

Analysis of Primary School Chinese Language Teaching Mode Driven by the Concept of “Whole Book Reading”

Rou Wang

Chengdu Jinsha Primary School, Chengdu, Sichuan, 610091, China

Abstract

The implementation of the new curriculum reform and the “double reduction” policy has put forward higher requirements for education and teaching. In order to create high-quality classrooms, Chinese teachers have been exploring more effective teaching methods, among which the teaching efficiency of “whole book reading” is particularly prominent. The concept of “whole book reading” was first proposed by Mr. Ye Shengtao. After years of teaching practice, the teaching mode of “whole book reading” has become more perfect and widely used in the field of Chinese language teaching. It can not only improve students’ thinking quality, but also help them form good reading habits, and has positive significance in cultivating students’ cultural literacy. Based on this, the paper explores in depth the characteristics of “whole book reading”, the teaching value of “whole book reading”, and the application strategies of “whole book reading” in primary school Chinese language teaching.

Keywords

reading the whole book; core literacy; primary school Chinese; teaching strategy

“整本书阅读”理念驱动下的小学语文教学模式简析

王柔

成都市金沙小学，中国·四川成都 610091

摘要

新课改和“双减”政策的实施，对教育教学提出了更高的要求，为打造高质量课堂，中国教师一直在探索更有效的教学方法，其中“整本书阅读”的教学效率尤为突出。“整本书阅读”理念最早由叶圣陶先生提出，经过多年教学实践，“整本书阅读”教学模式已趋于完善，被广泛应用于语文教学领域。其不仅能提高学生思维品质，还能帮助学生形成良好的阅读习惯，在培养学生文化素养方面也具有积极意义。基于此，论文围绕“整本书阅读”的特点、“整本书阅读”的教学价值、“整本书阅读”在小学语文教学中的应用策略展开深入探讨。

关键词

整本书阅读；核心素养；小学语文；教学策略

1 引言

阅读是语文教学中的核心板块，教学质量如何直接关系到学生核心素养的发展，传统阅读教学法以单篇阅读为主，适用于应试教育理念，如今提倡素质教育和创新教育，需探索符合新型教学理念的教学方法。“整本书”阅读以一部经典或一个核心人物为中心，根据学生相应年龄段应具备的语文素养为目的，有计划地进行阅读和研究，并输出自己的看法。其强调阅读教学的系统性、整体性和开放性，要求教师以学生为核心设计教学策略，确保学生在阅读过程中能真正有所收获。

2 “整本书阅读”的特点

“整本书”阅读主要具有整体性、自主性、系统性和开放性特点。从整体性特点来看，其以完整的书籍或作品为阅读对象，强调学生对整体内容的理解和把握，重视培养学生整体思维与宏观视野，能够站在整体角度看待问题，并深挖作品内涵。从自主性特点来看，其满足了新课标提出的“尊重学生主体地位”这一理念，以阅读活动为任务，让学生切身参与到阅读活动中，在教师的指导下制定符合自身学习需求的阅读计划。从系统性特点来看，其不同于以往的单篇阅读，不再为某一知识点而服务，而是引导学生关注文本材料的结构、内容、写作手法等多方面，形成系统性的知识架构。再从开放性特点来看，“整本书阅读”给了学生充足的发挥空间，同一文本允许学生存在多种看法，深入探讨的过程能够让学生感受到文学的魅力，多样化的展示成果的方式也能促进学生逻辑思维能力、语言表达能力以及整体文学素养的提升^[1]。

【作者简介】王柔（1994-），女，中国四川成都人，本科，二级教师，从事语文教学研究。

3 “整本书阅读”的教学价值

3.1 有利于提高学生思维品质

思维品质是学生应具备的基本素养，是促进学生智力发展和提高综合素质的关键，整本书与教材中提供的单篇或部分选段内容不同，其章节之间的逻辑关系更为严密，能帮助学生完善认知过程。“整本书阅读”教学模式下，教师会为学生构建问题链，引导学生从不同角度对文本内容进行深入思考，拓展迁移，激发合理想象，从而发展学生思维品质。另外，无论是教材收录的课文，还是整本书阅读内容，都有着较高的文学价值，也蕴含着不同的道德素养元素，通过整本书阅读能给学生带来沉浸式的阅读体验，并在教师的引导下学习文本传递出来的正确价值观念，对于学生日后的学习和成长具有重要意义。

3.2 有利于培养学生阅读习惯

书籍是人类智慧的结晶，通过阅读可以让学生接触到多领域的知识，通过学习这些知识不仅能使学生加深对世界的理解，还能培养学生的分析与推理能力，同时，还有利于提升学生文学素养。然而，由于种种因素影响，很多学生对阅读缺乏兴趣，也未形成良好的阅读习惯，通常只是在课堂上跟随教师的教学节奏来阅读，或在完成作业时阅读。此种阅读方式更适用于应试教育背景，但在核心素养理念下不利于学生对知识的积累。而从“整本书阅读”教学模式的特点来看，学生长期完成教师布置的阅读任务，能在潜移默化中养成良好的阅读习惯，并以正确的阅读方式深刻理解文本中的人文内涵，有利于提升学生的人文素养^[2]。

3.3 有利于提升学生文化素养

文学素养涉及的范围较广，其不仅包括学生对文学作品的欣赏、理解能力，还与学生文学知识的积累等方面息息相关，提高文学素养是一个漫长的过程，主要通过阅读优秀作品来实现。中国拥有大量优秀的文学作品，蕴含着丰富的文化知识，通过“整本书阅读”能让学生对相关文学作品有更深入的了解，包括作品的创作背景、文中应用了哪些修辞手法、作者想要表达的思想感情等。另外，“整本书阅读”教学模式适用性较高，教师通常会将其与其他教学法进行联合应用，给学生设计多样化的语文活动，使学生在不同活动中提升专项能力，再借助项目教学法提高学生核心素养，为发展文化素养奠定坚实的基础。

4 “整本书阅读”在小学语文教学中的应用策略

4.1 创设教学情境，激发阅读兴趣

阅读属于长期行为，若学生对阅读缺乏兴趣往往难以坚持，教师需要通过一系列教学手段，在激发学生阅读兴趣的基础上维持长久的热情。学生正处于想象力、创造力丰富的阶段，教师可以结合学生特点和教学内容为学生创设阅读情境，让学生对要阅读的内容充满探索欲，进而唤醒学生阅

读的内驱力。创设教学情境的方式众多，很多教师习惯以多媒体设施来进行创设，也有教师会以讲故事的形式来创设。创设阅读情境的过程中，教师还应重视课程导入环节与学生的互动，给学生一定的输出空间，让学生意识到自己在相关教学活动中的主体地位，使学生不再处于被动阅读的状态。

例如，部编版五年级下册第二单元，其由《草船借箭》《景阳冈》《红楼春趣》《猴王出世》四篇课文组成，均为中国古典小说，分别出自四大名著中的《三国演义》《水浒传》《红楼梦》《西游记》。学生对《西游记》的内容并不陌生，甚至极具兴趣，课程导入环节教师可以先为学生播放一段《西游记》的动画片段，吸引学生注意力的同时引导学生回忆该动画片，并与学生进行互动。

教师：“同学们都看过这个动画片吗？”

学生（全体）：“看过！”

教师：“谁能讲一讲《西游记》讲的是什么故事呀？”

生1：“讲了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人西天取经的故事，取经路上经历了九九八十一难。”

教师：“同学们最喜欢哪个人物？”

经过与学生的互动交流不难发现，绝大多数学生更喜欢孙悟空，此时教师可以向学生提出疑问：“同学们都知道《西游记》是中国四大名著之一，动画片和电视剧都是根据其改编而来，但无论是动画片还是电视，都跟《西游记》有一些不同之处，需要同学们将这些不同之处找出来。”教师为学生布置“找不同”的学习任务，学生自行观看自己感兴趣的动画片段，并在《西游记》中找到与之相对应的片段，并引导学生用思维导图的方式将两者的不同清晰地展示出来。当激发出学生的阅读兴趣后，再引导学生逐篇阅读，该教学活动类似于做游戏，学生需要通过一个个关卡，与“西天取经”的情境相似，教师可以将其打造成该情境，更易引起学生的阅读兴趣^[3]。

4.2 预设阅读任务，发展思维能力

以往的阅读教学中，学生通常更依赖于教师的讲解，缺乏自主思考意识，不利于学生思维能力的发展。针对此种情况，教师可以预设阅读任务，让学生在完成阅读任务的过程中逐渐掌握正确的阅读方法，以及整本书的框架、作者应用了哪些修辞手法、创造了哪些情境冲突等。教师还应注重引导学生总结经验，在完成任務的过程中形成“以不同角度看待同一问题”的意识，或“如何通过书录了解整本书内容”“将文本内容转化成情境表演”等。

例如，教学《草船借箭》时，教师先给学生提供微课课件和思维导图等教学资源，让学生能够初步了解本课内容，然后让学生自行阅读两遍课文，根据课件中预设的问题在课文中寻找答案。奠定阅读基础后，再为学生设置“为什么会发生《草船借箭》这一事件？”“周瑜、鲁肃、诸葛亮都是怎样的人？”“草船借箭前后诸葛亮做了哪些部署？”等。学生根据以往整本书阅读的经验，先从书录入手，预测

各书录讲述了怎样的故事，并将整本书中与课文重叠的部分进行深入研究，思考相关人物面对当下的情境是否有其他解决问题的方法，如果学生是“书中人”，自己会怎么做等。相关阅读任务可以体现在导学案中，给学生更清晰地阅读方向。课堂授课部分教师可以带领学生深入探讨课前阅读任务中的各个问题并进行升华，如“《三国演义》中有哪些让你印象深刻的人物？这些人物身上有着怎样的性格特点？你认为从这些人物身上能学习到什么？”等。最后引导学生将阅读心得转化为情境表演，以小组的形式重现某情境。

4.3 拓展多元活动，促进深度阅读

深度阅读是以提升学识修养、阅读能力等为目的的深层次阅读形式，通过深入理解和分析书籍内容，帮助学生建立更深入的知识体系，并在一系列教学活动中提升学生核心素养。学生是课堂的主人，教师在设计教学活动时应充分考虑到学生的兴趣爱好、学习需求、心理特征等要素，以多元化的教学活动促使学生对整本书阅读产生兴趣，同时形成独具一格的输出方式，加深对教学内容的理解与掌握。

例如，五年级下册第二单元的教学中，整体教学内容均具有较强的故事性，教师可以围绕这些教学内容设置多样化的教学活动。《三国演义》的阅读中，教师可引导学生结合已读内容绘制“战役地形图”，再通过互联网或其他形式

搜集关于战役的相关内容，感受书中人物在制定战术时有哪些巧思或缺陷。《西游记》的阅读中，教师既可以让学生为其中的人物绘制画像，在合适的地方标注上相关人物的性格特征以及取经路上的“高光时刻”，形成图文并茂的学习成果。也可以让学生以小组为单位进行角色扮演，用书中的原话来演绎动画片中的相关片段，打破书和动画之间的壁垒，同时也能提升学生文学素养^[4]。

4.4 依托教学评价，强化综合能力

教学评价是教学活动的重要组成部分，通过分析评价结果能够帮助教师全面掌握学生学习状况，也能使学生明晰自身在学习过程中存在哪些问题，便于教师制定个性化的指导方案。评价学习过程中应建立起“教师评价+学生自评+生生互评”的评价体系，评价指标也应从原本的学习成绩外扩为学生的学习态度、信息搜集整理能力、对整本书内容的把握程度、文学鉴赏能力等多方面。

例如，《猴王出世》的整本书阅读中，教师针对《西游记》制定了阅读教学评价表，分别给出了评价指标、评价内容和评价主体，详见表 1。

最后，根据教学评价结果中学生的基本学情，为其制定针对性的教学指导方案，使学生在相应的教学活动中都能有所成长。

表 1 《西游记》整本书阅读教学评价表

评价指标	评价内容	评价主体
阅读兴趣	学生是否对《西游记》产生浓厚的兴趣，主动阅读和分享阅读心得	教师、学生
阅读习惯	学生阅读《西游记》过程中是否能做到定时阅读、做笔记、总结阅读经验等	教师、学生
阅读理解能力	学生能否准确理解《西游记》中的人物关系、故事情节、作者要表达的思想感情等	教师、学生
信息整理能力	学生能否从多渠道获取《西游记》的有关信息，并进行归纳总结	教师、学生

5 结语

综上所述，“整本书阅读”逐渐成为主流教学方法，但要充分发挥该教学法作用，需要教师明确“整本书阅读”的特点，以及其教学价值主要体现在哪些方面。在此基础上结合学生学情、教学目标、教学内容等要素，制定符合学生认知特点和学习需求的教学策略，激发出学生的阅读热情，并借助多元化的阅读教学任务或活动，促进学生的深度阅读。另外，教师应正视教学评价的重要性，以评价结果作为依据来优化教学策略，全面提升学生语文综合能力。

参考文献

[1] 吴关术.学科核心素养导向下小学语文整本书阅读教学策略实践[J].小学生(下旬刊),2024(8):142-144.

[2] 杨婉玉.“双减”背景下小学语文整本书阅读教学模式研究[J].文科爱好者,2024(3):171-173.

[3] 沈财妹.任务驱动教学法在小学语文整本书阅读教学中的应用[J].亚太教育,2024(12):113-115.

[4] 蒋浩.基于项目式学习的小学语文整本书阅读教学模式构建[J].亚太教育,2024(8):97-100.