

An Exploration of the Pathways for the Integration of Ideological and Political Education and Aesthetic Education in Colleges and Universities from the Perspective of Collaborative Cultivation

Hongxu Bian

Hebei Geology University, Shijiazhuang, Hebei, 052161, China

Abstract

As the core concept of higher education in the new era, collaborative education provides an important guideline for the deep integration of ideological and political education and aesthetic education. Currently, the integration of ideological and political education and aesthetic education in colleges and universities has become a key measure to implement the “five-education approach”. This paper, from the perspective of collaborative education, systematically analyzes the contemporary significance and practical value of the integration of ideological and political education and aesthetic education, and dissects the existing problems such as cognitive deviations, unsmooth mechanisms, and monotonous practices in the current integration process. It proposes targeted strategies from three aspects: the construction of a curriculum system, the improvement of guarantee mechanisms, and the innovation of practical paths, with the aim of promoting the formation of an educational synergy between ideological and political education and aesthetic education, enhancing the quality of talent cultivation in colleges and universities, and providing theoretical references and practical paths for cultivating new era individuals capable of shouldering the responsibility of national rejuvenation.

Keywords

Collaborative Education Perspective; Ideological and Political Education in Colleges and Universities; Integration Path of Aesthetic Education

协同育人视域下高校思想政治教育与美育融合的路径探究

边泓旭

河北地质大学, 中国 · 河北 石家庄 052161

摘 要

协同育人作为新时代高校育人工作的核心理念,为思想政治教育与美育的深度融合提供了重要指引,当前,高校思政教育与美育融合已成为落实“五育并举”的重要举措。本文从协同育人视域出发,系统分析思政教育与美育融合的时代意义与现实价值,剖析当前融合过程中存在的认知偏差、机制不畅、实践单一等问题,从课程体系构建、保障机制完善、实践路径创新三个层面提出针对性策略,以期推动思政教育与美育形成育人合力,提升高校人才培养质量,为培养担当民族复兴大任的时代新人提供理论参考与实践路径。

关键词

协同育人视域;高校思想政治教育;美育融合路径

1 引言

新时代的背景下,高校为人才培养的主阵地,承担着培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的历史使命。协同育人理念的提出,就是要打破教育要素之间的壁垒,实现各类教育资源的融合整合、发挥最大效能。思想政治教育是铸魂育人的核心工程,美育属于以美育人、以文

化人的范畴,二者存在内在的价值融合性。然而目前高校的思政教育与美育仍存在“各自为战”的现象,尚未充分实现协同育人的效果。基于此,着重剖析高校思政教育与美育融合的现实困境与优化路径,梳理其融合的时代意义,剖析现实存在的问题,构建科学的策略,为推动高校思政教育与美育的协同发展贡献新思路,使高校更好地构建全方位、全过程、立体化的育人体系,切实提升高校育人工作针对性与实效性。

【作者简介】边泓旭(1992-),女,硕士,讲师,从事高等教育研究。

2 高校思想政治教育与美育融合的时代意义

2.1 推动“五育并举”教育方针的落实

“五育并举”是新时代我国教育的重要指导方针，高校应做到各类教育的协同推进和有机融合，思想政治教育注重学生的价值引领和理想信念塑造，是“五育”的灵魂所在，美育侧重于提升学生的审美素养和人文情怀，是完善人格的重要环节，二者的深度融合，可以打破单一教育模式的局限，让价值引领和审美培育相辅相成，使“五育并举”从理念层面落到具体的教育实践中。在实际教育中，这种融合可以弥补传统教育中各种教育割裂的弊端，例如在开展劳动教育时，融入思政教育的责任担当理念和美育的审美创造思维，让学生在劳动中明确自己的社会价值，同时发现劳动之美、创造劳动之美^[1]。

2.2 增强思想政治教育的感染力与实效性

传统高校思想政治教育有时候内容枯燥、形式单一，很难有效激发学生的接受意愿，美育以形象化、情感化的方式开展教育活动，能够以美感人、以情动人，把美育元素融入思政教育，就可以利用文学、艺术、音乐等多种审美载体，把抽象的思政理论变成具体可感的审美体验。比如说，在讲述红色文化的时候，可以赏析红色经典油画、聆听红色革命歌曲、观看红色主题话剧等形式，让学生在直观的审美感受当中，深入体会革命先辈的理想信念和家国情怀，这种体验式的教育方式，比单纯的理论讲授更富感染力。同时美育能够激发学生的情感共鸣，让学生从“被动接受”转变为主动认同，有效破解思政教育“入脑入心”的难题，提高思政教育的吸引力和感染力，让思想政治教育真正走进学生的心灵处^[2]。

2.3 契合新时代大学生全面发展的现实需求

新时代的大学生生长在多元文化相互交融的环境当中，他们不但要有坚定的理想信念，还要具备较高的审美素养和人文底蕴，才能应对复杂的社会挑战，思想政治教育同美育的融合，一方面有益于学生树立正确的世界观，人生观，价值观，提升社会责任感和历史使命感，另一方面有益于提升学生的审美判断能力和文化自信，丰富其精神世界，完善其人格，当今社会各种不良文化思潮时常渗透，较高的审美素养有益于大学生分辨美丑，抵挡低俗文化的侵蚀，坚定的理想信念有益于为他们的生命之路给予正确的方向指引。

3 高校思想政治教育与美育融合的现状分析

3.1 融合的政策导向明确但落地存在温差

近年来，国家陆续发布诸多政策文件，明确提出要推动思政教育同美育协同发展，为高校的教育实践给予明确的政策指引，各地教育部门也积极响应，开展相关研讨和培训活动，为高校搭建交流平台，不过在具体落实时，有些高校对政策精神理解不够深入，出现“重形式、轻实效”的情况，一些高校只是把融合当作应付检查的任务，简单开设几门交

叉课程或者举办几场活动，便宣称完成融合目标，未把融合理念真正融入教育教学的全过程、各环节。高校内部各部门之间因缺少明确的细则和考核标准，协同壁垒出现，马克思主义学院与艺术学院等院系交流不足，致使政策执行力度逐层衰减，政策导向与实际落地之间存在相当的执行温差，不能实现真正意义上的协同育人^[3]。

3.2 融合实践探索初启但存诸多短板

教育改革持续推进，个别高校已经掀起思政教育与美育的融合的实践尝试，出现开设融合类课程，举办主题文化活动等形式，有一定初步的成效取得，不过全面来看融合的实践存在很多问题短板，其一是融合的形式化程度太重，大多局限于课堂教学或者校园文化活动之中，很少能和社会，创新创业这些环节紧密相联，未能对不同的场景下育人所起到的积极作用进行深入的挖掘，其二是融合的内容零散，将很多知识零零散散地进行拼接组合，不存在围绕育人目标建设起系统的知识体系和教育逻辑，致使学生们对于融合教育缺乏系统性认识；其三是发展不平衡，重点高校因师资力量和资源优势充足，在融合实践的推进上走在较为前面的位置，而本地一些普通高校受到经费，师资等方面的限制，融合工作进展缓慢，而且有一部分学校甚至没有着手去开展具体的融合工作尝试，加大了教育质量上的差距^[4]。

3.3 融合保障体系初建但效能欠佳

为了推动二者融合，有些高校已经搭建起了相应的保障机制，成立专门的工作小组、注入一定资金扶持之类的办法，但是这些保障体系的实效还是有待提高，从师资角度来说，缺乏既懂思政教育又熟悉美育教育的复合型师资队伍，目前的师资多停留在各自的专业范围内，进行跨学科教学的水准低，高校里缺少常态化的跨学科培育机制，致使教师的融合教学水平难以得到及时改善；从资源角度来说，有关美育资源同思政教育资源共享的制度尚未形成完整体系，高校内部的资源出现不同程度上的被分割状况，想要得到外部良好资源的支持并不容易，这种分散的情形既造成了资源的大量损耗，又引发了资源供给严重不足的局面，不能很好地契合融合教育实际的需求。从评价方面来看，尚未形成科学的融合教育评估指标体系，当下评估所采用的方法依然是传统意义上的考试成果以及学术成果的评判，对学生的审美素养与思想道德素养没有给予足够的考量，这就使融合教育难以得以持续推进。

4 高校思想政治教育与美育融合的优化策略

4.1 构建协同育人的课程体系

课程是教育融合的核心载体，要从内容、方法、师资三方面搭建起协同课程体系。在内容整合上，得精准摸清思政教育与美育的契合点，把中华优秀传统文化里的书法，戏曲，国画等美育元素有条不紊地织进《思想道德与法治》《中国近现代史纲要》这类思政课程，也要在《艺术概论》《美

学基础》等美育课程里,把社会主义核心价值观,家国情怀等思政内涵深入浅出地融入其中,让两门课程的知识体系做到有机衔接,逻辑贯通。在教学方法上,要冲破传统课堂的束缚,用案例教学,情境教学,体验式教学等多种方法,再加上线上线下混合教学模式,打造沉浸式融合教学场景。比如,线上创建审美作品鉴赏平台,安排学生开展红色经典艺术作品打卡与讨论;线下开展主题研学活动,带领学生前往美术馆,革命纪念馆等场所,做到理论学习与实地体验的深度结合,在师资协同上,创建常态化的跨学科培训机制,定时安排思政教师与美育教师参与专题培训,教学观摩,教研交流,鼓励教师跨学科进修,改善综合素养,组建思政与美育跨学科教学团队,针对融合课程开发,教学方案设计等展开集体攻关,保证融合教学的专业性与实效性。

4.2 完善多元协同的保障机制

完善的保障机制是融合教育持续推进的重要依托,在制度建设方面,高校要根据自身情况,制定专门的融合教育实施方案和管理细则,明确教务处,马克思主义学院,艺术学院等相关部门的职责分工,建立定期沟通协调会议制度,及时解决融合过程中出现的问题,形成“统一领导,分工负责,协同推进”的工作格局,在资源共享方面,一方面整合校内资源,把思政教育基地,美育场馆,图书资料,教学设备等统筹规划,建立跨部门的资源共享平台,实现教学案例,课件素材,师资力量等资源的高效利用,另一方面加强校地合作,积极对接地方政府,文化场馆,艺术团体等单位,引入优质的外部美育资源,共建实践教学基地,为融合教育提供丰富的外部支持。在评价改革方面,建立多元综合的评价指标体系,改变单一的考试评价模式,把学生的思想道德表现、审美作品创作、实践活动参与度等纳入综合评价范畴;把融合教学成效当作教师考核、职称评定的重要依据,设立专项奖励基金,对在融合教育中表现突出的教师和团队予以表扬,发挥评价的导向和激励作用,调动师生参与融合教育的积极性和主动性^[5]。

4.3 创新实践驱动的融合路径

实践是检验教育融合效果的关键环节,要拓宽多种实践路径,在校园文化建设上,塑造兼具思想性和审美性的校园文化品牌,定期举办“思政+美育”主题文化节,开展文艺汇演,书画展览,红色经典诵读,非遗文化进校园等活动,把思政理念融入校园环境的美化设计当中,借助景观雕

塑,文化长廊,主题壁画等,营造“时时有教育,处处有美感”的育人氛围,在社会实践上,紧扣时代主题,组织学生参加乡村振兴,社区服务,文化传承等实践活动,比如,组建大学生志愿服务团队,深入乡村开展美育支教,把思政知识和审美技能传授给乡村儿童,参与城市社区的文化建设,经由绘制文化墙,举办文艺演出等方式,传播正能量,投身非遗文化的保护与传承,把现代思政元素融入传统技艺的革新之中,让学生在实践中履行社会责任,提升审美创造能力。在数字赋能上,借助虚拟现实,人工智能等现代信息技术,创建数字化融合教育平台,开发线上思政美育融合课程,虚拟实践场景等。以虚拟现实技术重现红色历史场景,让学生沉浸式体验革命历程;以人工智能技术给学生供应个性化的审美指导和思政学习规划,冲破时空局限,提升融合教育的覆盖面和影响力,促使思政教育和美育的融合迈向更深层次,更广领域。

5 结语

综上所述,协同育人视域下高校思想政治教育与美育的融合,是实现立德树人根本任务、推动高等教育高质量发展的内在要求,二者深度融合发展,既能够充实思政教育和美育内涵,增进育人实效,更能为培养全面发展的人才保驾护航,当下,融合工作虽有长足发展,可还存诸多困扰,需要高校从课程、机制、实践等多处着眼,持续发力,不断探索,往后,融合之路越来越顺,支持体系也愈加完善的时候,思政教育与美育的育人力量会更契合,给高校培养人才增添新的活力,也能为中华民族的伟大复兴奔向中国梦贡献教育力量。

参考文献

- [1] 张佳璇,于欣雨.教育家精神融入高校思想政治教育实践路径研究[J].大学,2024,(S2):16-18.
- [2] 张娇英.高校图书馆开展大学生思想政治教育的研究[J].传播与版权,2024,(24):87-90.
- [3] 李睿.思想政治教育融入高校信访工作路径研究[J].佳木斯职业学院学报,2024,40(12):163-165.
- [4] 徐群芳,祖彤.新媒体媒介对高校思想政治教育的启示[J].中国军转民,2024,(24):196-197.
- [5] 于秋竹.乡村振兴背景下农耕文化融入高校思想政治教育探析[J].农村经济与科技,2024,35(24):269-271.