

The Exploration of the Practice Innovation of Reading and Writing Combination in the Primary School Chinese Teaching in the New Era

Yan Luo

Wenchang No.1 Primary School, Zitong County, Mianyang City, Sichuan Province, Mianyang, Sichuan, 622150, China

Abstract

As the cornerstone of primary school Chinese language education, reading and writing form the essential foundation for developing students' language proficiency, profoundly influencing their comprehensive language literacy. Under the guidance of core competencies, innovative Chinese language teaching must break down the barriers between reading and writing to achieve organic integration and mutual reinforcement. Based on the requirements of the "Compulsory Education Chinese Curriculum Standards (2022 Edition)" and combined with teaching practices from the Ministry-compiled textbooks, this paper systematically explores a new teaching model integrating reading and writing. Research indicates that creating authentic learning scenarios, implementing tiered writing strategies, bridging in-class and out-of-class learning contexts, and establishing a virtuous cycle of input and output mechanisms can effectively stimulate students' desire to express themselves while cultivating personalized language literacy and comprehensive abilities. The paper proposes specific implementation strategies from dimensions such as decentralized training and combining long-term and short-term approaches, providing actionable pathways for integrating reading and writing instruction in primary schools. Ultimately, these efforts contribute to enhancing students' language application skills and promoting their holistic development of core competencies.

Keywords

Primary school Chinese teaching; Integration of reading and writing; Practical innovation; Ministry-compiled textbooks; Core competencies

新时代小学语文教学读写结合实践创新的探究

罗艳

四川省绵阳市梓潼县文昌第一小学校，中国·四川绵阳 622150

摘要

阅读与写作作为小学语文教学的核心支柱，共同构成学生语言能力发展的关键基础，对其语文素养的全面提升具有深远影响。在核心素养导向下，创新语文教学必须打破读写壁垒，实现二者的有机融合与双向促进。本文基于《义务教育语文课程标准（2022年版）》要求，结合部编版教材教学实践，系统探讨了读写结合的教学新模式。研究表明，通过创设真实的学习情境、实施分层写作策略、贯通课内外学习场域，构建输入与输出良性循环的学习机制，能够有效激发学生的表达欲望，培养其个性化语文素养与综合能力。论文从分散训练、长短线结合等维度提出了具体实施策略，为小学语文读写结合教学提供了可借鉴的实践路径，最终助力学生语言运用能力的提升与核心素养的全面发展。

关键词

小学语文教学；读写结合；实践创新；部编版教材；核心素养

1 引言

阅读与写作是构筑语文素养的两大基石，二者本应相互促进、协同发展。《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确提出，要在真实的语言运用情境中培养学生的语文核心素养，这为读写融合教学提供了明确的政策指引与实践方向 [1]。然而，审视当下小学语文教学现状，“读”与“写”割裂的

现象依然普遍存在。阅读教学往往偏重于文本内容分析，未能有效指向表达方法的借鉴；写作教学则常常脱离具体的阅读积累，陷入机械的技法训练。这种“学”与“用”的脱节，导致学生难以将输入的语言素材转化为有效的输出能力，严重制约了其语文综合素养的提升。

值得注意的是，读写结合是基于学生综合素养发展需求的新型教学模式。它强调在语文教学中整合阅读和写作的目标要求，深入挖掘读与写的内在联系，设计多样化的读写训练活动 [2]。在当前教育背景下，通过读写融合的教学方式，能够有效拓展学生的思维空间，锻炼学生的语言表达和

【作者简介】罗艳（1978-），女，中国四川梓潼人，一级教师，从事小学语文教育研究。

运用能力。因此,探索读写深度融合的实践路径,已成为新时代小学语文教学改革的重要课题。本研究以部编版教材为依托,致力于超越“读后即写”的表层结合,系统探索“以读促写、以写助读”的有效策略与联动机制[3]。通过创设多样化的学习情境、实施循序渐进的写作策略、贯通课内外学习资源,力求构建一个从语言输入到思想输出的良性循环系统,最终促进学生语言运用能力的全面提升和核心素养的全面发展。

2 小学语文教学中要切实有效创新阅读与作文写作结合训练的实践策略

2.1 强化读写结合意识,创新教学活动设计

在小学语文教育教学活动中,教师要切实转变教学观念,深入践行读写结合的教学理念。这就要求教师必须根据具体教学情况,采取有针对性的教学策略,将阅读与写作紧密结合起来。例如,在备课环节就要明确每篇课文的读写结合点,设计相应的迁移训练。笔者在教学实践中发现,许多学生之所以读写能力提升缓慢,很大程度上是因为他们将阅读和写作视为两个孤立的环节。这就需要教师通过精心设计的教学活动,帮助学生建立读写互促的学习意识。比如在讲授《草船借箭》时,不仅要引导学生理解故事内容,还要着重分析文章如何通过细节描写展现人物性格特点,并让学生尝试运用这种方法描写自己熟悉的人物。

2.2 实施双线并进的读写训练模式

在新时期的小学语文教学中,要创新采用阅读与写作训练双线并进的方式。阅读训练要特别注重语感的培养和语言的积累,紧密结合教材的单元主题和文章特色,有目的地开展语言实践训练。以部编版小学语文第五册的教学为例,根据学生已有的词汇积累水平,除了个别生字较多的课文需要注音外,其他课文不再全文注音。除了常规的默读、朗读、预习与背诵等训练外,还应该有针对性地安排句子、词语和段落等不同层级的专项训练。

值得注意的是,阅读教学不能局限于课堂之内。教师要鼓励学生自主选择内容健康的报刊书籍进行课外阅读,这既能增加阅读量,又能培养学生的道德情操。通过广泛阅读,学生可以接触到丰富多彩的语言材料,拓宽知识视野,为写作积累素材。而写作训练则能帮助学生将阅读所得转化为自己的表达能力,形成良性循环。这种双线并进的训练模式,使阅读与写作相互支撑,共同促进学生语文素养的提升。

2.3 采用分散训练策略,遵循语文学习规律

通过分散实践训练的教学策略,能够更好地满足小学的语文学习规律[3]。语文学习是一个循序渐进的过程,需要采用螺旋上升、循序渐进的训练方式。要避免急功近利的思想,因为这不符合小学生的认知发展特点。为了有效实现词句训练目标,教师要在备课环节就做好整体设计。

比如在教学《火烧云》描写颜色变化的段落时,可以

设计多层次训练:首先让学生找出文中描写火烧云颜色的词语并进行分类;然后引导学生分析这些词语的结构特点;接着让学生模仿这些结构创编新的颜色词语;最后将自创的词语代入课文语境中朗读体会。这种分散的、循序渐进的训练方式,更符合小学生的认知规律,能有效促进语言能力的提升。

2.4 利用教材特点实施分散训练

采取分散练习的教学方式,能帮助学生更好地把握课文特色。以《金色的草地》教学为例,教师可以先引导学生分析题目含义,再重点品读第四段,感受作者对蒲公英的喜爱之情。又如教学《灰雀》时,第一段是典型的总分结构,可以此为例,引导学生在阅读时找出灰雀的特点,学习段落构成方式,实现学以致用。

教师在阅读教学中要特别注重写作方法的指导,培养学生的写作思维。比如在学习《美丽的小兴安岭》中“太阳出来了,千万缕像利剑一样的金光,穿过树梢,照射在工人宿舍门前的草地上”这个句子时,要引导学生体会比喻修辞的表达效果,并鼓励学生在写作中尝试运用这种手法,使文章更加生动形象[4]。

2.5 把握训练重点,提升教学实效

引导学生准确把握分散训练的重点,有助于提高语文教学的实效性。在部编版小学语文教材的阅读训练体系中,前面的训练项目通常是重点,后面的训练起辅助作用。因此,结合语境理解词句和段落结构的训练安排较多,其他项目相对较少。作文训练也主要以片段写作为主,注重培养学生的观察能力和语言组织能力。

传统作文教学往往偏重写作技巧的训练,而对训练方法的研究不够深入。部编版教材将作文训练作为独立板块,包含了写作要求、方法指导和示范例文等重要内容。这些例文多选自学生优秀习作或教师下水文,更贴近学生的写作实际,便于学生学习和模仿。通过这种重点突出的分散训练,学生的关键能力能得到切实提升[5]。

3 小学语文教学过程中要善于将长线与短线相结合,培养小学生的语文综合素和作文写作能力

3.1 长线结合——注重积累,夯实基础

小学语文教学中,阅读与写作始终是密不可分的。教师不仅要引导学生理解课文内容,更要注重语言材料的积累。具体来说,要通过背诵、熟读培养语感,结合语言环境理解词义,从多个维度解读文本。同时要鼓励学生坚持写日记、周记,养成摘抄的好习惯。长期坚持,学生就能将范文中的优美语言内化为自己的表达方式。

以《手术台就是阵地》的教学为例,教师可以先创设情境:在一个破旧的小庙里,白求恩大夫正在专注地做手术,他的眼睛里布满血丝。突然,几发炮弹在庙前爆炸,硝烟弥

漫，弹片横飞。然而白求恩仍然镇定地坚守在手术台前，熟练地为伤员取出弹片。通过这样的情境体验，再引导学生品味文中精彩的语句，将其积累到自己的语料库中。之后可以结合《燕子》《荷花》等课文的描写方法，练习描写人物或景物的形态特征。这样的训练既锻炼了阅读理解能力，又提高了写作水平。

长线训练重在日积月累。教师应当组织丰富多彩的读书活动，比如定期开展读书交流会，师生共读一本书，分享阅读心得。这种长期的积累过程，能为学生的写作奠定坚实的基础 [6]。

3.2 短线结合——学以致用，即时迁移

短线结合是在学生具备一定写作基础后，进行语言规范和构思优化的有效方法。针对经典作品与学生实际水平之间的差距，分层模仿训练是最实用的方法。部编版教材中设计了丰富的“小练笔”，为短线训练提供了优质素材。教师要聚焦句式、段落、立意等核心要素，设计精准的训练任务。

例如在教学《我变成了一棵树》后，可以针对文中描写鸟窝的片段设计分层训练：基础层要求学生模仿“事物+多种形态+动态描写”的句式进行仿写；提高层则鼓励学生展开想象，进行创意表达。这种训练只需 10-15 分钟，要求明确，操作灵活，便于评价反馈，既能巩固阅读所得，又能提升写作能力。

短线结合的关键在于把握训练时机。在句子和段落赏析环节，教师要适时引导学生进行仿写练习。比如教学《春天在哪里》时，让学生比较“柳条儿摆动，桃花儿红了”与“柳条儿跳舞，桃花儿脸红”的表达效果，体会拟人手法的妙处，然后进行仿写练习。这种即时的迁移训练，能让学生快速掌握表达技巧 [5]。

3.3 课内外结合——拓展空间，深化育人

教师要统筹课堂内外，实现“作文”与“做人”的有机统一。要充分挖掘课内外教学资源，使写作教学既训练语言表达能力，又培育良好品格。课堂上可以组织“奇思妙想分享会”“作文互评会”等活动。在《我变成了一棵树》的仿写练习后，让学生交流创作思路，并用建设性的语言相互提出修改建议。单元写作完成后，举办“优秀作品展”，让学生在交流中学会欣赏他人，反思自我。

课外可以搭建“生活化写作平台”。比如结合“文明校园”创建活动，引导学生观察校园内的文明现象和不文明行为，撰写文明提示语；在“学雷锋”活动中，组织学生采访

社区志愿者，将采访内容整理成文章进行宣传。笔者曾组织学生开展“美化社区环境”实践活动：先学习教材中简洁生动的表达方式，再分组调研社区卫生状况，创作提示语。有小组针对宠物粪便问题写道：“可爱宠物人人爱，环境卫生靠大家”，既锻炼了语言表达能力，又传播了文明理念，真正实现了“教书育人”的教学目标 [4]。

实施差异化教学是读写结合的重要原则。教师要关注学生的个体差异，根据学生的兴趣、风格和能力水平，提供有针对性的指导。通过定期评估和观察，深入了解学生的特点和需求。在阅读材料选择上要考虑学生的认知水平；在写作任务设置上要提供多样选择。比如对基础薄弱的学生可以从句子仿写开始；对能力较强的学生则可以鼓励他们进行创意写作或合作写作 [6]。

此外，还要建立多元评价机制。要重视教学评价改革，积极采用学生自评、互评等多种评价方式。在自评环节，教师要引导学生养成检查、修改的习惯，审视文章的词句、逻辑和标点使用，同时关注文章的立意和选材。在互评环节，可以采取小组评议的形式，让学生互相学习写作思路和表达方法，激发创作灵感 [2]。

新时代小学语文读写结合教学创新是一个系统工程，需要教师以部编版教材为基础，将教学重点聚焦于语言积累的深化、语文素养的培育与创新表达能力的提升。读写结合实践的本质是引导学生依托课文的内容精髓、表达技巧与结构特征，实现“从读到写”的方法迁移，“从写到读”的理解升华，最终达成阅读能力与写作能力的协同发展，全面提升学生的语文综合素养。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022.
- [2] 俞向军，杨文华，朱柏烽，等. 小学语文“大读写单元”教学的实践探索[J]. 小学语文教师，2024, (4)
- [3] 张明丽. 小学语文读写结合教学模式探究[J]. 教学管理与教育研究，2024, (23)
- [4] 田建国. 小学语文阅读教学中读写结合的教学策略探究[J]. 新课程，2022, (26)
- [5] 陈玉秋. 小学语文读写结合教学的有效策略[J]. 教育探索，2023, (5)
- [6] 王小红. 新课标背景下小学语文读写结合教学模式研究[J]. 基础教育研究，2023,