

Research on the Application of Situational Teaching Method in Junior High School History Teaching

Zhiping Fang

Nine Year Integrated School in Hailang Township, Fushun, Liaoning, 113119, China

Abstract

Junior high school history education should fulfill its dual objectives of disseminating historical knowledge and cultivating historical literacy. Traditional teaching methods often result in monotonous and rigid classroom dynamics, failing to stimulate students' learning initiative. This study examines the situational teaching method in light of the specific demands of junior high history education, exploring its compatibility with current pedagogical approaches. It establishes application principles, proposes concrete implementation strategies, and evaluates practical value, thereby providing theoretical references for optimizing classroom teaching effectiveness. Research findings indicate that judicious application of situational teaching can effectively ignite students' interest in history, deepen their understanding of historical knowledge, and facilitate the development of core historical competencies.

Keywords

Situational Teaching Method; Junior High School History; Teaching Application; Core Competencies in History

情境教学法在初中历史教学中的应用研究

房治平

抚顺县海浪乡九年一贯制学校, 中国·辽宁抚顺 113119

摘要

初中历史教学要完成传播历史知识、培养历史素养的任务。传统教学模式容易造成课堂陷入单调、僵化的境地, 无法激发学生的学习主动性。本文以情境教学法为研究对象, 结合初中历史教学的特性需求, 探究二者的契合性, 明确应用原则, 提出具体应用路径, 分析应用价值, 为优化初中历史课堂教学效果提供理论参考。经过研究发现, 合理运用情境教学法可以有效激发学生学习历史的兴趣, 加深学生对历史知识的理解, 有利于学生历史核心素养的培养。

关键词

情境教学法; 初中历史; 教学应用; 历史核心素养

1 引言

历史是对人类社会发展进程的记录与总结, 初中历史教学是引导学生认识过去、理解当下的重要途径。目前部分初中历史课堂仍以知识灌输为主, 学生被动接受信息, 无法真正走进历史场景, 造成学习兴趣淡薄, 历史认知流于表面。情境教学法是以建构主义学习理论为基础, 在教学中创设生动形象的教学情境, 使学生能够主动参与到学习的过程中。将该教学方法运用到初中历史教学中, 可以改善初中历史教学现状, 提高初中历史教学质量。

2 情境教学法与初中历史教学的契合性

2.1 情境教学法的核心内涵

情境教学法是以学生为中心的教学方法, 核心为根据

教学目标、教学内容创设与教学主题相关的具体场景或者氛围。此种教学方法可以冲破传统教学中教师单向讲解的模式, 重视调动学生多种感官参加学习, 促使学生在特定的情境中感知、体会、思索, 从而达成知识的主动建构^[1]。情境教学法的实施需要对教学内容进行深入挖掘, 对学生认知特点进行准确把握, 可以采用生活情境、问题情境等形式, 最终实现学生知识掌握与能力发展的有机统一。

2.2 初中历史教学的特性需求

初中历史教学内容涉及中国古代史、近代史、现代史、世界历史等各个阶段、事件, 时间跨度大、内容繁杂、时空抽象。初中生正处在从具象思维向抽象思维过渡的阶段, 对枯燥的历史年代、人物、事件缺乏直观的认识, 具象生活经验较少, 难以理解历史现象背后深层次的逻辑。初中历史教学不仅要让学生掌握基本的历史知识, 而且要培养学生历史时空观念、史料实证能力、历史解释能力与家国情怀。因此需要创新教学方法, 为学生搭建起历史与现实间的桥梁, 让

【作者简介】房治平(1970-), 男, 中国辽宁抚顺人, 本科, 中学高级教师, 从事历史教学研究。

学生在感受历史的过程中形成正确的认知^[2]。

2.3 二者契合的内在逻辑

情境教学法的创造性、体验性，可以很好地弥补初中历史教学中时空抽象的不足。创设历史情境可以让学生超越时空的限制，直接体会到历史事件发生时的背景和氛围，加深对历史知识的理解。初中历史教学的素养培育目标，与情境教学法促进学生主动思考、自主探究的理念不谋而合。在情境教学中，学生不再是历史知识的被动接受者，而是历史场景的参与者和历史问题的探索者，角色的变化可以极大地提高学生的求学兴趣，有利于学生形成历史核心素养。情境教学法重视知识与现实的联系，依靠师生互动、小组研讨加深体验，使学生从历史中吸取智慧，达到历史教学立德树人的根本目的^[3]。

3 情境教学法在初中历史教学中的应用原则

3.1 真实性原则

真实性是情境教学法在初中历史教学中应用的首要原则。历史是客观存在的，教学情境的创设要以真实的历史史料为基础，不可脱离历史事实虚构。无论是文本情境、视听情境、活动情境都要依据准确的历史文献、文物资料、历史遗址等，可以合理地融合一手史料和权威史论来提高说服力。真实的历史情境可以让学生形成正确的历史认知，避免虚假情境造成的历史误解。教师在创设情境时要对史料进行严格甄别、筛选，保证情境的细节符合历史事实，使学生在真实的史情境中感受历史的厚重与温度。

3.2 主体性原则

主体性原则强调在情境教学过程中要充分尊重学生作为主体的地位。教师是情境的创设者、引导者，教师的任务是搭建起教学平台，引导学生主动参与到情境活动中来，而不是控制整个教学过程。在初中历史课堂上，教师创设情境之后，要给学生留出足够的时间和空间去思考、讨论、探究，可以设计分层任务来适应不同认知水平的学生^[4]。学生可以就自己对历史情境的理解发表不同的意见和看法，教师根据学生的表现给予有针对性的引导与点拨。尊重学生主体性，可以充分调动学生学习的积极性，使学生在主动参与中实现知识的内化、能力的提高。

3.3 启发性原则

启发性原则就是指教学情境的创设要具有一定的探究性、思考性，从而激发学生思维的活力。初中历史教学情境不可只停留在感官刺激的层面，而应该蕴含深层次的历史问题，问题的设计要层层递进，从史实梳理到因果分析再到价值判断。教师在创设情境的时候，可以设置具有一定难度的问题，引发学生的认知冲突，促使学生主动查史料、分析问题、解决问题。启发性的教学情境可以培养学生的历史思维能力，使学生用历史的眼光去看待问题，提高学生的历史核心素养。

3.4 关联性原则

关联性原则指教学情境的创设要注重历史知识之间的内在联系，历史知识与现实生活的关联。初中历史教材的内容按照时间顺序和主题线索编排，不同时期的事件、人物之间存在紧密联系，教师可以横向关联同一时期区域史实，纵向梳理主题发展脉络。教师在创设情境时，可以将相关的历史内容进行整合，使学生形成完整的知识体系^[5]。历史教学要立足现实，可以结合社会热点引导学生从历史中汲取智慧，解决现实生活中的问题。将历史情境同现实生活联系起来，可以使学生会到历史的现实意义，增强学生学习历史的主动性、责任感。

4 情境教学法在初中历史教学中的应用路径

4.1 依托史料构建文本情境

史料是历史教学的重要载体，依托史料构建文本情境，是情境教学法在初中历史教学中的一种基本的应用途径^[6]。教师可以选取有代表性的历史文献、史书片段、名人书信等史料，将其融入到教学过程中。史料选取时要兼顾典型性与可读性，选择与教材知识点高度契合、语言表达符合初中生认知水平的史料，避免因为史料晦涩难懂增加学生的学习负担，可以适当选取带有生活细节的史料来增强吸引力。在课堂中，教师可以引导学生阅读史料，结合教材内容，还原历史事件发生的场景。在讲解中国近代史相关内容的时候，教师可以利用鸦片战争时期的奏折、日记等史料，使学生通过文字去感受当时的社会状况和历史人物所处的境地。

依靠史料构建的文本情境可以让学生接触一手的历史资料，培养学生的史料实证能力，加深学生对历史知识的理解。在教学实践当中，教师可以设计分层的史料阅读任务，根据学生的学习能力的不同，给予学生不同难易程度的史料片段，引导学生从史料中提取关键信息，辨别史料的来源和立场，基础层重在信息提取，提高层重在立场分析。对比官方奏折与民间日记对同一历史事件的记载不同，让学生认识到历史叙述的多样性，从而形成更加客观全面的历史认知，为高阶历史思维的培养打下基础。

4.2 借助多媒体打造视听情境

随着信息技术的发展，多媒体设备在初中历史教学中应用越来越广泛。借助多媒体创建视听情境，给学生带来直观生动的教学体验。教师在选择多媒体资源的时候要遵循严谨性、适配性原则，要选择权威机构制作的历史纪录片、经过考证的历史遗迹图片，避免使用戏说成分过重的影视片段，防止误导学生对历史的认知，根据教学进度对资源进行合理的剪辑。教师可以利用历史纪录片、历史题材的影视片段、历史遗迹的图片等资源来创设视听情境。在讲授古代丝绸之路的时候，教师可以播放相关的纪录片片段，展示丝绸之路沿线的风土人情、贸易往来、文化交流的场景，使学生直观地感受丝绸之路的历史意义。

视听情境可以调动学生视觉和听觉感官,将抽象的历史知识变成具体的画面,有效地激发学生学习的兴趣,提高教学效果。在课堂教学中,教师可以利用多媒体资源设计互动问题,问题的设计要由浅入深,在播放丝绸之路纪录片片段之后,提问“从视频中的贸易商品可以发现当时中外交流的哪些特点”,引导学生主动观察、思考。还可以鼓励学生利用课余时间收集有关多媒体材料,并在课堂上进行交流展示,进一步拓宽学生的历史视野,培养学生自主探究历史的能力。

4.3 设计活动创设体验情境

设计多样化的教学活动、创设体验情境,是使学生深入参与到历史学习中去的有效途径。教师在设计教学活动时要围绕教学目标,根据学生的年龄特点和认知规律,保证活动具有较强的可操作性、趣味性,活动时长要符合课堂安排,不可出现超时或者流程仓促的情况。教师根据教学内容可以组织历史故事会、历史角色扮演、历史辩论赛等。在历史角色扮演活动开始之前,教师要先对历史人物的身份背景、性格特点加以整理,使学生能够正确地把握住自己的角色定位,在模拟历史事件发生的过程中体会历史人物的思想和行为。

历史辩论赛活动中,学生就历史问题进行辩论,辩论主题可以是有关争议的内容,如洋务运动是否真正推进了中国近代化。辩论有利于锻炼学生的逻辑思维和语言表达能力。体验情境的创设使学生置身于历史之中,增强学生的历史体验感,促进学生历史素养全面发展。活动结束后,教师的总结反思环节就显得十分关键,它既是对学生表现的点评,也是引导学生从活动中汲取历史知识、体会历史规律的过程。在角色扮演活动之后组织学生讨论,如果历史人物做出了不同的选择,事件的结局是否会改变,以此来培养学生的历史思辨能力,使学生在体验中达到历史知识内化的目的。

4.4 结合现实搭建关联情境

联系现实搭建关联情境,使历史教学更有现实意义。教师在构建关联情境的时候,要找到历史知识同现实生活相契合之处,可以从社会热点、生活现象、科技发展等诸多角度入手,先选取学生所熟悉的生活场景或者热议话题,使学生认识到历史不是遥不可及的过去,而是与当下生活密切相关的一种智慧。教师可以将历史知识同当下的社会热点、生活现象联系起来,引导学生用历史的角度来分析现实问题。

在讲授中国古代制度创新的时候,教师可以将古代的监察制度同现代的监察体系联系起来,让学生比较分析二者之间的异同,认识制度创新对于社会发展的重要意义。

在讲授世界历史相关内容的时候,教师可以联系当前的国际形势,引导学生分析历史上国际关系对当今世界的影响,从历史殖民体系的形成来分析当下国际秩序的演变脉络。关联情境的搭建可以使得学生体会到历史与现实之间的联系,培养学生的责任感以及家国情怀。教师在教学过程中可以组织学生开展主题探究活动,以“古代水利工程与现代治水理念”为主题,查阅资料、对比分析,探究古代智慧给现代水资源问题带来的启示。经过这样的关联探究,既可以使学生对历史知识有更深刻的认识,又可以培养学生用历史的眼光看待现实问题的能力,达到历史教学立德树人的根本目的。

5 结语

综上所述,在初中历史教学中应用情境教学法,既要调动学生的学习兴趣,又要开发设计多样化的教学模式,全面提高课堂效率和教育质量,加深学生对历史事件和所学知识的感悟理解,全面优化他们的学习能力和专业素养。因此,初中历史教师要在整合以往教学经验的基础上,深入理解情景教学法的基本概念和应用价值,根据目前初中历史学科提出的教育要求,组织开展多样化的实践活动,积极参与学校和社会等平台提供的技能培训,学习借鉴国内外情境教学掌握的丰富经验,以此提高初中历史教育效率和质量。

参考文献

- [1] 黄启勇.信息化背景下情境教学法在初中历史教学中的应用[J].教育界,2025,(34):20-22.
- [2] 陆娟娟.情境教学法在初中历史教学中的运用[J].教育界,2025,(24):5-7.
- [3] 成新华.情境教学法在初中历史教学中的运用[J].天津教育,2025,(23):96-98.
- [4] 潘建新.浅谈情境教学法在初中历史教学中的有效运用[J].名师在线(中英文),2025,11(18):78-80.
- [5] 袁冯义.情境教学法在初中历史教学中的应用策略探究[J].考试周刊,2024,(48):143-145.
- [6] 张凤平.情境教学法在初中历史教学中的实践探究[J].智力,2024,(11):116-119.