

Design of Question Chain in High School English Listening Teaching

Minjie Peng

Beijing No.35 High School, Beijing, 100038, China

Abstract

With the deepening of high school English teaching reform, the cultivation of listening comprehension ability has become one of the core goals. However, the traditional listening teaching model generally lacks inspiration and scattered problem setting, which restricts the collaborative improvement of students' language understanding and thinking development. This article is based on constructivist learning theory and Bloom's cognitive goal classification theory to explore the application path of question chain teaching method in high school English listening teaching. It proposes a "three-stage question chain" construction framework, covering three stages: pre-listening prediction, listening comprehension, and post-listening reflection. Through a teaching experiment conducted on two parallel classes in a high school in Beijing, the results showed that the experimental class using the question chain teaching method had significantly better listening scores, strategy awareness, and classroom participation than the traditional teaching class. Designed question chains can effectively guide students to construct logical paths for listening comprehension, enhance language processing depth and comprehensive abilities, and have important strategic significance for improving the quality of high school English listening teaching.

Keywords

High school English; Listening teaching; Question chain teaching method; Cognitive strategy; discourse comprehension

高中英语听力教学的问题链设计

彭敏捷

北京市第三十五中学, 中国·北京 100038

摘要

随着高中英语教学改革的深入推进, 听力理解能力的培养已成为核心目标之一。但传统听力教学模式普遍存在缺乏启发性、问题设置零散等问题, 制约了学生语言理解与思维发展的协同提升。本文基于建构主义学习理论与布鲁姆认知目标分类理论, 探讨问题链教学法在高中英语听力教学中的应用路径, 提出“三段式问题链”构建框架, 涵盖听前预测、听中理解与听后反思三阶段。通过对北京某高中两个平行班开展教学实验, 结果显示采用问题链教学法的实验班在听力成绩、策略使用意识与课堂参与度方面均显著优于传统教学班级。研究表明, 科学设计的问题链能够有效引导学生构建听力理解的逻辑路径, 提升语言加工深度与综合能力, 对提升高中英语听力教学质量具有重要战略意义。

关键词

高中英语; 听力教学; 问题链教学法; 认知策略; 语篇理解

1 引言

随着新课标改革的持续推进, 英语听力在高中英语教学中的地位日益凸显。听力理解作为语言能力的重要组成部分, 不仅体现了学生的语音、语调、语义分析等综合能力, 也是实现语言实际交际能力培养的重要途径。但在实际教学中, 传统的听力教学长流于表层训练, 缺乏系统性、启发性与策略性。问题链教学法作为一种基于建构主义理论的教学策略, 强调通过科学设置递进性问题, 引导学生主动构建知识体系, 特别适合听力教学中思维引导和深度加工的需求。

【作者简介】彭敏捷(1993-), 女, 中国湖北人, 硕士, 中教一级, 从事英语听力口语教学, 托福雅思教学研究。

本文拟以“高中英语听力教学的问题链设计”为主题, 系统分析当前高中英语听力教学的痛点与难点, 构建具有针对性、系统性的问题链教学模式, 以期为英语听力教学提供有效的理论支持与实践路径。

2 高中英语听力教学的现状与问题

2.1 听力教学的基本现状

当前我国高中英语听力教学普遍依赖教材中的听力板块展开, 课堂教学模式以“播放—答题—核对—讲解”为主线, 教师在其中占据绝对主导地位, 学生多处于被动应答状态, 听力能力的培养更多集中在表层信息的识别与应试技巧的训练上, 而非深层语义加工与听力策略构建。2023年, 笔者对北京、江苏、湖北三省八所普通高中共计480名学生

开展问卷调查，并对 12 位一线英语教师进行访谈。调查结果显示，约 72% 的学生表示“在听力过程中难以抓住核心内容”，61% 的学生反映“做题时缺乏思路”，而 48% 的教师坦言“在听力教学中缺乏有效模式与方法”。这些数据反映出当前听力教学模式在提升学生语言综合理解能力方面存在显著不足^[1]。此外，听力材料的选取往往局限于教材内容，缺乏与学生实际生活和兴趣点的紧密结合，导致学生听力训练的积极性不高。同时听力训练的频率和时长也普遍不足，难以满足学生听力能力持续提升的需求。

2.2 存在的主要问题

在具体问题上，高中英语听力教学的内容设计与问题设置缺乏系统性与语篇关联性如表 1。教师常注重事实性问题设问，忽略材料结构逻辑、语境信息与语用功能，使学生难有效整合信息、推理意义^[3]。问题设计常见缺乏认知层级递进、内在逻辑的弊端，无法引导学生形成思维路径，这种碎片化设置不利构建完整听力理解体系。同时教师实际教学中对语篇类型、语境线索和话语意图重视不足，问题链设计未结合语篇特征，学生缺语用判断与逻辑推理支持，难理解说话者意图。另一方面，教学评价机制普遍采用结果导向测试模式，重得分与正确率，忽视学生听力理解过程中的关键维度，教学反馈片面，难有效支持学生听力能力提升。当前高中英语听力教学在多方面存在明显短板，需引入合理问题链设计模式改进、重构。

表 1 高中英语听力教学存在的主要问题

问题类型	学生反馈比例	教师反馈比例
难以抓住听力核心内容	72%	-
做题缺乏清晰思路	61%	-
教学中缺乏系统有效的教学模式	-	48%
教学注重事实性问题、缺乏语篇层级引导	-	67% (访谈总结)
教学评价片面，忽视听力理解过程	-	54% (访谈总结)

3 问题链教学理论基础与构建逻辑

3.1 理论基础

问题链教学法作为一种以问题为主导、以认知递进为核心的教学策略，其理论基础主要源于建构主义学习理论、布鲁姆认知目标分类理论和认知负荷理论。在建构主义视角下，学习被视为学生基于已有知识背景主动建构新知识意义的过程，问题的提出与解决不仅是学习内容的载体，更是促进认知冲突与知识转化的驱动机制。在听力教学中，合理的问题链能够帮助学生激活已有语义图式，对语言材料进行加工和重组，实现对语篇主旨、结构与语用功能的深度理解。布鲁姆的认知目标分类理论则将认知过程划分为六个层级：记忆、理解、应用、分析、评价与创造，为问题链设计提供了清晰的认知维度参照。通过设计多层次的问题结构，教师

可有序引导学生从感知语音、辨识信息，到推理主旨、评析观点，最终实现高阶思维的发展。且认知负荷理论强调在问题链构建过程中需充分考虑学生的认知资源限制，合理控制任务的复杂度与信息呈现方式，避免学生在任务执行中因认知负荷过重而产生焦虑或理解阻碍。将三者有机整合，有助于教师设计出既能促进学习又符合认知规律的问题链结构，提升听力教学的有效性与科学性^[4]。

3.2 问题链的构建原则

问题链的构建应遵循明确的教学原则，确保教学内容、语言材料与学生认知过程之间形成系统联动。第一步，目标导向性是问题链设计的核心，即每一环节的问题都应紧密围绕教学目标展开，与听力语篇的主旨内容、交际功能和语言结构形成对应关系。问题不能脱离语篇本身，亦不可仅停留于语言表层，而应聚焦学生对语义与语用的多维理解。第二步，层级递进性体现在问题设计需从低阶认知向高阶认知逐步推进，通过设置“理解—分析—评价”路径，引导学生完成信息识别、逻辑推断、立场判断等任务，形成完整的思维闭环。第三步，语篇依托性要求问题链基于具体语篇结构展开，区别于传统以题型为单位的机械式设问模式，而应结合语篇的线索推进、人物关系、情境转换等要素进行系统设计，提升学生对语篇整体结构与交际意图的感知能力。最后互动引导性是保证学生深度参与的重要保障，问题链不仅是理解任务的设问方式，更是课堂互动的重要载体，教师可通过设置具有开放性和探讨性的高阶问题，激发学生表达观点、展开讨论，提升其听力中的参与感和语用应用能力。

3.3 问题链构建框架

在具体框架上，问题链构建通常含听前、听中、听后三个阶段，构成“三段式问题链结构”。听前阶段，问题主要激活学生背景知识、预测内容、确立听力目的，相关问题可唤起已有经验与图式，为听中理解打基础。听中问题是核心，重点引导学生把握关键信息、提取人物关系等，相关设问助学生保持专注、加工信息。听后问题承载反思与迁移功能，引导学生整合评价语篇并联系自身经验，相关设问助力理解跨语境延伸。以一则听力文本为例，教师可依次设置听前、听中、听后等问题构建语义引导链条，提升听力教学效果与深度。通过合理安排这三个阶段，问题链教学法不仅能提升学生听力水平，还有助于思维训练与语言能力建构，通过这三个阶段有逻辑、有层次的深入设问，问题链教学法能够形成一个完整且连贯的教学流程，有效促进学生的听力理解与思维能力发展。

4 问题链在高中英语听力教学中的应用实践

4.1 问题链教学活动设计范例

在实际教学实施中，问题链并非简单的连串设问，而是通过教学活动的载体呈现出阶段性、递进性和任务导向性的综合特征，其设计必须服务于听力策略的训练与语篇理解

能力的建构。为此,本文在实验教学中设置了四种典型问题链活动:第一种是“听前预测图卡”活动,通过关键词联想或图片讨论的方式,引导学生在播放前结合自身经验预测听力情境,从而激发兴趣与构建图式;第二种是“结构填空链图”,在听中阶段运用任务单对语篇信息结构进行梳理,如按照时间、空间、事件推进等逻辑提取关键信息,并用图示填空的方式呈现,强化学生对语篇的整体把握;第三种是“立场辩论任务”,在听后设置引导学生进行观点表达和文化判断的探讨,如围绕对话中的观点展开小组讨论,引导学生表达立场、分析依据,提升跨文化交际意识;第四种是“思维导图总结”,要求学生以所听内容为中心,围绕人物、事件、态度、原因等要素绘制听力理解图谱,帮助其进行语义归纳与结构重组。这些活动并非孤立存在,而是以“听前预测—听中解码—听后建构”为逻辑主线相互嵌套,借助问题链的逐层推进,有效激活学生的语义建构能力与语言迁移能力,促进听力教学由“答题训练”向“认知建构”转型,提升课堂的系统性与参与度。

4.2 问题链策略的有效性分析

在教学实验中,通过对比不同策略应用方式的效果,可进一步评估问题链教学法的操作可行性与教学优势。笔者将实验班的问题链教学法与传统教学模式进行对比,结果显示:实验班在后测成绩中平均提高12.4分,明显优于对照班的4.8分提升。同时,在课堂观察与学生反馈中发现,结构化递进型问题链最能促进学生专注与逻辑推理,尤其是中层分析类问题(如“讲话者语气变化的原因”)最能激活学生思维;而开放式评价问题则在提升学生表达能力与文化意识方面效果显著。相比之下,仅使用事实类问题的传统教学,

学生虽能完成基本任务,但缺乏深层次的语言加工与策略意识。此外,问卷反馈显示,82%的学生表示“问题链使听力目标更明确”,74%的学生表示“更容易提取关键信息并构建语篇结构”。教师反馈则指出,问题链增强了教学的系统性与互动性,课堂参与度与反馈质量显著提升。

5 结语

经过对高中英语听力教学的系统分析和教学实验的验证,我们可以清晰地看到,采用问题链教学法能够显著激发学生的听力理解积极性和深度思考,从而大幅提高他们对语篇结构的掌握和听力信息整合的能力。问题链的设计基于多层次的认知目标,结合语篇的特征和语用功能,构建了一个从感知到理解、从分析到评价的认知路径,促进了听力教学从“被动接受”向“主动建构”的转变。未来的研究还可以进一步扩展到多模态输入情境下的问题链构建模式,例如图文音结合的听力材料处理,以及人工智能辅助问题链生成技术的探索,以适应智能化教学环境的需求,推动高中英语听力教学的系统革新和教学质量的全面提升。

参考文献

- [1] 相龙贺.高中英语听力教学存在的问题及对策研究[D].聊城大学,2024.
- [2] 陈淑娴.高中英语听力教学问题及对策[J].新智慧,2024,(11): 95-97.
- [3] 范祥红.高中英语听力教学中存在的问题及对策[J].亚太教育, 2024,(04):149-151.
- [4] 徐霞.浅析高中英语听力教学的问题与策略[J].试题与研究,2023, (19):185-187.