

Scaffolds and Bridges: A Study on the Design of Cross-disciplinary Learning Sheets for Chinese Language in Rural Weak Junior High Schools

Lin Su

zhalan Tuni School Guanmenshan, Hulunbuir, Inner Mongolia, 162674, China

Abstract

Rural junior high school Chinese language education is grappling with widespread challenges stemming from students' foundational knowledge gaps. Grounded in the core competencies framework of the new curriculum standards, this study proposes interdisciplinary learning as a pivotal instructional strategy. The research establishes design principles for learning sheets that transform knowledge gaps into exploratory pathways and convert teaching obstacles into engaging learning experiences. Through practical case studies of two exemplary learning sheets—“Ode to the Yellow River” and “Who Are the Most Beloved People?”—the study demonstrates how integrating content from geography, history, and moral education can provide contextual knowledge and emotional scaffolding for students. This approach effectively bridges the psychological gap between learners and literary texts, fostering deep learning and the development of core competencies.

Keywords

rural Chinese language teaching; Weak foundation; Interdisciplinary learning; Study sheet; Scaffolding based teaching; core competencies

支架与桥梁：面向乡村薄弱初中生的语文跨学科融合学习单设计研究

苏琳

扎兰屯市关门山学校，中国·内蒙古呼伦贝尔 162674

摘要

乡村初中语文教学正普遍面临学生基础薄弱困境。本研究立足于新课标核心素养导向，提出以跨学科学习作为核心教学策略。研究首先明确了学习单设计原则，旨在将学生知识缺口转化为探究阶梯，化教学难点为兴趣点。通过《黄河颂》与《谁是最可爱的人》两份典型学习单的实践案例，具体阐释了学习单如何通过融入地理、历史、道法等学科内容，为学生搭建理解经典文本的背景知识与情感支架，有效拉近学生与文本的心理距离，促进其深度学习与核心素养的发展。

关键词

乡村语文教学；基础薄弱；跨学科学习；学习单；支架式教学；核心素养

1 引言

1.1 乡村学生基础薄弱原因浅析

以我校为例，当前，乡村学校普遍存在大面积的学生基础知识薄弱的问题，这一现象并非偶然，而是乡村教育生态中多种因素长期交织、共同作用的结果。其成因主要可归结为以下四个维度。

1.1.1 师资队伍的结构性失衡与不稳定性

乡村学校师资力量薄弱，教师队伍流动性过高。城乡发展差距，优秀青年教师往往将通过考试等方式进入条件更好的

城镇学校视为职业跳板，导致教师频繁更替。这种“铁打的营盘，流水的兵”式的教学格局，使学生难以获得持续、稳定的教学引导，知识体系因教学风格的不断切换而出现断层。

1.1.2 学生自身的学习专注力面临新媒体的严峻挑战

互联网与短视频高度普及的当下，乡村学生自幼过早便依赖于媒介环境中。这种碎片化、娱乐化的信息接收模式，极大地侵蚀了学生培养深度、持续阅读与思考的能力，导致课堂上注意力涣散，知识吸收效率低下。

1.1.3 家庭教育功能的弱化或缺失

乡村学生的家庭支持系统普遍脆弱，家长因忙于农活或外出务工、自身文化水平有限，对教育的重视程度不足，缺乏科学引导子女学习的能力与意识。家庭教育的缺位，使

【作者简介】苏琳（1998-），女，中国内蒙古呼伦贝尔人，本科，从事跨学科教学研究。

得学校教育失去了至关重要的支撑与延续，学生良好的学习态度与习惯难以在课后得到巩固。

1.2 面对基础薄弱学生教学的现实困境

在基础薄弱的多重成因之下，乡村学校语文教学实践面临着严峻的挑战。学生所表现出的问题不仅是“基础差”的笼统概念，而是渗透于语文学习各个环节的系统性困境，直接制约教学活动的有效开展。

1.2.1 文本解读表层化，思维深度难以企及

学生普遍存在理解障碍，无法逾越文字表层信息以及文本的深层内涵。在阅读课文时，他们只能进行字词的字面识读，难以把握文章深层含义或欣赏语言艺术。这使得课堂教学陷入教师单向灌输的窘境，而无法引导学生通过自主探究与深度思考实现与文本的对话，高阶思维能力的培养更是无从谈起。

1.2.2 基本技能严重缺失，教学效率大打折扣

专注力与读写基础的薄弱，导致常规教学任务举步维艰。学生无法进行快速阅读，使得课堂限时阅读，教师不得不将本应用于能力拓展的宝贵课时，反复投入到最基础的识记与抄写训练中，教学进度缓慢，课堂容量低效。

1.2.3 数字鸿沟表现为“学习工具”应用的缺失

我校学生呈现出一种“数字鸿沟”的特殊样态，他们熟悉电子设备的娱乐功能，却不具备将其转化为学习工具的意识与能力。学生也不会借助搜索引擎解决学习中遇到的疑问。这使得他们与信息资源丰富的城市学生相比，知识视野极为狭窄，知识积累的差距被进一步拉大。

1.2.4 知识迁移能力匮乏，学习成果难以固化与应用

最为深远的困境在于学生的学科知识迁移能力。无法灵活迁移运用课堂所学，知识成为僵化的知识点，而非可灵活运用的能力。这种“只见树木，不见森林”的学习状态，使得语文教学事倍功半，学生无法构建起互联互通的知识体系，核心素养的形成更是空中楼阁。

1.3 基础薄弱初中语文教学突围方向

针对上述基础薄弱带来的教学现实困境，寻求一条既能落实新课改要求，又能切实激发学生兴趣、提升教学实效的路径，已成为当务之急。而将跨学科学习理念与学习单这一具体工具相结合，是引导教学实现突围的可行方向。

1.3.1 顺应核心素养导向的语文教学新要求

培养学生的文化自信、语言运用、思维能力和审美创造，增加“跨学科学习”学习任务群。这一导向要求语文教学必须打破学科壁垒，引导学生在综合性的实践活动中运用语言、发展思维。对于基础薄弱的学生而言，跨学科的情境能为语言学习提供丰富的意义载体和认知锚点，使语文学习从“枯燥的任务”转变为“有意义的探索”。

1.3.2 学科融合与学习单的操作化价值

“学科融合”并非增加学生的学习负担，而是通过精心设计，为语文学科搭建跨学科的“背景知识支架”，从而化难点为兴趣点，化抽象为具体。这种方式，以语文核心目

标为引领，利用其他学科的知识作为“催化剂”，降低文本理解的认知负荷，同时极大地丰富学习的广度与趣味性。“学习单”，能将复杂的跨学科探究任务，分解为一系列指引明确的步骤。

因此，以跨学科学习单为抓手，是对新课标要求的积极响应，更是针对广大乡村学校基础薄弱学情“对症下药”的务实策略。它致力于将学生转向主动建构、关联应用的深度学习，从根本上改善基础薄弱学生现。

1.4 针对薄弱学生的语文跨学科学习单核心原则

作为学生学习支架的语文跨学科学习单并非简单的资料堆砌或活动拼盘，而是必须遵循一套旨在激发学习动机、搭建认知支架、最终回归语文素养提升的核心原则。这些原则确保了学习单在实践中的方向性与有效性。

1.4.1 “语文为核心”原则

跨学科学习极易陷入“为融合而融合”的误区，偏离了语文教学的根本目标。因此，原则是必须坚守“语文为核心”的立场。在设计过程中，还需要坚持“以终为始”的目标导向的设计。评价学习单成功的关键，在于学生是否以此为“梯”对文本有了更深的理解，语言运用能力是否得到切实训练。

1.4.2 “背景支架化”原则

对于知识积累有限的乡村学生而言，文本理解的最大障碍往往来自于背景知识的缺失。“背景支架化”原则，旨在将学生所缺乏的抽象背景知识，转化为学习单上可操作、可供自主探究的任务支架，弥补其知识视野的不足。

1.4.3 “任务阶梯化”原则

面对专注力薄弱、畏难情绪显著的学生，学习单的任务设计遵循“任务阶梯化”原则。构建一条由易到难、循序渐进的“任务链”，实现“小步快走”，让基础弱的学生也能找到切入点，在不断获得的成功体验中走向深度思考。

1.4.4 “情境代入感”原则

针对经典文本遥远、隔阂的学生，“情境代入感”原则至关重要。它强调利用跨学科资料，如老地图、历史影像、统计数据、人物故事等，创设生动、可感知的学习情境，引导学生在情感和认知上“穿越”到文本所处的时代与环境，拉近其与作者、人物的心理距离，激发共情，深化理解。

2 学习单如何为经典文本教学搭建桥梁

为验证上述核心原则的可行性与有效性，以《黄河颂》与《谁是最可爱的人》为例，设计了跨学科学习单并进行了教学尝试。以下结合具体案例，阐述学习单如何具体运作，为基础薄弱的学生搭建通往经典文本的认知与情感桥梁。

2.1 案例一 《黄河颂》：地理与历史的双重支架，化抽象象征为可感实体

《黄河颂》是一首气势磅礴的抒情诗，诗中“摇篮”“屏障”“哺育”等核心意象，对于缺乏相关地理与历史知识储备的乡村学生而言，是高度抽象的概念。本学习单设计，核心任务是利用地理与历史资料，将这些象征意义具象化。

2.1.1 紧扣文本关键词搭建支架

学习单的设计始终围绕诗歌文本的关键词展开。学生在细读诗歌后，结合学习单提供的链接材料完成“诗意批注”。文中提供了黄河的长度、流域、含沙量等具体地理数据，这为学生理解诗中“惊涛澎湃/掀起万丈狂澜”和“浊流宛转/结成九曲连环”的壮阔景象提供了直接的感官依据。学生可以依据数据，具象化地感知黄河的“体量”与“力量”，从而深刻体会到为何黄河能成为民族“伟大坚强”的精神象征。

2.1.2 用文明史知识诠释文化内涵

学习单通过材料详细阐述了黄河中游地区如何因适宜的气候与地理条件，孕育了农业，如何发展出影响广泛的仰韶文化、龙山文化，并在全球性气候事件中凭借地理优势成为“文明诺亚方舟”，最终诞生了夏王朝。这部分内容直接将“摇篮”和“哺育”这两个比喻，转化为一部可读、可思的文明发展史。学生在批注时，便能将“你是中华民族的摇篮”一句，与“黄河中游地区率先迈入文明阶段”这一历史事实联系起来，真正理解了黄河为何是“摇篮”，而非长江或其他河流。这就将颂赞，落实为文化认同。

通过这一案例可见，学习单通过提供精准的跨学科资料，成功地将地理的“形”与历史的“魂”注入语文学科之中，有效破解了因背景知识匮乏导致的文本隔阂。

2.2 案例二《谁是最可爱的人》：历史情境、道德情感与时代精神的融合建构

《谁是最可爱的人》所记述的松骨峰阻击战、火中救小孩等事件，距离学生生活经验极为遥远。如何让他们理解“最可爱”这一情感色彩极浓的评价背后沉甸甸的历史与道德分量，是教学的主要难点。

3 利用地图与数据还原历史现场

在学习任务中，学习单要求学生将作者魏巍的采访和创作时间点标注在“抗美援朝历史时间轴”上。这一任务，通过时间序列将个人创作与宏大历史事件绑定，初步建立了历史语境。用具体的敌我兵力对比、伤亡数字以及军事态势图，共同还原了松骨峰战斗的残酷性与艰巨性。抽象的“战斗”变成了具体的空间包围与反包围；当他们计算出敌我兵力与装备的悬殊差距时，“英勇顽强”的品质便有了震撼人心的数据支撑。这种情境的创设，极大地拉近了学生与历史事件的心理距离。

4 从行为分析到精神领悟的思维爬坡

【学习任务二】的设计体现了鲜明的阶梯性。【活动一】引导学生用“这是一场……的战斗，因为……”的句式进行分析，这是从文本中提取信息并进行初步归纳的层次。【活动二】要求学生圈画描写手法，分析“怎样救小孩”，进入了写作手法赏析的层次。【活动三】通过梳理“三问三答”，探究战士的内心世界，则达到了理解人物动机与价值观的层次。这种由

表及里的任务链，确保不同基础的学生都能参与其中，在步步深入的探究中，自然领悟到“最可爱”的丰富内涵。

补充资料：

【材料一】松骨峰阻击战，又称“书堂站战斗”，是1950年11月30日中国人民志愿军第38军112师335团1营3连在松骨峰与美军发生的遭遇战阻击战，战斗结束后，3连只有7人生还。他们以寡敌众之力，在无法可依的条件下，毙伤美军500余名，为中国人民志愿军生力军初露锋芒赢得了宝贵时间。

【材料二】军、师、旅、团、营、连、排的正规编制分别为多少？（连：一般两个排组成，再加上炊事班、通信班、医务班、三个排长、副连长、连长、指导员，大的在120人左右；营：配有四个连三营，人数大的在500人左右；团：配有三个营，一个师通常人数1500人，也有三到六个营。

【材料三】



图2《谁是最可爱的人》学习单与地理知识跨学科融合

5 融合道法学科，实现精神内涵的精准升华

学习单引入了关于“伟大的抗美援朝精神”的论述作为链接材料。这一设计将道法学科的思政教育目标与语文学科的情感价值观培养有机地融为一体。此时，学生能够将松骨峰战斗的惨烈与“革命英雄主义精神”对应，将马玉祥火中救小孩的义举与“国际主义精神”关联，将防空洞谈话中战士的朴素心声与“爱国主义精神”和“革命忠诚精神”印证。这一过程，实现了从具体事件到抽象精神的飞跃，使“最可爱”这一评价变得厚重而具体。这不仅是语文课上对文本内涵的挖掘，更是实现了爱国主义教育，精准地落实了语文课程“立德树人”的根本任务。

综上，学习单的实践表明，以核心原则为指导的跨学科学习单，能够成为连接学生现有经验与经典文本深意的有效桥梁。它通过将背景知识“支架化”、将复杂任务“阶梯化”、将抽象情境“具象化”，成功激发学生的学习兴趣，降低认知难度，实现了从语言学习到精神成长的跨越，为在薄弱生源背景下实现深度教学提供了可操作的实践路径。

6 结语

通过对学情的深入剖析，我们认识到，破解困境的关键在于通过设计精巧的支架，激发学生内在的学习动机，引导他们走向主动的、深度的、有意义的学习。只要基于学情、精准设计，即使面对基础薄弱的学生，语文教学依然能够搭建起通往经典与素养的桥梁，让每一个孩子都有机会在丰富的学习体验中，感受语文的魅力，获得成长的自信。这不仅是教学方法的改进，更是一种教育公平的实践，对改善乡村语文教育生态具有积极的启示意义。

参考文献

- [1] 《义务教育语文课程标准（2022年版）》，34页。