

Study on the design strategy of Chinese large unit homework in primary school

Suhua Fu

Fengdu County Xixianhu Town Huangsha complete primary school, Chongqing, 404100, China

Abstract

Primary school Chinese large unit homework design is an important means to promote students' all-round development. The large-unit teaching mode emphasizes the integration of interdisciplinary knowledge and the cultivation of students' core literacy, so the strategy of homework design should be adapted to it. Starting from the background of large unit teaching, this paper discusses the connotation of primary school Chinese large unit homework design and implementation strategy, analyzes the key elements in the homework design, including task driven, situation creation, students' autonomous learning, etc., put forward how to integrate in design thinking development and innovation, and combined with the specific case, discusses the application of large unit homework in teaching and the effect. The results show that through reasonable homework design, students' comprehensive ability can be effectively improved, and the comprehensive development of their language ability, thinking ability and innovative spirit can be promoted.

Keywords

primary school Chinese; large unit homework; teaching strategy; students' independent learning; homework design

小学语文大单元作业设计策略研究

付素华

丰都县仙女湖镇黄沙完全小学校, 中国·重庆 404100

摘要

小学语文大单元作业设计是促进学生全面发展的重要手段。大单元教学模式强调跨学科知识的整合以及学生核心素养的培养,因此,作业设计的策略应当与之相适应。本文从大单元教学的背景出发,探讨了小学语文大单元作业设计的内涵与实施策略,分析了作业设计中的关键要素,包括任务驱动、情境创设、学生自主学习等,提出了如何在设计中融入思维拓展与创新的思路,并结合具体案例,探讨了大单元作业在教学中的应用与效果。研究表明,通过合理的作业设计,可以有效提升学生的综合能力,促进其语言能力、思维能力和创新精神的全面发展。

关键词

小学语文; 大单元作业; 教学策略; 学生自主学习; 作业设计

1 引言

在教育改革的浪潮中,教育工作者日益重视课程的整合性与学生核心素养的培养。小学语文大单元教学作为一种创新的教学模式,强调知识点的系统性与内在联系,注重培养学生的跨学科思维与实践能力。与传统的知识传授型作业不同,大单元作业不仅仅是对课堂内容的复习和巩固,更是对学生思维、情感、审美等多方面能力的培养。因此,如何设计和实施适合大单元教学的作业,成为当前小学语文教学中的重要课题。

【课题项目】重庆市丰都县仙女湖镇竹子中心校《小学语文大单元作业设计策略研究》(项目编号: FJ98420230117)

【作者简介】付素华(1976-),女,中国重庆人,一级教师,从事语言研究。

大单元作业设计的核心在于任务驱动与学习情境的创设。作业不仅需要符合教学目标,还应激发学生的兴趣和主动性,进而帮助学生实现知识的内化和应用。在传统的作业设计中,教师往往注重知识的重复和再现,忽视了学生思维的拓展和个性化的发展。而大单元作业设计则更加注重任务的多元性与开放性,鼓励学生通过合作学习、探究学习等方式,促进其批判性思维与创新能力的提升。

本文旨在通过对小学语文大单元作业设计策略的研究,分析其在教学实践中的应用,提出优化作业设计的策略与思路,以为小学语文教师提供有益的参考,推动教学实践的不断深化。

2 大单元作业设计的基本理念

2.1 大单元教学模式的背景与特点

大单元教学模式是近年来教育改革中提出的关键教学理念,旨在突破传统教学模式的局限,强调知识的系统性与

整体性。与传统的单元教学相比，大单元教学通常涵盖更长的时间跨度，内容更为丰富，并且强调跨学科的知识整合与学生核心素养的全面培养。小学语文的大单元作业设计不仅要关注知识点的掌握，还需注重学生思维能力的培养与实践能力的提升。因此，作业设计不再局限于知识的简单复习，而是更加侧重于任务驱动和情境创设，激发学生主动学习的兴趣与创造力。通过任务驱动，学生不仅能提升其批判性思维 and 创新能力，还能在实际问题解决中应用所学知识，增强实践能力与合作精神。

大单元作业设计的核心目标是通过任务化作业形式，引导学生从知识的掌握转向思维的拓展，培养学生的批判性思维、创新能力和解决问题的能力。在这一过程中，作业设计的质量直接影响到学生的学习效果与综合能力的提升，且通过多元化的作业形式促进学生全面发展，提升其自主学习能力和团队协作能力，最终实现语文学科的综合素质教育目标^[1]。

2.2 大单元作业设计的特点与功能

大单元作业设计的特点主要体现在以下几个方面：

跨学科知识的整合：大单元作业不仅仅局限于语文知识的复习和巩固，还要求学生将语文与其他学科的知识进行整合，形成跨学科的知识体系。

任务驱动与情境创设：大单元作业注重任务驱动，通过创设具体的学习情境，激发学生的学习兴趣 and 探索精神，促进学生的自主学习与实践能力。

个性化与多元化：大单元作业的设计注重学生的个体差异，作业任务应具有一定的开放性与灵活性，允许学生根据自身兴趣和发展需求进行选择 and 创造。

思维拓展与能力培养：作业设计不仅仅关注知识的掌握，更注重学生的思维拓展 and 创新能力的培养，鼓励学生进行自主探究 and 合作学习。

3 大单元作业设计的实施策略

3.1 任务驱动型作业设计

任务驱动是大单元作业设计的核心，尤其是在语文教学中，通过精心设计富有挑战性和开放性的任务，可以有效引导学生从单纯的知识学习转向更为综合的思维活动。任务驱动型作业不仅有助于学生理解知识的实际应用，还能培养他们独立思考和解决问题的能力。通过任务，学生不仅仅是被动地接受知识，而是能够主动参与到知识建构的过程中，促进了学习的深度与广度。

任务设计时，教师应注重任务的层次性与可操作性，确保每个任务都能激发学生的兴趣并具有一定的难度，让学生在完成任务的过程中不断提升思维的深度与广度。任务的设计要根据学生的认知水平和学习能力，从易到难、从简单到复杂逐步推进。例如，在《少年闰土》的教学中，教师可以设计以下任务：首先，要求学生回顾文章中的人物形象，探讨少年闰土的勇敢与聪明，帮助学生从故事的细节中感受到人物性格的鲜明与变化。其次，组织学生通过小组讨论，

分享自己在生活中经历的困难与挑战，借此加深学生对成长过程中勇气和智慧的理解。最后，通过写作任务，要求学生用自己“勇气”理解的方式创作一篇短文，让学生在写作中锻炼情感表达能力和语言运用能力。这样的任务设计不仅能够帮助学生深刻理解课文内容，也能提高他们的思维能力、创造力和表达能力^[2]。

3.2 情境创设与问题导向

情境创设和问题导向是大单元作业设计中的重要策略。通过精心设计真实的学习情境，激发学生的好奇心和求知欲，使学生在解决问题的过程中能够积极参与，培养其创新思维 and 实践能力。情境创设不仅能够让学生更好地理解所学知识，还能将学习内容与生活联系起来，使学生更加愿意参与到学习中，增强学习的实用性和趣味性。

作业设计中的情境创设应紧密结合学生的生活实际，设置与所学内容相关的情境任务。通过课外调研、实地调查或专题讨论等形式，激发学生的探究精神，并在实践中培养他们的团队合作与创新能力。以《我的伯父鲁迅先生》为例，教师可以创设一个“鲁迅与文化变革”的情境，要求学生通过小组讨论，分析鲁迅在文学和文化改革中的重要作用。学生需要通过阅读与调研，了解鲁迅的生活背景与作品，深入探讨鲁迅如何通过笔触激发社会思考。通过文字或演讲的形式，要求学生将自己感受到的鲁迅精神传达出来。这样的任务设计不仅有助于学生通过实际行动加深对课文内容的理解，还能锻炼学生的观察力、表达能力和创造力。此外，通过情境任务的完成，学生的情感认同感和文化认同感也得到了加强，增强了他们的社会责任感与创新精神^[3]。

3.3 学生自主学习与合作学习相结合

大单元作业设计强调学生自主学习与合作学习相结合，这不仅能够满足学生个性化的学习需求，还能激发他们的思维活力，培养合作精神。自主学习让学生在老师的引导下能够发挥主动性，自主探究知识，而合作学习则让学生在小组协作中相互激励、共同进步。在实际作业设计中，教师应通过开放性任务的设计，鼓励学生自主探究和思考，同时结合小组合作完成任务，促进学生之间的思维碰撞与交流。

例如，在《开国大典》的教学中，教师可以设计以“历史与国家命运”为主题的小组任务，让每个小组讨论“开国大典”对中国历史的重大意义及其在今天的启示，要求每个小组提出自己的见解，并与其他小组进行交流。在这一过程中，学生不仅能够独立思考、表达自己的观点，还能从其他小组的讨论中获得启发，拓宽思维视野。最后，教师可以组织全班进行总结讨论，在学生互相交流中加深对知识的理解，促进思维的深度和广度。通过这种方式，学生不仅在合作中提升了思维的创新性和多样性，也培养了团队协作精神和沟通能力。此外，合作学习的过程有助于学生建立信任关系，增强集体主义精神和合作意识，为今后的学习和工作打下基础。

4 大单元作业设计的实践案例分析

4.1 案例一：以《少年闰土》为例的作业设计

在《少年闰土》这一课的教学中，教师根据课文的情感主题和学生的生活经验，设计了以任务驱动为核心的作业。这一作业设计不仅引导学生分析文章中的情感表达，还通过与学生个人生活经历的结合，激发了学生的情感共鸣。首先，教师要求学生深入分析文中人物闰土的形象，探讨其鲜明的个性特征与少年时期的生活经历，帮助学生理解鲁迅笔下的少年闰土是如何在童年时代与大自然、生活环境发生深刻关系的。在此基础上，教师鼓励学生分享自己童年时代与自然或家乡的亲密联系，并写出自己在成长过程中的难忘经历或故事。这不仅让学生体会到童年纯真与成长的意义，也让他们学会用文字表达个人情感，促进了情感与写作技能的双重发展。

这种作业设计通过任务驱动，让学生不仅对课文进行文本分析，还鼓励他们在任务中融入个人经验，进行自我表达。通过分享与写作，学生在理解课文内容的同时，增强了个人思考与情感表达的能力。此外，教师还通过小组讨论的方式，帮助学生在集体智慧的碰撞中提升对课文的理解深度，这种合作学习的方式进一步加强了学生的互动性和思维的多样性。最终，这一作业设计不仅促进了学生对文学作品的深刻理解，还在实践中培养了他们的情感认知和写作技巧^[4]。

4.2 案例二：以《我的伯父鲁迅先生》为例的作业设计

在《我的伯父鲁迅先生》一课的作业设计中，教师运用了情境创设与问题导向的教学策略。首先，教师为学生创设了一个与课文内容相关的学习情境，要求学生将课文中的人物性格和自己的生活经验进行对比。在这一任务中，学生需要通过小组合作的方式，展示自己对鲁迅先生人物形象的理解，并探讨在他们眼中，鲁迅作为伯父所展现的独特个性。具体来说，教师要求每个小组根据课文中的鲁迅形象，结合自己的生活经历和对家庭成员的感知，制作一份小组报告。报告中既可以包括图文结合的内容，也可以包含与家庭文化相关的访谈、照片和情感描写，学生通过讨论和对比，完成一份作品。

这一作业设计不仅帮助学生更好地理解课文中的人物形象和情感，也通过小组合作的形式锻炼了他们的团队合作

与沟通能力。学生在讨论和创作的过程中，不仅强化了对课文的理解，还通过与他人互动，拓宽了自己的思维方式。此外，任务的情境创设使学生能够将学到的知识与生活经验联系起来，从而更深刻地理解课文内容，增强了学习的兴趣和动力。通过这一作业，学生不仅提升了自己的表达能力和创新思维，还学会了如何通过实践活动与他人合作，从而为他们未来的学习和生活打下了坚实的基础。

5 结语

小学语文大单元作业设计作为一种重要的教学方式，强调任务驱动、情境创设与学生自主学习相结合的策略，能够在提升学生的思维能力、创新能力和实践能力方面发挥重要作用。在当前教育改革的背景下，这种作业设计不仅关注知识的传授，更注重学生综合素养的培养。通过具体的教学案例可以看出，大单元作业设计在实际教学中能够有效促进学生对知识的深度理解和对情感的真切体会，同时也能够锻炼学生的自主学习能力和合作能力。通过任务驱动的作业形式，学生能够主动参与、积极思考，从而增强了对学科知识的掌握，并能够将学到的知识应用于实践中，形成更加扎实的能力基础。

未来，随着教育理念的不断更新，语文教学将更加注重学生的个性化发展，作业设计也会朝着更加开放、多元的方向发展。教师应继续探索适合大单元教学模式的作业设计策略，为学生提供更多具有挑战性和创造性的任务，帮助他们在不断提升自己的能力。在这种教育模式下，作业不再是简单的重复性任务，而是具有思考性、创造性和实践性的学习活动。通过优化大单元作业设计，学生的综合能力将得到全面发展，最终达到培养具有创新能力和综合素质的学生这一教育目标。

参考文献

- [1] 李倩.小学数学大单元个性化教学探研[J].新课程研究,2024,(32):89-91.
- [2] 高红.语文课标视域下小学语文大单元教学策略探究[J].七彩语文,2024,(48):37-38.
- [3] 黄孟治.“双减”背景下的小学语文大单元作业设计策略探究[J].名师在线,2024,(34):67-69.
- [4] 贾雯.基于创新思维培养的小学语文多元化作业设计策略[J].格言(校园版),2024,(33):29-31.