

Exploration of the Integration of Agricultural Culture Curriculum Resources and Children's Social and Emotional Development

Ling Li

Zhaoyuan City Linglong Town Central Kindergarten, Zhaoyuan, Shandong, 265400, China

Abstract

Explore the combination of farming culture curriculum resources with children's social and emotional development, to promote the promotion of children's core emotional literacy such as sense of responsibility, compassion and cooperative consciousness. Based on the practical and experiential characteristics of farming culture, the design of curriculum activities focuses on enhancing children's experience and cognition of sense of responsibility, empathy and cooperation through practical operation, close to nature and collective cooperation. It analyzes the characteristics of farming culture curriculum and the key elements of children's social and emotional development, and puts forward specific integration strategies and implementation paths. Agricultural culture curriculum resources can enrich children's emotional experience, and but also can provide effective support for children's comprehensive development.

Keywords

farming culture; curriculum resources; social and emotional development; early childhood education; sense of responsibility; compassion

农耕文化课程资源与幼儿社会情感发展的融合探索

李玲

招远市玲珑镇中心幼儿园, 中国·山东 招远 265400

摘要

探讨将农耕文化课程资源与幼儿社会情感发展相结合, 促进幼儿责任感、同情心和合作意识等核心情感素养的提升。基于农耕文化的实践性和体验性特点, 课程活动设计注重通过实际操作、亲近自然和集体合作等方式, 增强幼儿在责任心、同理心和合作能力方面的体验和认知。分析农耕文化课程的特点、幼儿社会情感发展的关键要素, 提出具体的融合策略和实施路径。农耕文化课程资源能够丰富幼儿的情感体验, 还能够为幼儿的全面发展提供有效支持。

关键词

农耕文化; 课程资源; 社会情感发展; 幼儿教育; 责任感; 同情心

1 引言

幼儿教育越来越注重社会情感发展的培养, 是幼儿心理健康成长的基础, 也是他们未来人际交往和社会适应能力的重要保障。社会情感发展包括责任感、同情心、合作意识等, 是幼儿情感素养的重要组成部分。早期良好的社会情感发展有助于幼儿在未来的学习和生活中更好地应对各种挑战。

2 农耕文化课程资源的特点与价值

2.1 农耕文化的定义及其在传统文化中的地位

农耕文化是中华民族悠久历史和传统智慧的结晶, 代

表着古代社会的生存方式, 也承载着人与自然和谐共生的理念。作为一种植根于大地的文化形式, 农耕文化包括了生产方式、劳动技能、节庆习俗、生活哲理等多方面内容。在中国传统文化中, 农耕文化始终占据着重要地位, 是古代社会经济发展的核心动力, 也是塑造民族性格的重要因素^[1]。深厚的历史积淀使其成为传承传统美德和弘扬劳动精神的重要载体。强调自然规律与人类生活的紧密联系, 培养了人们尊重自然、敬畏生命的态度, 也体现了集体主义精神和勤奋务实的品质。

2.2 农耕文化课程资源的形式与内容

在幼儿教育中, 农耕文化课程资源的形式多种多样, 主要包括农业生产活动、传统农耕节日、农具认知与使用、民间故事和谚语等。农业生产活动如种植、收获、浇水等, 能让幼儿体验到劳动的乐趣, 还能让他们感受到付出与回报

【作者简介】李玲(1993-), 女, 中国山东人, 本科, 二级教师, 从事学前教育研究。

之间的关系。传统节日如春节、清明节、端午节和中秋节等，经常与农耕活动紧密相关，能够帮助幼儿理解节日背后的历史故事与文化意义。农具的认识与使用是农耕文化的一个具体体现，幼儿观察和动手实践，了解古代农民如何利用简单工具进行农业生产，对劳动技能的认知，也是对古代智慧的尊重。农耕文化中的民间故事和谚语蕴含着丰富的人生哲理和生活经验，如《愚公移山》《牛郎织女》等故事传递着坚持、勤奋和团结的精神，对幼儿思想和情感产生潜移默化的影响。

2.3 农耕文化课程资源对幼儿教育的潜在作用

幼儿在参与农耕活动时，接触土壤、种子、植物等自然元素，加深他们对自然界的认识与感知。这种体验式的教育模式能够激发幼儿的好奇心和探索欲望，让他们在自然环境中获得快乐和成就感。农耕文化的实践性有助于培养幼儿的责任感和耐心。例如，在种植过程中，幼儿需要定期浇水、施肥，观察植物的生长变化，这个过程让他们学会了坚持和对生命负责的态度。集体参与的农耕活动如合作耕种和团队收割等，能够培养幼儿的合作精神和沟通能力。在与同伴的互动中学会分工合作、相互支持，理解团队合作的价值。

3 幼儿社会情感发展的关键要素

3.1 社会情感发展的概念

个体在社会互动中逐渐形成的情感理解和反应能力，包括如何感知和理解他人的情感、调节自身情绪，及在集体环境中发展人际交往能力。对于幼儿而言，社会情感发展涉及一系列核心要素，如责任感、同情心和合作意识。这些要素影响幼儿的情感反应，还对其社会行为起到引导作用^[2]。责任感是幼儿能够对自己的行为承担责任，履行对他人和集体的承诺；同情心则是幼儿能够感受到他人的情感和需求，以关心和帮助的方式作出回应；合作意识则体现为幼儿在团队活动中愿意与他人协作、分享和互助的意愿和能力。

3.2 幼儿社会情感发展在教育中的重要性

良好的社会情感发展有助于幼儿形成积极的自我认同和自尊心，让其在面对困难或挫折时能够保持情绪稳定，具备良好的应对策略。对幼儿同理心和人际交往能力有重要促进作用，其更容易建立友谊、融入集体，在相互尊重与理解的氛围中成长。社会情感发展的水平影响幼儿的行为表现，如在分享、合作、冲突解决等方面的反应，在教育中关注社会情感发展的培养，对幼儿全面发展至关重要。

3.3 社会情感发展与课程设计的不关系

有针对性的课程设计，教育者在活动中创造情感体验和社会互动的机会。例如，合作性任务和角色扮演活动能够促进幼儿在解决问题的过程中体验合作的价值和乐趣；同情心可以通过关爱小动物或照顾植物等活动来培养，让幼儿在与生命的互动中学会关心和尊重；而责任感则可以在小组任务、值日生制度等活动中得到锻炼，幼儿在履行任务的过程

中感受到成就感和责任意识。教育者在课程设计中要注重活内容的设置，还要在过程中提供适当的引导和反馈，帮助幼儿在社会情感发展中获得有效支持和强化。

4 农耕文化课程资源对幼儿责任感的促进

4.1 责任感的定义及其在幼儿中的表现

对幼儿而言，责任感的形成是一个逐步发展的过程，涉及对自身行为后果的认知、对他人需求的回应，以及对集体利益的关心。幼儿阶段的责任感表现为对小任务的积极完成、对所分配职责的遵守以及对他人和自然的基本关心和保护。情感和倾向的培养有助于幼儿形成稳定的自我控制能力和道德意识，让他们在未来的学习和生活中能更好地适应社会规则和人际关系^[3]。

4.2 农耕文化活动如何培养幼儿责任感

农耕活动以其实际的操作性和长期性，能够让幼儿通过亲身参与，感知到劳动与成果的直接关联。例如，在种植活动中，幼儿需要负责种子的播种、浇水和日常养护，让他们体验到植物从种子到幼苗的生长变化过程，还让他们感受到需要持续付出的责任感。这种与生命的互动，幼儿逐渐学会了对自然的尊重和对生命的呵护。长期的活动也让幼儿认识到不间断的努力和耐心对于结果的重要性，在潜移默化中增强了其责任心。

4.3 教师角色

在课程实施中，教师要通过适当的鼓励和引导，让幼儿意识到责任感的意义。例如，教师通过设立“植物日记”的方式，让幼儿记录植物的生长情况，定期进行分享和讨论。让幼儿对自己的劳动成果有了更深的认同感，也在同伴间形成了一种相互激励的氛围。教师还在农耕活动中设立小组合作任务，如共同种植一片蔬菜或管理一个小果园，让幼儿在团队中感受到相互支持和共同承担责任的意。义。

5 农耕文化课程资源对幼儿同情心的提升

5.1 同情心的概念及其在幼儿中的发展

对于幼儿而言，同情心的培养是其情感社会化的重要组成部分。幼儿期的同情心发展奠定了他们对他人感受的敏感性，也为未来人际交往中的关爱、体谅和互助意识奠定了基础。同情心的萌芽通常始于对身边事物的感知和模仿，例如看到同伴哭泣时的安慰，或看到小动物受伤时的悲伤反应。随着年龄的增长和社会经验的积累，幼儿的同情心逐渐从简单的情感反应转向更复杂的情感理解和行为表现。

5.2 农耕文化课程中促进同情心发展的活动设计

课程资源强调人与自然的互动，让幼儿依据实际接触和参与，深刻体会到生命的脆弱和相互依赖。例如，照顾小动物是农耕文化课程中的一个常见活动。当幼儿照顾小鸡、小兔或小羊时，他们要学习如何喂食、清理栖息地以及观察动物的行为反应。幼儿能感受到小动物的依赖，还能理解它们的脆弱与需要。亲密的互动让幼儿在关心和保护小生命

时,逐步培养出对生命的尊重和对弱小者的同情心。

幼儿在种植蔬菜或花卉时,常常需要面对植物生长中的各种问题,如缺水、病虫害等。幼儿需要及时采取行动来挽救植物的生命,体验到照顾者的责任和植物对环境的依赖性。例如,当看到植物因为缺水而枯萎时,幼儿会产生心疼和关心的情感反应,自发地去浇水。情感体验让幼儿更加理解生命的脆弱和对环境的依赖性,激发他们的同情心和保护欲。

5.3 案例分析

在某幼儿园的农耕课程中,教师组织了“养护小鸡”活动。每个幼儿被分配到一只小鸡,要每天照料它的饮食和清洁。当某只小鸡因为生病而变得虚弱时,幼儿们自发地聚在一起,讨论怎样帮助小鸡恢复健康。在情感上表现出对小鸡的担忧,还积极参与到喂食和清理的过程中,试图通过自己的努力让小鸡好转。幼儿们理解了小动物的脆弱性,也体验到了帮助和关爱的成就感和意义。

适时的鼓励和引导,教师帮助幼儿识别和理解小动物的情感需求,实际的行动去回应这些需求。有意识的情感教育,幼儿在关怀弱小生命的过程中,形成了对同情心的认知,还学会了在具体情境中表达和传递同情心。

6 农耕文化课程对幼儿合作与人际互动能力的影响

6.1 合作意识与人际交往的概念

合作意识包括个体对团队目标的认同,还涉及沟通能力、妥协精神和积极参与的态度。在幼儿阶段,合作能力的核心要素主要体现在分享、轮流、倾听和尊重他人的意见上。能力的形成有助于幼儿在集体中建立积极的人际关系,也对其未来的社会化进程有着重要影响。良好的合作能力,幼儿能够更好地参与团队活动,增强与同伴的互动和沟通,也学会在冲突中找到平衡与解决方法。

6.2 农耕文化课程资源如何促进幼儿的合作精神

集体劳动和共同完成任务,幼儿在农耕活动中自然地体验到合作的意义。例如,种植活动常需要幼儿分工合作,有的负责挖坑,有的负责撒种,有的则负责浇水。协作模式让幼儿意识到自己在团队中的角色和责任,也让他们理解了每个人的努力对任务完成的重要性。农耕课程中涉及的收获和加工环节,要幼儿共同参与。在集体收割、清洗和储存的过程中,幼儿需要频繁沟通、互相帮助,这种互动增强了他们的合作意识和人际交往能力。

6.3 课程中的合作项目设计

典型的合作项目是“集体种植小菜园”,教师在这一活动中将幼儿分成若干小组,每个小组负责不同的植物或区域。小组内的幼儿需要协调任务,如有人负责浇水,有人负责除草,有人负责记录植物的生长情况。在任务过程中,教师鼓励幼儿积极交流,提出自己的意见并共同解决问题。例

如,当遇到植物生长缓慢的问题时,幼儿需要集体讨论可能的原因,如浇水过多或阳光不足,商讨调整方案。合作性活动让幼儿在实践中感受到团队协作的力量,在相互支持中建立了深厚的同伴关系。

7 农耕文化与幼儿社会情感发展的融合策略

7.1 融合策略的理论基础

社会情感发展的理论强调情感在个体社会化过程中的核心作用,认为情感的理解和表达直接影响个体的人际交往能力、责任感和同情心。幼儿期是社会情感发展的关键阶段,教育者通过课程设计和情境设置,有效促进幼儿的情感体验与表达。农耕文化教育的理论指出,农耕文化是一种技能传承,更是一种价值观的传递,特别是在尊重自然、重视集体、感恩劳动等方面有着重要的教育意义。

7.2 具体实施路径

情境模拟是一种有效的教学手段,教师农耕主题的角色扮演、情境剧等方式,让幼儿在模拟的农耕环境中体验不同角色的责任和情感,如模拟农夫、牧民或市场销售者的角色。情境设置能让幼儿感受到不同角色的情感体验,还能通过角色的转换和互动,增强他们对责任感和同情心的理解。实践操作则是农耕文化教育的核心,幼儿根据实际的种植、养殖等活动,在亲身体验中学会照顾植物和动物。直接的体验式学习能够让幼儿在劳动过程中感受到责任感,也能通过与同伴的互动,增强他们的合作意识。

7.3 持续发展的课程设计

设置“季节性农耕体验”项目,让幼儿在一年四季中持续参与不同的农耕活动,如春季种植、夏季除草、秋季收获和冬季储存。这种持续性的课程设计,幼儿能在不同季节中感受到农耕的变化与乐趣,还能在不断的重复和参与中逐步积累情感体验和社会化能力。建立长期的“幼儿园小农场”项目,让幼儿在每个学期轮流担任农场的小管理者,负责特定的农作物或动物的照顾和记录。

8 结语

依据实际操作、情境模拟和集体合作,幼儿在农耕活动中体验到劳动的乐趣,还在责任感、同情心和合作意识等社会情感方面得到提升。农耕文化课程的实践性和互动性使幼儿在动手参与中逐渐形成对自然、生命和他人的关爱与尊重。

参考文献

- [1] 侯冬梅.动画艺术创作中的游牧民族情感传达[J].南京艺术学院学报(美术与设计),2017(4):171-173+188.
- [2] 黄晶.基于情感体验的农耕文化创意产品设计[J].大众文艺,2020(17):72-74.
- [3] 刘应蓉.我国幼儿园与家长关系政策的演变与启示——基于1949—2023年学前教育政策文本的分析[J].科教文汇,2024(20):184-188.