

Practical Research on the Teaching of Applied Literature in Colleges and Universities and the Cultivation of Students' Innovative Thinking

Meixian Liang

Guangdong Institute of Technology, Zhaoqing, Guangdong, 526000, China

Abstract

This paper focuses on the practical research on the relationship between applied literature teaching and students' innovative thinking cultivation, the existing problems in this field and the improvement scheme. Using interview, observation and experimental methods, the empirical research clearly reveals the effective ways and achievements of cultivating students' innovative thinking in the process of practical literature teaching. It is found that the implementation of practical literature teaching can promote students' innovative ability to find problems keenly, think independently and solve problems, so as to encourage students to cultivate critical thinking and innovative thinking. However, under the existing teaching mode, there is too much attention to the format specification and the neglect of innovative thinking training. Therefore, effective improvement strategies are put forward: combining modern technical means to improve classroom performance, such as online simulation of innovation environment, using network resources to innovate teaching methods, etc. This study provides new theoretical reference and practical reference for the teaching of applied literature in universities and the cultivation of students' innovative thinking.

Keywords

practical literature teaching; cultivating students' innovative thinking; teaching problems; practical research; teaching improvement strategies

高校应用文教学与学生创新思维培养的实践研究

梁美鲜

广东理工学院, 中国·广东 肇庆 526000

摘要

论文针对高校应用文教学与学生创新思维培养关系的实践研究, 该领域现存问题以及改进方案进行深入探索。采用访谈、观察和实验法, 实证研究清晰揭露了应用文教学过程中培养学生创新思维的有效途径与成果。研究发现, 应用文教学的实施能够促进学生敏锐发现问题、独立思考、解决问题的创新能力提升, 从而鼓励学生批判性思考、创新性思维的培养。然而, 现有教学模式下存在过于重视格式规范、忽视创新思维训练等问题。因此, 提出有效的改进策略: 结合现代技术手段改进课堂表现, 如线上模拟创新环境、利用网络资源创新教学方法等。本研究为高校应用文教学及学生创新思维培养提供新的理论参考和实践借鉴。

关键词

高校应用文教学; 学生创新思维培养; 教学问题; 实践研究; 教学改进策略

【基金项目】广东省普通高校特色创新类项目“地方高校语言文字工作高质量发展研究”(项目编号: 2024WTSCX126); 广东理工学院科技项目“应用型本科院校学生‘一种能力两种意识’提升的策略研究”(项目编号: 2024YBSK017); 广东理工学院重点科技项目“地方高校语言文字工作高质量发展的理论与实践创新研究”(项目编号: 2023ZDSK002)。

【作者简介】梁美鲜(1980-), 女, 毛南族, 中国广西来宾人, 硕士, 讲师, 从事语言及应用语言学研究。

1 引言

应用文教学在高校教学中占据重要地位, 其不仅涉及书面语的应用, 还关系到学生创新思维的培养。实践证明, 通过应用文教学, 可以有效提升学生的观察、思考和解决问题的能力, 进一步培养学生的创新思维。然而现阶段, 高校在应用文教学中过度重视格式规范, 却常常忽视了学生创新思维的培养。这一现象在一定程度上限制了学生创新能力的发展。因此, 如何在应用文教学中注重学生创新思维培养, 已然成为提升高校教学质量, 培养合格人才的重要任务。对此, 论文将针对应用文教学与学生创新思维培养的关系, 当前存在的问题, 以及改进策略进行深入的实践研究, 从而为

高校应用文教学和学生创新思维培养提供全新的理论参考和实践指导。

2 高校应用文教学的现状分析

2.1 高校应用文教学的概述

高校应用文教学是高等教育课程体系中的重要组成部分，旨在培养学生的实际应用能力和职业素养^[1]。通过应用文教学，学生能够掌握各类实用文体的写作方法，包括求职信、报告、计划书等，进而在实际工作场景中高效地传达信息、表达观点和解决问题。作为连接理论知识与实际应用的桥梁，此类教学对提升学生的综合素质和就业竞争力具有深远影响。

目前，高校中的应用文教学体系日趋成熟。课程设置多样，通常涵盖基础应用文写作与高级应用文写作两类。基础课程侧重于文体结构的讲解和基本写作技巧的训练。高级课程则强调在不同情境中应用文体的变体和创意写作能力的提升。这种分层次的教学设计有助于学生从普通知识过渡到深入理解和创新应用。在具体实施中，许多课程仍主要集中于固定格式和写作要求上，这可能限制了学生的创造性思维发展。

在教学方法上，传统的讲授模式仍占主导地位，教师通过讲解写作规则和示范范文来传授知识。这种方式虽然能有效地传递基本技能，却相对缺乏对学生主动思考和创造性表达的激励。一些高校已开始意识到该问题并逐步引入案例分析、角色扮演等互动教学环节，总体应用仍不足，对学生创新思维的激发效果有限。值得一提的是，随着信息技术的快速发展，越来越多的教师尝试利用在线平台和课程资源，来补充课堂教学中的不足。这种数字化转型在一定程度上丰富了教学内容和方法，为未来应用文教学的改革与创新提供了新的契机。

高校应用文教学在实践中取得了一定成效，但面临的挑战亦不容忽视^[2]。在高度重视格式教育的适当引导学生进行批判性和创造性思维训练，将有助于更好地实现其教育目标。

2.2 学生创新思维现状及其重要性

创新思维在当今社会中愈发受到重视，其在推动科技进步、解决复杂问题以及促进个人和社会发展等方面起着至关重要的作用。大学生作为未来社会的中坚力量，具备良好的创新思维能力不仅有助于其学术上的成功，更能为未来职业发展提供坚实基础。当前高校学生在创新思维方面的状况并不尽如人意。一方面，由于长期以来教育模式较为传统，教学内容及形式相对固化，学生普遍缺乏在多学科视角下进行思考的能力，思维的灵活性和创新性受到了限制。另一方面，部分学生在应试教育背景下成长，习惯于接受既定的标准答案，而非主动探究问题的多样解决方法，导致其创造性思维能力有所欠缺。

高校在促进学生创新思维培养方面具有不可替代的作用。通过设置合理的课程体系、创造开放的学习环境以及提供丰富的资源，可以有效助力学生创新思维的发展。应用文教学在这一过程中展现出了其独特的价值。应用文写作不仅要求学生具备语言表达能力和逻辑思维能力，更需在写作过程中进行深入观察、独立分析和创意表达^[3]。这些能力与创新思维培养目标不谋而合。

创新思维能力的培养不单纯是一门课程的任务，而是需要贯穿于整个教育过程之中。它要求教育者在课程设计中积极融入跨学科的知识，鼓励学生进行批判性思考与创造性问题解决。在强调规范的应用文教学中，过于固定的写作格式和要求可能会成为学生大胆尝试新思路、新方法的羁绊。在保持应用文教学基本原则的前提下，适度融入创新性任务和讨论，可以显著激发学生的创新潜力，进一步实现对其创新思维能力的培养。

适应时代发展需求，高校有必要对教育方式进行深刻的反思与调整，以确保学生能够在不断变化的未来环境中具备足够的竞争力和创新能力。

2.3 高校应用文教学模式对创新思维的影响

高校应用文教学模式对学生创新思维具有重要影响。当前，高校应用文教学往往偏重于格式和规范，对学生创新思维的激发和培养则显得不足。这种教学模式在一定程度上限制了学生的创造力和批判性思维的发展。高校应用文教学模式的核心问题在于过于注重文本的实用性，使学生在撰写应用文时，更倾向于遵循固定范式，从而缺乏主动思考和创新尝试的空间。由于课程评价体系更关注于学生作品的规范性，容易导致学生在学习和创作过程中过度依赖模板，忽视了对内容的丰富性和创意性的追求。在应用文写作中，创新能力的培养不仅能够提升学生解决实际问题的能力，还能培养其发散性思维和跨学科的知识应用能力。在教学实践中应该更加注重激发学生的创造性，使其在掌握基础写作技能的同时能够通过积极探索和反思，从而开发出更多具有创意的写作方式。有效的应用文教学不仅限于技法的传授，还需为学生提供更广阔的发展空间，进而促进整体创新思维的提升。

3 高校应用文教学改进策略和建议

3.1 教学问题反思和解决方向

在高校应用文教学中，由于教学模式的限制，往往出现一些具体问题，这些问题在某种程度上削弱了学生创新思维的培养。教学内容上，过于强调格式的规范性，而欠缺对学生批判性思维及创造性表达的引导。这种倾向导致学生在学习过程中，更多关注规范格式的遵循，而忽视了如何在内容上进行深刻思考与创新实践。过度的格式化训练可能会限制学生思维的发散性，影响他们的问题解决能力。

教学方法方面，采用的多是传统的讲授方式，缺乏互动性和参与性。学生在课堂上往往处于被动接受的状态，缺

乏创造性的锻炼机会。这样的教学方法难以激发学生的学习兴趣 and 主动性，限制了他们对知识的灵活运用和创新思维的培养。

再者，教学评价标准方面，过于重视结果的准确性和格式的正确性，而忽略了学生在应用文写作中展现的创造性和思维过程的合理性。这种评价机制容易导致学生在追求高分时只顾结果，而忽视应用文写作中更为重要的思维创新过程。

为了解决上述问题，改善高校应用文教学中创新思维培养不力的现状，需要对当前教学方式及评价机制进行反思和改革。应从课程设置、教学方法、评价体系等多个方面入手。

课程内容方面，应增加创新性案例分析和实践性训练，以增强学生的思维拓展能力。还可以通过设置专题研讨、创意写作等环节，激发学生对应用场景的想象与创造力，使他们在掌握规范格式的同时，也能够灵活运用语言进行个性化表达。教学方法上，教师应采用启发式、讨论式等互动教学方式，引导学生主动探索、积极发言，鼓励他们提出不同意见和解决方案，以此激发学生的批判性思维 and 创新能力。同时，还可以邀请行业专家或企业家进课堂，分享实际工作中的创新经验和应用案例，为学生提供更为广阔的视野 and 实践参考。在评价体系方面，除了对格式规范的考核外，还应增加对学生创新思维、问题解决能力等方面的评价，如通过项目作业、口头报告等形式，全面考察学生的综合素质 and 应用能力^[4]。

教学方法上，可以引入现代教育技术，通过互动性较强的线上平台和模拟实验室来增强课堂的参与感和趣味性。例如，利用虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术，模拟真实的应用场景，让学生在虚拟环境中进行语言实践 and 创新，这样不仅能提高学生的参与度，还能帮助他们更好地理解应用文的实用性和重要性。同时，可以开发专门的应用文教学软件，该软件包含丰富的案例分析、互动练习 and 实时反馈功能。学生可以在软件中进行各种应用文写作练习，并得到即时的评分和修改建议，这有助于他们及时纠正错误，提升写作水平。另外，建立线上学习社区，鼓励学生之间的交流与合作。在社区中，学生可以分享自己的学习心得、创意作品，也可以参与讨论、互相评价，形成良好的学习氛围。这种合作学习的方式不仅能培养学生的团队协作能力，还能激发他们的创新思维。通过这些现代教育技术的引入，可以有效改善高校应用文教学的现状，提升学生的学习兴趣 and 创新思维培养效果，为他们未来的职业发展打下坚实的基础。

评价标准方面，除了考查学生对知识的掌握程度外，更应注重其作品中所展现的创造力、独特见解及问题解决能力，形成一个全面且多元化的评价体系。同时，为了切实提高学生的写作水平，还可以从以下几个方面着手：

第一，得让学生多读好书，多看好文章。看得多了，

他们自然就能学到别人的长处，也能发现自己的不足。阅读不仅能丰富学生的词汇量，拓宽他们的视野，还能激发他们的写作灵感。在阅读的过程中，引导学生深入思考，理解作者的写作意图 and 表达方式，从而让他们在写作时能够更加得心应手。第二，得让他们多写多练。俗话说，熟能生巧，只有多动手写，才能找到写作的感觉，才能越写越好。可以设置一些有趣的写作任务，让学生们在实践中不断摸索 and 进步。在写作的过程中，鼓励他们敢于表达自己的观点和情感，不要害怕犯错，因为错误往往是成长的阶梯。第三，可以组织一些写作比赛或者活动，如文学社团、写作工作坊等。让学生们有机会展示自己的作品，也能从别人的作品中学习到新的东西。在交流和互动中，他们能够发现自己在写作上的不足，从而更有针对性地进行改进^[5]。

最后，教师还需要及时给予学生反馈 and 指导。在评价学生的作品时，既要指出他们的优点，也要明确指出需要改进的地方，并给出具体的建议。

3.2 现代化工具在应用文教学中的应用

在现代教学环境中，应用文教学正逐渐借助多种现代化工具，以更有效地提升学生的创新思维能力。多媒体技术的引入，使得教学内容愈加生动形象，为学生提供更直观的理解通道。在课堂上，教师可以利用多媒体展示复杂的应用文案例，通过视听结合的方式让学生更深入地理解应用文的实际应用情境。这种教学方式的革新不仅增强了学生的参与感，还促进了其在学习过程中的积极思考 and 互动。

网络资源的丰富性和便捷性为应用文教学提供了广阔的视野 and 素材。教师能够利用在线数据库、文献库等资源，向学生展示最新的应用文格式 and 内容发展趋势。通过引导学生自主搜索 and 分析网络信息，不仅培养其检索 and 筛选信息的能力，提升其发现问题、解决问题的创新能力。这种自主学习方式的引入，使得学生在教学过程中逐渐成为主动的知识构建者，从而有助于创新思维的养成。在应用文教学中，教师还可以借助网络资源，构建虚拟的实践场景。通过模拟真实的工作环境和任务情境，让学生们在实践中学习和掌握应用文的写作技巧。这种教学方式不仅能够提高学生的实践能力，还能够激发他们的学习兴趣和热情。同时，网络资源的多样性也为应用文教学带来了更多的可能性。教师可以根据教学内容和学生的特点，选择适合的网络资源进行教学，如在线视频、音频、图片等。这些资源不仅能够丰富教学内容，还能够使教学更加生动有趣，吸引学生的注意力，提高他们的学习效果。再者，教师还可以鼓励学生利用网络资源进行协作学习。通过网络平台，学生们可以与他人进行实时交流与合作，共同完成任务^[6]。这种协作学习的方式不仅能够培养学生的团队精神和合作意识，还能够让他们在交流中学习他人的优点，发现自己的不足，从而不断完善自己的应用文写作能力。

模拟软件和虚拟现实技术也在高校应用文教学中崭露

头角。通过设置虚拟的应用文写作环境，学生能够在模拟的真实场景下进行创作和思考。虚拟现实技术的沉浸式体验，使学生能够更加深入地体会到应用文写作的背景和需求，从而提高其在真实情境下的应变能力和创新意识。例如，在模拟的应用文写作场景中，学生可以扮演不同的角色，如企业秘书、公关人员、法律顾问等，根据各自的角色定位和任务需求，进行有针对性的写作练习。这种角色扮演的方式不仅增强了学习的趣味性，更让学生在实践中深刻体会到应用文写作的重要性和实用性。同时，虚拟现实技术的沉浸式体验，让学生仿佛置身于真实的职场环境中，能够更加深入地理解应用文写作的背景、目的和受众需求，从而更加精准地把握写作要点和风格。另外，模拟软件和虚拟现实技术还能够提供即时的反馈和评估。学生在完成写作后，系统可以立即对其作品进行评分和分析，指出存在的问题和不足，并提供改进的建议。这种即时的反馈机制，让学生能够及时纠正错误，调整写作策略，不断提升自己的写作水平。模拟软件和虚拟现实技术在高校应用文教学中的运用，不仅丰富了教学手段，提高了教学效果，更培养了学生的实践能力和创新意识。这些技术为学生提供了一个更加开放、多元的学习环境，让他们在实践中学习，在学习中成长，为未来的职业生涯奠定坚实的基础。

现代化工具的应用使得课堂从传统的灌输式教学转向互动和探索式学习。这种教学范式的转变，有效回应了现有模式对格式规范过分强调的弊端，使创新思维的培养得以更全面地渗透。借助这些现代化工具，应用文教学可以实现更高效、更具创造性的教学目标，为学生在实际生活中应用创新思维打下坚实的基础。在模拟软件的辅助下，学生们可以接触到各种类型的应用文写作任务，从商务信函到新闻报道，从策划方案到学术论文，无所不包。这些软件不仅提供了丰富的写作模板和案例，还能够根据学生的写作进度和水平，智能推送个性化的练习题目和反馈建议。这种个性化的学习路径，既满足了不同学生的学习需求，又激发了他们的写作兴趣和创造力。虚拟现实技术则进一步增强了应用文教学的沉浸感和互动性，通过头戴式显示器和手柄等交互设备，学生可以“身临其境”地参与到应用文写作的场景中去。例如，在撰写一篇关于环境保护的调查报告时，学生可以通过虚拟现实技术“走进”被污染的河流旁，亲眼目睹污染的现状，亲耳聆听受害者的声音。这种直观且深刻的体验，能够更有效地触动学生的情感，促使他们更加深入地思考问题的本质，从而写出更有深度和感染力的文章。再者，模拟软件和虚拟现实技术还为应用文教学提供了丰富的评估手段。通过智能分析学生的写作过程和成果，教师可以及时发现学生的优点和不足，并给予针对性的指导和建议。这种即时反馈机制，既有助于提高学生的写作水平，又能够增强他们的自信心和学习动力。模拟软件和虚拟现实技术在高校应用文教学中的运用，不仅丰富了教学手段和教学资源，还促进了

教学范式的转变和学生创新能力的培养。随着这些技术的不断发展和完善，相信未来高校应用文教学将会迎来更加广阔的发展前景。

3.3 针对创新思维培养的应用文教学策略提议

在应用文教学中培养学生的创新思维，可通过多种策略进行有效强化。教学内容应注重案例分析与实战演练，让学生在真实情境中应用所学知识，进行问题的识别与创新思考。学生可通过角色扮演或项目驱动学习方式，提升理解能力，从而形成较强的创新意识。

值得关注的还有跨学科结合教学，开阔学生视野。在应用文教学中融入其他学科的知识，如技术、艺术等，可以激励学生将不同领域的概念整合并应用于解决复杂问题。在此过程中，鼓励合作，以提升学生团队协作能力和解决问题的多样化视角。

应用文教学应积极借助现代技术手段。创建虚拟现实模拟环境，使学生在虚拟实践中发展创新思维。通过利用社交媒体、在线平台等技术资源，学生能够接触到多样化的信息与观点，激发创造性解决问题的能力。

反馈机制的设置也是不可或缺的一环。在教学过程中，建立及时有效的反馈体系，以促进学生不断反思与改进其思维过程。教师应给予富有建设性的反馈，帮助学生认识到自身思维中的独特之处及改进空间。

营造一个支持创新与冒险的课堂氛围也是重要策略之一。鼓励学生勇于表达非传统观点，敢于挑战权威。这样的课堂环境能激发学生的创造潜力，形成活跃的思维生态。

为了进一步强化学生的创新思维，应用文教学还可以引入创意写作和批判性思维训练。通过创意写作练习，学生可以在没有固定答案的情况下自由发挥，这不仅有助于提升他们的文字表达能力，还能激发他们的想象力和创新灵感。而批判性思维训练则能让学生学会从不同角度审视问题，培养他们独立思考和质疑现状的能力。

另外，设置创新奖项和竞赛也是激励学生积极创新的有效手段。通过设立创新奖项，表彰在应用文写作中展现出创新思维和独特见解的学生，可以激发他们的创新热情，并在同学中树立榜样。同时，组织创新竞赛，让学生在团队中共同探索新思想、新方法，既能提升他们的团队协作能力，又能促进创新思维的碰撞与升华。

教师应始终保持开放的心态，鼓励学生提出新颖的想法和观点，并与学生共同探讨、实践这些想法。教师的积极态度和支持将为学生创造一个自由、安全、富有创造力的学习环境，让他们的创新思维在应用文教学中得到充分的锻炼和提升^[7]。

4 结语

论文通过实证研究，深入探讨了高校应用文教学与学生创新思维培养的紧密关系，揭示了应用文教学对提升学生

创新能力的重要作用。然而,同时也指出了现有教学模式中存在的问题,如过于重视格式规范、忽视创新思维训练等。针对这些问题,我们提出了结合现代技术手段改进课堂表现的策略,如线上模拟创新环境、利用网络资源创新教学方法等。这种教育模式将极大地提高学生的创造力,并为学生创新思维的培养提供了实际的操作性方法。然而,本研究仍有其局限性。例如,具体的在线教学模式以及其在不同学科中的应用将是我们需要进一步探讨的问题。另外,如何评估并改善这种教学模式的效果也是值得研究的问题。未来,我们将进一步研究应用线上模拟创新环境的策略与方法,以及如何将它们应用到更多的课堂教学中。同时,我们也将寻求更有效的评价方法,以便准确评估新教育模式的效果。总的来说,本文为高校应用文教学及学生创新思维培养提供了新的理论参考和实践借鉴,也为未来的教学改革打开了一扇新的窗户。

参考文献

- [1] 冯毅.语文教学中培养学生创新思维[J].世界观,2019(16):162.
- [2] 桂小敏.高校语文教学如何培养学生创新思维[J].课外语文(下),2021(4):49-50.
- [3] 冉继辉.加强语文教学培养学生创新思维的研究[J].成才之路,2019(22):51.
- [4] 罗俊英.应用文写作课程行为引导教学改革与实践[J].文学教育(上),2023(7):157-159.
- [5] 李佳颖.基于核心素养的大学生应用文写作能力提升路径研究[J].吉林广播电视大学学报,2022(5):16-18.
- [6] 武建秀.应用文写作教学中学生哲学思维的培养研究[J].江西电力职业技术学院学报,2022,35(6):60-61+63.
- [7] 姜黎黎.基于行动导向教学的应用文写作思维训练设计[J].教育观察,2021,10(22):106-108.