### 3.1 生态文化负载词

不同的地理环境塑造了各异的生态文化，这是由于任何文化的演进都与其所处的自然条件密不可分。人类在与自然互动的过程中，逐步积累了丰富的生产和生活智慧，使得诸多生态元素被逐渐赋予了特定的文化内涵。由于地理区位和栖息地的差异，不同的民族和族群对自然世界的感知也各不相同。一个民族或族群所处的地理区域影响着他们的生活方式以及对生态环境的感知。这反过来又塑造了他们对文学中生态文化内容的理解和记忆，使文化带有鲜明的地域特色。例如，秦岭山脉和黄河是中国独特生态文化的象征。山川、河流、湖泊、海洋等地理差异，在中国古典文本与海外读者之间造成了隔阂。因此，在这种差异下，译者必须解码中国古典文本中蕴含的具有地方特色的生态文化模因，并通过模因复制进行重新编码。这一过程确保了目标语读者也能领略这些文本所传达的文化内涵<sup>[5]</sup>。

##### 例 1

源文本<sup>[6]</sup>：尤其因为他母亲这种女人，叫她苦守寒窑，无论怎么苦她也可以忍受，可是她有她的身份，她那种宗法社会的观念非常强烈，绝不肯在媵妾面前跌了架子的。

目标文本<sup>[7]</sup>：His mother was the sort of woman who could face any hardship, as long as her dignity was not threatened. And her dignity was rooted in the tradition hierarchy: she'd never let a concubine take precedence over her.

“寒窑”一词承载着源自中国民间传说“王宝钏寒窑苦守十八年”的延伸文化内涵。该故事讲述了王宝钏对丈夫薛平贵忠贞不渝的爱情。她违抗家庭反对，决意嫁给他，并卑微地生活在“寒窑”中。这是一种适应本地气候、冬暖夏凉的中国传统建筑结构。此类窑洞建筑在西方建筑中没有直接对应物。薛平贵从军后，王宝钏在寒窑中备尝艰辛，忠贞地等待他归来十八载。她的故事已成为忠诚、坚韧以及为爱忍受苦难美德的文化象征。在文学翻译中，译者必须透彻分析源文本，深入探究作者的创作意图、情感基调和中心主题，以求在忠实再现作品精髓的同时，精心处理每一处细节<sup>[8]</sup>。在翻译“苦守寒窑”这一短语时，译者采用了省略法，以避免让目标语读者承受过多文化上晦涩的细节。译者没有逐字翻译建筑和历史背景，而是提炼出其核心意义：能够面对任

何艰辛。

#### 3.2 物质文化负载词

物质文化主要指人类创造的有形物体，产生于社会经济和技术发展。这些器物与日常生活紧密相连，通常包括工具、服饰、食物、住房、交通工具、城市结构、建筑和艺术。通过加工和改造天然材料以满足生活需求，每种文明都因其独特的生产需求而发展出各具特色的物质产品——器皿、服装、居所。

##### 例 2

源文本：家里等父亲回来祭祖宗吃团圆饭小公馆偏偏故意地扣留不放。

目标文本：They'd wait for his father to come home and lead the ceremony, then have a family meal. But his father would always be late, held back by this or the other, over at the concubine's place.

在翻译实践中，文化语境的差异构成了译者的核心挑战。这意味着，译者不仅需要准确理解文本的字面信息，更要深度把握潜藏于词汇、句法背后的社会文化意涵，并对源语中特有的文化要素保持敏锐的洞察力。以春节传统习俗“团圆饭”为例，该词属于典型的物质文化负载词，其核心文化意蕴在于家庭成员在新年之际的团聚与共餐，象征着家庭的和谐、圆满与喜庆。在给出的译例中，译者采用“family meal”这一译法，属于直译策略。此译法虽能传达“家庭聚餐”这一基本概念，但中文原词中蕴含的强烈“团圆”情感色彩、节庆仪式感及文化象征意义，则在译文中未能得到充分体现，造成了文化信息的部分损耗。

#### 3.3 语言文化负载词

语言并非文化的被动容器，而是其活生生的表征与呼吸。中西方语言根植于迥异的哲学传统与思维范式之中，这种深层结构的差异直接造就了其文化表达方式的根本性分野。文化与语言共生共构，犹如一枚硬币的两面；一种文化的生命力、记忆与演进，始终依赖于其语言系统的承载与叙述。与其他文化相比，语言文化是最基本的文化类型。承载语言文化的词汇反映了不同语言的不同特征。中英文在语音、文字、语法、语义和语用方面存在显著差异。中文是表意文字体系，许多词不仅限于字面意义，更蕴含着丰富的内涵。在形式方面，中文也具有复杂的语言形态，这使得翻译相对更具挑战性<sup>[9]</sup>。

##### 例 3

源文本：顾太太便想着，鸿才刚才虽然是对她表示欢迎，可是亲戚向来是“远香近臭”，住长了恐怕又是一回事了。

目标文本：Hongtsai had welcomed her nicely thus far, but Mrs. Gu knew that a relative often seems “lovely from a distance, unlovely up close.” If she stayed, there could be a complete change in his attitude.

汉语谚语“远香近臭”承载着独特的语言文化信息，其字面背后的普遍心理是：近距离的频繁接触易放大摩擦

与缺点，而适当的空间距离则有利于维持好感与美感。然而，在强调直接沟通与亲密关系的英语文化中，这种“距离产生美”的观念并非绝对主流。面对这一文化认知差异，译者采取了创造性策略，将其译为“lovely from a distance, unlovely up close”。该译文不仅精准捕捉了原谚语的核心语义——对距离与情感关系的辩证观察，还巧妙地通过押头韵（“lovely”与“unlovely”，“distance”与“close”的呼应）和工整的对仗结构，在目的语中再现了源语生动简练的修辞风格，实现了文化意义与语言形式的有效传递。

### 3.4 社会文化负载词

社会文化负载词凝练了一个民族非物质文明的深层逻辑，是五类文化负载词中内涵最丰富、解读最需语境支撑的一类。每一个社会都根植于自身独特的历史传统、习俗实践与集体意识之中。因此，生长于不同社会文化环境的个体，其认知结构与价值观念亦存在深刻差异。这类词汇的生成与理解，同特定社会的政治经济结构、伦理道德体系、教育传承模式及日常生活方式密不可分<sup>[10]</sup>。更进一步说，它们也深度映射并参与构建了该社会的组织形态、行为准则、人际称谓系统乃至整体的价值取向与发展轨迹。

#### 例 4

源文本：后来和那人走开了，就没有再出来做了。她蜕变成一个二路交际花，这样比较实惠些，但是身价更不如前了。

目标文本：When that relationship had ended, Manlu recast herself as a second-tier escort, a more respectable occupation, closer to decency, but with a reduced income.

“交际花”这一表述属于典型的社会文化负载词，其内涵远超字面所指。《新华字典》将其释义为“在社交场合活跃且有名气的女子”，该定义在具体语境中常带有贬义，暗指其精于算计与周旋。从语义场看，这一中文词汇实质上构成了一种婉指特定女性职业的语用表达。然而，英语中常见的对应译名，如“social butterfly”或“courtesan”，虽捕捉了其“善于社交”的核心特征，却难以传递中文原词所承载的负面评价色彩，由此形成文化认知的错位。为弥合这一差异，译者在此采取了归化策略，选用“escort”这一同样具有委婉色彩的英文词汇进行对接，在一定程度上实现了源语与目标语在文化语义层面的妥协性对应。

### 3.5 宗教文化负载词

宗教信仰深刻塑造着一个民族的文化基因与精神世界。作为浸润于社会生活方方面面的意识形态，宗教的影响既深入肌理又无处不在。这种影响也必然投射在语言层面，形成了各自独特的宗教文化词汇体系。所谓宗教文化负载词，正是指那些凝结了特定信仰观念、仪式传统与宗教意识的词语。例如，在普遍信奉基督教的西方文化中，“God”、“Jesus”等词汇远非简单的符号，它们承载着深厚的教义思想和文化记忆，是其宗教文化体系的核心语言表征。

#### 例 5

源文本：事实上是那边也照样有祭祖这一个节目，因

为父亲这一个姨太太跟了他年份也不少了，生儿育女，人丁比这边还要兴旺些。

目标文本：The problem was that festivities were being held at the other place too. This concubine had been with his father for many years. She'd borne him several children, and her house was livelier, filled with family.

“祭祖”这一表述，承载着中国宗教与文化传统中慎终追远的深厚内涵，特指通过特定仪式对祖先进行祭拜和供奉的实践。此类活动在传统节庆如除夕、清明、重阳与中元节期间尤为集中，体现了其与民族时间观、家族伦理的紧密融合。然而，在主要以基督教文化为背景的英语世界，并不存在与此完全对应的制度性习俗，这构成了翻译中的典型文化空缺。在本例中，译者将“祭祖”处理为“festivities”，实质上采用了文化信息泛化的策略。此译法虽在语境中确保了叙述的流畅，却不可避免地滤除了“祭祖”行为特有的宗教肃穆性、孝道伦理及仪式感，可能导致目标语读者对情节的深层文化动机产生理解偏差。这个案例表明，翻译蕴含独特宗教文化元素的词语时，译者往往面临表达空缺的挑战。为此，需灵活采用阐释、替代或文内补偿等多种方法，以在译文中最大程度地重建文化语境，降低读者的理解障碍。

## 4 结论

文化负载词是民族独特世界观与价值体系的精炼表达，其翻译绝非简单的语符转换。译介策略的选择，直接影响着目的语读者对中国文化认知的准确性与深度。在全球化语境下，语言所承载的文化模因构成了国家文化软实力的核心要素，是其综合国力在精神与价值观层面的重要呈现。模因论所强调的复制、传播与适应规律，为理解和优化此类文化模因的跨语际迁移提供了有力的分析工具。因此，对文化负载词进行审慎而创新的翻译，本质上是在进行有效的国际文化对话，这对于促进中华优秀传统文化的全球传播、增强中国的文化吸引力和国际话语权，具有不可或缺的战略意义。

### 参考文献

- [1] Dawkins, R. (1976). *The selfish gene*. Oxford University Press.
- [2] Blackmore, S. (1999). *The meme machine*. Oxford University Press.
- [3] Malinowski, B. K. (1944). *A scientific theory of culture and other essays*. University of North Carolina Press.
- [4] Eugene A. Nida. 翻译科学探索[M]. 上海外语教育出版社, 2004.
- [5] 王皓月. 文化图式理论视角下《半生缘》中的文化负载词英译研究[D]. 大连海事大学, 2022.
- [6] 张爱玲. 张爱玲典藏全集: 半生缘[M]. 哈尔滨出版社, 2003.
- [7] Kingsbury, K. S. (2016). *Half a lifelong romance*. Anchor Books.
- [8] Baker, M. (2018). *In other words: A coursebook on translation*. Routledge.
- [9] 汪榕培, 王之江. 英语词汇学高级教程[M]. 上海外语教育出版社, 2006.
- [10] 熊兵. 英汉对比与翻译导论[M]. 华中师范大学出版社, 2012.

# Research on the Development of High School Chemistry Project-based Learning School-based Curriculum under the Guidance of Life Education Theory

Yan Zou

Taowu Senior High School, Suzhou, Jiangsu, 215000, China

## Abstract

To achieve the goals of cultivating core competencies and advance the reform of high school chemistry curricula, this study explores the deep integration of life education theory with school-based project-based learning (PBL) curriculum development at Taowu Senior High School in Suzhou, leveraging its distinctive educational features and resource advantages. Employing multiple research methods including literature review, field investigation, and action research, the study constructs a four-dimensional curriculum framework encompassing objectives, content, implementation, and evaluation. It develops diversified curriculum cases highlighting local and institutional characteristics, establishes a performance-based evaluation system, and formulates replicable implementation strategies and teacher training pathways. The innovation lies in achieving profound integration of theory and practice, filling the research gap in systematic development of chemistry PBL school-based curricula. This study holds significant practical value for enhancing students' core chemistry competencies, promoting teachers' professional development, enriching school curriculum systems, and advancing comprehensive chemistry curriculum reform.

## Keywords

life education theory; chemical project-based learning; school-based curriculum

# 生活教育理论指导下高中化学项目式学习校本课程开发的研究

邹妍

苏州市桃坞高级中学校, 中国·江苏苏州 215000

## 摘要

为落实核心素养培育目标、推进高中化学新课程改革,本研究立足苏州市桃坞高级中学办学特色与资源优势,探索生活教育理论与高中化学项目式学习(PBL)校本课程开发的深度融合路径。采用文献资料法、调查研究法、行动研究法等多种研究方法,构建“目标—内容—实施—评价”四位一体的课程开发框架,开发凸显地方与学校特色的多元化课程案例,建立以表现性评价为核心的多元评价体系,形成可推广的实施策略与教师培育路径。研究创新在于实现理论与实践的深度融合,填补了化学PBL校本课程系统性开发的研究空白,对提升学生化学核心素养、促进教师专业发展、丰富学校课程体系及推动化学课改全面推进具有重要应用价值。

## 关键词

生活教育理论; 化学项目式学习; 校本课程

## 1 研究背景与价值意义

### 1.1 研究背景

新课程改革推动教学模式向核心素养培育转型,项目

式学习(PBL)以真实情境建构、自主探究培养的优势,成为落实核心素养的重要路径。高中化学兼具实践性与应用性,实践能力培养是学科教学核心,对提升学生科学素养、创新精神至关重要。

陶行知生活教育理论以“生活即教育、社会即学校、教学做合一”为核心,契合高中化学教学实践性、生活化诉求,为校本课程开发提供理论支撑。当前高中化学教学仍受应试教育影响,存在重知识轻实践等问题,抑制学生创新热情,难以适配复合型人才需求。

《普通高中化学课程标准(2017版)》强调“教学过程重实践”,项目式学习是落实该理念的有效方式。苏州市

【基金项目】江苏省陶行知研究会重点课题《生活教育教育理论下高中化学项目式学习校本课程开发的研究》(项目编号: JSTY14634)。

【作者简介】邹妍(1979-),女,中国江苏苏州人,本科,中学高级教师,从事化学教学研究。

桃坞高级中学拥有优良化学教学传统与优质资源,在此基础上开展本研究,是推进化学课改、落实立德树人的必然选择。

## 1.2 研究意义

本研究融合生活教育理论与高中化学 PBL 校本课程开发,丰富 PBL 理论应用场景,拓展生活教育理论理科实践维度,构建理论指导下的课程开发框架,填补相关系统性理论研究空白。

助力提升学生化学学习兴趣与综合能力,推动学习方式转型;优化教学模式,落实课改要求;促进教师专业发展,培育专业化教学团队。

## 2 已有研究述评

### 2.1 生活教育理论相关研究

陶行知生活教育理论核心为“生活即教育、社会即学校、教学做合一”。现有研究多聚焦其在基础教育文科领域的应用,与高中化学深度融合尤其是指导 PBL 课程开发的研究匮乏,未充分发挥其对化学实践教学的指导价值。

### 2.2 项目式学习相关研究

国外 PBL 研究起步早,明确其核心特征与五环节实施模式,证实其在理工科领域提升学生探究、创新能力的效果。国内 PBL 研究随课改增多,但存在不足:一是研究碎片化,缺乏系统课程开发体系构建;二是学科融合浅,未充分结合生活实际与生活教育理论;三是评价体系不完善;四是规模化实践少,缺乏长期行动研究支撑。

### 2.3 高中化学项目式学习课程开发相关研究

《普通高中化学课程标准(2017版)》颁布后,PBL 成为化学课改热点,现有研究主要集中于单一案例设计与小规模教学效果验证,如“污水净化”等主题方案设计,证实其对提升学生学习兴趣、实践能力的积极作用。

但现有研究仍存在显著短板:其一,课程开发框架缺失,缺乏基于理论指导的系统性课程开发规划,导致项目案例分散、缺乏连贯性,难以形成完整的校本课程体系;其二,地方特色与学校资源挖掘不足,未能结合学校办学传统与地方资源开发具有针对性的课程内容,如苏州地区拥有丰富的化工产业与水资源,现有研究未充分利用此类资源;其三,教师专业发展相关研究不足,缺乏对项目式学习教师素养培育路径的系统性探讨,难以支撑项目式学习的持续推进。

## 3 核心概念界定

### 3.1 项目式学习

项目式学习(PBL)指在真实情境中,学生在教师指导下围绕特定主题开展长期开放性探究,通过问题分析、方案设计等环节实现知识建构与能力提升的教学模式。高中化学 PBL 以核心知识为基础、生活化学问题为载体,具有情境真实、主题驱动等特征,遵循五环节实施流程,最终助力学生化学核心素养提升。

### 3.2 化学核心素养

化学核心素养是学生化学学习中形成的、适应终身与

社会发展的必备品格和关键能力。依据《普通高中化学课程标准(2017版)》,其核心维度包括:宏观辨识与微观探析、变化观念与平衡思想、证据推理与模型认知、科学探究与创新意识、科学态度与社会责任。

### 3.3 化学问题解决能力

化学问题解决能力指学生运用化学知识与方法解决复杂或创造性化学问题的能力,核心构成包括问题意识、信息处理能力、探究实践能力、合作交流能力及反思评价能力。

### 3.4 校本课程开发

校本课程开发指学校依据国家课程标准,结合办学特色与师生需求自主规划、设计、实施和评价课程的过程。本研究中的高中化学 PBL 校本课程开发,以生活教育理论为指导、核心素养培育为目标,挖掘校内外资源构建课程体系,具有自主、实践、生活化、特色化特征。

## 4 研究目标确立

构建生活教育理论指导下高中化学项目式学习校本课程的开发框架。依据高中化学课程标准,结合学校教学实际与学生需求,以化学大概念为核心,融入生活教育理论的核心内涵,完成课程目标、课程内容、课程实施、课程评价四大模块的顶层设计,形成系统、科学的课程开发框架。

开发具有地方特色与学校特色的高中化学项目式学习校本课程案例。深入挖掘教材资源、地方资源(如苏州水质资源、化工产业资源)与学校资源(如院士文化资源、课程基地资源),找到项目式学习与化学教学内容的契合点,设计实验探究类、实践调查类、模型制作类、化学技术类等多元化的课程案例,形成完整的校本课程资源包。

探索高中化学项目式学习校本课程的有效实施策略。通过平行班对照实验,对比项目式学习与传统教学模式的实施效果,总结出“情境创设—主题确定—小组合作—实践探究—成果展示—多元评价”的闭环实施策略,形成可复制、可推广的教学模式。

构建科学完善的高中化学项目式学习多元评价体系。以表现性评价为核心,结合形成性评价与结果性评价、自评与互评、师评与家长评价,设计涵盖知识掌握、能力提升、素养发展的评价指标与量规,实现“以评促教、以教促学”的目标。

培育一支具备项目式学习教学素养的化学教师团队。通过理论研修、实践打磨、专家引领等方式,提升教师的课程开发能力、项目设计能力与教学实施能力,为项目式学习的持续推进提供师资保障。

## 5 研究整体框架

### 5.1 核心研究观点

生活教育理论与高中化学项目式学习(PBL)深度融合是落实核心素养的有效路径。前者“生活即教育、社会即学校、教学做合一”理念,与 PBL“真实情境、实践探究”核心特征高度契合,可推动化学教学从“学科本位”转向“生活本位”,助力学生在解决实际问题中建构知识、提升能力、

培育素养。

系统性校本课程开发是PBL有效实施的前提。单一项目案例难以实现能力持续提升,需构建涵盖目标、内容、实施、评价的完整课程框架,开发多元化、连贯性案例,保障PBL的系统性与实效性,促进学生化学核心素养全面持续发展。

多元评价体系是PBL质量保障的关键。需突破传统纸笔测试局限,构建以表现性评价为核心的多元评价体系,兼顾过程与结果、知识与能力、个体与团队,全面反映学习过程与素养发展水平,发挥评价的诊断、激励与导向作用。

教师专业素养提升是PBL持续推进的核心保障。PBL对教师课程开发、实践指导、跨学科整合能力提出更高要求,需通过系统性研修与实践,培育专业化教学团队,为校本课程持续优化与推广提供核心动力。

## 5.2 研究内容

理论基础与资源调研。解读生活教育理论核心内涵,梳理PBL核心特征与实施模式,分析两者与化学核心素养培育的内在契合性;结合《普通高中化学课程标准(2017版)》,明确课程开发的理论依据、原则与目标导向;系统梳理校内实验室、课程基地及苏州化工企业、水质监测站等校外资源,形成资源清单。

课程框架构建。以生活教育理论为指导,构建“目标—内容—实施—评价”四位一体框架:设定基础(知识技能)、能力(探究与问题解决)、素养(科学态度与社会责任)分层递进目标;明确“贴近学生、关联学科、彰显特色、安全可行”开发原则;构建以化学大概念为核心的四大课程模块,形成“模块—项目—任务”层级化内容体系;设计六环节实施流程,明确教师角色定位。

课程案例开发。依据课程框架,开发含主题、目标、情境、实施流程等核心要素的典型案列。以“苏州河流水质调查与净化方案设计”为例,设定生活化情境与三维目标,分解子任务,匹配校内外资源,构建过程与结果并重的评价方案,形成可复制模板。

多元评价体系构建。以表现性评价为核心,构建多维度评价体系:整合学生自评、互评、教师评价、家长评价与专家评价;涵盖知识掌握、能力提升、素养发展三大维度并细化可测指标;结合形成性与结果性评价,设计标准化评价量规,明确等级标准与分值权重。

教学实践与效果验证。选取高二两个平行班分别采用PBL与传统教学模式,通过考试、能力测试、实验考核、问卷、访谈等方式收集数据,对比分析学生知识掌握、能力提升、素养发展差异,验证课程有效性并优化方案。

教师团队培育。构建“理论研修—实践打磨—专家引领—同伴互助”培育体系,组织理论学习,通过集体备课、公开课等开展实践打磨,邀请专家指导并组建备课组开展集体研究,建立教师专业发展档案。

校内外资源开发与应用。整合校内外资源形成支撑体系:优化校内实验室配置,建立PBL资源库;与苏州当地企业、监测站等建立合作,搭建校外实践平台,挖掘地方生

活资源转化为课程资源,研究资源应用策略提升利用效率。

## 6 主要创新点与应用价值

### 6.1 主要创新点

理论创新:构建生活教育理论与高中化学项目式学习校本课程开发深度融合的理论框架,明确两者融合的核心逻辑、实施路径与保障机制,丰富了生活教育理论在高中理科教学中的应用研究,填补了项目式学习课程开发理论研究的空白。

课程创新:构建“目标—内容—实施—评价”四位一体的系统性课程框架,突破现有研究碎片化局限;课程内容凸显地方与学校特色,深度挖掘苏州地方资源与学校院土文化资源;形成多元化课程模块与案例体系,满足学生个性化学习需求。

评价创新:构建以表现性评价为核心的多元评价体系,实现评价主体、内容、方式的全面多元化。通过标准化评价量规,将化学核心素养细化为可测量指标,解决了核心素养评价难以量化的难题,提供科学的质量保障工具。

实践创新:形成“开发—实践—反思—优化”的闭环研究模式,通过规模化教学行动研究验证课程有效性,总结可推广的实施策略与教师培育路径;建立校内外协同资源支撑体系,为项目式学习持续推进提供实践保障。

### 6.2 应用价值

通过生活化项目载体与自主探究模式,提升学生化学学习兴趣与知识应用能力,培育学生探究能力、创新精神与社会责任,全面发展学生化学核心素养,提升团队协作与沟通表达能力,奠定终身学习基础。

推动教师教育理念更新,提升课程开发、项目设计、教学实施与科研能力,实现教师专业素养全面提升;形成的培育体系与研修模式,为教师队伍建设提供借鉴,促进团队专业化发展。

丰富学校课程体系,彰显办学特色,提升教育教学质量与办学品位;形成的教学模式与资源包,为其他学科开展项目式学习提供参考,推动学校整体教学改革深入推进。

形成的课程开发框架、案例体系、评价方案与实施策略,为同类学校提供可借鉴的实践经验;丰富项目式学习课程资源,推动生活教育理论在理科教学中的广泛应用,为化学新课程改革提供实践支撑,助力创新型人才培养。

### 参考文献

- [1] 陶行知. 陶行知教育文集[M]. 胡晓风, 金成林, 选编. 成都: 四川教育出版社, 2007.
- [2] 中华人民共和国教育部. 普通高中化学课程标准(2017年版2020年修订)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2020.
- [3] 钟启泉. 核心素养的“核心”在哪里——核心素养研究的构图[J]. 中国教育学报, 2015(9): 1-7.
- [4] 夏雪梅. 项目式学习设计: 学习素养视角下的STEAM课程开发[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2018.
- [5] 王祖浩. 化学核心素养导向的高中化学课程改革与教学实践[J]. 化学教育(中英文), 2018, 39(1): 3-7.

# Analysis on the Measures to Improve the Effectiveness of Mathematics Teaching in Secondary Vocational Schools

Xin Luo

Lanshan County Vocational Secondary Professional School, Lanshan County, Yongzhou, Hunan, 425800, China

## Abstract

As the vocational education system undergoes continuous optimization, teachers are required not only to impart professional skills but also to ensure teaching effectiveness. They must guide students in systematically accumulating classroom knowledge, enabling them to apply it flexibly and effectively in their future careers. Therefore, mathematics learning holds significant importance for vocational high school students. This paper explores the significance of enhancing the effectiveness of mathematics instruction in vocational high schools, with a focus on analyzing practical strategies to improve teaching efficiency. The findings provide a theoretical foundation for the discussion, serving as a reference for educators.

## Keywords

Secondary vocational education; Teaching effectiveness; Teaching methods

## 提高中职数学教学实效性的措施探析

罗鑫

蓝山县职业中等专业学校, 中国·湖南 永州 425800

## 摘要

职业教育体系不断优化, 要求教师不仅教导学生专业技能, 还需要考虑教学时效性, 引导学生不断积累课堂知识, 学会灵活运用, 能够在未来职业中得到发挥。所以数学学习对中职学生有一定意义, 本文论述提高中职数学教学实效性的意义, 重点分析提升中职数学教学时效性的方案, 为文章提供理论基础, 仅供人们参考。

## 关键词

中职教学; 教学实效性; 教学方法

## 1 引言

大部分中职学生对学习兴趣不高, 探索数学知识中不够自信, 所以成绩进步较难, 数学教师需要改变教学策略, 提升课堂实效性, 为中职学生提供高质量教学服务<sup>[1]</sup>。中职学校接收学生范围比较广, 大部分学生年龄较小, 思维活跃, 学生之间学习能力有较大差异, 采用传统教学方式, 无法满足实际教学要求。所以教师需要不断总结教学经验, 提升教学实效性。

## 2 提高中职数学教学实效性的作用

中职教师在教学阶段, 教师所选教学方式比较刻板, 中职数学内容没有创新, 学生对数学很难产生兴趣, 努力学习数学知识。数学教师没有深入研究教学方法, 中职学生潜能无法被挖掘出来, 学生对数学有所厌烦, 也会影响师生关

系, 学生在课堂上只是采用应付方式, 对数学知识不能做到全面了解, 学生数学思维形成, 无法突破挑战自我, 无法成为高水平数学人才, 教师教育没有任何价值意义<sup>[2]</sup>。中职学生学习能力较大, 教师需要对学生有所了解, 考虑学生认知方面障碍, 有针对性的进行教学。启发学生数学思维, 指导学生独自思考, 对学生科学评价, 提升学生积极性, 中职教学实效性得到有效提升, 对学生自身发展有重要价值, 可以令学生突破自我, 成为社会优秀人才, 为社会做出贡献。

## 3 提升中职数学教学实效性策略

### 3.1 数学教学理念需要改变

中职数学教师需彻底转变“以教师为中心”的传统教学理念, 深刻认识“学为主体、教为主导”的辩证关系, 将学生置于课堂核心地位, 让学生真正成为课堂的主人翁, 从而主动集中注意力思考问题, 熟练掌握学习技巧。中职数学教材的编写注重知识的层次性与探究性, 如集合章节从概念到表示法, 再到集合间的关系与运算, 逐步深入; 平面向量章节从概念到线性运算、内积, 再到坐标表示, 层层递进,

【作者简介】罗鑫(1972-), 男, 中国湖南永州人, 本科, 讲师, 从事中职数学教育研究。

这为学生自主探究提供了良好的知识框架。

在教学实践中,教师应依托教材的知识结构,设计自主探究活动。例如,在“集合”章节教学中,教师可先引导学生学习有限集的定义、表示方法及性质,然后提出问题:“如果集合中的元素个数无法穷尽,这样的集合该如何定义?它与有限集有哪些异同点?”鼓励学生结合教材中“数学文化——无限集的奥秘”相关内容,分组讨论、自主推导无限集的概念与特征。在推导过程中,教师仅作为引导者,解答学生的疑问,帮助梳理思路,让学生在自主探索中感受知识的形成过程。

再如“平面向量的线性运算”教学,教材将向量的加法、减法、数乘运算分节呈现,且每个运算都配有直观的图形说明。教师可让学生分组开展实验操作:用带箭头的纸条模拟向量,通过拼接、平移等方式,自主探索向量加法的三角形法则与平行四边形法则,总结向量减法“减去一个向量等于加上它的相反向量”的性质,以及数乘向量的长度与方向规律。这种基于教材内容的自主探究式教学,既能让学生深入理解知识,又能培养其合作意识与探究能力,充分体现教学理念的转变,提升课堂实效性<sup>[1]</sup>。

### 3.2 创设问题情境

问题情境是连接教材知识与学生认知的桥梁。中职数学教师应根据教材中的知识点,结合学生的认知水平与生活经验,创设多元、生动的问题情境,让学生在解决实际问题的过程中学习数学知识,提升学习兴趣。教材中丰富的知识点,如不等式、函数、直线与圆的方程、概率统计等,都为问题情境的创设提供了充足素材。

在“一元二次不等式”教学中,原文已给出相关案例,可进一步拓展。教材中“不等式应用举例”章节强调数学与实际生活的结合,教师可创设职业场景类问题:“某工厂生产一种零件,其成本为每件20元,售价为每件 $x$ 元,销售量 $y$ (件)与售价 $x$ (元)满足关系式 $y=-10x+500$ 。若工厂要求每件利润不低于5元,且销售量不低于100件,求售价 $x$ 的取值范围。”该问题需先根据利润条件得出 $x-20\geq 5$ ,即 $x\geq 25$ ;再根据销售量条件得出 $-10x+500\geq 100$ ,即 $x\leq 40$ ;最终结合一元二次不等式的求解方法,确定 $x$ 的取值范围为 $[25,40]$ 。通过这样的职业情境问题,学生能感受到数学的实用性,同时巩固教材中的不等式知识。

对于“函数的单调性与奇偶性”,可创设趣味情境问题:“某电商平台在促销活动中,某商品的销量 $f(x)$ 与促销天数 $x$ ( $x$ 为正整数)的函数关系为 $f(x)=x^2-6x+10$ ,请问促销第几天时销量最低?该函数的图像有什么对称性?”学生通过求函数的顶点坐标,得出 $x=3$ 时销量最低,再通过验证 $f(-x)$ 与 $f(x)$ 的关系,判断函数的奇偶性。这样的问题既结合了教材中函数的性质知识点,又贴近学生的生活经验,能激发学生的探究欲望<sup>[2]</sup>。

在“直线与圆的位置关系”教学中,可创设工程情境

问题:“某小区要修建一个圆形喷水池,喷水池的半径为5米,现要在喷水池外围修建一条宽2米的人行道,人行道边缘所在直线与喷水池边缘的位置关系是什么?若要在人行道上设置路灯,要求路灯到喷水池中心的距离不超过8米,路灯的安装范围对应的直线与圆的位置关系又是什么?”教师可引导学生运用教材中直线与圆位置关系的判定方法(圆心到直线的距离与半径的大小关系)进行分析,让学生在解决实际工程问题的过程中,巩固直线与圆的位置关系知识点。

### 3.3 强化自主学习能力

自主学习能力是中职学生数学学习能力提升的关键。传统教学中,教师占据主导地位,学生被动接受知识,难以激发学习主动性。中职数学教材注重实践探究与自主学习设计,如“信息技术应用”“拓展延伸”等板块,为强化学生自主学习能力提供了良好的载体。教师应充分利用教材资源,为学生提供更多自主学习的机会,营造良好的学习氛围,让学生在自主探究中提升思维能力与创新意识。

在“概率统计初步”的“抽样方法”教学中,教材介绍了简单随机抽样、系统抽样、分层抽样三种方法。教师可结合教材中“统计图表”“样本的均值和标准差”等知识点,设计自主实践探究活动:“要求学生自主设计一份调查方案,了解学校全体学生的日均睡眠时间,并对数据进行统计分析。”首先,学生需自主选择抽样方法:若学校学生人数较少,可采用简单随机抽样;若学生按年级、班级有序排列,可采用系统抽样;若不同年级学生的作息差异较大,可采用分层抽样。其次,学生自主设计调查问卷,收集数据后,运用教材中的统计图表知识,绘制条形图、折线图或扇形图,直观呈现数据分布情况;再根据样本的均值和标准差公式,计算日均睡眠时间的均值与标准差,分析数据的集中趋势与离散程度。最后,各小组展示调查成果,分享抽样方法的选择依据、数据处理过程及调查结论。通过这一自主探究活动,学生不仅熟练掌握了教材中的抽样方法、统计图表、均值与标准差等知识点,还提升了自主设计、数据处理、团队协作等综合能力。

在“三角函数”的“正弦函数的图像和性质”教学中,教材详细介绍了正弦函数的图像绘制方法及单调性、奇偶性、周期性等性质。教师可让学生自主利用几何画板或教材推荐的信息技术工具,绘制正弦函数 $y=\sin x$ 及变式函数 $y=A\sin(\omega x+\phi)$ 的图像,通过改变 $A$ 、 $\omega$ 、 $\phi$ 的值,观察图像的变化规律,自主总结 $A$ 、 $\omega$ 、 $\phi$ 对函数图像的影响,进而掌握正弦函数的性质。在自主探究过程中,学生能发现问题、分析问题、解决问题,不仅加深了对教材知识的理解,还提升了信息技术应用能力与自主探究能力<sup>[3]</sup>。

### 3.4 应用媒体教学

中职数学教材中部分知识点具有较强的抽象性,如三角函数的图像、圆锥曲线的形成、立体几何中的空间关系等,学生理解起来难度较大。多媒体教学手段能将抽象的数学知

识转化为直观、形象的图形、动画或视频,帮助学生突破认知障碍,深入理解知识点。教师应结合教材中的信息技术应用板块,巧用多媒体工具,丰富教学形式,提升教学效果。

在“圆锥曲线”教学中,教材介绍了椭圆、双曲线、抛物线的标准方程及几何性质,但圆锥曲线的形成过程较为抽象。教师可利用 GeoGebra 软件或多媒体动画,模拟圆锥曲线的形成过程:“展示一个圆锥,用不同角度的平面去截圆锥,让学生直观观察当平面与圆锥轴的夹角不同时,所截得的曲线分别为椭圆、双曲线、抛物线。”同时,结合教材中“趣味数学——如何形成椭圆”的内容,播放椭圆形成的动画(如固定两个焦点,让动点到两焦点距离之和为定值的运动轨迹),让学生直观理解椭圆的定义。此外,还可通过多媒体展示圆锥曲线在生活中的应用(如卫星轨道、抛物线形拱桥、双曲线形冷却塔),让学生感受数学与生活、职业的紧密联系。通过多媒体的辅助,抽象的圆锥曲线知识点变得直观易懂,学生的学习兴趣也能得到有效提升。

在“三角函数的图像和性质”教学中,可利用多媒体工具绘制三角函数的动态图像:“展示正弦函数  $y=\sin x$  的图像绘制过程(如单位圆上点的纵坐标随角度变化的轨迹),让学生直观理解正弦函数图像的形成原理;通过动态演示函数图像的平移、伸缩变换,帮助学生掌握  $y=A\sin(\omega x+\phi)$  与  $y=\sin x$  图像的关系。”此外,还可播放教材中“趣味数学——地球的周长”相关视频,结合三角函数的应用,让学生了解数学在地理测量中的应用,提升学习兴趣。

### 3.5 实施分层教学法

中职学生的数学基础、思维能力差异显著,统一教学模式难以满足所有学生的学习需求。分层教学法立足学生差异,结合教材的层次性内容,从目标、提问、评价等环节设计差异化教学,让各层次学生都能在原有基础上获得提升。

课前通过课堂提问、作业反馈、学情问卷等方式,结合教材知识点难度梯度,将学生分为基础层、进阶层、提升层。基础层学生侧重掌握教材核心概念、基本公式;进阶层学生需熟练运用知识解决常规问题;提升层学生则侧重知识

拓展与综合应用。例如针对“集合”章节,基础层聚焦教材中集合的定义、元素特征等基础内容;进阶层侧重集合的运算规则应用;提升层则拓展集合在专业场景中的分类应用。

教学目标分层:以“一元二次不等式”为例,基础层目标为“理解概念,掌握配方法求解基础题型”,对应教材例题 1-2;进阶层目标为“能运用数轴表示解集,解决简单实际问题”,对应教材习题 A 组;提升层目标为“设计含一元二次不等式的职业场景问题”,结合教材拓展延伸板块。

提问分层:基础层提问“一元二次不等式的定义是什么?”“配方法的基本步骤有哪些?”;进阶层提问“如何用数轴表示  $x^2-3x+2>0$  的解集?”;提升层提问“某电商定价策略中,如何用一元二次不等式确定利润最优的售价范围?”。

评价分层:对基础层学生侧重肯定知识掌握的完整性,如“能准确完成配方法解题,基础扎实”;对进阶层学生强调应用能力,如“数轴表示解集规范,实际问题解答思路清晰”;对提升层学生突出创新与拓展,如“职业场景设计贴合实际,体现了知识的灵活运用”。

## 4 结语

综上所述,数学属于一门难度较高学科,很多知识比较抽象难以理解,教师需要转变教学理念,有针对性的指导学生,提升学生主动学习能力,让学生轻松快乐学习,提升学习兴趣。教学中学生占据主体地位,为学生创造数学情境,提升教学实效性。在未来发展中,中职学生敢于创新,勇于实践,成为对社会有用的人才。

### 参考文献

- [1] 梁震英. 中职数学教学改革实践性教学的研究[J]. 福建茶叶, 2020, 042(004): 1.
- [2] 姜陈波. 关于利用信息化环境提高中职数学教学实效性的探索[J]. 现代职业教育, 2020, 212(038): 142-143.
- [3] 张洪涛. 提高中职数学教学实效性的策略研究[J]. 新教育时代电子杂志 2020, 000(001): 126.

# Research on Self-renewal and Personality Shaping of Ideological and Political Teachers in Colleges and Universities Driven by the Spirit of Educators

Xiaoqiao Liao

School of Marxism, Guangzhou Songtian University, Zengcheng, Guangzhou, 511370, China

## Abstract

The realization of the national strategy to build a strong education system relies on cultivating a high-quality, professional teaching workforce. The Educator Spirit, as the value framework and spiritual engine guiding teacher development in the new era, provides theoretical support and practical pathways for ideological and political educators' professional growth and identity evolution. Through theoretical construction and logical analysis, this study explores the deep-seated mechanisms of this core driving force, revealing how it promotes teachers' coordinated development of intrinsic professional awareness and external professional image through dual pathways of value guidance and practice orientation. Research findings demonstrate that the noble beliefs, ethical norms, practical wisdom, and social value dimensions of the Educator Spirit form a "value-action" gravitational field. This field guides teachers to transcend their instrumental rationality as mere "knowledge transmitters" and ascend to the value rationality realm of "soul-shaping mentors," achieving a dialectical leap from "scholar-teachers" to "human mentors." This process solidifies the talent foundation for building a strong education system.

## Keywords

Educator's Spirit; Self-Revitalization; Personality Formation; Value Identification; Practice Community

# 教育家精神驱动下高校思政教师的自我革新与人格塑造研究

廖小巧

广州松田职业学院, 中国·广州 增城 511370

## 摘要

教育强国战略目标的实现, 依赖高素质专业化教师队伍。教育家精神作为新时代教师队伍建设的价值纲领与精神引擎, 为高校思政教师的专业发展与身份进化提供理论支撑与实践进路。本文基于理论建构与逻辑分析, 探究其作为核心动力源的深层机理, 揭示其通过价值引领与实践导向的双重路径, 推动教师实现内在专业自觉与外在职业形象的协同发展。研究发现, 教育家精神的崇高信仰、伦理规范、实践智慧及社会价值维度, 构成“价值-行动”引力场, 牵引教师超越“知识传授者”的工具理性角色, 迈向“灵魂塑造者”的价值理性境界, 完成从“经师”到“人师”的辩证飞跃, 筑牢教育强国人才根基。

## 关键词

教育家精神; 自我革新; 人格形塑; 价值认同; 实践共同体

## 1 引言

建设教育强国, 是以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的基础工程。在这一宏阔的历史进程中, 教师队伍是“立教之本、兴教之源”, 其精神风貌与专业素养直接决定了教育发展的质量和高度<sup>[1]</sup>。高校思政教师作为落实立德树人根本任务的核心主体、塑造青年学生世界观人生观价值观的关键力量, 其队伍建设的重要性尤为凸显<sup>[2]</sup>。高校思政教师不仅承担着系统讲授马克思主义理论的知识责任, 更肩

负着引导政治方向、涵养国民精神、培育时代新人的崇高使命。

然而, 面对社会结构的深刻转型、思想文化的多元激荡与信息技术的革命性挑战, 传统意义上依赖于政策规制与外部考核的教师发展模式, 时常显现出其内在局限性: 虽能规范行为“底线”, 却难以充分激发教师追求卓越的“上限”动力; 能塑造合格的“经师”, 却未必能自然孕育杰出的“人师”<sup>[3]</sup>。正是在这一时代要求下, “教育家精神”的提出与弘扬, 超越了单纯的职业道德规约, 跃升为一种引领教师个体内在发展与集体文化认同的精神坐标<sup>[4]</sup>。它从价值内核上回应了“培养什么样的人、如何培养人、为谁培养人”的根本问题, 也为解答“何为新时代优秀教师、如何成为优秀教

【作者简介】廖小巧(1990-), 女, 硕士, 从事思想政治教育创新研究。

师”提供了方向性与方法论指南<sup>[5]</sup>。

因此，文章聚焦于教育家精神与高校思政教师发展的内在关联，是源于对上述时代命题的深刻洞察。文章试图从理论层面解构教育家精神的核心要素，剖析其如何作为一种强大的内生性驱动力，催化完成深刻的自我意识革新、角色认知重构与职业人格完善，并最终探讨这一转化过程对于赋能教育强国建设的深远意义。

## 2 教育家精神的多维理论意蕴及其对的特殊要求

教育家精神是一个内涵丰富、结构严谨的价值系统。对其进行了解构，是理解其驱动机制的逻辑前提<sup>[6]</sup>。包含以下四个相互关联、层层递进的理论维度：

### 2.1 信仰维度：心有大我、至诚报国的理想信念。

心有大我、至诚报国是教育家精神的灵魂与旗帜。超越了个人职业发展的狭隘范畴，将教师的工作与国家前途、民族命运紧密相连<sup>[1]</sup>。“心有大我”彰显了一种将“小我”融入“大我”的格局观与奉献精神；“至诚报国”则体现了知识分子“修身齐家治国平天下”的价值传统与时代回响。对于而言，这一维度具有特殊的政治意涵。它要求教师必须是马克思主义的坚定信仰者和实践者，其理想信念不仅是个体的人生选择，更是课程政治属性的内在要求，是感染和引导学生树立远大志向的“活的教科书”<sup>[2]</sup>。

### 2.2 伦理维度：言为士则、行为世范的道德情操。

言为士则、行为世范的道德情操，是教育家精神的根基与底色<sup>[3]</sup>。确立了教师作为社会道德标杆的角色期待。“言为士则”要求教师的言论应符合社会精英的准则，具有思想上的先进性与导向性；“行为世范”则强调教师的行为应成为世人的典范，凸显了“其身正，不令而行”的育人逻辑。的教育有效性，高度依赖于其人格可信度。学生对理论的信服，往往首先源于对讲授者人品的信任。因此，这一伦理维度要求必须在恪守学术道德、维护公平正义、处理公私关系、展现仁爱之心等方面成为无可指摘的楷模，实现“知行合一”的伦理统一<sup>[4]</sup>。

### 2.3 认知与实践维度：启智润心、因材施教的育人智慧。

启智润心、因材施教的育人智慧是教育家精神的方法论核心<sup>[5]</sup>。揭示了教育的科学和艺术的双重属性。“启智润心”是目标与过程的统一，既要求培养学生的理性思维能力（启智），又要求滋养其情感与价值观（润心），体现了工具理性与价值理性的融合；“因材施教”则是实现该目标的基本准则，强调基于学生成长规律和个体差异的精准培育。对来说，掌握这一智慧意味着要深刻钻研教育教学规律，不断创新教学内容与方法，将理论的宏大叙事与学生的个体生命体验相结合，实现政治性、学理性与生动性的有机统一，彻底扭转思政课“枯燥说教”的刻板印象<sup>[7]</sup>。

## 2.4 价值创造维度：勤学笃行、求是创新的躬耕态度与乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心

勤学笃行、求是创新的躬耕态度与乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心是教育家精神的实践品格与情感温度<sup>[6]</sup>。它由两个层面构成：一是“勤学笃行、求是创新”，指向教师的专业发展模式，强调终身学习、脚踏实地、追求真理、勇于创新的实践者姿态；二是“乐教爱生、甘于奉献”，指向教师的情感投入状态，强调对教育事业的本真热爱、对学生的深切关怀与无私付出的奉献精神。唯有持续学习党的创新理论，扎根中国大地做研究（求是），并富有创造性地将其融入教学（创新），同时怀有对学生的真挚情感（仁爱），才能保持职业热情，克服职业倦怠，在平凡的岗位上创造不凡的价值<sup>[7]</sup>。

信仰维度、伦理维度、认识与实践维度、价值创造这四个维度共同构成了一个完整的精神谱系，为描绘了一幅“理想型”画像，也为其自我革新设立了崇高的价值罗盘。

## 3 教育家精神引领自我革新的内在逻辑与实现路径

自我革新是一场触及价值观念、思维模式与行为习惯的深层变革。教育家精神并非外在于教师的强制性规范，而是通过一套复杂的“内化-外化”机制，催化其发生。其驱动逻辑主要体现在以下三个层面：

### 3.1 价值认同与身份重构：生成内在驱动力。

驱动过程始于深刻的价值认同。当高校思政教师通过学习、反思与实践，真正理解和接纳教育家精神所蕴含的崇高意义时，便会发生一种“意义赋予”的转变。其职业角色将从一份“谋生职业”升华为一项“志业”（Beruf）<sup>[6]</sup>。这种内在认同会将外在的社会期待转化为个体强烈的使命感、责任感和荣誉感，成为追求卓越、持续精进的强大内生动力。在此动力驱动下，教师会主动进行身份重构，不再将自己定义为简单的“课程教师”，而是重新定位为“学生成长的引领者”、“人类文明的传承者”和“国家未来的奠基者”<sup>[5]</sup>。这种身份认知的升维，是一切自我革新行为的心理起点。

### 3.2 反思性实践与知行循环：构建自我超越路径。

认同驱动行动，行动深化认同。教育家精神要求教师成为“反思性实践者”<sup>[7]</sup>。勤学笃行、求是创新的精神，促使教师在其日常教学、科研与师生交往中，持续进行“行动-反思-修正-再行动”的螺旋式上升循环。通过不断追问：教学是否真正做到了“启智润心”？言行是否堪称“世范”？研究是否服务于“国之大者”？这种不间断的反思性实践，如同一个持续的自我对话与批判过程，使教师能够敏锐地觉察自身不足，打破固有的认知框架与路径依赖，从而实现能力的迭代与境界的提升。这是一个将精神理念“外化”为具体实践，又通过实践“内化”并巩固精神信念的辩证过程<sup>[4]</sup>。

### 3.3 共同体文化与榜样镜像：营造外部支撑环境。

自我革新虽是个体行为，但其发生与发展离不开特定的组织文化场域<sup>[3]</sup>。教育家精神的弘扬，有助于在高校、特别是在马克思主义学院内部，培育一种追求卓越、互助共进的专业学习共同体文化。在这一文化氛围中，资深教师的“榜样镜像”作用至关重要。他们的言行是对教育家精神最生动的诠释，能为青年教师提供可感、可学、可及的范本，减少其成长过程中的迷茫与孤独感。共同体内部的研讨、交流与传承，使得教育家精神从抽象的文本转化为具身的实践，形成了一个强大的外部支持与激励系统，与教师的内在驱动相辅相成，共同推动教师群体的集体进化。

## 4 教育家精神赋能下人格塑造的终极目标

在教育家精神的持续驱动下，的自我革新最终将凝结并外化为一种稳定、崇高、富有感染力的职业人格。这种人格塑造主要聚焦于三个核心维度的锻造：

### 4.1 政治人格的淬炼：信仰的坚定性与斗争的引领性。

政治人格是高校思政教师人格的基石与特质<sup>[4]</sup>。核心是形成无比坚定的马克思主义信仰、高度的政治敏锐性和强烈的斗争精神。体现为教师能够运用马克思主义立场、观点、方法分析和解决问题的娴熟能力；体现为在重大原则问题上头脑清醒、立场坚定，自觉维护意识形态安全；体现为敢于并善于同各种错误思潮进行论辩和斗争的勇气与智慧。一个拥有成熟政治人格的教师，本身就是一面旗帜，能给予学生强大的政治安全感和方向感。

### 4.2 学术人格的完善：治学的严谨性与创新的自觉性。

学术人格是人格的底蕴与力量<sup>[5]</sup>。要求教师恪守“求真务实”的学术准则，崇尚“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”的学术坚守，抵制浮躁与功利。同时，它更要求具备“创新自觉”，不满足于做理论的“传声筒”，而致力于做理论的“创新者”和“转化者”。即，一方面要深耕马克思主义理论学科前沿，产出原创性研究成果；另一方面要富有创造地将党的创新理论、学术前沿成果转化为鲜活的教学内容与教学形式，以深厚的学术素养提升思政课的思想穿透力和理论说服力。

### 4.3 道德人格的升华：品行的示范性与仁爱的普惠性。

道德人格是高校思政教师人格的魅力与温度<sup>[6]</sup>。它首先体现在“廉洁自律”的底线坚守上，公平公正地对待每一位学生，清白从教。更高层次上，则体现为“仁爱之心”的自然流露与“行为世范”的日常践行。要求教师真诚地关心

学生的学业、生活与思想困惑，成为学生的良师益友；要求教师在日常工作与生活中，以身作则地展现社会主义核心价值观，于细微处见精神，于言行中显品格。这种道德人格所散发出的魅力，能够建立深厚的师生情感纽带，使学生“亲其师，信其道”，从而实现最有效的价值引领。

政治人格、学术人格与道德人格三者并非割裂，而是相互渗透、相互支撑的统一体，共同铸就了作为“大先生”的完整人格形象<sup>[6]</sup>。

教育家精神绝非一套静态的德育清单，而是一个动态的、生成性的动力系统。通过价值认同、反思性实践和共同体文化等复杂机制，深度介入的专业生命历程，驱动其完成一场从价值观念、知识能力到行为模式的全面自我革新，并最终塑造出一种融合了坚定政治信仰、深厚学术素养与高尚道德情操的成熟职业人格。这一从“经师”到“人师”乃至“大先生”的飞跃，其意义远超出教师个体发展的范畴。每一个完成这种升华的教师，都是一个强大的教育能量源。他们通过高质量的课堂、深度的师生互动和榜样性的言行，源源不断地为国家培养着德才兼备、担当民族复兴大任的栋梁之材。无数个这样的教师所汇聚起的磅礴力量，构成了教育强国大厦最坚实的支柱。因此，大力弘扬和践行教育家精神，赋能高校思政教师实现自我革新与人格形塑，是一项具有重大战略意义的系统工程。这需要国家层面的倡导，需要院校层面的制度与文化创新，更需要每一位内在的自觉与勇毅。唯有如此，我们才能共同谱写出一部波澜壮阔的新时代教育强国建设华章，为中华民族的伟大复兴提供最坚实的人才与精神支撑。

## 参考文献

- [1] 习近平. 在中国人民大学考察时的讲话[N].人民日报, 2022-04-26(01).
- [2] 中共中央,国务院. 关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见[Z]. 2018-01-31.
- [3] 教育部. 新时代高校教师职业行为十项准则[Z]. 2018-11-08.
- [4] 顾明远. 教育家精神：新时代教师队伍建设的灵魂[J]. 教育研究, 2023(1): 4-10.
- [5] 张应强. 从“经师”到“人师”：论教师发展的境界跃迁[J]. 高等教育研究, 2022, 43(5): 78-85.
- [6] [德]马克斯·韦伯. 学术与政治[M]. 冯克利,译. 北京：生活·读书·新知三联书店, 1998.
- [7] Schön, D. A. (1983). *The Reflective Practitioner: How Professionals Think in Action*. Basic Books.

# Exploring Innovative Strategies for Ideological and Political Education by University Counselors in the New Era

Jin Liu

Heilongjiang College of Nursing, Harbin, Heilongjiang, 150080, China

## Abstract

Under the new era context, ideological and political education by university counselors faces both opportunities and challenges. Grounded in the “Three-All Education” philosophy, this paper systematically explores innovative strategies across five dimensions: conceptual framework, content design, methodological approaches, operational mechanisms, and competency development. The strategies shift from “management-oriented” to “development-oriented” approaches, transition from “experience-driven” to “data-driven” methodologies, establish an integrated “online + offline” educational space, leverage new media technologies to enhance educational impact, refine collaborative mechanisms for “Three-All Education”, and develop a dual-track evaluation system encompassing “process + outcome”. These innovations aim to create a modernized ideological education framework that aligns with contemporary characteristics and student needs. By effectively improving the relevance and effectiveness of ideological education, these strategies provide theoretical support and practical references for cultivating new-era individuals capable of shouldering the mission of national rejuvenation, thereby empowering counselors to better fulfill their fundamental duty of moral education and talent cultivation.

## Keywords

counselors in the new era, ideological and political education, practice innovation, educational methods

## 新时代辅导员思政育人实践创新策略探析

刘金

黑龙江护理高等专科学校, 中国·黑龙江 哈尔滨 150080

## 摘要

新时代背景下的高校辅导员思政育人工作面临新的机遇与挑战, 本文立足“三全育人”理念, 从理念、内容、方法、机制、能力五个维度系统探讨辅导员思政育人的创新策略。从“管理导向”转向“发展导向”, 从“经验驱动”转向“数据驱动”, 构建“线上+线下”融合育人空间, 运用新媒体技术提升教育感染力, 完善“三全育人”协同机制, 构建“过程+结果”双线评价体系, 旨在构建符合时代特征、贴近学生需求的思政育人新格局。这些创新策略能够有效提升思政教育的针对性和实效性, 为培养担当民族复兴大任的时代新人提供理论支撑与实践参考, 助力辅导员更好地履行立德树人的根本任务。

## 关键词

新时代辅导员、思政育人、实践创新、教育方法

## 1 引言

高校思想政治教育工作在新时代的征程中肩负着为党育人、为国育才的神圣使命, 中国特色社会主义进入新时代, 高校辅导员是大学生思想政治教育的骨干力量, 正面临着前所未有的机遇与挑战。党和国家对思想政治教育的重视程度不断提升, 立德树人成为教育的根本任务, 为辅导员的工作提供了坚实的政策支持和广阔的发展空间。“00后”“Z世代”成为高校学生主体, 他们的成长背景、价值观念、行为方式以及认知特点都发生了显著变化, 对传统的思政教育模式提

出了新的挑战。数字技术飞速发展、后疫情时代的复杂形势以及社会思潮的多元化都给辅导员的思政育人工作带来了新的课题, 学校如何在新时代背景下创新辅导员思政育人工作, 提升教育的针对性、亲和力与实效性是当前高校思想政治教育领域亟待解决的重要问题。本文从理念、内容、方法、机制、能力等多个维度, 系统探讨新时代辅导员思政育人的创新策略, 为高校辅导员队伍建设提供有益的理论参考与实践指导, 助力辅导员更好地履行立德树人的根本任务, 培养更多德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

## 2 新时代辅导员思政育人的新要求与现实挑战

### 2.1 时代变局提出的新要求

当前百年未有之大变局与民族复兴战略全局同步演进,

【作者简介】刘金(1988-), 男, 中国黑龙江哈尔滨人, 本科, 助教, 从事辅导员工作研究。

辅导员必须把“国之大者”转化为“育之要者”。世界在政治维度上进入新的动荡变革期，意识形态斗争尖锐复杂，辅导员须以更高站位当好党的创新理论“第一翻译官”，用青年话语把“中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”讲深讲透。价值维度上，共同富裕、中国式现代化、人类命运共同体等宏大叙事进入课堂，辅导员要善于把宏大叙事转化为学生可感可及的“小目标”，引导青年把个人“小确幸”融入民族“大复兴”。能力维度上的生成式人工智能、元宇宙等新技术正在重塑教育场景，辅导员必须完成“数字移民”到“数字原住民”的迭代，具备数据解读、算法伦理、网络舆情三大新素养，能在虚实融合空间中精准识别学生思想波动。

## 2.2 实践场域面临的主要挑战

一线辅导员普遍遭遇“四重张力”，传统工作范式难以为继，一是代际张力，“00后”学生成长于移动互联网时代，形成“指尖上的世界观”，对权威天然“去魅”，对说教本能“免疫”；部分辅导员仍沿用“我讲你听、我说你做”的单向灌输，“教师苦口婆心、学生低头刷屏”的课堂景观，思政教育出现“信号衰减”。二是技术张力，目前大数据推送构建起“信息茧房”，学生沉溺“同温层”舒适区，极端观点易在圈内病毒式复制；辅导员缺数据工具、缺算法思维、缺网络大V身份，常常“慢半拍”，陷入“问题已发酵、干预已失效”的被动循环。三是资源张力。思政工作常被简化为辅导员“一个人的战斗”，专业教师“只教书不育人”，管理服务人员“只管理不教育”，家校社协同停留在文件层面，导致“5+2=0”——学校五天教育被家庭社会两天抵消。四是职业张力，辅导员日均处理事务性事件超过30件，随时处于“手机一响、心跳加速”的应激状态，长期高负荷引发“情绪劳动”透支；而职称评审重论文、轻育人，发展“天花板”触手可及，导致“35岁现象”——年富力强者想转岗，经验丰富者盼逃离，辅导员育人工作难以形成可持续的“长周期”深度陪伴。

## 3 理念创新：树立现代化思政育人思维

### 3.1 从“管理导向”转向“发展导向”

辅导员对传统学生工作以“不出事”为底线，以“零违纪”为绩效，学校把辅导员异化为“校园警察”，把学生简化为“被管理者”，辅导员要彻底跳出“管控—服从”旧逻辑，确立“发展—成长”新坐标。辅导员要把“维持稳定”升级为“促进全面发展”，将德智体美劳五育指标细化为可观测的成长刻度，如“每学期参加一次科创竞赛”“每月完成一项志愿服务”“每周坚持一次晨跑”，让思政教育从“看不见”变成“够得着”。辅导员要由“前台管理员”转为“后台赋能者”，从“批假条、查寝室”转向“配资源、搭平台”，通过建立“成长合伙人”制度，为每名同学匹配“学术导师+朋辈导师+校友导师”的三导师集群，实现“一人一档、

一人一策、一人一路径”。三是场景重构：把教育主战场从“办公室”搬到“咖啡吧、操场、直播间”，用“围炉夜话”代替“正襟说教”，用“项目路演”代替“班会训话”，在轻松场景中激活学生主体性。

### 3.2 从“经验驱动”转向“数据驱动”

辅导员在经验驱动时代要靠“火眼金睛”识人、靠“苦口婆心”育人，效果取决于个人阅历与情绪状态，辅导员易出现“同样的症状、不同的判断、差异化的结果”。数据驱动可以让思政决策告别“拍脑袋”，实现“用数据说话、用算法导航”。画像精准化可以整合教务成绩、消费记录、图书借阅、门禁轨迹、第二课堂等10余类数据，为每名同学构建200+维度动态标签，如“凌晨两点高频出入宿舍”“近30天图书馆停留时长下降40%”“一卡通日均消费低于15元”，系统自动输出“学业预警”“心理黄灯”“经济困难”等风险等级，杜绝“事后补救”。干预前置化会依托机器学习模型，对历年休学、退学、心理危机样本进行训练，生成“危机概率雷达图”，学生指标触达阈值平台即刻向辅导员推送“干预建议包”，内含谈话提纲、可链接资源、同类成功案例，实现“问题未发、方案已成”。系统干预后系统持续跟踪数据曲线，若预警指标回落，平台亮“绿灯”并记录最佳实践；如果指标继续恶化，亮“红灯”并触发二次干预，就好形成“数据—决策—执行—反馈”闭环。

## 4 内容创新：构建多元化育人内容体系

### 4.1 深化理论武装，讲好“大思政课”

辅导员的“大思政课”要善用社会大课堂，让学生在鲜活实践中感悟真理。理论课堂上要打破传统“满堂灌”模式，采用“专题式”教学，可以围绕“中国式现代化”“人类命运共同体”等主题，将党的创新理论拆解为学生感兴趣的小问题，“为什么说中国式现代化是人口规模巨大的现代化？”“中国在国际抗疫中扮演了什么角色？”案例分析、小组讨论、角色扮演等方式可以让同学从“被动听”变为“主动学”。辅导员在实践课堂上组织同学深入红色圣地，井冈山、延安开展沉浸式研学，实地参观、现场教学、情景再现，让学生在革命先辈的足迹中感受初心使命；走进乡村振兴一线，与农民同吃同住同劳动，了解“三农”现状，思考共同富裕路径，让理论在实践中落地生根。辅导员利用新媒体平台开设“思政云课堂”，邀请专家学者、时代楷模线上授课，打破时空限制，拓宽同学视野，让党的创新理论通过网络走进同学心间，实现“理论有高度、实践有温度、传播有广度”。

### 4.2 强化价值引领，培育时代精神

学校和同学面临多元思潮冲击，强化价值引领至关重要，辅导员要以重大节日为节，开展主题鲜明的教育活动，在“五四”青年节举办“青春向党，建功新时代”演讲比赛，引导同学传承五四精神；“七一”建党节组织参观红色纪念馆，重温入党誓词，感悟党的光辉历程。针对网络热点话题，

如“内卷”“躺平”，开展“思辨思政课”，组织线上线下辩论赛，让学生在思想碰撞中澄清模糊认识，树立正确价值观。可以挖掘时代楷模资源，邀请“最美教师”“最美医生”等走进校园，分享奋斗故事，用榜样的力量感染学生。在校园文化建设中，打造“时代精神长廊”，借助海报、雕塑、文化墙等形式具象化呈现抗疫精神、科学家精神、航天精神，学生在潜移默化中接受熏陶。开展“我为同学办实事”活动，引导学生将时代精神转化为实际行动，从身边小事做起，服务同学、奉献社会，让时代精神在校园内外落地生根，成为学生价值追求的“灯塔”。

#### 4.3 聚焦成长需求，提供精准服务

学生的需求是思政育人的出发点和落脚点，在学业方面针对不同专业、不同年级的学生建立“学业帮扶超市”，针对大一新生开展“大学学习方法指导”系列讲座，帮助适应大学学习节奏；针对大二、大三学生根据专业特点，组织“学科竞赛训练营”，邀请专业教师、获奖学长辅导；针对大四学生开设“考研加油站”“就业指导坊”，提供个性化辅导。在心理方面构建“四级预警网络”，班级设立心理委员，宿舍设立心理信息员，及时发现学生心理问题；学校定期开展“心理健康月”活动，举办心理讲座、团辅活动、心理测评；针对特殊学生提供“一对一”心理咨询与跟踪服务。在生活方面时刻关注学生经济困难，开展除传统资助外的“隐形资助”，为困难学生发放“爱心餐券”“冬季棉衣”；关注学生的生活技能培养，开设“生活技能小课堂”，教授烹饪、急救等实用技能，让学生感受到学校和辅导员的关怀，增强学生对思政教育的认同感和归属感，让思政教育在解决实际问题中彰显温度与力度。

### 5 方法创新：探索智能化教育手段

#### 5.1 构建“线上+线下”融合育人空间

构建“线上+线下”融合的育人空间是数字化时代提升思政教育实效性的关键，线下空间是育人的重要基础，辅导员可以组织主题班会、专题讲座、户外拓展与学生面对面交流，增强情感联结，利用校园内的红色文化长廊、历史建筑等资源开展现场教学，让学生在实地参观中感受学校的历史底蕴和文化遗产。辅导员在线下活动中引入互动环节，如小组讨论、角色扮演激发学生的参与热情。线上空间为育人

提供了更广阔的平台和更灵活的方式，辅导员可以利用微信公众号、抖音、B站等新媒体平台开设“辅导员说”“思政微课堂”等专栏，以短视频、图文、直播等形式传播思政内容。

#### 5.2 运用新媒体技术提升教育感染力

新媒体技术为思政教育带来了前所未有的机遇，能够有效提升教育的感染力和吸引力，辅导员利用虚拟现实(VR)/增强现实(AR)技术可以为学生创造沉浸式的学习体验。辅导员在思政课上借助VR技术重现历史事件场景，长征途中翻越雪山、红军过草地，学生仿佛置身于历史现场，感受革命先辈的艰苦奋斗精神；AR技术扫描校园内的历史建筑或文化景点可呈现相关的历史故事和文化背景，增强学生对校园文化的认同感。人工智能技术也为思政教育提供了新的手段，智能问答机器人可以24小时在线回答学生的思想困惑和问题，提供个性化的指导和建议；AI辅助教学软件可以根据学生的学习进度和特点，推送适合的学习内容和任务，提高学习的针对性和效果。

### 6 结论

新时代辅导员思政育人工作在理念、内容、方法、机制和能力等方面的创新探索为高校思想政治教育的高质量发展提供了新思路和新路径，从“管理导向”转向“发展导向”，辅导员能够更加精准地把握学生成长需求，实现个性化、精准化的思政教育。从“经验驱动”转向“数据驱动”借助了现代信息技术提升了思政教育的科学性和实效性，创新策略的实施有助于解决当前思政教育面临的现实挑战，也为辅导员队伍的专业化、职业化发展提供了有力支持。高校辅导员应继续深化对新时代思政育人规律的认识，积极探索更多符合时代特征和学生需求的创新举措，不断提升思政育人的水平和质量，为培养担当民族复兴大任的时代新人贡献更大的力量。

#### 参考文献

- [1] 梁钦,沙星雨.知心人·热心人·引路人:思政课教师如何做好学生工作[J].中学政治教学参考,2023(44):79-82.
- [2] 刘岩,王照东,蔡嘉鑫,等“.大思政”格局下高校辅导员思想政治教育面临的挑战及对策研究[EB/OL].(2023-08-16)[2025-02-16].
- [3] 张雯怡,王鑫,沈漫.增强高校辅导员思政引领力的三重向度[J].思想理论教育,2025(2):99-105.

# Construction of “Industry-University-Research-Training-Service” Collaborative Education Model: Path of Talent Training and Regional Service Supply and Demand Matching for Plateau Sports Rehabilitation in Yunnan

Wei Feng

Kunming Medical University, Kunming, Yunnan, 650500, China

## Abstract

The unique geographical environment and the development pattern of the sports industry on the Yunnan Plateau have given rise to diversified demands for sports rehabilitation services. However, there is a structural imbalance between the current training of sports rehabilitation talents and the supply and demand of regional services. The “industry-university-research-training-service” collaborative education model, as an effective approach to resolving the contradiction between talent supply and demand, integrates the resource advantages of universities, enterprises, research institutions, training bases and social service organizations to achieve a precise match between talent cultivation and regional demands. Based on the actual development of the highland sports rehabilitation industry in Yunnan, this article analyzes the current supply and demand situation and core contradictions of talent cultivation and regional services, explores the specific paths for the supply and demand connection between talent cultivation and regional services, and provides theoretical references and practical guidance for the construction of the highland sports rehabilitation talent team and the high-quality development of the regional sports and health industry in Yunnan.

## Keywords

Industry-university-research-training uniform Collaborative education Yunnan Plateau Sports rehabilitation Supply and demand matching

---

## “产学研训服”协同育人模式构建：云南高原运动康复人才培养与区域服务供需对接路径

冯芳

昆明医科大学，中国·云南昆明 650500

## 摘要

云南高原独特的地理环境与体育产业发展格局，催生了多元化的运动康复服务需求，但当前运动康复人才培养与区域服务供需存在结构性失衡。“产学研训服”协同育人模式作为破解人才供需矛盾的有效路径，通过整合高校、企业、科研机构、实训基地与社会服务机构的资源优势，实现人才培养与区域需求的精准对接。本文立足云南高原运动康复产业发展实际，分析人才培养与区域服务的供需现状及核心矛盾，探索人才培养与区域服务供需对接的具体路径，为云南高原运动康复人才队伍建设与区域体育健康产业高质量发展提供理论参考与实践指引。

## 关键词

产学研训服；协同育人；云南高原；运动康复；供需对接

---

## 1 引言

随着健康中国战略的深入推进与体育强国建设的加速实施，运动康复作为连接体育与健康的核心领域，其产业规模持续扩大，社会需求日益增长。云南高原凭借独特的海拔优势、丰富的体育资源与多元的民族文化，已成为我国高原

训练、体育旅游、康养度假的重要基地，催生了针对高原运动员、体育爱好者、当地居民及康养人群的多元化运动康复服务需求。基于此，本文立足云南高原地域特色与运动康复产业发展实际，旨在实现运动康复人才培养与区域服务需求的精准匹配，推动云南高原运动康复产业升级与公共健康服务体系完善，具有重要的理论价值与实践意义。

---

【作者简介】冯芳（1979-），女，中国云南曲靖人，硕士，副教授，从事体育科学、运动医学及运动康复研究。

## 2 云南高原运动康复人才培养与区域服务供需现状及核心矛盾

### 2.1 区域服务需求侧多元化、地域化特征凸显

云南高原独特的地理环境与产业发展格局，决定了其运动康复服务需求的多元化与地域化特征，主要体现在以下四个方面：

一是高原运动员的专项康复需求。云南是我国中长跑、自行车、登山等高原项目运动员的重要训练基地，运动员在高原训练过程中面临的缺氧适应、运动损伤修复、体能恢复等问题，对专业的高原运动康复服务提出了迫切需求；

二是体育旅游与康养人群的康复需求。随着云南体育旅游产业的发展，大量外地游客前来参与高原徒步、登山、骑行等体育活动，因高原反应、运动不当导致的身体不适及运动损伤较为常见，需要便捷、专业的运动康复服务保障；

三是当地居民的慢性疾病运动康复需求。云南高原部分地区居民长期受高原环境影响，高血压、冠心病、呼吸系统疾病等慢性疾病发病率较高，运动康复作为非药物治疗的重要手段，受到越来越多居民的青睐；

四是民族传统体育项目参与者的康复需求。云南拥有丰富的民族传统体育资源，如彝族火把节摔跤、傣族孔雀舞、藏族赛马等，这些项目的参与者在运动过程中也面临运动损伤风险，需要结合民族特色的运动康复服务。

### 2.2 人才培养供给侧数量不足、质量不均、适配性差

当前，云南省内开设运动康复专业的高校数量较少，主要集中在昆明医科大学、昆明医科大学海源学院、昆明城市学院等少数院校，每年培养的运动康复专业毕业生数量有限，难以满足区域产业发展的基本需求。从人才培养质量来看，存在以下突出问题：

一是课程体系设置同质化严重，缺乏地域特色。多数高校的运动康复专业课程体系沿用传统模式，以通用运动康复知识为主，未充分融入高原运动生理、高原运动损伤修复、民族传统康复技术等地域特色内容，导致毕业生难以快速适应高原运动康复服务的实际需求；

二是实践教学环节薄弱，实训资源不足。高校与企业、医疗机构、运动训练基地等合作不够深入，实训基地数量有限、层次不高，学生缺乏在真实高原环境下的实践锻炼机会，实践操作能力与解决实际问题的能力不足；

三是师资队伍结构不合理，行业实践经验欠缺。高校运动康复专业教师多以理论研究背景为主，缺乏高原运动康复一线实践经验，难以有效指导学生开展针对性的实践学习；四是人才培养与产业需求脱节。高校人才培养目标未能充分对接云南高原运动康复产业的发展需求，导致毕业生在职业认知、专业技能等方面与企业岗位要求存在差距，就业竞争力不强。

### 2.3 供需对接核心矛盾

综合来看，云南高原运动康复人才培养与区域服务供需对接存在三大核心矛盾：一是人才数量供给不足与多元化服务需求增长之间的矛盾；二是人才培养质量不均、地域适配性差与高质量服务需求之间的矛盾；三是人才培养体系封闭与产业发展动态需求之间的矛盾。这些矛盾的存在，不仅制约了运动康复人才的培养质量与就业质量，也影响了云南高原运动康复产业的健康发展与公共健康服务水平的提升。破解这些矛盾，需要构建多元化、一体化的协同育人模式，实现人才培养与区域服务需求的精准对接。

## 3 “产学研训服”协同育人模式下云南高原运动康复人才培养与区域服务供需对接路径

### 3.1 构建多方协同组织架构，夯实供需对接基础

#### 3.1.1 成立协同育人理事会

由政府相关部门（教育厅、体育局、卫健委）牵头，联合高校、高原运动训练基地、运动康复机构、医疗机构、科研院所、社区卫生服务中心等单位，成立云南高原运动康复“产学研训服”协同育人理事会。理事会负责统筹协调各方资源，制定协同育人发展规划，明确各主体的职责分工，解决协同育人过程中的重大问题。建立常态化沟通机制，定期召开理事会会议，交流人才培养、产业发展、科研创新等方面的信息，确保协同育人工作有序推进。

#### 3.1.2 建立校企合作实体

鼓励高校与运动康复企业、医疗机构、高原运动训练基地等合作，共建产业学院、实训中心、科研工作站等校企合作实体。通过合作实体，实现资源共享、优势互补：高校为企业提供人才支持与科研服务，企业为高校提供实践平台、实训师资与岗位需求信息。例如，与云南高原训练基地合作共建“高原运动康复实训中心”，为学生提供高原运动员康复、运动损伤修复等真实场景的实践锻炼机会。

### 3.2 优化人才培养体系，提升人才地域适配性

#### 3.2.1 精准定位人才培养目标

基于云南高原运动康复产业需求，明确人才培养目标为：培养具备扎实的运动康复专业基础理论与技能，掌握高原运动生理、高原运动损伤修复、民族传统康复技术等地域特色知识，具备较强实践能力、创新能力与社会服务意识，能够在高原运动训练基地、运动康复机构、医疗机构、社区卫生服务中心等单位，从事运动康复治疗、健康管理、运动防护等工作的高素质应用型人才。

#### 3.2.2 构建特色化课程体系

在保留运动康复专业核心课程（如运动解剖学、运动生理学、运动康复评定、运动损伤学等）的基础上，增设具有云南高原地域特色的课程模块。一是高原运动康复模块，开设《高原运动生理》《高原运动损伤修复技术》《高原体

能恢复与营养调控》等课程,帮助学生掌握高原环境下运动康复的核心知识与技能;二是民族传统康复模块,开设《云南民族传统康复技术》《民族体育项目运动防护》等课程,挖掘彝族、傣族、藏族等民族的传统康复方法,融入现代运动康复理念,形成具有民族特色的康复技术体系;三是公共健康服务模块,开设《社区高原健康管理》《运动康复与慢性病预防》等课程,提升学生为当地居民提供公共健康服务的能力。同时,引入企业真实项目案例,将案例教学贯穿课程教学全过程,提升学生解决实际问题的能力。

### 3.2.3 强化实践教学环节

构建“校内基础实训+校外专业实训+社会服务实践”三位一体的实践教学体系。一是加强校内基础实训基地建设,配备高原运动康复模拟实验室、运动康复评定实验室、民族传统康复实训室等,为学生提供基础技能训练平台;二是拓展校外专业实训基地,与云南高原训练基地、昆明医科大学第一附属医院运动医学科、云南各大运动康复机构等建立深度合作关系,共建一批高水平校外实训基地,安排学生进入实训基地进行顶岗实习,参与真实项目的康复治疗、运动防护等工作;三是推进“训服结合”,组织学生参与社会服务实践活动,如为高原体育赛事提供医疗保障服务、深入社区开展高原健康科普与康复指导、为民族传统体育项目参与者提供运动防护服务等,在服务中提升实践技能,检验人才培养质量。

## 3.3 推进产学研深度融合,促进科研成果转化

### 3.3.1 共建科研创新平台

依托高校科研资源与企业实践优势,共建云南高原运动康复科研创新平台,如“高原运动康复技术研究中心”“民族传统康复技术创新实验室”等。平台聚焦高原运动康复领域的核心问题,如高原缺氧环境下运动损伤的机制与修复技术、民族传统康复技术的现代化应用、高原运动康复器械的研发等,开展针对性的科研攻关。

### 3.3.2 开展校企合作科研项目

鼓励高校教师与企业技术骨干联合申报科研项目,围绕企业实际需求开展技术研发与创新。例如,针对高原运动训练基地运动员的体能恢复需求,合作研发高原体能恢复方案;针对民族传统康复技术的推广应用,合作开展民族传统康复技术的标准化、规范化研究。通过科研项目合作,提升企业技术创新能力,同时将科研成果融入人才培养过程,提升学生的科研创新意识与能力。

### 3.3.3 促进科研成果转化落地

建立科研成果转化机制,推动高校科研成果向企业、行业转化应用。通过校企合作实体,将科研成果转化为实际产品或服务,如高原运动康复器械、个性化康复方案、健康管理平台等。同时,鼓励学生参与科研成果转化过程,培养学生的创新能力与创业意识。例如,支持学生依托科研成果开展创新创业实践,创办运动康复服务机构或相关企业,为

区域产业发展注入新活力。

## 3.4 强化“训服”融合,实现人才培养与社会服务双赢

### 3.4.1 打造社会服务品牌项目

结合云南高原地域特色与人才培养需求,打造一批具有影响力的社会服务品牌项目。例如,“高原体育赛事医疗保障服务项目”,组织学生为昆明高原国际半程马拉松、环滇池自行车赛等大型体育赛事提供运动防护、康复治疗等医疗保障服务;“社区高原健康服务项目”,深入社区、乡村开展高原健康科普、慢性病运动康复指导、运动损伤预防等服务;“民族传统体育康复服务项目”,为民族传统体育项目参与者提供运动防护与康复指导,推广民族传统康复技术。

### 3.4.2 建立社会服务反馈机制

通过社会服务实践,收集服务对象的反馈意见,了解区域运动康复服务的需求痛点与改进方向。将反馈信息纳入人才培养质量评价体系,及时调整人才培养方案、课程体系与实践内容,提升人才培养的针对性与实用性。

### 3.4.3 推进“以服促训、以训提服”

将社会服务作为实践实训的重要载体,让学生在服务中提升实践技能;通过实训提升学生的专业能力,进而提高社会服务质量。例如,学生在参与社区高原健康服务过程中,能够将课堂所学的高原运动康复知识与技能应用到实践中,解决居民的实际健康问题,同时在实践中发现自身不足,通过后续的实训学习加以改进,形成“训服融合、相互促进”的良性循环。

## 4 结论

云南高原运动康复人才培养与区域服务供需对接存在数量不足、质量不均、适配性差等核心矛盾,构建“产学研训服”协同育人模式是破解这些矛盾的有效路径。该模式通过构建多方协同组织架构、优化特色化人才培养体系、推进产学研深度融合、强化“训服”融合、完善保障机制等路径,能够实现人才培养与区域服务需求的精准对接,提升运动康复人才的培养质量与地域适配性,同时推动区域运动康复产业发展与公共健康服务水平提升,为云南高原体育健康产业高质量发展与公共健康服务体系完善提供有力支撑。

## 参考文献

- [1] 顾砚文,鲍小亚,张琳琳,等.我国高校运动康复人才培养的多元协同模式构建与实践路径研究[J].体育研究与教育,2025,40(04):80-87.
- [2] 曾正中.运动康复专业本科生导师制人才培养模式研究[J].运动与健康,2025,4(03):57-60.
- [3] 薛清天,贺思思,于正文,等.运动康复专业的开设现状与发展对策研究[J].当代体育科技,2025,15(09):163-166.
- [4] 王素,井宏颖,陈美慧,等.健康中国战略背景下运动康复专业研究生人才培养的思考[J].中国卫生产业,2025,22(06):51-54.

# Research on the Emotional Resonance Mechanism of Red Classic Music in the Study of Party History

Xinheng Gao

The Party School of Zhengding County Committee of the Communist Party of China, Shijiazhuang, Hebei, 050800, China

## Abstract

As a musical medium chronicling the Communist Party of China's century-long struggle, red classic music carries the ideals and national sentiments of revolutionary pioneers, holding unique emotional and motivational value in Party history education. While efforts to institutionalize and sustain Party history education are advancing, some educational practices still exhibit issues like "overemphasizing theoretical indoctrination at the expense of emotional engagement" and "prioritizing knowledge transmission over value guidance," resulting in emotional detachment and cognitive dissonance among learners. Red classic music, with its distinctive artistic appeal, can transcend traditional educational limitations by building psychological bridges between learners and Party history through emotional resonance. Therefore, systematically studying the emotional resonance mechanisms of red classic music in Party history education and revealing its inherent logic of "inspiring through emotion and educating through culture" holds significant theoretical and practical importance for enriching the forms and content of Party history education, as well as enhancing its relevance and effectiveness.

## Keywords

Red Classic Music; Party History Learning and Education; Emotional Resonance; Mechanism; Path

## 红色经典音乐在党史学习教育中的情感共鸣机制研究

高鑫恒

中国共产党正定县委员会党校, 中国·河北 石家庄 050800

## 摘要

红色经典音乐作为中国共产党百年奋斗历程的音乐载体, 承载着革命先辈的理想信念与民族情感, 在党史学习教育中具有独特的情感动员价值。当前, 党史学习教育常态化长效化建设正在深入推进, 但部分教育实践中仍存在“重理论灌输、轻情感体验”“重知识传递、轻价值引领”的问题, 导致学习者出现情感疏离与认知隔阂。而红色经典音乐凭借其独特的艺术感染力, 能够打破传统教育模式的局限, 通过情感共鸣搭建起学习者与党史之间的心理桥梁。因此, 系统研究红色经典音乐在党史学习教育中的情感共鸣机制, 揭示其“以情感人、以文化人”的内在逻辑, 对于丰富党史学习教育的形式与内容, 提升教育的针对性与实效性具有重要的理论与现实意义。

## 关键词

红色经典音乐; 党史学习教育; 情感共鸣; 机制; 路径

## 1 引言

习近平总书记指出: “党史学习教育要注重方式方法创新。”百年党史不仅是一部波澜壮阔的奋斗史, 更是一部蕴含深厚情感的精神史诗。红色经典音乐作为党史叙事的重要艺术形式, 始终与党的成长同频共振, 与民族的命运紧密相连。这些作品以旋律为骨、以情感为魂, 将抽象的党史理论转化为具象的听觉体验, 能够跨越时空触动学习者的情感神经, 实现“以情载史、以乐传魂”的教育效果。

【作者简介】高鑫恒(1987-), 男, 中国河北石家庄人, 本科, 讲师, 从事哲学、政治经济学研究。

## 2 红色经典音乐的情感基因: 情感共鸣的前提与基础

### 2.1 革命实践的情感凝练

红色经典音乐是党史的“音乐史诗”, 每一首作品都承载着特定的历史记忆, 将革命实践中的情感体验转化为可感知的旋律与歌词。在新民主主义革命时期, 红色经典音乐以“救亡图存”为核心情感基调, 如《义勇军进行曲》中“起来, 不愿做奴隶的人们”的呐喊, 直接传递出中华民族反抗侵略的悲壮情感; 《红军不怕远征难》则以“红军不怕远征难, 万水千山只等闲”的豪迈歌词, 再现了红军长征的艰辛与乐观精神。这些作品将具体的历史事件转化为情感符号, 使学习者在聆听过程中能够直观感受到革命年代的艰难与热血,

为情感共鸣提供历史情境支撑。

社会主义建设与改革开放时期的红色经典音乐，则以“奋斗与希望”为情感主线，如《咱们工人有力量》以铿锵有力的旋律展现了工人阶级建设国家的激情；《春天的故事》以舒缓悠扬的曲调讲述了改革开放的历史进程，传递出时代发展的生机与活力。这些作品将不同历史阶段的实践成果与情感体验融入音乐之中，形成了贯穿百年党史的情感脉络，使学习者能够在历史与现实的对照中产生情感共鸣<sup>[1]</sup>。

## 2.2 文化认同的情感根基

红色经典音乐深深植根于中华民族的文化土壤，大量吸收了民间音乐、戏曲音乐等传统艺术元素，形成了具有民族特色的音乐风格，为情感共鸣提供了文化认同基础。从音乐形式来看，许多红色经典音乐采用了民族乐器与西方音乐元素相结合的创作方式，如《红旗颂》以小号演奏的主旋律高亢激昂，同时融入了中国传统音乐的调式特点，既展现了革命精神的豪迈，又符合中华民族的审美习惯；《东方红》则源于陕北民歌，通过简洁质朴的旋律与歌词，将对毛泽东同志、对中国共产党的热爱转化为民族化的情感表达，成为跨越地域与年龄的经典作品。

从情感内涵来看，红色经典音乐传承了中华民族“家国情怀”“自强不息”的文化精神，如《歌唱祖国》中“五星红旗迎风飘扬，胜利歌声多么响亮”的歌词，将个人情感与国家命运紧密结合，体现了中华民族的集体主义精神；《我的中国心》以“长江、长城，黄山、黄河”等民族符号为载体，传递出海外游子家国情怀，引发了广大中华儿女的情感共鸣。这种民族文化基因的融入，使红色经典音乐不仅具有革命属性，更具有文化属性，能够通过文化认同激发情感共鸣，增强党史学习教育的文化感染力。

## 2.3 理想信念的情感内核

红色经典音乐的核心情感基因是中国共产党人的理想信念与精神追求，这些精神内涵是情感共鸣的核心驱动力。从精神内容来看，红色经典音乐集中展现了党的初心使命、奋斗精神与价值追求，如《为人民服务》以“为人民服务”为核心歌词，传递出中国共产党以人民为中心的根本宗旨；《不忘初心》中“不忘初心，方得始终”的吟唱，诠释了共产党人的使命担当与理想信念。这些作品将抽象的精神理念转化为具体的情感表达，使学习者在聆听过程中能够深刻感受到党的精神特质，产生精神层面的认同与共鸣。

从情感表达来看，红色经典音乐中的精神价值并非以说教的方式呈现，而是通过情感的自然流露引发学习者的主动感知。如《红梅赞》以梅花“三九严寒何所惧”的品格比喻江姐等革命烈士的坚贞不屈，将革命信念转化为对梅花的情感赞美，使学习者在欣赏音乐的过程中潜移默化地接受精神熏陶；《强军战歌》以激昂的旋律与“听党指挥，能打胜仗，作风优良”的歌词，将强军目标与革命精神相结合，激发学习者的爱国热情与责任担当。这种精神价值与情感表达的融

合，使红色经典音乐能够跨越时代，持续引发学习者的情感共鸣。

## 3 红色经典音乐在党史学习教育中的情感共鸣机制

### 3.1 感官刺激与情感触发

#### 3.1.1 旋律

旋律作为音乐的核心元素，其节奏、音调、力度的变化能够直接影响学习者的情感状态。红色经典音乐的旋律设计往往具有鲜明的情感指向性，如激昂的旋律（《国际歌》《强军战歌》）通过快速的节奏、高亢的音调与强劲的力度，能够瞬间激发学习者的激情与斗志；舒缓的旋律（《映山红》《情深意长》）则通过缓慢的节奏、柔和的音调，传递出细腻深沉的情感，引发学习者的温情与感动。这种旋律的情感指向性能够直接作用于人的情感中枢，使学习者在短时间内产生与作品情感基调一致的初步反应<sup>[2]</sup>。

#### 3.1.2 歌词

歌词作为情感表达的直接载体，通过具象化的语言将党史中的情感体验转化为可理解的内容，进一步强化感官层面的情感触发。红色经典音乐的歌词往往简洁质朴、通俗易懂，同时具有强烈的叙事性与情感张力，如《松花江上》中“我的家在东北松花江上，那里有我的同胞，还有那衰老的爹娘”，以直白的语言讲述了东北人民的苦难经历，能够直接触动学习者的悲悯之情；《没有共产党就没有新中国》则以“没有共产党就没有新中国，没有共产党就没有新中国”的反复吟唱，直接传递出对党的热爱与认同，引发学习者的情感共鸣。

#### 3.1.3 感官

在党史学习教育中，感官层面的情感触发是基础环节，它打破了学习者与党史之间的情感壁垒，使学习者从“被动接受”转变为“主动感知”，为后续的情感深化与升华奠定基础。

### 3.2 认知加工与情感深化

#### 3.2.1 历史情境的还原

红色经典音乐的情感内涵与特定的历史情境紧密相关，只有了解作品创作的历史背景，才能真正理解其情感表达的深层意义。在党史学习教育中，通过讲解作品的创作历程、历史背景，能够帮助学习者构建起“音乐—历史”的关联，使情感体验更加深刻。如学习《黄河大合唱》时，通过介绍抗日战争时期黄河流域的抗战形势、冼星海的创作经历，学习者能够理解作品中“怒吼吧，黄河”的呐喊不仅是对自然黄河的赞美，更是对中华民族反抗精神的呼唤，从而在情感上从单纯的激昂转化为对革命先辈的崇敬与对民族精神的认同。

#### 3.2.2 价值认同的构建

红色经典音乐的情感表达本质上是对党的价值理念的

艺术呈现,学习者在认知加工过程中,会将作品中的情感与自身的价值观念相结合,形成对党的价值认同。如《为人民服务》通过“为人民服务”的核心主题,将党的根本宗旨转化为情感表达,学习者在理解作品情感的过程中,会逐渐认识到“以人民为中心”是党的不变追求,从而构建起对党的价值认同;《不忘初心》则通过“不忘初心,继续前进”的歌词,将党的使命担当与学习者的个人理想相结合,使学习者在情感共鸣中深化对党的初心使命的认知。

### 3.3 情感升华与行为转化

#### 3.3.1 情感记忆的留存

红色经典音乐通过旋律与情感的融合,能够在学习者的脑海中形成深刻的情感记忆,这种记忆不同于单纯的知识记忆,具有更强的持久性与唤醒性。当学习者在生活中遇到相关的情境时,情感记忆会被唤醒,进而促使其产生相应的行为倾向。如学习者在聆听《国歌》后形成的爱国情感记忆,会在升国旗、参加爱国活动等情境中被唤醒,表现为肃立、敬礼等行为;在学习《红梅赞》后形成的对革命烈士的崇敬记忆,会促使其主动了解革命先烈的事迹,传承革命精神。

#### 3.3.2 行动意愿的激发

红色经典音乐引发的情感共鸣能够激发学习者的内在动机,使其产生“向革命先辈学习”“为国家发展贡献力量”的行动意愿。这种行动意愿既包括具体的行为实践,也包括精神层面的自我提升。如年轻学习者在聆听《强军战歌》后,可能会产生参军入伍、报效祖国的意愿;在学习《走进新时代》后,会激发努力学习、投身社会主义建设的动力<sup>[3]</sup>。

## 4 红色经典音乐在党史学习教育中情感共鸣机制的优化路径

### 4.1 创新传播载体,增强情感触达的广泛性

随着新媒体技术的发展,传播载体的创新成为提升红色经典音乐情感触达效果的重要途径。一方面,要充分利用短视频平台、直播平台、社交媒体等新媒体载体,打造多样化的红色经典音乐传播形式。如通过短视频平台发布“红色音乐+党史故事”的系列内容,将经典音乐与党史事件相结合,以生动形象的方式传递情感内涵;利用直播平台开展红色经典音乐演唱会、在线音乐党课等活动,增强传播的互动性与参与感。另一方面,要推动红色经典音乐与数字技术的融合,打造沉浸式传播体验。如利用VR/AR技术还原红色经典音乐的创作场景,让学习者“身临其境”地感受作品的情感内涵;开发红色音乐主题的数字博物馆、在线互动游戏等,使学习者在娱乐体验中产生情感共鸣。

### 4.2 丰富教育场景,强化情感体验的深刻性

教育场景的营造直接影响情感共鸣的效果,需要结合

党史学习教育的目标,打造多样化、沉浸式的教育场景。一是打造课堂教学场景,将红色经典音乐融入党史课堂教学,通过“音乐欣赏+党史讲解+情感讨论”的教学模式,引导学习者深入理解作品的情感内涵。如在讲解长征历史时,播放《红军不怕远征难》,让学习者在音乐欣赏中感受长征精神,然后通过小组讨论分享自身的情感体验,深化情感共鸣。二是打造实践体验场景,组织学习者参观红色纪念馆、革命旧址等场所,在现场播放红色经典音乐,营造“历史情境+音乐情感”的沉浸式体验。如在延安革命纪念馆,播放《延安颂》,让学习者在历史场景中感受延安精神,增强情感体验的深刻性。

### 4.3 关注受众差异,提升情感共鸣的针对性

不同受众的成长经历、知识储备、情感需求存在差异,对红色经典音乐的接受程度与情感共鸣方式也有所不同,因此需要关注受众差异,实现精准化的情感传递。一是加强对受众的调研分析,了解不同群体的情感需求与接受特点,如青少年群体更倾向于时尚化、互动化的音乐形式,老年群体则对传统红色经典音乐具有更强的情感认同。基于调研结果,针对性地选择传播内容与形式,如为青少年群体打造红色经典音乐改编作品,融入流行音乐元素;为老年群体举办经典红色音乐演唱会,唤醒其情感记忆。二是推动红色经典音乐的创新创作,结合时代发展与受众需求,创作具有新时代特色的红色音乐作品,如《不忘初心》《少年中国说》等,使作品的情感表达更符合当代受众的审美习惯,增强情感共鸣的时代性<sup>[4]</sup>。

## 5 结论

红色经典音乐在党史学习教育中的情感共鸣机制是一个“感官触发—认知深化—行为转化”的递进过程,其核心在于红色经典音乐中蕴含的历史叙事、民族文化、精神价值三大情感基因,这些基因与学习者的个体经验相互作用,形成了从情感体验到价值认同再到行为实践的完整转化路径。红色经典音乐以其独特的艺术感染力,打破了传统党史学习教育的局限,能够通过情感共鸣搭建起学习者与党史之间的心理桥梁,提升教育的感染力与实效性。

### 参考文献

- [1] 李霞,范晓霞,张东枚.红色经典音乐在大学生党史学习教育中的融合实践研究[J].中国军转民,2025,(08):190-192.
- [2] 林梓,骆慧婷.红色经典音乐融入大学生党史学习教育的路径研究[N].河南经济报,2025-01-18(012)..
- [3] 李霞.红色经典音乐融入大学生党史学习教育的路径探索[J].教育教学论坛,2024,(37):109-112.
- [4] 马文璐.红色经典音乐融入高校党史学习教育研究[J].知识窗(教师版),2024,(08):63-65.