

Innovative strategies of situational teaching of Chinese in lower grades under the background of “double reduction”

Yongming Liu

Huangbao Town Central School, Baokang County, Xiangyang, Hubei, 441602, China

Abstract

In the context of the comprehensive implementation of the ‘double reduction’ policy, effectively enhancing the quality of Chinese language teaching for lower grades while reducing students’ academic burden has become a critical challenge for educators. Scenario-based teaching, with its vivid, engaging, and practical nature, offers new perspectives for teaching Chinese to younger students. This article delves into the current state of Chinese language teaching for lower grades under the ‘double reduction’ policy, considering the cognitive characteristics of younger students. It explores innovative strategies for scenario-based teaching from multiple angles, including classroom instruction, homework design, and teaching evaluation. The aim is to stimulate students’ interest in learning, enhance their efficiency in Chinese language studies, and ultimately achieve the educational goal of reducing the burden while improving effectiveness.

Keywords

“double reduction”; Chinese for lower grades; situational teaching; innovative strategies

低年级语文情景化教学在“双减”背景下的创新策略

刘勇明

湖北省襄阳市保康县黄堡镇中心学校, 中国·湖北 襄阳 441602

摘要

基于“双减”政策全面推进的时代背景而言,如何有效地提升低年级语文教学质量,同时还能减轻学生的学业负担,成为教育工作者面临的重要课题。而情景化教学以其生动性、趣味性和实践性的特点,能够为低年级语文教学带来新的思路。为此本文就深入地分析了“双减”背景下低年级语文教学现状,再结合低年级学生的认知特点,在文中从课堂教学、作业设计、教学评价等多个维度,来探讨情景化教学的创新策略。经研究希望可以激发学生的学习兴趣,提高其语文学习的效率,进而实现减负增效的教育目标。

关键词

“双减”; 低年级语文; 情景化教学; 创新策略

1 引言

“双减”政策旨在有效地减轻义务教育阶段学生过重作业负担和校外培训负担,其核心在于回归教育本质,促进学生的全面发展和健康成长。低年级则是学生学习语文的起始阶段,该阶段也是培养学生语文学兴趣和基础能力的关键时期。但在“双减”背景下,传统的语文教学中重知识灌输、轻能力培养,以及作业量大、形式单一等问题亟待解决。此时情景化教学通过创设与教学内容相关的生动情境,可以将抽象的语文知识转化为直观、有趣的学习体验,极其符合低年级学生以形象思维为主的认知特点,因而能够有效地激

发学生学习积极性,提高实际课堂教学的效率,可助力“双减”政策的落地实施。

2 “双减”背景下低年级语文教学现状

2.1 教学目标偏离核心素养培养

由于传统教学模式的影响,在教学中依然存在部分教师将识字、写字、背诵等知识技能目标作为教学的重点,忽视了对于学生语言表达能力、思维能力、审美能力和文化素养的培养,此情况难以实现语文核心素养的全面提升。

2.2 课堂教学趣味性不足

低年级学生的注意力集中时间较短,且好奇心强,他们往往对生动有趣的事物充满兴趣。然而一些低年级语文课堂的教学形式单一,一般仅以教师讲授为主,学生只是被动地接受知识。此类教学过程缺乏了互动和趣味性,因此难以吸引学生的注意力,进而导致学生学习的积极性不高,课堂的参与度也比较低^[1]。

【作者简介】刘勇明(1971-),男,中国湖北襄阳人,本科,中级,从事“双减”背景下低年级语文学习生活化、情景化的策略和方法研究。

2.3 作业设计缺乏科学性与多样性

“双减”政策实施之前，低年级的语文作业就存在着量大、质低、形式单一的问题。其作业的内容多以抄写生字、词语，以及背诵课文为主，即机械性重复作业较多，缺乏了对学生思维能力和实践能力的培养。而且作业设计也没有充分地考虑到学生的个体差异，只是一味地统一布置相同的作业，从而导致学习能力强的学生“吃不饱”，学习困难的学生“吃不了”。

2.4 教学评价方式单一

传统的低年级语文教学评价主要以考试成绩作为主要的依据，比较注重对学生知识掌握情况的考核，却忽视了对学生学习过程、学习态度和学生学习能力的评价。上述这种单一的评价方式并无法全面地反映学生的语文学习状况，同时也不利于激发学生的学习动力和自信心。

3 低年级语文情景化教学的创新策略

3.1 课堂教学情景化创新

3.1.1 生活情境创设

生活是语文学习的源泉，若教师可以将语文教学与学生的生活实际相结合，为其创设生活情境，就能够让学生感受到语文与生活的紧密联系，进而提高学生运用语文知识解决实际问题的能力^[2]。比如在识字教学中，教师可以为学生创设“超市购物”的生活情境，提前将教室布置成超市，再在货架上摆放上各种商品，还要在商品上贴上标签，标签上则写有商品名称和价格。随后让学生在“超市”中购物，此时学生需要认读商品标签上的汉字，在潜移默化中学习生字新词。而在阅读教学当中，教师可以结合课文内容，创设出与学生生活相关的情境。如学习《我多想去看看》一课时，教师可以引导学生分享自己想去的地方，要求学生描述出那里的景色和特色，然后引导学生阅读课文，促使学生感受文中小朋友对北京的向往之情，以此提高学生的语言表达能力和阅读理解能力。

3.1.2 故事情境创设

故事通常都具有生动有趣、情节引人入胜的特点，因此深受低年级学生喜爱。而在语文教学当中，创设故事情境需要教师将教学内容融入故事中，借助故事来吸引学生的注意力，进而激发学生的学习兴趣。就识字教学来说，教师可以编写有趣的识字故事，再将生字融入故事中，让学生可以在听故事的过程中认识生字。例如学习“日、月、明”这几个生字时，教师就可以向学生讲述这样一个故事：“很久很久以前，天上有一个圆圆的太阳，它非常明亮，给人们带来了温暖和光明，人们就把它叫作‘日’；到了晚上，天空中又会出现一个弯弯的月亮，它也会发出柔和的光芒，人们把它叫作‘月’。有一天，太阳和月亮相遇了，它们手拉手，发出了更加明亮的光芒，于是人们就创造了‘明’这个字。”借助这样的故事，学生不仅可以记住生字的字形和字义，还

感受到了汉字的魅力。

3.1.3 游戏情境创设

毫无疑问地，游戏是低年级学生最喜欢的活动之一。如果教师可以将游戏引入语文课堂之中，来为学生创设游戏情境，就能够让学生在玩中学、学中玩，能够有效地提高学习效果^[3]。以阅读教学为例，教师可以设计“课文朗读比赛”游戏，此时教师可先将学生分成若干小组，并为每个小组分配不同的朗读任务，如《小小的船》《秋天》等课文。而比赛之前，教师需要明确规则，即从语音语调的准确性、朗读的流利度、情感的饱满度等维度制定评分标准，并安排学生代表或者教师担任评委。之后的比赛中，各个小组摩拳擦掌，成员们能够自觉地相互鼓励、积极配合，用自己稚嫩而富有感情的声音演绎课文。不仅如此，有的小组为了增添趣味性，还会加入简单的动作和表情。这样一来，通过这样的游戏情境创设，不仅充分地调动了学生的学习积极性，使课堂的氛围变得热烈非凡，还能让学生在反复地朗读中加深对课文内容的理解，使其口语表达能力得以锻炼，同时还培养了学生的团队协作精神，实现了知识学习与能力培养的双重目标。

3.1.4 多媒体情境创设

随着信息技术的不断发展，多媒体技术在教学中的应用变得越来越广泛。而利用多媒体技术创设情境，教师能够将文字、图片、声音、视频等多种元素进行有机地结合，最终为学生们呈现出更为生动逼真的教学情境，有利于增强教学的直观性和趣味性。就识字教学来说，教师可以利用多媒体课件向学生展示汉字的演变过程，以此让学生了解到汉字的起源和发展，加深其对汉字的理解和记忆。例如在学习“木”字时，教师可以通过课件来展示从甲骨文到现代汉字“木”的演变过程，使学生可以更加直观地看到“木”字像一棵树的形状，从而记住“木”字的字形和字义。

3.2 作业设计情景化创新

3.2.1 实践性作业情境创设

“双减”政策当中强调了要减少学生的书面作业量，并增加其实践性作业。针对低年级语文的作业设计，创设实践性作业情境，可以让学生在实践活动中运用所学的语文知识，提高其语文综合能力。举个例子，教师可以布置“家庭小导游”的作业，该作业要求学生选择自己熟悉的一个地方，如自己的家、小区、公园等，再向家人介绍这个地方的特点和有趣的地方。而在介绍过程中，要求学生运用准确、生动的语言，要确保自己的表达清晰、有条理。

3.2.2 创意性作业情境创设

创意性作业能够有效地激发学生的想象力和创造力，可培养学生的创新思维。对于低年级语文作业设计来说，创设创意性作业情境，目的是让学生发挥出自己的创意，促使其完成具有个性的作业。例如当学生学习完一篇童话故事后，教师可以让学生发挥自己的想象，为故事创编一个新的

结局，并且将创编的故事写下来或画出来。此时学生在创编故事的过程中，就需要运用所学的语文知识，发挥自己的想象力和创造力，这样不仅提高了其写作能力和绘画能力，还培养了学生的创新思维。

3.2.3 分层作业情境创设

因为每个学生的学习能力和学习水平都存在着差异，所以为了满足不同学生的学习需求，平时在作业设计中需要创设分层作业情境，即布置不同难度层次的作业。展开而言，教师可以将作业分为基础题、提高题和拓展题三个层次。其中基础题主要是针对基础知识的巩固，如抄写生字、词语，背诵课文等；提高题则需要在基础题的基础上增加一定的难度，如词语造句、根据课文内容填空等；而拓展题更加注重的是对学生思维能力和创新能力的培养，如课外阅读、口语交际实践等^[4]。学生们可以根据自己的实际情况，自行选择适合自己的作业层次，如此保证了学习困难的学生能够掌握基础的知识，又满足了学习能力强的学生的学习需求，使得因材施教在真正意义上得以实现。

3.3 教学评价情景化创新

3.3.1 过程性评价情境创设

传统的教学评价过于注重结果评价，而忽视了过程评价。但在“双减”背景下，教师应加强过程性评价，将评价的重心向学生在学习过程中的表现和进步转移。此时教师可以创设过程性评价的情境，记录下学生在课堂学习、作业完成、实践活动等过程中的表现。随后教师可以建立学生学习的成长档案，在当中放入学生在课堂上的发言情况、小组合作表现、作业完成情况、参与语文实践活动的照片和作品等资料。但要定期地对学生的学习成长档案进行评价和反馈，从而让学生能够了解自己的学习过程和进步情况，同时该档案也为教师调整教学策略提供了依据。

3.3.2 多元化评价情境创设

多元化评价是指采用多种评价方式和评价主体对学生进行学习评价，目的是全面、客观地反映学生的学习状况。对于低年级的语文教学评价来说，创设多元化评价情境，除了教师评价之外，教师还可以引入学生自评、互评和家长评价^[5]。结合教学实践而言，教师可以在课堂教学中，组织学生进行自评和互评，让学生对自己和同学的学习表现进行评价。比如在小组合作学习后，教师可以要求学生评价自己在小组中的表现以及其他同学的表现，务必详细地提出优点和不足之处，以促进学生相互学习和共同进步。同时也要鼓励家长参

与到学生的学习评价中来，家长一般可以对学生在家中的学习态度、作业完成情况等进行评价，然后与教师进行沟通和交流，最终形成家校教育的合力。

3.3.3 激励性评价情境创设

低年级学生非常渴望得到教师和家长的认可和鼓励，所以需要使用能够激发学生的学习动力和自信心的激励性评价。即在实际进行教学评价中，教师应创设激励性评价情境，采用多样化的激励方式对学生进行评价。具体来说，教师可以运用表扬、奖励、鼓励性语言等方式，来对学生的表现进行肯定和鼓励。例如，对在课堂上可以积极发言、表现优秀的学生给予表扬和奖励小红花，而在作业评价中，用鼓励性的评语对学生的作业进行评价，像“你的字写得越来越漂亮了，继续加油！”“你的回答很有创意，老师为你点赞！”

4 结语

总而言之，“双减”背景下在低年级语文实施情景化教学，是教育者们实现减负增效的有效途径。本文则提出通过课堂教学、作业设计和教学评价等方面的情景化创新，能够激发学生的学习兴趣，并且提高学生的语文学习效率，进而可以促进学生语文核心素养的全面发展。为此教师应充分地认识到情景化教学的重要性，在教学中不断地探索和创新情景化教学策略，用自己的力量为低年级学生营造一个生动有趣、富有活力的语文学习环境，让学生能够在轻松愉快的氛围中学习语文，快乐地成长。同时随着教育的不断深入，情景化教学也需要不断地进行完善和发展，以适应新时代教育发展的需求，如此才能为培养具有创新精神和实践能力的高素质人才奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 李楣.三新背景下的高中语文大单元教学实施策略研究[J].启迪,2024(36):51-53.
- [2] 陈宪雯.基于双减背景下的小学语文单元化教学策略研究[C].2023教育理论与管理第三届“创新教育与精准管理高峰论坛”论文集(专题2).中国北京市,2023:29-31.
- [3] 朱小婷.浅析小学语文课堂在“双减”背景下的教学创新策略[J].当代家庭教育,2022(16):86-89.
- [4] 王祺.情境化教学,成就高效课堂——新课标背景下小学语文低年级情境化教学[J].视周刊,2024(23):24-25.
- [5] 李叶男.“绿色智慧”课程理念下的小学语文情境化课程教学策略探究[J].小学阅读指南(导学版),2024(08):44-46.