

The Integration Status and Analysis of National Identity in College English Textbooks in China—Take PIONEER COLLEGE ENGLISH as an example

Xiangbo Yu Xiaorong Li

School of Foreign Languages, Jiujiang University, Jiujiang, Jiangxi, 332000, China

Abstract

As a medium for cross-cultural communication, college English textbooks are evolving from a single linguistic tool to a means of guiding values. National identity, as a core element of cultural soft power, has become a crucial pathway for implementing the fundamental task of “moral education” through its implicit teaching in textbooks. PIONEER COLLEGE ENGLISH, as a new type of English textbook integrating curriculum and ideological education, has restructured the balance between language learning and cultural awareness, thereby exploring the organic integration of English teaching and value guidance. This paper, based on the analysis of textbook texts, reveals the interactive mechanism between language knowledge teaching and ideological dissemination, thus providing a theoretical reference for how foreign language education in the new era can balance international vision with local sentiment.

Keywords

college English textbook; national identity; integration status quo

大学英语教材中国家认同的融入现状与分析——以《领航大学英语》为例

喻湘波 李晓蓉

九江学院外语学院, 中国·江西九江 332000

摘要

大学英语教材作为跨文化传播的一种载体,其功能正从单一语言工具向价值观引导延伸。国家认同属于文化软实力的核心要素,它在教材中的隐性教化已然成为落实“立德树人”这一根本任务的关键路径。《领航大学英语》作为一本新型的课程思政英语教材,它对语言学习和文化认知二者之间的平衡关系展开了重构工作,进而对英语教学与价值引领的有机融合进行了探索。本文以教材文本分析作为立足的根本,对语言知识传授和意识形态传播二者之间的互动机制予以揭示,从而为新时代的外语教育在如何平衡国际视野与本土情怀这一方面提供相应的理论参照。

关键词

大学英语教材; 国家认同; 融入现状;

1 引言

外语教育向来肩负着文化传播以及价值引导的双重使

命,在高等教育国际化进程中,如何通过教材建构学生的文化主体意识已成为重要命题。英语教材不但是语言输入的关键来源,而且是西方文化得以传播的重要途径,这种双重属性使得教材编写需要更谨慎地处理文化立场问题。目前研究大多把关注点放在教材所具备的跨文化交际功能上,而对于将国家认同元素进行系统融入这一方面缺乏深入探讨。本文将《领航大学英语》1-3册作为观察的样本,依据内容分析以及话语研究的框架,对教材里国家认同所呈现的维度以及实现的路径展开解构。文章着重关注语言材料的选择标准、文化视角的平衡策略、价值引导的叙事方式等核心问题,力求揭示出在英语教学过程里隐性课程的建构逻辑。

【基金项目】江西省高校人文社会科学研究 2024 年度项目“大学英语教学中国家认同情感培育路径与策略研究”(项目编号:JC24121)阶段性成果;本文同时也是江西省高等教育学会 2024 年度学会课题“国家认同在大学英语教学中的培育路径与策略研究”(WY-D-014)阶段性成果。

【作者简介】喻湘波(1978-),女,本科,中国湖南宁乡人,讲师,从事英语学科教育和翻译研究。

2 国家认同的内涵

认同 (identity) 的概念来自心理社会发展理论, 认同感往往根植于个体和社会共有的文化中。Marcia 从“认同”这一概念中提取出“探索” (exploration) 和“承诺” (commitment) 两个变量使其操作化。“探索”指个体在发展过程中努力寻找适合自己的目标、价值观和理想等。个体需要考虑多个选项, 以便作出更有意义的抉择。例如, 学生在英语课程中了解了世界上的多元文化, 在梳理文化异同的过程中, 思考某一文化与自身目标、理想和价值观的适配性, 这一过程就是“探索”。“承诺”指个体对特定的或潜在的选择在时间、精力等方面的投入程度。例如, 学生在探索多种文化后评估多个潜在的文化选择, 最终选择其中之一并形成认同, 这一过程就是“承诺”。“探索”和“承诺”的水平不同, 认同的呈现状态也不同。

国家认同 (National identity) 是个政治概念, 是一个国家的公民对自己归属哪个国家的认知以及对这个国家的构成, 如政治、文化、族群等要素的评价和情感。是族群认同和文化认同的升华。文化传统和历史积淀构成其根基, 人们在语言习俗、节庆仪式中感受代际传递的情感温度, 比如传统节日里家庭团聚的温馨场景往往在不经意间唤醒集体记忆的共鸣^[1]。价值观念和社会规范形成其骨架, 当个体行为与主流意识形态产生共振时, 公共空间便自然生长出默契的认知框架, 这种默契既包含对历史英雄人物精神遗产的珍视, 也涵盖对当代社会运行规则的理性接纳。精神信仰与情感依恋交织成其肌理, 从长城砖石承载的文明韧性到抗疫时期全民动员展现的团结意志, 具象符号与抽象理念共同编织出复杂而立体的认同图谱。地理空间与人文景观则充当其容器, 方言俚语里流淌的地域特色与博物馆陈列的文物瑰宝都在无声诉说着文明传承的密码, 这种空间叙事不断强化着群体对共同家园的想象与守护。

3 《领航大学英语》教材中国家认同融入的分析

3.1 《领航大学英语》教材的编写理念与特点

《领航大学英语》教材在编写理念上展现了语言学习与文化认知的深度融合, 其显著特点在于将国家认同的要素巧妙地融入不同主题单元的文本选择与内容设计中。通过多维度的叙事视角, 教材引导学生理解个体与集体、传统与现代之间的深刻关联。教材所选篇章内容丰富, 涵盖了个人成长、家庭伦理、科技发展以及全球化等议题。例如, 在 BOOK1 Unit 5 Text A 中, 作者提到语言学习不仅可以帮助我们了解一种文化的历史和世界观, 还能促进对不同国家和民族之间差异与共性的理解。从宏观层面来看, 这种跨文化交流的意识与国家之间通过语言和文化交流促进国际关系、增进政治互信的理念高度契合。在 BOOK1 Unit 2 Text A 中, 关于父子情感表达的故事通过细腻的日常场景传递了家庭

纽带在文化传承中的核心作用, 间接呼应了社会对传统伦理的重视。文化注释部分作为补充信息嵌入各单元, 既为语言学习提供了背景支撑, 又通过介绍历史地标、文学经典与科技成就, 强化了学生对本土及全球文化的辨识度。例如, 在 BOOK2 Unit 1 中提到政府可以发起宣传活动, 如澳大利亚在 1970 年代的“Don't be a Norm”运动, 通过政府干预推动健康生活方式。这体现了教育制度在培养公民健康意识方面的积极作用。

教育制度是国家政治体系的重要组成部分, 它不仅培养人才, 还推动社会进步。例如, 在 BOOK1 Unit 1 Text A 中提到: “University may not only help with furthering your education for an eventual career, but also help with personal development and self-discovery.” 这反映了教育体系在个人发展中的重要作用, 从侧面体现了对教育制度及其背后社会价值观的认同。在 BOOK2 Unit 3 中提到自然法则对人类行为的约束, 暗示了教育制度在培养公民责任感方面的重要作用。教材对跨文化议题的处理展现了平衡视角。在讨论语言学习与全球化影响时, 既强调掌握多语言能力对个体发展的价值, 也反思文化同质化的风险, 引导学生思考如何在开放环境中维护文化独特性。例如, 在 BOOK2 Unit 5 中提到旅行可以帮助人们理解和欣赏不同文化, 促进文化的交流和融合。此外, 教材还强调了人类对环境和野生动物的责任, 反映了对环境保护政策和可持续发展理念的认同。例如, 在 BOOK3 Unit 1 中提到: “The environment is the biggest casualty and animals are the victims.” (在人类追求更快进步的过程中, 环境受到的破坏最大, 动物是受害者。) 这句话强调了对野生动物群体的认同, 反映了对保护自然环境和生物多样性的重视^[2]。

总体而言, 《领航英语》教材通过精心设计的内容和多维度的视角, 不仅帮助学生提升语言能力, 还培养了他们的文化认同、国家认同和社会责任感。

3.2 《领航英语》中国家认同的具体融入方式

《领航英语》教材在融入国家认同的过程中呈现出多层次、场景化的设计思路, 其内容编排并非以直接灌输理念为核心, 而是通过语言载体的文化教化与价值观引导形成隐性教育路径。以“BOOK 2 Unit 3Text B: How Higher Education Can Adapt to the Future of Work”为例, 探讨高等教育如何适应技术变革为例, 文本在强调批判性思维与创新能力培养时, 巧妙呼应了国家战略对复合型人才的需求, 通过卡内基梅隆大学开放教育资源案例的引入, 间接传递了教育公平对国家竞争力提升的支撑作用。BOOK2 Unit 4: What Makes a Sport a Sport? 文中讨论了体育运动的文化意义, 如体育运动的多样性和不同文化中对体育的不同定义。BOOK2 Unit 6: Social Media and Interpersonal Communication: 文中提到《精神疾病诊断与统计手册》(DSM) 将网络成瘾列为一种精神疾病, 反映了医疗制度对社会问题的认定和干

预。文中也讨论了社交媒体在人际沟通中的作用,体现了文化中对技术的依赖和对沟通方式的适应。

4 大学英语教材中国家认同融入的优化策略

4.1 加强教材编写中的国家认同意识

编写团队应将文化元素与语言学习目标有机整合。例如,在听力材料中穿插传统节日的历史渊源,在阅读篇章中讲述当代中国青年参与乡村振兴的真实故事,让学生在理解语言知识的同时接触国家发展脉络。教材对话场景可突破常规,增加大学生参与社区志愿服务、科技创新项目等情境,让学生体会个体成长与社会进步的关联性。写作模块可设置“给外国笔友介绍家乡非遗技艺”等任务,引导学生主动梳理文化认知。在词汇拓展环节,可结合课文主题补充“脱贫攻坚”“生态保护”等特色词块,帮助学生建立多维度的国情认知。教材插图与版式设计应注重视觉符号的当代性表达,用矢量插画呈现高铁、航天等现代科技成果,避免过度使用刻板文化符号。

4.2 丰富教材内容中的国家认同元素

教材编写者可增加反映传统文化与现代文明交融的素材,如穿插丝绸之路历史演变的英文故事,带出“一带一路”倡议的国际合作场景。教师在教学中可结合单元主题设计延伸讨论,如讲解科技发展类文章时,补充国产高铁技术的发展历程,帮助学生理解现代化成就背后的国家力量。教材插图和课后练习可融入地方特色元素,如使用带有方言特色的普通话对话,展现多元统一的文化格局。习题设计者需关注学生日常生活中的文化体验,将传统节日习俗以情景对话形式编排,让学习者感受文化遗产的实际价值。出版单位可制作反映不同地区风土人情的短视频,使抽象的国家概念转化为具体可感的城乡生活图景。教材修订团队应平衡国际视野与本土情怀,收录当代作家用英语书写的中国乡村变迁故事^[3]。

4.3 提升教师在国家认同教育中的作用

教师需要主动挖掘教材内容与社会价值的连接点,例如讲解“领航1Text A”第一单元关于大学生克服健康困扰完成学业的课文时,可引导学生讨论当代青年奋斗精神与集体主义价值观的关联,结合中国大学生村官扎根基层的真实案例,帮助学生理解个人成长与社会责任的共生关系。学校管理部门应当为教师提供文化主题培训,重点培养其识别教材中国家认同要素的敏感性,如在分析第二单元“撰写感谢信”的实践任务时,教师若能补充疫情期间社区工作者保障居民生活的真实素材,就能将语言训练升华为对社会主义互助精神的具象认知。教研组可以设计跨学科备课方案,将英语课堂与思政教育有机融合,比如在组织学生完成“向防疫

志愿者致谢”的写作任务后,同步开展社区服务主题的英语角活动,使语言应用场景与国家发展实践产生深度共鸣。外语学院有必要建立教学资源共享平台,整理《领航英语》各单元可延伸的文化触点,针对第五单元科技主题的翻译练习,教师可补充中国航天团队协作攻关的英文报道作为拓展阅读,让学生在语言转换过程中体会集体智慧对国家科技进步的推动作用。

4.4 增强学生对国家认同的主动参与

教师可设计课堂辩论任务,让学生用英语讨论“线上文化节策划是否应优先体现本土特色”等话题,结合语言表达训练与身份认同反思。教材编写者可引导学生通过查阅政府官网英文版、翻译地方产业报告等任务,理解国家战略与个人发展的关联。课堂活动可布置小组合作项目,要求学生用英文制作“社区非遗技艺海外推广方案”,探讨在跨文化交流中坚持本土价值观。课后实践可组织学生采访参与过“一带一路”国际项目的师生,撰写访谈报告并分析个人经历如何反映国家形象构建的细节。教材中的阅读材料应增加实操性内容,如提供某城市老字号品牌国际化改版的英文新闻稿,让学生分组修改文案并加入地方文化符号。评估体系可要求学生为家乡特色农产品设计英文版电商页面,将产品描述中的地理标志、传统工艺等元素作为评分要点^[4]。

5 结语

通过对体系化设计的主题编排,《领航大学英语》把国家认同元素有机嵌入到语言学习场景中,在强化文化自觉意识的同时也实现了对跨文化交际能力的培养。教材在传统与现代文化诠释、发展成就客观展示、核心价值观自然渗透等方面形成特色,但就内容深度以及思维层次仍存在可提升的空间。建议高校强化教材编写团队的多学科协作,去开发符合认知规律的文化浸润策略,并建立起动态更新的内容生成机制。教学实践环节要注重对学生文化主体意识的激发,把语言技能训练朝着文化对话能力培养的方向进行转化,让英语教育既能保有开放包容的学科本质属性,又可切实承担起培养文化自信的时代赋予的使命。

参考文献

- [1] 年雨彤,裴正薇,孙一涵,等.近十五年大学英语教材思政元素变迁研究(2008—2023)[J].英语广场,2025,(02):96-101.
- [2] 束定芳.大学英语课程中的中国文化融入与大学英语教材建设[J].外语教材研究,2024(02):1-10.
- [3] 陈彦婕,戴朝晖.思政引领、数智赋能、守正创新——新形态大学英语教材编写研究[J].外语教材研究,2024(02):104-119.
- [4] 李广明,刘晶,李君平.大学英语教材中的中国文化缺失及重构研究[J].济宁学院学报,2024,45(06):80-86.