

Action Research on Improving the Ability of Middle Class Children in Reading Picture Books under the Background of Autonomous Games

Meijuan Jiang

Urumqi No.13th Kindergarten, Urumqi, Xinjiang, 830001, China

Abstract

In early childhood development, independent reading ability is very important. Kindergartens should carry out reading through various forms, because it plays a great role in children's life and future learning. Illustrated books are very effective teaching materials that can help children master reading skills. It combines illustrations and words well, which can inspire children to participate more in reading activities. By watching the exquisite illustrations and reading words, children can find and understand things by themselves, and cultivate their reading and thinking ability. Picture book plays a very important role in children's reading teaching.

Keywords

autonomous games; home collaboration; reading picture books

自主游戏背景下家园协同提升中班幼儿阅读图画书能力的行动研究

姜梅娟

乌鲁木齐市第十三幼儿园, 中国·新疆 乌鲁木齐 830001

摘要

幼儿早期发展中, 自主阅读能力非常重要。幼儿园应该通过多种形式开展阅读活动, 因为它对幼儿的生活和未来学习都有很大的作用。插图书籍是一种非常有效的教学辅助教材, 可以协助孩子掌握阅读技能, 它将插图和文字很好地结合在一起, 可以激发幼儿更多地参与阅读活动。通过观赏精美的插图和阅读文字, 孩子们可以自行发现和了解事物, 培养幼儿的阅读思维能力。图画书在幼儿阅读教学中扮演着非常重要的职能。

关键词

自主游戏; 家园协同; 阅读图画书

1 引言

《3~6岁儿童学习与发展指南》中指出: “为幼儿提供丰富、适宜的低幼读物, 经常和幼儿一起看图书、讲故事, 丰富其语言表达能力, 培养阅读兴趣和良好的阅读习惯, 进一步拓展学习经验。”本研究采取了案例分析法、观察法研究我园中班幼儿阅读图画书能力, 旨在分析幼儿园中班阅读图画书存在的问题, 并对今后改进中班幼儿阅读图画书能力提出切实有效的建议。

2 概念界定

2.1 自主游戏

有研究者指出用一种融合的角度定义“游戏是人类的

天性”“游戏是儿童的学习”“游戏是儿童的权力”。有研究者指出自主游戏是根据幼儿的兴趣, 幼儿自己组织并完成的的游戏。由于自主游戏的宽泛性, 我们将自主游戏界定为: 自主游戏是一种以幼儿兴趣为切入点, 幼儿自己发起的, 自主制定规则发展幼儿各种能力的主动参与式游戏。无论是区域活动还是角色扮演区抑或是教师发起的有主题的游戏, 只要是幼儿参与的, 在游戏中幼儿是主体的游戏都认为是自主游戏。

2.2 家园协同

家庭教育是幼儿园教育的起点, 是一个人最早接触教育的场所, 家庭教育对幼儿的品质、情感、思想等影响非常大, 对生活、学习、劳动等各项习惯的养成至关重要。家庭是孩子的第一所学校, 父母是孩子的第一任教师。家园协同需要幼儿园和家长共同完成孩子的教育。

【作者简介】姜梅娟(1982-), 女, 中国山东昌邑人, 本科, 中小学一级教师, 从事幼儿教育研究。

2.3 图画书

文字与图画相辅相成，用于表达特定情感和主题的读本。通过绘画和文字两种媒介，在不同程度上交织互动来说故事的一门艺术。图画书包括图文并茂的各种图书，形式包含儿歌绘本、科普绘本、节气绘本等。其中以图为主，甚至无字、图文共同讲故事的狭义图画书，我们称之为绘本。图画书既是儿童早期阅读与学习的重要资源，也是优秀传统文化的重要载体之一。

3 价值意义：自主游戏家园协同

3.1 自主游戏：激发兴趣，培养自主

我们为儿童们策划了一个独特的游戏，名为“图画书探险岛”。这款游戏融合了《熊熊寻友》《晚安，猩猩》等经典图画书的要素，让小朋友们在富有趣味和探险性的游戏地图上游玩。这款游戏不仅激发了幼儿对图画书的浓厚兴趣，还促进了他们主动探索的兴趣。同时，“我是小小画家”游戏激励孩子们自由发挥想象力，加深了他们对图画书的了解和喜爱。

3.2 家园协同：形成合力，共促提升

为了促进家庭和幼儿园之间的合作，我们推出了“亲子共读方案”，每月向家长推荐优秀图书，并鼓励家长和孩子一起阅读、分享体会。这个活动有助于家长和孩子之间拉近亲子关系，增强家庭教育的影响力，共同推动孩子阅读能力的增强。

3.3 价值融合：互补优势，共筑成长

我们将游戏的乐趣和家庭的亲密联系融合在一起，推出了全新的“亲子绘本剧场”活动。这个活动让孩子们在表演中体验到阅读的愉悦，促使家长更主动地参与到孩子的阅读教育中，共同为孩子的成长提供支持。

4 自主游戏背景下中班幼儿阅读教学现状调查及问题剖析

4.1 阅读教学现状调查

4.1.1 教学模式：传统为主，创新待加强

当前，绝大多数幼儿园的阅读教学仍然采用传统的教师授课方式，缺乏创新和多样化的教学方法。这种教学方法过于强调文字的阅读和简单故事的叙述，没有充分发挥图画书的视觉元素和故事内涵。

4.1.2 资源分配：资源不均，利用待优化

幼儿园之间提供给小朋友们的绘本资源并不是每个幼儿园都一样丰富。绘本种类和数量对中班幼儿的影响是多方面的，包括认知发展、情感与社交、语言发展等方面。因此，幼儿园应该注重绘本的选择和购买，为中班幼儿提供不同类型的绘本涵盖了不同的主题和知识领域，如日常生活、亲情、友情、科普、情绪管理等。多样化的绘本种类能够满足不同幼儿的兴趣爱好，激发他们对阅读的兴趣和积极性。例如，喜欢科学的幼儿可能会被科普类绘本吸引，而喜欢情感表达

的幼儿则可能更喜欢亲情或友情类绘本。同时，图书更新的速度比较缓慢，无法满足小朋友日益增长的阅读需求。

4.1.3 家庭参与：认知差异，协同待深化

在家庭生活中，许多家长没有关注幼儿的阅读教育，也没有和幼儿园充分合作。一些家长希望提升孩子的阅读技能，但由于缺乏科学的引导和方式，因此很难实现有效地协助幼儿。

4.2 阅读教学现状困境的问题剖析

4.2.1 内容单一：缺乏多样性，选择受限

在教学过程中，教师一般会选择易于理解的图画书来授课，而忽视了那些内容丰富、具有挑战性的作品。这样就使得孩子们在阅读时缺乏充分的机遇去思考和探索。

4.2.2 方法传统：互动不足，主体性弱化

传统的阅读教学方法主要是教师讲授，而没有重视幼儿的积极性和参与性。孩子们在阅读时，通常没有机会亲自参与和表达，这会导致他们对阅读的兴趣和能力没有得到有效提升。

4.2.3 协同缺失：沟通不畅，机制待建立

当前，幼儿园和家庭之间的协作方式仍需提升。父母很难及时了解孩子在幼儿园学习阅读的情况，也很难得到有效的指导和建议来协助孩子提高阅读能力。

4.2.4 自主阅读时间少：幼儿一日活动中没有时间阅读

安静舒适的环境是幼儿自主阅读的必要条件，4-5岁幼儿容易被各种事物所吸引从而放弃阅读。幼儿园一日活动安排比较紧凑，幼儿一天活动都在按“要求”进行各项活动，给予幼儿自主的时间太少，幼儿能真正坐下来阅读图书的时间就非常有限。

4.3 协同合作提升能力的路径探索

4.3.1 游戏融入：设计情境，激发动机

将自主游戏融入阅读教学中，通过设计如“图画书寻宝”“我是小小画家”等游戏，激发幼儿的阅读兴趣，培养他们的自主探索能力。同时，利用图画书中的元素创建游戏情境，加深幼儿对图画书的理解和喜爱。

4.3.2 家园互动：建立机制，共享资源

建立有效的家园协同机制，如“家园共读时光”计划和“亲子阅读嘉年华”活动，鼓励家长与幼儿共同阅读、分享感受。通过家园合作，形成教育合力，共同促进幼儿阅读能力的提升。

4.3.3 策略创新：多元教学，提升指导

探索多元化的阅读教学策略，如项目式学习、情境教学等。引导幼儿以“我的动物朋友”为主题创作自己的图画书，培养他们的创造力和深度阅读能力。同时，利用角色扮演、情境模拟等活动帮助幼儿更好地理解故事情节和角色关系。

5 四维并进实践探究促进发展

5.1 游戏设计：模拟情境，增强体验

在游戏中，我们可以选择经典的插画故事书《小熊找

伙伴》作为角色扮演的基础,来进行“插画故事书角色扮演”游戏。这样可以让游戏更具趣味和活泼!小朋友们在游玩的时候,会扮演自己喜欢的人物,模仿图画书中的场景来互相交流和演出。

5.2 家园共育:亲子阅读,营造氛围

增强“家庭共享阅读时刻”活动,不仅每月推荐一本插图书,还会给家长提供亲子阅读的引导和建议。鼓励家长在家中打造一个温馨的阅读氛围,与孩子一起制定阅读计划。让家长在家中建立一个温馨的阅读氛围,与孩子一起制定阅读安排。

5.3 教学创新:项目学习,培养深度

开展“绘画书籍制作计划”,协助孩子们以“我和动物伙伴”为启发创作个人的绘画书籍。孩子们可以选择自己喜欢的动物来当故事的主人公,然后创作一个简单的故事,再绘制插图和封面,制作成一本图画书。

5.4 评估反馈:动态监测,优化策略

通过定期的阅读分享、家长回馈以及幼儿自我评估等方式,持续地观察幼儿阅读水平的发展状况。根据监测结果,及时调整和优化教学策略。

6 提升幼儿自主阅读图画书行动研究策略

6.1 教学实施现状审视与策略创新

我们对当前中班孩子自行阅读图画书的教学状况展开了详尽调查和分析,通过调查表和数据,我们发现了一些难点和问题。以下是部分问卷题目及对应的数据分析。

从我们搜集到的调查表中可以发现,绝大多数家长和教师(大约60%)都认为“教学资源匮乏”是一个相当严重的难题,如缺乏各种各样的图书、教学辅助资料等等。大约三成的调查对象提到“教学方法过于单调”,缺乏新颖和互动性,导致孩子对阅读不感兴趣。另外,10%的受访者提及了一些不同的议题,例如授课时长不足、家长参与度不足等。

根据调查数据显示,大约有55%的家长 and 教师觉得幼儿在“理解图画书中复杂的情节或词汇”方面存在困难。大约四分之一的人认为孩子在保持对阅读的兴趣和专注方面有一些挑战。另外,大约有15%的人表示,孩子在“将绘本中的故事与现实生活联系起来”这件事上有些困难。还有5%的受访者提及了其他话题,例如孩子不愿意分享自己读书的感受等。

我们试验了全新的教学方式,成功地将自主游戏和阅读教学融合在一起,使孩子们在阅读时获得了更多独特的体验,例如我们策划了“图画书探险岛”这个项目。我们构思了一个家庭和学校共同合作的教学模式,同时也明确了家长和教师在协助孩子提升自身阅读能力方面的作用和义务。

6.2 幼儿阅读心理机制解析与能力发展路径

我们对中班孩子在阅读时的心理活动进行了深入研究,包括激发兴趣、专注力集中、认知水平提高等方面。我们发

现了独立阅读对儿童的语言、思维、情感发展有很好的支持,这为教学实践提供了理论根据。我们设计了孩子们独立阅读的技能如何增强,同时为教师和家长提供了不同阶段的培养指导,如通过“小小画家”活动来培养孩子们的创造力和想象力。

6.3 图画书选择与运用策略优化

我们调查了适合中班小朋友的图画书特征,然后根据小朋友的兴趣和认知水平提出了挑选图画书的方法,如推荐了《小熊找朋友》《晚安,大猩猩》等经典图画书。我们优化了在教学中运用图画书的方式,包括引入、说明、互动和拓展等部分的设计和实施。我们探讨了如何将插图书和互动游戏融合在一起,让孩子在学习阅读时更加有趣,如我们开展了“亲子图画书剧场”活动。

6.4 教学模式革新与教学效果提升

我们运用了家庭合作的教学方法,发现中班孩子在独自阅读图画书时取得了明显的进步。经过我们在教学中的实践,我们验证了创新的教学方式是有效的,孩子们在阅读方面的兴趣、能力和习惯都有所增强。我们梳理了许多教学案例和经历,为未来的教学提升提供了有益的参考和借鉴,例如成功的“家庭共读时光”活动案例。

6.5 幼儿阅读能力与综合素养发展

通过阅读书籍,中班孩子的阅读能力显著提升,不仅在理解阅读、口语表达、逻辑思维等方面都有进步。孩子们在各个方面的整体素质都有了很大的进步,如情感表达、社交能力、创造力等,这些进步都要归功于举办了“亲子阅读盛会”等活动。我们的付出受到了家长和社会的普遍认可,为幼儿教学的持续发展奠定了坚实基础。

6.6 教师专业成长与家园共育氛围营造

导师在实践过程中不断提高,增强了教学计划和实施的能力,形成了更科学的教学观念。家庭和学校已经共同营造了孩子的成长环境,家长们更加积极地参与到孩子的教育中,他们和教师之间的合作也更加密切。通过“绘本剧情扮演”这样的活动,促进了家庭和学校之间的互动。我们的现场考察促进了幼儿园和社区之间的协作,为孩子们全面发展提供了更多多样化的资源和支持。

综上所述,家园协同提升中班幼儿阅读图画书能力方面具有显著的效果。通过精选图画书材料、多样化阅读方式、注重互动与引导、培养自主阅读习惯以及家园共育等措施的实施,可以进一步发挥图画书阅读活动的优势,为幼儿的全面发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 罗晓君.阅读推广视角下绘本图文叙事的特点及意义研究[J].图书馆学刊,2024,46(6):60-64.
- [2] 高玉洁.幼儿园教学活动中本土原创绘本应用的困境及策略研究[J].甘肃教育研究,2024(7):108-112.
- [3] 蒋瑜.数智时代幼儿图画书阅读新路径[J].中国教育学刊,2024(8):105.