

Exploring the integration of traditional Chinese culture into ideological and political education in college English courses from the perspective of textbooks—Take the Comprehensive Course 1 of Mingde University English in the New Era as an example

Xiao Wang

Anhui Xinhua University, Anhui, Hefei, 230000, China

Abstract

In the context of globalization, as an important tool of international communication, English teaching is no longer limited to the cultivation of language skills, but also carries the important mission of cultural communication and value shaping. The purpose of this paper is to discuss how the Chinese traditional culture is effectively integrated into the ideological and political teaching of college English courses from the perspective of teaching materials, and to deeply analyze the Comprehensive Course of Mingde University English in the New Era 1 as an example. This paper first summarizes the current situation of ideological and political teaching in college English courses, and points out the necessity and urgency of integrating traditional culture. Then, the importance of traditional Chinese culture in the ideological and political teaching of college English is expounded in detail, including enhancing cultural confidence and cultivating cross-cultural communication ability. Then, through the in-depth analysis of the New Era Mingde University English Comprehensive Course 1, it reveals the unique path and effective strategy of the textbook in the integration of traditional culture. The research results are also summarized, and some suggestions are put forward to further promote the integration of traditional culture into the ideological and political teaching of college English courses.

Keywords

Chinese traditional culture; College English; Ideological and political teaching; New Era Mingde College English Comprehensive Course 1

教材视角下中国传统文化融入大学英语课程思政教学路径探究——以《新时代明德大学英语综合教程1》为例

王肖

安徽新华学院, 中国·安徽 合肥 230000

摘 要

在全球化的背景下, 英语作为国际交流的重要工具, 其教学不再仅仅局限于语言技能的培养, 更承载着文化传播和价值观塑造的重要使命。论文旨在探讨教材视角下中国传统文化如何有效融入大学英语课程思政教学, 并以《新时代明德大学英语综合教程1》为例进行深入分析。文章先概述了大学英语课程思政教学的现状, 指出了传统文化融入的必要性和紧迫性。紧接着, 详细阐述了中国传统文化在大学英语思政教学中的重要性, 包括增强文化自信、培养跨文化交际能力等方面。然后, 通过对《新时代明德大学英语综合教程1》的深入剖析, 揭示了该教材在传统文化融入方面的独特路径和有效策略。还总结了研究成果, 并提出了进一步推动传统文化融入大学英语课程思政教学的建议。

关键词

中国传统文化; 大学英语; 课程思政教学; 《新时代明德大学英语综合教程1》

1 引言

大学英语课程思政教学作为新时代教育的重要组成部分

分, 旨在通过英语教学培养学生的文化自信、国际视野和跨文化交际能力。中国传统文化作为中华民族的瑰宝, 其深厚的历史底蕴和独特的文化魅力为大学英语课程思政教学提供了丰富的资源和素材。因此, 如何有效地将中国传统文化融入大学英语课程思政教学, 成为当前教育改革的重要课题。

【作者简介】王肖(1996-), 女, 中国安徽阜阳人, 硕士, 助教, 从事英语翻译研究。

2 大学英语课程思政教学现状

2.1 课程思政与专业学科协同育人效果不明显

大学英语课程虽然承载着文化传播和价值观塑造的重要使命，但在实际教学中，往往过于注重语言知识的传授，而忽视了与思政元素的融合。这导致课程思政与专业学科之间存在一定的割裂，难以形成协同效应，使得育人效果大打折扣。学生往往只关注英语知识和技能的提升，而忽视了思政教育的熏陶，无法实现全面发展。

2.2 教师对课程思政理念认识不深与方法单一

部分大学英语教师对课程思政的理解不够深刻，缺乏系统的认识和把握；在授课过程中，学生往往难以找到思政内容与专业课的自然切入点，使得课程思政的融入显得生硬和牵强。同时，部分教师的教学方法单一，缺乏创新和多样性，难以激发学生的学习兴趣 and 积极性，导致课程思政的教学效果不佳。

2.3 教学资源匮乏且难以满足学生多样化的学习需求

一方面，现有的教学资源往往局限于传统的教材和教辅材料，这些资源在内容、形式和呈现方式上较为单一，难以激发学生的学习兴趣 and 积极性。另一方面，随着信息技术的快速发展，学生对于学习资源的需求日益多样化。然而，现实情况是，很多高校在课程思政教学资源建设上投入不足，导致教学资源匮乏，无法满足学生的多样化学习需求，这在一定程度上制约了大学英语课程思政教学的效果和质量。

3 中国传统文化在大学英语思政教学中的重要性

3.1 强化文化自信与身份认同

强化文化自信与身份认同是传统文化融入大学英语思政教学的核心价值之一，学生面临着多元文化的冲击，中国传统文化的学习成为学生坚守文化根基、确立自我身份的重要途径。通过英语课程中的传统文化内容，如历史故事、哲学思想、诗词歌赋等，学生不仅能够领略到中华文化的博大精深，还能在潜移默化中增强对本土文化的认同感和自豪感。这种文化自信的建立，不仅有助于学生在国际舞台上自信地展示中国文化，也是学生抵御文化侵蚀、维护文化安全的重要精神支柱。

3.2 促进跨文化理解与尊重

促进跨文化理解与尊重是传统文化在大学英语思政教学中的另一重要作用，通过英语课程学习中国传统文化，学生能够更加深刻地理解不同文化之间的差异和共通之处，学会在尊重差异的基础上寻求共识，培养跨文化交际能力。这种能力不仅对于个人的国际交流至关重要，也是构建人类命运共同体、推动世界文明交流互鉴的重要基础。

3.3 丰富教学内容与提升学习兴趣

传统文化在大学英语思政教学中的融入还极大地丰富

了教学内容，提升了学生的学习兴趣。传统故事、历史典故等文化元素为英语教学提供了丰富的素材和背景知识，使得原本枯燥的语言学习变得生动有趣。学生在了解传统文化的过程中，不仅能够加深对英语语言的理解和运用，还能拓宽视野，增长见识，培养人文素养和审美情趣。这种寓教于乐的教学方式，不仅提高了教学效果，还激发了学生的学习热情和探索精神。

4 探讨《新时代明德大学英语综合教程1》中中国传统文化的融入路径

4.1 精选传统文化主题和内容

《新时代明德大学英语综合教程1》在融合中国传统文化方面展现出了独特的匠心与深度，其核心策略之一便是精选传统文化主题和内容，以此构建了一个既富有时代感又蕴含深厚文化底蕴的英语学习体系。该教程没有仅仅满足于语言技能的传授，而是将中国传统文化的精髓巧妙融入每一单元的学习之中，使得英语学习与文化传承相得益彰。从古代的诗词歌赋到现代的民俗文化，从哲学思想的探讨到传统节日的庆祝，这些主题的选择不仅涵盖了中华文化的广度与深度，而且紧贴学生的生活实际，激发了学生强烈的学习兴趣和探索欲望。例如，在探讨“诗词之美”这一主题时，教程不仅引入了经典的唐诗宋词，还通过现代英语诗歌的对比，让学生感受到不同文化背景下诗歌艺术的共通与差异。这种跨文化的对比学习，不仅锻炼了学生的语言转换能力，也让学生更加深刻地理解了中华诗词的独特韵味和文化价值。另外，教程还深入挖掘了中国传统节日背后的文化意义，如春节的团圆、中秋的思乡、端午的纪念等，通过生动的故事讲述、节日习俗的介绍以及相关的英语表达，使学生在轻松愉快的氛围中学习语言，同时也加深了对中国传统文化的理解与认同^[1]。总之，《新时代明德大学英语综合教程1》通过精选传统文化主题和内容，不仅为学生提供了一个丰富多彩的语言学习环境，更在学生心中播下了文化传承的种子，让英语学习成为连接过去与未来、本土与世界的桥梁，为培养具有国际视野和深厚文化底蕴的新时代人才奠定了坚实的基础。

4.2 融合中西文化对比教学

在《新时代明德大学英语综合教程1》中，融合中西文化对比教学成为其推动文化多样性理解和尊重的重要策略，这一方法不仅丰富了教学内容，也极大地提升了学生的学习兴趣 and 跨文化交际能力。该教程在设计中，巧妙地穿插了中西文化对比的环节，鼓励学生跳出自身文化的局限，以开放的心态去理解和接纳不同的文化现象。例如，在探讨“家庭观念”这一主题时，教材不仅详细介绍了中国传统家庭结构中的尊老爱幼、家族观念等核心价值，同时也引入了西方社会中更为强调的个人独立、自我实现等家庭观念。这种对比不仅让学生认识到文化差异的存在，更重要的是引导学生思

考如何在不同文化背景下保持尊重与理解,促进了文化包容性的培养。在“节日庆典”的单元中,中西节日如春节与圣诞节、中秋节与感恩节的对比教学,不仅让学生学习了节日相关的英语词汇和表达方式,更通过对比节日习俗、庆祝方式等,深化了对两种文化背后价值观的理解。这种教学方式不仅丰富了英语学习的趣味性,也让学生在对比中学会了欣赏不同文化的独特魅力,增强了跨文化交流的能力。另外,教程还通过案例分析、角色扮演等互动环节,让学生在模拟的跨文化交流情境中,实践如何用英语恰当地表达自己对不同文化的看法和感受,有效提升了学生的语言运用能力和文化适应能力。这种融合中西文化对比的教学模式,不仅加深了学生对两种文化深层次的理解,也为学生未来在国际舞台上自信地展现中国文化、友好地与世界各地的人们交流打下了坚实的基础^[2]。综上,《新时代明德大学英语综合教程1》通过融合中西文化对比教学,不仅拓宽了学生的国际视野,也促进了学生对中华文化的自豪感和传播意愿,为培养具有国际竞争力和跨文化交际能力的新时代人才提供了有力的支持。

4.3 设计实践活动和案例分析

设计实践活动和案例分析在《新时代明德大学英语综合教程1》中,成为其深化中国传统文化融入、提升学生实践能力和跨文化理解力的又一重要举措。这一策略不仅将理论知识与实践操作紧密结合,还通过真实或模拟的情境,让学生在体验中学习,在学习中成长。教材精心策划了一系列与中国传统文化相关的实践活动,如组织学生进行中国传统节日的英语介绍、参与中国传统手工艺品的制作与展示以及编写关于中国历史文化的小故事并用英语进行分享等。这些活动不仅让学生在实操中锻炼了英语表达能力,更重要的是,它们为学生提供了一个深入探索、亲身体验中国文化的平台,使学生在实践中加深对中华文化的理解和认同。案例分析环节则通过选取具有代表性的文化现象或事件,如中国传统医学、书法艺术的国际传播以及中国美食在全球的受欢迎程度等,引导学生进行深入的探讨和分析。学生在分析过程中,需要运用所学的英语知识和文化理论,结合实际情况,提出自己的见解和解决方案。这一过程不仅锻炼了学生的批判性思维和解决问题的能力,也让学生更加直观地感受到了中华文化的魅力和影响力。另外,教材还鼓励学生走出课堂,参与到社区或学校的文化活动中,如参与国际文化节、组织中国文化日等,用英语向外国友人介绍中国文化,进行跨文化交流^[3]。这些实践活动不仅让学生有机会将所学知识应用于实际,也增强了学生的文化自信和跨文化交际能力。

4.4 利用新媒体技术拓展学习渠道

在《新时代明德大学英语综合教程1》中,利用新媒体

技术拓展学习渠道,成为其创新教学模式、增强学生学习动力与参与度的重要手段。这一策略不仅打破了传统教学的时空限制,还通过多媒体资源的丰富性和互动性,为学生提供了更加多元化、个性化的学习体验。教材积极引入线上学习平台、社交媒体、虚拟现实(VR)和增强现实(AR)等新媒体技术,构建了线上线下相结合的学习生态系统。学生可以通过在线课程、视频讲座、互动问答等形式,随时随地获取与中国传统文化相关的英语学习资源,这种灵活的学习方式极大地提高了学习的便捷性和效率。同时,新媒体技术的应用也为传统文化的呈现方式带来了革新。例如,通过VR技术,学生可以身临其境地参观故宫、长城等中国历史文化遗址,用英语了解它们的历史背景和文化意义,这种沉浸式的学习体验不仅增强了学习的趣味性,也让学生在直观感受中加深了对中国文化的理解。社交媒体平台则为学生提供了展示自我、交流心得的广阔舞台,学生可以创建或加入英语学习社群,分享自己的学习心得、传统文化感悟,甚至发起跨文化交流活动,与来自世界各地的朋友共同探讨中国文化的魅力。这种跨地域、跨文化的交流不仅拓宽了学生的视野,也促进了学生跨文化交际能力的提升。另外,新媒体技术还为教师提供了更多样化的教学手段和评估方式。教师可以利用在线平台发布学习任务、监测学习进度、组织在线讨论,甚至通过大数据分析学生的学习行为,为每个学生提供个性化的学习建议^[4]。这种精准化的教学不仅提高了教学质量,也让学生感受到了更加贴心、高效的学习支持。

5 结论

通过对《新时代明德大学英语综合教程1》的深入剖析,可以发现,该教材在传统文化融入方面取得了显著成效。它不仅丰富了大学英语课程的教学内容,提高了学生的学习兴趣与参与度,还培养了学生的文化自信和跨文化交际能力。因此,应该进一步推广和借鉴该教材的成功经验,推动中国传统文化更有效地融入大学英语课程思政教学之中。同时,也应该不断探索和创新传统文化融入的路径和方法,以适应新时代教育发展的需要。

参考文献

- [1] 黎婕.用英语讲好中国故事视角下中国文化融入大学英语课程思政教学研究[J].大学,2024,(08):82-85.
- [2] 杨萍,孔永红.中华优秀传统文化融入大学英语课程思政教学探究[J].山西广播电视大学学报,2023,28(04):2-5.
- [3] 田川,邵旦,耿建祥.传统文化融入大学英语课程教学的探索[J].沙洲职业工学院学报,2022,25(03):50-55.
- [4] 张益君.中国文化融入大学英语课程思政教学模式实践探索[J].宁波教育学院学报,2022,24(04):116-118.