Strategy and Practice of Integrating Music Into Reading Promotion of Primary School Students

Qian Wang Lingfeng Gao

Xianyang Normal University, Xianyang, Shaanxi, 712000, China

Abstract

For primary school students, cultivating good reading habits can not only enrich their own spiritual world, but also promote their language expression and thinking ability. However, traditional ways of reading are facing unprecedented challenges. With the popularity of electronic products, primary school students are more and more likely to be attracted by various games, short videos and anime. As an ancient and universal art form, music has a unique charm, which spans the language and the culture. Integrating music into the reading promotion of primary school students can not only attract children's attention, but also help children to better experience and feel the emotion and artistic conception in the reading materials, so as to increase the interest and improve the reading promotion effect in reading.

Keywords

primary school students reading promotion; music; strategy application

音乐融入小学生阅读推广的策略与实践探讨

王倩 高凌峰

咸阳师范学院, 中国·陕西 咸阳 712000

摘要

对小学生来说, 培养良好的阅读习惯, 不仅可以丰富自己的精神世界, 而且对他们的语言表达、思维能力也有促进作用。然而, 传统的阅读方式正面临着前所未有的挑战, 随着电子产品的普及, 小学生越来越容易各种游戏、短视频以及动漫所吸引。作为一种既古老又普世的艺术形式, 音乐具有独特的魅力, 它跨越了语言, 跨越了文化。在小学生的阅读推广中融入音乐, 既能吸引孩子的注意力, 又能帮助孩子在阅读材料中更好地体会和感受情感和意境, 从而在阅读中增加趣味性以及提升阅读推广效果。

关键词

小学生阅读推广; 音乐; 策略应用

1 引言

在当今信息化、全球化迅速发展的社会中, 小学生的综合素质培养愈加受到全社会的高度关注。阅读作为小学生知识积累和思维能力发展的重要途径, 日益成为教育教学中的核心内容。然而, 传统的阅读推广方法往往局限于纸质阅读材料的提供与阅读活动的组织, 难以激发小学生的阅读兴趣与持续性。近年来, 音乐与阅读的跨学科结合成为了研究的新领域。音乐作为一种富有表现力和感染力的艺术形式, 通过调动小学生的情感和认知, 能够有效地增强小学生的语

言感知能力和阅读理解能力^[1]。将音乐融入小学生的阅读推广中, 既是提升小学生阅读兴趣的重要途径, 也是拓宽小学生思维和表达方式的有效方法。本文将探讨如何通过音乐的元素和手段, 有效促进小学生的阅读推广, 从而推动其全面发展。

2 音乐融入小学生阅读推广的意义

作为一种多感官的艺术形式, 音乐在教育中所具有的作用早已为人们所认识。尤其是在小学生的阅读推广过程中, 音乐地融入不仅可以激发他们的学习兴趣, 而且可以使其加深对阅读内容的认识。一是将音乐所具有的情感表达能力和蕴含在语言文字中的力量结合起来, 同时也可以给小学生营造出愉快的阅读气氛。小学生在这样的氛围中, 对所读书籍故事的脉络、人物的性格特点把握得更加轻松自如, 从而在情感上更易与书籍产生共鸣。同时, 作为听觉艺术的一种表现形式, 音乐的旋律和韵律能使小学生对蕴含在书籍

【课题项目】咸阳师范学院 2024 年大学生创新创业训练计划项目(校级)《全民阅读背景下小学生阅读推广调研分析》(项目编号: xysfxy2024184)。

【作者简介】王倩(1985-), 女, 中国陕西咸阳人, 硕士, 副教授, 从事音乐理论与教学法研究

作品中的感情色彩有更生动的感知,使原本抽象的文字具体化、形象化。二是将音乐与阅读相结合,打破传统阅读推广模式的单一性、枯燥性,通过创新的形式能够有效的引起小学生兴趣。这种结合方式可以促使小学生在轻松愉悦的环境中主动参与到阅读活动中来,这样他们在享受音乐之时不知不觉地喜爱上书籍阅读。最主要的是,将音乐融入阅读推广活动中是有助于小学生综合能力的整体提高,而不仅仅局限于阅读推广活动效果地增强。比如,在阅读过程中,小学生通过音乐的引导,既丰富了推广活动内容,又大大增强他们的语言艺术素养,从而提高了其语言表达的流利性和准确性。总的来说,音乐与阅读推广地融合,通过这种跨界方式,不仅丰富了活动内容而且使推广效果得到了很大地提高,成为当前阅读推广活动中一种有效手段。

3 音乐融入小学生阅读推广的策略与实践

3.1 通过歌曲引导故事情节的理解

通过选择与阅读作品的故事情节密切相关歌曲,可以帮助小学生对故事主要情节有较好的认识和记忆。第一,我们要按照故事的情绪基调来选择歌曲,这样才能保证它的旋律符合故事的情节变化。比如,以《小红帽和大灰狼》这一故事为例,可选择一首旋律起伏较大的儿童歌曲,在小学生阅读到小红帽从家里进入森林时,播放节奏稍快、充满期待感的旋律,而在她遇到大灰狼的时候,则换成比较紧张或低沉的曲调^[2]。在播放歌曲时,我们需适当引导小学生注意歌曲旋律、曲调转变以及音乐里情绪色彩,使小学生在音乐的变化中体会到所阅读故事情节给他们带来的跌宕起伏。在具体的做法上,我们可以先播放歌曲,让小学生一边认真听一边阅读故事,读完后提问让他们联想故事中的情节,比如:“这段音乐是不是让你想起当年小红帽走进森林时的心情?”然后结合他们的反馈可以进一步引导其就音乐与所阅读故事之间的关系进行讨论,通过音乐让其感知小红帽不同阶段心理变化。小学生们通过将故事情节与歌曲相结合的方式,在歌曲的引导下,在加深对故事理解的同时也让他们对故事人物的内心活动有了更深刻的体会,从而增强了阅读推广活动成效。另外,在阅读推广采取歌曲引导方法中,我们还可以将参与活动的小学生进行分组合作,要求他们小组讨论,各组选出自己认为最符合某一情节的歌曲,并将其原因分享出来,加深小学生对故事的分析和理解。

3.2 结合音乐活动开展互动式阅读推广

在阅读推广中以音乐为基础,设计促进小学生主动参与与加深对文字理解的互动式阅读活动。例如,可根据阅读书籍中故事情节设计角色扮演活动,要求小学生将故事中的情绪通过唱有关歌曲的方式表达出来,并在肢体动作上加以补充。就拿《丑小鸭》阅读来说,可以把参与活动的小学生分成几个小组,每个小组在故事里负责不同的部分的演绎。在该活动中,小学生们除了要歌曲演唱中表达相应情绪外,特

别需要注意表现出“丑小鸭”从孤独到最后蜕变成天鹅这情绪波动,并根据歌曲内容进行肢体动作的配合。另外在这个过程中,我们可以针对所阅读故事中一些关键内容暂停播放歌曲,随后鼓励小学生表达自己的理解和情绪等方式,同时询问他们该内容你们会如何通过音乐和表演表现人物的心理变化。其次,在故事演绎过程中我们还可以指导小学生在演唱、表演中注意语音语调的变化,以使他们对故事的情绪基调有较好的认识。最后在阅读推广活动结束前可以组织一个小型表演,让各组小学生进行演绎,随后让各组互相进行评分^[3]。这样,小学生通过结合音乐开展阅读推广的互动活动,既可以加深小学生对所阅读书包的认识,又可以增强推广活动成效。

3.3 设计音乐故事会提升小学生的阅读推广活动参与感

通过设计音乐故事会方式让小学生能够在结合所阅读书报故事内容讲解和背景音乐演绎中提升他们在阅读推广活动参与感。我们首先需要朗读阅读推广活动中书报的故事,选取的背景音乐与内容相符合以达到良好气氛地设置。比如,以《海的女儿》该书为例,可以选用与故事内容相符的海浪声音或柔和钢琴曲,以将辽阔、安宁的海洋描绘出来,让小学生感受到故事最初的温情与安宁。随着阅读故事深入,结合内容变化情况对音乐风格进行了逐步调整。如阅读到海的女儿面临生死抉择时刻这一故事高潮部分,可选择较激烈的弦乐或张力十足节奏,通过此种音乐表现出在人物内心深处挣扎的冲突感。这时我们要中止故事朗读,要求小学生根据音乐的变化,对人物的情感变化以及内心复杂情绪进行了解,以加深他们对所阅读故事的理解。同时,在阅读结束后我们还可以在组织小学生对背景音乐和故事情节的关系进行讨论和分析。如:可播放一段不同风格的音乐,让小学生想一想哪段音乐与故事情节相符。通过这种方式,小学生可以从音乐的角度对所阅读故事的情绪作进一步的解读,从而在故事情节和情绪上培养小学生对情感的敏感度。最后,在音乐故事会讨论环节,可以向小学生们提出音乐对于故事情节推进的作用这一问题,并引导他们进行思考,以提升其阅读推广活动参与感。比如,可以向小学生提问:“你觉得这个音乐是海的女儿中哪个人物的何种情绪?”或者“当音乐转换的时候,你的心情是如何变化的?”总的来说,借助设计音乐故事方式开展阅读推广,不但让小学生更好地参与到活动,并且且有助于其加深了对阅读内容地理解。

3.4 通过音乐创作激发小学生的阅读想象力

我们可以通过组织创作音乐的活动,激发小学生的想象力,加深他们对阅读材料的情感和情节的理解,以增强阅读推广成效。首先,针对阅读推广的书报让小学生尝试创作与主题相关联的音乐作品。如小学生在创作“白雪公主”这一阅读书籍的主题歌曲时,要把故事人物的情感变化通过

歌词和旋律体现出来。在描写白雪公主逃进森林的情节时，可以用舒缓低沉的旋律来表现她的落寞与窘迫；而当她遇到七个小矮人时，她的喜悦和希望可以用活泼明快的旋律表达出来。我们可以为小学生提供木琴、吉他或电子琴等简单的音乐素材或乐器来辅助他们的创作。此外，鼓励并引导小学生用不同的音响效果模拟故事场景，如用打击乐表现恶毒皇后的钩心斗角，或用弦乐表现白雪的纯真善良等。同时要用不同的声音结合所阅读故事情节，引导小学生进行音乐节奏、旋律的调整，以强化音乐与剧情之间的衔接^[4]。在音乐创作活动中要提倡小学生之间相互配合。与故事情节有关的歌曲或旋律，可让参与阅读推广活动地小学生自由分组共同创作。组员可对特定情节进行分工和选择不同的乐器和声效来进行表现。与此同时在该过程我们要引导小学生在乐器搭配、音响水平等方面进行考量，确保每一种乐器的声音都能恰如其分地体现出故事情节变化、人物或情感方面的性格特点等。如表现皇后愤怒恶毒可采用高亢的铜管乐器，表现白雪哀伤则用低沉的木管乐器。要保证小学生们紧密配合，做到音乐创作紧扣故事情感主线，人物的内心世界要通过音乐表现出来。以音乐创作方式引导小学生围绕不同的阅读书报进行情节变化、人物情感起伏等方面表现，从而增强他们对阅读的兴趣以及推广活动成效。

3.5 利用音乐元素辅助阅读技能地培养

通过巧用音乐元素可帮助小学生提高阅读的基本功，尤其是朗读的技巧、语感，这对于阅读推广活动中提升他们阅读能力该目标实现大有帮助。首先我们要选取合适的背景音乐，这应根据阅读推广活动主题书报的节奏和风格决定。对于节奏较快的书报，如诗歌或具有较强节奏感的故事书，可选择相应的快节奏音乐，帮助小学生感知和掌握朗读的节奏与流畅度。以《静夜思》该诗为例，可播放曲调缓慢柔和的钢琴，让小学生在朗读时能够借助于缓慢音乐的变化对朗读语速加以控制，以达到在情感上营造出一种孤寂、思乡的情绪氛围。此外，我们在指导小学生阅读时，为了将书报中

的情感和节奏准确地表达出来，应鼓励小学生模仿音乐的节奏，在朗读时调整语气和音量。在具体实践中，我们可以将朗读与音乐的结合分阶段开展。即先播放一段音乐给小学生听，同时让他们在听的过程中心理把书报内容默读，以感受音乐与内容节奏的吻合。然后，小学生开始跟着音乐朗读，我们在该过程中不断调整音乐的节奏，引导他们在这种节奏变化的音乐背景下朗读程序出出不同的情感变化。通过这样的方式，在增强对文本节奏和语言结构敏感度的同时，小学生可以在音乐的指导下提高自己的阅读技巧^[5]。另外，教师还可以设计一些与朗读技能有关的音乐练习，如将节奏拍手或者其他肢体动作加入朗读的过程中，帮助小学生在朗读过程中保持节奏感，从而促进小学生的语言表达能力地提高。

4 结语

随着全民阅读地不断深度，在小学阅读推广中音乐与阅读的结合为其提供了一条新的思路与途径。小学生的阅读兴趣可以通过多维度的音乐运用得到有效地提高，同时他们想象力与创造力也将得到激发，最终切实提升了小学阅读推广活动成效。上文论述小学生阅读推广中融入音乐的一些策略，通过它们为做好该项工作提供了多元化的实践路径。同时在未来实践中，音乐与小学阅读推广的结合方式将进一步扩大及完善，必将为他们的全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 殷剑冰.少儿主题阅读推广的实践效果与优化策略研究[J].2024.
- [2] 央金卓嘎.小学音乐课堂教学的实践与策略[J].传奇故事,2022(16):103-104.
- [3] 鲍书芳.阅读推广项目对小学生阅读习惯形成的影响分析[J].2024(6):221-223.
- [4] 陈文娇.阅读推广与小学生阅读兴趣培养的实践探究[J].文渊(小学版),2022(3):73-75.
- [5] 余晓松,汪星辛.中小学阅读教学与阅读推广实践与研究[J].华夏教师教育,2022(11):90-92.