Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.
Tel.:+65 62233839
E-mail:contact@nassg.org
Add.:12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819

教育研究与创新 Educational Research and Innovation
Volume 2·Issue 12· December 2025·ISSN 3060-9089(Print) 3060-9070(Online)

NASS
NAN YANG ACADEMY OF SCIENCES

12
2025

教育研究与创新

Educational Research and Innovation

Volume 2 · Issue 12 · December 2025 3060-9089(Print) 3060-9070(Online)

Google Scholar
Crossref
cnki 中国知网 cnki.net
ISSN 3060-9089
12
9 773060 908258

中文刊名：教育研究与创新
ISSN：3060-9089（纸质）3060-9070（网络）
出版语言：华文
期刊网址：http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn
出版社名称：新加坡南洋科学院

Serial Title: Educational Research and Innovation
ISSN: 3060-9089 (Print) 3060-9070 (Online)
Language: Chinese
URL: http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn
Publisher: Nan Yang Academy of Sciences Pte. Ltd.

Database Inclusion

Google Scholar

Crossref

China National Knowledge Infrastructure

版权声明/Copyright

南洋科学院出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料，除另作说明外，作者有权依据Creative Commons国际署名－非商业使用4.0版权对于引用、评价及其他方面的要求，对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时，必须注明原文作者及出处，并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归南洋科学院所有。

All articles and any accompanying materials published by NASS Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). NASS Publishing reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.
12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819
Email: info@nassg.org
Tel: +65-65881289
Website: http://www.nassg.org

《教育研究与创新》征稿函

期刊概况：

中文刊名：教育研究与创新

ISSN：3060−9089 (Print) 3060−9070 (Online)

出版语言：华文刊

期刊网址：http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn

出版社名称：新加坡南洋科学院

出版格式要求：

- **稿件格式：**Microsoft Word
- **稿件长度：**字符数（计空格）4500以上；图表核算200字符
- **测量单位：**国际单位
- **论文出版格式：**Adobe PDF
- **参考文献：**温哥华体例

出刊及存档：

- 电子版出刊（公司期刊网页上）
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 谷歌学术（Google Scholar）等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益：

- 期刊为 OA 期刊，但作者拥有文章的版权；
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档；
- 以开放获取为指导方针，期刊将成为极具影响力的国际期刊；
- 为作者提供即时审稿服务，即在确保文字质量最优的前提下，在最短时间内完成审稿流程。

评审过程：

编辑部和主编根据期刊的收录范围，组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审，并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登，提供高效、快捷、专业的出版平台。

教育研究与创新

Educational Research and Innovation

Volume 2 · Issue 12 · December 2025
ISSN 3060-9089 (Print) 3060-9070 (Online)

主　编

司　舵

Duo Si

编　委

吴龙凯　Longkai Wu

胡小勇　Xiaoyong Hu

祝智庭　Zhiting Zhu

翟雪松　Xuesong Zhai

1 创意仿写赋能，助力写作思维
/ 牛瑞花
4 新时代高职院校劳动教育探索
/ 王召宝
9 党史教育赋能课程思政的教学实践——以中学英语课程为例
/ 王霞 王迎 尧丽云
12 对接头部企业，共建“浙江能源学院”，创新双元制培养模式
/ 刘哲纬 杨阿娜 王罗俊
15 农村寄宿制小学住校生心理健康支持体系构建与策略研究
/ 刘联娟 刘小红
18 家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养策略研究
/ 于沙沙
21 初中数学教学中培养学生数学思维能力的实践方法初探
/ 赵庚
24 数字化教具赋能初中物理概念教学的路径探索
/ 罗海玉 祁国丹
27 融合地方非遗美食文化的案例教学法在高校英语翻译教学中的应用探究
/ 郑攀
30 高中物理力学知识的生活化应用探讨
/ 董轩辕
33 老山精神融入小学道德与法治课程的路径研究
/ 卢莲玲
36 传统文化融入小学语文识字教学路径探索
/ 邵玉荣
39 小学数学教学中有效培养学生合作学习能力的策略研究
/ 李东升
42 新形势下高职院校全面从严治党的理论研究与实践探索
/ 高福来
45 传统文化融入高中古诗文教学的实践路径与效果分析
/ 张松
48 基于幼儿年龄特点的足球活动设计与实施研究
/ 高英
51 “数据 - 逻辑 - 价值”三位一体——Python 高级编程课程思政教学模式探索
/ 黄钢 张露 王海伦
54 新时代小学语文教学读写结合实践创新的探究
/ 罗艳
57 高校引领乡村幼儿园发展的实践路径与成效研究——以宁夏某高校为例
/ 王美玲
60 初中科学实验教学中生活化素材的开发与应用研究
/ 杨振兴
63 吉林省高校公共体育课程思政开展现状及对策研究
/ 胡兆蕊
66 融媒体时代企业文化建设发挥思政引领力的路径研究
/ 许静
69 基于真实情境的中文写作课程开发与学生表达能力提升研究
/ 姜春霞
72 新媒体语境下高中议论文写作思维训练策略研究
/ 从小爽
75 高中语文小说教学人物形象分析策略
/ 郭晓平
78 建构游戏促进大班幼儿深度学习的有效策略
/ 付汝琴
81 浙东蒙学的协同智慧及其对当代“教联体”建设的启示
/ 王家忠
85 新工会会计制度下高校工会经费使用路径分析
/ 陈粤
88 动漫衍生运动项目融入大学体育教学的改革探索
/ 魏巍 DR. HJ HAMDAN BIN MOHD ALI
91 浅谈双减背景下的初中生物学作业设计
/ 李聪聪
94 游”动课堂 添趣增色——基于小班化背景下小学音乐游戏化教学的实践探究
/ 郑丽娟
97 场域共振视角下高校基层党组织组织力跃升机制研究：从“外嵌”到“内生”的质变
/ 赵海峰
100 活化课堂：中职公共科目课堂效率提升的路径探索与实践
/ 张波拉 张院
103 课程思政融入室内设计课程的历史演进
/ 赵彩雯
106 “双减”背景下初中地理教学改革对策
/ 张美
109 幼儿园“一物多玩”体育活动的实践与反思
/ 高莉
112 探析小学数学“数的整除”规律的理论本质与应用逻辑
/ 杨迎君
115 课程思政视域下红色文化铸牢中华民族共同体意识的逻辑理路与实践路径
/ 刘芳池 陈妍锦 胡佳

1 Inspire your writing with creative rewriting
/ Ruihua Niu
4 Exploration of Labor Education in Higher Vocational Colleges in the New Era
/ Zhaobao Wang
9 Teaching Practice of Integrating Party History Education into Ideological and Political Education：A Study Case of Middle School English Courses
/ Xia Wang Ying Wang Liyun Yao
12 Connect with leading enterprises to jointly build “Zhejiang Energy College” and innovate the dual system training model
/ Zhewei Liu Ana Yang Luojun Wang
15 Research on the Construction and Strategy of Mental Health Support System for Rural Boarding Students in Primary Schools
/ Lianjuan Liu Xiaohong Liu
18 Research on Strategies for Cultivating Good Living Habits in Young Children from the Perspective of Home-School Collaboration
/ Shasha Yu
21 Preliminary Exploration of Practical Methods for Cultivating Students’ Mathematical Thinking Ability in Junior High School Mathematics Teaching
/ Geng Zhao
24 Exploration of the Path of Digital Teaching Aids Empowering Junior High School Physics Concept Teaching
/ Haiyu Luo Guodan Qi
27 Exploring the Application of Case-based Teaching Combining Local Intangible Cultural Heritage Food Culture in College English Translation Instruction
/ Pan Zheng
30 Discussion on the application of high school physics mechanics knowledge in life
/ Xuanyuan Dong
33 Research on the Path of Integrating the Lao Mountain Spirit into the Primary School Moral and Rule of Law Curriculum
/ Lianling Lu
36 Exploring the Path of Integrating Traditional Culture into Primary School Chinese Character Teaching
/ Yurong Shao
39 Research on Strategies for Effectively Cultivating Students’ Cooperative Learning Ability in Primary School Mathematics Teaching
/ Dongsheng Li
42 Theoretical Research and Practical Exploration of Comprehensively Strict Governance in Higher Vocational Colleges Under New Circumstances
/ Fulai Gao
45 Analysis of the Practical Paths and Effects of Integrating Traditional Culture into High School Ancient Poetry and Prose Teaching
/ Song Zhang
48 Research on the Design and Implementation of Football Activities Based on the Age Characteristics of Young Children
/ Ying Gao
51 “Data-Logic-Value” Triad: Exploring an Ideological and Political Education Model for Advanced Python Programming Courses
/ Gang Huang Lu Zhang Hailun Wang
54 The Exploration of the Practice Innovation of Reading and Writing Combination in the Primary School Chinese Teaching in the New Era
/ Yan Luo
57 Research on the Practical Path and Effect of Leading the Development of Rural Kindergarten in Universities-Taking a University in Ningxia as an Example
/ Wang Meiling
60 Research on the Development and Application of Life-related Materials in Junior High School Science Experiment Teaching
/ Zhenxing Yang
63 Research on the Current Situation and Countermeasures of Ideological and Political Education in Public Physical Education Courses in Jilin Province
/ Zhaorui Hu
66 Research on the Path of the Cultural Construction of the Enterprise in the Era of Convergent Media to Play the Leading Role of Ideological and Political Education
/ Jing Xu
69 Research on the Development of Chinese
/ Chunxia Jiang
72 Research on Thinking Training Strategies for High School Argumentative Essay Writing in the Context of New Media
/ Xiaoshuang Cong
75 Analysis Strategies for Character Images in High School

Chinese Novel Teaching
/ Xiaoping Guo
78 Constructing Games to Promote the Effective Strategies of Deep Learning of Children in Senior Kindergarten Class
/ Ruqin Fu
81 The collaborative wisdom of Zhe Dong Primary School and its implications for the construction of contemporary "teaching alliances"
/ Jiazhong Wang
85 Analysis on the Use of University Trade Union Funds under the New Trade Union Accounting System
/ Yue Chen
88 Reform and Exploration of Integrating Anime Derived Sports into University Physical Education Teaching
/ Wei Wei DR. HJ HAMDAN BIN MOHD ALI
91 Designing Biology Assignments in the Context of the "Double Reduction" Policy
/ Congcong Li
94 Playing "adds fun and color to the classroom - a practical exploration of gamified music teaching in primary schools based on the background of small class teaching
/ Lijuan Zheng
97 Research on the Mechanism of the Improvement of the Organizational Power of the Grass-roots Party Organization in Universities from the Perspective of Field Resonance:-From "Embedded" to "Endogenous"
/ Haifeng Zhao
100 Activating the Classroom: Exploration and Practice of Paths to Enhancethe Efficiency of Public Subject Classroomsin Secondary Vocational Schools
/ Bola Zhang Yuan Zhang
103 The historical evolution of integrating ideological and political education into interior design courses
/ Caiwen Zhao
106 Reform Strategies for Junior High School Geography Teaching under the Background of "Double Reduction"
/ Mei Zhang
109 Practice and Reflection on "One Item, Multiple Uses" Sports Activities in Kindergartens
/ Li Gao
112 Theoretical Essence and Application Logic of Divisibility of Numbers in Primary School Mathematics
/ Yingjun Yang
115 The Logical Path and Practical Approach of Red Culture in Strengthening the Sense of Community of the Chinese Nation from the Perspective of Ideological and Political Education in Curriculum
/ Fangchi Liu Yanjin Chen Jia Hu

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8636

Inspire your writing with creative rewriting

Ruihua Niu

First Junior Middle School, Beige Town, Xiaodian District, Taiyuan City, Taiyuan, Shanxi, 030032, China

Abstract

This study examines "creative imitation writing" as a pedagogical approach, demonstrating it transcends conventional mechanical replication. Through a three-phase training framework— "borrowing structure, emulating techniques, and shifting perspectives" —it guides students from text comprehension to deconstruction and ultimately reconstruction of expression. This methodology synergistically enhances logical, imaginative, and innovative thinking, providing a practical pathway for sustainable writing development. Logical thinking forms the "skeletal framework" of writing, while the structural essence of quality texts manifests as visualized authorial thought processes. By deconstructing textual "structural logic," creative imitation writing cultivates students' awareness of "architectural planning." Through emulating "technique application logic," it teaches students to "let details speak." Perspective transformation breaks mental constraints, encouraging unconventional world observation. Educators should prioritize "thinking empowerment" as the core objective, guiding students to grasp patterns through imitation and transcend boundaries through creativity.

Keywords

Creative imitation writing; Writing thinking; Thinking empowerment; Writing pedagogy

创意仿写赋能，助力写作思维

牛瑞花

太原市小店区北格镇第一初级中学校，中国 · 山西 太原 030032

摘　要

本文以“创意仿写”为研究对象，提出其并非传统意义上的机械模仿，而是通过“借结构、仿手法、换视角”的三阶训练，引导学生从“读懂文本”到“解构文本”再到“重构表达”，最终实现逻辑思维、形象思维与创新思维的协同提升，为学生写作能力的可持续发展提供实践路径。逻辑思维是写作的“骨架”，优质文本的结构本质是作者思路的可视化。创意仿写通过拆解文本的“结构逻辑”，引导学生建立“谋篇布局”的思维意识。创意仿写通过模仿文本的“手法运用逻辑”，让学生学会“用细节说话”。创意仿写通过“视角转换”，打破学生的思维定式，引导其从“非常规角度”观察世界。教师需始终将“思维赋能”作为创意仿写的核心目标，引导学生在模仿中理解规律，在创造中突破自我。

关键词

创意仿写；写作思维；思维赋能；写作教学

1 学生写作思维的现实困境与创意仿写的价值定位

写作思维的薄弱是学生习作“同质化”“空洞化”的核心症结。本文以“创意仿写”为研究对象，提出其并非传统意义上的机械模仿，而是通过“借结构、仿手法、换视角”的三阶训练，引导学生从“读懂文本”到“解构文本”再到“重构表达”，最终实现逻辑思维、形象思维与创新思维的协同提升，为学生写作能力的可持续发展提供实践路径。当前学生习作教学中，“怕写、不会写、写不出新意”的问题普遍存在，本质是写作思维的“断层”：一方面，学生缺乏搭建文章框架的逻辑思维，导致行文混乱；另一方面，难以运用多元表达手法激活形象思维，文字干瘪乏味；更关键的是，固化的写作视角限制了创新思维，产出多为“套路化”内容。传统仿写训练常陷入“逐句模仿”的误区，沦为语言的“搬运工”，反而抑制思维活性。而创意仿写以“赋能思维”为核心目标，将优质文本作为“思维支架”——不复制内容，只借鉴文本背后的“思维模型”，让学生在模仿中理解写作规律，在创造中突破表达边界，实现“仿其形、悟其神、创其新”的思维进阶。

教育家朱熹说：“模拟者，古人用功之法也。”仿写就是把学生写作训练的视角伸向范文，在仿照范文写作中，学用语言、章法和表达技巧的一种方法。仿写对于提高学生写作能力，拓展学生思维大有裨益。《语文课程标准》“学业质量”一栏中明确指出：“能分类整理富有表现力的词语、精彩段落和经典诗文名句，分析作品表现手法的作用；能从作品中找出值得借鉴的地方，对照他人的语言表达反思自己

【作者简介】牛瑞花（1978–），女，中国山西太原人，本科，中小学一级教师，从事汉语言研究。

的语言实践。”[1] 当然仿写的目的并不仅仅追求“像样”，而是最终写出自己最具特色的优美篇章来。古人谓：“浅者偷其字，中者偷其意，高者偷其气。”“偷”即模仿，“偷意”，“偷气”即为模仿的创新。回顾我们的写作史，从古到今，从“仿”到“创造”，写出有新意作品的例子数不胜数。名垂千古的《滕王阁序》的作者王勃，模仿北朝的庾信的《马射赋》中“落花与芝盖起飞，杨柳共春旗一色”，写出了“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的千古句，传诵至今。[2]

2 创意仿写赋能学生写作思维的三重路径

2.1 借“结构之壳”，夯实逻辑思维

逻辑思维是写作的“骨架”，优质文本的结构本质是作者思路的可视化。创意仿写通过拆解文本的“结构逻辑”，引导学生建立“谋篇布局”的思维意识。

以朱自清《春》为例，其“总起（盼春）—分述（绘春：草、花、风、雨）—总结（赞春）”的“总 - 分 - 总”结构，是典型的“整体感知 - 细节描摹 - 情感升华”逻辑链。教学中可设计两步训练：

1. 结构拆解：让学生用思维导图梳理文本段落关系，明确“为何先写草再写花”“风与雨的描写如何服务于‘春的生机’”，理解结构与主题的关联；

2. 迁移仿写：要求学生以《我的校园》为题，沿用“总 - 分 - 总”逻辑，但自主选择“操场、教室、图书馆”或“早读、课间、放学”等分述角度，填充个人观察与体验。

此过程中，学生需思考“总起句如何概括校园特点”“分述内容如何有序排列”“总结句如何呼应开头”，在模仿中逐步掌握“先立框架、再填内容”的逻辑思维方法，解决“写得乱”的问题。仿写训练是一种非常古老而运用广范的语言训练方式，综合体现语言运用各种要求的语言训练形式，仿写中丰富写作思维。

又如《白杨礼赞》一文，以“白杨树的不平凡”构思贯穿全文，多次变幻句式，直接点明主题。这种清晰的结构在教学中是最佳的习作突破点。教学中我引导学生画出这样的句子，进行朗读脚本的设计，从语气、重音、停连等方面入手朗读，体会作者情感的变化。学生既有深刻的情感认知，也能体会文章结构的精妙。在此基础上我进行仿结构的写作指导，学生便会思考如何安排线索，如何布局结构，头脑中渐渐有清晰的思维导图，写作思维在阅读教学中得以夯实拓展。

迁移写作：《教师礼赞》，学生在列纲起草中自然学会用几个“不平凡”的句子数次点题，构思文章，既让文章有线索，又重点突出，主题鲜明。“我的数学老师是平凡的”之后绘外貌；“然而我的数学老师决不是平凡的老师”之后叙描精彩瞬间，展现个人的心灵精神之美；“我的数学老师实在是不平凡的老师”之后抒情赞美，表达爱戴……这样的迁移由浅入深，由可感可知到可借可鉴，学生在结构的运用夯实中丰富了写作的思路。

仿写要求，几乎涉及语言运用的全部要求：规范、简明、连贯、得体，当然也涵盖了这些要求内部的全部子项要求。在练习仿写时，既要考察仿写对象是否符合语言运用的诸多具体要求，更要检查自己的仿写是否符合语言运用的各项要求。一个同学要完成一次高质量的仿写是不可能一蹴而就的，或需要自己将草稿反复推敲，或需要向老师、同学切磋请教。这就势必形成了对语言和思维高强度的有效训练 ---- 仿写。茅盾先生说过：“第一步，模仿又是学习的最初形式”。高尔基也说过，“对初学写作者来说，不在读书和模仿中写些什么，就很难有什么创造。”可见仿写对于提高写作水平具有重要意义。仿写是一种学习，是一种简单的创造。对于我们农村中学的学生而言，仿写是丰富语言表达的最有力的手段。仿写还是考查学生书面语言表达能力的一种重要形式。

2.2 仿“手法之妙”，激活形象思维

形象思维决定文字的“血肉”，比喻、拟人、对比等表达手法，是将抽象情感转化为具体画面的关键。创意仿写通过模仿文本的“手法运用逻辑”，让学生学会“用细节说话”。

教学七上二单元《散文诗二首》，泰戈尔用想象，将孩子写成一朵金色花，用金黄的色彩赞美母爱的浓烈，以花喻人借景传情，浅浅的文字都蕴含无限的情丝，调皮可爱的孩子是那样依恋母亲，而慈爱勤劳虔诚的母亲是如此宠溺孩子。冰心则匠心独具，用荷叶比喻母亲，红莲拟写孩子，歌颂母爱的伟大无私。以花喻人的手法实在精妙，教学中学生深有领会，发挥想象，以花来喻人不失为写人的好方法。学生在一步步跟进阅读中自然发现：想象成一种花，想象生活的各种场景，可以写好亲情。思维的火花一步步擦亮生活的多彩。于是，写作课的跟进直击这种手法：以花喻人。我要求以“假如我是什么”开头，模仿《金色花》一文的结构写一篇表现亲情的文章。任务一布置，学生片刻在提纲中会想到熟悉的生活画面和细节，下笔从容自信，思维积极活跃，很快便完成了作文写作。看得出，孩子们脸上是愉悦的，思想是自由放飞的。写想象有效地转移到生活中的细节，写作的思维有了层次。

以老舍《猫》中“明贬实褒”的手法为例，“它要是不高兴啊，无论谁说多少好话，它也一声不出”看似写猫的“任性”，实则藏着对猫的喜爱，这种“反差感”让形象更鲜活。训练可围绕“手法与情感的关联”展开：

1. 手法解码：引导学生分析“‘骂’猫任性”与“表达喜爱”之间的关系，理解“反面描述如何服务正面情感”；

2. 情境仿写：让学生以“我的家人/宠物”为题，模仿“明贬实褒”手法，如“爸爸总‘吐槽’我吃得多，可每次买菜，都会多买一把我爱吃的草莓”“我的小狗总把袜子拖得满地都是，但每当我回家，它总会叼着我的拖鞋跑过来”。

学生在仿写中需思考“哪些‘缺点’能体现对象的可爱”“如何用细节让‘贬’的内容不刺耳”，逐渐学会将抽象的“喜欢”“温暖”等情感，转化为具体可感的画面，激活形象思维，解决“写得干”的问题。仿写优美的、有启发性的语言样式，不仅只是文采的展示，同时也具有丰富的思维价值。用陈建红老师的话说，“在创造中教仿写，在教仿写中整合各种语文元素，各种生命元素，各种文化元素。”[3] 这样的仿写形成了一个不小的语文气场。

2.3 换“视角之新”，拓展创新思维

创新思维是写作的“灵魂”，固化的“第一人称（我）”视角容易让习作陷入“千篇一律”。创意仿写通过“视角转换”，打破学生的思维定式，引导其从“非常规角度”观察世界。

课外选读纪伯伦《花之歌》以“花”的第一人称视角行文，“我是大自然的话语，大自然说出来，又收回去，把它藏在心间，然后又说一遍……”将花的生长周期转化为“大自然的对话”，充满新意。训练可聚焦“视角与表达的突破”：

1. 视角共情：让学生代入“花”的角色，思考“花看到了什么（太阳、蜜蜂）”“花经历了什么（绽放、凋零）”“花想表达什么（对自然的感恩）”，理解“视角转换如何带来表达新意”；

2. 角色仿写：要求学生选择“书包、路灯、教室黑板”等日常物品，以其视角写一段话，如“我是书包，每天都能贴着小主人的后背听她背书，只是她总把零食屑藏进我的夹层，让我偷偷‘吃’了不少薯片渣”。

此过程中，学生需跳出“自我视角”，思考“物品的‘经历’与‘情感’如何关联”“如何用物品的口吻说出独特的观察”，在视角转换中打破思维惯性，拓展创新思维，解决“写得俗”的问题。

又如《我的叔叔于勒》，章是以第一人称的视角讲述故事，以一个少年的眼睛来观察社会。教学中，我围绕不同的角度让该子们复述故事，感受情节的跌宕起伏。之后品“我”--- 若瑟夫眼中的父母形象，达到与读者的共情。

训练写作时也可聚焦：视角与表达的突破。

1. 转变故事的讲述者，让学生们改写：以菲利普夫妇为故事的讲述者，重写故事；或以于勒的口吻来讲述故事，小组内活动变幻视角讲故事，孩子们讲述中既得考虑人物的性格特点来转变语言，又得考虑对待彼此的态度，这样视角的变幻叩开了表达的思维创新。

2. 想象改写续写：假如在哲尔赛岛旅行碰到的是有钱的于勒，菲利普一家会怎样？发挥想象合理改写。改的过程要考虑不同人不同的性格特点，这样的表达中思维一直很活跃，学生会构思菲利普的言行，会揣摩克拉丽丝的举止……创意写作有效助力学生的创意表达。[4]

3 创意仿写教学的实践反思与优化建议

3.1 避免“机械模仿”，强化“思维迁移”

教学中需明确“仿写≠复制”，核心是引导学生“悟其神”而非“仿其形”。例如模仿《背影》的“细节描写”时，不应要求学生必须写“父亲的背影”，而是让其理解“通过‘动作细节’（如父亲爬月台的‘探、攀、缩’）表达情感”的思维方法，再迁移到“奶奶缝衣服的手”“妈妈开门的动作”等个人体验中，确保仿写始终服务于“思维提升”而非“语言复刻”。

3.2 适配学段差异，分层设计任务

不同学段学生的思维水平不同，创意仿写需“因材施教”：七年级可以仿句式构思作文开头或结尾，八年级可以仿开头结尾如何巧妙点题，九年级可深化“视角仿写”，如模仿科幻小说的“未来视角”写《20 年后的校园》，拓展创新思维。

3.3 结合生活体验，搭建“思维桥梁”

创意仿写的最终目标是“连接文本与生活”。教学中需引导学生将“文本思维”与“个人经历”结合，例如在仿写“视角转换”时，可先让学生分享“书包里装过最特别的东西”“路灯下见过的温暖场景”，再将这些真实体验转化为“物品视角”的表达，让思维提升落地于“有话可说、有情可抒”的写作实践中。

创意仿写并非简单的“写作技巧训练”，而是以文本为载体、以思维为核心的“赋能过程”。它通过“借结构夯实逻辑、仿手法激活形象、换视角拓展创新”的路径，让学生从“被动接受文本”转变为“主动解构与创造表达”，逐步掌握写作的底层思维方法。 在习作教学中，教师需始终将“思维赋能”作为创意仿写的核心目标，引导学生在模仿中理解规律，在创造中突破自我，最终实现“从会写、写好到写出新意”的写作思维进阶，为其终身写作能力与思维发展奠定基础。“文章本天成，妙手偶得之”。好的文章绝不是我们短期指导的结果，而是学生在我们引路的过程中一点一滴读书所得，一点一滴积累思维所获。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部《义务教育语文课程标准（2022年版）》北京：北京师范大学出版社，2022：6

[2] 朱光潜《诗论》武汉大学出版社 2009

[3] 清华附中王君《王君与青春语文》北京师范大学出版社 2017

[4] 《和老师一起学仿写：初中生仿写师生导练集》杨旭华、赵毅编著，辽宁师范大学出版社2017年出版

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8637

Exploration of Labor Education in Higher Vocational Colleges in the New Era

Zhaobao Wang

Honghe Vocational and Technical College, Mengzi, Yunnan, 661199, China

Abstract

Labor education is the key link to implement the fundamental task of moral education. It is necessary to deepen the cultivation of labor values through the dual-track mode of " curriculum ideological and political education + professional practice. " However, there are some problems in labor education in higher vocational colleges, such as unbalanced regional development and vague evaluation criteria. Based on this, this study takes labor education in higher vocational colleges in the new era as the research object, explores its background, current situation and development trend, the significance of labor education and the exploration of education system, and considers and discusses labor education from the aspects of teaching objectives, teaching curriculum system, performance evaluation, system guarantee, file construction and ideological and political design, so as to provide reference for higher vocational colleges to carry out labor education for students.

Keywords

higher vocational colleges ; labor education ; system construction

新时代高职院校劳动教育探索

王召宝

红河职业技术学院，中国 · 云南 蒙自 661199

摘　要

劳动教育是落实立德树人根本任务的关键环节，需通过“课程思政+专业实践”双轨模式深化劳动价值观培育，但是高职院校劳动教育目前存在区域发展不均衡、评价标准模糊等问题。基于此，本研究以新时代高职院校劳动教育为研究对象，探究其背景、现状及发展趋势、劳动教育的意义及教育体系的探索，对劳动教育从教学目标、教学课程体系、成绩评价、体系保障、档案建设与思政设计等方面进行思考和论述，为高职院校对学生开展劳动教育提供参考。

关键词

高职院校；劳动教育；体系建设

1 引言

新时代高职院校劳动教育是培养高素质技术技能人才的重要抓手，需通过课程改革、实践创新与评价优化，回应产业升级与社会需求，亟待构建符合职业教育类型特征的劳动教育体系。

2 研究背景

2.1 劳动教育的含义及意义

根据汉语词典解释，劳动教育含义是让学生树立正确的劳动观点和劳动态度，热爱劳动和劳动人民，养成劳动习惯的教育，是人德智体美劳全面发展的主要内容之一。生产劳动是人类社会生存和发展的基础，是人类基本的实践活动。在中国，实现生产资料公有制，消灭剥削与压迫，人民当家作主，劳动是每一位公民的义务。各尽所能、按劳分配是社会主义的基本原则，每个公民都该以自己辛勤劳动对国家的现代化建设作出贡献。

2.2 马克思关于劳动观的概述

马克思把劳动的含义从哲学和经济学两个角度进行了全面的阐释。从哲学的角度来看，劳动是人的本质，是人的自我实现，是人的社会实践活动；劳动从经济学角度讲，是人与自然的物质转化过程是由劳动实现的。马克思主义的劳动观念更多地体现在它的劳动价值理论中，它主要包含抽象的劳动创造价值原理，社会必要劳动时间决定价值量原理，价值形成过程原理，价值增值过程原理，商品价值构成原理，以及商品经济历史范畴原理等内容。

总的来说，马克思对于劳动价值理论，阐明了劳动与人类的关系、劳动与社会发展的关系、劳动与人类发展的关系，是由不同的理论层次构成的完整的科学体系。

【作者简介】王召宝（1982–），男，中国江苏泗阳人，硕士，副教授，从事统计学、项目管理研究。

2.3 总书记关于劳动及劳动教育的相关论述

习近平总书记关于劳动与劳动教育的相关论述还很多，在此不一一枚举。永远，劳动是通往成功的必经之路，是创造价值的源头活水。“要在学生中弘扬劳动精神，教育引导学生崇尚劳动、尊重劳动，懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美好的道理，长大后能吃苦耐劳、诚实守信、创造性劳动”，党的十八大以来，习近平总书记十分重视劳动教育在立德树人中的重要作用。新时期劳动教育在中国特色社会主义建设中的典范，在立德树人中的重要作用，都是习近平总书记的重要论述为我们指明的。

2.4 教育部指导性文件

《关于全面加强新时期大中小学劳动教育的意见》和配套文件《大中小学劳动教育指导纲要》是中共中央、国务院于 2020 年 3 月发布的，劳动教育有了顶层设计。职业教育学院要以加强劳动教育为重点，以马克思主义劳动观教育为重点，开设以劳动精神、劳模精神教育为主要内容的 16 个学时的专题课程，把劳动教育落到实处。

3 研究现状及发展趋势

3.1 劳动教育研究及劳动实施现状

党的十九大报告指出“中国特色社会主义进入了新时代”。加强学生的劳动教育，努力提高学生的劳动素质，在新的时代背景下，对于学生的成长，对于国家的发展，意义是非常深远的。对于学生劳动教育的研究，从笔者查阅相关资料来看，从总体上看，直到党的十九大，劳动教育系统的研究学习几乎是一片空白。党的十九大以后，对于劳动教育的研究逐渐多起来，查阅相关资料小结研究的现状大致都是在理论方面进行阐述，对于劳动教育的可行性实践操作方面研究很少，也就是说很多研究只是对于劳动教育的理论上可行进行论述，对于从理论到实践的研究不多。另外，对于劳动教育的思政设计的思考几乎是空白。

对于劳动教育的实施，很多学校也是仅停留在打扫教室、清理垃圾等方面，甚至更多学校是对学生进行惩戒的一种手段。第二，劳动意识淡薄，不尊重他人的劳动成果，这对于很多高职高专学生来说是不可取的。究其原因，家庭教育的缺失，不少家长既不把劳动教育放在心上，又担心现在教育压力大，许多家长把孩子的成绩看得重一些，孩子因为劳动教育耽误了学习；第三，劳动教育工作安排学校抓得不紧，没有深刻领会到劳动教育工作的重大意义；第四，认为忽视了学生劳动基本素养的要求，更多的人需要有良好的表现才能胜任好工作的社会因素。

国外现代劳动教育的发展来源主要有两个方面：一是在马克思和恩格斯关于“教育与生产劳动相结合”的论述基础上，俄罗斯继承了这一模式并加以发展。二是在“劳作学校”模式和“做中学”模式基础上开展。沿着这条脉络发展起来的国家有美、英、德、瑞典、日、韩等，这些国家的劳动教育都是从“手工艺教育”“技术、教育”中派生出来的，最终蕴含于技术教育之中，具有很强的相似性，又略有不同。其中，美国和英国更多地倾向于通过劳动教育培养学生技术素养；德国和瑞典则更多通过劳动教育帮助学生认识更丰富的劳动世界，培养学生为选择职业、就业做一定的准备，具有较强职业教育的特性；日本和韩国则强调职业教育在劳动教育中的作用，主要是借鉴西方发达国家的劳动教育理念，同时重视培养学生的技术素养。[1-3]

3.2 劳动教育的发展趋势

在新中国建设初期，我国在中小学开设生产劳动课程，在学习苏联教育发展经验的基础上，实现教育与生产劳动相结合，以适应各方面建设事业的发展。这一时期的劳动教育以体力劳动为主，不与发挥劳动教育多重价值功能的德育、智育、体育、美育相配合。1957-1967 年是我国社会主义建设的全面探索时期，教育要适应社会主义建设对人才的需求，培养有社会主义觉悟的有文化的劳动者，因此生产劳动被列为正式课程，讲授生产专业的理论知识。同时提倡工厂、农场、街道等积极采取与学校联合办学的形式，将理论转化为实践，同时也要结合学校的实际，动手操作能力的提高，不仅使又红又专的学生得到了锻炼，更重要的是为祖国农工业的发展作出了贡献。由于这段时间受极“左”思想的影响，半工半读的劳动教育模式遭到破坏，劳动教育在生产上用力过猛，影响了正常的教学秩序，如大炼钢的大生产队伍中积极加入学生、教师等。在十年“文革”中，劳动教育被视为“惩罚性”的体力劳动，被当作阶级斗争的工具，为无产阶级的斗争服务，正常的教学秩序被彻底打破，而不是作为一种教育方式参与劳动，获得劳动观念和技能。[4]

近三十年来我国劳动教育发展经历了波浪式起伏、平缓式下降及突破式增长等三个阶段，且目前仍处于突破式增长阶段，未来该领域依然有极大研究空间。中国劳动关系学院发布的《劳动教育年度报告》显示，我国近年来在学术研究、课程建设、实习基地、教师队伍建设、考评标准建设、中小学劳动教育特色实习、职业院校劳动教育特色实习等方面发展较快，劳动教育的优质发展和系统化建设有待提高。

4 新时代高职劳动教育的意义

4.1 使现代学生理解劳动的意义，树立正确的劳动观念

劳动教育是人才综合素质的基本要素，在德智体美同等重要的地位上进行建设。学生人生观、价值观的重要组成部分是劳动教育，作为人们对劳动的根本看法和态度。通过劳动教育，学生切身体会到劳动创造了人类自身，也是人类在劳动中创造了人类文明的人与动物的本质区别，劳动本身的意义与社会财富的来之不易。通过劳动教育可以让学生切身体会劳动本身的意义与社会财富的来之不易，劳动创造了人类自己，劳动也是人与动物的一个本质性的区别，人类在

劳动中创造了人类的文明。通过劳动教育和劳动实践，可以让学生深切体会劳动出智慧，实践出真知，劳动是人类生存的唯一手段。[5]

马克思说过“劳动创造了美，创造了一切，劳动最光荣”。现代部分大学生存在不想干、不会干的现象。通过劳动教育和劳动实践，让学生在劳动观念上得到切实地转变，体会劳动是中华民族吃苦耐劳、任劳任怨的传统美德”。习近平总书记在全国教育大会上也强调：“要在学生中弘扬劳动精神，教育引导学生崇尚劳动、尊重劳动，懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理，长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动。”

4.2 让学生感悟劳动，培养学生的工匠精神

党的十八大以来，习近平总书记关于弘扬劳动模范精神和工匠精神做了很多的论述，让我们对于劳动的工匠精神有了更深层次的认识。新中国正从制造大国走向制造强国，从富起来走向强起来，工匠精神在整个发展中起到至关重要的作用。为实现社会主义强国，大力弘扬工匠精神。

通过劳动教育和劳动实践，让学生切身体会到劳动不仅是生活本身的需要，树立对职业敬畏、对劳动尊重、对产品负责、精益求精的工匠精神，更是一种高境界的精神升华。新中国的神舟飞船、高铁等领先技术是卓越追求，工匠精神所蕴含的理念和价值取向与社会主义核心价值高度契合，作为高等职业院校，更需要通过劳动教育和实践锻炼学生的工匠精神，使工匠精神得到升华。

4.3 劳动教育观念转变，优化社会劳动分工

劳动分工是指划分和独立的、专门化的人们的社会经济活动。第一次提出劳动分工的观点是在亚当 · 斯密于 1776 年 3 月所著的《国富论》中，对劳动生产力的提高和国民财富的提高，劳动分工所发挥的巨大作用进行了系统而全面的阐述。专业化分工，可以使员工熟练程度提高，节约时间，节省员工在劳动转换中的培训成本；在劳动监察成本降低的情况下，相应的监察成本也会降低，分工程度较高，个人职责明确，工作内容简单，便于监督。马克思称之为生产方式或生产技术方式，是生产资料和劳动者的技术发展水平所决定的，特别是生产工具的性质和状态所决定的技术进步和生产社会化的产物。随着社会的发展与科技进步，劳动分工对我们自身都产生了非常重要的益处，与我们息息相关，不可或缺。随着人类需求的多样化，社会分工会走向精细化，同时也会促使劳动过程趋向工业化、科学化、智能化、法治化、自主化，而这一切都不可避免地推动专业化水平的不断提高。劳动教育实践活动在高职高专中的意义和地位自然体现得不多。

劳动教育成了新时代教育改革的亮点，而劳动教育想真正落到实处，还要从转变观念开始。首先，学校教师要转变劳动教育观念，要充分认识到劳动教育是学生全面发展的重要元素，要以培养学生正确的劳动价值观为出发点，以培养学生良好的劳动素质为出发点；其次家长需要转变劳动教育观念，摒弃宠溺不让孩子参加劳动的做法，家庭的劳动与劳动教育是劳动教育体系的一个重要组成部分；第三学生需要转变劳动观念，要认识到劳动是人生存的唯一手段，体会劳动带来的成就感与喜悦。[6]

4.4 劳动教育知行合一，投身国家与社会建设

强化课程设置与生产劳动、社会实践相结合，将实践育人这一独特的功能发挥到了极致，通过强化课程的设置，让学生在实践中得到充分地锻炼。劳动教育是教育体系的重要内容，劳动实践是体力和脑力相互交织的融合过程，把劳动从原有的综合实践活动课程中独立出来，有利于培养学生遵循教育规律、知行合一的劳动意识。

参与国家建设一定要有扎实的工作能力。当代青年要投身社会主义伟大建设，必须积极学习先进文化和先进技术，以自己的学识为根本。要勤于实践，勇于探索，积极主动地参与各项工作，在艰苦的社会现实磨炼自己的意志，增长自己的才干，尽快成长为中国社会所需要的人才，他们才能够投身于社会主义建设的伟大道路当中。作为一所以立德树人为根本任务的高职高专院校，努力把学生培养成为德智体美劳全面发展的时代新人，为建设祖国而努力奉献自己的一份力量。

5 新时代高职院校劳动教育探索

劳动教育是全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，提高学生整体素质的基本途径，是教育不可缺少的重要内容。劳动教育工作以课堂教学和劳动实践为抓手，在增强学生劳动观念、培养学生生活和生存技能、培养学生创新意识和动手动脑实践能力、促进学生全面发展等方面，坚持有计划、有组织、有目的地组织学生参加丰富多彩的劳动实践活动。

5.1 总体目标

劳动教育准确把握社会主义建设者和劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平的培养要求，全面提高学生的劳动素养，是马克思主义教育思想和中国特色社会主义教育制度的重要内容。学生的劳动观念，劳动能力，劳动精神，劳动习惯，劳动素质都得到了较好地培养。

1. 通过劳动精神教育，增强学生的职业荣誉感，树立崇高的职业理想，培养学生精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。通过劳动实践教育，培养学生具备满足生存和发展需要的基本劳动能力，养成良好的劳动习惯。创新劳教模式，建立新颖高效的劳教制度，使我校的劳教模式逐步建立起来，“五育并举”“五育合一”“知行合一”。

2. 在学校、社会、家庭中形成一种良好的风气，普遍重视劳动教育工作，做到劳动教育工作经常化、经常化。统筹建设多元劳动教育资源，推动职校劳动教育形成立体化、开放化办学格局，建立科学的课程体系，丰富的教育资源，

多元的途径方法，健全有效的教育机制，推动劳动教育资源向社会开放。

5.2 建立组织机构

成立了以校长为组长的劳教工作领导小组，对学校劳教工作进行责任分工、定期研究检查、强化劳教管理、健全劳教保障制度，做到“四落实”“三到位”，即：劳教工作制度有组织、有落实、措施有落实、责任有落实；做到宣传到位、布置到位、督促指导到位。

5.3 科学构建劳动教育课程

整个活动教育过程，切实把劳动实践教育融入学生的日常学习生活之中，选择适当的劳动项目和内容，安排适当的劳动时间和劳动强度，把握劳动教育的价值取向，引导学生树立正确的劳动观。把劳动教育纳入人才培养的全过程，以日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动为主要内容，根据培养目标，结合学校特点，开展劳动教育，形成劳动教育课程，内容全面，实用性强，开放性、创新性强。

劳动教育课程构建

模块与主题	主要内容	学时安排
模块一 思政专题讲座	1. 总书记劳动相关的讲话精神如劳模精神、工匠精神、劳动精神等专题教育 2. 主题班会，劳模报告会，手艺人进校园	不少于 16 学时
模块二 综合素质培养	家政，烹饪，手工，木工，电工，金工，园艺，非遗相关素质培训课程	选修不低于 2 门
模块三 劳动教育实践	1. 参加了校园卫生大扫除，绿化美化，食堂劳动，美化教室环境，清扫各种功能室，劳动实践岗位等工作。 2. 鼓励学生凭技能参加劳动的校内、校外实训基地和生产性实训基地	一、二年级每学期累计不低于一周
模块四 家庭劳动 / 企业实践	1. 家务 2. 企业参加实践	家务每学期寒暑假 / 企业实践一、二年级寒暑假累计不低于 2 个月
模块五 公益劳动 / 志愿劳动	1. 志愿服务活动	学生干部必须完成至少一次志愿活动，其他同学鼓励参加。

5.4 劳动教育成绩评价

学生劳动教育的成绩评定可以考虑用传统的评价方式也可以采用过程性考试的方式进行。对于模块一、模块二可以进行单独评价，模块三、模块四可以结合学生的参与过程与实际技能学习完成情况进行综合实践性考核，模块五可作为学生评奖评优的优先参考条件并记入学生个人档案。

要保证考核结果的公正性，需要学校、班级建立公示、审核制度，做到记录真实可靠。在学生个人综合素质评价档案中全面客观地记入劳动教育内容、过程和有关事实材料，并将劳动成绩作为评优、毕业的重要参考指标。

5.5 完善劳动教育保障

1. 加强组织领导，做好劳教工作预案。一是把劳动教育纳入学校发展规划、年度工作计划和教学教研计划中，作为学校教育的重要组成部分；二是制定学校两个学年度的劳动教育计划和年度工作推进方案；三是制定和完善了劳动设备规章制度，活动项目管理，档案管理，劳教经费管理，劳教后勤保障管理，劳动安全管理等制度。

2. 加强教师队伍建设，确保劳动教育工作落到实处。一是加强教师队伍建设，组建一支配备必要的专职教师的劳教专兼职相结合的师资队伍；二是积极探索建立一支专兼职相结合的劳动实践教育师资队伍，聘请有一技之长的社会人士或学生家长等能工巧匠、专业技术人员、劳动模范、劳动教育兼职教师，以适应学校劳动教育的需要；三是建立劳教教师花名册，根据教师队伍的设置。

3. 强化安全措施，确保广大师生员工的劳动安全。一是加强对师生的劳动安全教育，强化劳动风险意识，建立劳动教育《安全管理制度》和《安全应急预案》；二是依法处理学生人身伤害事故纠纷，健全劳动教育安全管控机制；三是学校制定劳动教育实践活动工作规程，强化安全措施，将安全责任落实到校内外的劳动实践活动中去；四是制定安全科学的操作规范，从场地设施的选用、材料的选用、工具器材和防护用品的使用、活动的流程等方面进行规范；五是签订协议，明确责权利，在学校开展校外劳动实践活动时予以落实。

5.6 做好劳动教育相关档案建设

1. 做好学生劳动教育记录手册的编制、发放、填写与存档工作。

2. 收集每个学期劳动教育开展情况相关的劳动教育方案、计划、总结及相关科研成果。

3. 每学期做好劳动教育成果展示工作，抓好劳动教育示范工作与表彰工作。

4. 确保宣传工作，注重劳动教育活动的宣传与报道工作，宣传学校典型人物和事迹，营造劳动光荣、技能宝贵的校园氛围。

5. 校内劳动实践基地建设、校外实践基地的拓展与使用等相关档案建设，包含使用记录、物品使用消耗、操作规定、安全管理、劳动成果归属等制度的建设与上墙管理。

6. 做好劳动调研工作，对学生、教师、家长及一些相关企业的调研工作，及时了解劳动教育的满意度，通过征集不同意见及时调整劳动教育的方式、内容等。

7. 做好学生自行到企业实践的相关材料积累工作，为后期劳动教育的深化改进与学校校外实践拓展积累相关

资源。

5.7 关于劳动思政教育的建议

把劳动精神、劳模精神、工匠精神纳入“大思政”课堂，推进劳动教育和思政课程协同发展，可以从高质量发展、新质生产力，社会主义的本质就是解放生产力、发展生产力，劳动创造人生、劳动创造美好未来，大庆精神、塞罕坝精神、“三牛”精神等角度深挖劳动教育课程思政元素，实现劳动教育与思政课程同向同行。

6 结语

经过实践与对 A 校等学校 200 名学生的调查，普遍认为该劳动体系可行性强，对于模块的合理性赞同率达 98.53%。

1968 年 12 月 22 日，《人民日报》发表毛泽东的指示：“知识青年到农村去，接受贫下中农的再教育，很有必要。”全国掀起知识青年上山下乡运动。2019 年 11 月 27 日，习近平总书记主持召开中央全面深化改革委员会第十一次会议中指出，劳动教育是中国特色社会主义教育制度的重要内容。要全面贯彻党的教育方针，坚持立德树人，把劳动教育纳入人才培养全过程，贯通大中小各学段，贯穿家庭、学校、社会各方面，把握育人导向，遵循教育规律，创新体制机制，注重教育实效，实现知行合一，促进学生形成正确的世界观、人生观、价值观。

高职高专劳教系统建设需实践，经验需总结。典型的劳动教育体系建设实践、高职院校劳动教育体系改进的经验总结对于后续的建设工作具有重要意义。未来的劳动教育体系建设需要更多地实践、积累和总结，以期达到更好的效果。

参考文献

[1] 李宁."三全育人"视角下高职院校劳动教育评价体系构建研究[C]//2021教学改革成果交流暨专业发展战略研讨会论文集（一）.2021.

[2] 黄丽娟,程艳.新时代背景下高职院校劳动教育体系构建思路[J].秦智,2023(1):3.

[3] 邓敏.新时代高职院校劳动教育体系的构建探究[J].新丝路:上旬,2021,000(011):P.1-2.

[4] 陈斌蓉,杨晶,徐敏.新时代高职院校劳动教育体系的构建与实践[J].教育现代化, 2021(65).

[5] 秦婉婉.新时代高职院校劳动教育体系建构研究[J].时代人物,2022(3):0161-0163.

[6] 施艳青.新时代高职院校劳动教育体系构建探索[J].2021(2020-6):43-4.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8638

Teaching Practice of Integrating Party History Education into Ideological and Political Education：A Study Case of Middle School English Courses

Xia Wang[1] Ying Wang[2*] Liyun Yao[1]

1. School of Foreign Languages, Jiangxi Agricultural University, Nanchang, Jiangxi, 330045, China
2. Affiliated Middle School of Jiangxi Agricultural University, Nanchang, Jiangxi, 330045, China

Abstract

As a fundamental discipline, middle school English not only aims to cultivate students' language proficiency but also shoulders the mission of conveying China's voice and promoting the national spirit. *The English Curriculum Standards for Ordinary Senior High Schools* explicitly state that English teaching should enhance students' cultural awareness and strengthen their national identity and patriotic sentiment. However, in current middle school English teaching, there remains a tendency to emphasize language skill training over value guidance. Meanwhile, faced with the impact of diverse cultures, middle school students need to strengthen their ideological foundation through Party history education and improve their ability to distinguish right from wrong, as well as their sense of responsibility for national rejuvenation. Based on this, this paper focuses on the core proposition of "integrating Party history education into ideological and political education in middle school English courses," exploring pathways for the deep integration of Party history elements with English teaching, in line with the characteristics of middle school English instruction and students' cognitive development.

Keywords

Party History Education; Middle School English; Ideological and Political Education in Courses

党史教育赋能课程思政的教学实践——以中学英语课程为例

王霞[1] 王迎[2*] 尧丽云[1]

1. 江西农业大学外国语学院，中国 · 江西 南昌 330045
2. 江西农业大学附属中学，中国 · 江西 南昌 330045

摘 要

中学英语作为兼具工具性与人文性的基础学科，不仅承担着培养学生语言运用能力的任务，更肩负着跨文化交流中传递中国声音、弘扬民族精神的使命。《普通高中英语课程标准》明确提出，英语教学需发展学生的文化意识，引导学生正确认识中外文化差异，增强国家认同与家国情怀。然而当前中学英语教学中，仍存在重语言技能训练、轻价值引领的现象。同时，中学阶段学生正处于世界观、人生观、价值观形成的关键时期，面对多元文化冲击，亟需通过党史教育筑牢思想根基，培养明辨是非的能力与担当民族复兴大任的责任感。基于此，本文聚焦"党史教育赋能中学英语课程思政"这一核心命题，结合中学英语教学特点与学生认知规律，探索党史元素与英语教学的深度融合路径。

关键词

党史教育；中学英语；课程思政

1 引言

在大中小学思政课一体化建设的政策指引下，课程思政已成为落实"立德树人"根本任务的关键抓手。中学阶段作为青少年世界观、人生观、价值观形成的黄金时期，其教育教学活动肩负着知识传授与价值引领的双重使命。英语学科作为兼具工具性与人文性的基础学科，不仅是培养学生跨文化交际能力的重要载体，更蕴含着渗透思政教育的天然优势。党史教育作为思政教育的核心内容，承载着中国共产党百年奋斗的红色基因、精神谱系与价值理念，将其与中学英语课程深度融合，既是回应"培养什么人、怎样培养人、为谁培养人"时代命题的必然要求，也是破解当前英语教学中"重语言技能、轻价值塑造""重西方文化、轻本土传承"失衡问题的有效路径。

2 党史教育与中学英语课程思政的融合逻辑

2.1 价值引领的一致性

党史教育的本质是传递爱国主义、集体主义、社会主义核心价值观，而中学英语课程思政的核心目标是落实"立德树人"根本任务，二者在价值引领的方向上高度一致。英语教学中融入党史元素，能将抽象的价值理念转化为具体可感的语言学习内容，让学生在语言运用中深化对核心价值观的理解与认同。

2.2 文化传播的互补性

英语作为跨文化交际的重要工具，承担着“引进来”与“走出去”的双重使命。党史教育蕴含的红色文化是中国优秀传统文化与时代精神的集中体现，二者的融合能弥补传统英语教学中西方文化占比过重的不足，让学生既了解西方文化，又掌握用英语传播红色文化的能力，实现文化自信与跨文化交际能力的协同提升。

2.3 能力培养的协同性

党史教育中的红色故事、历史事件为英语教学提供了丰富的真实语境，为语言技能训练赋予了深刻的思想内涵。学生在研读党史主题英文素材、开展主题表达与交流的过程中，不仅能提升语言核心技能，还能培养批判性思维、逻辑思辨、团队协作等综合能力，实现语言能力与综合素养的同步发展。

3 党史教育赋能中学英语课程思政的教学现状

3.1 实践探索的初步成效

3.1.1 课堂教学的零散融入

随着课程思政理念的普及，不少英语教师会结合教材主题，选取相关党史素材作为补充内容。例如，在涉及“英雄”“奋斗”“梦想”等主题的单元教学中，引入革命先烈、时代楷模的英文故事，让学生在学习语言的同时，感受榜样的力量，实现语言教学与党史教育的初步结合。

3.1.2 课外活动的拓展延伸

部分学校以英语实践活动为载体，将党史教育融入文化节、演讲比赛、戏剧展演等多元场景，打造沉浸式学习体验。例如举办“党史主题英语戏剧节”时，学生们自主编排《觉醒年代》经典片段、演绎红军长征中的英雄故事，在剧本翻译、角色塑造、舞台呈现的全过程中，既精准把握历史事件的精神内核，又锤炼了英语口语、句式运用与团队协作能力。这类活动打破了传统党史学习与英语教学的壁垒，让学生在生动实践中深化对党的初心使命的理解，实现语言应用能力与思想觉悟的同步提升。

3.1.3 校本资源的初步开发

少数学校积极探索跨学科协作模式，组织英语教师与思政教师组建专项研发团队，共同编写党史主题英语校本读物与学习资料。研发过程中，团队以中学生认知水平为出发点，精心筛选五四运动、开国大典、脱贫攻坚等党史经典事件，以及李大钊、焦裕禄等英雄人物事迹，系统梳理红船精神、抗疫精神等精神谱系；在翻译转化时，既严格恪守历史表述的准确性，又注重采用简洁通俗的词汇句式、生动鲜活的叙事结构，确保内容兼具思想性与可读性。这些校本资源为课堂教学提供了精准适配的素材支撑，通过英文阅读、主题研讨等形式，让党史教育自然融入英语学习过程，有效推动了两门学科的深度衔接与协同育人[1]。

3.2 当前存在的突出问题

3.2.1 系统性规划缺失

多数学校和教师的融合实践缺乏整体设计，未能结合中学英语课程标准与不同学段学生的认知特点，构建分层递进的教学体系。党史素材的选取多依赖教师个人经验，随机零散，与教材内容、教学目标的衔接不够紧密，不同年级、不同单元之间缺乏连贯性，难以形成持续的价值引领效果。

3.2.2 素材适配性不足

现有党史相关英文素材存在明显短板：语言难度与中学生英语水平不匹配；呈现形式单一，多为纯文字短文，缺乏多元化形式，难以激发学生兴趣；内容覆盖不均衡，多聚焦革命战争时期历史事件，对新时代党史成果涉及不足，难以体现党史的时代性与连续性。

3.2.3 教学方法固化

多数教师仍沿用“素材讲解＋知识点分析＋习题训练”的传统教学模式，缺乏情境化、体验式的教学设计。教学过程中教师主导过多，学生多处于被动接受状态，党史教育沦为简单的“语言素材解读”，价值引领流于表面。

3.2.4 教师素养不足

英语教师普遍缺乏系统的党史知识储备，对党史精神的内涵理解不够深入，难以准确挖掘素材中的思政元素与语言知识点的结合点。同时，教师的课程思政设计能力不足，缺乏将党史元素自然融入教学各环节的技巧，容易出现“思政说教”“生硬植入”等问题。

3.2.5 评价体系不完善

当前中学英语教学评价仍以语言知识与技能测试为主，缺乏对学生思政素养、红色文化传播能力的评价指标。评价方式单一，多采用笔试形式，难以全面反映学生在党史学习、价值塑造等方面的成效，导致课程思政的导向作用未能充分发挥[2]。

4 党史教育赋能中学英语课程思政的教学实践路径

4.1 构建一体化教学目标体系

4.1.1 基础层：语言能力目标

围绕党史主题素材，明确学生需掌握的核心词汇、

【基金项目】2021 年江西省基础教育一般课题“百年党史教育融入英语课程思政研究——以中学英语教学为例”（项目编号：SZUNDYY2021-1125）；2021 年江西省高校教学改革研究一般课题“百年党史教育融入高校英语课程思政的研究与实践——以《汉英翻译》课程为例”（项目编号：JXJG-21-3-23）；2019 年江西农业大学教学改革研究一般课题“课程思政理念融入高校专业英语教学的研究与实践——以《英汉互译》课程为例”（项目编号：2019B2ZZ40）。

【作者简介】王霞（1978-），女，中国江西南城人，硕士，讲师，从事语言与文化、英汉笔译研究。

【通讯作者】王迎（1975-），女，中国江西南城人，本科，中学高级教师，从事英语教学法、教育学研究。

句型与语法知识，提升阅读、写作、听说等语言技能。例如，在“脱贫攻坚”主题教学中，要求学生掌握“poverty alleviation”“rural revitalization”等核心词汇，能读懂相关英文报道、撰写简短评论。

4.1.2 进阶层：思政素养目标

通过党史素材学习，引导学生理解党的历史成就、感悟红色精神、树立正确价值观。例如，通过学习革命战争时期的党史故事，培养学生的爱国主义情怀与坚韧意志。

4.1.3 提升层：文化素养目标

培养学生用英语传播红色文化的能力，增强文化自信与跨文化交际的主动性。引导学生学会用英语介绍红色景点、讲述党史故事、阐释红色精神，打破文化传播中的语言壁垒，让世界更好地了解中国共产党的历史与成就。

4.2 打造优质化教学素材矩阵

4.2.1 素材选取原则

适配性方面，根据初中、高中不同学段学生的英语水平与认知特点，选取难度梯度化的素材；时代性方面，既涵盖经典党史内容，也重点纳入新时代党史成果，体现党史的连续性；趣味性方面，注重素材形式的多元化，增强素材的吸引力与感染力。

4.2.2 素材分类开发

阅读类素材编写《中学英语党史主题分级读本》，按学段分为 3 册，收录经典与新时代党史主题中英文对照短文，配套词汇注释与思考问题；听说类素材制作党史主题英文听力材料与口语任务包，为听说训练提供真实语境；写作类素材整理党史主题写作话题库，配套写作框架、范文参考与表达模板 [3]。

4.3 创新沉浸式教学实施模式

突破传统教学模式的局限，结合英语课程的教学类型，设计情境化、体验式、互动性的教学实施模式，实现党史教育与英语教学的自然融合。

4.3.1 阅读课：“文本研读 + 精神挖掘”模式

课前铺垫环节，通过播放党史主题英文短视频、展示相关图片，激活学生背景知识；课中探究环节，引导学生掌握文本语言知识点，同时设计深度问题链，挖掘文本背后的历史背景与精神内涵；课后延伸环节，布置拓展阅读任务，让学生自主查找相关英文素材，撰写读后感。

4.3.2 写作课：“主题引领 + 实践表达”模式

主题导入环节，通过分享党史故事、组织小组讨论，帮助学生明确写作方向；框架搭建环节，引导学生构建写作结构，提供相关词汇、句型支持；写作实践环节，鼓励学生结合自身经历与感悟进行创作；成果展示环节，精选优秀习作展示，组织学生互评互改。

4.3.3 听说课：“情境模拟 + 互动交流”模式

情境创设环节，设置“红色景点英文导游”“党史故事英文分享会”等交际场景；技能训练环节，围绕情境设计听力与口语任务，提升学生的语言表达与沟通能力；价值引领环节，在互动交流中引导学生深入探讨党史精神的时代意义，强化家国情怀。

4.3.4 综合实践课：“项目式学习”模式

设计“红色文化英文传播大使”等党史主题英语实践项目，要求学生以小组为单位，选取党史主题，通过查阅资料、实地调研、合作创作等方式，完成英文成果输出。在项目实施过程中，提升学生语言综合运用能力与团队协作、创新实践等综合素养。

4.4 健全全方位保障机制

构建“师资、评价、资源”三位一体的保障机制，为党史教育赋能中学英语课程思政的教学实践提供有力支撑。

4.4.1 师资队伍建设

开展专题培训，邀请党史专家、思政教学名师与英语教育专家，为英语教师提供党史知识与课程思政设计技巧培训；建立“英语教师 + 思政教师”联合教研团队，开展联合备课、教学研讨等活动；组织教师参观红色教育基地、参与党史主题研学活动，丰富实践体验。

4.4.2 评价体系完善

构建“知识 + 能力 + 素养”三位一体的多元评价体系，评价内容涵盖语言知识技能与思政素养；结合过程性评价与终结性评价，全面记录学生学习过程与综合能力；引入学生自评、小组互评、教师评价、家长评价等多元主体，确保评价的全面性与客观性。

4.4.3 资源支撑强化

学校层面加大投入，建设党史主题英语教学资源库；加强校际合作，建立区域内教学资源共享平台；拓展校外资源，与红色教育基地、高校、科研机构合作，开发实践教学资源，组织学生开展校外实践活动 [4]。

5 结论

党史教育与中学英语课程思政的深度融合，是落实“立德树人”根本任务的创新路径，也是提升英语教学质量与育人实效的重要举措。通过构建一体化教学目标体系、打造优质化教学素材矩阵、创新沉浸式教学实施模式、健全全方位保障机制，能够有效破解当前融合教学中存在的各类问题，实现语言知识传授、红色精神传承与价值理念塑造的有机统一。在教学实践中，需始终坚持“以生为本”的理念，注重素材的适配性、教学的趣味性与渗透的自然性，避免“思政说教”与“两张皮”问题。

参考文献

[1] 范怡然,刘慧玫. 课程思政理念在中学英语教学中的运用初探[J].校园英语,2025,(32):166-168.

[2] 刘莉.中学英语课程思政育人的现状、问题与对策研究[C]//中国智慧工程研究会.2025素质教育创新发展交流会论文集（上册）.四川省泸州市第一中学校;,2025:496-499.

[3] 王璐月. 核心素养视域下课程思政融入高中英语课堂教学的策略探究[J].时代青年,2025,(13):61-63.

[4] 于虹,纪丹. 初中英语教师课程思政胜任力调查研究[J].教书育人,2025,(04):40-46.

Connect with leading enterprises to jointly build "Zhejiang Energy College" and innovate the dual system training model

Zhewei Liu Ana Yang Luojun Wang

School of Intelligent Manufacturing, Zhejiang Polytechnic University of Mechanical & Electrical Engineering, Hangzhou, Zhejiang, 310053, China

Abstract

In response to the common problems faced by enterprises in the current intelligent manufacturing industry, such as difficulties in recruitment and employment, and the mismatch between students' technical and skill levels and job requirements, the college has proactively connected with leading enterprises and, in collaboration with Zhejiang Energy Group and Zhejiang Machinery & Electrical Group, invested 1 million yuan to jointly establish "Zhejiang Energy College". We have innovated the "dual education" model, aligning with the demands for front-line vocational and technical skilled talents. We have established a "dual-driven" division of labor and cooperation mechanism between schools and enterprises, signed a four-party training agreement, and recruited students as if they were recruiting workers. Taking real project tasks of enterprise job positions as cases, a project-based and modular curriculum system for the integrated cultivation of core professional abilities, technical skills and other soft and hard abilities has been developed in a collaborative manner. A practical project system integrating professional standards has been constructed, and a structured and modular teaching team composed of professional teachers, enterprise mentors and job mentors has been formed. Students collaborated on-site with their "mentors" to complete projects that matched the professional capabilities of new positions, passing on skills, cultivating corporate culture, and promoting the spirit of craftsmanship. This effectively addressed the issue of matching students' technical skills with the professional demands of positions such as "Automated Station Workers" and "Intelligent Power Installation and Commissioning Workers". The growth of the students has been highly praised by Zhejiang Energy Group and its subsidiaries specializing in power, natural gas and other fields. The first batch of 53 students from "Zhejiang Energy College" delivered a satisfactory performance with a 100% graduation rate and a 70% direct employment rate.

Keywords

Dual education; Four-Party Agreement; enrollment as recruitment; Modularization; Cultural inheritance

对接头部企业，共建"浙江能源学院"，创新双元制培养模式

刘哲纬 杨阿娜 王罗俊

浙江机电职业技术大学自动化学院，中国 · 浙江 杭州 310053

摘 要

针对目前智能制造类行业企业普遍出现的招工与用工难、学生技术技能水平与岗位需求不匹配等问题，学院主动对接头部企业，携手浙江省能源集团、浙江省机电集团，投资100万元，共建"浙江能源学院"。创新"双元育人"模式，接轨一线职业技术技能人才需求，建立了校、企"双驱"分工合作机制，签订四方培养协议，招生即招工。以企业职业岗位真实项目任务为案例协同开发职业核心能力、职业技术能力等软硬能力融合培养的项目化、模块化课程体系，构建了融合职业标准的实践项目体系，组建专业教师、企业导师、岗位师父组成的结构化、模块化教学团队，学生与"师父"现场协作完成对接新型岗位职业能力的项目，传承技艺、熏陶企业文化、弘扬工匠精神，有效解决了学生技术技能与"自动化场站工""智能电力安装调试工"等岗位职业需求的匹配问题，学生的成长深受浙江省能源集团及其下属电力、天然气等子公司的一致好评。第一届"浙江能源学院"53名学生以100%的毕业率及70%的直接就业率交出了满意的答卷。

关键词

双元育人；四方协议；招生即招工；模块化；文化传承

【基金项目】教育部首批国家级职业教育教师教学创新团队课题研究项目"创新型、复合型高素质技术技能人才培养在自动化类专业中的实践"（项目编号：SJ2020010302）；2021 年度职业院校产学合作协同育人项目"校企合作共建产业学院的双元育人模式研究与实践——以浙江能源学院为例"。

【作者简介】刘哲纬（1976–），男，中国江西石城人，硕士，教授，从事智能控制技术及高等职业技术教育研究。

1 实施背景

中国制造业的高速发展，行、企业结构的动态调整加快，如何满足智能制造产业链对复合型、创新型高素质技术技能人才的需求，以及如何为产业链孵化和技能人才库的打造提供持续动力和有效支撑是现阶段国内校企双元育人必须解决的问题。浙江省政府提出的建设"产业大脑 + 未来工厂"综合支撑系统，实现产业数据标准化、智能化和业务服务化，

同时梯次建立智能制造企业培育库，加快建设“未来工厂”、智能工厂（数字化车间），开展智能制造试点，打造一批智能制造标杆区域和集群。这对职业教育的产教深度融合、校企紧密合作、数字化转型等提出了新要求。教育部提出各高校要“推动大学组织创新，探索建设一批与行业企业等共建共管的产业化学院，建设一批集教育、培训及研究于一体的区域共享型人才培养实践平台”。产业学院作为产教融合的重要呈现形式，在推动校企合作人才培养方面起到非常重要作用，我校“浙江能源学院”做了一定的探索与实践。

图 1 浙江能源学院

2 主要做法

2.1 组织机构

2018 年 12 月，浙江机电职业技术大学携手浙江省能源集团、浙江省机电集团组建“浙江能源学院”，浙江能源集团投资 100 万元，机构挂在浙江省能源集团下属公司浙江浙能企业管理培训服务有限公司，院长由浙江省能源集团组织部部长，副院长由浙江浙能企业管理培训服务有限公司董事长、浙江机电职业技术大学副校长兼任，主要成员由公司相关成员、学校教务处、相关二级学院领导组成。管理机构负责“浙江能源学院”顶层规划、运行与管理等工作。

2.2 签订四方培养协议，招生即招工，创新“多赢”理念的双元育人合作机制

浙江省能源集团将浙能天然气运行有限公司与浙能电力工程技术有限公司作为实施企业，根据实际用人需求，历经一系列流程实现学生企业的双向选择（如图 2），确保生源质量与组班稳定。从二年级第一学期开始，在机电一体化技术、电气自动化技术专业中录取了 53 名学生组建了“天然气运行班”和“电力工程技术班”等 2 个双元制班。学校配备有专门的班主任，负责对接安全、生活、学习成绩处理对接，确保各种信息畅通。

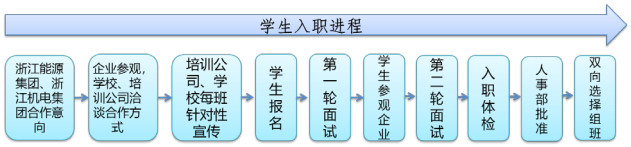

图 2 为入职程序

浙江省能源集团有限公司成立于 2001 年，总部位于中国杭州，主要从事电源建设、电力热力生产等业务，是一家大型国有智能制造企业，总资产达 2751 亿元，员工收入相对较高，工作相对稳定，面向社会招聘岗位程序复杂、严格，但对“浙江能源学院”留有一条学习、就业的“便路”，只有被“浙江能源学院”录取，也就是跨入了国企的大门，也即毕业之后基本能顺利进入浙江省能源集团工作，为后续人生得到更好的锻炼和晋升提供了保障。

能源学院秉承“双赢”到“多赢”的理念，签订学生与用人单位、学校、浙江浙能企业管理培训服务有限公司之间的四方培养协议，即招生完成了，更完成了招工，同时对各方提了约束要求和保障。

协议内容主要包括：

（1）四方权利与义务、违约责任、争议处理、有效期限等；

（2）基于模块化课程体系，突出各个管理机制建设（安全管理、过程实施监控管理、企业职业任职资格证书管理、教职工津贴管理等）；

（3）学生基本培训条件（学习补贴、餐饮津贴、人身意外伤害保险等）；

（4）注重教学管理，落实实习期间企业需承担的相关管理责任、企业“师傅”的教学指导工作等；

（5）学生的自我安全管理规范、实习任务进度把控等；

（6）基于学生取得毕业证后与企业的双选选择，构建相关聘用准则以及各方分工协作的完善机制。

2.3 开发模块化课程体系，对接企业岗位标准

联合浙江浙能企业管理培训服务有限公司、用人企业技术人员、学校教师，根据学校与企业实际情况构建对接企业岗位需求与满足可持续发展能力的模块化课程体系，主要包括两块，其一为学校实施模块，有通识模块、基础模块、基本能力模块；其二为企业实施模块，也就是为对接企业岗位能力模块。具体如图 3。

图 3 对接企业岗位需求的模块化课程体系

基于以上课程体系架构，实践教学中辅以校企双导师制度实现学生技术技能的提升与创新，落实“学”，深化至“用”，校企双线并进。图 3 中以“天然气运行班”班为例介绍课程体系的落实方案。

学校元：在校开设并实施《西门子全集成自动化技术应用》《过程检测与控制技术应用》《电力电子应用技术》《可编程序控制器应用技术与项目训练》《工业仪表应用实训》《自动控制原理与技术》《工业网络技术》等专业技术技能课程。

企业元：对接企业真实需求，开设并实施《电能供应与设备安全》《SCADA 系统 PID》《低压配电实操培训》《管道识别、巡线、保护法》《光纤振动预警系统》等实用课程。

2.4 创新文化传承与教育基地建设，共建浙江电力文化传承与教育基地

根据教育部相关规定和要求，要进一步提升学生的职业道德、职业素养和职业行为习惯。在与浙江省能源集团下属浙能天然气运行有限公司与浙能电力工程技术有限公司的前提下，进一步拓展与下属公司合作，与浙江省台州电厂签署基地建设协议，共建“浙江电力文化传承与教育基地”，全面落实双元培养机制。

基地挂牌

浙江省能源集团职业技能等级评价认定基地

浙能电力全警示教育培训中心

台州电厂宣传教育中心

图 4 浙江省台州电厂电力文化传承与教育基地

定期组织学院的学生到基地参加浙江电力行业文化传承与教育活动（基地主要建设情况如图 4 所示），分区域参观发电厂的锅炉、汽轮、发电机等各类重型设备，学习浙江电力行业的产业文化，把参观基地的直观学习过程作为学生电力行、企业教育和思想政治教育的继续和补充。

图 5 毕业典礼

3 实施成效

3.1 直接效果显著

人才培养质量充分认可。开拓了“双元制”班的新模式，取得了良好的效果，共 53 位同学顺利毕业，37 位同学留在浙江能源集团公司继续工作，学生综合素质深受浙江省能源集团公司好评，毕业率 100%，毕业生中直接就业率近 70%。

教师能力大力提升。通过两年的师资融通，组建了以分院教授和企业高工领衔，企业工程师和学校教师为主体的“双元”制模块化教学团队，为机电一体化技术国家职业教育教学创新团队申报成功奠定了坚实基础。

课程体系逐步优化。对接浙能电力、浙能天然气两家企业的真实用工需求，针对电气和天然气两个班“定制化”开发了两套可持续发展的模块化课程体系，主要分为通识模块、基础模块、基本能力模块和对接企业岗位能力模块。

3.2 创新“双元”培养的机制

开设“天然气运行班”和“电力工程技术班”等双元制班，签订管理公司、用人企业、学校、学生的四方培养就业协议，完成招生就招工。校企联合开发由通识模块、基础模块、基本能力模块、企业实施模块组成的模块化课程体系，构建深度对接企业岗位能力模块融合职业标准的实践项目体系，学生与“师父”现场协作完成对接新型岗位职业能力的项目，充分解决学生技术技能水平与“自动化场站工”岗位职业需求不匹配等问题。

3.3 推广应用

“浙江能源学院”的有效建设及开展，为学校模块化团队建设提供了有力支撑；同时为高职学生提供一个良好的工作实习平台和环境，全面提升职业素养和职业能力，有效地培养了一批企业亟需的技术技能应用型人才，为“双元”育人的创新应用提供了范式。在校内先后被智能控制技术、应用电子技术专业借鉴应用，受益人数达到 200 余人。

广东工程职业技术学院、重庆工程职业技术学院、青海柴达木职业技术学院、阿克苏职业技术学院等 100 多家学校来参观交流学习借鉴。钱江晚报、浙江日报、浙江日报客户端都多家媒体进行了重点报道，起到了非常好的示范引领作用。

参考文献

[1] 周红利,张贵平.产业学院研究的十大主题[J],职业教育,2022(20):10-12.

[2] 刘哲纬.高职自动化专业教学改革中的相关问题研究[J],高教探索2016(S1):136-137.

[3] 周红利,吴升刚.高职院校产业学院的演化综述[J].中国职业技术教育.2021,(18):(65-69,74).

[4] 曹元军,李曙生,卢意.高职产业学院“岗课赛证”融通研究[J], 教育与职业.2022(7):(50-54).

[5] 黄修行,罗勇等. 生态学视域下职业院校产业学院高质量发展:理想特征、现实问题与运行机制[J],职业教育,2025 ,24 (19):17-22.

[6] 葛高丰.重复博弈视域下高职现代产业学院可持续发展:内涵、困境与策略[J],高等工程教育研究,2025(04):144-148.

Research on the Construction and Strategy of Mental Health Support System for Rural Boarding Students in Primary Schools

Lianjuan Liu Xiaohong Liu

Jiaoshi Town Central Primary School, Fuling District, Chongqing, 408134, China

Abstract

As urban-rural education integration deepens, rural boarding primary schools have expanded significantly as effective platforms for promoting balanced educational development and ensuring equity in rural areas. This study examines the practical challenges in mental health support for boarding students, including insufficient collaboration among stakeholders, lack of targeted interventions, and inadequate safeguard mechanisms. By analyzing the developmental characteristics of boarding students and addressing actual needs in rural education, the research proposes a three-dimensional mental health support model encompassing service providers, intervention content, and support systems. The findings provide actionable strategies for enhancing mental health education and promoting holistic well-being among boarding students, offering both practical guidance and theoretical insights for rural boarding schools.

Keywords

rural boarding primary school; boarding students; mental health; support system; construction strategies

农村寄宿制小学住校生心理健康支持体系构建与策略研究

刘联娟 刘小红

重庆市涪陵区焦石镇中心小学校，中国·重庆 408134

摘 要

城乡一体化教育发展持续深化，农村寄宿制小学作为推动农村教育均衡发展、保障农村教育公平的有效载体，发展规模不断扩大。笔者结合农村教育发展实际需求与住校生身心发展的阶段性特征，揭示农村寄宿制小学心理健康支持工作中主体协同性不足、内容针对性缺失、保障机制不健全等现实问题，从心理支持主体、心理支持内容、心理支持保障系统三个维度构建农村寄宿制小学心理健康支持模型，探索具有针对性与可行性的农村寄宿制小学心理健康支持策略，为农村寄宿制小学开展心理健康教育、促进住校生身心健康发展提供重要的现实依据与理论参考。

关键词

农村寄宿制小学；住校生；心理健康；支持体系；构建策略

1 引言

乡村振兴背景下，《“十四五”县域普通高中发展提升行动计划》《中小学心理健康教育指导纲要》等系列政策明确要求加大对农村学校学生心理健康教育的支持力度，确保学生身心健康发展。农村寄宿制小学是农村基础教育体系中的重要组成部分，农村寄宿生正处于人生发展的关键时期，长期远离父母陪伴，在生活自理、学业适应、情感沟通等方面存在困惑。如何构建科学有效的保障制度、探索切实可行的实施路径，为农村学校发展与农村学生成长保驾护航，成为当前亟待解决的重要问题。

2 农村寄宿制小学住校生心理健康支持面临的现实挑战

2.1 支持主体协同不足，责任落实缺位

农村寄宿制小学心理健康教育由于涉及到学校、家庭、社会等多方面的因素，但目前协调联动机制尚未成熟。从学校方面来说，个别领导不够重视心理教育，归属于德育，缺乏计划，班主任和任课教师未进行专门的心理学习，不能正确发现心理问题，且平时学校工作多，缺乏时间和精力投入心理工作中 [1]。从家庭方面来说，由于农村学生家长多以外

【基金项目】重庆市涪陵区焦石镇中心小学校 2023 年度教育科学规划课题“农村小学住校生心理健康教育策略研究”（项目编号：2023-G-24）。

【作者简介】刘联娟（1984-），女，中国重庆人，本科，初级，从事心理健康教育研究。

出务工为主，对孩子的沟通较少，且沟通方式简单，无法及时掌握学生的心理动向；甚至对心理健康教育认为属于学校的事情，主动参与意识差。

2.2 内容供给缺乏针对性，适配性不足

现在的农村寄宿制小学的心理健康教育大多沿用城市教材，忽略了校生的差异性。校生的主要心理问题是父母离异、生活自理、宿舍人际关系紧张、学业焦虑等问题，而大部分的内容都是理论性的内容，缺少对现实问题的回应，形式上以讲解式为主，缺少体验、互动，难以激发学生对心理教育的兴趣。心理健康教育内容不考虑不同年级、不同个性的学生，缺少针对性。低年级学生需要的是如何生活、如何适应，高年级学生需要的是如何面对青春期心理困惑等。

2.3 保障机制不完善，支撑力度薄弱

农村寄宿制小学学生心理卫生工作的制度保障不足。在心理卫生工作的制度保障上，心理卫生工作所需的筛查制度、预警制度、干预制度等尚未完善，导致学生心理卫生问题存在发现不及时、干预不到位的情况；甚至个别学校未建立学生心理卫生档案，无法对学生心理卫生状况进行有效动态监测 [2]。农村学校教育经费相对短缺，用于心理健康教育的专项经费有限，难以保障心理健康教师培训、心理咨询场所建设、心理健康教育活动开展等工作的有效落实。

3 农村寄宿制小学住校生心理健康支持体系的构建维度

3.1 主体协同维度：构建“学校 – 家庭 – 社会”三位一体联动体系

以学校为核心主导，强化家庭参与度并联动社会资源，形成多方协同、权责明确的联动模式。学校负主体责任，成立学校学生心理健康教育工作领导小组，统筹安排各项工作，落实学校各相关教师具体职责；定期组织领导小组与教师、家长开展协商交流，确保心理健康教育工作有序推进。家庭发挥协同主力作用，积极参与学校搭建的家校交流平台，配合学校加强家长培训，增强家长参与意识，提升家长心理教育能力，促进家长主动关注子女心理状况，形成家校齐抓共管的良好局面。

3.2 内容供给层面：打造“基础保障 + 问题解决 + 发展赋能”三层架构内容体系

基于住校生内在心理发展规律与实际需求，设置层次分明、侧重点各异的心理健康教育内容。基础保障部分主要涉及住校生生活适应、基本心理防护，如生活自理能力培养、情绪调节基础教学、人际沟通技能训练、安全心理教育等，以帮助学生适应住校生活，形成基本的心理防范能力。问题解决层面针对住校生普遍存在的集中性心理问题，如思念亲人情绪、宿舍人际关系矛盾、学习压力疏导、青春期心理困惑等，通过案例分析、小组讨论等形式帮助学生解决实际困扰。发展赋能层面聚焦住校生内在心理成长需求，以提升自信心、锻炼意志力、启迪思维智慧为目标，开展自信心培养、抗挫折能力训练、生涯规划教育等活动，助力学生全面成长；同时分年级进行分层设计，避免教育内容“一刀切”。

3.3 保障机制维度：构建“资源 – 制度 – 评价”三维保障体系

坚持以制度建设为根本、评价保障为方向，构建全方位心理健康支持保障机制。以制度建设为根本，建立学生心理健康排查及档案管理制度，定期对学生开展心理测评，并对重点学生进行跟踪督导；建立“发现—预警—干预—转介”全流程管理制度，明确各主体分工职责；建立常态化家校沟通制度，保持家校信息沟通畅通 [3]。以评价保障为方向，建立多方评价制度，将心理健康教育工作成效纳入学校办学质量评估和教师绩效考核体系；结合学生心理状态改善程度、家长满意度等指标对工作成效进行评价总结，并及时调整优化支持策略。

4 农村寄宿制小学住校生心理健康支持的实施策略

4.1 强化主体协同，凝聚多方育人合力

4.1.1 提升学校主导能力

学校应将心理健康教育纳入办学计划，设定目标和实施方案，每学期都要有详细的心理健康教育计划安排。建立心理任课老师、班主任与心理老师、班主任的共同工作制度：心理老师负责教育方案的制定，教育辅导和培训；班主任和任课老师负责日常观察，及时掌握学生情况，形成“专业指导 + 全员覆盖”。教师定期进行心理健康培训，邀请大学心理学专家、心理咨询师讲授，内容涉及心理问题、心理沟通、危机干预等实用内容，每学年至少培训学时达 16 学时以上，提高教师素质 [4]。

4.1.2 激活家庭参与活力

搭建家校交流平台，依托公众号、班级群等，每周向家长们推送 1 次心理健康教育知识、亲子教育方法等；每月开展一次家长会，每期举办一次家长活动，让家长们了解孩子们在校情况、心理状况。针对农村家长的特点，开展“接地气”的家长教育，借助案例、经验交流等方式，让家长们树立正确的心理健康观，学习基本的心理疏导常识。建立“家长心理联络员”机制，每个班级推荐 1-2 名责任心强、沟通能力强的家长，为学校传递心理健康教育信息，反映家长学生的诉求，搭建家校交流平台。

4.2 优化内容供给，提升教育适配性

4.2.1 精准对接核心需求，优化内容设计

通过问卷调查、日常观察、师生谈话等形式，定期了解住校生的心理困惑和需求，建立需要数据库，根据需求数据库调整心理健康教育的具体内容，如针对学生思念亲人，设计“表达亲情、调节思念”的活动，使学生通过写信、视频等方式表达自己的情感，学会自我调节；针对人际关系，

设计“沟通、包容理解”的活动，使学生学会与人和谐相处，学会自我调节；针对学习压力，设计“学习、减压”的活动，促使学生学会合理安排自己的学习进度，树立正确积极的学习态度；内容的设计力求做到实用、实用，尽量以个案研究、角色扮演、小组讨论等形式进行，尽量少用理论化、虚无缥缈的表述。

4.2.2 兼顾分层与个性化，丰富呈现形式

针对低年级学生生活适应差，心理依赖性较强，进行生活适应、情绪认知等低阶生活的学习，如以儿歌、绘本、游戏等形式引发学生兴趣；针对中高年级学生出现的青春期心理、学业压力等敏感性问题，开展专题讲座、辩论赛、心理情景游戏等活动，引导学生直面问题；建立“学生心理需求数据库”，对学生进行心理疏导，针对性格孤僻的学生开展小班集体活动，鼓励学生建立自信；针对心理困惑的学生，开展一对一辅导活动，切实帮助学生解决问题。此外，以校园广播站、宣传栏、心理漫画等形式打造“心理”的校园，让“心理健康”随处可感。

4.2.3 融入生活实践，强化体验感悟

将心理健康教育与住校生日常管理相结合，在宿舍、食堂、学生活动等环节体现心理健康理念。如在宿舍管理中通过开展“文明宿舍”创建活动，引导学生学会接纳和包容、协商解决；学生课外活动中组织开展体育竞赛、文艺表演、公益活动等比赛活动，培养学生积极进取、团结协作的精神；在生活技能培训中，融入自信心培育与责任意识塑造内容，借助整理内务、协作完成任务等实操场景，引导学生在动手实践中肯定自我价值、明晰责任担当。在此过程中，同步传授简单的情绪调节方法，帮助学生在生活难题中学会自我疏导，逐步提高心理承受能力。让学生在亲身参与中感知心理健康的重要性，掌握心理调整技巧，真正在实践中实现“言行一致”，将心理认知转化为实际行为[5]。

4.3 健全保障机制，强化支撑力度

4.3.1 健全制度保障机制，规范工作流程

建立学生心理健康筛查档案，学生刚入校后 1 个月内即进行第一次心理普查，每年对学生进行 2 次心理普查；对于筛查出来的“特殊学生”建立心理健康档案，详细记录学生心理状态、辅导过程及辅导情况，对学生进行跟踪管理。健全心理预警和干预体系，明确班委、班主任、心理专任教师及校领导的心理预警职责：班委负责观察并及时反映问题，班主任对学生进行初步干预，心理专任教师对学生进行专业的心理辅导，对问题严重的学生及时联系家长，转送到专门的医疗机构进行诊治，形成“发现问题 - 预警 - 干预和转介”的有效机制。建立心理健康教育工作考核制度。把心理健康教育、学生心理状态等作为校考核和教师考核的重要指标，明确考核项目和考核办法，建立考核制度和奖惩措施，督促责任到人。

4.3.2 建立评价反馈机制，动态优化工作策略

建立多元评价机制，从学生、教师和家长三个方面开展评价。对学生，从心理测量、问卷和访谈等维度，了解学生的心理调节能力及心理健康知识水平；对教师，从教育活动方案制定，活动效果，辅导个案质量等方面予以评价；对家长，从学生满意度调查，参与情况等方面开展评价，家校配合效果。建立定期调整机制，每学期组织召开心理健康教育工作座谈会，总结评价结果，查找存在的问题；采取师生谈话、家长反映等形式，广开言路，根据家长反映的意见调整教育内容、改进工作方式、完善支持措施。建立健全心理健康教育工作成果监测机制，对心理健康教育工作运行效果进行长期的追踪监测，保障支持的成果始终与农村寄宿制小学的实际情况和农村寄宿小学学生需要相结合。

5 结语

建立农村寄宿制小学住校生心理健康支持体系，开展农村寄宿制小学心理支持工作是一个系统工程，关系到农村青少年健康成长和农村教育科学发展。在农村寄宿制小学心理支持上存在主体协同度不高、内容适应度不足、保障机制不完善，需要从主体协同、内容供给、机制保障三个维度，建立起科学合理的支持体系，通过主体协同、内容供给、机制保障，解决农村寄宿制小学心理健康教育现实问题，为农村寄宿制小学住校生长期稳定开展专业的心理健康支持。未来要不断关注农村寄宿制小学的发展和农村寄宿制小学住校生心理健康发展的需要，及时对支持体系和具体措施进行调整，推动农村寄宿制小学心理支持工作普遍化、常态化，让农村寄宿制小学学生有一个良好心理环境。

参考文献

[1] 帖玉玲.农村寄宿制小学学生的心理健康问题以及对策研究初探[J].学周刊,2020,(08):171-172.

[2] 杨重清.探究农村寄宿制小学学生心理健康教育策略[J].华夏教师,2019,(33):24.

[3] 刘建丽.农村寄宿制小学学生心理问题的识别与干预研究[J].学周刊,2022,(23):12-14.

[4] 赵敏.浅谈农村寄宿制小学学生心理辅导策略[J].甘肃教育,2019,(18):54.

[5] 贺成山.农村寄宿制小学留守儿童心理健康教育中校园心理剧的应用[J].课程教育研究,2019,(36):196.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8641

Research on Strategies for Cultivating Good Living Habits in Young Children from the Perspective of Home-School Collaboration

Shasha Yu

Fourth Kindergarten of Meihekou City, Jilin Province, Meihekou, Jilin, 135000, China

Abstract

Exploring effective educational models is a crucial responsibility of early childhood teachers. Cultivating good living habits in children from a home-kindergarten collaboration perspective can promote their growth and further highlight the educational role of kindergartens. Therefore, how to reasonably apply this educational strategy should become one of the key focuses for early childhood teachers' research. This paper aims to clarify the significance of cultivating good living habits in children from a home-kindergarten collaboration perspective and explore corresponding strategies. Using a detailed yet concise discussion approach, it briefly addresses the significance and challenges of cultivating good living habits in children from this perspective, with a particular focus on exploring relevant educational strategies. The research significance lies in providing valuable references for the implementation of kindergarten education.

Keywords

Home; Co-parenting Perspective; Cultivation of Good Living Habits in Young Children

家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养策略研究

于沙沙

吉林省梅河口市第四幼儿园，中国 · 吉林 梅河口 135000

摘　要

探索行之有效的育人模式，是幼儿教师的重要职责。家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养，可以促进幼儿的成长发展并进一步凸显幼儿园的育人功能，因此，如何合理运用该育人策略应当成为幼儿教师研究的重点之一。本文旨在明确家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养的意义，并对相应的培养策略进行探索。采用详略结合的论述方法，简要论述了家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养的意义及问题，着重围绕相应的育人策略进行了探讨。研究的意义在于可以为幼儿园教育工作的实施提供一定的参考。

关键词

家园；共育视角；幼儿良好生活习惯培养

1 引言

幼儿良好生活习惯的培养，对于幼儿的成长发展会产生非常积极影响，以家园共育的方式推动此项育人工作，可以使整体育人效果得到充分显现，由此可见，家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养策略的恰当运用显得十分必要。下文则围绕家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养的相关内容展开讨论。

【作者简介】于沙沙（1991–），女，中国吉林梅河口人，本科，一级教师，从事学前教育研究。

2 家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养的意义

家园共育视角下幼儿良好生活习惯的培养，首先，有助于形成教育合力并增强培养效果。在幼儿生活习惯培养中，家长和教师各自扮演着不同的角色，家园共育活动的推进则能够使幼儿同时受到多重教育指引，使幼儿园教育与家庭教育的实际作用得到充分显现，从而使传统单一化的育人模式得到改进和优化，这对于整体育人效果的提升会产生非常积极的影响。其次，有助于幼儿的健康成长。良好生活习惯的养成，能够帮助幼儿更好地适应社会环境并获得更好的成长发展，在教师及家长的双重指导下可以为幼儿带来更为深刻的学习感悟进而获得更好的发展，由此可见该项教育活动的开展有着重要意义。

3 家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养中面临的问题

3.1 家长参与度较低

围绕幼儿良好生活习惯培养，相对于教师而言家长并不具备先进的教育理念，一些家长在主观层面并未引起足够的重视，因此在此项教育中的参与程度较低。在很多家长看来教育是幼儿园的工作因此幼儿的良好生活习惯培养应当由教师全权负责。受传统教育观念的影响很多家长并未对家园共育引起足够的重视，并未从家庭教育层面对幼儿提供正确的指引，因此无法与幼儿教师建立有效联合进而对幼儿良好生活习惯形成提供正确指引。另外，在中国当下的社会环境中，很多家长会对幼儿表现出极大的宠溺，在日常生活中并未通过严格要求帮助幼儿形成良好生活习惯，因此无法与教师形成共育效果。

3.2 教育方式单一

家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养中，很多幼儿教师及家长习惯性采用传统的说教、督促方法，然而教师、家长的一味说教和督促反而会引发幼儿的反感进而无法有效配合相应的教育安排。受单一化教育方式的影响幼儿学习思考的主动性相对较低，学习成效无法得到充分显现，进而影响该项育人工作的开展成效。这一问题还表现为家园共育活动流于形式。围绕幼儿良好生活习惯培养的家园共育中，一些幼儿园会采用家长会的方式，然而此项活动的要点往往以教师的宣讲为主，教师及家长间并未进行深层次合作，并未对幼儿良好生活习惯的形成提供实质性帮助。

3.3 教师专业能力不足

很多幼儿教师在各项教育技能的运用中会表现出较强的专业性，然而在与家长的合作中会表现出力不从心，进而影响家园共育效果的显现。上述问题的出现，很大程度是因为幼儿园并未围绕“家园共育方法的运用”对教师提供系统培训，针对幼儿良好生活习惯的培养，教师无法与广大家长建立高效互动，无法与家长形成教育合力，致使该项育人活动推进缓慢。

4 家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养原则

家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养中，教师及家长坚持正确原则可以推动该项教育工作朝着正确方向发展。对此，幼儿教师及家长首先要坚持融合性原则。在教师及家长的共同努力下对幼儿提供联合知道，在融合过程中使教育合力得以发挥，使传统相对独立的育人模式得到改进。其次，幼儿教师及家长要遵循互动性原则。幼儿良好生活习惯培养中，幼儿教师与家长要建立高效沟通，在沟通中全面获取反馈信息并以此为参考共同制定幼儿教育方案。针对共育中遇到的问题教师及家长还可以在沟通中商讨应对之策，从而使每一环节的教育工作可以高效推进。再者，坚持实事求是原则。共育视角下的生活习惯培养中，每一项育人策略的制定都应当符合幼儿的实际情况，所设计的育人活动要迎合幼儿的心理需求及学习需求，以此凸显育人工作的实效性。

5 家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养策略

5.1 提升家长的参与程度

家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养中，为了提升家长参与程度，有必要建立起家园沟通机制。对此，幼儿园教师要主动加强与家长的沟通并向其传递正确教育理念，促使家长改进传统固化的育人理念，充分认识到家庭教育对幼儿良好生活习惯发展所产生的积极影响，使家长能够主动配合育儿教师的各项工作，以此促进共育模式的构建与完善。在彼此间的沟通中使教师及家长能够及时了解幼儿在园内及家中的各项表现从而判断幼儿的行为习惯，在教师及家长的相互配合下对幼儿开展相应的生活习惯培养。例如，一些幼儿在园内与家中会表现出完全不同的两种状态，当在园内使用午餐时，会按要求使用餐具，并规范用餐，而在家中用餐时则会表现出非常随意，还会表现出挑食、浪费粮食、不规范使用餐具等现象。由于教师与家长的有效沟通使得上述问题被及时发现，在双方的共同努力下，同时对幼儿在园内及家中进行严格督促，促使其在园内的良好生活习惯在家中延续，通过家园双方的共同指引，促使幼儿形成良好生活习惯。

幼儿教师还应当与家长共同开展教育评估工作。对此，教师及家长要对幼儿的日常良好生活习惯表现进行观察并做好记录，以上述搜集到的信息为重要参考依据评估家园共育工作的开展成效。在评估过程中如果发现此项育人工作达不到理想状态，教师及家长则需要对各个教育环节进行系统梳理和分析，从中查找教育方法运用中存在的不足，在认识到问题的同时对其中的原因做进一步分析，然后教师及家长共同商讨教育改进方法。在下一阶段教育工作结束后教师及家长需要再次作出评估并对教育方法作进一步改进，在这一过程中形成良性循环以此凸显家园共育在幼儿良好生活习惯培养中的支持效果。

5.2 灵活运用家园共育方式

5.2.1 开展专项教育

教师及家长可以采用专项教育的方法，此方法的运用可以使幼儿明确学习要点，提升幼儿学习专注度，进而提高育人效率。比如，教师及家长可以围绕“幼儿热爱劳动生活习惯培养”这一专题开展教育。为了凸显家园共育效果，教师及家长要分别从不同的层面对幼儿提供指引。具体而言，教师则重点从理论灌输及技能传授层面对幼儿提供指引，家长则重点从家庭生活层面着手为幼儿提供实践指导。对于教师而言，在园内所开展的育人活动可以分为三步，并将日常生活中的大豆种植为例。第一步，教师通过视频、图片向幼儿展示田间大豆在不同时期的生长状态，并展示大豆的种植、管理及收割过程，使幼儿对该项劳动产生整体感知。第

二步，教师对上述劳动技能进行现场展示，并对细节予以说明。第三步，安排幼儿进行操作。教师为幼儿分发工具，并要求幼儿以相互合作的方式开展种植活动，在这一过程中逐步完成技能的学习和内化。

家长在日常生活中要减少对幼儿的宠溺，创造各种机会安排其参与劳动。比如家长利用花盆或者开辟小型荒地的方式指导孩子参与种植，在这一过程中指导幼儿细心完成每一环节的种植活动。家长还可以为孩子发布特定的劳动任务，比如，针对家中的植物要求幼儿定期为其浇水，指导幼儿试着为植物修剪，以照片或视频的方式记录植物的生长过程，以此向幼儿展示自己的劳动成果，通过这种方式对幼儿进行激励。家庭是幼儿生活的主要场所，而且在家庭环境中会包含各种类型的劳动，为了对幼儿园的劳动教育形成有效协同，家长要抓住各种机会安排幼儿参与到劳动之中，使其在这一过程中增加对劳动的感悟。通过上述两个层面的指导，使幼儿园与家庭间形成教育合力，促进幼儿良好生活习惯的形成。

5.2.2 开展特色家园共育活动

在幼儿良好生活习惯培养中，为了避免家园共育流于形式，幼儿教师要注重特色共育活动的设计。此项活动要安排幼儿家长深度参与，并且要为幼儿带来实质性学习收获。对此，教师可以设计幼儿生活习惯养成主题月活动，每个月设定一个主题，比如，主题可以是“自理能力培养月”。教师需要在园内采用恰当的育人方法对幼儿提供指引，考虑到幼儿对游戏活动具有浓厚兴趣，对此教师可以采用游戏化教学法对幼儿进行引导。以角色扮演游戏为例，教师为幼儿创设晚上睡觉前的生活情境，要求几名幼儿在该情境活动中分别扮演父母及子女的角色，其中，父母的活动包括为孩子进行洗脸、洗脚、刷牙、整理床被、更换睡衣等，子女的主要活动是进行配合。在游戏活动中，教师要求幼儿互换角色，在亲身参与的过程中使幼儿感受到父母的辛苦，并主动学习各项技能。幼儿在参与游戏的过程中，可以对各项生活自理技能产生深刻感知，以此逐步提升幼儿的自理能力。围绕上述主题，家长需在当月对幼儿进行自理能力培养，并使用照片或短视频对幼儿在家中的行为表现予以记录，随时向教师反馈。

5.2.3 AI、数字化家园共育培养幼儿生活习惯的途径

在 AI、数字技术的辅助下，可以促进育人模式的优化升级。在具体实施中，需借助 IoT 传感器、计算机视觉传感器，以此记录幼儿在园内和家中的行为，进而整理成多维度幼儿园成长档案。比如，借助幼儿园端，教师可以记录幼儿用餐、午睡、如厕自理等情况；借助家庭端，家长可以记录孩子自主穿衣、整理房间等行为。AI 引擎可以对上述终端上传的数据信息进行分析，识别出每名幼儿的优势习惯和待改进的习惯，然后智能化生成建议。比如，AI 设备提示幼儿在用餐中存在速度慢、浪费等情况，建议家长及教师加强监督和鼓励，并适当减少餐食供应量。又如，AI 系统提示孩子白天在幼儿园的活动量较大，建议晚上提前一个小时安排入睡。在新技术的支持下，帮助幼儿逐步养成良好用餐习惯和睡眠习惯。

5.3 提升教师专业能力

针对幼儿良好生活习惯的培养，幼儿园应当围绕“家园共育方法的运用”对教师提供相应的培训，以此提升教师的专业能力，促使教师可以与家长开展高效合作，在相互联合下为幼儿提供更加专业的教育指引。幼儿园首先可以邀请教育专家结合园内教师的实际情况对其提供一对一指导，其次，可以安排园内教师围绕“如何与家长开展共育活动”进行教学研讨，借助头脑风暴的方式帮助园内教师全方位掌握与家长合作的方法，进而有效弥补其专业能力的不足。幼儿园为教师开展的培训并非一成不变，需要结合育人工作需求的变化做出相应的调整，促使教师可以在此过程中更加全面掌握共育技能，以此提升幼儿良好生活习惯培养工作的有效性。

6 结语

家园共育视角下幼儿良好生活习惯培养有着重要意义，幼儿教师要主动剖析当前该项育人工作推进中面临的阻碍，从不同层面着手做出针对性改进，促使幼儿在接受教育中得到比较理想的学习收获，进而帮助其养成良好生活习惯。幼儿园还应当从宏观层面着手对教师提供培训，增强幼儿教师专业性，为此项育人工作的开展提供有力保障。

参考文献

[1] 张思琦。幼儿公共关系与家园共育模式的探索与实践。公关世界，2025(15)

[2] 杨静。共生理论视域下家园共育的内在逻辑与实现路径。桂林师范高等专科学校学报，2025(02)

[3] 王巧婧.基于健康领域核心经验的幼儿整洁习惯养成教育实践探索[J].吉林省教育学院学报,2024(12)

[4] 刘鑫；王莉。家园共育的异化表征与新型关系构建——共鸣理论的视角。陕西学前师范学院学报，2025(08)

[5] 徐红卫.家园共育视域下培养幼儿良好的行为习惯的策略探讨[J].教育界,2024(21)

[6] 陈珂妍；杨晓萍。具身认知理论视角下幼儿深度学习的支架方略。内蒙古师范大学学报（教育科学版),2025(04)

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8642

Preliminary Exploration of Practical Methods for Cultivating Students' Mathematical Thinking Ability in Junior High School Mathematics Teaching

Geng Zhao

Xi'an Jingkai No.5 School, Xi'an, Shaanxi, 710018, China

Abstract

With the deepening of basic education reform, the cultivation of core competencies in mathematics has become a teaching priority. As a core element of students' cognitive development, mathematical thinking ability directly influences their problem-solving skills and innovative awareness. Currently, there is still an imbalance between knowledge transmission and thinking training in junior high school mathematics teaching, with traditional teaching models dominating, leading to more mechanical imitation than deep thinking among students. Based on cognitive development theory and teaching practice experience, this paper explores practical approaches to cultivating mathematical thinking from several dimensions, including scenario creation, problem chain design, interdisciplinary integration, and collaborative inquiry, aiming to provide actionable strategies for improving the quality of junior high school mathematics teaching.

Keywords

junior high school mathematics; mathematical thinking; situational teaching; problem chain; interdisciplinary integration

初中数学教学中培养学生数学思维能力的实践方法初探

赵庚

西安市经开第五学校，中国 · 陕西 西安 710018

摘　要

随着基础教育改革的深化，数学学科核心素养的培养成为教学重点。数学思维能力作为学生认知发展的核心要素，直接影响其问题解决能力与创新意识的形成。当前初中数学教学中仍存在知识传授与思维训练失衡、传统教学模式主导等问题，导致学生机械模仿多于深度思考。本文基于认知发展理论与教学实践经验，从情境创设、问题链设计、跨学科融合及合作探究几个维度，探讨数学思维培养的实践路径，旨在为提升初中数学教学质量提供可操作的策略参考。

关键词

初中数学；数学思维；情境教学；问题链；跨学科融合

1 引言

数学思维能力是学生在数学活动中形成的理性思考方式，涵盖逻辑推理、空间想象、抽象概括等核心要素。传统教学模式侧重知识灌输与习题训练，忽视思维过程的显性化引导，导致学生难以形成系统的数学认知结构。例如，在几何证明教学中，部分学生仅能机械套用定理，却无法自主构建证明逻辑链。这种现状凸显了优化教学策略、强化思维训练的紧迫性。本文结合认知心理学理论与课堂实践案例，系统探讨数学思维培养的可行路径。

【作者简介】赵庚（1978–），男，本科，从事中学数学教育研究。

2 情境创设：激活数学思维的起点

情境教学通过构建真实问题场景，将抽象数学概念转化为具象认知对象。例如，在函数概念教学中，可设计“校园生态长廊节水装置的节水量与时间的关系”情境，引导学生通过数据收集、图表绘制，自主发现变量间的依赖关系。此类情境不仅增强知识应用的直观性，更促使学生从生活经验中提炼数学模型。教师需注意情境的典型性与开放性，避免过度预设结论，为学生留出思维探索空间。

3 问题链设计：构建思维进阶的阶梯

问题链是以核心问题为基点，通过层次化、关联化的问题序列，引导学生逐步深入思考的教学策略。例如，在等腰三角形性质教学中，可设计如下问题链：

3.1 问题链设计的理论基础与核心价值

问题链设计根植于认知发展理论与建构主义学习观，强调通过结构化的问题序列引导学生完成从知识接收者到主动建构者的转变。其核心价值在于打破传统教学中“碎片化”问题设置的局限，将孤立的知识点串联成逻辑连贯的思维链条。问题链的关联性设计是其发挥效能的关键。每个问题需与核心主题紧密相关，避免偏离教学目标。例如，在等腰三角形问题链中，所有问题均围绕“边角关系”展开，基础层建立“边等→角等”的直接关联，深化层探索“角等→边等”的逆向关联，拓展层则通过实际测量任务，将边角关系转化为可操作的数学模型。这种关联性不仅帮助学生构建完整的知识网络，更通过问题间的逻辑呼应，使其意识到数学概念间的内在联系，从而形成“举一反三”的迁移能力。

3.2 问题链设计对教师教学能力的具体要求

问题链的有效实施对教师的专业素养提出更高要求。首先，教师需具备精准的问题诊断能力，能够根据学生认知水平设计难度梯度合理的问题序列。若问题跨度过大，如直接从定理证明跳至复杂应用，可能导致学生因认知断层而丧失探究兴趣；若问题过于简单，如重复基础层练习，则无法实现思维进阶目标。因此，教师需通过课前测试、课堂观察等方式，动态调整问题难度，确保每个问题处于学生的“最近发展区”。

其次，教师需掌握问题引导的时机与策略。在问题链推进过程中，学生可能因思维受阻或方向偏离而陷入困境，此时教师的干预需兼具启发性与适度性。例如，当学生在深化层问题中难以建立“角等”与“边等”的联系时，教师可通过提问“全等三角形的判定条件有哪些？”或“如何构造辅助线？”等提示性语言，引导学生回顾相关知识，而非直接给出答案。这种“苏格拉底式”的追问方式，既能帮助学生突破思维瓶颈，又能保持其探究主动性。

3.3 问题链设计对学生思维发展的促进作用

问题链通过结构化的问题序列，系统培养学生的逻辑推理、批判性思维与创新意识。在逻辑推理方面，问题链的递进性设计迫使学生逐步剥离非本质因素，聚焦核心关系。例如，等腰三角形问题链中，学生需从“边等”推导“角等”，再从“角等”反推“边等”，最终将边角关系应用于实际测量，这一过程要求其严格遵循逻辑规则，避免跳跃性结论。长期训练可使学生形成“观察—分析—归纳—验证”的思维习惯，提升其数学表达的严谨性。

在批判性思维培养方面，问题链的开放性设计为学生提供了质疑与反思的空间。例如，深化层问题“若两角相等，三角形是否一定为等腰三角形？”隐含了对逆命题真伪的探讨，学生需通过构造反例或严格证明来验证结论，而非被动接受定理。这种对知识本质的追问，促使学生从“记忆结论”转向“理解原理”，形成独立思考能力。

创新意识的培养则依赖于问题链的拓展性设计。当学生完成基础层与深化层任务后，拓展层问题要求其将数学知识应用于陌生场景，这需要突破常规思维定式。这种跨学科整合与创造性应用，不仅深化了对数学概念的理解，更激发了其用数学眼光观察世界的意识，为终身学习奠定基础。

4 跨学科融合：拓展思维视野的边界

数学与其他学科的交叉能激发创新性思维。

4.1 跨学科融合的认知基础与思维价值

跨学科融合的认知基础源于人类认知活动的整体性特征。数学作为基础学科，其抽象符号系统与逻辑推理规则为其他学科提供了分析工具，而物理、生物、艺术等学科则通过具体现象与情境赋予数学实际意义。这种双向互动符合认知神经科学中“具身认知”理论，即大脑对知识的加工依赖于身体与环境的交互。

跨学科融合对思维发展的价值体现在三个方面。其一，打破学科壁垒，培养系统性思维。当学生运用统计方法分析生物种群数量时，需同时理解生态系统的平衡机制、数据采集的误差控制以及数学模型的适用范围，这种多维度的思考迫使其跳出单一学科框架，形成对复杂问题的整体认知。其二，激发创新性思维。不同学科的知识体系具有互补性，例如几何与美术的融合中，数学提供精确的投影计算规则，美术则贡献对视觉美感的判断标准，两者的碰撞可能催生出新的空间表达方式，如动态几何艺术或非欧几何绘画。其三，增强问题解决的真实性。现实世界中的问题往往具有跨学科属性，如城市规划需兼顾几何布局、人口统计与经济模型，跨学科任务能让学生提前适应这种复杂性，培养其从多角度分析问题的习惯。

4.2 跨学科任务设计对教师专业能力的要求

跨学科任务设计要求教师具备双重专业素养：既需深入理解数学学科的知识结构与思维方法，又需掌握其他学科的基本原理与应用场景。这种跨领域知识储备的缺乏，是当前跨学科教学实施的主要障碍之一。

任务整合能力是教师需培养的核心技能。跨学科任务不应是数学题与生物题或美术题的简单叠加，而需通过问题情境将两者有机融合。这种整合要求教师能识别不同学科在问题解决中的角色，并设计出逻辑连贯的任务流程。

4.3 跨学科融合对学生思维发展的深层影响

跨学科融合对学生思维的深层影响体现在认知结构的重组与思维品质的提升。从认知结构看，跨学科学习能促进学生形成“概念网络”，而非孤立的“知识节点”。长期跨学科训练可使学生形成“学科间联想”的习惯，即遇到问题时自动搜索多学科工具，而非局限于单一方法。

在思维品质方面，跨学科融合能显著提升学生的批判性思维与元认知能力。批判性思维的培养源于对不同学科视角的比较与质疑。跨学科任务通常具有开放性，学生需不断评估“当前方法是否有效”“是否需要引入其他学科知识”，

这种自我反思过程能增强其学习策略的灵活性。

5 合作探究：深化思维碰撞的场域

小组合作通过学生间的观点交流与思维互补，推动深度学习。

5.1 合作探究的认知机制与思维激活

合作探究的核心在于通过群体互动重构个体认知过程。当学生以小组形式解决问题时，其思维活动不再局限于个人经验，而是通过观点碰撞与知识共享实现认知升级。社会文化理论指出，学习是社会协商的产物，小组中的语言交流、手势示意、实物操作等行为构成“思维外显化”的媒介，使学生能观察并理解他人的思考路径。例如，在解决最短路径问题时，采用几何作图法的学生可能通过画图展示空间关系，而代数方程法的学生则用符号系统描述变量联系，这种差异化的表达方式能激发其他成员对问题本质的多维度思考。

5.2 教师角色在合作探究中的定位与功能

教师在合作探究中的角色应从“知识传授者”转变为“思维引导者”。首先需设计具有开放性的任务，确保问题存在多种解决路径，为小组分工提供基础。例如，最短路径问题的设计需允许几何、代数、物理等不同方法的切入，避免唯一答案限制思维发散。其次，教师需制定明确的分工规则，通过角色分配（记录员、汇报员、质疑员等）确保每位学生承担具体责任，防止“搭便车”现象。记录员需整理小组讨论要点，汇报员需清晰表达结论，质疑员需提出改进建议，这种结构化分工能推动学生从被动参与转向主动贡献。

5.3 合作探究对学生思维品质的塑造作用

合作探究对学生思维品质的塑造体现在三个方面。

其一，提升逻辑严谨性。小组讨论中，成员需用清晰的语言或图形表达思路，并接受他人的质疑与验证。例如，代数方程法的学生需解释变量设定的依据，几何作图法的学生需证明构造步骤的合理性，这种公开论证过程能迫使学生反思自身思维的漏洞，完善推理链条。

其二，培养批判性思维。质疑员角色的设置要求学生不仅接受结论，更需分析其合理性。当某小组提出物理模拟法时，其他小组可能从“实验误差控制”“模型简化假设”等角度提出质疑，这种跨组评价能使学生形成对知识局限性的敏感度，学会从多角度审视问题。

其三，增强创新性思维。小组间的方案对比往往能激发新方法的产生。例如，某小组可能结合几何作图的直观性与代数方程的精确性，发明“坐标几何法”解决最短路径问题。这种跨方法的融合本质上是创新性思维的体现，它使学生意识到知识并非孤立存在，而是可通过重组产生新的价值。长期合作探究训练能使学生形成“问题—方法—优化”的循环思维模式，为其终身学习奠定基础。

6 结论

数学思维能力的培养是系统工程，需贯穿教学全过程。通过情境创设激活思维起点，问题链设计搭建思维阶梯，跨学科融合拓展思维边界，合作探究深化思维碰撞，个性化指导精准对接差异，可构建起“情境驱动—问题引导—合作深化—个性提升”的思维发展生态，即落实好我校“一核两翼五步双力”的生态课堂教学模式，从而更好地培养学生的学习能力和学习动力。未来研究可进一步探索技术赋能下的思维可视化工具开发，以及家校社协同培养机制构建，为数学思维教育提供更全面的支持。

参考文献

[1] 孟晓丹. 初中数学教学中培养学生数学思维能力的措施探讨[J]. 数理天地(初中版),2025,(08):158-160.

[2] 吴达辉. 在初中数学教学中培养学生创新思维能力的策略分析[J].考试周刊,2022,(18):66-69.

[3] 吴健.初中教学中培养学生数学思维能力的实践研究[D].东北师范大学,2011.

[4] 谢南燕. 生态教育研究与实践[M]. 陕西：陕西师范大学出版总社，2025.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8643

Exploration of the Path of Digital Teaching Aids Empowering Junior High School Physics Concept Teaching

Haiyu Luo[1] Guodan Qi[2]

1. Gansu Province Lanzhou City Lanzhou No.5 Middle School, Lanzhou, Gansu, 730000, China
2. Gansu Province Lanzhou City No.54 Middle School, Lanzhou, Gansu, 730000, China

Abstract

Junior high school physics concepts are characterized by abstraction and strong logic, and traditional teaching models are prone to causing students' difficulties in understanding and cognitive biases. Digital teaching aids, with their advantages of intuitiveness, interactivity, and contextualization, provide an innovative solution for physics concept teaching. Based on constructivist learning theory and combined with the actual teaching of junior high school physics, this paper explores the practical path of digital teaching aids empowering junior high school physics concept teaching from three dimensions: teaching resource development, teaching model innovation, and teaching evaluation optimization. Through typical teaching cases and chart analysis, it verifies the application value of digital teaching aids in reducing the difficulty of concept understanding and improving teaching efficiency, providing practical reference and theoretical support for the reform of junior high school physics teaching.

Keywords

Digital teaching aids; Junior high school physics; Concept teaching; Teaching path; Constructivism

数字化教具赋能初中物理概念教学的路径探索

罗海玉[1] 祁国丹[2]

1 甘肃省兰州市兰州市第五中学，中国 · 甘肃 兰州 730000
2 甘肃省兰州市第五十四中学，中国 · 甘肃 兰州 730000

摘　要

初中物理概念具有抽象性、逻辑性强的特点，传统教学模式易导致学生理解困难、认知偏差。数字化教具凭借直观化、交互性、情境化等优势，为物理概念教学提供了创新解决方案。本文基于建构主义学习理论，结合初中物理教学实际，从教学资源开发、教学模式创新、教学评价优化三个维度，探索数字化教具赋能初中物理概念教学的实践路径，通过典型教学案例与图表分析，验证数字化教具在降低概念理解难度、提升教学效率方面的应用价值，为初中物理教学改革提供实践参考与理论支撑。

关键词

数字化教具；初中物理；概念教学；教学路径；建构主义

1 引言

物理概念是物理学知识体系的核心，是学生构建物理认知结构、发展物理思维能力的基础。初中阶段作为物理学习的启蒙时期，学生正处于从具体形象思维向抽象逻辑思维过渡的关键阶段，而密度、压强、电场、功等核心概念的抽象性与复杂性，往往成为教学中的重点与难点。传统物理概念教学多依赖教材文字描述、黑板板书与实物教具演示，存在演示效果有限、互动性不足、情境创设单一等问题，难以满足学生个性化学习需求，导致部分学生产生畏难情绪，概念理解流于表面。

随着教育数字化战略的深入推进，以虚拟现实（VR）、增强现实（AR）、交互式仿真软件、智能实验设备为代表的数字化教具，逐渐走进初中物理课堂，为概念教学注入新的活力。数字化教具能够将抽象物理概念转化为可观察、可操作、可体验的具象化内容，通过动态模拟物理过程、创设沉浸式学习情境、支持个性化交互体验，有效破解传统教学困境。然而，当前数字化教具在初中物理概念教学中的应用仍存在诸多问题：部分教师对数字化教具的应用价值认知不足，存在“为用而用”的形式化现象；教具资源与教学内容适配度不高，缺乏系统性开发；教学模式创新滞后，未能充分发挥数字化教具的交互优势等。

【作者简介】罗海玉（1980–），女，中国甘肃兰州人，本科，中学一级教师，从事中学物理教育研究。

2 数字化教具赋能初中物理概念教学的理论基础与核心优势

2.1 理论支撑：建构主义学习理论的实践诠释

建构主义学习理论认为，知识并非由教师单向传递给学生，而是学生在特定情境中通过与环境的交互作用主动建构而成。初中物理概念的形成过程，本质上是学生基于已有认知经验，对物理现象进行观察、分析、抽象、概括的主动建构过程。

数字化教具为建构主义学习理论的落地提供了优质载体：一方面，通过创设虚拟仿真实验情境、动态物理过程动画等，为学生提供丰富的感性素材，帮助学生建立具象认知与抽象概念之间的联系；另一方面，借助交互式操作功能，支持学生自主设计实验、调整变量、观察结果，在“做中学”中完成概念的意义建构。[1]

2.2 核心优势：数字化教具相较于传统教具的突破

与传统实物教具相比，数字化教具在赋能物理概念教学方面具有显著优势，具体体现在以下三个维度（见表 1）：

表 1 数字化教具与传统教具在物理概念教学中的应用对比

对比维度	传统教具	数字化教具	教学价值体现
呈现形式	静态、单一，以实物模型、挂图为主	动态、多维，支持动画、仿真、VR/AR 等多种形式	将抽象概念可视化，降低认知难度
交互性	单向演示为主，学生被动观察，参与度低	双向互动，支持学生自主操作、变量调控、实时反馈	激发学习主动性，深化概念理解
情境创设	依赖教室物理环境，情境真实性不足	可创设虚拟实验室、生活场景、微观物理过程等情境	连接理论与实践，提升知识应用能力
资源扩展性	教具功能固定，更新成本高	可接入在线资源库，支持内容迭代与个性化适配	满足不同教学需求与学生差异

由表 1 可知，数字化教具通过突破传统教具的功能局限，从认知载体、交互方式、情境创设等多个层面优化物理概念教学过程，为学生提供更符合认知规律的学习体验。

3 数字化教具赋能初中物理概念教学的实践路径

3.1 路径一：精准对接概念难点，开发适配性数字化教学资源

数字化教具赋能概念教学的前提是资源的精准适配，需结合初中物理概念的抽象程度与学生认知特点，开发针对性的教学资源，实现“概念难点—资源形式—认知需求”的精准匹配。

对于微观类概念（如分子动理论、电流形成），可采用 VR/AR 与仿真动画结合的形式，将不可观察的微观过程具象化。[2] 例如，在“分子热运动”教学中，传统教学多依赖挂图与文字描述，学生难以理解“分子永不停息地做无规则运动”这一核心特征。通过 AR 分子动理论教具，学生可通过手机或平板扫描教材图片，触发三维分子运动场景：直观观察不同温度下分子运动速率的差异，点击屏幕可放大分子间隙、查看分子碰撞过程，甚至通过手势操作改变温度变量，实时观察分子运动状态的变化。这种可视化呈现方式，将抽象的微观运动转化为可感知的具象内容，帮助学生建立微观认知模型。

对于规律类概念（如欧姆定律、浮力原理），可开发交互式仿真实验资源，支持学生自主探究规律形成过程。以“欧姆定律”教学为例，传统实验受限于器材精度与操作复杂度，学生难以自主完成多组变量调控。数字化仿真实验平台可提供虚拟电源、电阻、电流表、电压表等器材，学生可自由组合电路，通过滑动变阻器改变电阻值，实时读取电流、电压数据，并自动生成 I-U 图像。

3.2 路径二：创新课堂教学模式，构建“体验—探究—建构”的教学流程

依托数字化教具的交互优势，打破传统“教师讲、学生听”的教学模式，构建“体验—探究—建构”三位一体的概念教学流程，引导学生主动参与概念形成过程。

第一步，情境体验，激活认知经验。利用数字化教具创设生活化或问题化情境，引发学生认知冲突，激发探究欲望。例如，在“浮力”概念教学中，通过 AR 技术创设“轮船航行、潜水艇上浮下沉”的真实场景，学生可通过手势操作改变轮船载重、潜水艇排水体积，观察物体浮沉状态的变化，进而提出问题：“为什么轮船能浮在水面，而铁块会下沉？”“潜水艇是如何实现上浮和下沉的？”通过情境体验，将抽象的浮力概念与生活现象关联，激活学生已有认知经验。[3]

第二步，自主探究，深化现象感知。借助数字化教具的操作功能，引导学生自主设计探究方案，通过调控变量、观察现象、收集数据，积累感性认知。在“浮力”教学的探究环节，学生可使用虚拟实验平台，选择不同密度的物体、不同种类的液体，测量物体在液体中受到的浮力大小，记录物体排开液体的体积数据。平台可自动计算浮力与排开液体重力的比值，生成实验数据表格与趋势图，帮助学生直观发现浮力与排开液体重力之间的关系。

第三步，抽象建构，形成概念体系。在学生充分探究的基础上，教师引导学生对实验现象与数据进行分析、归纳、抽象，提炼核心特征，形成完整的概念体系。例如，结合虚

拟实验数据，引导学生总结得出“浸在液体中的物体受到向上的浮力，浮力的大小等于物体排开液体所受的重力”（阿基米德原理），并通过数字化教具演示“浮力产生的原因”（液体对物体上下表面的压力差），帮助学生从本质上理解浮力概念，构建“现象—规律—本质”的完整认知结构。

3.3 路径三：优化教学评价方式，实现概念理解的精准诊断与反馈

数字化教具不仅是教学工具，更是教学评价的重要载体。借助其数据记录与分析功能，可实现对学生概念理解程度的精准诊断、实时反馈与个性化指导，提升教学评价的科学性与有效性。

在过程性评价方面，数字化教学平台可自动记录学生的操作过程、实验数据、答题情况等信息，生成个人学习档案。教师通过分析学习档案，可精准把握学生在概念理解中的薄弱环节：例如，在“电路连接”教学中，若学生多次出现短路操作，说明其对“短路危害”的概念理解不深刻；在“密度计算”练习中，若学生频繁混淆质量与体积的单位换算，表明其对“密度是物质特性”的概念掌握不扎实。基于诊断结果，教师可通过平台推送个性化的补充学习资源（如微视频、专项练习），或组织针对性的小组辅导，帮助学生及时弥补认知漏洞。[4]

在终结性评价方面，可采用数字化情境化测试方式，替代传统纸笔测试，更全面地评价学生的概念应用能力。例如，在“压强”单元测试中，通过 VR 技术创设“校园广场铺砖方案设计”情境，要求学生结合压强概念，选择合适的地砖材料（不同密度）、设计地砖铺设面积，计算最大承重能力，解决实际问题。这种评价方式不仅考查学生对压强公式的记忆，更注重评价其在真实情境中应用概念解决问题的能力，实现从“知识考查”向“能力评价”的转变。

4 数字化教具应用的典型案例与效果分析

以“凸透镜成像规律”教学为例，该内容是初中物理光学部分的核心难点，传统教学中，学生难以理解“物距、像距与像的大小、虚实、正倒之间的动态关系”。采用数字化教具开展教学后，教学效果显著提升，具体实施过程如下：

4.1 案例实施过程

1. 情境导入：通过 AR 技术展示放大镜、照相机、投影仪的工作场景，引导学生观察不同设备中像的差异，提出问题：“同样是凸透镜，为什么形成的像不同？”激发探究兴趣。

2. 自主探究：学生使用交互式仿真实验平台，调节凸透镜位置（固定焦距）、物体位置（改变物距），实时观察像的大小、正倒、虚实变化，并记录物距、像距数据，绘制“物距—像距—像的特征”关系表格。

3. 合作交流：小组讨论实验数据，归纳凸透镜成像规律，教师通过平台共享各小组的实验成果，引导学生对比分析，修正认知偏差。

4. 概念建构：结合仿真动画演示，教师讲解凸透镜成像的原理，总结“一倍焦距分虚实，二倍焦距分大小”的规律，帮助学生构建完整的概念体系。

5. 应用拓展：通过 VR 模拟“照相机调焦”“投影仪调试”等实践操作，让学生运用所学规律解决实际问题，深化概念理解。

4.2 应用效果分析

选取初二年级两个平行班作为研究对象，实验班（45 人）采用数字化教具教学，对照班（45 人）采用传统教具教学，教学结束后通过测试与问卷调查评估教学效果（见表 2）。

表 2 实验班与对照班教学效果对比

评价指标	实验班	对照班	差异分析
概念测试平均分（满分 100 分）	82.3	68.7	实验班平均分高出 13.6 分，差异显著
概念应用题正确率	78.2%	56.4%	实验班正确率高出 21.8 个百分点
学习兴趣评分（1-5 分）	4.2 分	2.8 分	实验班学习兴趣明显更高
课堂互动参与度	89.3%	58.6%	实验班学生主动参与操作与讨论的比例更高

5 结语

数字化教具为初中物理概念教学突破传统困境、实现提质增效提供了重要支撑。其核心价值在于通过技术赋能，将抽象的物理概念转化为可感知、可操作、可应用的学习内容，优化学生的认知过程，激发学习主动性，促进核心素养发展。本文提出的“资源精准开发、教学模式创新、评价方式优化”三维路径，为数字化教具的实践应用提供了系统性解决方案：资源开发需立足概念难点与学生认知特点，实现精准适配；教学模式需构建“体验—探究—建构”的完整流程，凸显学生主体地位；评价方式需依托数据优势，实现精准诊断与个性化反馈。

参考文献

[1] 孙震,赵振宇.数字技术支持下的物理创新实验开展的策略研究[J].物理教学,2023,45(07):25-28.

[2] 凌舒愉,钟旺兴,范承保.实验手段“数字化”实验过程“可视化”——以“电容充放电实验”教学为例[J].物理之友,2024,(10):61-63.

[3] 焦政翰.初中物理自制教具的设计开发与教学实践研究[D].青海师范大学,2024.

[4] 罗雅婷.智能平台赋能课堂教学转型与创新的实证研究[D].赣南师范大学,2023.

Exploring the Application of Case-based Teaching Combining Local Intangible Cultural Heritage Food Culture in College English Translation Instruction

Pan Zheng

Quzhou University, Quzhou, Zhejiang, 324000, China

Abstract

Case-based teaching emphasizes the integration of representative cases into instruction, creating an immersive learning environment for students. This paper combines local intangible cultural heritage food culture with Case-based teaching, incorporating traditional local culture into college English translation teaching Practice It analyzes the significance of this approach from four perspectives: cultural communication, talent development for local services, achievement of curriculum objectives, and integration of ideological and political education. The study focuses on exploring its practical application in college English translation teaching across three phases: teacher preparation, student practice, and teacher supplementation and summation, while proposing further optimization measures.

Keywords

Case-based Teaching; Local Intangible Cultural Heritage Food Culture; College English Translation Instruction

融合地方非遗美食文化的案例教学法在高校英语翻译教学中的应用探究

郑攀

衢州学院，中国 · 浙江 衢州 324000

摘　要

案例教学法注重以代表性的案例融入教学，为学生创设身临其境的学习环境。本文将地方非遗美食文化与案例教学相结合，将地方传统文化融入高校英语翻译教学实践，从文化对外传播、人才服务地方，课程目标达成和课程思政融合四方面分析其意义，并重点从教师准备阶段、学生实践阶段及教师补充和总结阶段探究其在高校英语翻译教学中的应用实施，并提出进一步优化举措。

关键词

案例教学法，地方非遗美食文化，高校英语翻译教学

1 引言

习近平总书记曾在中共中央政治局的第三十次集体学习中强调，“讲好中国故事，传播好中国声音，展示真实、立体、全面的中国，是加强我国国际传播能力建设的重要任务。”“毫无疑问，翻译是国际传播的重要途径，尽管不是唯一途径”[1]（袁筱一，75）。翻译不仅是语言之间的转换，也是跨文化的传播和交流活动。在文化走出去的时代背景下，翻译需要培养具有扎实语言功底，丰富理论基础和优秀跨文化传播能力的应用型人才，能向世界讲好“中国故事”，增强我国的文化软实力和中华文化影响力。因此在翻译教学中，不仅要注重学生语言知识和翻译基本理论的学习，也要加强翻译技能和实践应用能力的训练，同时提升中国文化国际传播的意识和能力。

2 融合地方非遗美食文化的案例教学法

“案例教学 (Case-based Learning) 是教师将具有代表性的案例为学生创设学习情境，学生通过阅读案例、收集资料、讨论分析，以掌握相关理论知识的一种以学生为中心的跨学科的新型的主动教学”[2]（刘榕，66）。该教学法要求案例联系实际，营造一种身临其境的学习环境。在英语翻译教学

【项目基金】衢州学院第二批“非遗进校·三育融通”项目“衢州非遗美食文化的英文口语译介教学案例与实践”的研究成果（项目编号：SYRT202305）。

【作者简介】郑攀，讲师，从事英语教学，翻译理论与实践研究。

中应用案例教学法，“从根本上帮助学生掌握翻译理论知识，使其所学理论能够指导实践，培养学生解决问题的能力，提高学生的翻译实践能力。”[2]（刘榕，67）笔者发现任教高校所在城市具有丰富的非遗特色美食，生活气息明显，为大众熟知，且历史文化底蕴丰厚。基于此，笔者通过实地考察，材料搜集和整理，形成一系列融合地方非遗美食文化的教学案例，用于翻译教学实践。

3 融合地方非遗美食文化的案例教学法应用于翻译教学的意义

3.1 促进地方传统文化的对外传播

地方非遗美食是地方特色，是地方传统文化的重要组成部分。这类美食具有历史传承，承载着文化传统，融合了独特的非遗制作技艺，也寄托着当地人的生活情感。将地方非遗美食文化融入翻译教学案例，有助于加深对地方传统文化的了解，促进地方传统文化的对外传播。

3.2 促进服务地方的人才培养

笔者所在的高校为一所地方应用型本科院校，其人才培养目标以融入地方，立足全省，面向全国为服务导向，强调社会服务效应。人才的培养离不开一线的日常教学，将地方非遗美食文化融入翻译教学，实现高校课堂与地方实际有机融合，正是为学生服务地方做准备。“翻译与文化之间的关系与生俱来，任何形式的对外交流都无法脱离文化而独立……在中国特色饮食文化的对外输出过程中，特色饮食翻译就成为最为关键的一环”[3]（黄婷婷，237）。该教学法的应用使学生能以专业人才的角度用英语译介地方美食文化，胜任地方文化外宣的服务活动，如外宾接待，城市对外宣传片的制作以及各种地方外事活动等，实现当地特色文化的国际传播，提高人才服务地方的能力。

3.3 促进英语翻译课程目标的达成

翻译课程的教学目标，既包括英汉语言知识和翻译理论的学习，英汉翻译技能和实践能力的掌握，也包括中外历史文化的了解，以及发现问题，分析问题，解决问题的能力培养。融入地方非遗美食文化的案例教学法能兼顾各个教学目标。首先，案例的翻译实践活动，能锻炼学生对具体翻译技巧的实际运用能力和语言表达能力。其次，案例的翻译成果汇报活动，能考察学生对翻译基本理论的理解和掌握程度。再次，案例的整理反思活动，能整合学生的解决问题能力和学习能力。最后，学生对整个案例教学的参与活动，都能加深对地方历史文化的了解和译介能力。案例取材贴近生活，主题轻松，实用性突出，师生互动性强，有助于营造良好的课堂教学气氛，实现更好的教学效果，促进课程目标的全面达成。

3.4 促进课程思政的有机融合

“建设高水平人才培养体系，必须将思想政治工作体系贯通其中，必须抓好课程思政建设，解决好专业教育和思政教育‘两张皮问题’”[4](教育部，2020) 。而“加强中华优秀传统文化教育”“教育引导学生传承中华文脉，富有中国心、饱含中国情、充满中国味”，是课程思政的重要内容之一。[4](教育部，2020) 非遗美食文化中有诸多课程思政素材，如民俗传说，非遗技艺，工匠精神和情感价值等。将地方非遗美食文化融入高校翻译课程，有助于锻炼学生的思维品质，加强优秀中华传统文化教育，增强文化自信，提高讲好中国故事的能力。

4 融合地方非遗美食文化的案例教学法在翻译教学中的实施

翻译教学本身实践性强，因此在教学中，教师扮演准备者和引导者的角色，而学生扮演翻译实践者的主体角色。该案例教学的实施分为以下步骤：

4.1 教师准备阶段

首先，汉英语言和翻译理论知识的教授。“案例教学的第一步应该是让学生了解英汉语言差异，掌握案例分析所需要的翻译理论知识和主要的翻译策略，为后续的案例分析奠定理论和实践的基础。这一阶段可以说是案例教学的准备阶段，非常重要且必要”[5]（王晓慧，20）。在准备阶段，教师需用若干学时介绍汉英翻译的基础知识，帮助学生建立基本的理论知识框架，了解英汉语言的特点和异同，掌握基本的翻译技巧和方法，为案例教学奠定基础。

案例内容的调研与挑选。由于教学课时有限，教师需在众多地方非遗美食中挑选出最具代表性的案例，同时结合人才培养目标和课程教学内容，准备适宜和优质的翻译文本。教师前期需实地考察和调研，了解地方非遗美食的种类，相应的非遗制作工艺，背后的历史和传说，相应的民俗和传统，条件许可的情况下参观生产工厂和制作工坊，走访非遗传承人，感受非遗传承背后的精神。在此基础上，选定用于案例教学的美食，收集相应的文本素材。确定五大内容维度：美食名称及其由来，习俗传说，非遗工艺、传承人故事和精神内涵。

案例文本的编辑和发布。在汉语文本表达中，词语的选择，句内成分和句间的次序，句子结构，都会直接影响学生的译文表达。因此，在案例的文本编辑过程中，教师需将其与所教授的翻译基本理论和技能相结合，精心组织汉语的文本表述，设计相应的理论知识运用点，同时避免原文表达的语病和歧义，确保中文语篇准备流畅，能体现中文表达的特点，同时实现各维度的文本长度大致相当，提前将文本发布给各个小组。

4.2 学生实践阶段

首先，案例研读和分工。学生拿到案例文本之后，小组成员共同对其进行研读。在此过程中，学生需结合所学的理论知识，分析文本的语言和内容特点。例如从词语角度看，是否有重复出现的词语，是否涉及到词语的蕴含义，处于怎

样的语言语境和文化语境，是否有文化负载词。从句子角度看，是否有否定句，被动句等特殊句式，是否有主语隐含句，如何确定主语和谓语，是否需要调整语序。从句群和段落角度看，如何进行句群划分，句子间隐含了怎样的逻辑关系，如何实现语篇的连贯等等。在这个阶段，小组一起理解原文和分析原文，随后小组成员按照内容对翻译任务进行分工。

随后，案例翻译和汇报。翻译的实践活动在课前完成，在这个过程中，每位小组成员将所负责的中文文本翻译成英文文本，同时结合所学的翻译基本理论和技巧方法。例如，英汉语言表达习惯的差异，英美人的逻辑和心理特点，审美习惯，直译意译等诸多方法的使用，是否需要文内加注补充原文的文化背景等。在此基础上，每组同学共同研讨，合作完成汇报课件。由于课堂时间有限，每组汇报内容重点放在理论与实践结合突出的部分，展示翻译过程中遇到的问题，分析的思路和解决的办法，由小组指定一到两名成员进行班级汇报。在小组汇报基础上，全班同学对存在的翻译问题进行共同讨论，发表想法。

最后，案例反思和总结。经过前期的原文研读，翻译汇报和译文研讨赏析，每位学生在该阶段需要对整个案例实践过程进行梳理，一方面是翻译学习内容，包括语言知识的积累，翻译理论的理解，翻译实践尤其是文化翻译的心得，翻译学习的启示等。另一方面是地方非遗美食文化内容，包括对美食文化的认知变化，其对精神方面的激励和启迪，对今后进行地方非遗美食文化口笔译译介的经验积累和能力提升，以及对地方文化外宣服务的注意事项等。通过这种文本总结，将翻译从语言转换活动上升到跨文化沟通和传播的维度。

4.3 教师补充和总结阶段

教师基于学生的总体表现进行必要的知识讲解和内容补充，总结每次案例教学法的实施效果。从学生的过程表现中发现教学各个环节中的优缺点，优化教学设计和活动实施；从学生的问题和困惑中进行必要的指引，激发学生探索钻研的翻译学习精神；从学生的汇报和反思中提炼优秀译文和优秀心得，汇编成基于地方非遗美食文化的翻译教学案例库，开展融合地方非遗美食文化的翻译案例教学研究，提升教学特色和教学效果。

5 融合地方非遗美食文化的案例教学法在翻译教学中的优化举措

5.1 采用线上线下混合式教学模式，增加课堂案例教学课时

由于前期需要教授基本理论知识，因此案例教学的课时受到压缩，造成教学活动尤其是课堂汇报和展示没有充裕的时间充分地展开，学生在完成任务的过程中也显得时间紧凑。因此，在今后的教学实践过程中，可以采用线上线下混合式教学模式。“微课以教学时间短、教学内容聚焦突 出等优势成为新兴的教学方法。”“随着信息化程度的增长，基于微课的远程学习呈现只增不减的趋势。教师在教导学生学习有关翻 译理论的知识点时，可采取线上教学模式”[6]（宋燕，蒲云惠，82）。教师制作理论知识微课，借助网络教学平台，开设翻译网络课程。学生可以借助教师微课，结合教材内容，提前在线上完成语言知识和翻译基本理论技巧的系列学习。这样可避免严格按照教学周开展理论教学，大大缩短了前期学习准备的时间，增加课堂案例教学的授课课时。

5.2 结合学生第二课堂，提升翻译教学的应用成效

翻译学习的成效影响到学生的学习积极性。为更好提升融合地方非遗美食文化的案例教学法在翻译教学中的应用成效，教师可以将其与学生的学生第二课堂相结合，加强学生学习的参与度和实践性，让其体验到该案例的翻译实践活动有更多可以应用展示和施展能力的机会，例如开展地方非遗美食文化口语译介的学生比赛活动，邀请非遗美食传承人进校园开展讲座活动，聘请传承人担任课程指导，邀请各个非遗美食进校园进行展销活动，指导学生参加相关社会实践调研活动，地方文化外宣活动，传播中国文化故事等相关竞赛、社团和社会活动等。

6 结语

案例教学法迎合了翻译教学的实践性特点，而融合地方非遗美食文化的案例教学，让翻译教学更具针对性、实践性、人文性和应用性，能实现专业课程与思政教学相融合的育人要求。学生在翻译学习和实践过程中，既锻炼了翻译实践能力，加深了翻译理论的应用能力，也提升了分析问题和解决问题的能力，增强了文化自信和跨文化传播能力。将地方非遗美食文化与案例教学相结合，是翻译教学实践的有效探索和应用。

参考文献

[1] 袁筱一，“国际传播视域下的翻译研究”[J]，《外国语》，2024，47(02):75

[2] 刘榕. “以翻译实践能力为导向的翻译案例教学探析”[J].《中国多媒体与网络教学学报（上旬刊）》，2020 (09)：66，67

[3] 黄婷婷.“文化翻译观视角下中国特色饮食翻译的文化输出探讨”[J].《食品研究与开发》,2020,41(22):237.

[4] 教育部.教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》的通知［EB/OL］http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/202006/t20200603_462437.html(2020－06－01)［2025－11－22］.

[5] 王晓慧.“案例教学法在MTI笔译教学中的应用探索”[J].《现代英语》,2023,(12):20.

[6] 宋燕,蒲云惠.“‘案例+微课’线上线下混合式教学模式在翻译教学中的应用”[J].英语教师,2023,23(06):82

Discussion on the application of high school physics mechanics knowledge in life

Xuanyuan Dong

Hainan Middle School, Haikou, Hainan, 571100, China

Abstract

Based on the overview of high school physical mechanics knowledge, combined with the application of high school physical mechanics knowledge in daily life, this paper puts forward the key points of specific life-oriented application, aiming at deepening the understanding and mastering the life-oriented application of high school physical mechanics knowledge, and then improving the core literacy ability of practical application of physics.

Keywords

high school physics ; mechanical knowledge ; life application ; key points

高中物理力学知识的生活化应用探讨

董轩辕

海南中学，中国 · 海南 海口 571100

摘　要

物理，是高中阶段一门重要的理科课程，力学则是高中物理的重要模块，主要对物体运动规律、物体之间相互作用力进行分析研究，其涉及牛顿运动定律、力的分类与性质等基础概念与定律知识，还涉及直线运动、曲线运动、相对运动等运动学分析知识。由于高中物理力学知识在日常生活中的应用广泛，作为一名高中理科生，在物理力学知识学习过程中，需了解力学知识的生活化应用。因此，本文在对高中物理力学知识进行概述的基础上，结合高中物理力学知识在日常生活中的应用作用，提出具体生活化应用要点，旨在加深理解与掌握高中物理力学知识的生活化应用，进而提升自身物理学科实践应用核心素养能力。

关键词

高中物理；力学知识；生活化应用；要点

1 引言

利用相关力学知识，可以解决家庭生活中的一些实际问题，如家具搬运与组装、工具的使用与维护等；掌握力学知识在体育运动中的合理应用，还可以优化动作与提升成绩；在科技领域，掌握重力感应知识，可灵活操作智能手机、游戏手柄等电子设备 [1]。鉴于此，作为一名高中理科生，为加深理解与掌握物理力学知识的生活化应用，提升自身物理实践应用核心素养能力，有必要围绕“高中物理力学知识的生活化应用”课题展开深入分析探讨。

2 高中物理力学知识概述

高中物理力学知识较为系统，大致上可以分成三大类，即：

（1）基础概念与定律，包括①牛顿运动定律，如第一定律（惯性定律）、第二定律（加速度定律）、第三定律（作用力与反作用力）；②力的分类与性质，根据性质，可分成重力、弹力、摩擦力、电场力以及磁场力等；根据效果，可分成拉力、压力、支持力、动力以及阻力等，其中重力、弹力、摩擦力作为一名高中学生，需理解掌握其基础概念及应用。

（2）运动学分析，包括①直线运动，又细分成匀变速直线运动、非匀变速运动；②曲线运动，又细分为平抛运动与圆周运动；③相对运动。

（3）能量与动量，包括①功与功率；②动能定理；③机械能守恒定律；④动量守恒定律。

除上述主要力学知识点以外，还包括其他有关力学的知识，如：①连接体问题，主要结合应用整体法和隔离法，首先整体分析合外力，再隔离分析内力，比如在两物叠放情况下，对摩擦力对运动产生的影响进行分析；②传送带问题，主要对摩擦力方向进行判断，分析速度相等时的临界状态，可分为加速或减速水平传送带、需考虑重力分量的倾斜传送

【作者简介】董轩辕（2008–），男，中国河南人，在读高中生，从事高中物理力学知识的生活化应用探讨研究。

带等知识要点；③临界问题，常见的临界条件包括速度相等、接触面分离、最大静摩擦力等，比如汽车转弯的最大速度、弹簧弹力最大时的形变量等 [2]。

3 高中物理力学知识在日常生活中的应用作用分析

3.1 有助于解决家居生活中的一些实际问题

在家居生活中，我们会遇到家居搬运和组装、生活工具的使用及维护等问题，针对相关问题，可以巧妙地利用物理力学知识加以解决，从而提升我们解决家居生活实际问题的能力水平。比如，在搬运重物过程中，学会利用“滚动摩擦代替滑动摩擦”知识，垫上圆木棍，或者使用轮子，这样可以使滑动摩擦转化成滚动摩擦，使阻力大幅减小。对于螺丝钉螺纹，可对“斜面原理”合理利用，采取旋转方式把垂直力分解成沿螺纹方向的力，达到省力固定的效果。又比如，在工具使用及维护过程中，日常生活使用扳手拧螺丝，我们需知晓“力臂越长越省力”；若拧紧过度，易致使螺纹被损坏，所以需对扭矩合理控制。所以，在日常生活中，我们可以合理利用所学的物理力学知识，使家居生活相关问题得到有效解决，进而实现在日常生活中展现我们的“物理智慧”。

3.2 有助于优化体育动作及提升体育成绩

步入高中学习生涯，会参与相关田径运动与球类运动。通过学习高中物理力学知识，合理利用，可辅助优化体育动作，提升体育成绩。一方面，在田径运动中，可通过蹲踞式起跑使摩擦力增大，借助地面反作用力加快启动速度；在长跑运动过程中，可合理调整步频与步幅，使能量消耗得到合理控制。在投掷体育项目运动中，如铅球、标枪等，可通过旋转或者助跑，使初速度增大，选择最优化的出手角度（大概 45°），使投掷距离尽量远 [3]。另一方面，在球类运动中，涉及物理“碰撞与反弹”力学知识，如篮球撞击地面情况下，弹性形变恢复会形成反弹力，且反弹高度和球体弹性系数密切相关。又如，乒乓球旋转球通过马哥努斯效应，会改变轨迹。此外，还涉及“流体阻力”知识，如游泳穿着紧身衣可以使水阻力减小，在自行车运动过程中穿戴流线型头盔、选择流线型姿势，可以使风阻降低。这样，在了解物理力学知识与日常生活体育运动之间相关性基础上，有助于我们优化体育动作，并辅助体育成绩的提升。

3.3 有助于保证交通安全及掌握科技产品的应用

通过学习高中物理力学知识，可对汽车行驶安全状态加深了解。其一，在汽车刹车情况下，乘客身体向前倾，是“惯性”使然，我们通过系安全带，可以使惯性产生的伤害得到有效控制。其二，汽车轮胎花纹设计可以使摩擦力增大，达到预防打滑的作用；制动抱死系统（ABS）在间歇制动条件下，可预防轮胎和地面滑动摩擦力骤降，进而使刹车距离缩短。其三，汽车在转弯情况下，摩擦力提供向心力，如果速度偏快，或者路面湿滑，在摩擦力不足的情况下易引发侧滑风险。其四，汽车的安全气囊可以使碰撞时间延长，在降低冲击力的基础上，使乘客受到有效保护；在追尾时间当中，如果后车的质量大，且速度快，则会对前车产生很强的冲击力。具体而言，掌握上述“惯性定律”“摩擦力控制”“圆周运动分析”“动量守恒与碰撞”等相关物理力学知识，可以强化我们的交通安全意识。

此外，对于一些现代科技产品，我们结合物理力学知识，可了解掌握相关科技产品的设计原理、使用方法，如智能手机借助加速度传感器检测倾斜角度，可具备屏幕自动旋转功能；游戏手柄借助陀螺仪，可具备运动方向感知功能；手机振动功能在偏心电机旋转产生离心力基础上，可模拟触觉反馈。综合考虑，为确保日常生活交通安全，掌握相关科技产品的应用，作为一名高中生，有必要学好物理力学知识。

4 高中物理力学知识的生活化应用要点分析

4.1 根据力学原理，增长生活见识

1. 理论分析：通过高中物理力学知识的学习，我们可以合理应用到日常生活实际当中，根据力学原理，增长我们的生活见识 [4]。

2. 案例介绍：①通过高中物理“牛顿第一定律”（惯性定律）知识的学习，可以帮助我们理解运动与静止的相对性。在理解惯性定律原理“物体保持静止或匀速直线运动状态，除非受到外力作用”基础上，有助于增长我们的生活见识。我们在日常生活乘坐公交车时，若司机急刹车，我们的身体会向前倾，这是惯性作用使然；如果我们没有系安全带，可能会受到惯性作用撞到挡风玻璃。所以，日常生活乘车我们有必要系好安全带，使惯性带来的伤害减少。同理，当我们户外游玩骑自行车时，遇到急转弯，有必要减速行驶，预防受到惯性影响而发生侧翻安全事故。②通过高中物理“摩擦力”知识的学习，我们可以结合“摩擦力阻碍物体相对运动，分为静摩擦力和动摩擦力”基本原则，加深对鞋底设计的理解。如我们穿的运动鞋，其低温炉在增加接触面粗糙程度的情况下，可以使摩擦力增大，起到防滑的作用；我们穿的登山鞋鞋底应用硬质材料，在上陡坡情况下可以增大静摩擦力。这样，通过摩擦力知识的学习，我们可以根据不同生活场景合理选择鞋型，如在体育课跑步可穿轻便减震鞋，在下雨天可以穿防滑鞋。

3. 总结：通过学习高中物理力学知识，根据力学原理，可以增长我们的生活见识，进而通过灵活运用物理力学原理，使我们的生活更加高效、有趣、安全。

4.2 运用力学模型，分析生活化问题

1. 理论分析：在日常生活中，我们会遇到各种一时之间难以理解的问题，如交通场景问题、家具场景问题等。在高中阶段学习了物理力学知识之后，针对日常生活常见的一些问题，我们可以试图运用力学模型进行分析，达到学以致用的目的，进而提升我们的生活经验及实践能力素养。

2. 案例介绍：以交通场景中的“自行车爬行问题”为例，通过生活实践、观察分析，会发现“在骑自行车爬坡情况下，选择不同档位（齿轮比），会使费力程度受到不同影响。”针对此类问题，可运用物理力学斜面模型与能量守恒定律进行分析。在建模分析过程中，首先，将自行车和骑手整体作为研究对象，并视作“质点”；其次，需简化条件，将空气阻力、链条传动损耗等因素忽略不计，假设坡面均匀；再则，选择斜面模型（坡角 θ）与功率模型（P = Fv）；此外，构建方程，其一，爬坡情况下，需要克服重力分力：F = mgsin θ +f（f 为滚动摩擦力）；其二，在功率一定情况下，低档位（大齿轮）减小速度 v，增大牵引力 F，在陡坡适合运用；高档位（小齿轮）增大速度 v，减小牵引力 F，在平坦路段适合运用。

3. 总结：通过上述力学模型分析，可知我们在生活中骑行时，遇到爬坡路段，可预先调换到低挡位，预防中途停车发生重新启动困难情况，究其原因主要是因为此情况下需要克服更大的静摩擦力。同理，我们可以灵活应用质点模型、刚体模型等，分析并解决日常生活中“电梯中的超重与失重”“门轴转动”等问题，提升我们的物理知识实践应用能力水平，并增长生活经验。

4.3 通过生活化物理实验，提升安全意识素养

1. 理论分析：通过高中物理力学知识学习，可凭借力学原理的警示作用，并通过亲自参与生活化物理实验，增强我们的安全意识素养。

2. 案例介绍：在一些生活场景中，我们需要保持身体的平衡与稳定性，避免坠落、摔倒等安全事故的发生。学习完“重心与支撑面”物理知识后，可自主进行“重心与支撑面的平衡挑战”实验，其间可将硬纸板或薄木板、带盖的塑料瓶、细沙或小石子、胶带、尺子、书本或积木等实验材料准备好，同时准备可具备拍摄慢动作视频功能的智能手机，用于平衡过程分析。为通过人体模型，加深对“重心与支撑面关系”的理解，可进行“单脚站立挑战”基础概念验证实验，即单脚站立，维持身体静止状态，并记录坚持的时间；然后尝试弯腰、伸手等精细动作，观察分析是否容易失去平衡；再则改成双脚站立，重复以上动作，比较单、双脚之间的稳定性差异。通过分析，我们不难发现，单脚站立情况下，由于只有脚底面积支撑，支撑面很小，重心稍有偏移便容易倾倒；双脚站立情况下，由于支撑面大幅增加，因此身体的稳定性明显提升。通过此实验，我们可以对老年人提出一些日常生活安全建议，如防滑鞋、使用拐杖等，在扩大支撑面的基础上，确保日常行动安全，预防摔跤、滑倒。此外，我们在参与攀岩活动时，身体可紧贴岩壁，以此降低重心，增大支撑面，达到防坠落的目的。

3. 总结：除上述实验，我们还可以结合物理力学知识，自主或与同学合作进行“摩擦力与平衡”“动量与冲量”等实验，增强在日常生活中的防滑倒、防碰撞等安全意识，进一步达到学会学习、学会生活的目的。

5 结语

综上所述，高中物理力学知识内容较多，且力学知识与日常生活息息相关，将物理力学知识合理应用到日常生活中，可以解决家居生活中的一些实际问题，还可以为分析交通及工程的安全性、优化交通及工程安全设计提供科学依据等。因此，作为一名高中理科生，需掌握物理力学知识的生活化应用。一方面，根据力学原理，增长安全乘车、合理选择鞋型等生活见识。另一方面，学会运用力学模型，分析“自行车爬行”“电梯运行”“门轴转动”等生活化问题。此外，我们还可以通过“摩擦力与平衡”“重力与支撑面”“动量与冲量”等物理力学相关实验，提升在日常生活中的安全意识素养。总之，有必要在高中物理学科学习过程中，加深对力学知识的理解与运用，将所学物理知识与日常生活融会贯通，做好从生活中感知物理力学知识，利用物理知识解决日常生活问题，进而达到学以致用的目的，循序渐进提升自身在物理学科实践应用方面的核心素养能力。

参考文献

[1] 张金国.浅谈如何从生活现象中学习高中物理力学概念[J].数理化学习(教研版),2020,(12):17-18.

[2] 孙帆.谈如何从生活现象中学习高中物理力学概念[J].文理导航(中旬),2020,(08):33+36.

[3] 汪贵文.立足生活,探索高中物理力学知识[J].数理天地(高中版),2022,(02):60-61.

[4] 万正定.论高中物理力学知识在日常生活中的应用[A]《“双减”政策下的课程与教学改革探索》第七辑[C].新课程研究杂志社,新课程研究杂志社,2022:2.

Research on the Path of Integrating the Lao Mountain Spirit into the Primary School Moral and Rule of Law Curriculum

Lianling Lu

Wenshan University, Wenshan, Yunnan, 663000, China

Abstract

The Lao Shan Spirit, defined by its core tenets of "placing national interests above all, demonstrating heroic tenacity, selfless dedication, teamwork, and revolutionary optimism," constitutes a highly valuable red educational resource. Grounded in the fundamental mission of moral education in primary schools and aligned with the national policy of "instilling revolutionary traditions from childhood," this study examines the compatibility between the Lao Shan Spirit and curriculum design. The research proposes an integrated approach encompassing "material development, classroom practice, teacher empowerment, scenario expansion, and evaluation assurance." This framework provides theoretical references and practical models for incorporating revolutionary culture from similar old revolutionary base areas into primary school ideological and political education, fostering socialist builders and successors with patriotic sentiments and sound values.

Keywords

Lao Shan Spirit; Primary School Moral and Rule of Law; Integration Path

老山精神融入小学道德与法治课程的路径研究

卢莲玲

文山学院，中国·云南 文山 663000

摘　要

老山精神以“祖国利益高于一切、英勇顽强、无私奉献、团结协作、革命乐观主义”为核心的内涵，是极具价值的红色育人资源。本文立足小学道德与法治课程“立德树人”的根本任务，结合国家“革命传统教育从娃娃抓起”的政策要求，剖析老山精神与课程的适配性。研究提出“素材开发—课堂实践—教师赋能—场景拓展—评价保障”五位一体融入路径，为全国同类革命老区红色文化融入小学思政课提供理论参考与实践范式，助力培养具有爱国主义情怀和正确价值观的社会主义建设者和接班人。

关键词

老山精神；小学道德与法治；融入路径

1 引言

小学是义务教育阶段“立德树人”的根本任务实现的关键期，而道德与法治课堂是其阶段的十分重要环节。习近平总书记提出了，“我们要善用红色资源、要把红色传统发扬好以及红色基因传承好。”强调了红色文化对育人的重要作用，主张“要从学校抓起，要从娃娃抓起”。习近平总书记参加了在北京海淀区民族小学举行的座谈会，并在会上指出，“当今时代的少年儿童，一定要能立志向、有理想、热爱学习、热爱祖国。”老山精神具有重要育人价值，将其融入小学道德与法治课程不仅能是学生更加了解地方老山精神的精神内涵，自觉践行社会主义核心价值观；还能通过宣扬老山精神的德育课程，弘扬老山精神，激发学生的爱国精神，发扬中国共产党人艰苦奋斗的优良作风，从而引导少年儿童们能树立正确的人生观和世界观。本研究致力于通过文献研究、实地调研、教材分析、及案例设计，剖析老山精神与小学道德与法治课程的融合契合点及现存问题，提出“素材开发——课堂实践——教师赋能——场景拓展——评价保障”五位一体的融入路径，为红色文化资源融入小学道德与法治课堂提供借鉴。

2 老山精神的形成背景与核心内涵

2.1 形成背景

老山精神形成于 20 世纪 80 年代对越自卫反击战中的老山战役，老山地区作战环境极为恶劣，山地地形复杂险峻，气候条件也十分严酷，高温、多雨且潮湿的环境给战士们的作战和生活带来巨大挑战。同时，敌人的抵抗也相当顽固，战斗激烈且残酷。然而，我军战士们怀着对祖国的无限忠诚，在这样艰难的处境中，为了捍卫祖国领土完整，坚守阵地，

【作者简介】卢莲玲（2001–），女，中国云南曲靖人，本科，从事老山精神融入小学道德与法治课程的路径研究。

与敌人展开殊死搏斗，在长期的战斗与坚守过程中，逐渐形成了具有鲜明地域特色的老山精神，现已成为文山州重要的爱国主义核心资源。

2.2 核心内涵

老山精神的核心内涵主要包括：祖国利益高于一切的爱国主义精神；英勇顽强、不怕流血牺牲的革命英雄主义精神；为祖国和人民利益甘愿吃亏的无私奉献精神；团结协作的集体主义精神；坚韧不拔、艰苦奋斗的革命乐观主义精神。

3 老山精神与小学道德与法治课程的适配性

3.1 与课程目标契合

《义务教育道德与法治课程标准（2022 版）》中的“政治认同”“责任意识”“健全人格”核心素养等与老山精神内涵十分契合，如“爱国奉献”契合“厚植家国情怀”目标，“团结协作”匹配“培养团队意识”要求。

针对“政治认同”素养中的“厚植家国情怀”目标。老山战役中战士“为国捐躯、坚守边疆”的史实，能替代抽象的家国情怀说教，让学生直观理解“爱国不是口号，而是危难时刻的挺身而出”，契合小学“国家利益至上”的教学目标。（2）针对“责任意识”素养中的“培养团队意识”要求。老山战场“步兵与炮兵协同、伤员互助突围”的战争实例，可作为课堂讨论素材，引导学生对比“班级活动中分工合作”的场景，理解“团结协作是完成集体目标的关键”，适配小学“我们的集体”单元教学目标。（3）针对“健全人格”素养中的“磨砺坚强意志”目标。老山战士在“高温、潮湿、蚊虫叮咬”的猫耳洞中坚守数月、克服极端环境的经历，能与小学“克服困难”主题教学结合，通过“战士如何坚持”与“学生如何克服作业难题”的对比，帮助学生建立“面对困难不退缩”的意志品质，实现课程目标落地。

3.2 与教材内容互补

当前小学道德与法治教材中的红色素材多以“宏观历史事件”为主，本地红色资源、具象化精神案例较少，而老山精神可作为“本地化补充素材”，填补教材空白，提升教学感染力。

（1）补充“科技认知”类教材的精神维度。在六年级下册《科技发展，造福人类》单元中，教材侧重“科技进步带来的便利”，但缺乏“科技落后的反思”视角。引入老山战役中“我方因通讯设备落后，导致部分部队失联、牺牲增加”的史实，可引导学生对比“当下 5G 通讯、卫星导航的便捷”，思考“科技落后会影响国家主权与人民安全”，进而强化“珍惜现在、努力学习科技知识报效祖国”的认知，让教材内容从“正面歌颂”延伸到“理性反思”，更具深度。（2）具象化“品德养成”类教材的抽象概念。在三年级上册《做学习的主人》单元中，教材对“艰苦奋斗”的解释较为笼统。可类比老山战士“在阵地中用雨水泡压缩饼干、用树枝在地上写家书”的生活细节，与学生“写作业犯困、遇到难题想放弃”的场景对应，通过“战士坚守阵地是履行军人职责，学生坚持学习是履行成长职责”的类比，将“艰苦奋斗”转化为“每天认真完成作业、主动攻克学习困难”的具体行为，让教材中的抽象品德要求变得可感知、可践行。

（3）丰富“生命教育”类教材的情感共鸣。在四年级下册《我们的生命》单元中，教材强调“珍惜生命”，但缺乏“生命价值的多元解读”。老山战役中“战士为保护战友牺牲自己、医护人员冒着炮火抢救伤员”的案例，可引导学生讨论“生命的意义不仅是活着，还有对他人、对国家的责任”，补充教材中“生命安全”之外的“生命价值”维度，让教学内容更完整。

3.3 与学生认知适配

小学生以具象思维为主，对抽象精神概念的理解需要“故事化、活动化”的载体，老山精神可通过“儿童化表达”转化为符合学生认知水平的教学内容，避免“成人化说教”，符合小学道德与法治“情境教学”的课程理念。

（1）借助“英雄故事”降低认知门槛。针对小学低段学生，选择老山战役中“小战士的成长故事”，用“图文结合”“教师讲故事”的方式，让学生通过“喜欢的故事形式”理解“勇敢、善良”的品质，避免直接讲解“爱国奉献”的抽象概念。（2）设计“情景模拟”强化体验感。针对小学中段学生，开展“战地勋章制作”活动——让学生根据老山战士的事迹，为“心目中的英雄”设计勋章，并说明设计理由。通过“动手创作”，学生能主动梳理老山精神的内涵，将抽象精神转化为“看得见、画得出”的符号，契合该阶段“通过实践理解概念”的认知特点。（3）创新“红色剧本杀”激活参与度。针对小学高段学生，改编老山战役中的“小型战术场景”，设计简单的剧本角色，让学生通过“角色扮演、讨论决策”，体验“团结协作、责任担当”的重要性。这种方式符合高段学生“喜欢逻辑推理、角色扮演”的兴趣点，能让老山精神从“被动听讲”变为“主动体验”，提升认知深度。

4 老山精神融入小学道德与法治课程的实践路径

4.1 搭建分层素材库，解决“教学资源”问题

4.1.1 按年级开发适配素材

低年级制作图文绘本，用卡通画展示和简短儿歌；中年级整理“老山实物卡片”，录制简短战士口诉音频；高年级编写简易版《老山战役小故事集》。

4.1.2 建立资源共享平台

在网络教育公共教育平台开设“老山精神教育资源库”，上传上述素材及配套教案，标注哪一年级适用，方便教师直接下载使用，无需额外注册或付费。

4.2 创新课堂教学方式，解决“学生没兴趣”问题

4.2.1 情景模拟教学

在五年级《夺取抗日战争和人民解放战争的胜利》单元，准备玩具报话机、简易阵地背景板，让学生分角色扮演韦昌

进和通信兵，模拟“战场传信”——“韦昌进”说“阵地快守不住了，请求支援”，“通信兵”准确传达给“指挥部”，结束后让学生分享“扮演时觉得难在哪里”“体会到战士当时的心情”，最后布置 100-200 字的短文《假如我是老山战士》，重点写“我会怎么守阵地”。

4.2.2 项目式学习

四年级《我们的班级》单元，以“学老山精神，建设团结班级”为主题，让学生分组完成“模拟战地救护”任务——每组准备绷带、担架，设定“有同学‘受伤’”，小组要分工“抬担架”“包扎”“护送”，完成后每组说 1 个“合作成功的关键点”，再结合班级情况，一起讨论“怎么像战士合作的关键点”，再结合班级情况，一起讨论“怎么像战士合作那样，制定班级互助公约”。

4.2.3 跨学科融合

学完老山英雄事迹后，和语文课合作，让学生画“我心中的老山英雄”或“老山精神手抄报”，画好后贴在教室“红色角”，让学生互相观看。

4.3 强化教师能力培训，解决“教师不会教”问题

4.3.1 开展接地气培训

每年组织 2 次线下培训，第一次请当地老山精神研究者用 1 小时讲“老山精神里的‘团结’‘不怕苦’怎么跟小学生讲”，结合具体课文举例；第二次组织教师去老山纪念馆现场学习，由纪念馆讲解员带教师看战地实物，讲解背后的故事，同时安排 2 位优秀教师上“现场示范课”，其他教师边看边记，课后分组讨论“自己怎么把看到的、听到的用课堂上”。

4.3.2 组建教研团队

以乡镇为单位，每个乡镇选 3-5 名有经验的道德与法治教师当组长，组建“老山精神教学互助群”，教师在群里可以问“这个素材怎么给二年级学生讲”“情景模拟课怎么控场”，组长 24 小时内回复，每月组织 1 次线上教研会，让教师分享 1 个“自己上老山精神课的小妙招”。

4.4 拓展校内外场景，解决“教育不连贯”问题

4.4.1 打造校园红色小环境

在校园宣传栏设“老山英雄墙”，贴 3-5 张英雄照片；校园广播站每天课间播 1 个 1 分钟的老山小故事；每周一升旗仪式后，安排 1 名学生讲 1 句老山精神相关的话，不用讲太长。

4.4.2 组织简易校外实践

每学期组织 1 次“老山精神研学”，带学生去老山作战纪念馆，由纪念馆讲解员用 1 小时讲“适合小学生听的老山故事”，结束后让学生向烈士献花；三年级《我能做什么》单元，结合“奉献”精神，组织学生去社区做 1 件小事，事后让学生说 1 句“做这件事的感受”，家长可以拍照片，发在班级群里分享。

4.4.3 家校协同共育

开家长会时，给家长发《老山精神家庭小指南》，上面列 3-4 个简单的家庭活动会议，如“和孩子一起看 1 集老山精神纪录片”“饭后和孩子聊 1 个‘身边的好人好事’”“让孩子讲 1 个在学校学的老山小故事”，指南后面附 1 个反馈表，家长做完可以拍下来发给老师，不用强制，自愿反馈。

4.5 完善评价机制，解决“效果难衡量”问题

4.5.1 多元化评价主体

教师平时记录学生课堂表现；让学生每周做 1 次“自评”，在作业本上写 1 句“我这周有没有学老山精神做事”；每月让家长填 1 次简单的评价表。

4.5.2 过程性与结果性评价结合

过程性评价方面，教师每月给学生发 1 张“老山精神成长卡”，贴在作业本上，表现好的盖 1 个“小红星”，攒够 3 个换 1 个小奖品；结果性评价方面，学期末搞 1 次“老山精神小测评”，低年级让学生说出 1 个老山英雄的名字和 1 件事，中年级让学生画 1 个老山精神相关的场景并简单描述，高年级让学生写 200 字左右的“我怎么传承老山精神”，不打分，只分“合格”“优秀”，优秀的作品贴在教室展示。

4.5.3 个性化评价标准

针对不同年级制定差异化标准，低年级重点看“能不能记住 1 个英雄和 1 个简单事迹”“愿意不愿意参与相关活动”；中年级重点看“能不能说出老山精神里‘团结’‘不怕苦’的意思”“能不能在小组活动中合作”；高年级重点看“能不能结合生活说怎么学老山精神”“有没有做过类似‘互助’‘坚持’的小事”，不搞“一刀切”，比如不要要求低年级写复杂的感悟，不要求高年级死记硬背实际细节。

参考文献

[1] 付小利.地方红色文化资源融入小学德育课程的现状、问题与对策研究[D].杭州：杭州师范大学，2023：25-75.

[2] 崔铃康.红色基因融入小学思政课教学路径选择[D].山西：山西财经大学，2023：11-53.

[3] 王文君.小学道德与法治课程教育教学中地方红色文化资源的运用研究——以陇南红色文化资源为例[J].西北成人教育学院学报,2023,(01):91-97.

[4] 中华人民共和国教育部.义务教育道德与法治课程标准（2022 年版）[S].北京:人民教育出版社,2022.

[5] 教育部组织编写.义务教育教科书道德与法治（一年级上册-六年级下册）[M].北京：人民教育出版社，2024.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8647

Exploring the Path of Integrating Traditional Culture into Primary School Chinese Character Teaching

Yurong Shao

Dashan Primary School, Suzhou High-tech Zone, Suzhou, Jiangsu, 215100215100, China

Abstract

Character teaching is a fundamental part of primary school Chinese language education. It not only bears the task of helping students master the written language tool but also carries the important mission of cultural inheritance. Integrating traditional culture into primary school Chinese character teaching can not only break the dilemma of mechanical memorization in current character teaching but also cultivate students' cultural identity and humanistic literacy in the process of character learning. Based on the current situation of primary school Chinese character teaching and combined with the cultural attributes of Chinese characters, this paper explores specific paths for integrating traditional culture into character teaching from four dimensions: tracing the origins of Chinese characters, constructing contexts, conducting practical activities, and integrating curriculum. It also proposes corresponding implementation guarantees to provide practical references for improving the quality of primary school Chinese character teaching and achieving the goal of cultural education

Keywords

traditional culture; primary school Chinese; character teaching; cultural education; teaching path

传统文化融入小学语文识字教学路径探索

邵玉荣

苏州高新区达善小学校，中国 · 江苏 苏州 215100

摘　要

识字教学是小学语文教学的基础环节，不仅承担着帮助学生掌握文字工具的任务，更肩负着文化传承的重要使命。将传统文化融入小学语文识字教学，既能破解当前识字教学中机械记忆的困境，又能在识字过程中培育学生的文化认同与人文素养。本文基于小学语文识字教学的现状，结合汉字本身的文化属性，从汉字溯源、情境构建、实践活动、课程整合四个维度，探索传统文化融入识字教学的具体路径，并提出相应的实施保障，为提升小学语文识字教学质量、实现文化育人目标提供实践参考。

关键词

传统文化；小学语文；识字教学；文化育人；教学路径

1 引言

汉字作为中华文化的载体，每一个字符都承载着历史的记忆与文化的密码。小学语文识字教学作为学生接触汉字、认知文化的起点，其教学质量直接影响学生的语言能力发展与文化素养培育。当前，部分识字教学存在“重形式轻内涵”“重记忆轻理解”的问题，教师多采用机械认读、反复抄写的方式，导致学生对汉字的认知停留在表面，难以体会汉字背后的文化意蕴，更无法形成对传统文化的认同感。《义务教育语文课程标准（2022 年版）》明确提出，语文教学应“引导学生了解中华优秀传统文化的丰富内涵，增强文化自信”。所以，将传统文化融于识字教学之中，挖掘汉字的文化因素，设计适合小学生认知特点的教学活动，使学生在识字中悟文化，在文化中强认知，是当前小学语文教学改革的重要方向。基于这一背景，本文结合教学实践，深入探索传统文化渗透到小学语文识字教学的有效路径 [1]。

2 传统文化渗透小学语文识字教学的价值

2.1 增强识字教学的趣味性与实效性

小学生注意力集中的时间较短，对枯燥的机械记忆容易产生抵触情绪。传统文化中有丰富的汉字文化资源，如汉字的来历传说、字形演变故事、成语典故等，内容故事性、趣味性强，易于引起学生的注意。又如“日”“月”“山”等象形字的教学中，通过对甲骨文、金文字形演变过程的展示，再结合古人“仰观天象、俯察地理”的造字逻辑，让学生直观感受汉字“画成其物”的特点，比单纯认读抄写能让学生深刻地记住字形，并理解字义的由来，大大提高识字教

【作者简介】邵玉荣（1998–），女，中国江苏宿迁人，本科，二级教师，从事小学语文研究。

学的实效性[2]。

2.2 培养学生的文化认同与人文素养

识字教学，不但要“授字”，而且要“育人”。汉字本身就是传统文化的“活化石”，如由“老”字变形与“子”字组成的“孝”字，其含义“子女扶老人”，寓意尊老敬老；由“人”“言”组成的“信”字，代表着尊老敬老的传统美德；由“人”“言”组成的“信”字。“人言为信”，传递着诚信为本的道德理念。在识字教学中融入这些文化内涵，能让学生在掌握汉字的同时，潜移默化地接受传统文化的熏陶，理解中华传统美德的核心要义，逐步形成正确的价值观和文化认同感，为终身人文素养的发展奠定基础[3]。

2.3 传承与弘扬中华优秀传统文化

文化传承的根基在教育，起点在童年。小学语文作为基础教育的核心学科，是传承传统文化的重要载体。识字教学作为语文教学的开篇，承担着文化启蒙的重任。通过在识字教学中渗透汉字文化、民俗文化、典故文化等内容，让学生从小接触传统文化的核心元素，了解中华文化的博大精深，能够在心中播下文化传承的种子。当学生在识字过程中感受到传统文化的魅力时，会自然而然地产生学习兴趣，进而主动探索更多的文化知识，形成“识字—懂文化—爱文化—传文化”的良性循环，推动中华优秀传统文化的代代相传[4]。

3 传统文化融入小学语文识字教学的现实困境

3.1 教师文化素养与教学能力不足

部分小学语文教师对传统文化的认知较为浅显，缺乏系统的汉字文化、民俗文化等知识储备，难以挖掘汉字背后的深层文化内涵。同时，在教学方法上，受传统教学理念的影响，教师更注重学生识字数量和正确率，对传统文化融入不够，缺乏将文化元素与识字教学有机结合的设计能力，造成文化融入流于形式，不能真正实现“识字”与“育人”的结合[5]。

3.2 教学内容缺乏文化深度与针对性

当前教材中的识字内容虽然也涉及部分传统文化内容，但大多是零散的，缺少系统的深度。部分教师在教学中选择的文化素材不能与学生的认知水平相对应，要么太深，学生难以理解，要么太浅，体现不了文化的内涵。此外，素材选择存在“同质化”问题，多集中于象形字的字形演变，对指事字、会意字、形声字中的文化元素挖掘不足，无法全面展现汉字文化的丰富性。

3.3 教学评价机制单一固化

而当前识字教学评价多以“识字数量”“听写正确率”为基本指标，忽视了对学生文化理解、情感体验等方面的评价。这种单一的评价机制使教师在教学中，过多地考虑学生机械记忆的效果，缺乏传统文化融入教学的动力。同时，学生也无法认识到识字背后的文化价值，只把识字当作一项学习任务，不能形成对传统文化的主动探索欲望，制约了文化育人目标的实现。

4 传统文化融入小学语文识字教学的具体路径

4.1 挖掘文化内核，溯源汉字本源

对于象形字，可结合字形演变展示文化场景。象形字是汉字的基础，其字形直接源于对客观事物的描摹，蕴含着古人的生活场景与认知方式。教学时，教师可借助图片、动画等教具，展示汉字从甲骨文、金文、小篆到楷书的演变过程，让学生直观感受汉字“因形表意”的特点。例如，教学“田”字时，展示甲骨文“田”字的字形，其酷似古代划分的农田阡陌，引导学生了解古代农业社会“以农为本”的生产方式；教学“舟”字时，通过甲骨文“舟”字与古代独木舟的对比，让学生感受古人的造船技术与水上交通场景。

4.2 构建文化情境，增强体验感知

故事是小学生最易接受的教学形式之一，教师可将汉字与传统文化故事相结合，创设故事情境，让学生在听故事、讲故事的过程中认识汉字。例如，教学“姓”字时，讲述古代“姓和氏”的起源故事，说明“姓”最初是母系社会的产物，字形中“女”字旁代表着“从母得姓”，让学生在故事中理解“姓”字的结构与文化背景；教学“拜”字时，结合“伯牙子期拜为知音”的故事，解释“拜”字的字形演变与古代的拜师礼仪，让学生在故事中掌握汉字的同时，感受知音文化的内涵。民俗文化是传统文化的重要组成部分，与汉字有着密切的关联。教师可以结合传统节日、民俗活动等创设民俗情境，让学生在浓厚的文化氛围中识字。譬如，在春节前夕教学“福”“春”“年”等字时，创设“贴春联、挂福字”的民俗情境，让学生动手书写这些汉字，粘贴在教室的门窗上，同时讲解“福”字倒贴“福到”的寓意、“春”字与迎春习俗的关联，让学生在实践中感受春节文化。

4.3 设计实践活动，深化文化认知

定期组织“汉字文化节”“汉字故事分享会”等主题活动，为学生提供展示与交流的平台。比如，“汉字故事分享会”中，让学生提前收集有关所学汉字的文化故事，如“仓颉造字”“汉字演变传说”等，在课堂上分享；“汉字文化节”中，安排“汉字谜语竞猜”“汉字书法比赛”“汉字手抄报制作”等环节，让学生在竞赛与创作中，加深对汉字文化的理解。除此之外，可以开展“寻找身边的汉字文化”实践活动，让学生观察生活中的汉字如店铺招牌、匾额、对联等，记录其中的文化元素，回到课堂上交流分享，使学生感受到汉字文化与生活的紧密关联。结合汉字的文化内涵，设计手工实践活动，让学生在动手操作中感受文化。例如，教学“纸”“墨”“笔”“砚”等字时，组织“制作简易毛笔”“拓印汉字”等手工活动，让学生了解文房四宝的制作工艺与文化价值；教学“编”“织”“绣”等字时，结合传统纺织文化，让学生用彩绳编织简单的中国结，在编织过程中讲解“结”与“吉”的关联，让学生感受传统手工艺的魅

力；教学“陶”“瓷”等字时，组织“捏制陶瓷模型”活动，展示古代陶瓷作品，讲解陶瓷文化的发展历程，让学生在动手过程中加深对汉字与传统文化的认知。

4.4 整合课程资源，构建文化体系

教材是识字教学的核心资源，教师应系统梳理教材中的识字内容，挖掘其中的传统文化元素，形成文化教学脉络。例如，按照年级顺序，低年级重点梳理象形字、指事字中的字形文化，如“日”“月”“山”“石”等；中年级重点梳理会意字、形声字中的道德文化与生活文化，如“孝”“信”“礼”“食”等；高年级重点梳理与成语、典故、诗词相关的汉字文化，如“卧薪尝胆”中的“薪”“胆”，“沉鱼落雁”中的“沉”“鱼”等。通过系统梳理，让不同年级的识字教学都有明确的文化融入重点，形成循序渐进的文化教育体系。除教材资源外，教师还应拓展课外资源，丰富识字教学的文化内容。例如，引入《说文解字》中的经典释义，为学生讲解汉字的本源；推荐适合小学生阅读的汉字文化读物，如《汉字的故事》《画说汉字》等；利用数字资源，如“学习强国”中的汉字文化专题、故宫博物院的线上汉字展览等，为学生提供多样化的学习素材。此外，还可邀请家长参与，开展“亲子汉字文化共读”活动，让家长与学生共同学习汉字文化，形成家校协同的文化教育合力。

5 传统文化融入小学语文识字教学的实施保障

5.1 提升教师文化素养与教学能力

教师是文化融入的关键主体，学校应加强对教师的培训，提升教师的文化素养与教学能力。一方面，开展传统文化专题培训，邀请汉字文化专家、民俗文化学者开展讲座，系统讲解汉字起源、构字规律、传统文化内涵等知识，帮助教师构建完整的文化知识体系；另一方面，组织教学研讨活动，开展“传统文化融入识字教学”公开课、示范课，让教师在交流研讨中积累教学经验，提升教学设计与实施能力。此外，鼓励教师开展教学研究，申报相关课题，探索文化融入的创新路径，以研促教，提升教学质量。

5.2 完善教学评价机制

建立多元化的教学评价机制，是推动传统文化融入识字教学的重要保障。评价内容应兼顾“识字效果”与“文化素养”，不仅关注学生的识字数量与正确率，更要关注学生对汉字文化的理解程度、文化情感的体验情况。评价方式应采用过程性评价与终结性评价相结合的方式，过程性评价可通过课堂观察、作业反馈、实践活动表现等方式进行，如记录学生在汉字故事分享会、手工实践中的表现；终结性评价可采用“识字＋文化”的综合测试方式，如让学生解释汉字的文化内涵、讲述汉字背后的故事等。通过多元化的评价，引导教师重视文化融入，激发学生的文化学习兴趣。

5.3 营造文化育人氛围

学校应营造浓厚的文化育人氛围，让学生在耳濡目染中感受传统文化的魅力。例如，在校园环境布置中融入汉字文化元素，设置“汉字演变长廊”“经典诗词墙”，在教室的黑板报上定期更新汉字文化知识；开展校园文化活动，如“汉字书法展览”“传统文化艺术节”等，让校园充满文化气息；鼓励学生成立“汉字文化社团”，开展自主探究活动，如搜集汉字谜语、整理汉字故事等，让学生成为文化学习的主动参与者。良好的文化氛围能够潜移默化地影响学生，让识字教学的文化融入效果更加显著。

6 结论

传统文化融入小学语文识字教学，是落实文化育人目标的重要举措，也是提升识字教学质量的有效路径。汉字作为传统文化的载体，其本身蕴含着丰富的文化内涵，为文化融入提供了天然的资源优势。通过溯源汉字本源、构建文化情境、设计实践活动、整合课程资源等具体路径，能够让学生在识字过程中不仅掌握文字工具，更能感受传统文化的魅力，形成文化认同与人文素养。同时，通过提升教师素养、完善评价机制、营造文化氛围等实施保障，能够确保文化融入的长效性与实效性。在今后的教学实践中，教师应不断探索创新，让传统文化与识字教学深度融合，为学生的终身发展奠定坚实的文化基础。

参考文献

[1] 苏思思,房金义.信息技术赋能小学语文低年段识字教学的策略探析[J].华夏教师,2025,(25):74-76.

[2] 李宁.新课改导向下小学语文识字教学与信息技术的整合应用探究[J].中国新通信,2025,27(16):101-103.

[3] 周启莲.数字化赋能小学语文识字教学的思考[J].华夏教师,2025,(20):97-99.

[4] 陈晓美.基于具体语境的小学语文低学段随文识字教学指导策略[J].亚太教育,2025,(12):91-94.

[5] 杨玉荣。依托“互联网+”，构建“识”分有趣课堂——小学语文低年段识字教学方法初探[J].中国新通信,2025,27(11):116-118.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8648

Research on Strategies for Effectively Cultivating Students' Cooperative Learning Ability in Primary School Mathematics Teaching

Dongsheng Li

Yuanchong Primary School, Laohekou City, Xiangyang, Hubei, 441811, China

Abstract

The "Compulsory Education Mathematics Curriculum Standards (2022 Edition)" clearly incorporates the ability to learn cooperative learning into the core literacy cultivation goals, emphasizing the enhancement of students' mathematical thinking and social interaction skills through cooperative learning. In the current practice of cooperative learning in primary school mathematics, there exist problems such as arbitrary grouping, fragmented tasks, and monotonous evaluation, which lead to cooperative learning being merely formalistic and failing to achieve the expected results. This article combines Vygotsky's "Zone of Proximal development" theory and constructivist learning theory, and proposes specific training strategies from five dimensions: precise grouping, gradient tasks, method guidance, multi-dimensional evaluation, and subject integration. It also verifies their effectiveness with teaching cases, providing operational cooperative learning teaching plans for front-line teachers and effectively enhancing the mathematical cooperative literacy and comprehensive ability of primary school students.

Keywords

Primary School mathematics Cooperative learning ability Teaching strategies Heterogeneous grouping Task-driven

小学数学教学中有效培养学生合作学习能力的策略研究

李东升

老河口市袁冲小学，中国 · 湖北 襄阳 441811

摘　要

《义务教育数学课程标准（2022 年版）》明确将学会合作学习纳入核心素养培养目标，强调通过合作学习提升学生的数学思维与社会交往能力。当前小学数学合作学习实践中，存在分组随意化、任务碎片化、评价单一化等问题，导致合作学习流于形式，达不到预期效果。本文结合维果茨基“最近发展区”理论和建构主义学习理论，从精准分组、梯度任务、方法指导、多元评价、学科融合五个维度，提出具体培养策略，并辅以教学案例验证其有效性，为一线教师提供可操作的合作学习教学方案，切实提升小学生的数学合作素养与综合能力。

关键词

小学数学；合作学习能力；教学策略；异质分组；任务驱动

1 研究背景

随着核心素养导向的教育改革推进，合作与交流成为小学数学学科必备的关键能力之一。小学生正处于社交能力发展的关键期。数学学科的逻辑性、实践性与应用性，为合作学习提供了天然场景：如从表内除法的小组口算接龙到长方形周长的动手探究，再到生活中的数学问题解决。合作学习既能帮助学生突破个体思维局限，又能培养其倾听、表达、互助的社交能力。根据小学教育调研数据显示：绝大部分小学数学课堂中，合作学习存在组长包办、组员旁观的现象；教师设计的合作任务缺乏层次性，要么过于简单无需合作，要么难度过高导致合作停滞；仅极少教师会针对合作过程进行专项评价，多数仍以最终答案正确率为唯一标准。这些问题不仅削弱了合作学习的教学价值，还可能让学生产生合作无用的负面效应，亟需系统的策略优化。

2 小学数学合作学习能力培养的实施现状与问题分析

2.1 现状调查结果

通过问卷调查与课堂观察，当前小学数学合作学习实施现状如下：85% 的教师认可合作学习的价值，70% 的课堂会采用合作学习模式，但仅有 30% 的学生认为合作学习能有效提升学习效果；分组方式上，60% 的教师采用就近

【作者简介】李东升（1975–），男，中国湖北襄阳人，小学一级教师，从事数学教学研究。

分组，25% 采用自由分组，15% 采用异质分组；任务设计上，45% 的任务为简单讨论类，30% 为操作实践类，25% 为探究创新类；评价方式上，75% 的教师以小组结果为主要评价依据，仅教师 25% 会关注学生的个体参与情况。

2.2 主要问题分析

2.2.1 分组缺乏科学性，协作基础薄弱导致参与度失衡。

多数教师采用就近分组或自由组队方式，导致小组内部结构失衡。出现小组内学生能力同质化或两极分化；一方面合作学习缺乏思维互补，出现优生垄断话语权、学困生被动参与的现象，无法形成有效的协作氛围。另一方面优势能力集中，优等生扎堆，造成基础薄弱生被排斥，学习兴趣受到严重打击，失去学习动力。例如在 1-6 表内除法复习的合作任务中，自由组队的小组中，基础薄弱生全程未发言，仅负责被动记录，无法参与核心讨论；就近分组的小组中，小组因意见分歧陷入争吵，缺乏有效协调。

任务设计不合理，参与动力不足：任务要么过于简单，无需协作即可完成；要么过于复杂，超出学生能力范围；部分任务缺乏明确分工，导致有人忙、有人闲，降低了学生的参与积极性。要根据学生认知水平设计基础层、提高层、挑战层三级任务，确保不同层次学生都能参与其中获得成长。基础层任务应面向全体学生，聚焦基础知识与基本技能，如合作推导长方形面积公式；提高层任务侧重知识应用与能力提升，可以结合生活实际设计长方形花坛，计算所需瓷砖数量；挑战层任务注重创新思维与综合运用，可以探究不规则图形面积的多种计算方法。小组需先完成基础层任务，再逐步向高层任务推进，确保任务难度符合学生最近发展区能力的达成。

教师引导不到位，合作效率低下：教师对合作学习的把控能力不足，要么过度干预，剥夺学生的自主协作空间；要么完全放任，当小组出现分歧、冷场时未能及时引导，导致合作偏离目标效率低下。教师要在合作学习中及时的引导给予适当的支持，要在合作前、合作中、合作后三个阶段精准介入，确保合作有序高效开展。

评价体系单一化，激励效果有限：评价是合作学习的指挥棒，要打破唯结果论。不仅要关注合作学习成果，而且更要注重合作学习过程中的沟通、协作、互助等表现，要全面评价学生的合作学习能力；

合作文化缺失，协作意识淡薄：部分学生缺乏倾听习惯，急于表达自己的观点，忽视他人发言；对合作中的分歧缺乏包容，难以通过理性沟通解决问题，协作意识有待提升。

2.2.2 任务设计脱离学科特性，合作需求不足。

部分教师将合作学习等同于小组讨论，任务设计缺乏数学学科的探究性与实践性。如口算 20 道除法题的合作任务，学生各自计算后核对答案即可，无需分工协作；又如解决妈妈买水果的应用题，任务指令模糊，未明确谁负责分析题意、谁负责列式、谁负责验证导致小组讨论杂乱无章，最终仍由组长单独完成。另一方面，任务难度未考虑学生差异，如给二年级学生布置用除法解决鸡兔同笼问题，超出其认知水平，小组合作只能照搬答案，无实质思维碰撞。

2.2.3 缺乏合作方法指导，过程失控。

小学生的合作经验有限，若教师未教给具体方法，易出现三乱现象：讨论乱，各说各的无人倾听；分工乱，多人抢做同一任务，部分任务无人负责；时间乱，超时未完成或提前结束。例如在长方体体积计算合作探究中，小组内因无人记录数据，重复测量次仍未得到结果；另一小组因发言人语速过快，其他组员未听清思路，导致汇报时出现结论与过程不符的情况。

2.2.4 评价机制单一，忽视过程性成长。

当前合作学习评价多聚焦小组最终成果。如算式是否正确、方案是否完整，忽视合作过程的评价。如是否人人参与、是否互相帮助、是否主动反思。这种结果导向的评价，让部分小组为追求正确答案而选择少数人包办，基础薄弱学生的参与努力未被认可，逐渐失去合作积极性；同时也无法帮助学生发现合作中的问题。如讨论时走神未倾听他人意见，难以实现合作能力的迭代提升。

3 小学数学合作学习能力的有效培养策略

3.1 精准搭建合作小组，奠定高效合作基础

1. 科学的小组结构是合作学习的基石。需兼顾异质互补与角色明确，确保每个学生都能有事做、能参与、有成长。

2. 异质分组要按三维度合理搭配。以学习能力优、中、弱 + 性格内外向特点 + 数学计算强、逻辑强、动手强特点为分组依据，每组 4-6 人，低年级 4 人，高年级 6 人，避免人数过多导致参与度不够。

3. 具体分组步骤：通过前期调查数学课堂发言次数、作业正确率；性格是否愿意主动帮助同学、是否善于表达想法；擅长计算、画图、讲解三方面建立学生三维档案。

4. 分组实施：以 4 人小组为例，每组配置 1 名优等生作为领导者，2 名中等生积极参与，1 名学习薄弱生；同时确保每组有 1 名外向型学生来带动讨论，1 名内向型学生认真做好记录，1 名计算能力强的学生 ，1 名动手强的学生。

5. 角色分工：明确职责 + 定期轮换，为避免分工模糊，给每组设定固定角色，并每周轮换。做到低年级每周轮换 1 次，高年级每两周轮换 1 次，让学生体验不同角色的职责，全面提升学习合作能力。

6. 实施建议：首次分组时教师需示范角色职责，如组长如何组织大家讨论，可先轮流说说每人 1 分钟，说完后组长再补充。轮换角色后，针对薄弱生担任组长无发言人的情况，教师提前单独指导，降低其参与难度。

3.2 设计梯度化数学任务，激发合作需求

1. 任务需贴合数学学科特点。兼具探究性、层次性、实践性，让学生感受到只有合作才能完成，避免无需合作或

无法合作的极端情况。根据任务难度与目标，分为基础型、探究型、拓展型三类，适配不同学习阶段的需求。

2. 基础型任务要聚焦互助巩固，夯实数学基础。针对数学概念理解、基础运算、简单应用等内容，设计互查互纠、互助讲解类任务，帮助学生在合作中夯实基础，同时培养倾听与帮助的能力。

3. 设计意图：任务融合数与计算、预算规划、审美设计，既巩固数学知识，又培养解决生活问题的合作决策能力，同时让学生感受到数学的实用价值。

4. 教给合作的方法，避免合作流于形式。小学生的合作能力需刻意培养，教师要明确教给合作流程与沟通技巧，让合作有章可循，从无序走向有序。

3.3 规范合作学习流程，三步合作法扎实开展合作学习活动

课堂合作统一遵循独立思考→小组讨论→总结梳理三步流程，每步明确时间、任务和要求，避免未思考就讨论的低效率合作。

1. 独立思考：发放任务后，先让学生自己尝试解决，例如解决 18 个桃子平均装 3 盘问题，先独立圈图、列算式，或写下自己的困惑，为小组讨论提供个人思路方法。

2. 小组讨论：组长按困惑分享→思路交流→争议解决的顺序组织讨论，要求每人先说完再补充，避免打断他人发言。针对争议问题，组长可引导用实物小棒代替桃子演示的方式进行验证。

3. 总结梳理：记录员整理小组共识 18 个桃子平均分成 3 盘，求每份数，列算式 18 ÷ 3=6，以及未解决问题，发言人准备汇报内容。

3.4 优化评价激励方式，多维度强化合作意识

评价是指挥棒，需构建小组与个人、过程与结果的多元评价体系。一是评价内容要涵盖小组整体表现与学生个体表现：要进行双维度评价兼顾小组整体与个人参与成度。小组评价占比 60%，包括任务完成度、协作流畅度、创新思维、成果质量四个维度；个人参与度占比 40%，包括角色履行情况、参与积极性、沟通表达能力、互助合作行为、反思改进意识五个维度。例如评价表中设置是否按时完成任务、分工是否明确、是否主动发言、是否帮助同伴、是否反思不足等具体指标，要从合作效率、成果质量、合作氛围三个维度打分评定。

二是评价要关注合作学习的参与过程和最终结果 : 看学生是否积极参与讨论、提出个人观点、倾听他人意见，并按时完成分配的任务。记录学生的参与频率和质量，是否全面了解并其投入其中。关注学生的沟通技巧、团队协作能力以及解决冲突的能力；关注学生的态度是否积极、责任感和创新意识强不强。关注学生在面对挑战时的态度和解决问题的方法，判断其学习态度是否端正。关注学习成果的质量和达成度，旨在检验学生的学习效果。确保多元化评价结果的全面性、客观性和公正性。

三是采用星级评价表记录评价结果增强评价的实效性。低年级采用星级评价 + 贴纸奖励。如“合作之星”“最佳操作员”“倾听小能手”等贴纸，直观激励学生；中高年级采用“合作成长手册”，记录每次合作的评价结果、进步表现、反思建议，期末进行汇总分析，让学生看到自己的成长轨迹；可通过成果展示：如将优秀合作报告、探究作品贴在教室数学角；增强学生的成就感与合作积极性，让学生感受到合作学习的价值，明确如何改进合作，方便阶段性总结表彰。

4 结论与展望

1. 小学数学合作学习能力的培养需系统设计。从精准分组奠定基础，到梯度任务，激发需求，再到方法指导和规范过程，最后通过多元评价强化意识，形成全流程闭环，才能避免合作流于形式。

2. 合作任务要贴合数学学科特点，结合动手操作、错题分析、规律探究等数学学习场景，让合作成为学习数学的必要手段，才能实现数学知识学习与合作能力培养的双赢。

3. 教师需发挥主导作用。在合作学习之前搭好框架，合理分组、精准设计任务；在合作过程中要及时指导方法，做好正确引领；在合作后 要科学评价，才能让合作学习从无序走向高效。

参考文献

[1] 《义务教育数学课程标准（2022 年版）》[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022

[2] [俄] 列夫 · 维果茨基《思维与语言》[M]. 李维，译。北京：教育科学出版社，2005.

[3] 王坦《合作学习的理论与实践》北京：教育科学出版社，2007.

Theoretical Research and Practical Exploration of Comprehensively Strict Governance in Higher Vocational Colleges Under New Circumstances

Fulai Gao

Cangzhou Medical College, Cangzhou, Hebei, 061001, China

Abstract

Comprehensive strict governance of the Party is an inevitable requirement for promoting the new great project of Party building. As a highland for cultivating technical and skilled talents, the quality of Party building in vocational colleges is directly related to the fundamental mission of cultivating talents for the Party and the country. Under the new situation, vocational colleges are in a critical period of deepening reform, improving quality and efficiency. Faced with new challenges such as deepening the characteristics of type education, accelerating technological iteration, and diverse thinking of teachers and students, it is urgent to explore the theoretical and practical path of comprehensively governing the Party strictly.

Keywords

vocational colleges; Seeing Party self-governance exercised fully and with rigor. Party building; Type education; integration of industry and education

新形势下高职院校全面从严治党的理论研究与实践探索

高福来

沧州医学高等专科学校，中国·河北 沧州 061001

摘　要

全面从严治党是推进党的建设新的伟大工程的必然要求，高职院校作为技术技能人才培养高地，其党建质量直接关乎为党育人、为国育才的根本使命。新形势下，高职院校处于深化改革、提质增效的关键期，面对类型教育特征深化、技术迭代加速、师生思想多元等新挑战，深入探索全面从严治党的理论与实践路径具有紧迫性。本文立足高职教育实际，系统研究其党建特殊性与现实困境，剖析新形势带来的挑战与机遇，进而聚焦理论与实践结合，重点探索强化政治引领、创新基层党建模式、优化决策监督机制、提升党员作用发挥、构建闭环管理体系的五维策略。研究旨在为高职院校提供系统性、可操作性的党建强基方案，以高质量党建引领保障职业教育现代化发展。

关键词

高职院校；全面从严治党；党的建设；类型教育；产教融合

1 引言

在国家全面推进职业教育高质量发展和深化教育领域综合改革的大背景下，高职院校肩负着培养高素质技术技能人才、支撑产业转型升级的重要战略任务。全面从严治党作为加强党的长期执政能力建设和先进性建设的根本保证，在高职院校同样具有极端重要性。新形势下，高职领域面临着人才培养模式深刻变革、校企合作深度融合、意识形态领域复杂多变等新情况新要求，对高职院校党的建设提出了前所未有的高标准。深入探讨如何将全面从严治党的战略部署创造性落实于以就业为导向、产教融合为特征的高职办学实践之中，有效破解基层党建虚化弱化、党建业务融合度不高、监督执纪“最后一公里”不畅等突出难题，已成为亟待破解的重大理论与实践命题，对于筑牢高职院校发展根基、确保社会主义办学方向具有深远意义。

2 高职院校全面从严治党的特殊性及面临挑战

2.1 高职院校党建工作的主要特点

高职院校党建工作具有鲜明区别于普通高校的特征体系。其核心特征根植于类型教育定位：在办学理念上，强调以就业为导向、服务区域产业发展的功能性特征，党建工作必须深度融合于技术技能人才培养全过程，政治引领需内嵌

【课题项目】沧州市社会科学发展课题（项目编号：2025013）。

【作者简介】高福来（1978–），男，中国河北沧州人，本科，讲师，从事学生思政、纪检研究。

于专业教学与实习实训。组织结构因应产教融合：双元主体办学模式使得教师党员广泛分散于教学科研和生产服务一线，学生党员培养与企业顶岗实习紧密交织，传统以教学系或年级为单位的组织架构面临流动性、分散化挑战。任务导向具体鲜明：党建工作重心需高度锚定服务国家战略和区域经济、解决地方产业技术难题、赋能学生职业素养与工匠精神培育等具体目标，要求实践路径高度精细化、实操化，形式主义及“两张皮”倾向尤需警惕。党员群体差异化显著：教师党员兼具“教育者”与“技术专家”双重身份，学生党员在专业方向、技能训练强度及企业实践周期等方面个体差异大，教育管理需高度个性化与精准施策。

2.2 当前实践中的主要问题

审视当下高职院校党建实践，关键瓶颈集中凸显于多个维度：首先是治理结构层面的系统性设计不足。党建工作未能充分嵌入到现代高职院校治理体系的核心环节，党委统一领导在涉及产教融合重大决策、校企合作关键资源配置、教学标准与技术创新等核心领域难以实现“有形”且“有效”的覆盖。其次是机制运行层面的融合深度欠缺。党建工作与中心工作的结合点未能有效机制化，党组织及其成员在日常教学规范、科研项目攻关、技术服务创新以及学生实习管理等环节中的作用发挥渠道模糊，存在标签化、“体外循环”现象。再者是基础保障的薄弱制约效力发挥。基层党组织尤其是一线专业群或校企合作平台的党组织负责人往往教学或科研任务繁重且缺乏系统党建专业培训，党务精力投入不足；学生流动党员（如实习期、预就业阶段）的有效覆盖与管理尚缺系统解决方案[1]。

3 相关理论阐释与新形势特征分析

3.1 全面从严治党理论的契合性

全面从严治党理论体系为高职院校党建提供了强大理论指引与方法论支撑。其强调的“全面”，要求覆盖党的政治建设、思想建设、组织建设、作风建设、纪律建设各领域，贯穿高职院校办学治校的全过程各环节；强调的“严”，意味着需以高标准严要求，将党的政治纪律与教育规律、职业素养规范无缝对接。其要求的“治理创新”，指引高职党组织需立足产教融合、校企协同这一核心办学特色，构建具有高职辨识度的党建品牌模式，避免“上下一般粗”。其强调的“责任导向”，则要求以制度化厘清并压实党委主体责任、纪委监督责任、基层党组织直接责任，确保各级组织在深化职教改革中发挥领导核心和政治堡垒作用。

3.2 面临的新趋势与新挑战

新形势下，高职院校党建工作面临复杂变局：类型教育改革的深度推进，倒逼党建模式从“标准化配置”向与专业群结构、产业学院、产教融合共同体等新载体相适应的“特色化适配”转型。数字技术（如人工智能、大数据）融入教学与管理核心，要求探索智慧党建提升效率，并需前瞻性研判数据安全、算法伦理等衍生风险。青年学生思想观念在网络文化冲击下更趋多元，党建工作需增强时代感和吸引力，结合工匠精神培育创新价值引领载体。企业深度参与人才培养全过程，党员在校企“双环境”下的教育管理面临身份认同、责任归属、监督效能等多维挑战。此外，职业教育办学版图的拓展（如职教本科、终身教育体系构建），对党建工作层次化、贯通性提出了新要求，需要体系创新应对新格局[2]。

4 新形势下高职院校全面从严治党实践核心策略

4.1 强化政治引领统领战略布局，筑牢办学治校思想根基

将政治建设作为全面从严治党的首要任务和根本性建设，系统化融入高职人才培养核心逻辑。第一，建立健全常态化、全覆盖的政治理论学习与实践机制。基于高职特点优化党委理论学习中心组规则，确保核心决策层对国家战略、职教改革方向深刻把握；创新师生政治理论学习平台与载体，如打造“技术·使命·担当”专题系列，邀请大国工匠、技术能手深入讲台结合行业变革讲述政治担当，利用专业实训基地或企业车间创设“沉浸式”政治课堂，将坚定信仰熔铸于技能报国实践。第二，构建“政治标准融入人才培养”全链条体系。在专业（群）发展规划制定、课程标准开发、学生实习实训项目设计中，必须设立明确的思政元素融入点和价值导向考核机制；推行专业建设评估与党建成效考评“双轨联动”机制，确保育人方向的正确性与一致性。第三，强化领导班子“政治体检”和履职能力提升。聚焦产教融合、校企合作、科技创新决策等关键领域，开展常态化政治能力评估；制定校级领导联系产业前沿制度，确保办学方向精准对接国家区域战略需求，提升运用党的创新理论应对复杂职教改革问题的能力，从顶层防止政治执行力衰减或方向偏差[3]。

4.2 创新基层组织架构与功能模式，适配产教融合新形态

破除以传统院系行政边界设置党组织的路径依赖，构建高度契合类型教育特征的全新组织运行体系。核心在于推动组织“下沉”与功能“前移”：实施“支部建在专业群 / 产业学院 / 重大项目平台上”的创新架构。根据跨学科协同、校企协同育人的实际需求，动态设置如智能制造专业集群党支部、人工智能产业学院联合党支部等，由核心专业骨干或校企双方业务骨干共同担任支部委员，确保党建工作渗透技术攻关与教学改革前沿。强力推动党建深度融入“教学做合一”全过程。由基层组织牵头，围绕核心技能模块课程、国家规划教材编写、重大技术服务项目等设立党员责任区、先锋岗，明确责任人职责与评价标准；探索实行重大教学改革项目“党建指导员”或“党员项目经理制”，以项目制推动党员攻坚克难成为常态。制定适配“产教双栖”党员的管理规范体系。开发集成化数字平台，支持实习期流动党员在线

学习、思想汇报、在线组织生活，配备双导师（校方指导员与企业党员骨干）全链条跟踪教育培养，实现动态管理下的高质量全覆盖。

4.4 系统化织密权力运行监督体系，锁定关键风险领域防控

精准识别高职院校廉洁风险的独特样态，强化对产教融合关键环节的制度化约束与技术性监督。建立健全覆盖“人、财、物、权”关键点位的制度防控体系：全面梳理产教融合业务流中的风险图谱，例如高水平实训基地建设立项管理、合作企业准入与评估、学生实习报酬与保险保障、技能竞赛经费闭环使用、教师技术服务收益合规审查、知识产权转化分配监管等高风险节点，逐项制定权力清单与负面清单。推进决策过程阳光化与可追溯。尤其对于涉及重大校企合作、技术研发合作项目立项、校办企业改革方案等“三重一大”事项，构建从调研论证、专家评议到集体决策、执行监督、效果评估的完整闭环流程记录，实行全过程信息公开（脱敏后）、关键节点留痕可查，严防“一言堂”或程序倒置；设立独立评估小组对高风险项目决策效能进行周期性独立复核。引入智能化数据风控平台强化技防支撑。整合财务、教务、国资、科研、校企合作管理系统数据流，开发智能预警模块（如合同异常、经费支出偏离阈值、学生实习安排矛盾等）；针对敏感岗位人员推行“数字廉洁画像”动态管理，为精准监督提供数据依据。

4.4 推动党员先锋作用与价值实现立体化协同拓展

破解党员作用发挥“标签化”“碎片化”困境，设计多元化实践载体实现技术使命与政治担当无缝协同。分层分类构建实战化作用发挥平台：为教师党员量身定制“双带头人”（党建 + 专业技能）培育计划，鼓励其在国家级职业教育创新团队、工匠工坊建设、核心技术攻关课题中勇担骨干；实施学生党员“技能成才 · 先锋领航工程”，要求在顶岗实习、创新创业项目、专业技能竞赛中做出示范表率，以硬核成果体现政治素养。设立匹配产教融合项目的党员责任区评价标准体系：推行党员技术攻关、教学创新、学生服务的量化考核机制，如要求参与横向技术服务党员年服务中小微企业数不低于 2 家，指导学生党员获省级以上技能奖项数量需纳入支部委员考核维度。创新党员身份的价值彰显载体：打造党员“名师工作室”、“技术能手工作室”等高辨识度阵地，开展“产教先锋”事迹展播，将政治引领力转化为教学科研和服务社会的驱动力。

4.5 构建党建业务深度融合的质量闭环保障机制

打破“党建自评、业务另评”的分割状态，构建“质量共评、循环提升”的一体化督导改进体系。建立党建成效与中心工作强关联的评估指标体系：围绕立德树人成效、服务贡献（如技术服务转化率、政校企合作满意度）、改革创新成果（如省级以上重要职教改革奖项）、品牌影响力（如产教融合特色被国家权威媒体报道）等关键指标设定党建成效定量与定性双维评价标准。推行“双述双评”制度并向基层延伸扩展：基层党组织负责人述职必须深度结合其主导的教学创新项目、技术服务成果、校企协同育人进展来检视党建引领实效；邀请合作企业代表、学生代表参与满意度测评，构建内外结合的评价维度闭环。实施重大问题整改协同攻坚与结果穿透应用：对于评议中发现的党建业务融合堵点、治理短板，由学校党建工作领导小组牵头组建“跨部门协同攻坚小组”限期整改；将评估结果作为资源配置（如专业建设经费倾斜）、干部任用、评优评先的核心依据；打通党建考核与院系绩效考核结果共享互认机制，设立党建贡献专项绩效奖，形成责任明晰、动态优化、持续提升的长效质量保障闭环系统。

5 结语

在高职教育承担国家战略新使命的时代背景下，深入推进全面从严治党已远超常规党建维度，成为关乎高职院校办学方向、发展活力和内涵提升的关键支撑要素。本文提出的“五维强化策略”体系，聚焦于政治引领统摄力、组织功能适配性、风险防控精准度、价值发挥引领力、质量循环保障性的协同跃升，其核心逻辑在于以系统性思维破除党建与业务藩篱，立足高职院校类型特色精准施力。唯有通过体制机制层面的深度融合创新，方能在新形势的复杂挑战中持续释放党建引领效能，确保立德树人根本任务在职业教育现代化征途中行稳致远，为全面建设社会主义现代化国家源源不断输送兼具精湛技艺与坚定信念的栋梁之才。

参考文献

[1] 钱亚浍. 新时代农业类高职院校健全全面从严治党体系的路径探究——以苏州农业职业技术学院为例[J]. 广东职业技术教育与研究, 2025, (01): 80-83.

[2] 许博闻. 全面从严治党背景下高职学生党员发展质量提升策略[J]. 世纪桥, 2025, (02): 29-32.

[3] 姚莹. 全面从严治党背景下高职院校学生党员理想信念培育研究[J]. 佳木斯职业学院学报, 2024, 40 (01): 55-57.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8650

Analysis of the Practical Paths and Effects of Integrating Traditional Culture into High School Ancient Poetry and Prose Teaching

Song Zhang

Henan University Affiliated High School, Kaifeng, Henan, 475001, China

Abstract

Ancient poetry and prose are the carriers of China's fine traditional culture. Integrating traditional culture into high school ancient poetry and prose is an effective way to cultivate core literacy and pass on cultural roots. This article takes the teaching of ancient poetry and prose in high school as the research object. By using the methods of literature research, case analysis and investigation, it sorts out the current situation of integrating traditional culture into the teaching of ancient poetry and prose in high school, explores the practical path and analyzes the implementation effect. Through research, it is known that the current teaching has problems such as superficial integration and fragmented content. By reconstructing teaching objectives, enriching teaching content, innovating teaching methods and improving the evaluation system, it is possible to effectively enhance students' cultural identity, appreciation level of ancient poetry and prose and humanistic quality, thereby optimizing teaching quality and promoting teachers' professional development. The research results provide practical references for the integration of traditional culture in the teaching of ancient poetry and prose in high schools.

Keywords

Traditional culture Teaching of ancient poetry and prose in high school Practical path Effect

传统文化融入高中古诗文教学的实践路径与效果分析

张松

河南大学附属中学，中国 · 河南 开封 475001

摘　要

古诗文是中华优秀传统文化的载体，把传统文化融入到高中古诗文中是培育核心素养、传承文化根脉的有效方式。本文以高中古诗文教学为研究对象，用文献研究法、案例分析法、调查法，对传统文化融入高中古诗文教学的现状进行梳理，探索实践路径，分析实施效果。经由研究可知，目前的教学存在融入表层化、内容碎片化等状况，经由重构教学目标、充实教学内容、革新教学手段并完备评价体系等途径，可以有效地加强学生文化认同感、古诗文鉴赏水平和人文素养，进而优化教学质量，促使教师专业发展。研究结果给高中古诗文教学里传统文化的融入赋予实际参照。

关键词

传统文化；高中古诗文教学；实践路径；效果

1 引言

中华优秀传统文化是中华民族之魂，古诗文是其主要载体，里面蕴含着历史的记忆、道德的观念以及审美的情趣。2017 年版 2020 年修订的《普通高中语文课程标准》明确提出要“引导学生传承中华优秀传统文化，增强文化自信”，要求把传统文化融入高中古诗文教学之中。高中阶段是学生价值观形成和文化素养培育的关键时期，古诗文教学不能只是语言知识的传授，更应该承担起文化传承的使命。但是，在当前的教学中存在着传统文化与古诗文教学脱节、融入传统等问题，导致教学实效不高。因此本文研究的是传统文化融入高中古诗文教学的实践路径和效果，为提高教学质量和实现文化育人的目的提供可行的方案。

2 传统文化融入高中古诗文教学的现状审视

2.1 教学目标，文化维度定位模糊

高中古诗文的教学目标大多集中在语言知识方面，文言实词、虚词、句式和翻译及背诵默写等应试要求都成为重点，但是传统文化维度的定位不清楚，被弱化。大多数教师把传统文化当作教学的“附加品”，没有把文化素养培育作为核心教学目标，造成学生学习古诗文时只记住文字表面的

【作者简介】张松（1979–），男，中国河南商丘人，本科，中小学高级教师，从事中学语文教育、学校管理研究。

意思，不能体会古诗文中蕴含的文化意蕴。在讲解《离骚》的时候，教师重点讲解“朕”“美人”等字词的古今异义以及象征手法，而对屈原的爱国精神、楚地文化习俗等传统文化元素讲解很少，学生也就无法深刻地体会到作品的文化价值。经调查发现，学生学习古诗文的主要目的在于应付考试，而能够正确回答出古诗文中所包含的文化理念的学生仅占 28%[1]。

2.2 内容挖掘，文化元素碎片化

教师对于古诗文中蕴含的传统文化元素的挖掘，存在碎片化、表层化的现象，没有从整体上进行深入挖掘。有些老师只是对教材注释所涉及的文化常识作简单的介绍，讲解《兰亭集序》时，只是介绍了“修禊”这个习俗的名称，而没有解释这个习俗的历史来源、文化含义以及它与文人雅集的关系；讲解《登高》时，只提到了“重阳节”的存在，没有提及这个节日的习俗、情感内涵以及在古典文学中的意象演变。同时教学内容局限于教材文本，没有结合传统文化体系拓展相关内容，学习儒家经典古诗文时，没有联系“仁”“礼”等核心思想的传承脉络，使学生对传统文化的认识零散，不能形成完整的文化知识体系 [2]。

2.3 教学方法，融入形式单一化

在教学方法上，传统文化的融入是以教师讲授为主，缺乏互动性，不能激发学生的学习兴趣。教师在课堂上大多是用知识点灌输的方式讲授文化常识，讲解科举制度、宗法制度的时候，只是列举相关的概念，没有将文化常识与古诗文文本有机结合，也没有使用情境教学、小组探究等多样的教学方法。例如教学《孔雀东南飞》时，教师只是口头讲解古代婚姻制度对女性的束缚，而没有用角色扮演、情景模拟等方法让学生直接感受到；学习《赤壁赋》时，对于道家思想的讲解只停留在理论层面，没有结合生活实际来引导学生去体会。单一的融入方式造成传统文化与古诗文教学相脱离，学生被动地接受知识，不能主动地建构起自己的文化素养 [3]。

2.4 评价体系，文化导向缺失

目前的高中古诗文教学评价体系是以应试为导向，缺少对传统文化素养的专项评价，造成文化融入教学缺乏有效的激励。评价内容主要是文言知识的掌握情况、古诗文的背诵默写，考试题型多是字词解释、句子翻译、默写填空，没有考查学生的文化理解、文化认同、文化实践能力。评价方法以纸笔测试为主，缺少了过程性评价和多种多样的评价手段，如课堂展示、文化实践活动报告等形式的运用，不能对学生的传统文化学习效果进行考核。这样一种评价导向让教师、学生更加重视应试成绩，而轻视传统文化的渗透，文化育人目标很难实现。

3 传统文化融入高中古诗文教学的实践效果

3.1 提升学生古诗文鉴赏能力与文化素养

传统文化有效融入使得学生古诗文鉴赏能力以及文化素养得到提高。经过对古诗文中所蕴含的文化元素，包含历史背景，思想流派，审美趣味等等进行梳理之后，学生可以从文化的角度去理解文本，摆脱“只懂字面意思”的束缚。学习《论语》选篇时结合儒家“仁”的思想体系来讲解，学生对“己所不欲，勿施于人”的字面意思有更深的理解，也更能体会到其中蕴含的处世哲学和道德准则，从而提高学生对文本的鉴赏水平。经由调查得知，推行文化融入教学之后，85% 的學生可以正确剖析古诗文的文化意蕴，78% 的學生觉得自身对传统文化的兴趣明显增添，参加传统文化知识竞赛的學生平均成绩比以前上升了 23%[4]。

3.2 促进教师专业发展与教学能力提升

传统文化融入教学对教师的专业发展提出了更高的要求，也促进了教师教学能力的全面提升。为了使文化与教学融为一体，教师需要系统地学习传统文化知识，整理古诗文与文化元素的关系，改进教学设计。在此期间教师文化素养及课程开发能力明显提高，有的老师以“家国情怀”为主题，将《岳阳楼记》《过零丁洋》等古诗文与教学相结合，开发出专题教学课程，形成特色教学案例。教师在教学中不断创新教学方法，用多媒体展示传统文化意象、开展文化探究活动等，提高了课堂驾驭能力、互动教学能力。数据显示参与文化融入教学实践的教师中 90% 的教师觉得自己的专业素养有所提升，65% 的教师获得了校级以上教学成果奖。

3.3 优化古诗文教学质量与课堂氛围

传统文化的融入丰富了古诗文教学的内涵，提高了教学质量，改善了课堂氛围。课堂上加入文化故事、历史典故、传统艺术等，使课堂内容更加有趣味性、感染性，改变了以往古诗文教学的枯燥乏味。教师在教授《琵琶行》时结合古典音乐知识播放琵琶曲《十面埋伏》，向学生介绍琵琶的演奏方式和古典音乐的特点，让学生通过听觉去感受“大弦嘈嘈如急雨、小弦切切如私语”的音乐意境，引起学生的学习兴趣。同时文化探究、小组合作等教学活动的开展，使学生参与度高，互动性强，课堂氛围较以前更加活跃。教学质量的评价显示，在古诗文中实施文化融入的教学之后，古诗文课堂上学生的参与率由原来的 60% 上升到了现在的 92%，学生在古诗文测试上的平均成绩也提高了 18%[5]。

3.4 强化学生文化认同与传承意识

传统文化融入高中古诗文教学的主要目的，就是强化学生文化认同感和传承意识。古诗文属于传统文化的“活化石”，其中包含着民族精神的基因，学生在学习古诗文的过程中，可以直观感受传统文化的魅力，提升民族文化的认同感。如学习《春江花月夜》时，教师讲解“月”的文化意象在古典文学中的变化，联系中秋赏月、思乡怀人等文化习俗，使学生感受中华民族共通的情感和文化传承；学习边塞诗时，了解边塞文化的历史背景，感受将士的家国情怀，增强民族自豪感。调查表明，在开展文化融入教学之后，92% 的学生表示“为中华传统文化感到自豪”，83% 的学生愿

意主动去学习、宣传传统文化，文化传承的自觉性大大提高。

4 传统文化融入高中古诗文教学的实践路径

4.1 重构教学目标，确立文化素养培育核心地位

重构教学目标，把文化素养培育作为核心教学目标，实现语言知识与文化素养的有机统一。教师要根据课程标准，结合古诗文文本特点，确定文化教学目标，如教学《诗经·氓》，设定“了解古代婚姻习俗，体会女性情感与社会文化的关系”文化目标；教学《逍遥游》，设定“感受道家‘逍遥’思想内涵，树立独立人格意识”文化目标。并且把文化目标分层细化，融入到课前、课中、课后的全过程当中去，课前引导学生预习相关文化背景，课中关注文化内涵的解读，课后布置文化实践任务，比如写一篇“《诗经》里的爱情观与当代价值观”的短文，让文化目标落到实处。另外学校还可开展培训活动，促使教师树立“文化育人”的思想，防止文化目标成为空洞的口号。

4.2 拓展教学内容：构建系统化文化知识体系

拓展教学内容要挖掘古诗文的文化内涵，形成系统的文化知识系统，不能出现文化内容的碎片化。一方面，按照文化脉络纵向整合文本，以儒家思想为例把《论语》、《孟子》、《岳阳楼记》等古诗文串联起来讲述仁义忠信等核心思想的发展；以节日文化为例把《元日》、《清明》、《水调歌头·明月几时有》等文本串联起来介绍春节、清明、中秋等节日的风俗和文化内涵。横向拓展文化联系的内容，在教授《兰亭集序》的时候，可以引入书法艺术的相关知识来展示王羲之的书法作品，分析行书的特点及其文化价值；在学习《赤壁赋》时可以联系历史上的赤壁之战背景和其影响，关联豪放词派词风的文化特性。此外编写校本课程资源，例如《高中古诗文传统文化解读手册》、收集古诗文中有关的文化常识、历史典故、思想流派等，给教学提供支持。

4.3 创新教学方法：实现文化与教学有机融合

创新教学方法是文化融入的实效保障，要运用多样化的教学手段，实现传统文化与古诗文教学的有效融合。一是情境教学法，用多媒体技术营造出文化背景的情境，讲授阿房宫赋时用视频演示阿房宫的复原图，表现出秦朝建筑风格和宫廷文化；讲述荆轲刺秦王时通过角色扮演再现易水送别的场面，体验战国时期的侠义精神。探究式教学法就是设置文化探究主题，以古诗文与传统孝道文化为主题，让学生分组探究《陈情表》、《游子吟》等文本，分析孝道文化的表现形式和当代价值，写出探究报告并交流展示。第三种是跨学科融合法，将历史、艺术、道德与法治等学科的知识融合起来，例如与历史学科融合时，讲解古诗文的历史背景，与艺术学科融合时，用绘画、音乐等形式再现古诗文的文化意象，与道德与法治学科融合时，探究古诗文所蕴含的道德准则与当代伦理规范。

4.4 完善评价体系：建立多元化文化评价机制

完善评价体系要冲破应试导向，创建多元文化评价体系，发挥评价的导向和激励作用。一是丰富评价内容，把文化素养作为评价的核心，考查学生对传统文化知识的把握、文化内涵的领悟、文化实践的展示等，设计“古诗文文化内涵分析”“传统文化观点论述”等题型，取代单一的字词考查。二是以创新评价方式为手段，过程性评价用课堂表现、文化探究报告、小组展示等方式，终结性评价用纸笔测试加实践成果的方式。第三，完善评价主体，创建教师评价、学生自评、同伴互评的多元化评价主体，教师侧重于专业引领，学生自评、同伴互评侧重于学习体验、文化感悟，保证评价的全面、客观。除此之外，构建起评价反馈机制，依照评价结果来调节教学策略，改善文化融入的效果。

5 结语

综上所述，把中华优秀传统文化融入高中古诗文教学，是落实文化育人目标、提高教学质量的重要途径，对学生文化素养的培养和民族文化的传承有着重大的意义。由于目前教学目标不明晰、内容零散、方法单一、评价缺失等问题造成文化融入不到位，应该从重构教学目标、拓展教学内容、创新教学方法、完善评价体系等方面入手进行实践。有效融合可以促进学生的古诗文鉴赏能力和文化素养的提高，有利于教师的专业化发展，也利于学生文化认同感和传承意识的形成。继续深化教学改革，使古诗文教学同传统文化相互渗透，使得古诗文教学在传承文化之根、培育时代新人的过程中扮演着举足轻重的角色，以达到培养文化自信之目的。

参考文献

[1] 李蕊. 基于建构主义的PBL项目式教学在语文教学中的应用——以统编版高中语文教材必修上册第三单元为例[J].汉字文化,2024,(20):144-146.

[2] 蒋银坤,张逸. 拓宽古诗文阅读教学资源的策略——以统编高中语文必修上册第三单元为例[J].中学语文教学,2024,(09):17-20.

[3] 张永锋. 情境视域下的高中古诗文教学——聚焦中华传统文化经典研习任务群[J].中学语文教学参考,2024,(23):12-14.

[4] 曾小恬. 高中古诗文群文阅读教学研究——以苏轼作品为例[J].汉字文化,2024,(11):127-129.

[5] 田富焊. 巧用古代书画资源助力高中古诗文教学[J].福建教育学院学报,2024,25(03):26-28.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8651

Research on the Design and Implementation of Football Activities Based on the Age Characteristics of Young Children

Ying Gao

Xiangdu District No.8 Kindergarten, Xingtai, Hebei, 054001, China

Abstract

With the widespread belief in "starting football training from childhood," soccer activities in kindergartens have increased. However, practical observations reveal that many programs adopt elementary school-oriented content, failing to design activities tailored to children's age-specific characteristics. This article addresses the core issue of "how kindergartens can effectively design and implement soccer programs." By considering the physical, psychological, and motor development of 3-6-year-olds, we explore scientifically structured soccer activities. The study first analyzes age-specific characteristics including body coordination, cognitive abilities, attention span, and social skills. Based on these differences, we develop age-appropriate soccer activity frameworks centered on "play-based learning," featuring tiered objectives, progressive depth, and diverse formats. Practical implementation shows that age-specific soccer programs not only boost physical fitness but also enhance soccer skills and social competencies, making children more willing to participate.

Keywords

characteristics of children's age; football activities; activity design and implementation

基于幼儿年龄特点的足球活动设计与实施研究

高英

邢台市襄都区第八幼儿园，中国・河北 邢台 054001

摘　要

伴随“足球从娃娃抓起”的想法深入人心，幼儿园关于足球的运动也逐渐增多。但实际操作中发现，许多幼儿园存在足球活动内容偏“小学化”，未能结合幼儿园小朋友年龄、特点等去设计活动方案。因此，足球活动无法达到预期效果。本文聚焦于“幼儿园怎样将足球活动设计与实施好”这一核心问题，结合3-6岁幼儿的身体、心理和动作发展等特点，探索科学又系统的足球活动。首先，对各个年龄段的幼儿身体协调性、理解能力、注意力、相处能力等进行分析，基于特征差异，设计符合幼儿年龄特点的足球活动合理框架，搭建以“玩游戏”为核心的活动设计框架：目标分层次，步步深入，形式多样。经实践发现，按照幼儿年龄特点设计的足球活动，能够使其更愿意参加此类活动，一方面能够增强身体素质、另一方面能够提升足球技能以及相处能力。

关键词

幼儿年龄特点；足球活动；活动设计与实施

1 引言

足球是世界第一运动，不仅能锻炼身体素质、培养团队协作精神，还能磨练意志。把足球活动放进幼儿园的教育里，不光是响应国家发展青少年足球的号召，更能够帮助小朋友身心全面发展。幼儿园时期的教育需要尊重小朋友身心发展的规律和学习特点，这就需要以游戏为主要活动形式，同时，也要注重保教结合，还得关注每个孩子的差异。但是反观现在幼儿园足球活动中发生的实际情况，依然存在各种各样的问题：有些幼儿园直接把足球活动当成成人足球的“迷你版”，教师教学的重点在于强调把颠球、射门这些技术练得标准，这就会导致小朋友越玩越怕，慢慢就抵触了；甚至存在足球活动设计“一刀切”的现象，没有考虑到不同年龄段小朋友的能力差距——结果小班的孩子跟不上，大班的孩子觉得没挑战；另外，还存在活动形式也单一，安全方面的保障也不到位的问题。因此，此次研究聚焦于“如何设计幼儿园足球活动”，关键在于“按照幼儿年龄特点”。幼儿园阶段是身体和心智发展的关键阶段，无论是幼儿的动作、理解能力、情绪表达，还是和与他人相处的能力，不同年龄段都有其不同的特点。只有尊重幼儿成长的年龄特点，才能设计出适合幼儿的足球活动，从而为幼儿园老师们提供点理论上的参考和实际操作的帮助。

【作者简介】高英（1970–），女，回族，中国河北人，本科，从事教育实践研究。

2 幼儿不同阶段的年龄特点

不管是设计还是开展幼儿园的任何教育活动，首先应当做到深入了解小朋友自身特点。足球活动其本身就是特别需要动手动脚、亲自参与的活动，更需要紧密结合小朋友的身体发育、心理变化和动作发展的规律来 [1]。

2.1 3–4 岁阶段特点

这个阶段的幼儿，身体发育不完全，骨头软、容易弯，力气小、耐力也差，平衡感和手脚协调性不强。做动作的时候都是全身性的、比较笼统，对身体的控制能力也弱。虽然这个阶段的孩子很活泼，但是方向感差，容易摔倒。因此设计足球活动时，不要对其提出技巧要求和标准。重点就是让他们各种“玩球”——比如抱着球跑、滚球玩、踢固定不动的球、追着球跑之类的，主要是练他们的肢体协调性，还有对球的感觉。另外活动的地方需要宽敞、软和、安全。在心理和认知方面，这个阶段的幼儿基本靠自己的直观感受，喜欢具体的东西，模仿能力特别强，但注意力不集中，一般只能坚持 5 到 10 分钟。情绪都写在脸上，很容易被周围环境带动。因此活动设计必须做成游戏形式，还得有具体的场景。比如把足球当成“大西瓜”来滚，把球门说成“大灰狼的山洞”，让他们对着“山洞”踢球。活动时间别太长，内容换得勤一点，用有意思的小故事，再加上老师示范的时候夸张点、有趣点，才能吸引他们一直关注。

2.2 4–5 岁阶段特点

此阶段，在幼儿身体和动作方面，他们的身体肌肉快速发育，手脚协调性、平衡感都比之前有所提升，在跑、跳、钻爬等方面，此类动作基本能够做得利索，对自身体的动作控制进一步提升。因此足球活动时可以教他们控球动作了，比如用脚内侧、脚背来短距离带球、停球。还能设计点简单的障碍运球游戏，让他们练练身体控制能力。在心理和认知方面，这个年龄段的孩子本来就活泼好动，想象力还特别丰富，能有意识地集中注意力，大概能坚持 10 到 15 分钟。也逐渐开始有点规则意识，但自己控制自己的能力还是不算强。因此游戏场景可以弄得复杂些，但是游戏规则可以设计的相对简单，比如“听到哨声就停下球”“不能用手碰球”这些。

2.3 5–6 岁阶段特点

在此阶段，幼儿身体机能得到提升，手脚协调性、反应灵敏度还有力气会得到进步，能够完成部分复杂的连贯动作。因此足球活动可以搞点综合性的技能游戏，比如带球绕开障碍物再射门，或者简单的你传我接这样的配合。还能适当加点竞争性和挑战性，这样孩子参与的劲头会更足。在心理和认知方面，他们能有意识地集中注意力 15-20 分钟了，逻辑思维也开始慢慢发展，特别爱问“为什么”、爱学新东西，还有很强的表现欲，想让大家看到自己的本事。规则意识也比以前强多了，能听懂并遵守稍微复杂点的规则。基于此，活动设计可以适当增加策略性，例如举办简化版的小场地足球赛，3 人对 3 人的小型规模赛。在活动过程中，需要多鼓励孩子多想想“怎么传球给队友更合适”“怎么拦住对方的球”，慢慢培养他们初步的战术思路和解决问题的能力。

3 基于幼儿年龄特点的足球活动设计框架

结合小朋友不同年龄段的特点，幼儿园设计足球活动，需要按照以玩游戏为核心、引导孩子产生兴趣、循序渐进、兼顾个体差异原则，搭建有层次、能够慢慢深入的活动设计思路。

3.1 目标设计的分层化

活动目标的设计，是整个足球活动设计的核心内容，根据幼儿不同年龄阶段的不同特点，需要将足球活动的目标拆解为各不同年龄段的具体要求：3-4 岁年龄段小朋友应当侧重让孩子喜欢、多感受、愿意参加足球游戏，不排斥、觉得好玩就行；让他们摸摸球、玩玩球，感受下足球的大小、轻重还有弹性；通过玩球练练跑、跳这些基本的身体动作；能体验到和大家一起运动的快乐 [2]。4-5 岁年龄段小朋友既要保持兴趣，也得学会本技能：一直保持对足球活动的兴趣，越玩越喜欢；学着做运球、踢球、停球这些基础动作，不用多熟练，初步掌握就行；在游戏里慢慢知道要守规则，也能有点和小伙伴配合的意识。5-6 岁年龄段的小朋友，既要练熟技能，也得培养素养：能熟练用学到的基本动作参加综合性的足球游戏或者小比赛；进一步锻炼身体的灵敏度、协调性还有耐力；能听懂并遵守游戏规则，还能养成好的团队合作精神，以及尊重对手、不怕输赢的运动习惯和品德。

3.2 内容设计的游戏化与递进化

活动内容是实现目标的具体抓手，千万别抱着“练技术”的想法来设计，得完完全全改成小朋友喜欢的游戏形式才行。

3.2.1 3-4 岁：主打“玩得开心”，先培养球感

核心就是两类游戏——让幼儿摸球的“球感游戏”，还有让孩子沉浸式参与的“情境游戏”。球感游戏：比如《抱球宝宝》，让孩子抱着球跑一跑、转一转，熟悉球的重量。

3.2.2 4-5 岁：边玩边学，试着和伙伴配合

在有趣的情境里，悄悄加入基础技能练习，再让孩子试着和小伙伴搭伙玩，慢慢培养合作意识。基础技能游戏：《红绿灯运球》就很合适，老师喊“绿灯”孩子带球跑，“红灯”马上停球，既能练运球又能学规则。初级合作游戏：比如《小螃蟹运泡泡》，两个孩子手拉手，像小螃蟹一样把球夹在中间运到终点，培养配合默契。

3.2.3 5-6 岁：玩出综合能力，体验比赛乐趣

重点搞综合技能游戏，再安排迷你比赛，让孩子把学到的本事用起来，感受团队作战的魅力。综合竞技游戏：《障碍挑战赛》可以设置小锥桶、小跨栏，让孩子带球绕过去再射门，一次练多种技能。模拟比赛：直接搞 3 人对 3 人或者 4 人对 4 人的“迷你足球赛”就行。场地不用大，球门弄宽

点，也不用守门员——关键是让每个孩子都能碰着球，玩得尽兴。

3.3 组织形式与方法的多样化

新游戏怎么玩、规则有哪些，适合大家凑在一起听老师讲，这样能保证每个孩子都听明白；但到了练技能或者搞小竞赛的时候，分成小小组就更合适了——老师能盯得过来，哪个孩子动作不到位、有疑问，都能及时单独指导。一定要给小朋友留够自由玩球的时间，别催着他们按固定方式玩，鼓励他们自己琢磨新玩法，比如“能不能用膝盖顶球”“怎么让球转起来”。老师不用一直插手，就在旁边观察，等孩子玩到瓶颈或者出现小问题时，再站出来点拨几句，帮他们把玩法升级。平时优先用户外场地，但碰到下雨下雪，或者当天安排的是室内活动，也能把足球游戏搬进教室。

4 基于幼儿年龄特点的足球活动实施策略

4.1 把活动环境弄安全、有趣，还得有挑战

安全绝对是第一位的。活动场地得平整、不硌脚，最好是人工草皮或者塑胶地，场地里的石头、树枝这些危险东西都要清干净。

同时环境得能吸引孩子，比如用颜色亮堂、大小不一样的标志盘、小锥桶划分游戏区，球门也可以做成卡通小动物的样子。而且环境的难度要跟着孩子的年龄变：小班就给他们宽敞的地方随便探索；中大班可以设置一些“关卡”，让他们动脑子才能过去，这样更有成就感。

4.2 说话、做示范都要贴合孩子的特点

老师的话特别能调动孩子的兴趣，得多用他们听得懂的、拟人化的说法，比如“咱们和足球做朋友，让它乖乖听你的话”“用你的小脚弓轻轻推它，别太用力哦”。

做动作示范的时候，不仅要做标准，还可以夸张一点，越有活力越好。还能编些顺口的小口诀、小儿歌，比如“小脚弓，推出去，足球乖乖向前跑”，孩子跟着念，动作就记住了。

4.3 盯着每个孩子的情况，差别化指导

就算在一个班，孩子的能力也不一样，老师得有双“火眼金睛”，盯着每个孩子的表现，照着他们的“最近发展区”来教——就是让孩子跳一跳能碰到，不会太轻松也不会太难[3]。

对能力弱一点的孩子，就把难度调低——比如用更宽的球门，或者让他离球门近点踢，多夸夸他“你今天敢主动踢球了，太了不起了”，让他尝到成功的滋味。对能力强的孩子，就加点挑战——比如把球门弄小，或者安排小伙伴当“小防守员”，激发他的潜力。

5 实践反思与建议

不过，实际做下来也发现不少急需解决的问题，主要集中在两方面：大部分幼儿老师都没有足球专业背景，对踢球动作的要点理解得不够准，示范的时候也容易出现偏差，没法给孩子科学的指导。针对这个问题，建议用“多管齐下”的方式提升老师的足球素养：一方面搞园本培训，请懂行的人来园里教；另一方面可以聘请校外的专业足球指导员，定期来做指导；同时也鼓励老师自己找资料学、看视频练，把这几方面结合起来，慢慢补全专业短板。另外，家园共育没跟上，理念有偏差。现在不少家长还抱着“赢在起跑线”的功利想法，总盼着孩子早点开始专业的足球训练，反而违背了幼儿足球“以兴趣为主”的初衷。幼儿园得主动搭建沟通桥梁，比如开家长会的时候专门讲幼儿足球的科学理念，搞活动开放日让家长亲眼看看孩子在足球游戏里的快乐成长，还可以组织亲子足球游戏让家长参与进来。通过这些方式，让家长明白幼儿足球不是为了培养“小球星”，而是为了锻炼孩子的身体和品格，争取他们的理解和支持，这样家园才能形成教育合力。

6 结论

幼儿园阶段的足球活动设计与实践，核心关键在于，根据小朋友的年龄特点开展。本文分析了 3-6 岁小朋友的身心发展规律，搭了个活动设计的框架，是让孩子玩通过游戏进行足球活动。研究指出，设计和实践内容都需要结合不同年龄段的性格特点。足球活动能做到贴合小朋友的天性，就不再是枯燥的训练，而是充满乐趣和挑战的快乐游戏。在这片热闹的足球场上，小朋友得到的不只是结实的身体和入门的足球技能，更能养成阳光开朗的性格、愿意和别人合作的团队精神，还有敢去探索新事物的创新意识。这才是“足球从娃娃抓起”真正的意义，也是幼儿教育一直努力追求的教育目标。

参考文献

[1] 高叶.浅议幼儿园户外体育课程游戏化[J].成功,2025,(29):132-133.

[2] 张玲玲.小班户外体育游戏的组织原则与策略研究[J].好家长,2025,(71):20-21.

[3] 谭宇.户外混龄游戏中幼儿深度学习的支持策略[J].湖南教育(A版),2025,(10):33-36.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8652

“Data-Logic-Value” Triad: Exploring an Ideological and Political Education Model for Advanced Python Programming Courses

Gang Huang Lu Zhang Hailun Wang

School of Electrical and Information Engineering, Quzhou University, Quzhou, Zhejiang, 324000, China

Abstract

This paper addresses the issues of rigid integration and low recognition in ideological and political education within STEM courses. Taking the “Advanced Python Programming” course as an example, we develop an “Data-Logic-Value” triad teaching model. This model concretizes abstract values through data validation, guides students in rational reasoning via logical deduction, and ultimately achieves value internalization on a solid cognitive foundation. Teaching practice demonstrates that this model effectively resolves the disconnect between ideological elements and professional knowledge, significantly enhancing the approachability, relevance, and effectiveness of ideological education. It provides a theoretical framework and practical solution for reforming ideological education in STEM professional courses.

Keywords

Python advanced programming; ideological and political education in courses; teaching model; data-driven; value recognition

“数据 – 逻辑 – 价值”三位一体——Python 高级编程课程思政教学模式探索

黄钢 张露 王海伦

衢州学院电气与信息工程学院，中国 · 浙江 衢州 324000

摘 要

本文针对理工科课程思政教学中存在的融入生硬、认同度不高等问题，以《Python高级编程》课程为例，构建了"数据-逻辑-价值"三位一体的课程思政教学模式。该模式通过数据验证将抽象价值观具象化，通过逻辑推理引导学生进行理性思辨，最终在坚实的认知基础上实现价值内化。教学实践表明，这一模式有效破解了思政元素与专业知识"两张皮"的难题，显著提升了思政教育的亲和力、针对性与实效性，为理工科专业课程的思政教学改革提供了可借鉴的理论框架与实践方案。

关键词

Python高级编程；课程思政；教学模式；数据驱动；价值认同

1 引言

教育部于 2020 年印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》明确指出，要 " 让所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任，使各类课程与思政课程同向同行，形成协同效应 "[1]。这一纲领性文件将 " 课程思政 " 提升至国家教育战略层面，确立了立德树人为高校的根本任务。在此背景下，如何将价值塑造有机融入知识传授与能力培养，实现 " 三全育人 "，已成为新时代高等教育改革的核心议题。

然而，相较于人文社科类课程，理工科专业课程在开展思政教育时面临着更为显著的挑战。其教学内容往往侧重于客观规律、技术方法与逻辑推演，若思政元素的融入方式生硬、说教意味浓厚，易与专业知识形成 " 两张皮 " 的割裂状态，不仅难以引发学生的情感共鸣与价值认同，甚至可能引发逆反心理，削弱其育人实效 [2]。

《Python 高级编程》作为人工智能、数据科学等前沿领域的核心课程，其本身所具有的数据驱动、逻辑严密与实践性强的特点，为破解上述难题提供了独特的契机。本研究旨在构建并实践一种”数据 - 逻辑 - 价值”三位一体的课程思政教学模式。该模式以数据验证为起点，通过编程计算与可视化呈现，将抽象的价值观转化为具象、可信的数据事实；以逻辑推理为桥梁，依托计算思维和程序代码的内在逻辑，引导学生进行理性分析与深度思考；最终实现价值内化，让学生在确凿的数据与严密的逻辑支撑下，自主生成对正确价值观的认同感。

【作者简介】黄钢（1977–），男，中国湖北武汉人，博士，副教授，从事模式识别与智能系统研究。

本文以《Python 高级编程》课程教学为例，详细阐述 " 数据 - 逻辑 - 价值 " 三位一体教学模式的构建理念、实施路径与实践案例，以期为同类理工科课程的思政教学改革提供有益参考。

2 课程概述与思政资源分析

2.1 课程简介

《Python 高级编程》是我校面向人工智能专业本科生开设的一门专业核心课程。本课程旨在培养学生的计算思维与高级编程能力，为他们在人工智能领域进行应用研究、技术开发和科学探索奠定坚实的实践基础。课程内容涵盖 Python 高级语法特性、数据处理与分析（Numpy,Pandas）、数据可视化、网络爬虫等核心知识模块，强调从数据采集、处理、分析到可视化的全流程能力训练。

在教学方法上，本课程采用线上线下混合式教学模式，并基于 CDIO（构思 - 设计 - 实现 - 运作）工程教育理念，设计了如 " 衢州市近 3 年空气质量分析 "、" 二十大报告词云生成 " 等一系列贴近现实的应用型综合项目。课程特色在于创新性地实施了”轴反转”教学理念，即 " 先态度、再能力、后知识 "，将价值引领置于教学活动的开端，并通过案例迭代教学法、上机考试和多元化过程性评价，全面提升学生的工程实践素养与综合职业能力。

2.2 思政资源挖掘与分析

深入挖掘《Python 高级编程》课程内容，可以发现其中蕴含着丰富而深刻的思政元素。我们将其系统梳理为以下四个核心维度：

科学精神与探索意识的培养。课程的核心在于培养学生利用编程解决实际问题的能力，这一过程本身就是科学实践的缩影。在算法优化与调试环节，引导学生理解 " 没有最优，只有更优 "，培养其精益求精、追求卓越的工匠精神。通过随机漫步模拟、蒙特卡罗方法计算 π 等案例，让学生体会科学探索中偶然性与必然性的辩证关系，培养其勇于创新、尊重规律的探索精神。

家国情怀与社会责任感的培育。课程将专业技能学习与国家发展战略、社会民生热点紧密相连。在 " 二十大报告词云生成 " 项目中，学生运用 jieba 分词与 WordCloud 可视化技术，不仅掌握了文本数据处理技能，更在技术实践中主动关注、深入理解了国家大政方针。在 " 空气质量分析 "、" 全球食品添加剂数据分析 " 等项目中，引导学生运用数据分析技术关注生态文明建设与食品安全等重大民生问题。

职业素养与工匠精神的塑造。编程规范与工程实践是培养职业素养的天然平台。在讲解代码规范、注释与数据结构选择时，强调 " 代码是写给人看的 "，培养学生为他人着想、注重团队协作的意识和严谨细致的作风。通过对比不同算法或工具的性能差异，引导学生树立追求效率、精益求精的职业态度。

3 “数据 – 逻辑 – 价值”三位一体教学模式的构建

针对理工科课程思政教学中容易出现的 " 生硬植入 " 与 " 说服力不足 " 两大痛点，本研究基于《Python 高级编程》的课程特点，构建了 " 数据 - 逻辑 - 价值 " 三位一体的教学模式。该模式以数据验证为可信基石，以逻辑推理为理性桥梁，以价值内化为育人旨归，形成一个环环相扣、逐层深入的有机整体。

3.1 “数据”层：思政元素的可视化与量化呈现

核心理念：用数据说话，化抽象为具体。理工科学生普遍对客观数据抱有天然的信任感。本模式的第一环节，即利用 Python 编程在数据处理与可视化方面的强大能力，将抽象的价值观念、人生哲理转化为具体、可测量、可复现的数据结果，从而为思政教育提供无可辩驳的客观事实基础，形成强烈的认知冲击。

实施策略与案例：在教学案例设计中，优先构建可量化的数学模型，并通过编程代码进行精确计算与图形化展示，使价值观拥有 " 数据躯体 "。在 " 天天向上 " 案例中，通过简单的幂运算将 " 持之以恒 " 与 " 放任自流 " 的长期影响转化为 37.78 倍与 0.03 倍的巨大数值反差，其视觉冲击力远胜于万语千言。

3.2 “逻辑”层：通过编程思维实现理性推理

核心理念：用逻辑分析，从知其然到知其所以然。数据本身是静态的，其背后的因果关系和现实映射需要严密的逻辑来揭示。本模式的第二环节，是引导学生运用计算思维，理解并重构从数据到结论的逻辑链条。通过分析代码的结构、算法的流程，学生经历了一个完整的 " 发现问题→建立模型→编程实现→结果分析 " 的科学推理过程，从而对数据所蕴含的意义产生理性认同。

实施策略与案例：在展示代码运行结果后，引导学生深入解读代码逻辑，特别是其中的条件判断、循环结构、函数封装等，将程序逻辑与现实逻辑进行类比，培养学生的系统思维与辩证分析能力。在 " 天天向上 " 案例的延伸——" 工作日与休息日 " 场景中，引导学生分析包含 for 循环和 if-else 分支的判断代码。这一过程，不仅训练了编程思维，更深刻地揭示了 " 劳逸结合 " 的合理性以及 " 责任与担当 " 的必要性。

3.3 “价值”层：在数据与逻辑基础上实现价值引领

核心理念：引导价值认同，实现从理性到感性的升华。当学生获得了确凿的数据并理解了其背后的严谨逻辑后，其认知体系已经为接受更高层次的价值观念做好了准备。本模式的最终环节，是教师在数据与逻辑的坚实基础上，进行适时、精准的总结与升华，引导学生自主反思、讨论，将外在的知识与技能内化为稳定的价值观念和情感认同，实现立德树人的根本目标。

实施策略与案例：在课程的关键节点，设计启发性问题，

组织小组讨论、汇报或撰写学习心得，教师则在学生思考与交流的基础上，点明案例所蕴含的思政元素，实现价值引领的 " 画龙点睛 "。在 " 天天向上 " 案例的数据演示与逻辑分析之后，教师提出讨论题："4.72 倍的结果虽不如 37.78 倍，但依然是巨大的进步，这给我们什么启示？ " 进而引导学生得出 " 持之以恒是理想状态，但科学规划、劳逸结合同样能实现可持续发展 " 的结论，从而将 " 奋斗精神 " 与 " 辩证思维 " 同时植入学生心中。

4 教学创新与反思

“数据 - 逻辑 - 价值”三位一体教学模式的构建与实践，是《Python 高级编程》课程思政教学改革的一次深度探索。在取得显著成效的同时，我们也对过程中的创新与不足进行了系统总结与反思。

4.1 教学创新

本模式的教学创新主要体现在以下三个层面：

路径创新：构建了契合理工科思维的思政教育新范式。传统的思政教育多依赖于理论灌输与情感共鸣，而本模式开创了一条”用数据说话、用逻辑分析、引导价值认同”的递进式路径。这一路径将价值观论证建立在客观数据与严谨代码逻辑之上，极大地增强了思政教育的说服力与可信度。它尊重并利用了理工科学生注重实证、崇尚理性的思维特质，将思政教育从 " 要我听 " 的被动接受，转变为 " 我来看、我来算、我来信 " 的主动建构，实现了思政教育方法论上的重要创新。

方法创新：实现了信息技术与思政教育的深度融合。本模式并非简单地将信息技术作为教学工具，而是将其深度嵌入思政教育的核心环节。通过交互式编程环境，实现了思政教育过程的可视化、可交互与可探究。学生不再是价值观的旁观者，而是通过亲手运行代码、修改参数、观察结果，成为真理的 " 发现者 " 和价值的 " 亲证者 "。这种 " 做中学、探中悟”的方法，极大地提升了学生的参与感与获得感，使思政课堂焕发出全新的活力。

评价创新：初步形成了多元化的思政育人效果观测体系。打破以往思政效果 " 难以衡量 " 的困境，本实践采用过程性与终结性相结合、显性知识与隐性素养并重的多元评价方式。

4.2 教学反思

在肯定创新与成效的同时，我们也清醒地认识到实践中的挑战与未来改进的方向。

成功经验在于，通过 " 三位一体 " 的模式，真正实现了”盐溶于水”般的有机融入。思政教育不再是专业课程上附着的 " 外挂 "，而是其知识体系中自然生长出的 " 果实 "。学生对这种 " 有理有据 " 的育人方式展现出高度的认同，学习专业知识的动机也因为被赋予了积极的意义而得以强化，实现了知识传授、能力培养与价值引领的协同共进。

面临挑战主要包括：对教师素养提出更高要求，成功实施该模式，要求教师不仅是编程领域的专家，还需具备一定的哲学思辨能力、思政理论素养和精湛的教学设计能力；思政映射的深度与广度需持续挖掘，部分复杂的编程知识点与思政元素的融合点较难寻找，容易流于表面。

改进方向：构建系统化思政案例库，围绕 " 三位一体 " 模式，系统开发与各章节知识点紧密配套的思政教学案例库；开发科学的思政效果评估工具，探索更具操作性和科学性的价值内化程度评估工具；加强跨学科教研合作，与思政专业教师开展跨学科教研合作，共同备课、协同授课，提升思政元素挖掘的深度与讲授的理论高度。

5 结语

本研究以《Python 高级编程》课程为载体，针对理工科课程思政教学存在的融入生硬、认同度不高等问题，构建并实践了 " 数据 - 逻辑 - 价值 " 三位一体教学模式。该模式通过数据验证将抽象价值观具象化，通过逻辑推理引导学生理性思辨，最终实现价值内化，探索出契合理工科特点的思政教育新路径。

实践表明，该模式有效破解了思政与专业 " 两张皮 " 问题，将价值塑造有机融入教学全过程，显著提升了思政教育的亲和力与实效性，激发了学生学习动力，促进了学生科学精神、职业素养和家国情怀的全面发展，实现了知识、能力与价值引领的统一。

该模式对各类理工科课程思政建设具有重要借鉴价值。未来我们将持续推进模式精细化建设，完善思政案例库，优化教学评价体系，为培养德才兼备的卓越工程科技人才贡献力量。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 高等学校课程思政建设指导纲要[Z]. 2020.

[2] 张荣，樊雅歌. 基于混合式教学模式的医学免疫学课程思政教学实践[J]. 中国免疫学杂志，2025, 41(10): 2509-2513.

[3] 孙世杰等. 医学免疫学课程思政教育元素的挖掘及教学实践[J]. 中国免疫学杂志，2022, 38(9): 1125-1128.

[4] 潘海峰等. 课程思政在医学免疫学混合式教学中的探索与实践[J]. 中国免疫学杂志，2023, 39(6): 1180-1184.

[5] 刘磊. 思政课程与课程思政协同育人的价值信息及实践路径[J]. 烟台职业学院学报，2022, 17(4): 45-48.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8653

The Exploration of the Practice Innovation of Reading and Writing Combination in the Primary School Chinese Teaching in the New Era

Yan Luo

Wenchang No.1 Primary School, Zitong County, Mianyang City, Sichuan Province, Mianyang, Sichuan, 622150, China

Abstract

As the cornerstone of primary school Chinese language education, reading and writing form the essential foundation for developing students 'language proficiency, profoundly influencing their comprehensive language literacy. Under the guidance of core competencies, innovative Chinese language teaching must break down the barriers between reading and writing to achieve organic integration and mutual reinforcement. Based on the requirements of the "Compulsory Education Chinese Curriculum Standards (2022 Edition)" and combined with teaching practices from the Ministry-compiled textbooks, this paper systematically explores a new teaching model integrating reading and writing. Research indicates that creating authentic learning scenarios, implementing tiered writing strategies, bridging in-class and out-of-class learning contexts, and establishing a virtuous cycle of input and output mechanisms can effectively stimulate students' desire to express themselves while cultivating personalized language literacy and comprehensive abilities. The paper proposes specific implementation strategies from dimensions such as decentralized training and combining long-term and short-term approaches, providing actionable pathways for integrating reading and writing instruction in primary schools. Ultimately, these efforts contribute to enhancing students' language application skills and promoting their holistic development of core competencies.

Keywords

Primary school Chinese teaching; Integration of reading and writing; Practical innovation; Ministry-compiled textbooks; Core competencies

新时代小学语文教学读写结合实践创新的探究

罗艳

四川省绵阳市梓潼县文昌第一小学校，中国 · 四川 绵阳 622150

摘　要

阅读与写作作为小学语文教学的核心支柱，共同构成学生语言能力发展的关键基础，对其语文素养的全面提升具有深远影响。在核心素养导向下，创新语文教学必须打破读写壁垒，实现二者的有机融合与双向促进。本文基于《义务教育语文课程标准（2022年版）》要求，结合部编版教材教学实践，系统探讨了读写结合的教学新模式。研究表明，通过创设真实的学习情境、实施分层写作策略、贯通课内外学习场域，构建输入与输出良性循环的学习机制，能够有效激发学生的表达欲望，培养其个性化语文素养与综合能力。论文从分散训练、长短线结合等维度提出了具体实施策略，为小学语文读写结合教学提供了可借鉴的实践路径，最终助力学生语言运用能力的提升与核心素养的全面发展。

关键词

小学语文教学；读写结合；实践创新；部编版教材；核心素养

1 引言

阅读与写作是构筑语文素养的两大基石，二者本应相互促进、协同发展。《义务教育语文课程标准（2022 年版）》明确提出,要在真实的语言运用情境中培养学生的核心素养，这为读写融合教学提供了明确的政策指引与实践方向 [1]。然而，审视当下小学语文教学现状，" 读 " 与 " 写 " 割裂的现象依然普遍存在。阅读教学往往偏重于文本内容分析，未能有效指向表达方法的借鉴；写作教学则常常脱离具体的阅读积累，陷入机械的技法训练。这种 " 学 " 与 " 用 " 的脱节，导致学生难以将输入的语言素材转化为有效的输出能力，严重制约了其语文综合素养的提升。

值得注意的是，读写结合是基于学生综合素养发展需求的新型教学模式。它强调在语文教学中整合阅读和写作的目标要求，深入挖掘读与写的内在联系，设计多样化的读写训练活动 [2]。在当前教育背景下，通过读写融合的教学方式，能够有效拓展学生的思维空间，锻炼学生的语言表达和

【作者简介】罗艳（1978–），女，中国四川梓潼人，一级教师，从事小学语文教育研究。

运用能力。因此，探索读写深度融合的实践路径，已成为新时代小学语文教学改革的重要课题。本研究以部编版教材为依托，致力于超越 " 读后即写 " 的表层结合，系统探索 " 以读促写、以写助读 " 的有效策略与联动机制 [3]。通过创设多样化的学习情境、实施循序渐进的写作策略、贯通课内外学习资源，力求构建一个从语言输入到思想输出的良性循环系统，最终促进学生语言运用能力的全面提升和核心素养的全面发展。

2 小学语文教学中要切实有效创新阅读与作文写作结合训练的实践策略

2.1 强化读写结合意识，创新教学活动设计

在小学语文教育教学活动中，教师要切实转变教学观念，深入践行读写结合的教学理念。这就要求教师必须根据具体教学情况，采取有针对性的教学策略，将阅读与写作紧密结合起来。例如，在备课环节就要明确每篇课文的读写结合点，设计相应的迁移训练。笔者在教学实践中发现，许多学生之所以读写能力提升缓慢，很大程度上是因为他们将阅读和写作视为两个孤立的环节。这就需要教师通过精心设计的教学活动，帮助学生建立读写互促的学习意识。比如在讲授《草船借箭》时，不仅要引导学生理解故事内容，还要着重分析文章如何通过细节描写展现人物性格特点，并让学生尝试运用这种方法描写自己熟悉的人物。

2.2 实施双线并进的读写训练模式

在新时期的小学语文教学中，要创新采用阅读与写作训练双线并进的方式。阅读训练要特别注重语感的培养和语言的积累，紧密结合教材的单元主题和文章特色，有目的地开展语言实践训练。以部编版小学语文第五册的教学为例，根据学生已有的词汇积累水平，除了个别生字较多的课文需要注音外，其他课文不再全文注音。除了常规的默读、朗读、预习与背诵等训练外，还应该有针对性地安排句子、词语和段落等不同层级的专项训练。

值得注意的是，阅读教学不能局限于课堂之内。教师要鼓励学生自主选择内容健康的报刊书籍进行课外阅读，这既能增加阅读量，又能培养学生的道德情操。通过广泛阅读，学生可以接触到丰富多彩的语言材料，拓宽知识视野，为写作积累素材。而写作训练则能帮助学生将阅读所得转化为自己的表达能力，形成良性循环。这种双线并进的训练模式，使阅读与写作相互支撑，共同促进学生语文素养的提升。

2.3 采用分散训练策略，遵循语文学习规律

通过分散实践训练的教学策略，能够更好地满足小学生的语文学习规律 [3]。语文学习是一个循序渐进的过程，需要采用螺旋上升、循序渐进的训练方式。要避免急功近利的思想，因为这不符合小学生的认知发展特点。为了有效实现词句训练目标，教师要在备课环节就做好整体设计。

比如在教学《火烧云》描写颜色变化的段落时，可以设计多层次训练：首先让学生找出文中描写火烧云颜色的词语并进行分类；然后引导学生分析这些词语的结构特点；接着让学生模仿这些结构创编新的颜色词语；最后将自创的词语代入课文语境中朗读体会。这种分散的、循序渐进的训练方式，更符合小学生的认知规律，能有效促进语言能力的提升。

2.4 利用教材特点实施分散训练

采取分散练习的教学方式，能帮助学生更好地把握课文特色。以《金色的草地》教学为例，教师可以先引导学生分析题目含义，再重点品读第四段，感受作者对蒲公英的喜爱之情。又如教学《灰雀》时，第一段是典型的总分结构，可以此为例，引导学生在阅读时找出灰雀的特点，学习段落构成方式，实现学以致用。

教师在阅读教学中要特别注重写作方法的指导，培养学生的写作思维。比如在学习《美丽的小兴安岭》中 " 太阳出来了，千万缕像利剑一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上 " 这个句子时，要引导学生体会比喻修辞的表达效果，并鼓励学生在写作中尝试运用这种手法，使文章更加生动形象 [4]。

2.5 把握训练重点，提升教学实效

引导学生准确把握分散训练的重点，有助于提高语文教学的实效性。在部编版小学语文教材的阅读训练体系中，前面的训练项目通常是重点，后面的训练起辅助作用。因此，结合语境理解词句和段落结构的训练安排较多，其他项目相对较少。作文训练也主要以片段写作为主，注重培养学生的观察能力和语言组织能力。

传统作文教学往往偏重写作技巧的训练，而对训练方法的研究不够深入。部编版教材将作文训练作为独立板块，包含了写作要求、方法指导和示范例文等重要内容。这些例文多选自学生优秀习作或教师下水文，更贴近学生的写作实际，便于学生学习和模仿。通过这种重点突出的分散训练，学生的关键能力能得到切实提升 [5]。

3 小学语文教学过程中要善于将长线与短线相结合，培养小学生的语文综合素和作文写作能力

3.1 长线结合——注重积累，夯实基础

小学语文教学中，阅读与写作始终是密不可分的。教师不仅要引导学生理解课文内容，更要注重语言材料的积累。具体来说，要通过背诵、熟读培养语感，结合语言环境理解词义，从多个维度解读文本。同时要鼓励学生坚持写日记、周记，养成摘抄的好习惯。长期坚持，学生就能将范文中的优美语言内化为自己的表达方式。

以《手术台就是阵地》的教学为例，教师可以先创设情境：在一个破旧的小庙里，白求恩大夫正在专注地做手术，他的眼睛里布满血丝。突然，几发炮弹在庙前爆炸，硝烟弥

漫，弹片横飞。然而白求恩仍然镇定地坚守在手术台前，熟练地为伤员取出弹片。通过这样的情境体验，再引导学生品味文中精彩的语句，将其积累到自己的语料库中。之后可以结合《燕子》《荷花》等课文的描写方法，练习描写人物或景物的形态特征。这样的训练既锻炼了阅 读理解能力，又提高了写作水平。

长线训练重在日积月累。教师应当组织丰富多彩的读书活动，比如定期开展读书交流会，师生共读一本书，分享阅读心得。这种长期的积累过程，能为学生的写作奠定坚实的基础 [6]。

3.2 短线结合——学以致用，即时迁移

短线结合是在学生具备一定写作基础后，进行语言规范和构思优化的有效方法。针对经典作品与学生实际水平之间的差距，分层模仿训练是最实用的方法。部编版教材中设计了丰富的 " 小练笔 "，为短线训练提供了优质素材。教师要聚焦句式、段落、立意等核心要素，设计精准的训练任务。

例如在教学《我变成了一棵树》后，可以针对文中描写鸟窝的片段设计分层训练：基础层要求学生模仿 " 事物 + 多种形态 + 动态描写 " 的句式进行仿写；提高层则鼓励学生展开想象，进行创意表达。这种训练只需 10-15 分钟，要求明确，操作灵活，便于评价反馈，既能巩固阅读所得，又能提升写作能力。

短线结合的关键在于把握训练时机。在句子和段落赏析环节，教师要适时引导学生进行仿写练习。比如教学《春天在哪里》时，让学生比较 " 柳条儿摆动，桃花儿红了 " 与 " 柳条儿跳舞，桃花儿脸红 " 的表达效果，体会拟人手法的妙处，然后进行仿写练习。这种即时的迁移训练，能让学生快速掌握表达技巧 [5]。

3.3 课内外结合——拓展空间，深化育人

教师要统筹课堂内外，实现 " 作文 " 与 " 做人 " 的有机统一。要充分挖掘课内外教学资源，使写作教学既训练语言表达能力，又培育良好品格。课堂上可以组织 " 奇思妙想分享会 "" 作文互评会 " 等活动。在《我变成了一棵树》的仿写练习后，让学生交流创作思路，并用建设性的语言相互提出修改建议。单元写作完成后，举办 " 优秀作品展 "，让学生在交流中学会欣赏他人，反思自我。

课外可以搭建 " 生活化写作平台 "。比如结合 " 文明校园 " 创建活动，引导学生观察校园内的文明现象和不文明行为，撰写文明提示语；在 " 学雷锋 " 活动中，组织学生采访社区志愿者，将采访内容整理成文章进行宣传。笔者曾组织学生开展 " 美化社区环境 " 实践活动：先学习教材中简洁生动的表达方式，再分组调研社区卫生状况，创作提示语。有小组针对宠物粪便问题写道：" 可爱宠物人人爱，环境卫生靠大家 "，既锻炼了语言表达能力，又传播了文明理念，真正实现了 " 教书育人 " 的教学目标 [4]。

实施差异化教学是读写结合的重要原则。教师要关注学生的个体差异，根据学生的兴趣、风格和能力水平，提供有针对性的指导。通过定期评估和观察，深入了解学生的特点和需求。在阅读材料选择上要考虑学生的认知水平；在写作任务设置上要提供多样选择。比如对基础薄弱的学生可以从句子仿写开始；对能力较强的学生则可以鼓励他们进行创意写作或合作写作 [6]。

此外，还要建立多元评价机制。要重视教学评价改革，积极采用学生自评、互评等多种评价方式。在自评环节，教师要引导学生养成检查、修改的习惯，审视文章的词句、逻辑和标点使用，同时关注文章的立意和选材。在互评环节，可以采取小组评议的形式，让学生互相学习写作思路和表达方法，激发创作灵感 [2]。

新时代小学语文读写结合教学创新是一个系统工程，需要教师以部编版教材为基础，将教学重点聚焦于语言积累的深化、语文素养的培育与创新表达能力的提升。读写结合实践的本质是是引导学生依托课文的内容精髓、表达技巧与结构特征，实现 " 从读到写 " 的方法迁移，" 从写到读 " 的理解升华，最终达成阅读能力与写作能力的协同发展，全面提升学生的语文综合素养。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准（2022年版）[S]. 北京：北京师范大学出版社，2022.

[2] 俞向军，杨文华，朱柏烽，等. 小学语文”大读写单元”教学的实践探索[J]. 小学语文教师，2024, (4)

[3] 张明明. 小学语文读写结合教学模式探究[J]. 教学管理与教育研究，2024, (23)

[4] 田建国. 小学语文阅读教学中读写结合的教学策略探究[J]. 新课程，2022, (26)

[5] 陈玉秋. 小学语文读写结合教学的有效策略[J]. 教育探索，2023, (5)

[6] 王小红. 新课标背景下小学语文读写结合教学模式研究[J]. 基础教育研究，2023,

Research on the Practical Path and Effect of Leading the Development of Rural Kindergarten in Universities-Taking a University in Ningxia as an Example

Wang Meiling

Ningxia Preschool Education College, Yinchuan, Ningxia, 750001

Abstract

Against the backdrop of China's rural revitalization strategy, preschool education—serving as the cornerstone of basic education—plays a pivotal role in breaking the intergenerational cycle of poverty and fostering rural talent development. This study examines a university in Ningxia as a case study to explore effective pathways for higher education institutions to guide rural kindergarten development and assess their practical outcomes. By establishing a "university-rural kindergarten" collaborative model, the research identifies four key approaches: teacher training, pedagogical support, resource sharing, and cultural immersion. These measures address critical challenges in rural kindergartens, including teacher shortages, educational quality, and resource allocation, thereby providing actionable insights for advancing integrated urban-rural preschool education.

Keywords

integration of urban and rural preschool education; university-led; rural kindergartens

高校引领乡村幼儿园发展的实践路径与成效研究——以宁夏某高校为例

王美玲

宁夏幼儿师范高等专科学校，宁夏银川，750001

摘　要

在乡村振兴战略深入推进的时代背景下，学前教育作为基础教育的起始点，承担着阻断贫困代际传递以及实现乡村人才振兴重要使命，本研究选取宁夏某高校作为案例，探索高校引领乡村幼儿园发展的有效路径以及实际所达成效果。通过构建"高校-乡村幼儿园"协同模式，此模式涵盖教师培养、教研支持、资源共享以及文化浸润这四大实践方式，有针对性地解决当前乡村幼儿园在师资、保教质量以及资源配置等方面存在的问题，进而为城乡学前教育一体化发展提供了可供借鉴实践经验。

关键词

城乡学前教育一体化;高校引领;乡村幼儿园

1 引言

近年来国家对乡村学前教育发展予以高度重视，2023 年教育部印发了《关于实施学前教育发展提升行动计划意见》，明确提出"鼓励高校教科研机构为乡村幼儿园提供专业支持"。2024 年宁夏回族自治区政府出台了《乡村学前教育振兴计划》，要求"建立高校对口帮扶乡村幼儿园长效机制"，尽管政策大力推动，但城乡学前教育资源不均衡问题依旧突出，乡村幼儿园面临师资短缺、保教质量不高、资源配置不足等现实挑战。宁夏某高校立足地方实际状况，发挥教育专业优势，与乡村幼儿园开展深度合作，探索形成了具有区域特色协同发展模式，本文系统梳理该模式构建过程以及实践成效，为高校服务乡村学前教育振兴提供实践参考。

【基金项目】本文系课题项目《城乡学前教育一体化视域下高校引领乡村幼儿园发展的个案研究——以银川市 S 高校为例》的研究成果。

【作者简介】王美玲（1977–），女，中国宁夏银川人，本科，副教授，从事学前教育、汉语言文学研究。

2 宁夏乡村幼儿园发展现状

2.1 师资队伍现状

宁夏乡村幼儿园师资队伍建设虽然取得了一定进展，但整体专业水平仍然存在明显短板，教师专业能力薄弱问题依旧突出。前期调研显示，某乡村幼儿园中有 42% 的教师

在课程开发方面存在能力短板，多数教师仅仅能开展基础教学，而缺乏创新意识和能力，还有就是师资流动性大问题也对保教质量稳定提升起到了制约作用，部分小规模乡村幼儿园年度师资流动率曾高达 30%，教师培训机会虽有所增加，但是培训时间有限，再加上优质资源获取困难，导致教师自主学习和专业成长受到制约，教龄五年左右的青年教师虽具有发展潜力，却苦于缺乏系统指导以及实践平台，难以快速成长为教学骨干 [1]。

2.2 保教质量现状

乡村幼儿园保教质量整体偏低，教育活动形式较为单一，主要以集体教学为主，忽视幼儿的个体差异，游戏活动开展不足，区域活动材料匮乏，难以满足幼儿多样化发展需求，教师教育理念落后，仍然存在“小学化”倾向，注重知识灌输而忽视幼儿兴趣的培养，家园共育机制不健全，家长参与幼儿园活动积极性不高，缺乏科学育儿观念指导，保教过程缺乏专业评估，质量监控体系尚未完善。

2.3 资源配置现状

乡村幼儿园资源配置不均衡，硬件设施简陋，活动室面积不足户外活动场地狭小，玩教具种类少数量不足，并且多为传统玩具，缺乏益智性操作性强现代化教具。图书资源匮乏适合幼儿阅读绘本数量有限，更新速度慢。信息化设备短缺，无法全面开展现代化教学活动。[2]

3 “高校与乡村幼儿园”协同发展模式构建

3.1 “双师共育”教师培养模式

3.1.1 高校教师与乡村幼儿园教师结对机制

高校教师与乡村幼儿园教师结对机制建立为教师专业成长搭建起了桥梁，宁夏某高校选派附属幼儿园骨干教师与某乡村幼儿园教师建立一对一结对关系，采用每月一次线上指导方式开展持续支持，结对教师根据乡村教师实际需求制定个性化培养计划。此计划既涵盖理论知识传授，又包括实践技能指导。以教龄五年李老师为例，结对教师王老师针对她课程开发能力薄弱问题，每周指导她学习绘本课程目标设定以及活动设计方法，王老师还为李老师赠送了专业书籍，并且邀请她参与附属幼儿园绘本阅读示范课观摩活动，经过系统指导，李老师逐步掌握了互动环节设计技巧，并在王老师协助下成功申报了相关课题，成长为幼儿园绘本教学骨干。

3.1.2 实习与在职培训融合路径

高校安排学前教育专业学生到乡村幼儿园实习，把他们作为替代在职教师参加培训学习的力量，实习学生在高校教师指导下承担保育任务，以此保证幼儿园正常教学秩序，在职教师分批参加高校组织集中培训，培训内容包括学前教育政策法规、儿童发展心理学、教育活动设计等专业课程。培训采用理论学习与实践操作相结合方式，注重提升教师实际教学能力，实习学生与在职教师建立帮扶关系，实习结束后通过线上方式继续交流教学经验，这种实习与在职培训相结合模式，解决了教师培训期间岗位空缺问题。

3.2 “三位一体”教研支持模式

3.2.1 送教下乡的常态化机制

送教下乡常态化机制构建使优质教育资源能够直接抵达乡村幼儿园，宁夏某高校组建了一支由学前教育专业教师以及附属幼儿园骨干教师所构成送教团队，定期深入闽宁镇及周边乡村幼儿园开展示范教学活动，送教内容紧密结合乡村幼儿园实际需求，涵盖了科学领域、艺术领域以及语言领域等多个教学板块。张老师讲授《闽宁镇的移民故事》绘本课，把地域文化融入到教学设计当中，引导幼儿了解家乡历史并培养其文化认同感，送教活动采用示范课加现场研讨形式。乡村教师在观摩之后马上与送教教师交流教学思路和方法，并且针对自身教学过程中所存在困惑寻求指导，让乡村教师能够更加直观理解先进教学理念 [3]。

3.2.2 远程教研指导平台搭建

远程教研指导平台的搭建突破了时间和空间限制，为乡村教师提供了便捷学习渠道，宁夏某高校创建了学前教育资源码墙，将 120 余个优秀课程视频以及 80 余份教案转化为二维码，张贴在某乡村幼儿园教师办公室和备课室墙面，教师扫码便能够免费观看和下载资源，并且支持离线缓存功能，解决了网络条件受限问题，资源库内容涵盖科学实验区域游戏和艺术活动等多个类型，每个资源都配有详细教具清单以及实施步骤，某乡村幼儿园年轻教师赵老师在设计科学实验课时，观看了《有趣的沉浮实验》视频，按照流程准备材料并组织教学，获得了幼儿的热烈欢迎，有效弥补了乡村教师自主学习资源缺口，平台还建立了家长微信群，定期推送科学育儿小贴士，帮助家长掌握亲子阅读和游戏指导等方法。

3.2.3 课题研究的协同推进

课题研究协同推进为乡村教师提供了专业成长高阶平台，宁夏某高校鼓励乡村教师申报相关课题，李老师在结对教师协助下确定《乡村幼儿园移民文化绘本课程开发实践研究》课题方向。研究团队帮助她梳理研究思路并指导撰写申报书，课题成功立项后李老师带领班级开展了系列绘本课程实践，形成了《移民小英雄》和《枸杞丰收啦》等五个特色活动方案。课题研究带动了整个幼儿园教师研究意识，高校还定期组织课题交流会，邀请多所乡村幼儿园教师分享研究成果和经验教训，促进了教师之间互学互鉴，为乡村学前教育内涵发展注入了持久动力。

3.3 资源共享”保教质量提升模式

3.3.1 区域游戏材料的研发与推广

区域游戏材料研发与推广解决了乡村幼儿园玩教具不足问题，研究团队结合《3 至 6 岁儿童学习与发展指南》中利用本土资源开展游戏活动要求，设计并制作了融入宁夏移民文化和农耕文化玩教具，团队用废旧纸箱制作了闽宁镇移

民新村模型，幼儿可以动手搭建房屋和布置街道。在游戏中了解家乡变迁历程，团队还收集玉米芯和枸杞枝等农产品废弃物，制作了谷物拼贴画材料包供幼儿开展艺术创作。2024 年 5 月至 8 月累计赠送此类地域特色玩教具 300 余件，覆盖了小中大三个年级，某乡村幼儿园中班利用移民新村模型开展了我家乡主题活动，幼儿参与度达到 100%，教师反馈幼儿在亲手搭建过程中提高了动手能力，游戏材料的推广激发了乡村教师因制宜开发本土资源意识，部分幼儿园开始尝试用当地特色材料制作教具，丰富了游戏活动形式。

3.3.2 环境创设的专业指导

高校教师团队深入乡村幼儿园，针对环境创设开展专业指导工作，依据幼儿园实际具备的条件，制定出个性化环境创设方案，对活动室以及户外活动场布局进行合理规划，指导教师创设出主题鲜明且富有童趣班级环境，以此体现出教育性互动性以及美观性，借助乡土材料来布置环境，把玉米皮当作制作装饰画材料，将废旧轮胎当作制作花盆来使用等，突出地方特色。

3.4 “文化浸润”园所特色发展模式

3.4.1 地方文化融入课程的实践

地方文化融入课程实践为乡村幼儿园打造了独特教育品牌，研究团队对闽宁镇移民文化深入挖掘，开发系列特色课程。李老师在相关指导下设计《移民小英雄》课程，讲述了第一批移民克服困难建设新家园故事，引导幼儿学习坚韧不拔精神。《枸杞丰收啦》课程让幼儿了解家乡特色产业，体验劳动快乐。课程设计注重将文化元素与幼儿发展目标相结合，传承了地方文化又促进了幼儿认知。最后某乡村幼儿园开展移民故事小剧场活动，鼓励幼儿分享祖辈移民经历，增强幼儿文化认同感。地方文化课程实施得到了家长的广泛认可，许多家长表示孩子更加了解家乡历史并且愿意主动讲述家庭故事。

3.4.2 乡土资源的教育价值开发

乡土资源教育价值深度开发拓展了乡村幼儿园课程空间，研究团队引导教师转变观念，把身边自然资源和人文资源转化为宝贵教育资源。教师带领幼儿到附近枸杞园观察植物生长，采集枸杞叶和果实制作标本，开展科学探究活动，幼儿园还邀请村里老农民来园讲述农耕故事，让幼儿感受传统农业文化魅力。废旧农具如镰刀和煤油灯成为展示区重要展品，幼儿可近距离观察并了解它们用途。另外农产品废弃物被开发成艺术创作材料，幼儿用它们拼贴出富有创意作品，乡土资源利用降低了幼儿园运营成本，让课程更加贴近幼儿生活经验。

4 实践成效评估

两年实践表明，“高校 - 乡村幼儿园”协同发展模式成效显著，教师专业能力实现质的飞跃，教育活动设计与组织能力增强，游戏活动开展质量明显提高，教师培训覆盖率从 35% 提高到 100%，发表教学论文数量增多，幼儿园保教质量显著改善。环境创设更加科学合理，优质课例数量增加，幼儿游戏时间得到充分保证家长满意度大幅提升，参与家园共育活动积极性提高，科学育儿观念逐步形成，幼儿发展评估达标率提升了。幼儿园形成鲜明地方文化特色，开发一系列乡土教育资源，并使园所影响力不断扩大，当地教育部门认可该模式，已在宁夏多个县区推广应用，为乡村学前教育发展注入新活力。

5 结语

“高校 - 乡村幼儿园”协同发展模式为乡村学前教育振兴提供了有效路径，高校与乡村幼儿园深度合作，实现资源共享优势互补，推动乡村幼儿园内涵发展。该模式成功实践表明，高校在服务乡村学前教育发展中具有重要作用。未来要进一步完善协同机制，扩大合作范围，深化合作内容，推动城乡学前教育一体化发展，为乡村学前教育高质量发展贡献力量。

参考文献

[1] 李大维.教研帮扶助推乡镇幼儿园保教质量提升的策略[J].吉林省教育学院学报,2025,41(06):1-5.

[2] 崔俊.基于人口结构转型的乡村幼儿园可持续发展研究[J].村委主任,2025,(11):254-256.

[3] 陈俊峰.内生发展视域下乡村幼儿园家园社协同育人路径研究[D].贵州师范大学,2025.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8655

Research on the Development and Application of Life-related Materials in Junior High School Science Experiment Teaching

Zhenxing Yang

Shimen Junior High School, Jiangshan City, Quzhou, Zhejiang, 324000, China

Abstract

Junior high school science experiment teaching serves as a bridge between theoretical knowledge and real life. Life-related materials, being close to students 'daily experiences and visually intuitive, can effectively address the issues of traditional experiment teaching being detached from reality and lacking student interest. This study, based on the actual conditions of junior high school science education, employs methods such as literature review, survey research, and teaching practice. These methods can enhance students' enthusiasm for learning, improve their experimental skills, and cultivate their scientific inquiry spirit and ability to apply knowledge. The aim of this research is to provide practical references for junior high school science teachers to improve their experiment teaching, bringing science education back to life and serving life, thereby promoting the comprehensive improvement of students' scientific literacy.

Keywords

junior high school science experiment; teaching; life materials; development

初中科学实验教学中生活化素材的开发与应用研究

杨振兴

江山市石门初级中学，中国・浙江 衢州 324000

摘　要

初中科学实验教学是理论知识和现实生活之间的纽带，生活化素材因为接近学生的生活，直观形象，可以很好地解决传统实验教学脱离实际、学生兴趣不高的问题。本研究从初中科学教学实际出发，运用文献研究法、调查研究法、教学实践法等方法，可以调动学生学习的积极性，提高学生的实验操作能力，培养学生的科学探究精神和学以致用的能力。本研究目的在于为初中科学教师改进实验教学给予实践参照，使科学教育回归生活，服务于生活，进而推动学生科学素养的全面提高。

关键词

初中科学实验；教学；生活化素材；开发

1 引言

初中科学课程标准中明确提出，科学教学要注重联系学生的生活实际，引导学生在熟悉的生活情境中发现科学问题、开展探究活动。实验教学是科学课的重要组成部分。生活化素材是来自于学生日常起居、衣食住行、自然现象等生活场景的素材，具有易得性、趣味性、实践性等特点。将其融入科学实验教学中，可以降低实验成本，也能让学生体会到科学的实用性，进而主动参与实验探究。因此，对初中科学实验教学中生活化素材的开发与应用进行系统研究，对提高科学教学质量、落实核心素养培养目标有重要的现实意义和实践价值。

【作者简介】杨振兴（1990–），本科，从事科学教学探究。

2 初中科学实验教学中开发与应用生活化素材的重要意义

2.1 激发学生科学学习兴趣，提升主动参与意识

传统科学实验多使用实验室专用器材，操作步骤固定、内容抽象、枯燥，不能激起学生的学习兴趣。生活化素材取自学生熟悉的生产生活环境，例如用饮料瓶做净水器、用鸡蛋壳做酸碱反应实验等，可以快速缩短科学与生活之间的距离，使学生产生科学就在身边的感受。贴近生活的实验形式可以唤起学生的好奇心和探究欲，促使学生主动设计、操作和剖析实验，改变被动学习的状况，养成主动探究的习惯 [1]。

2.2 降低实验教学门槛，增强实验可操作性

初中部分学校尤其是农村学校实验室器材配备不足，更新慢，影响实验教学开展。生活化素材具有易得性，利用筷子、绳子探究杠杆原理，利用废旧电池、导线、小灯泡探究简易电路等，不需要复杂昂贵的器材，学生可以在课堂上、家中进行实验。不但解决了实验器材不足的难题，降低了实

验教学难度，还使实验教学突破了实验室时空的限制，增强了实验的可操作性及普及性 [2]。

2.3 深化知识理解应用，培养科学思维能力

科学知识来源于生活，又服务于生活，生活化实验将抽象的科学概念与具体的生活现象结合起来。通过观察菜刀刀刃的锋利程度来理解压强与受力面积的关系，通过分析水壶水垢的清除过程来掌握酸碱中和反应的原理，学生在动手实验中可以直观地感受到知识的含义，加深对知识的理解。实验过程中要学生设计实验方案、观察实验现象、分析实验数据、得出实验结论，整个过程可以培养学生的观察能力、逻辑思维能力、问题解决能力 [3]。

3 初中科学实验教学中生活化素材开发与应用的现状分析

3.1 生活化素材开发意识薄弱，素材储备不足

目前还有部分初中科学教师受到传统教学观念的影响，重视知识的传授和标准化的实验操作，轻视生活化素材的开发价值。大部分教师缺乏主动开发生活化素材的意识，实验素材主要来源于教材配套的实验器材，没有结合学生的生活实际去挖掘可用素材。同时教师间没有生活化素材开发方面的交流与共享，导致可用于实验教学的生活化素材储备匮乏，不能满足多样化的实验教学需求 [4]。

3.2 素材应用形式单一，缺乏深度探究设计

在少数进行生活化实验的课堂上，素材的应用方式比较单一，大多只是停留在 “替代实验器材” 的浅层上。用矿泉水瓶代替烧杯、用吸管代替导管等，只是简单地更换实验用具，并没有对实验的内容和探究过程进行深入设计。实验过程大多由教师控制，学生被动地进行操作，没有自主设计实验方案、自主发现问题的余地。这种浅层化的应用方式没有发挥出生活化素材培养学生探究能力、创新思维的作用，实验教学的效果大打折扣 [5]。

3.3 教师专业能力不足，开发应用能力欠缺

生活化素材的开发和应用要靠教师有扎实的科学知识、丰富的生活经验以及较强的教学设计能力。目前有些初中科学教师特别是青年教师，不能将生活现象与科学知识有机结合，不能从生活中准确挑选出具有教学价值的现象。同时教师在生活化实验教学设计、课堂组织、评价反馈等各方面缺乏系统的指导，造成开发的素材不能很好地融入课堂教学，在应用过程中出现实验目标不明确、探究逻辑不清晰等问题，影响实验教学质量。

4 初中科学实验教学中生活化素材开发与应用的优化策略

4.1 强化素材开发意识，拓宽素材挖掘路径

建构主义学习理论认为，学习是学生凭借自己已有的生活经验主动建构知识的过程。生活化素材是生活经验和科学知识之间的桥梁，它的开发和挖掘要立足于学生的日常生活，摆脱以教材为中心、以器材为主的局限。教师应该树立生活即课程资源库的观念，认识到自然现象、日常用品、生产劳动、废旧物品等都蕴含着丰富的科学教育价值，通过多维度挖掘素材，为学生提供用生活学科学、用科学解生活的探究载体，使科学学习回归生活本质 [6]。

从自然现象入手，在教学“植物的蒸腾作用”时，引导学生观察生活中“早晨树叶上有露珠”“夏天在树荫下感觉凉爽”等现象，设计实验——用透明塑料袋套住盆栽植物的枝叶并扎紧，放在阳光下，观察塑料袋内壁水珠的形成，从而探究蒸腾作用的存在；从日常用品入手，在教学“浮力”时，利用鸡蛋、食盐、水杯等材料，通过改变水杯中盐水的浓度，观察鸡蛋从沉底到悬浮、漂浮的过程，理解浮力与液体密度的关系；从生产劳动入手，在教学“压强”时，结合农民耕地用窄刃锄头、推土机用宽大履带的生产场景，用木块模拟锄头（窄面朝下）和履带（宽面朝下），分别放在泡沫塑料上，观察泡沫凹陷程度，探究压力相同时受力面积与压强的关系；从废旧物品入手，在教学“电路”时，利用废旧电池、易拉罐碎片（作导线）、小灯泡、塑料瓶盖（作开关）等材料，组装简易串联和并联电路，观察小灯泡的亮灭情况。

4.2 创新素材应用形式，设计深度探究活动

问题驱动学习理论和项目式学习理论认为，学习应该围绕真实的问题或者项目展开，让学生在探究中提升能力。生活化素材的应用不能只是简单的器材替代，而应该设计问题链、项目任务、合作探究等形式，把素材转化为探究载体。深度探究活动要以教学目标为出发点，结合素材特性，给学生留有自主设计、自主操作、自主思考的空间，让学生在解决生活实际问题的过程中加深对知识的理解，培养科学探究能力和创新思维 [7]。

问题驱动型实验围绕“如何延长家里吃不完的苹果保鲜期”这一生活问题，让学生选择生活化素材设计实验，准备若干苹果，分别用保鲜膜包裹、涂抹柠檬汁、放在阴凉处、放在冰箱冷藏，设置对照组（不做处理），定期观察苹果颜色变化、腐烂程度，记录数据分析不同方法的保鲜效果，探究氧气、温度对水果氧化腐烂的影响；项目式实验以“校园雨水回收利用”为项目，学生利用废旧塑料桶（储水桶）、纱布（过滤层）、小石子（吸附层）、导管（引流管）等生活化素材，设计简易雨水过滤器，测试过滤后雨水的澄清度，比较不同过滤层组合的过滤效果，形成校园雨水回收利用的简易方案；合作探究型实验以“探究洗洁精对油污的乳化作用”为主题，小组分工合作，用筷子夹取少量食用油放入清水中，观察油滴状态，再向水中加入少量洗洁精，用筷子搅拌后观察现象，讨论洗洁精去除油污的原理 [8]。

4.3 提升教师专业能力，强化教学能力培养

教师是生活化素材开发和运用的主体，其专业能力直接影响到实验教学的效果。教师专业能力的提升要经过“理论学习—实践锻炼—交流反思”的过程，既需要打好科学知

识的基础，又要培养生活和科学相联系的能力、教学设计能力和课堂组织能力。校本教研是教师专业发展的重要载体，在培训、观摩、帮扶等活动中能够解决教师在素材开发及运用上存在的实际问题，从而推动全体教师专业能力的提高。

科学知识与生活实践融合培训，邀请学科专家做生活中的物理、化学、生物知识专题培训，梳理教材中压强、酸碱反应、生态系统等知识点对应的生活现象，指导教师从菜刀刀刃设计、食醋除水垢、校园绿植与昆虫等生活场景中筛选素材；教学设计专项培训，组织教师开展生活化实验教学设计工作坊，以探究种子萌发的条件为例，指导教师用矿泉水瓶、纸巾、绿豆、水等生活化素材设计实验，设置水分、温度、空气等变量，优化实验步骤和问题引导语，分组完成教学设计后进行互评和专家点评；教学观摩与研讨，组织教师到优秀学校观摩用废旧物品制作简易净水器的公开课，观察教师如何引导学生选择素材、设计实验、解决实验中出现的过滤速度慢等问题，课后开展研讨，分享可借鉴的教学方法；师徒结对帮扶，安排经验丰富的教师与青年教师结对，指导青年教师开发水果电池实验——选择苹果、柠檬、铜片、锌片、导线、小灯泡等素材，讲解实验原理和操作要点，共同设计教学流程，听评课并提出改进建议，

4.4 完善评价激励体系，促进教学质量提升

多元智能理论、过程性评价理论认为评价要关注学生的个体差异、学习过程，体现学生的能力发展。生活化实验教学的评价不能局限于传统评价重结果、轻过程、重技能、轻思维的局限之中，要构建多元化、过程化的评价体系，既考查学生实验操作和结果，也考查学生素材的选择、方案的设计、探究的过程和创新思维。同时有效的激励机制可以调动师生参与的积极性，用考核、表彰、展示等方式营造出“乐于开发、善于应用”的良好氛围 [9]。

多元评价体系的建立，对学生“自制简易电路”的实验进行评价，评价内容包括素材选择是否合理，比如是否使用了废旧材料，实验方案是否完整，操作是否规范，电路连接是否成功，对实验原理的理解程度，合作交流的表现等，评价主体分为学生自评，反思实验中的优点和不足，小组互评，打分并提出改进意见，教师评价，个性化点评并肯定创新点，采用成长档案袋的方式记录学生的实验方案，实验照片，探究报告，反思日记等资料，直观地呈现学生的发展过程，激励机制的实施，学校将教师开发生活化素材的数量，优质实验案例 [10]。教学效果纳入年度考核和评优评先指标，对开发“用生活素材探究化学变化”系列实验案例的教师进行表彰，并推荐参加市级教学成果评选，设立“生活化实验创新奖”，对学生的“用吸管和橡皮泥探究液体压强与深度的关系”的实验等优秀实验进行表彰，将实验成果制作成展板在校园宣传栏展出，通过校园公众号推送优秀探究报告，激发师生参与热情。

5 结语

综上所述，初中科学实验教学中生活化素材的开发与应用，是实现核心素养培养目标、提高科学教学质量的有效手段。生活化素材有明显的优势，可以有效地调动学生学习积极性，降低实验教学难度，加深学生对知识的理解运用，培养学生科学探究能力和社会责任感。生活化素材选取使用方面存在意识不够、形式单一、能力不足、评价不全等问题，需要教育工作者不断地寻找改善的方法。未来教师要增强素材开发意识，创新素材应用方式，提高自身专业水平，学校要健全评价奖励制度，使生活化素材真正融入到科学实验教学的各个环节中，让科学教育贴近生活、服务于生活，促进学生成长为具有科学素养的时代新人。

参考文献

[1] 陈苍鹏. 基于学生认知序的生物学实验教学设计——以浙教版初中科学教材“人体的呼吸”为例[J].生物学教学,2023,48(07):65-67.

[2] 肖继辉. “双减”背景下的初中科学实验教学项目化学习实践[J].湖州师范学院学报,2023,45(04):112-116.

[3] 姚国明. 本立而道生——问初中科学实验教学之本和道[J].教师教育论坛,2022,35(02):58-60.

[4] 谢杰妹,陈展. 在初中科学实验教学中巧用同屏技术[J].生物学教学,2022,47(02):52-53.

[5] 何小勇. 基于核心素养下的初中科学微实验教学实践初探[J].科学咨询(教育科研),2020,(20):255.

[6] 翁丹英. 核心素养背景下初中科学实验教学的探究[J].科学咨询(教育科研),2020,(15):259.

[7] 邱立岗. 浅谈初中科学实验教学的有效性的提升[J].文化创新比较研究,2020,4(02):177-178.

[8] 章燕燕. 初中科学实验中观察能力的培养探究[J].科学咨询(科技 · 管理),2019,(42):268.

[9] 陈海南. 初中科学实验探究环节中的问题细化设计[J].教学与管理,2019,(25):62-64.

[10] 叶能益. 以学生为主体的初中科学实验教学实践探索[J].科学咨询(教育科研),2019,(08):130.

Research on the Current Situation and Countermeasures of Ideological and Political Education in Public Physical Education Courses in Jilin Province

Zhaorui Hu

Physical Education Teaching and Research Department Changchun Institute of Technology Jilin, Changchun, 130012, China

Abstract

University public physical education courses play a vital role in enhancing students 'physical fitness and cultivating moral character. This study explores effective methods to integrate ideological and political education (IPE) into physical education. Focusing on IPE in public physical education courses at universities in Jilin Province, the research employs literature review, questionnaire surveys, and interviews to investigate the current status of IPE integration. It identifies existing challenges in IPE development and proposes solutions, including strengthening top-level design, optimizing teaching objectives, exploring IPE elements, innovating teaching methods, and enhancing teachers' IPE capabilities. The findings aim to provide references for improving IPE implementation in public physical education courses and achieving deeper integration of sports education with ideological and political education in Jilin's higher education institutions.

Keywords

universities in Jilin province; public sports; ideological and political education in curriculum

吉林省高校公共体育课程思政开展现状及对策研究

胡兆蕊

长春工程学院体育教研部，中国 · 吉林 长春 130012

摘　要

大学公共体育课承担着增强学生体质、培养学生品德的重要任务，需探索将思政元素融入体育教学有机融合方式。本研究以吉林省高校公共体育课程思政为研究对象，采用文献研究、问卷调查、访谈等方法，对吉林省高校公共体育课课程思政现状进行调查，剖析公共体育课程思政建设存在的问题，提出了强化顶层设计、优化教学目标、深入挖掘思政元素、创新教学方法、提升教师思政能力等对策，旨在为提升吉林省高校公共体育课程思政建设水平，实现体育育人与思政教育的深度融合提供参考。

关键词

吉林省高校；公共体育；课程思政

1 引言

近年来，国家高度重视高校课程思政建设，相继出台一系列政策文件。如《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》强调各类课程应与思政课同向同行，形成协同效应。大学公共体育课作为高校课程体系的重要组成部分，承担着增强学生体质、培养学生体育精神与品德的重要任务，在课程思政建设的政策导向下，需积极探索将思政元素融入体育教学的有效路径，以落实立德树人根本任务。2020 年 5 月，教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》明确指出，体育类课程要树立健康第一的教育理念，帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。这为高校体育课程思政建设指明了方向。吉林省各高校积极响应，在公共体育课程思政建设方面进行了探索与实践，取得了一定的成绩，但也存在一些问题。因此，深入研究吉林省高校公共体育课程思政开展现状，提出相应的对策，对于提高吉林省高校公共体育课程思政建设水平具有

【基金项目】吉林省高等教育教学改革研究课题《健康中国背景下应用型本科院校大学生体质健康水平促进路径研究》（项目编号 JLJY202507888516）；吉林省高教科研课题《大学公共体育课“课程思政”建设路径研究与实践》（项目编号: JGJX24D0485）。

【作者简介】胡兆蕊（1973–），女，中国吉林长春人，硕士，副教授，从事体育教学与运动训练实践研究。

重要意义。

2 吉林省高校公共体育课课程思政现状调查

2.1 体育教师对课程思政的认知程度

通过问卷调查发现，吉林省高校大部分体育教师对课程思政有一定的了解，但认知深度存在差异。有 8.86% 的教师能够准确阐述课程思政的内涵和目标，认识到体育课程不仅要传授体育技能，更要培养学生的品德、意志和社会责任感。然而，仍有 29.8% 的教师对课程思政的理解较为模糊，仅停留在表面概念，尚未深入思考如何将思政元素有机融入体育教学 [1]。

2.2 体育教师对课程思政重要性认知度

经过调查，有 86.5% 体育教师认同公共体育课程思政具有重要意义，认为其有助于培养全面发展的高素质人才，对学生的价值观塑造和人格养成起着积极作用。但在实际教学中，有 20.8% 体育教师由于教学任务繁重、对思政教学方法不熟悉等原因，未能充分重视课程思政的实施。

2.3 大学生对公共体育课程思政的知晓度

调查显示，吉林省高校学生对公共体育课程思政的知晓度相对较低。仅有 6.68% 的学生表示清楚了解课程思政在体育课程中的体现，而有 16.36% 学生只是略有耳闻或完全不了解。这表明高校在课程思政宣传推广方面仍需加强，以提高学生的关注度和参与度。

2.4 大学生对公共体育课程思政的接受度

调查数据显示，虽认知程度有限，大学生群体对体育课程融入思政教育持积极态度者占比可观。愿意接受此类教育的学生比例达到 75.9%，综合素质提升被视为主要获益方面。具有较强感染力的是，体育活动所蕴含的意志品质培养功能与团队协作精神塑造作用被多数受访对象共识。

2.5 思政元素融入体育教学内容方式

吉林省内高校体育教师实施课程思政呈现多元化特征。采用体育明星励志案例进行爱国主义教育者占 40.2%，典型如刘翔带伤参赛为国争光事迹。通过体育运动规则讲解传递纪律意识者占 31.5%，道德规范培育借此实现。另有 18.6% 的教师选择团队合作典型案例开展教学，中国女排集体主义精神即为常用素材 [2]。

2.6 思政元素融入体育教学内容融入深度

深度不足现象在思政元素融合过程中显著存在。多数教学实践仅停留在浅层提及层面，系统性设计明显欠缺。实例可见体育明星故事讲解环节：止步于事件表象叙述，价值观内涵挖掘严重不足，潜移默化之教育效果自然难以达成。

2.7 教学方法与课程思政结合

传统讲授法与示范法仍占据体育教学主导地位。部分教师尝试将思政要素嵌入传统教法：动作要领讲解时强调坚韧品格即为典型例证。此种结合方式创新性不足制约着学生参与积极性。为提升育人实效，情境教学法等新型手段开始被采用——模拟赛事突发事件培养责任意识即为其应用实例；小组合作学习促进沟通能力提升亦见成效。新型教法普及程度尚显不足，常态化教学模式形成仍需时日。

3 吉林省高校公共体育课程思政建设存在的问题

3.1 对课程思政的认知有待进一步提升

虽然大部分教师对课程思政理念有了一定的认同，但仍有部分教师对课程思政的内涵和目标理解不够深入。他们认为课程思政就是在教学中简单地加入一些思政内容，没有真正将思政教育与体育教学有机融合。有些教师甚至认为体育课程主要任务是提高学生的身体素质，思政教育是思想政治理论课教师的工作，与自己无关。这种认知上的偏差，导致公共体育课程思政建设难以深入开展。在一些高校的公共体育课程教学大纲中，对课程思政的目标和要求表述不够明确，缺乏具体的教学计划和考核评价标准，也反映出学校和教师对课程思政的重视程度不够。

3.2 教学目标设置有待进一步优化

吉林省部分高校公共体育课程教学目标设置仍侧重于体育知识和技能的传授，对思政教育目标的设置缺乏系统性和针对性。教学目标往往比较笼统，没有根据不同体育项目的特点和学生的实际情况，制定具体的思政教育目标。例如，在足球教学中，教学目标只是简单地提到要培养学生的团队合作精神，但没有明确如何通过足球教学活动来实现这一目标，也没有考虑到不同学生在团队合作方面的基础和需求差异。此外，教学目标的层次性和递进性也不够明显，没有形成从认知到情感再到行为的逐步提升的目标体系，不利于学生思想政治素质的全面培养 [3]。

3.3 思政元素挖掘有待进一步深入

在思政元素挖掘方面，存在表面化、碎片化的现象。一些教师只是简单地将一些体育明星的事迹或体育赛事中的个别案例作为思政元素引入教学，没有深入挖掘体育学科本身所蕴含的丰富思政资源。例如，体育精神包括爱国主义、集体主义、拼搏进取、公平竞争、尊重对手等多个方面，但教师在教学中往往只是片面地强调其中某几个方面，没有全面系统地将体育精神融入教学内容。同时，对于体育文化、体育历史、体育规则等方面的思政价值挖掘不够，没有充分发挥公共体育课程在传承和弘扬中华优秀传统文化、培养学生文化自信方面的作用。

3.4 教学方法有待进一步创新

目前，吉林省高校公共体育课程教学方法虽然在一定程度上注重了思政教育的渗透，但总体上仍较为传统。教学过程中，教师主导作用过强，学生主体地位不够突出，缺乏互动性和启发性。例如，在课堂教学中，教师大多采用讲解示范的方式进行教学，学生被动地接受知识和技能，很少有机会自主思考和探索，小组合作学习、项目式学习等以学生

为中心的教学方法应用不够广泛。此外，现代信息技术在公共体育课程思政教学中的应用还不够充分，没有充分利用多媒体、互联网等手段丰富教学资源，拓展教学空间，提高教学效果。

4 吉林省高校公共体育课程思政建设的对策

4.1 强化顶层设计，提高对课程思政的重视程度

吉林省高等院校领域内，公共体育课程思政建设工作的顶层设计亟需强化。成立由校级领导牵头的课程思政建设领导小组实属必要，配套完善的规划方案与实施路径应当同步制定。清晰界定公共体育课程思政建设工作的核心目标、具体任务、实施路径及保障体系，并将此项工作纳入学校整体发展战略框架与教学质量监控范畴，方能确保其有序推进。实例可见长春理工大学：组建了由党委书记与校长共同担任组长的专项工作组，《课程思政建设实施方案》业已出台，其中对公共体育课程的思政要求作出详细规定，责任主体划分明确，定期开展督查评估工作成效显著。

4.2 优化教学目标，构建科学合理的课程思政目标体系

公共体育课程须遵循知识习得、技能掌握与价值观塑造相统一的基本原则，在传统教学内容基础上着重凸显思想政治教育维度。基于不同运动项目特性与学生个体差异，制定具有可操作性的具体目标实为关键。以排球课程为例：团队协作意识的培育、沟通协调能力的提升、突发情况应对技巧的磨练以及顽强意志品质的养成均可列为重点培养方向。教学目标体系的层次递进特征不容忽视。认知层面、情感层面与行为层面的三维目标设置能够引导学生实现从理论认知到情感认同再到实践转化的渐进式发展。乒乓球教学中的典型例证如下：通过了解国球发展历史激发爱国情怀属于认知目标；培养运动热情与维护国家荣誉的意识归为情感目标 [4]。

4.3 深入挖掘思政元素，丰富课程思政教学内容

存在于体育学科领域中的思政资源具有显著丰富性特征，值得教育工作者进行深度性挖掘。体育精神要素、文化内涵、历史脉络及规则体系等维度均可成为思政教育的有效载体，需被系统性整合至公共体育课程教学框架之中。拼搏进取与挑战意识固然重要，但社会责任感培育同样不可忽视，奉献精神与家国情怀的培养亦应纳入考量范畴——实例可见体育精神维度的教学实践。不同国家及民族所展现的体育文化特质具有独特价值，通过介绍这些差异性元素，文化交流得以促进，全球视野与包容心态由此在学生群体中逐步形成。时事热点事件可作为教学补充材料适时引入，奥运会等重大赛事期间组织观赛活动颇具实效性。运动员表现背后蕴含的精神价值应当成为分析重点，课程内容由此更具时代特征与学生吸引力。

4.4 创新教学方法，提高课程思政教学效果

教学方法的革新应当被教师群体所重视，传统的教师主导型模式亟需向学生本位的互动启发式转变。小组协作学习法、项目导向型教学法、情境化授课手段以及案例解析技术等多元方法应得到充分运用，使得体育知识习得与实践参与得以由学生主动完成，思政教育的渗透在活动体验中自然实现。实例可见于健美操课程的设计：采用小组创编形式实施项目化教学，各学生团队需共同完成一套健美操动作的编排。沟通协调能力在此过程中被显著要求，个体优势的发挥与团队协作意识的培养同步达成。正能量主题元素的融入——诸如生态保护理念或健康生活方式——可由教师适时引导，项目任务的完成过程即成为思政教育的有效载体。现代信息技术的整合对于公共体育课程的思政教学具有重要价值。多媒体资源的开发应当加强，互联网平台的利用需要深化，虚拟现实技术的应用值得推广 [5]。

5 结语

吉林省高校公共体育课程思政建设虽已取得阶段性成果，但也存在一些短板和不足。通过强化顶层设计、优化教学目标、深入挖掘思政元素、创新教学方法、加强师资队伍建设等对策的实施，可以有效提升吉林省高校公共体育课程思政建设水平，使公共体育课程在培养学生的体育素养和思想政治素质方面发挥更大的作用。未来，吉林省高校公共体育课程思政建设应立足东北振兴战略需求，深化体教融合改革，推动形成具有地域特色的育人品牌。

参考文献

[1] 杨建营,冯香红,徐亚奎,董翠香.体育教育专业武术理论课程“思政”元素及教学案例解析[J].武汉体育学院学报,2021,55(05):79-86.

[2] 董翠香,樊三明,李梦欣,朱春山,季浏.体育专业课程思政建设应解决的问题及实施路径[J].体育学刊,2021,28(02):65-71.

[3] 赵晶,闫育东,高江航.课程思政融入高校体育课教学的本源回归、价值塑造与路径思考[J].体育学刊,2021,28(05):89-93.

[4] 常益,张守伟.高校体育课程思政的价值意蕴、目标指向及实践路径[J].北京体育大学学报,2021,44(09):24-32.

[5] 赵富学,焦家阳,赵鹏.“立德树人”视域下体育课程思政建设的学理要义与践行向度研究[J].北京体育大学学报,2021,44(03):72-81.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8657

Research on the Path of the Cultural Construction of the Enterprise in the Era of Convergent Media to Play the Leading Role of Ideological and Political Education

Jing Xu

Three Gorges High-tech Information Technology Co., Ltd., Wuhan, Hubei, 430000, China

Abstract

The rapid advancement of converged media technology has revolutionized corporate culture development while providing diversified platforms for ideological and political guidance. This study examines the intrinsic connection between converged media and corporate culture, analyzing how its distinctive features reshape corporate identity and reinforce the core value of ideological leadership. Through three strategic dimensions—building an omnimedia communication matrix, creating immersive cultural experiences, and establishing data-driven mechanisms—the research explores innovative pathways for enhancing ideological guidance within corporate culture. These insights offer practical references for enterprises to strengthen ideological leadership and consolidate development consensus during digital transformation. The paper emphasizes the integration of theory and practice, presenting content that is both practical and accessible.

Keywords

converged media; corporate culture; ideological and political guidance; communication matrix; immersive experience; data-driven

融媒体时代企业文化建设发挥思政引领力的路径研究

许静

三峡高科信息技术有限责任公司，中国 · 湖北 武汉 430000

摘　要

融媒体技术的快速发展为企业文化建设带来了全新变革，也为思政引领力的发挥提供了多元载体。本文从融媒体与企业文化建设的内在关联出发，分析融媒体特征对企业文化的重塑作用和思政引领力的核心价值，进而从全媒体传播矩阵构建、沉浸式文化体验打造、数据驱动机制建立三个维度，探索融媒体赋能企业文化思政引领力的创新路径，为企业在数字化转型中强化思想引领、凝聚发展共识提供实践参考。全文聚焦理论与实践结合，力求内容贴近实际、通俗易懂。

关键词

融媒体；企业文化；思政引领力；传播矩阵；沉浸式体验；数据驱动

1 引言

新质生产力在现代经济中具有重要价值，是实现经济增长、社会进步和可持续发展的重要推动力量。作为全球最大的发展中国家和制造业大国，中国在应对新质生产力带来的挑战时，其需要积极探索适应这一变革的新模式与新路径。这不仅关乎企业自身的生存与发展，更对中国经济的整体竞争力具有深远影响。而在数字化浪潮推动下，融媒体已变成信息传播的主流样式，显著改变了企业与员工的沟通途径和文化建设样式。企业文化作为聚合员工干劲、引领发展走向的核心成分，其打造质量直接关乎企业的凝聚性和竞争实力，思政引领力作为企业文化的精神中枢，可为企业发展供给正确价值引导和精神保障 [1]。传统企业文化建设面临着传播途径单一、沉浸感欠佳、指向性不明确等状况，阻碍了思政引领力的有效施展。因此，探寻融媒体时代企业文化建设发挥思政引导力的有效办法，成为企业实现高质量发展的重大课题，对增强企业思想建设成效、凝聚员工共同认知具有重要实际意义。

2 融媒体时代企业文化建设与思政引领力的内在关联

2.1 融媒体特征对企业文化的重塑作用

融媒体多渠道整合的特性破除了传统企业文化单向传播的封闭局面，使文化信息能够借助文字、图像、视频等多种形式在不同平台间流动，使企业文化的传播范畴得到明显

【作者简介】许静（1977–），女，中国湖北宜昌人，硕士，政工师，从事马克思主义理论与思想政治教育，企业文化研究。

拓展。融媒体的实时交互特性变革了企业文化建设里企业主控、员工被动接纳的传统格局，员工可借助评论、分享、反馈等途径参与文化建设进程，使企业文化从单向传播转变为双向协作的共建状态。融媒体内容的轻量化特性推动企业文化摒弃冗长乏味的文本展现，朝着更精炼、活泼、形象的表达样式转变，让抽象的企业价值观和思政理念更易于被员工领会和接纳。

2.2 思政引领力在企业文化建设中的核心价值

思政引领力给企业文化建设确立了清晰的价值指引，保障企业文化始终契合社会主流价值观和企业发展战略，让企业文化建设不偏离正轨[2]。思政引领力依靠输送爱岗敬业、诚信友善、责任担当等核心理念，可有力汇聚员工的思想共识，降低内部认知差异，构建促进企业发展的合力。思政引领力给予员工精神层面的支撑与行为方面的准则，助力员工于工作中构建正确的职业观念和价值取向，规整职业举止，增强职业素养，推动员工与企业一同进步。

图 1 企业文化

3 融媒体赋能企业文化思政引领力的创新路径

3.1 构建全媒体传播矩阵提升文化覆盖力

3.1.1 创建企业自媒体中央厨房样式的内容产出体系

企业自媒体中央厨房式内容生产体系将统一的内容策划作为核心，融合企业内部宣传、党建、人力资源等多个部门的内容资源，构建起集中式的内容生产机制。该体系依靠成立专门的内容策划班子，围绕企业核心价值观、思政教育关键、员工关注热点等主题实施统一安排，保证文化内容和思政引领方向相契合。内容生产进程遵照“一次采集、多元生成、多渠道分发”的规则，将核心信息转化成契合不同平台传播的文本、图片、视频等多种样式，杜绝重复生产引发的资源浪费。中央厨房式体系设立了严苛的内容审核体制，由专业人员对创作的文化内容进行政治审查和质量把关，保障传播的信息精准规范、正向积极。

3.1.2 开发短视频、H5 等新媒体文化产品

短视频凭借其时长适宜、形象直观的特性成为企业文化传播的关键载体，可把抽象的思政理念与企业价值观转变为具体可触的场景故事[3]。企业可围绕劳模事迹、岗位标兵、企业发展关键事件等材料制作短视频，凭借真实的人物和情节传递敬业奉献、创新进取等思政要义，使员工在观看时获得感染与启迪。H5 产品依托互动性佳、形式多样的长处，可把思政知识嵌入趣味性的展现形式里，像通过图文组合、答题比拼、场景仿真等办法，让员工在参与时学习思政知识、体悟企业文化。这些新媒体文化产品可结合企业具体工作场景来进行创作，就像将安全生产、客户服务、团队协作等工作准则与思政理念相整合，让文化产品既具备教育价值又契合员工工作实情。

3.1.3 建立“两微两端”立体传播网络

两微即为微信以及微博两大平台。微信公众号作为企业官方信息披露的核心平台，可推送具有深度的文化素材和思政教育文稿，给员工供给系统的文化学习资料，借助定期推送达成持续的思想引导。微博平台凭借其传播速率快、交互性佳的特性，适宜发布企业动态、正能量案例这类轻量级内容，借助话题研讨、留言交流等方式调动员工加入积极性，塑造健康向上的舆论环境。两端则是包括企业 APP 以及其他专业视频平台（经过审核认证的专业平台，如抖音等）。企业 APP 作为独特传播途径，可融合各类文化资源与思政教育素材，为员工搭建个性化的学习接口，并且支持线上培训、知识考核等功能，推动思政教育的系统化开展。抖音平台依托其庞大的用户群体和强劲的传播效能，可借助趣味化、生活化的内容样式引发员工关注，把思政理念嵌入轻松欢快的短视频里，降低员工接纳的难度。

3.2 打造沉浸式文化体验场景增强感染力

3.2.1 利用 VR/AR 技术还原企业发展历程

VR 技术借助搭建虚拟模拟情景，能够把企业的创业进程、发展重要节点、重大成果等内容进行真切还原，使员工“身临其境”地体会企业从起步到强盛的拼搏历程。员工利用 VR 设备可以迈入虚拟的企业历史展示厅，观摩企业初期的生产景象、关键项目的执行流程、老一辈创业者的拼搏事迹，真切感受企业发展的艰难与不易，进而提升对企业的认同感与自豪感。AR 技术可实现虚拟信息与现实场景的融合，员工借助手机等设备对企业办公环境、生产车间等现实场景进行扫描，便可以引发相关的历史资料、文化故事等虚拟内容，让企业文化和现实工作场景达成无缝融合。

3.2.2 开发思政主题互动体验式应用

思政主题互动体验式应用把思政知识与企业文化嵌入游戏场景设计里，通过任务过关、积分积攒、荣誉排位等互动机制唤起员工的参与主动性。互动过程中可设置多样化的互动任务，每个环节都围绕着一个思政主题进行，像“诚信经营”“团队协作”“责任担当”等，员工借助完成互动任务掌握相关知识、贯彻相关理念。互动体验式应用可结合企业具体工作构建场景，像模拟客户沟通、项目攻关、突发事件处理等工作场景，让员工于互动当中学习应对问题的正确办法，同时增强思政理念在实际工作中的运用。应用可设置

员工相互之间的互动形式，像小组合作达成任务、好友对抗竞赛等，助力员工在互动体验中相互沟通、一同提升，营造良好的学习环境。

3.2.3 创建线上文化社区促进员工交流

线上文化社区搭建了一个突破空间局限的沟通平台，使不同岗位、不同地区的员工得以围绕企业文化和思政主题开展自由探讨与分享。社区可搭建主题板块，像“企业文化感悟”“思政学习心得”“岗位建功故事”等，鼓励员工发布原创篇章，交流自身对企业文化的认知以及践行思政理念的真实体验。社区具备点赞、评论、转发等互动功能的支持，员工可对优质内容予以肯定和扩散，创设乐观向上的社区环境，让正能量在员工彼此间相互流转。企业可利用社区举办线上主题活动，像文化征文大赛、心得交流分享会、思政知识问答竞赛等，促使员工积极投入，点燃员工的创作激情和学习主动性。线上文化社区可破除企业内部的部门隔阂与层级约束，让普通职工的心声获得倾听，让杰出的思想和经验得到宣扬，推动企业文化在员工的交流互动中不断充实和进步，使思政引领力借助员工之间的相互作用得以增强。

3.3 建立数据驱动的精准思政工作机制

3.3.1 构建员工思想动态大数据监测平台

员工思想动态大数据监测平台借助整合企业内部各类交互数据、学习档案、反馈资讯等资源，构建全面呈现员工思想状况的数据库[4]。平台汇聚员工在企业 APP、线上社区、问卷调查等渠道的行为数据及言论资料，涵盖员工针对文化内容的浏览时长、互动频次、留言详情、学习进展等，全方位捕捉员工的思想趋向和关注焦点。平台针对所收集的数据开展分类梳理与趋势研判，找出员工在思想认识层面存在的共性状况和个性需要，像对企业文化的理解误差、在职业成长中的迷茫等，为思政工作提供精准支撑。监测平台构建常态化的数据更新体系，能够实时跟进员工思想态势的改变，迅速察觉思想起伏和潜在隐患，让思政工作可以提前干预、主动疏导。

3.3.2 实施个性化文化内容推送策略

个性化文化内容推送策略依托员工思想动态大数据监测平台的分析成果，按照员工的岗位特征、兴趣喜好、思想情形等因素制订差异化的内容推送规划。针对刚入职的员工，发送企业发展轨迹、核心价值观念、规章制度等基础文化相关内容，助力其迅速融入企业；面向核心岗位工作人员，投放责任担负、创新开拓、行业前沿等相关资讯，增强其职业能力和精神境界；针对思想方面存有困惑的员工，发送励志故事、心理安抚、经验传授等内容，助力其消除疑惑、坚定信念。推送方式按照员工的使用喜好来选定，对喜爱短视频的员工多推送视频类素材，倾向深度阅读的员工多推送文章类资讯，保证内容能够有效送达。推送频率按照员工的学习进展和反馈情形予以调整，防止信息过量引发抵触心理，同时维持内容的连贯性和新颖感。

3.3.3 完善舆情分级响应与处置流程

企业构建完善的舆情监测体系，利用全媒体渠道实时搜集员工在工作生活中关注的热门问题、负面话语和意见诉求，保证舆情信息能够及时察觉。舆情分级响应机制按照舆情的波及范围、危害程度将其划分成不同等级，界定各级舆情的响应主体和处理权限，一般舆情由部门负责人进行处理，重大舆情由企业管理层统筹处理。就所察觉的舆情信息而言，相关责任单位要在规定时段内开展核查探究，精准掌握舆情的实际状况和形成缘由，拟定具有针对性的处理方案。处置期间坚守公开透明的规则，借助官方途径迅速发布真实资讯，澄清虚假传言，解答员工诉求，与此同时开展沟通阐释工作，消除矛盾隔阂。舆情处理结束后，有关部门对处理成效开展跟踪评价，归纳经验教训，优化相关制度流程，防范类似舆情再次出现。

4 结语

融媒体时代为企业文化建设施展思政引领效能给予了多样的载体与途径，通过搭建全媒体传播体系、塑造沉浸式文化体验情境、构建数据驱动的精细思政工作体系，能够有力攻克传统企业文化建设的困境，增强思政引领的覆盖范围、吸引力和精准度。企业文化建设与思政引领力的深度结合，既能够为企业前行提供正确的价值指引和精神依托，又能够助力员工全面发展、强化企业内聚力。伴随融媒体技术的不断进步，企业文化建设发挥思政引领作用的途径将更为多样，需要企业持续钻研创新，逐步提高思想建设水准。

参考文献

[1] 汪欣勇.融媒体时代企业文化品牌建设路径[J].现代企业文化,2025,(15):13-15.

[2] 王思宇.融媒体赋能企业文化传播的路径研究[J].常州信息职业技术学院学报,2023,22(06):94-96.

[3] 苏颃鹏.融媒体背景下中小企业文化品牌传播的实践探索——以抖音自媒体平台为例[J].佳木斯大学社会科学学报,2021,39(01):97-99+113.

[4] 刘月.融媒体时代做好企业文化建设的创新思考[J].中外企业文化,2020,(09):33-34.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8658

Research on the Development of Chinese

Chunxia Jiang

Huanggang City Secondary Vocational School (Group), Huanggang, Hubei, 438000, China

Abstract

In response to the problem of Chinese writing teaching emphasizing skills over experience and students' empty compositions, this study uses literature research, case analysis, and action research methods to explore the path of developing real-life courses and improving students' expression abilities. Firstly, conduct research on students' needs through multiple methods, establish the goal of "stimulating interest, improving abilities, and cultivating emotions", select materials based on principles such as authenticity and relevance, integrate themes and contexts, and organize content in a structured manner. Using the promotion copy of vocational school products as a case study, demonstrate the complete process of situational introduction, observation and guidance. Constructing an evaluation system for "accurate, fluent, logical, and infectious language", it was found that students' expression ability has significantly improved, but there are basic differences and situational adaptation issues. The mechanism of "situational stimulation practical exercise feedback adjustment" was also explored. Ultimately, establish a curriculum system that meets the needs of students, provide directions for expanding applications, and provide reference for the reform of writing teaching

Keywords

real situation; Development of Chinese writing courses; Student expression ability; Case Study of Vocational Writing

基于真实情境的中文写作课程开发与学生表达能力提升研究

姜春霞

黄冈市中等职业学校（集团），中国・湖北 黄冈 438000

摘　要

针对中文写作教学重技巧轻体验、学生作文空洞的问题，本研究以文献研究、案例分析、行动研究法，探索真实情境课程开发与学生表达能力提升路径。先通过多方式调研学生需求，确立 “激兴趣、提能力、培情感” 目标，按真实、相关性等原则选素材，融合主题与情境并结构化组织内容。以中职产品推广文案为案例，展示情境导入、观察指导等完整流程。构建 “语言准确、流畅、逻辑、感染力” 评估体系，对比发现学生表达能力显著提升，但存在基础差异与情境适应问题，还探讨 “情境激发 - 实践锻炼 - 反馈调整” 机制。最终建贴合学生需求的课程体系，提扩大应用等方向，为写作教学改革提供参考[1]。

关键词

真实情境；中文写作课程开发；学生表达能力；中职写作案例

1 引言

当前中文写作教学重技巧轻生活体验，学生作文空洞；真实情境教学兴起，有深厚理论支撑，将其引入中文写作可解决教学问题，具现实意义。研究意义体现在：助学生学术、职业发展与人际交往；为教师提供新教学思路，完善评价体系；丰富中文写作教学理论，为其他学科提供借鉴。本文目标是构建科学的真实情境中文写作课程体系，提升学生表达能力，总结教学经验。方法采用文献研究法（供理论支持）、案例分析法（提供实践范例）、行动研究法（优化课程与教学）。

【作者简介】姜春霞（1975–），女，中国湖北武穴人，本科，中级教师，从事中文写作研究。

2 真实情境下中文写作课程的开发设计

2.1 课程目标设定

为精准确定基于真实情境的中文写作课程目标，研究通过问卷、课堂观察、作品分析及访谈考察学生需求，发现学生对传统写作教学兴趣低，存在选题难、构思局限、语言匮乏等问题，作文还普遍内容空洞、结构松散、缺乏创意。据此，课程确立目标：以贴近生活的真实情境激发学生写作兴趣，变 “要我写” 为 “我要写”；针对学生难点，培养其观察力与思维力，指导选题、构建文章逻辑，加强语言训练以提升表达能力；鼓励学生真实表达，培养积极情感与写作自信。同时，课程目标与教学大纲高度契合，将大纲要求的写作能力、文体意识及审题立意等技巧融入情境教学，助力学生达标；还契合现代教育理念，以学生为中心，贴合其需求，激发主动性与创造性以培养创新和实践能力，关注学生全面发展，兼顾技能、情感与思维提升，尊重个性差异，

满足不同学生需求，鼓励展现独特风格。

2.2 课程内容选择与组织

课程内容设计中，真实情境素材筛选遵循真实性（源于生活与社会事件）、相关性（贴合学生生活学习与教学目标）、多样性（涵盖多领域多主题）、时代性（反映当下社会动态）原则，保障素材质量。写作主题与情境融合时，结合学生兴趣与经验设计主题，如校园情境下 “校园文化节筹备” 中撰写策划方案，社会情境下 “社区环保行动” 中写宣传稿等，还可借项目式学习如 “家乡文化探寻”，让学生在实践中完成写作。课程内容按写作类型（记叙文、议论文等）与难度层次结构化组织，各写作类型设教学模块，含对应主题情境，助力学生系统掌握写作要素与技巧。

3 真实情境中文写作课程的实践案例分析

本课程面向中职市场营销专业二年级学生，聚焦产品推广文案写作这一职场核心技能，旨在提升学生文字表达与商业推广实战能力。课程以 “职场情境竞猜” 开篇，教师呈现“小巧便携、续航持久、降噪出色，助力高效办公学习”的产品谜面，结合职场场景提问 “若你是电商运营，如何用 3 句话打动消费者？”，快速点燃学生参与热情。随后展示 3C 数码、美妆护肤、文创产品等真实商品及爆款推广文案，明确写作主题为 “为指定商品撰写 300 字以内推广文案”，要求内容贴合目标消费群体需求。

实践观察环节，教师带领学生走进校企合作电商实训基地，学生以 “准运营专员” 身份近距离接触商品：通过眼看外观设计与包装细节，手触材质质感，用设备测试核心功能（如耳机降噪效果、充电宝续航能力），同步记录商品核心卖点、价格定位及目标客群特征。学生结合实训基地销售数据分组讨论“哪些特点最能吸引消费者”，并通过思维导图梳理观察结果，为文案创作积累素材。

范文学习环节，教师选取电商平台爆款文案、企业真实推广案例（如 “这款无线耳机，轻至 18g，久戴无负担，降噪深度达 40dB，让职场沟通更清晰”），引导学生分析文案的目标定位、卖点提炼方式及修辞手法，重点拆解 “痛点 + 卖点 + 利益点” 的写作逻辑，帮助学生理解推广文案需精准抓住产品核心优势，用简洁有力的语言打动消费者。

写作实践环节，学生结合观察记录与范文经验分组创作，每组负责一款指定商品。教师巡回指导，对写作困难学生通过 “商品核心优势是什么？目标客户最关心什么？” 等问题启发思路；对进度较快的小组，鼓励融入场景化表达、互动式语句等创新形式。

评价反馈环节，先开展 “职场模拟互评”，学生以 “运营主管” 身份，依据 “卖点是否突出、语言是否简洁、是否贴合消费需求” 等标准互提建议；再推选优秀文案全班展示，小组代表阐述创作思路后，其他学生模拟“客户”“老板”发表看法。教师总结亮点、指出问题并给出修改方向，学生结合反馈完善文案。

全程学生参与热情高涨，实践观察中主动提问，分组讨论积极分享，展现较强职业探索欲。写作成果上，多数学生能准确提炼卖点，用简洁语言撰写文案（如 “封面烫金设计显质感，内页可平摊书写，记录职场灵感不设限”）；部分学生融入场景化表达（如 “加班赶方案？这款充电宝 22.5W 快充，半小时充满 60%，续航焦虑退退退”）。但仍存在不足：部分学生卖点提炼不精准、缺乏数据支撑，语言表达口语化，少数文案缺乏吸引力，个别学生团队协作意识薄弱。

教师反思总结，课程成功构建职场化教学情境，实现“学做合一”，注重实践观察与行业对接，但也存在实训资源有限、学生职业认知不足、分组指导不精准、评价标准不细化等问题。对此提出改进建议：拓展实践场景，联合企业开展实地调研，利用虚拟仿真平台丰富素材；邀请企业专家讲座，按职业兴趣与写作水平细化分组，建立 “师徒结对” 机制；制定 “卖点提炼、语言表达、商业价值、创意表现” 四维评价标准，教师示范后引导学生自评互评，提升评价专业性 [2]。

4 真实情境中文写作课程对学生表达能力的影响

4.1 学生表达能力的评估指标与方法

为全面科学评估基于真实情境的中文写作课程对学生表达能力的影响，构建了涵盖多核心维度的评估指标体系：语言准确性作为基础，要求学生写作与口语表达中正确运用词汇、语法及标点，避免用词不当、语法错误，确保语义清晰；流畅性体现表达的连贯性与自然度，写作需语句通顺、过渡自然，善用连接词使段落与句子衔接紧密，口语则需语速适中、语调自然无卡顿；逻辑性是关键，写作要明确主题、围绕中心用合理论证与结构（如总分总）展开，口语需按一定顺序（如时间、空间顺序）组织语言，层次分明；感染力作为高级体现，需学生融入真实情感，用生动语言与修辞（比喻、拟人等）触动他人引发共鸣。

选择多种评估方法结合以确保结果科学可靠：作文评分按内容（主题、真实性）、结构（合理性、逻辑性）、语言（准确丰富度）、创意（视角、立意）等维度评分，对比课程前后作文了解书面表达变化；口语表达测试设即兴演讲、故事讲述、话题讨论等任务，从流畅性、词汇语法、逻辑、情感表达等方面评估口头能力；问卷调查收集学生对自身表达能力满意度、课程收获与建议，了解其主观感受与需求；教师观察贯穿教学全程，在课堂提问、小组讨论、写作实践中记录学生表现，获取自然状态下的表达情况，为评估提供第一手资料。

4.2 课程实施前后学生表达能力的对比分析

书面表达能力的前后变化：课程实施前，学生作文语言准确性不足，每篇平均存在 6-8 处词汇搭配错误、3-4 处

语法语病及 5 处以上标点错误，且普遍存在语句断裂、结构松散问题，80% 以上作文缺乏逻辑框架，65% 语言平淡无修辞，仅 20% 能融入简单个人感受。课后，通过真实情境词汇积累、语法纠错训练及针对性反馈，语言准确性大幅提升，词汇、语法、标点错误分别降至 1-2 处、不足 1 处和 2 处以内；90% 学生能熟练运用连接词，文章结构完整，议论文论证链条更严密；85% 作文运用修辞手法，60% 通过具体事例传递情感，30% 展现独特创意视角，感染力与创意性显著突破 [3]。

口语表达能力的前后差异：课前口语测试中，学生每分钟卡顿 5-6 次，平均表达时长仅 1-2 分钟，60% 学生故事讲述缺乏逻辑顺序，话题讨论多为碎片化发言，情感传递生硬。课程实施后，经情境模拟演讲、话题辩论等实践，学生口语流畅度大幅改善，卡顿次数降至 1-2 次 / 分钟，95% 能连贯表达 3-5 分钟，语调自然有节奏；85% 学生可按清晰逻辑组织口语内容，话题讨论能形成“观点 - 理由 - 例证” 完整链条，70% 能根据情境调整语调和情感，有效引发听众共鸣。

整体能力变化的量化总结：结合多维度评估的量化结果显示，课程实施前学生表达能力平均得分 58.2 分，60 分以下占比 62%；课后平均得分提升至 83.5 分，80 分以上占比 88%，无低分学生。四大核心维度中，语言准确性提升 15.3 分，流畅性提升 12.7 分，逻辑性提升 14.5 分，感染力提升 13.8 分，全面印证真实情境中文写作课程对学生表达能力的积极促进作用。

4.3 学生表达能力提升的内在机制探讨

情境激发与思维拓展方面，真实情境以生动具体的特点为学生提供丰富写作与表达素材，有效激发兴趣与思维活力。如 “校园义卖活动” 中，学生亲身参与策划、组织等环节，有深入体验与真切感受，写作时能生动描述场景、人物与自身情感，让作文充满生活气息；面对 “城市交通拥堵问题” 情境，学生需从交通设施、交通意识、私家车数量等多方面分析，打破思维局限，拓展思维广度与深度，使表达更全面深入、逻辑更清晰；“社区环保宣传活动” 中，设计方案、制作海报等挑战性任务，能锻炼学生创新思维，让其在表达中展现独特视角与创新方式，提升感染力。

实践锻炼与经验积累上，课程通过大量多样化写作实践提升学生表达能力。课程设置涵盖记叙文、议论文等多文体及不同主题的写作任务，学生需结合情境与要求选择合适文体和表达方式，运用写作知识技巧完成任务，反复实践后逐渐熟练掌握各文体特点与方法，提高写作针对性与实用性；写作中，学生还能通过反思发现问题（如议论文逻辑不严密）并改进，积累经验。此外，课堂讨论、演讲比赛等口语实践活动，让学生多机会锻炼口语表达，使其表达更流畅准确，能恰当传达情感态度。

反馈评价与自我调整环节，反馈评价为学生改进表达能力提供明确方向。教师会针对写作（指出错别字、评价内容结构、提修改建议）和口语表达（从流畅性、逻辑等方面评价）给予及时具体反馈，帮助学生全面了解自身水平；同学互评贴近学生实际，能从多元角度提建议，助力学生学习他人优点、拓宽思路，还能培养批判性思维与合作能力。学生接收到反馈后，会针对性补充词汇、学习语法、提升逻辑思维，在后续表达中运用新知识技能改进方式，通过反馈与自我调整的循环实现表达能力持续提升。

5 结语

本研究围绕真实情境中文写作课程开发与学生表达能力提升展开，构建了贴合学生需求、素材鲜活且内容结构化的课程体系，学生在语言准确、流畅、逻辑及感染力上均获显著进步。创新点在于以真实情境为课程核心，突破传统教学局限；采用情境模拟、小组合作等多元教学法；建立教师评价、学生自评与互评结合的评价体系。局限性体现在样本量有限且集中于特定地区，研究周期短难察长期影响，部分教师情境教学能力不足。未来可扩大课程应用范围，开发个性化内容，借助 VR/AR 技术深化情境教学，开展跨学科融合研究；教学中教师需注重情境真实有效，加强写作过程指导，组织多样实践活动。

参考文献

[1] 王艳.中职语文课程个性化作文教学探究[J].辽宁师专学报（社会科学版）,2025,27(3):79-81.

[2] 徐迅平.中职语文课程资源开发与学生工匠精神的培育[J].佳木斯职业学院学报,2018,34(9):26-26.

[3] 黄全州.提高中职应用文写作教学实效性的实践探索[J].广西教育,2022,(29):84-86.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8659

Research on Thinking Training Strategies for High School Argumentative Essay Writing in the Context of New Media

Xiaoshuang Cong

Henan University Affiliated High School, Kaifeng, Henan, 475000, China

Abstract

New media has reshaped the information dissemination environment with fragmentation, interactivity and diversity, providing rich resources and multiple approaches for the training of high school argumentative essay writing thinking, but also bringing challenges such as fragmented thinking and superficial understanding. Starting from the particularity of the new media context and in combination with the basic requirements of high school argumentative essay writing thinking, this article analyzes the dual influence of new media on high school argumentative essay writing thinking. By applying the methods of literature research, case analysis and teaching practice summary, a training system of "resource integration - thinking advancement - practical implementation" is constructed from four aspects: the anchoring of thinking training goals, content design, path innovation and evaluation guarantee. The research aims to provide high school Chinese teachers with applicable teaching strategies, enhance students' logical thinking ability, dialectical thinking ability and innovative thinking ability, and achieve the goal of integrating new media technology with argumentative essay writing teaching.

Keywords

New media context; High school argumentative essay; Writing thinking; Training strategy

新媒体语境下高中议论文写作思维训练策略研究

从小爽

河南大学附属中学，中国 · 河南 开封 475000

摘　要

新媒体用碎片化、交互性、多元化重新塑造了信息传播环境，给高中议论文写作思维训练赋予了丰富的资源和多种途径，也带来了思维碎片化、认识浅表化的挑战。本文从新媒体语境的特殊性出发，结合高中议论文写作思维的基本要求，分析新媒体对高中议论文写作思维的双重影响。运用文献研究法、案例分析法和教学实践总结，从思维训练目标锚定、内容设计、路径创新和评价保障四个方面来构建一个“资源整合—思维进阶—实践落地”的训练体系。研究目的在于为高中语文教师提供可以运用的教学策略，提高学生的逻辑思维能力、辩证思维能力、创新思维能力，达到新媒体技术与议论文写作教学相融合的目的。

关键词

新媒体语境；高中议论文；写作思维；训练策略

1 引言

当下高中生的信息获取方式、认知方式、表达习惯已经发生了变化。议论文是高中写作教学的重点内容，本质上是思维的外在表现形式，逻辑严密性、论证的深刻性是评价写作质量的主要标准。但是新媒体传播的碎片化信息容易造成学生思维缺乏系统性，娱乐化的内容冲击了学生进行深度思考的意愿，传统的议论文写作思维训练模式难以适应新的教学环境。在此背景下，怎样利用新媒体的优势避免它的缺点，探索出适合的思维训练策略，成为解决高中议论文写作教学瓶颈的重要课题。本文立足于教学实践，从思维训练的关键环节出发，探寻新媒体与议论文写作教学融合的有效途径，有重大的现实意义。

2 新媒体语境与高中议论文写作思维概述

2.1 新媒体语境的核心特征解析

新媒体是靠数字技术、网络技术和移动通信技术发展起来的新的传播方式，它具有鲜明的特征极大地影响着教学活动的开展。信息传播碎片化，新媒体平台所发布的信息一般采取短文本、短视频、图文相间的表达方式，单个信息单元的篇幅很短，各信息之间的联系很弱，碎片化的特征改变了以往的线性阅读和思考。传播方式的交互性，新媒体打破了传统媒体单向传播的壁垒，用户可以进行评论、点赞、转发、弹幕等实时互动，实现信息的双向或者多向流动，给师

【作者简介】从小爽（1984–），女，中国河南许昌人，本科，中小学高级教师，从事高中语文研究。

生交流、生生合作带来便利。再次就是内容资源的多元化，新媒体平台上有学术观点、社会热点、文化评论等各种内容，涉及政治、经济、文化、科技等诸多领域，给议论文写作赋予了丰富的素材 [1]。

2.2 高中议论文写作思维的核心内涵

高中议论文写作思维是一个多维的复合系统，由许多具体的思维方式组成，核心内涵主要有四个方面。逻辑思维是基础，学生要有准确的概念界定能力、准确的判断推理能力、围绕论点有条理的组织论证过程的能力，运用归纳、演绎、类比等推理方法把论据与论点有机的结合起来。辩证思维就是指要全面客观地看待问题，既要看到事物的正面属性，也要看到它的反面特征，善于在矛盾对立中找到统一，在发展变化的视角下分析问题，避免片面化、绝对化的认知。批判性思维是保障，要求学生能对获取的信息、他人的观点和自己的论证进行理性的判断，辨别信息的真伪、观点的合理性，及时发现并纠正论证中存在的逻辑错误 [2]。

2.3 新媒体与高中议论文写作思维的内在关联

新媒体和高中议论文写作思维之间存在相互影响、相互促进的内在联系。从积极方面来说，新媒体给议论文写作思维训练赋予了丰富的“思维素材库”，社会热点事件在新媒体平台上的迅速流传，给学生搭建起关注社会、感受现实的桥梁，助力思维的现实性与针对性；新媒体的交互性特点塑造了多元的“思维碰撞场”，师生，学生之间借助线上平台的交流讨论，可以产生思维灵感，拓宽思维视野，促使辩证思维和创新思维的发展。从关联本质上看，新媒体的传播逻辑与议论文写作的思维逻辑有契合之处，新媒体对信息的精准传递要求与议论文论证的严谨性要求是相同的，新媒体内容的创新呈现方式与议论文写作的创新表达需求是一致的。内在联系给二者的融合赋予了结实的逻辑根基，而且给思维训练策略的塑造标明了方向 [3]。

3 新媒体语境下高中议论文写作思维训练的意义

3.1 适配核心素养培养的育人目标

《普通高中语文课程标准（2017 年版 2020 年修订）》把“思维发展与提升”列为语文核心素养的一部分，要经由写作教学来培育学生的逻辑思维、辩证思维等关键能力。新媒体语境下的议论文写作思维训练正好契合了这一育人的目标。学生对新媒体信息的选择会提高其批判性思维、分析多观点的能力从而培养出辩证思维、整合多种资源的能力，这些能力的提升就是语文核心素养在学生身上落实的过程。新媒体语境下训练的内容贴近社会现实，可以引导学生树立正确的价值观，增强社会责任感，达到立德树人和思维培养的有机统一，使写作教学更符合新时代育人的要求 [4]。

3.2 破解传统写作教学的现实困境

传统的议论文写作思维训练中存在脱离现实、单一固定、反馈机制滞后等一系列问题。新媒体的加入是破解困境的一剂良药。传统的训练中，学生的素材来源是教材和作文选，内容陈旧、视角单一，新媒体平台的大量热点素材可以丰富训练的内容，使写作更具有时代性；传统的训练是以教师讲授为主，学生被动地接受，新媒体的交互性可以构建起“师生互动、生生协作”的训练模式，如线上辩论、小组研讨等，激发学生参与的积极性；传统的反馈多是教师单方面的评价，反馈周期长，针对性不强，新媒体评价工具可以实现即时反馈、多元评价，借助在线平台实现师生互评、生生互评，提高反馈的有效性 [5]。

3.3 顺应新媒体时代的能力发展需求

新媒体时代下的个体思维能力也有了新的要求，不仅要会快速的获取和处理信息，还要有理性地分辨、深入的思考。高中阶段是思维发展的关键时期，开展有针对性的议论文写作思维训练，有利于学生适应时代的发展。学生能区分新媒体信息的真假，不被假象所迷惑；能将零散的信息进行归纳整理出有条理的思维方式；能够从不同的角度考虑问题形成自己的见解。这些能力既可以用在议论文写作上，也可以用在学习、生活中的各种场合，为学生将来升学、就业和终身发展打下坚实的基础。

3.4 提升议论文写作教学的实效

写作教学的实效性不高是高中语文教学中普遍存在的问题，有些学生存在着不会写、写不深、写不新的问题。新媒体语境下思维训练可以改变教学实效的根。对于不会写的状况，新媒体给予的诸多素材以及写作范例，给学生构筑起写作的“脚手架”，使其学会论证的基本方法；对于写不深的情况，经由引导学生剖析新媒体里的深度评论、学术见解，培育其深入探究问题的能力，让论证更为深刻；对于写不新的状况，新媒体的多种视角和新颖表达方式，可以激发学生的创造性思维，在观点提炼、论证角度等方面有所革新。思维能力提高，学生的写作质量就会得到显著的提高，教学的实效性也随之提高。

4 新媒体语境下高中议论文写作思维训练策略

4.1 搭建新媒体信息筛选平台，培育批判性思维

批判性思维是新媒体时代不可缺少的思维能力，也是议论文写作中鉴别论据真假、规避逻辑谬误的重要能力。构建新媒体信息筛选平台，可以从三个方面培养学生批判性思维。首先建立“热点信息库”，教师定时从权威媒体（人民日报、新华网）、优质自媒体（丁香医生、知识分子）等搜集社会热点事件及评论，按类别整理到班级学习平台（钉钉、微信群），让学生对比不同来源的信息差别，探究信息的权威性和客观性。其次开展“信息辨析课堂”，结合平台热点素材设计辨析任务，让学生找信息里的虚假数据、片面观点，讨论信息背后藏的隐藏立场，从案例中总结辨别信息真伪的办法，比如查信息来源、比对数据、分析逻辑链条等等。

最后进行“观点反驳练习”，选择平台中逻辑有漏洞的评论文章，让学生小组找出漏洞并写一段反驳词，用新媒体工具呈现反驳思路，教师有针对性点评，加强学生批判性思维的意识。

4.2 借助新媒体交互工具，发展辩证思维

辩证思维需要学生全面、发展地看待问题，新媒体的交互性特性为辩证思维训练赋予了良好的载体。借助新媒体的交互工具，用多样化的互动形式来培养学生的辩证思维。在线举行辩论活动，用腾讯会议、Zoom 等软件进行线上辩论，以新媒体热点争论话题（人工智能是否能代替人类劳动、短视频的利弊）作为辩论论题，使学生充分表达不同的观点，从对立角度分析问题，在思辨中把握问题的本质。创建以“观点交流社区”为形式的班级论坛、知乎专栏等平台，学生按写作主题发表自己的看法，他人评论、补充，老师引导学生关注不同的观点是否合理，学习在不同意见的基础上形成自己的见解。

4.3 依托新媒体多元资源，激发创新思维

创新思维是议论文写作出类拔萃的重要因素，新媒体平台的丰富资源给创新思维训练赋予了诸多的灵感。依靠新媒体的多元资源，可以从素材拓展、视角创新、表达创新这三个方面激发学生的创新思维。从素材的拓展角度入手，引导学生发现新媒体中具有特色的素材，纪录片片段、科技成果报道、非遗文化短视频等，把这些新奇的素材与写作主题融合在一起，防止出现素材陈旧的情况。写作“文化传承与创新”主题的时候，可以使用抖音上有关非遗技艺创新的视频作为论据。从视角创新上来说，使用新媒体平台的多样观点来引导学生打破思维定式，分析“环境保护”话题的时候，不仅仅考虑政府、企业的责任，还可以引导学生从青少年、科技企业、社会组织等小众的角度入手，形成独特见解。表达创新，借鉴新媒体的创新表达方式，把数据可视化的图表、短视频截图等加入到写作提纲的设计当中，或者参考公众号深度文的结构模式（现象 - 原因 - 对策 - 反思），使论证结构更加新颖、易读。并且促使学生用短视频、播客等多种方式呈现自己的写作思路，从而以不同的表达促进思维的创新。

4.4 构建新媒体评价体系，强化逻辑思维

逻辑思维是议论文写作的生命线，有清晰的逻辑结构，严密的论证过程才有好的文章。构建新媒体评价体系，用多元化的评价方式来加强学生的逻辑思维。先制作出“逻辑评分量表”，为议论文逻辑要素中的论点明确度、论据相关性、论证严密性、结构完整性等制定出详细的打分标准，上传到学习通的在线评价平台上。学生完成写作后再对照量表进行自评、生生互评，标注出逻辑漏洞并给出修改意见。教师根据量表进行有针对性的点评，主要对产生逻辑问题的原因进行分析。利用在线论证图工具 (Arguman 等) 把议论文中的论点、论据和论证过程用可视化的图谱来呈现出来，再用图谱的逻辑关系来清晰地展现出逻辑结构，找出论点和论据之间的脱离以及论证逻辑紊乱等问题并进行修改。最后建立写作档案袋，用云文档（腾讯文档）为每一个学生建一个写作档案袋，将学生提纲、初稿、修改稿、评价反馈收集进档案袋，引导学生比较各个阶段的写作成果，分析逻辑思维的发展轨迹。

5 结语

综上所述，新媒体环境下为高中议论文写作思维训练提供前所未有的机遇和挑战，多元化的资源、交互性等特点为思维训练提供了新的路径，信息碎片化、娱乐化等现象又给训练实施提出了更高的要求。实践中教师要把握好“扬长避短”的原则，在充分发挥新媒体的优势的同时也要引导、规范新媒体的弊端。伴随新媒体技术的不断发展，对于议论文写作思维训练方面的研究也可以进一步开展，探索出诸如利用人工智能、大数据的思维训练方案生成技术应用场景等。经由不断的实践摸索，可达成新媒体技术和议论文写作教学的整合融合，进而提升学生思维能力与语文核心素养。

参考文献

[1] 陈英莉. 围绕思辨多管齐下——高中语文思辨性议论文写作教学新探[J].语文教学通讯・D刊(学术刊),2024,(11):23-24.

[2] 孟兆治. 高中语文议论文写作教学策略与指导[J].语文教学通讯・D刊(学术刊),2024,(07):17-18.

[3] 李辉. 师生合作评价在高中英语议论文写作教学中的应用探析[J].海外英语,2024,(13):187-189.

[4] 龙晓丹. 鉴古通今:向古人学习议论文写作——以《五代史伶官传序》和《六国论》为例[J].中学语文教学参考,2024,(19):64-66.

[5] 冯渊. 思辨类写作呼唤因果论证——兼谈例证、喻证的有限性[J].语文建设,2024,(07):32-37.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8660

Analysis Strategies for Character Images in High School Chinese Novel Teaching

Xiaoping Guo

Henan University Affiliated High School, Kaifeng, Henan, 475000, China

Abstract

Novels are one of the core genres in high school Chinese teaching, and character images are the key carriers for carrying the ideological connotation and artistic value of the text. Character image analysis is an important part of novel teaching, and it is also an important way to cultivate students' aesthetic appreciation and creativity, as well as to develop their thinking and improve their core literacy. In current high school Chinese novel teaching, problems such as superficial character image analysis, single methods, and detachment from the text context are quite prominent, making it difficult for students to delve into the core of the text. Based on this, this paper explores specific strategies for analyzing character images in high school Chinese novel teaching from four dimensions: close text reading, context restoration, multi-dimensional association, and task-driven, with the aim of providing operational practical paths for front-line teaching, helping students achieve in-depth interpretation of character images, and enhancing the effectiveness of novel teaching.

Keywords

High School Chinese; Novel teaching; Character image analysis; Core literacy

高中语文小说教学人物形象分析策略

郭晓平

河南大学附属中学，中国 · 河南 开封 475000

摘　要

小说是高中语文教学的核心文体之一，人物形象是承载文本思想内涵与艺术价值的关键载体。人物形象分析是小说教学的一个重要内容，更是培养学生审美鉴赏与创造能力、思维发展与提高核心素养的重要途径。当前高中语文小说教学中，人物形象分析流于表面、方法单一、脱离文本语境等问题比较突出，难以使学生深入文本内核。基于此，本文从文本细读、语境还原、多维关联、任务驱动四个维度探讨高中语文小说教学中人物形象分析的具体策略，以期为一线教学提供可操作的实践路径，帮助学生做到对人物形象的深度解读，提升小说教学的实效。

关键词

高中语文；小说教学；人物形象分析；核心素养

1 引言

小说以丰富的情节、鲜活的人物、深刻的内涵，成为高中语文教材的重要组成部分，在培养学生语言运用、思维能力、审美情趣等方面发挥着不可替代的作用。人物形象是小说的灵魂，是作者情感态度与价值观的集中体现，是学生解读小说主题、品味艺术特色的重要切入点 [1]。但在实际教学中，有些教师对人物形象分析的引导流于形式，或硬性灌输给学生固定结论，或仅仅停留在人物性格的标签化解读上，使学生难以真正把握人物的复杂性与典型性，无法体会小说的艺术魅力。因此，探索科学的人物形象分析策略，引导学生从文本出发，挖掘人物形象深层意蕴，是提高高中语文小说教学质量，落实核心素养培养目标的必然要求。

2 高中语文小说教学人物形象分析的基本要义

人物形象分析不是一种性格概括，而是需要一个系统的解读过程，它既要具有形象的表层特征，也要有深层内涵，还要与小说的其他要素和文本的时代背景联系在一起。其核心要义主要体现在三个方面：一是整体性，人物形象是在情节发展、环境烘托、矛盾冲突中逐步建立的，分析时要把人物置于小说整体框架中，不要孤立地解读；二是复杂性，优秀小说的人物往往具有多面性，不存在绝对的“好人”或“坏人”，分析时要突破非黑即白的二元思维，挖掘人物性格中的矛盾与统一；三是关联性，人物形象既承载着作者的创作意图，也反映着特定的社会文化语境，分析时要建立掌握这

【作者简介】郭晓平（1978–），女，中国河南林州人，本科，中学高级教师，从事高中语文研究。

些核心要义，才能避免人物形象分析的浅表化、片面化，达到深度解读的目的。

3 高中语文小说教学人物形象分析的具体策略

3.1 立足文本细读，挖掘人物形象细节密码

人物形象分析的基础是文本，一切对人物的解读都必须建立在研读文本的基础之上。细节是塑造人物形象的重要手段，细节隐藏着人物性格、情感与命运的密码，是深入分析人物形象的关键切入点。教师引导学生把重点放在文本中的细节描写，通过圈点批注、对比分析等方法，挖掘细节背后的人物特质。语言描写是体现人物形象的直接途径，不同的人物有不同的语言风格，同一人物在不同情境下的语言变化也可以反映其内心的波动[2]。教师要引导学生关注人物语言的句式特点、语气语调、常用词汇等，分析语言与人物身份、性格的关系。譬如，有的人物语言简洁犀利，反映了人物果断干练的性格；有的人物语言委婉含蓄，反映了人物内敛深沉的特质；有的人物在冲突情境下语言由温和转为激烈，暗含着内心的愤怒与挣扎。学生对语言细节的品味，能更准确地把握人物的性格内核。动作描写看似细微，却能真实反映人物的内心世界。教师要引导学生注意人物的习惯动作、关键情境下的动作选择，分析动作背后的心理动机。再如，当人物面对困难时，有的人物拳头紧握、眼睛坚定，表现出不屈不挠的意志；有的人物手足无措、反复踱步，表现出内心的焦虑与慌乱。这些不起眼的动作细节，却能使人物形象更立体鲜活，学生通过对这些细节的捕捉，能更深刻地理解人物的情感状态。心理描写是直接揭示人物内心活动的方式，而间接的心理暗示则需要学生通过文本细节进行推断。教师应引导学生关注文本中对人物神态、环境烘托等间接反映心理的细节，结合上下文语境，还原人物的心理过程。

3.2 还原叙事语境，把握人物形象的生成逻辑

人物形象并非孤立存在，而是在特定的叙事语境中生成的，语境包括小说的情节发展、环境设置、矛盾冲突等要素。脱离语境的人物分析必然是片面的，因此教师应引导学生还原叙事语境，把握人物形象的生成逻辑，理解人物行为与性格形成的必然性。情节是人物性格的“试金石”，人物的性格在情节的推进中逐步展现，而人物的选择又推动着情节的发展。教师应引导学生梳理小说的情节脉络，聚焦关键情节节点，分析人物在情节冲突中的选择与表现，把握人物性格的发展变化。例如，在情节的高潮部分，人物往往会面临重大的抉择，其抉择既体现了自身的性格特质，也可能导致性格的转变[3]。

通过对情节与人物的互动关系的梳理，使学生清晰地看到了人物形象的成长轨迹，认识到人物性格的复杂性与合理性。环境是人物形象的“生长土壤”，既包括自然环境，也包括社会环境。自然环境是小说的背景，它烘托人物的情感，暗示人物的命运；社会环境决定了人物的生存状态，影响着人物的价值观与行为方式。教师要引导学生分析环境与人物的关系，分析环境对人物形象塑造的作用。譬如，在压抑的社会环境中，人物的性格会表现为隐忍或反抗；在萧瑟的自然环境中，人物的情感往往有着悲凉的基调。还原环境语境，让学生进一步深刻理解人物行为的动机，把握人物形象的社会意义。矛盾冲突是人物形象的“催化剂”，小说里的矛盾有人物与自己、人物与他人、人物与社会等多种类型。矛盾冲突迫使人物展现真实的内心世界，促进人物性格的发展。教师要引导学生识别小说中的矛盾冲突类型，分析人物在矛盾中的态度与应对方式，挖掘人物形象的深层内涵。通过矛盾冲突的分析，学生能深层次地把握人物形象的精神内核[4]。

3.3 构建多维关联，深化人物形象内涵解读。

人物形象的内涵具有多元性，要从多个维度进行关联解读，才能从整体上把握其艺术价值与思想意义。多维关联包括人物与人物、人物与主题、人物与作者等维度的关联。教师要引导学生打破单一的解读视角，建立多维关联，对人物形象进行深度解读。人物与人物的关联分析可以运用对比、衬托等手法。小说中的人物，往往不是孤立的，人物之间的关系或近或远，或成对比，或成衬托，共同服务于人物形象的塑造。教师要引导学生对比分析不同人物的性格、行为与命运，把握人物之间的互补与对立关系，加深对人物形象的理解。比如说，把性格对立的两个人物对比起来，可以更加鲜明地抓住其性格特点，把次要人物衬托出主要人物，也可以更加清楚地把握主要人物的形象特征。通过人物间的关联分析，学生能建立起整体的人物认知框架，避免孤立解读单个人物。

人物是主题的载体，主题借助人物形象展开。教师要引导学生从人物形象入手，挖掘人物形象背后所蕴含的主题思想，实现从人物分析上升到主题解读。又如小说中的典型人物往往是某一个群体的代表，他们的命运遭遇反映社会现实问题，代表着作者的情感态度与价值追求。通过分析人物与主题的关联，学生能把握人物形象的典型意义，理解小说的思想内涵。人物与作者的关联需要结合作者的创作背景与创作意图进行分析。作者往往会将自身的情感、经历或理想寄托在人物形象中，人物形象成为作者表达思想的媒介。教师应引导学生了解作者的创作背景，结合文本细节分析人物形象与作者的关联，把握人物形象的深层意蕴。通过关联作者与人物，学生能更准确地把握人物形象的情感内涵，提升对小说艺术价值的鉴赏能力。

3.4 设计任务驱动，提升人物分析的实践能力

传统的人物形象分析多以教师讲解为主，学生处于被动接受的状态，难以真正提升分析能力。任务驱动教学法能充分调动学生的主动性，通过设计具体的任务，引导学生在完成任务的过程中自主开展人物形象分析，提升实践能力。教师应结合教学目标与学生的认知水平，设计具有层次性与

探究性的任务，让学生在任务实践中深化对人物形象的理解。层次性任务设计应遵循由浅入深的原则，从基础的人物特征概括到深层的内涵解读，逐步提升学生的分析能力。基础任务可以设计为“梳理人物的语言、动作、神态等细节，概括人物的基本性格特征”，使学生形成对人物形象的初步认知；中层任务可以设计为“分析人物在关键情节中的表现，梳理人物性格的发展变化”，使学生把握人物形象的动态发展；深层任务可以设计为“结合环境与主题，探讨人物形象的典型意义”，使学生实现对人物形象的深度解读。通过层次性任务，不同认知水平的学生都能得到提升，逐步掌握人物形象分析的方法。探究性任务设计要注重活跃学生的思维，引导学生从不同角度去理解人物形象。教师可设计开放性地探究问题，让学生结合文本细节进行论证，培养学生的批判性思维与创新思维。在探究的过程中，要求学生自己梳理文本信息，整合分析思路，形成自己的解读结论。探究性任务使学生突破单一的解读框架，实现对人物形象的个性化、深度化解读。合作性任务设计能培养学生合作探究的能力，让学生在交流讨论中思维碰撞，加深对人物形象的理解。教师可将学生分成小组，设计小组合作任务。在合作过程中，学生可以分享自己的解读视角，借鉴他人的分析思路，完善自己的认知。通过合作性任务，学生不仅能提升人物形象分析能力，还能培养团队协作能力与沟通能力。

4 高中语文小说教学人物形象分析策略实施的保障

有效的策略需要完善的保障措施才能落到实处，高中语文小说教学人物形象分析策略的实施，需要从教师素养、学生引导、评价方式三个方面提供保障，确保教学目标的实现。教师的专业素养是策略实施的关键，教师需要具备深厚的文本解读能力、丰富的教学经验与灵活的教学智慧。一方面，教师要深入研读小说文本，把握人物形象的核心内涵与艺术价值，才能为学生的分析提供精准的引导；另一方面，教师要熟悉学生的认知特点，根据学生的实际情况调整教学策略，设计贴合学生水平的教学任务。同时，教师要不断提升自身的文学素养，拓宽阅读视野，积累小说教学的案例与方法，为策略的实施提供坚实的支撑。学生的主动参与是策略实施的基础，教师需要引导学生转变学习观念，从被动接受转为主动探究。

教师应创设民主、开放的课堂气氛，让学生发表自己的见解，尊重学生的个性化解读，让学生在宽松的环境中敢说、乐学。同时，教师要教给学生具体的分析方法，如圈点批注法、情节梳理法、对比分析法等，让学生掌握人物形象分析的“工具”，提高自主分析的能力。此外，教师还应引导学生扩大阅读量，通过阅读不同类型的小说，积累人物形象分析的经验，提高文学鉴赏水平。科学的评价方式是策略实施的导向，评价不仅要注重学生的分析结果，更要注重学生分析过程与能力的提高。教师应采用多元化的评价方式，过程性评价与终结性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合。

5 结语

高中语文小说教学中的人物形象分析是一项系统的教学任务，其主要目的在于引导学生深入文本，把握人物形象的复杂性与典型性，提高审美鉴赏与思维能力。文本细读是基础，能帮助学生挖掘人物形象的细节密码；语境还原是关键，能让学生把握人物形象的生成逻辑；多维关联是深化，能提升学生对人物形象内涵的解读水平；任务驱动是路径，能培养学生的实践能力。同时，教师素养的提升、学生主动性的激发与科学评价方式的构建，为策略的实施提供了坚实的保障。在实际教学中，教师应灵活运用这些策略，打破传统教学的局限，让人物形象分析成为学生走进小说世界、提升语文核心素养的重要途径，真正实现小说教学的育人价值。

参考文献

[1] 吴萍萍.高中语文教材小说文本的“三回”螺旋进阶教学策略[J].教学与管理,2025,(31):36-40.

[2] 赵驰,蒋红艳.高中小说教学中爱国主义精神的融入策略[J].嘉应文学,2025,(19):164-166.

[3] 李东敬.高中小说阅读教学的审美素养提升策略[J].华夏教师,2025,(26):15-17.

[4] 胡根林.语文审美素养培育的模型建构与实践路径——以统编高中语文教材小说类文本教学为例[J].语文建设,2025,(17):4-8.

[5] 冉孟明.深度思辨视域下高中小说群文阅读的教学演进[J].教学与管理,2025,(S2):92-94.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8661

Constructing Games to Promote the Effective Strategies of Deep Learning of Children in Senior Kindergarten Class

Ruqin Fu

Huaihua Kindergarten Xinzhou Town, Huangping, Guizhou, 556100, China

Abstract

Constructive play serves as a vital approach to foster independent exploration and collaborative learning in preschoolers, offering unique value in developing spatial imagination, logical thinking, and social skills. Particularly during the senior kindergarten class stage, as children's cognitive and social interaction abilities improve, the transition from surface-level play to deep learning becomes crucial. This paper, grounded in deep learning theory, explores strategies for promoting deep learning in senior kindergarten children through four dimensions: "environmental setup and material provision," "teacher observation and support," "game content and process design," and "sharing, evaluation, and reflection." Research indicates that contextualized material provision, dynamic observation with appropriate scaffolding, task chain design, and multidimensional reflection mechanisms effectively stimulate children's investigative interest and transfer abilities, enhance cognitive depth and cooperative development, and provide actionable practical pathways and theoretical foundations for implementing gamified curricula.

Keywords

Construction games; senior preschoolers; deep learning effective strategy

建构游戏促进大班幼儿深度学习的有效策略

付汝琴

黄平县新州镇槐花幼儿园，中国 · 贵州 黄平 556100

摘　要

建构游戏是促进幼儿自主探究与合作学习的重要途径，对发展空间想象、逻辑思维和社会性具有独特价值。尤其在大班阶段，幼儿认知与社会交往能力提升，如何实现从表层玩耍向深度学习的转化成为关键。本文基于深度学习理论，从“环境创设与材料投放”“教师观察与支持”“游戏内容与过程设计”“分享评价与反思”四个方面探讨建构游戏促进大班幼儿深度学习的策略。研究表明，情境化材料投放、动态观察与适度支架、任务链式设计及多维反思机制能有效激发幼儿探究兴趣与迁移能力，促进认知深化与合作发展，为游戏化课程实施提供可操作的实践路径与理论依据。

关键词

建构游戏；大班幼儿；深度学习；有效策略

1 引言

在《幼儿园教育指导纲要（试行）》与《3—6 岁儿童学习与发展指南》的指导下，游戏是幼儿园的主要学习活动之一 [1]。建构游戏是开放性的，有利于发展幼儿创造性和合作性，对促进幼儿全面发展处重要地位。对于大班幼儿而言，建构游戏不只是简单的堆堆叠叠，而是幼儿思维活跃、提高问题解决能力以及社会性发展的主要学习途径。在实际教学中，部分教师仍认为建构游戏只是幼儿简单的玩耍或机械搭建，缺乏对游戏中教育潜能与深度学习价值的关注，导致游戏与学习的联结性不足。深度学习强调专注、理解、迁移与创新，要求学习者在情境中主动建构知识并将新旧认知有机结合。将深度学习理念融入建构游戏，不仅能促进幼儿在操作中丰富结构、空间、数量的认知，还能通过合作交流促进解决问题能力提升及社会性发展。本文基于大班幼儿的年龄特征与认知发展水平，从环境、教师、过程与评价四个维度探讨建构游戏促进幼儿深度学习的路径，并结合案例进行分析，希望能为一线教师提供可借鉴的实践策略。

2 环境创设与材料投放：构建探究与创造的开放空间

2.1 创设趣味化的开放性空间

环境是幼儿学习的“隐形教师”。在建构游戏中，空间布局与视觉刺激直接影响幼儿的搭建兴趣。教师应根据幼儿的年龄特点创设幼儿感兴趣主题情景。如在建构区投放飞机场、游乐场、长城的模型场景，保持整洁美观且具开放性，对幼儿的视觉进行冲击，调动幼儿主动搭建的兴趣。提供开

【作者简介】付汝琴（1979–），女，中国贵州黄平人，本科，一级教师，从事幼儿教育研究。

放性的建构空间，让幼儿自主拓展建构。例如，在“动物园”主题中，教师利用沙盘构建动物园部分情景，鼓励幼儿在真实化空间中思考建筑自己喜欢的动物园。环境布置应具有可变性，允许幼儿依据建构进程自由调整空间，体现自主与共建精神。

2.2 多层次材料投放与动态更新

建构材料的丰富性与可操作性是幼儿持续深度探索的基础。教师应根据游戏目标提供不同层次的材料组合，如积木、纸盒、PVC 管、废旧纸板、磁力片、自然物等。对于大班幼儿，可适当加入结构复杂的具有互动性及联系性的材料，引导其在建构过程中感知简单的物理性，如“稳定—平衡—惯性”等。材料的投放应遵循“渐进—联系—创新”的原则，动态更新主题内容。例如在构建“桥梁”项目中，教师先提供常规的积木供幼儿自由尝试，再引入幼儿逐步尝试用木箱、车轮、砖块、油桶等做桥墩，引导幼儿发现其不同材料的稳固性 [2]。

2.3 营造公探氛围与肯定认同的文化环境

深度学习的关键在解决问题。教师构建引发探索的问题环境，为幼儿提供安全、包容与尊重的交流氛围。墙面可设置“创意记录墙”、“问题挑战榜”、“脉络梳理墙”等板块，展示幼儿的想法与游戏进程。通过营造共同探究的文化环境，使幼儿在持续的游戏过程中不断反思及再造。教师可以在建构区创设“作品展示”区，对幼儿的作品进行展示，在大型搭建中可用恰当的方式让幼儿的作品保留，帮助树立自信及保持探究热度。

3 教师观察与支持：在“隐性介入”中引导深度学习

3.1 基于观察的动态支持机制

教师专业观察是幼儿深度学习的支持，在建构游戏中应用“目标导向 + 过程性观察”，在观察中了解幼儿真正学习的状态，注意他们使用什么材料、建构什么样的思路，与谁进行了怎样的互动，进而发现他们感兴趣的地方以及遇到的困难，如：有的孩子搭好了一座桥后，关注的是它的外型，没有考虑到结构是否稳定安全，这时教师会提出“它能承载多少重量？”来促使幼儿进行思考和改正，不断观察，进而完成从静态记录到动态指导的过程。

3.2 适度介入与支架支持策略

教师在建构游戏中的介入程度会影响幼儿的探索深度，如果过度干预会削弱幼儿的主体性；但放手不管又会使学习目的不够明确。因此教师应根据“适度介入，梯度支架”的原则按照幼儿探究的情况投放相应层次的操作支架；如对于幼儿动手时停滞于某一水平无法突破时，提出“试着调节轨道的高低位置，看下会发生什么？”将“提示—引导—支撑—退场”作为教师介入的梯度：前期教师提问引导；中期补充一些经验、材料和课程上的支援；后期开始慢慢退场，直到最后小朋友能自己完成建构与验证工作。整个过程正好符合“支架式教学”，教师可以做到显性指导和隐形带领，“事事不在眼前过问而使其自主行动”，幼儿在不断地操作、体验，不断地在解决问题的过程中发展自己的能力，那么在这个过程中就自然而然就会生发了深度的学习内化。

3.3 促进同伴互助与反思交流

深度学习本质上是一种社会性的互动和意义的合作建构。老师带领幼儿在合作中学习互动，在探究中一起解决问题，体验主动，增进情感，比如在开展“动物乐园”项目时，设计了“设计师”“建造师”等不同的角色，让幼儿分工合作，确定各自不同的任务；幼儿将自身的设计思路用图示的方式或者语言表达出来，进行互评的过程中发现同伴的问题，推进自己的思维的转变——如“把笼子做得小一点让动物们开心”成为“为什么大小要根据动物情况设计。”最后在同伴间不断反馈过程中对自身的设计做出修正，并且不断得到不断的进步与发展。最终在交互中生成对事物更加深入、更具创造力的理解。

4 游戏内容与过程设计：构建任务链接与认知迁移

4.1 主题式建构任务的设计原则

在大班，幼儿的认知和社会理解水平都有很大提高，在建构游戏中要表现出情境性、系统性，建构出完成深度学习的任务链。比如“我的家园”活动，可以把建构游戏设置成三个阶段，“房屋设计 - 社区规划 - 小区建设”，每一个阶段里面都设置一个问题：“怎么让房子更稳呢？”“怎么来规划的呢？”促进幼儿经验不断地丰富和拓展；同时在任务的设计上也要体现出任务的过程：一是探究，二是解决问题，三是分享收获；还要给予幼儿多样性的选择，他们可以自主地选择自己感兴趣的内容进行知识的迁移，然后将自己的已有知识、已有经验进行转换和运用，实现“玩中学、学中思”[3]。

4.2 建构过程中的探究与反思引导

建构游戏中，教师应该鼓励幼儿大胆质疑，积极探索并检验假设，反思自己的过程，在“桥梁搭建”的活动中可以引导幼儿发现不同的桥梁是怎么建成的？为什么有的桥最结实？怎样用吸管和木块做试验测定它们的承重能力？最后请用报纸把测得结果做成记录，在照片或者视频上留住实验的过程，并把孩子们在过程中获取的经验经过孩子的不断反思内化成自身的已有经验，可以多问问孩子：“为什么这样设计呢？”帮助幼儿把操作提升为认知，了解到背后的原理和功效。不断询问、验证、反思的过程有助于幼儿学会用科学的眼光看待世界，促进幼儿的深度学习。

4.3 案例：主题项目“我们的小区”

在“我们的小区”主题项目中，教师以“小区通道规划”为主线，引导幼儿在真实化问题情境中开展探究式建构

学习。活动分为三个阶段：第一阶段“认识小区通道”，教师带领幼儿进行小区实地观察，记录通道标志、规划通道设置，激发问题意识；第二阶段“设计小区建筑图”，幼儿分组协作绘制小区建筑图，讨论“‘如何让小区美观？”“道路既通畅又方便？”等问题，教师适时为幼儿提供建图书及经验铺垫，支持幼儿进行规划设计；第三阶段“验证与展示”，各组利用积木、纸盒、卡纸等材料搭建我们的小区模型，并模拟通道运行，通过观察发现“小区居民出行绕行太远”等经验。教师在活动中运用追问与反馈，如“大门建在哪个位置更适宜？”“怎样居民生活更方便？”引导幼儿理解通道的结构逻辑与社会功能。该项目使幼儿在问题解决中实现认知深化，从“游戏假设”转向“生活实践”，体现了深度学习在真实建构情境中的生成性特征。

5 分享评价与反思：促进学习迁移与自我生成

5.1 建立多维度的分享与展示机制

分享与展示是幼儿学习的重要外显活动，同时也是幼儿在深度学习后的深化过程，幼儿可以通过“建构成果分享会”“作品故事墙”“主题情境剧场”等多种形式进行表达与交流，并且用口头讲述、图片描画、角色扮演的方式表达建构计划与过程。“大班未来学校”项目中，小组内部在整理搜集材料后将模型作品互相展示给其他小组参观，在展示的过程中讲述自己搭建的“太阳能屋顶”“防雨通道”的作用、以及设计的想法，教师不断追着问：“为什么要加这个装置？可以解决什么问题？”从而帮助他们从建模过程中具体的建造行动向关注整体的功能、结构等方面上升为从实质理解两者之间的关联[4]。多样化展示的机制能够激发幼儿展现的愿望和自我效能感，并通过社会化的表达达到理解提升、内化迁移的效果，从而完成“作品呈现—学习生成”的转变。

5.2 开展同伴互评与教师引导性评价

深度学习的生发需要多角度的反馈和思维的碰撞，建构游戏的评价要重视过程与思维，不要只着眼于结果。教师可以采用“同伴互评卡”“建构观察表”等方式，让幼儿逐渐由单纯地从“好看—好玩”转而走向“结构合理—功能有效—创意突出”的评价，并学会根据要求选择不同维度去评判每一件作品，渐渐建立起评价的标准。教师进行的是一种指导性的评价，会提出问题：“这个设计为什么更稳？”“还有其他的办法吗？”引导幼儿开展反思性的思考。将多样化的评价方式引入到幼儿园的教学中有利于孩子们更好的相互了解、相互认可，也能培养他们的思维深度以及合作精神，还可以对学习产生积极促进作用。

5.3 引导幼儿开展自我反思与学习迁移

反思对幼儿来说是从经验到知识的重要步骤。教师可在幼儿游戏结束之后，让幼儿共同回顾并记录，然后幼儿再次思考：“我学到什么？”“出现了什么问题？”“下次怎么解决？”帮助幼儿从操作的行为之中提取经验和方法。例如，在“大班桥梁搭建”项目活动中，幼儿完成实验后开始记下自己做的每个桥梁的承重状况，在建构“鼓楼”过程中便发现自己所制作桥梁的基本相同结构，感受到了搭建桥梁要“支撑面越宽越稳”的经验，并且当建构起“鼓楼”时开始感觉到自己的成就感[5]。教师可以引导幼儿画一画“建构日志”“学习成长树”或者用思维导图去梳理自己之间的逻辑关系。这样教师就能够观察到每个孩子很自然的从内化走向外化的、从理解走向创造的过程。

6 结语

建构游戏是幼儿实现深度学习的核心途径之一。大班阶段的幼儿具备较强的思维整合与合作能力，教师若能在环境创设、观察支持、过程设计与评价反思等环节形成系统策略，便可有效促进幼儿从“玩中学”向“学中思”的转变。研究表明，建构游戏的教育价值在于提供“可探索、可表达、可反思”的学习情境，使幼儿在自主实践中实现知识生成与能力提升。未来的幼儿教育实践应进一步融合数字化建构工具与跨学科项目学习，使游戏真正成为促进儿童深度学习与核心素养发展的重要载体。

参考文献

[1] 王徐戈.建构游戏中促进大班幼儿深度学习的师幼互动策略分析[J].求知导刊,2024,(31):119-121.

[2] 张慧英.大班建构游戏中幼儿学习品质发展研究[D].青海师范大学,2024.

[3] 李霞.大班建构游戏中促进幼儿深度学习的行动研究[D].重庆师范大学,2023.

[4] 施美苹.在游戏中促进幼儿深度学习的支持策略——以大班主题建构游戏“我心目中的小学”为例[J].福建基础教育研究,2022,(12):117-119.

[5] 吴越.建构游戏中促进幼儿深度学习的有效策略探究[J].新智慧,2020,(32):79-80.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8662

The collaborative wisdom of Zhe Dong Primary School and its implications for the construction of contemporary "teaching alliances"

Jiazhong Wang

Ningbo College of Early Childhood Education, Ningbo, Zhejiang, 315300, China

Abstract

Establishing a "family, school and society collaborative education" mechanism is the strategic direction of China's education reform in the new era. The eastern Zhejiang region, with Ningbo at its core, historically formed a three-in-one and functionally complementary early childhood education system of "family education, community education and official education", which can be regarded as an outstanding model of "collaborative education among family, school and community" in ancient China. This article aims to systematically sort out the historical logic, cultural genes and operational mechanism of the collaborative system of early childhood education in eastern Zhejiang, and analyze its collaborative wisdom in terms of "common goals, complementary functions and resource intercommunication". Furthermore, in the face of the current practical predicaments such as ambiguous responsibilities, absence of communities, and weakened linkage in the construction of the "home-school-community education alliance", an attempt is made to draw nourishment from the historical experience of eastern Zhejiang, and practical paths such as strengthening the ethical foundation of "family learning", activating the community hub of "community learning", and optimizing the institutional guidance of "official learning" are proposed. With the aim of providing historical references and innovative solutions for building a modern collaborative education "Ningbo model" with Chinese characteristics and local charm.

Keywords

Eastern Zhejiang's Primary Education; Community Schools; Home-School-Community Collaboration; Teachers'

浙东蒙学的协同智慧及其对当代"教联体"建设的启示

王家忠

宁波幼儿师范高等专科学校，中国 · 浙江 宁波 315300

摘　要

构建"家庭、学校、社会协同育人"机制是新时代我国教育改革的战略方向。以宁波为核心的浙东地区，历史上形成了"家学、社学、官学"三位一体、功能互补的童蒙教育体系，堪称中国古代"家校社协同育人"的卓越典范。本文旨在系统梳理浙东蒙学协同体系的历史逻辑、文化基因与运行机制，剖析其在"目标同向、功能互补、资源互通"上的协同智慧。进而，面对当前"家校社教联体"建设中存在的责任模糊、社区缺位、联动虚化等现实困境，试图从浙东历史经验中汲取养分，提出强化"家学"伦理根基、激活"社学"社区枢纽、优化"官学"制度引领等实践路径，以期为构建具有中国特色、地方神韵的现代协同育人"宁波模式"提供历史镜鉴与创新方案。

关键词

浙东蒙学；社学；家校社协同；教联体

1 引言

在全面推进教育现代化、落实"立德树人"根本任务的时代背景下，如何凝聚家庭、学校、社会三方合力，构建高效协同的育人共同体，已成为我国基础教育改革的深层议题与紧迫挑战。2024 年，教育部等十七部门联合印发《家校社协同育人"教联体"工作方案》，标志着我国协同育人工作从理念倡导迈向制度化、体系化建设的新阶段。"教联体"被定义为"以中小学生健康快乐成长为目标、以学校为圆心、以区域为主体、以资源为纽带"的工作方式，其核心在于超越简单的活动叠加，实现机制、资源和文化的深度"融合"。

任何面向未来的教育创新，都离不开对自身历史传统的创造性转化与创新性发展。浙东地区，作为中华文明的重要发祥地之一，不仅孕育了以"经世致用"为特征的浙东学

【课题项目】宁波市哲学社会科学第六轮基础教育研究基地项目"浙东童蒙教育思想及当代价值研究"（JD6-116）。

【作者简介】王家忠（1968-），男，中国浙江宁波人，本科，教授，从事学校管理研究。

派，其历史上自然演化而成的童蒙教育体系——家学、社学、官学三者并立且协同运作的格局——更是中国古代社会探索“协同育人”的生动实践与智慧结晶。这一体系绵延千年，深刻塑造了浙东的人文风貌与社会结构，其内在的协同逻辑与文化基因，对于破解当前“教联体”建设中普遍存在的“学校孤岛、家庭焦虑、社区旁观”等现实困境，具有不可多得的启示价值。

本文立足于浙东丰厚的历史文脉，旨在深入剖析其蒙学教育中“家学—社学—官学”三位一体的协同逻辑与运行机制，并将其置于当代“教联体”建设的政策语境与现实需求中进行审视。通过这场跨越时空的“古今对话”，我们力图从本土历史经验中提炼出可资借鉴的协同智慧，为宁波乃至全国高质量推进家校社协同育人，探索一条既遵循教育规律、又彰显文化自信的实践路径。[1]

2 浙东童蒙教育“家学—社学—官学”的协同逻辑

浙东的童蒙教育并非单一形态的线性演进，而是一个由家学、社学、官学构成的、多层次、网络化的协同体系。三者并非彼此取代，而是在“明人伦”的共同目标下，各司其职、功能互补、资源互通，形成了一个相对稳定且富有弹性的育人生态系统。

2.1 基于“目标同向”的角色互补关系

协同得以实现的首要前提，是各方主体拥有高度一致的核心目标。在浙东蒙学体系中，家学、社学、官学虽形式各异，但均指向同一个根本宗旨：培养深明人伦义理、品行端方、有益于家国的“君子”或“健全之人”。[2]

家学：伦理奠基与人格养成的“初心”场域 **。家庭是人生第一课堂，家学的核心功能在于“蒙以养正”。它并非以系统的知识传授为主，而是通过在日常生活中父母的身教言传、家族规范的潜移默化，将“孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻”等核心伦理价值，如春雨润物般内化于儿童心性之中。明代大儒、余姚人王阳明在《训蒙大意示教读刘伯颂等》中指出：“今教童子，惟当以孝弟忠信礼义廉耻为专务。”这精准概括了家学的首要职责。浙东望族如鄞县全氏、万氏，皆以严谨的家训、族规闻名，其家学教育不仅关注读书识字，更重视在洒扫应对、人情往来中磨炼子弟的品性，为其一生打下坚实的人格“底色”。[3]

社学：社区教化与资源整合的“枢纽”平台 **。社学是连接家庭与更广大社会的桥梁。它由官方倡导、地方绅民集资兴办，面向社区子弟，承担着文化普及与社会教化的双重功能。社学超越了单一家庭的局限，将儿童置于社区公共生活之中。其教学内容除了基础读写，常与乡土知识、实用技能（如算账、书信）及地方先贤故事相结合。更重要的是，社学往往与乡约、祠堂、乡饮酒礼等社区活动空间与仪式紧密结合，成为宣讲法令、调解纠纷、举行礼仪、凝聚乡谊的公共场域。在这里，儿童开始学习社会交往的规则，体会共同体生活的责任，实现从“私德”向“公德”的过渡。

官学：制度规范与价值引领的“导向”体系 **。府学、县学等官学体系，代表国家意志在教育领域的制度性存在。它通过科举考试这一选拔机制，为社会树立了权威的人才标准与价值标杆，从而无形中规约和引领着家学与社学的教育方向。官学为社学、家塾中的优秀学子提供了制度化的上升通道，实现了人才的纵向流动。同时，浙东学人如黄宗羲更提出“公其非是于学校”，赋予学校评议时政、引领社会的崇高责任，体现了官学体系在价值引领上的自觉追求。

三者之间，家学奠定伦理“初心”，社学拓展社会“实践”，官学确立价值“导向”，形成了一个从个体到家庭、到社区、再到国家的渐进式育人链条，目标的高度同向性确保了育人合力的形成。

2.2 基于“明人伦”共识的情、理、行贯通体系

“明人伦”是儒家教育的核心，也是串联浙东蒙学三层次的共同文化基因。这一共识具体化为“情、理、行”相互贯通的育人实践。[4]

以“情”奠基：家学充分利用血缘亲情这一天然纽带，在充满关爱与信任的环境中实施教化，使伦理规范不是冰冷的外在约束，而是源自内心情感的自然流露。王阳明强调“顺导性情”，正是主张教育要顺应儿童的情感与心理特点，在“趋向鼓舞，中心喜悦”中实现教化。

以“行”为径：社学提供了将伦理认知转化为社会行为的实践场域。习礼、参与乡约、服务社区，都是在具体的行动中体会“人伦”的真谛。这正是“知行合一”哲学在教育中的体现——真知必在于行，德行必显于事。

以“理”升华：官学通过系统的经典研读与义理辨析，将基于情感和实践的伦理体悟，上升为理性的认知与坚定的信念，明确个人对家庭、社会、国家的道义担当。

由此，“情、理、行”在家学、社学、官学中各有侧重又相互贯通，共同构筑了一个完整而鲜活的品德养成体系，避免了道德教育沦为空洞说教。

2.3 基于“制度衔接”的官、绅、民协同可持续生态

浙东蒙学协同体系的长期维系，依赖于一个官、绅、民多方力量参与、资源良性循环的开放性生态系统。

乡贤反哺：地方士绅、致仕官员在获取功名或积累财富后，往往秉持“反哺桑梓”的传统，捐资兴办或修缮社学、义塾，设立学田，成为基层教育重要的资源供给者。他们也将更高的学识视野带入地方教育。

社学荐才：社学作为基层教育枢纽，承担着发现和选拔优秀童生的功能，向官学输送生员，打通了人才自下而上的流动渠道。

官学上升与反馈：官学体系不仅接纳地方人才，其学风、政令也通过士子、官员影响着地方社会的教育风气。学有所成或致仕返乡的士人，又常常成为家学导师或社学主持，形

成文化资源的反向流动。[5]

这一“官倡民办、绅为纽带、民得教化”的生态，构建了一个相对可持续的教育供给与人才循环模式，使得协同育人不仅仅是理念，更是一种深深嵌入地方社会结构、具有强大生命力的实践传统。

3 当代“教联体”建设的政策诉求与协同困境

国家层面推动“教联体”建设，是对新时代育人格局的战略重塑，具有强烈的现实针对性。然而，理想图景与落地实践之间，仍存在诸多亟待弥合的缝隙。

3.1 政策演进：从“协同育人”到“教联体”的制度化探索

《家校社协同育人“教联体”工作方案》的出台，标志着协同育人进入了新阶段。其核心要义在于：

目标具体化：明确以“中小学生健康快乐成长”为共同目标，超越单一学业成绩取向。机制系统化：构建“政府统筹、部门协作、学校主导、家庭尽责、社会参与”的工作机制，明确了各方职责，特别是强调了政府的统筹作用和学校的主导地位。载体实体化：提出建设“教联体”这一具体工作方式，强调以区域为主体、以资源为纽带，推动协同落地。进程指标化：设定了 2025 年 50% 的县建立、2027 年全面建立“教联体”的时间表与任务目标。

这一系列设计，旨在将长期以来较为松散、随机的家校社合作，升级为有规划、有组织、有保障的制度化协同体系。

3.2 共识模糊：当前协同育人实践中的主要困境

尽管政策导向明确，但在实践层面，“教联体”建设仍面临深层次挑战，其根源在于协同的“共识”未能真正建立，系统处于“弱连接”状态。

责任边界模糊与联动机制虚化：家庭、学校、社会三方权责在实践中常常混淆。“学校主导”易异化为“学校主责”，家庭与社会将育人责任过度推给学校；而学校期望家庭与社会配合时，又因缺乏有效的权责界定和激励机制，导致配合度不一。联动多依赖于临时性活动（如家长会、开放日），缺乏常态化、制度化的沟通协调平台与争议解决机制。

社区教育功能弱化与资源整合不足：与现代城市社区相比，传统“社学”所依托的紧密共同体关系已然淡化。社区在教育中大多处于“资源提供场地”或“活动配合者”的被动角色，其主动的教化功能、文化凝聚功能严重萎缩。同时，散布在社区内的各类文化场馆、企业、非遗传承点等社会教育资源，处于“沉睡”或“碎片化”状态，未能通过有效机制与学校教育体系有机整合。

学校主导力与家庭、社会参与度之间的张力：学校在专业上占主导，但面对多元的家庭背景和复杂的社会环境，其主导力常常受限。家庭教育理念的差异（如“鸡娃”与“放养”）、社会功利思潮的冲击，时常消解学校的教育努力。学校在开放校园、引入社会资源时，也面临安全、管理、课程融合等多重压力，存在“不想联、不敢联、不会联”的困境。

3.3 历史参照：传统社学社会功能的失落与再造可能

对比浙东传统社学的三大社会功能，当代社区在协同育人中的缺位显得尤为突出：

“化民成俗”的道德教化功能 **：现代社区较少有意识地承担共同价值观培育的使命，公共精神生活匮乏。

“敦睦乡里”的社会整合功能：社区邻里关系疏离，缺乏将儿童与家庭凝聚起来的公共文化活动和仪式。

“辅助治理”的秩序维系功能：社区在教育治理中角色边缘化，未能成为预防和化解青少年成长问题的前沿阵地。

因此，当代“教联体”建设的关键一环，在于重新发现并激活社区的“社学”功能，使其从一个地理空间，转变为一个富有教育意涵的文化与生活共同体。这并非简单复古，而是借鉴其“枢纽”地位与“融合”智慧，进行现代性再造。

4 浙东蒙学协同智慧对当代“教联体”建设的启示

历史的智慧不在于复制具体形式，而在于启迪系统思维与创新路径。浙东蒙学“三位一体”的协同智慧，为破解当代困境、构建高质量“教联体”提供了深刻启示。

4.1 强化“家学”根基: 推动家庭教育回归“蒙以养正”的本源

当前家庭教育普遍存在重智轻德、方法焦虑、亲子关系紧张等问题。浙东家学传统启示我们，家庭的 core competence 在于伦理奠基与健康人格的培育。

建议一：系统化开发地方家训文化资源，建立新时代“家学”教材体系 **。由教育、文旅、妇联等部门协同，组织专家系统挖掘整理宁波历史上著名家训（如《王阳明家训》《黄宗羲家训》及甬上望族家规），并对其进行现代诠释，编撰成《宁波优秀家训现代读本系列》（分幼儿、小学、中学家长版）。将其纳入各级家长学校核心课程，让传统智慧为现代父母提供处理亲子关系、培养子女品德的参照。

建议二：推广“阳明心学”亲子教育理念，赋能家长科学育儿能力 **。开设“阳明家教工作坊”和线上课程，向家长普及“顺应性情”“鼓舞兴趣”“事上磨练”等心学教育思想。引导家长将教育融入日常生活，通过共同劳动、自然探索、克服困难等“事上”体验，培养孩子的责任感、韧性与独立人格，缓解育儿焦虑，建立亲密而有益的亲子关系。

4.2 激活“社学”功能: 推动社区从“物理空间”到“育人共同体”转型 。

必须彻底改变社区在育人中的被动角色，借鉴传统社学作为公共枢纽的经验，使其成为联结学校与家庭、整合社

会资源、滋养儿童社会性的活性平台。

建议一：推动社区公共空间“社学化”功能升级 。明确将遍布城乡的“文化礼堂”“社区邻里中心”“党群服务中心”等，定位为“现代社区学堂”。不仅提供活动场地，更应系统规划，常态化开设“四点半课堂”、周末非遗工坊、乡土历史讲座、儿童议事厅、社区志愿服务项目等，使其成为儿童课后与假期的核心活动场所。

建议二：构建“社区教育导师库”与“乡贤智库”。广泛登记和吸纳社区内退休教师、干部、科技工作者、艺术家、工匠、企业家、优秀家长等人才，形成结构化的“社区教育导师库”。建立激励机制，鼓励他们根据专长开设微课程、带领项目小组、担任生涯导师。这既是盘活本地人力资源，也是让儿童在真实的社会角色模范中学习。

建议三：深度融入地方文化，开发“行走的乡土课程”。与学校合作，共同设计开发以社区为课堂的探究性学习项目。例如，围绕“老宁波的街巷故事”“母亲河的生态调查”“社区商业形态探秘”“寻找身边的非遗”等主题，组织学生在社区内进行访谈、观察、记录、实践。将研究成果转化为社区展览、表演或政策建议，让学习成果服务社区，增强儿童的主人翁意识与文化归属感。

4.3 优化“官学”引领：强化学校在协同中的“主导”与“纽带”作用

学校作为专业化教育机构，应在“教联体”中承担起设计者、协调者和专业引领者的关键角色。

建议一：加强区域顶层设计，出台《“教联体”建设实施指南》。宁波市可借鉴历史“官倡”经验，研究制定具体化的地方实施细则。明确县（市）区、街道、学校各级在“教联体”中的具体职责、协作流程、经费保障、人员配置及考核评价办法，为基层实践提供清晰、可操作的“施工图”。

建议二：开发“浙东文化”融合课程，打开学校课程边界。鼓励学校将浙东学术思想（如王阳明“知行合一”、黄宗羲“天下为公”）、地方历史、商帮文化、海洋精神等元素，创造性转化为校本课程或学科融合项目。在这些课程的实施中， 强制性 要求引入家庭与社区资源：邀请家长讲师、社区导师进课堂，将学习场景延伸到博物馆、企业、田间地头。使地方文化成为协同育人最自然、最坚实的纽带。

建议三：建设数字化“教联体”云平台，赋能教师新角色 。开发区域统一的协同育人管理服务平台，集成资源发布、课程预约、活动报名、成果展示、在线沟通、数据记录等功能。** 特别要赋能班主任和骨干教师 ，通过培训使其成为“协同育人协调师”，负责定期组织班级层面的家校社联席会议，策划个性化协同教育活动，并对学生成长进行多方记录与综合评价。将教师从单纯的学科教学者，部分转型为育人共同体的组织者和促进者。

5 结语

浙东大地“家学—社学—官学”绵延千年的教育实践，雄辩地证明了一方水土的文明教化与人才辈出，从来不是家庭、学校或官府任何单一力量的功绩，而是多方在共同文化目标引领下，各安其位、各展其长、相互滋养的协同结果。其蕴含的“目标同向的凝聚力、功能互补的系统观、资源互通的生态思维”，是超越具体历史语境、直抵教育本真的宝贵智慧。

今天，站在建设“共同富裕先行市”与“现代化滨海大都市”新起点的宁波，肩负着为全国教育改革探索路径的使命。当国家“教联体”建设的号角吹响，宁波最具优势的，恰恰是脚下这片土地积淀的深厚协同育人文化基因。我们所需要的，不是怀旧的模仿，而是自信的“承古开新”——将浙东蒙学协同智慧的精髓，与当代儿童发展规律、现代教育治理手段、数字化技术以及社会主义核心价值观相结合，进行创造性的转化与发展。

通过 强化家庭“蒙以养正”的伦理根基 ，激活社区“化成俗”的公共枢纽功能 ， 优化学校“制度引领与专业纽带”的主导作用 ，宁波完全有能力率先构建起一个政府有力统筹、部门高效协作、学校专业主导、家庭主动尽责、社会积极参与的，既符合普遍规律、又充满地域神韵的“家校社协同育人新生态”。这不仅是落实国家政策的“宁波答卷”，更将是为中国教育现代化贡献的、源自悠久传统又面向未来的“宁波智慧”与“宁波模式”。让历史的智慧，真正照亮下一代健康快乐成长的未来之路。

参考文献

[1] 施克灿.古代社学沿革与性质考[J].教育学报,2013,9(06):112-117.

[2] 刘和富,谭含金.“阳明社学”与明清赣南乡村教育研究[J].赣南师范大学学报,2025,46(01):46-50.

[3] 李菲,易桃.校家社协同育人的现实困境及优化路径研究——基于美国服务学习的思考[J].中小学德育,2023,(11):8-12.

[4] 孙文文.明代教育治理思想及实践研究[D].河南大学,2024.

[5] 教育部等十七部门联合印发《家校社协同育人“教联体”工作方案》.

Analysis on the Use of University Trade Union Funds under the New Trade Union Accounting System

Yue Chen

Yunnan Normal University, Kunming, Yunnan, 650500, China

Abstract

This study examines the current utilization of university trade union funds in accordance with the newly revised Accounting System for Trade Unions, systematically analyzing accounting practices, budget planning, expenditure mechanisms, and internal control measures. The analysis begins by defining the accounting elements, account classifications, and calculation methods under the updated system. It then identifies institutional deficiencies and operational risks in fund management, addressing systemic constraints and practical challenges encountered in practice. Furthermore, the study proposes actionable strategies for fund utilization and supporting measures, considering compliance requirements, auditability, and goal-oriented objectives. The findings aim to provide actionable references for effective fund management in university trade unions.

Keywords

new trade union accounting; fund use; institutionalized management; review and supervision mechanism

新工会会计制度下高校工会经费使用路径分析

陈粤

云南师范大学，中国·云南 昆明 650500

摘　要

结合高校工会经费使用现状，依照新修订《工会会计制度》，对高校工会经费的会计核算、预算编制、支出路径及内部控制实践等方面展开梳理。首先，对高校工会经费的新制度涉及的会计要素变动、科目设置、核算方法进行界定，然后基于高校工会经费使用中的制度约束以及实践困境，剖析经费管理运作中存在的制度性缺陷以及实施过程中的操作性风险，同时结合高校工会经费合规性、可审计性和目标指向性等使用要求，提出经费使用路径与配套措施，旨在为高校工会做好资金管理工作提供行之有效的参考。

关键词

新工会会计；经费使用；制度化管理；审查监督机制

1 引言

进入新时期以来，高校工会经费收支规模不断扩大，已成为高校开展各项活动的基础和保障。然而，原有的工会会计制度已难以满足工作需求，使高校工会无法及时报告资产管理信息及获得绝对的管理权和控制权，统一管理难度持续增大 [1]。有鉴于此，下文将结合文献研究与实践针对新工会会计制度下高校工会经费使用路径展开探讨，以供参考。

2 新工会会计制度的主要变化

新修订的《工会会计制度》对科目设置、会计要素以及财政拨款核算进行了较大的调整，强调其与中国会计准则的关联性以及财政拨款收支独立核算的重要性。主要表现为：一是规范工会经费性质的会计确认与分类，对基本经费、项目经费、专项结余的核算边界予以细化；二是规范相关会计科目，新增一些与预算管理、结转结余、专项资金监管等有关的明细科目，达到预算执行与会计核算一体化的目的；三是坚持会计处理原则，统一采用权责发生制和收付实现制相结合的并行会计处理方法来披露会计信息，让新的政策能够顺利实施。总之，高校工会要利用好既有的会计凭证、账簿和报表，按照新的规定完成相应事项制度性衔接和工作流程重构。

3 高校工会经费使用现状与问题分析

3.1 预算编制与执行的制度性偏差

由于一些高校工会沿用年度经验做法编报预算，造成预算项目设置与资金使用目标相脱节。体现在：根据以往的基数预支相关项目经费，未将教职工诉求、学校年度工作重点等作为前置性考核指标；同时预算调整与临时支出审批程

【作者简介】陈粤（1988–），女，壮族，中国广西南宁人，博士研究生，讲师，从事高等教育管理研究。

序不够规范，导致事后摊派、临时调配以及多头审批等管理盲区；另一方面，预算执行监控力度不够，无法形成由预算执行率、项目完成度为主导的定量监测指标体系，从而难以发现和预警资金使用错误及风险，可见预算编、审和应用水平有待提升。在财务核算上，预算科目与会计科目的不一致会带来预算变更后凭证处理、报表重分类等工作程序不统一，进一步增加财务调整与审计工作成本。

3.2 内部控制与监督机制的薄弱环节

高校工会在内部控制体系建设方面的职责不清、相互抵消，极易造成分工交叉、监督链条断裂等问题。体现在：第一，部分高校工会财务的岗位设置和权限分离不到位，没有做到会计和出纳、审批和经办有效分离，使得工会未能实现事前审批、事后复核；第二，缺乏制度性监督资源，如校内审计、纪检、工会内部审查“各自为政”，在专项经费合规性审查方面止步于查账审账阶段，对现场抽查和落实、实效检验把关不严；第三，缺少凭证入档制、合同备案制和资产标签化等基础制度，引发收据发票不齐全、合同无备案、资管清虚等问题，这些问题使得高校工会经费用途不可溯。总体来说，一旦触发风险隐患，由于制度层面上存在差错，便无法做到及时查清追责和审计整改，形成制度实行上的失效漏洞 [2]。

3.3 经费使用与合规性、透明度的矛盾

高校工会在满足职工服务性支出与保障支出合规之间存在冲突。一方面，工会开展了大量职工福利、文化活动、困难帮扶等支出项目，但一些高校难以区分哪些支出属于“基本支出”，哪些属于“项目支出”，造成支出项目的合规边界出现模糊现象；另一方面，在执行中央八项规定以及总工会出台的“八个不准”时，由于缺乏细化的操作规则，导致在相似事项上院校各单位可能执行不同的标准，如有的单位统一汇总后给予报销，而有些单位分期分批次报销。此外，公告渠道少，公示内容粗浅是经费使用透明度不足的一种体现，使得教职工对于自身各项收费背后的成因和去向均不太了解。由此可见，高校工会经费运行中存在的合规性和透明性，不但会影响工会经费的运行规范化程度，也制约着高校治理结构中集体监督作用的有效发挥。

4 新工会会计制度下高校工会经费使用路径分析

4.1 建立以预算绩效为导向的经费配置与考核机制

基于新工会会计制度，高校工会应建立以预算绩效为导向的经费配置和考核机制，推动经费使用规范化，须落实好三项措施：一是将绩效目标前置并量化。预算编制前，先按照各自单位进行需求登记，并按活动类型对指标（覆盖率、参与人数、活动完成情况、费用到账、资金使用）逐项统计出可核查数据，然后将指标落至对应会计科目或项目编码上，形成数据资料库，同时在编制过程中签字并保存相关资料证明文件，便于日后核对；二是推行分级审批及简化可行性论证，基层提出方案及预算表后，由财务根据方案计算出相关费用的现金流以及具体使用金额，将其填写进成本效益模板中，经校级工会或者预算组进行复核，这些环节均在电子台账内实行签字背书和会签，对于超额支出或非刚性支出事项，需注明参会人员或进行相关说明后列入议事清单；三是开展闭环式验收、经费清算。要求项目结项提供绩效自评表、经费明细账、相应金额的第三方证明函或意见书，通过财政科进行指标对比、抽样核对后，对应结余额、指标未达标的额度部分做年度结转、收回、调剂，相关处置内容应以书面证明呈现并作为责任人考核依据 [3]。与此同时，建议参照项目会计凭证模板、月度执行统计表及季度绩效通报，将项目相关表格字段缩小，便于基层报账工作人员依表执行、监督。除此之外，组织简短培训和每月一次的工作例会，明确及格线和加分项、规定第三方抽查比例和结算时限、结转和追回，以及档案归档责任等，把该制度做到既能约束资金使用，又方便日常操作监督。

4.2 完善会计科目与内部账簿衔接以强化经费可追溯性

从内部管理层面来看，健全会计科目和内部账簿衔接有助于强化工会经费可追溯性。通过建立三层映射、规范凭证要素、实行对账预警，形成一套完整的痕迹证据链路，提高审计工作的可查性。以下对具体操作步骤进行详细说明：首先，建立“预算科目—会计科目—支出明细”对照表，逐条比照新制度增加和变动的明细科目，并确定编码规则、变更审批流程、责任岗位，实现对照表版本管理和财务软件科目字典联动，保证科目调整根据台账能够追溯到具体会计处理路径及依据；其次细化凭证填制和附件归档标准，规定凭证必须注明预算批次号、项目编码、受益单位、经办人等，以及报销需附带项目责任人签字的审批单和发票扫描件，推广电子索引、二维码追溯等手段，做到单据与项目相对应，为事中、事后查证奠定基础。此外，实行月度科目对账异常预警，按月将预算执行表、会计明细账、银行账进行核对，同时设立科目不一致率、结转结余波动率、报销单据缺失率等异常指标，一旦到达预警红线或异常超标，立即由专项岗位负责专项稽核且做好整改台账，此稽核结论将作为下一年度预算调整的参考因素之一。为了保障以上措施有效执行，高校应同步做好：系统权限设置、规范跨年反结账和冲转、原始凭证和电子档案保存时限（至少 10 年）。同时把科目对账、稽核结果归入财务岗位绩效考核，形成整改闭环台账记录，保证该制度长期可追溯 [4]。

4.3 构建多层次内部审计与专门审查并联的监督制度

依规融合新《工会会计制度》及高校实际工作，探索可实施的并联监督制度可从以下方面入手：第一，明晰校级审计部门、纪委及工会审查三方的事权清单与资料互享清单，明确资料运转程序，包含资料转移时间、转移人与流转

会签节点等，以期形成统一会计凭证、合同及报销单据并留痕，方便事后追责；第二，实行常规年度审计和风险导向型专项审计双轨制，其中常规审计采用凭证抽查、款项追踪等重点检查账证是否相符及会计制度落实情况；专项审计则聚焦专项资金、福利待遇发放和结转结余等高风险部分，编制问题清单并反馈至预算审批流程；第三，组建经费审查小组，由基层代表、学校会计工作人员构成，特殊情况下还需会同校外聘的财务顾问参与，审查小组肩负大额支出事前审查、跟进任务，涵盖发起目录、审批尺度的制定，以及对关键金额设立对应的审批节点与阈值；第四，完善电子化整改台账以及闭环管理，将台账问题记录、责任对象、完成期限、复核结论一一罗列出来，采取可视化进度，按照风险大小分层管理。针对整改延误或整改后复盘效果不佳的问题启动问询与相应责任追究，并向学校机关或各院系单位职工展示最新的审计发现、整改进度，提高校内师生对于学校领导以及相关业务部门运作的工作透明度和公信力，达到监督的目的。

4.4 实施标准化的凭证档案管理与经费公开制度

结合新《工会会计制度》，实现标准化凭证档案管理和经费公开，有利于优化高校治理结构，激活集体监督效能。可以从如下几个方面入手：一是统一凭证归档和电子化规则，首要任务是统一设定凭证扫描分辨率（300—400dpi），必须填写元数据字段（项目编号、经费来源、经办人、经办部门、会计科目、时间），以及设定档案目录结构，以明确原件移交流程、电子件存放渠道、后台备份频次，注意每一份元文件只能有一个副本且该副本采用不可篡改格式；除此之外，合同、发票和审批单据都要有对应关系，并且出纳、会计和档案员每月交叉检查一次，尽量避免出现报销错误，为后续查证和审计打下坚实基础。二是建立经费公开清单及流程，明确经费公开发布主体、审批流程和频次（季度预算执行摘要，半年专项通报和年度专项结转），定期发布到校务公开平台或者工会信息栏中，公示预算科目、预算执行情况、专项经费结转、项目绩效简报，要求剔除姓名、身份证号码等涉及隐私的部分不能泄露，可引入索引编号、审批单编号达到信息快速提取与应用[5]。同时开放师生意见反馈渠道，并且设立 30 日答复期限。三是推进档案异动登记与追责，所有修改凭证、合同的行为必须有审批链，内附修改理由、操作人、时间戳和原件比对记录，并配套月度自查表与交接清单。这些凭证须明确保管责任人以及保管期限（凭证 10 年，合同 20 年）。与此同时，设置访问权限和定时校验日志，与财务处和档案馆约定调阅响应时限和异地备份要求，确保档案可查、责任明晰。

5 结语

在新的工会会计制度框架下，高校将制度要求细化到工作当中，有利于规范预算编制、完善科目对应、强化审计联动；做好凭证档案与信息公示，能够形成绩效、账目、审核、备案和公示全程可查、有迹可循的过程链和证据链。在此过程中，我们所提建议均结合基层工会实际情况开展，注重表格可操作、流程可追溯、责任可落实。未来，随着预算绩效、科目对账、审计复核、档案管理等配套机制越来越完善，高校工会经费使用的每个环节其透明度、披露程度愈高，相关问题也可以被及时发现，为工会日常履职及服务教职工提供保障基础。

参考文献

[1] 贾红丽.新工会会计制度下工会预算管理的优化路径探索[J].中文科技期刊数据库(文摘版)社会科学, 2025(2):081-084.

[2] 安铮,岳育巍,甘宇.新《工会会计制度》下工会财会信息化建设模式探索[J].中国工会财会, 2023(4):34-35.

[3] 王碧涵.收好管好用好经费 激发工会内生动力——来自江苏省无锡市工会的财务监督检查报告[J].中国工会财会, 2023(2):53-55.

[4] 朱丽陶 刘倩 吕晓三子.新《工会会计制度》下高校工会财务管理探讨[J].中国科技投资, 2024(30).

[5] 甄妮.浅析新《工会会计制度》施行后审计应予以关注的会计核算事项[J].中国工会财会, 2024(6).

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8664

Reform and Exploration of Integrating Anime Derived Sports into University Physical Education Teaching

Wei Wei DR. HJ HAMDAN BIN MOHD ALI

City Graduate School City University Malaysia, Kuala Lumpur, 56100 Kl, Malaysia

Abstract

With the advancement of social development and cultural diversity, university physical education is evolving into a more diversified and personalized field. In this context, anime culture—a significant cultural phenomenon—has permeated college students' daily lives, becoming a core element of cultural identity for the younger generation. This paper analyzes anime-derived sports projects to explore their application potential and implementation pathways in university physical education, proposing a reform plan to integrate such projects into sports curricula. By examining current physical education practices and leveraging the unique characteristics and advantages of anime-derived sports, the study suggests effective teaching strategies and methodologies, aiming to provide practical guidance for the reform of university physical education.

Keywords

animation culture; derivative sports; university physical education teaching; educational reform; innovationebei 054000

动漫衍生运动项目融入大学体育教学的改革探索

魏巍 DR. HJ HAMDAN BIN MOHD ALI

City Graduate School City University Malaysia, Kuala Lumpur, 56100 Kl

摘 要

随着社会发展和文化多样性的不断提升，大学体育教学正在逐渐朝着更加多元化、个性化的方向发展。在这一过程中，动漫文化作为一种重要的文化现象，已逐渐渗透到大学生的日常生活中，成为年轻一代文化认同的核心元素之一。本文通过对动漫衍生运动项目的分析，探讨其在大学体育教学中的应用潜力与实施路径，提出将动漫衍生运动项目融入大学体育课程的改革方案。通过对当前大学体育教学现状的分析，结合动漫衍生运动项目的特点与优势，本文提出了一些有效的教学策略与方法，以期为大学体育教育的改革提供参考和实践指导。

关键词

动漫文化；衍生运动；大学体育教学；教育改革；创新

1 引言

近年来，动漫文化在全球范围内持续扩展并深入人心，尤其是在年轻人中，动漫已不再仅仅是娱乐休闲的方式，逐渐成为了一种精神文化和生活方式。在中国，动漫不仅渗透到了各类文艺作品、影视剧以及网络文化中，而且与各类娱乐活动、运动项目相结合，催生了大量的动漫衍生运动。动漫衍生运动项目以其丰富的娱乐性、趣味性和文化认同感，吸引了大量年轻人的关注和参与。作为一种新的文化现象，动漫衍生运动具备独特的文化符号与运动形式，在促进大学生身心健康、提高身体素质方面具有重要作用。然而，目前大多数大学体育课程仍然采用传统的体育项目和教学模式，缺乏创新与多样性。因此，如何将具有创新性和娱乐性的动漫衍生运动项目有效地融入大学体育教学，是当前大学体育教育改革中的一项重要课题。本文将通过分析动漫衍生运动项目的特点，结合大学体育教学的需求，探讨如何将这一新兴的文化元素有机融合进大学体育教学中，创新体育教学模式，提升大学生的体育参与度和运动兴趣。

2 动漫衍生运动项目的特点及其对大学体育教学的应用价值

2.1 动漫衍生运动项目的特点

动漫衍生运动项目通过将动漫作品中的角色、情节或元素与体育运动相结合，创造出具有高度娱乐性和参与感的运动形式。这些项目不仅通过模仿动漫角色的动作、场景和情节，为学生提供了富有创意和趣味性的运动体验，还能够在虚拟世界与现实运动之间架起桥梁，增强学生的沉浸感和互动性。动漫衍生运动项目的最大特点之一是其文化符号的多元性，能够通过动漫中的角色、情节及故事元素激发学生

【作者简介】魏巍（1984–），女，中国河南省安阳人，在读博士，讲师，从事体育教育的教学与研究。

的兴趣与共鸣。此外，动漫衍生运动注重参与性与互动性，学生不仅是观众，更是运动的积极参与者。这类项目融合了娱乐性与挑战性，既能满足学生对新奇和趣味的需求，也能通过运动的挑战性促进学生体能和团队协作能力的提升。最重要的是，动漫衍生运动项目的灵活性和适应性强，可根据场地、器材、学生体能等因素进行调整，具有广泛的可操作性和应用性。

2.2 动漫衍生运动项目对大学体育教学的应用价值

将动漫衍生运动项目融入大学体育教学中，具有重要的教育价值。首先，动漫衍生运动能够吸引学生，尤其是对传统体育项目不感兴趣的学生，激发他们参与体育活动的兴趣。动漫文化的广泛影响力为体育课程提供了新的切入点，使得体育教学更具吸引力。其次，这类项目强调团队合作与互动，能促进学生之间的交流与协作，增强集体主义精神和团队意识，有助于培养学生的集体荣誉感和社交能力。此外，动漫衍生运动项目在丰富体育课程内容的同时，能促进学生身心健康的全面发展，通过创新性和娱乐性结合的方式，帮助学生养成终身运动的习惯，塑造健康的生活方式。通过这些方式，动漫衍生运动不仅提升了体育教学的趣味性和实用性，还增强了学生对体育的认同感和参与感。

3 当前大学体育教学的现状与挑战

3.1 大学体育教学的现状分析

目前，大学体育教学在很大程度上仍沿用传统的教学模式，课程设置主要以篮球、足球、排球、乒乓球等项目为主。这些项目在一定程度上有助于提高学生的身体素质，但缺乏创新和趣味性，尤其是在信息化、娱乐化的现代社会中，学生对体育课的兴趣逐渐减弱，许多学生甚至将其视为一种负担。由于体育课程内容单一，课堂教学方法较为传统，学生参与度低，导致大学体育教育效果不佳，学生身体素质普遍未得到显著改善。这一现象反映了当前大学体育教育改革的紧迫性。尽管一些高校尝试引入健身操、瑜伽、舞蹈等新兴项目，丰富了课程内容，但这些项目往往仍然较为保守，缺乏足够的创意和互动性。因此，如何通过创新的方式激发学生参与体育活动的兴趣，并提升体育课程的吸引力，成为大学体育教学亟待解决的问题。

3.2 动漫衍生运动项目在大学体育教学中的挑战

尽管动漫衍生运动项目在提升大学生体育兴趣和活跃课堂氛围方面展现出较大的潜力，但其在大学体育教学中的推广面临着诸多挑战。首先，当前大部分大学体育教师的教育背景和专业经验较为传统，缺乏对动漫文化和动漫衍生运动的深入了解，因此，教师在设计和教授相关课程时，面临着较大的困难。为了有效推进动漫衍生运动项目的应用，需要对体育教师进行针对性的培训，提高他们对这一新兴项目的理解和教学能力。其次，动漫衍生运动项目通常需要特定的设施和器材支持，而许多高校的体育设施配置较为单一，未能完全满足这些新兴项目的需求。为此，高校应适当投入更多的资源，优化设施配置，以支持新的教学内容和形式。此外，虽然动漫文化在年轻人中受到广泛喜爱，但并非所有学生都会对动漫衍生运动产生兴趣。因此，如何通过创新的教学方法和有效的宣传手段，提高学生对这些项目的接受度和参与度，成为其成功推广的关键。如何调动学生的积极性，使他们真正投入到体育活动中，依然是动漫衍生运动项目推广过程中的一大挑战。

4 动漫衍生运动项目融入大学体育教学的实施策略

4.1 创新课程设计与教学方法

为了使动漫衍生运动项目在大学体育教学中得到有效应用，首先需要在课程设计上进行创新。高校应根据动漫文化的独特特点，设计既具娱乐性又具教育意义的运动项目。例如，结合动漫角色的经典动作和情节，将其融入传统的体育项目中，创造出既具趣味性又具有挑战性的体育课程。课程内容可以根据学生的兴趣和需求进行动态调整，确保不同水平的学生都能在轻松愉快的氛围中参与到运动当中。为了进一步提高课堂的互动性和参与感，教师可以通过小组分配、竞赛等方式来鼓励学生在团队中合作与竞争，促进课堂气氛的活跃和学生之间的互助。此外，利用现代信息技术，如多媒体教学、虚拟现实（VR）等技术手段，可以增强学生的沉浸感和参与感，从而提高动漫衍生运动项目的吸引力，拓宽其应用范围。

4.2 完善体育设施与资源配置

动漫衍生运动项目的有效开展离不开相应的体育设施和器材支持。高校在推广此类运动项目时，应根据不同的运动内容和需求，合理配置专用场地与设备。例如，设立专门的运动场地、提供与动漫相关的运动道具（如特定的运动器材、服饰等），并配备必要的电子设备（如虚拟现实设备、智能穿戴设备等）来提升学生的参与体验。同时，要注重设施的可持续性和长期维护，确保设备在教学过程中能够正常使用，避免因设施问题影响课程的顺利进行。为更好地支持动漫衍生运动项目的发展，高校还可以与动漫产业合作，引入创新性的资源与设备，如与动漫公司合作开发定制化的运动器材，或通过与动漫文化机构的合作，引入专业教练及指导资源，提升项目的专业性和实践性，为学生提供更丰富多样的运动体验。

4.3 加强宣传与学生参与度的提升

提高学生对动漫衍生运动项目的兴趣和参与度是其成功推广的关键因素之一。高校可以通过多渠道、多形式的宣传活动，增加这些项目的曝光率和吸引力。例如，可以在开学初期组织一系列与动漫相关的文化活动，如动漫展览、角色扮演（Cosplay）比赛等，邀请学生参与动漫衍生运动项目的体验和展示，通过互动、竞赛等形式提高学生的积极

性。除此之外，学校还可以借助社交媒体、校园广播等渠道定期发布有关动漫衍生运动项目的最新信息，利用线上平台建立起广泛的宣传网络，增强学生对这些项目的认知度和兴趣。同时，学校还应通过学生社团、体育团队等组织渠道，鼓励学生积极参与到活动的策划与组织中来，从而进一步提高学生的参与度和项目的影响力。这种多层次、多形式的宣传策略，不仅能够提升动漫衍生运动项目的认知度，也能增强学生对体育活动的长期兴趣，激发他们积极参与体育运动的动力。

5 动漫衍生运动项目融入大学体育教学的前景展望

5.1 推动体育教育的多元化

将动漫衍生运动项目融入大学体育教学，可以有效推动体育教育的多元化发展。传统的体育课程多以集体球类、田径、健身等经典项目为主，虽然这些项目在锻炼学生身体素质方面具有重要作用，但在内容和形式上往往缺乏足够的吸引力，难以满足学生日益多样化的兴趣需求。动漫衍生运动项目的引入，能够丰富体育教学的形式，增加课程的趣味性，使其不仅限于传统的竞技性项目，还可以通过创新性的设计引入更多文化和娱乐元素，激发学生对体育活动的兴趣。通过这种方式，学生可以接触到更加丰富多样的体育项目，促进身体与心理的全面发展，并通过体验不同类型的运动，提升其综合素质。此外，动漫衍生运动项目的灵活性和娱乐性使其能够适应不同学生群体的需求，从而最大限度地调动学生的运动热情，培养他们对体育的长久兴趣，推动体育教育朝着更加开放、创新和多元的方向发展。

5.2 促进文化与体育的深度融合

动漫文化的引入不仅丰富了体育课程的内容，还为大学生提供了文化和体育双重体验的机会。随着动漫文化的全球化及其在年轻人群体中的广泛传播，越来越多的学生将动漫作为自己生活的一部分，它已成为他们文化认同和社交圈的重要组成部分。通过将动漫衍生运动项目纳入体育教学，学生不仅能够在运动中体验动漫带来的乐趣，还能通过运动的方式更深刻地感受动漫中的情感与价值观，从而增强他们对动漫文化的认同感和归属感。这种文化与体育的深度融合，能够帮助学生在享受运动的同时，增强对传统文化的认知与自信，培养他们的跨文化理解能力。尤其在当前全球化背景下，这种融合有助于提升学生的文化素养和国际视野，增强文化自信与民族认同感。此外，动漫衍生运动项目所蕴含的团队合作、冒险精神和奋斗目标等价值观，也有助于培养学生的集体主义精神和积极进取的态度，进一步促进学生综合素质的全面提升。

5.3 为未来的教育改革提供借鉴

动漫衍生运动项目的引入不仅是对传统体育教育的一次创新尝试，也为未来大学体育教学改革提供了宝贵的经验和参考。现代教育体系的不断发展要求教育方式更加灵活、创新和多样化，传统的体育教学模式难以完全适应当代大学生的兴趣需求和个性化发展需求。动漫衍生运动项目通过对传统体育教育的再设计，为大学体育教育注入了新的活力，展示了体育教育在文化融合、创新教学和学生个性化发展等方面的巨大潜力。其成功实践可以为其他学科的教育改革提供有益的借鉴，尤其是在如何将文化元素与课程内容有机结合、如何激发学生的学习兴趣、如何通过创新手段提升教学效果等方面，具有重要的示范意义。同时，动漫衍生运动项目的推广与应用，不仅能够改变体育课堂的教学形式，还能为未来更多跨学科的教育融合提供启示，推动教育改革向更为多元化、创新化的方向发展，进而提升教育整体质量。

6 结语

随着时代的发展，大学体育教学的改革迫在眉睫。动漫衍生运动项目作为一种创新性的体育项目，在大学体育教学中具有重要的应用价值。通过深入分析动漫衍生运动项目的特点及其在大学体育教育中的潜力，结合当前体育教育面临的挑战与机遇，本文提出了一系列可行的实施策略和方法，以期为推动大学体育教学的改革提供新的思路和实践方向。未来，随着动漫衍生运动项目的不断发展和完善，它将在大学体育教育中发挥越来越重要的作用，推动体育教育向更加多元化、创新化的方向迈进。

参考文献

[1] 宋璞良.体育动漫在培养青少年运动兴趣中的价值与策略研究[J].当代体育科技,2021,11(17):234-236.

[2] 曹琬筠.体育动漫对体育传播的影响——以动漫《冰上的尤里》和花样滑冰项目为例[J].新媒体研究,2019,5(20):13-15+20.

[3] 王芹.体育动漫对青少年体育行为的影响[J].考试周刊,2017,(23):125-126.

[4] 许玮.大学生观看体育动漫现状及其对体育锻炼行为的影响——以南京4所高校为例[J].山东体育科技,2016,38(06):79-82.

[5] 郑德凤.体育动漫对莆田市中小学生体育课堂兴趣激发研究[J].运动,2014,(13):85-86.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8665

Designing Biology Assignments in the Context of the "Double Reduction" Policy

Congcong Li

Research Office Education and Sports Bureau Gaoyang County, Baoding, Hebei, 071500, China

Abstract

The implementation of the "Double Reduction" policy has profoundly impacted basic education, making assignment design crucial for balancing teaching quality and student workload. As a vital subject in junior high school science education, biology assignments should integrate knowledge consolidation with scientific thinking cultivation. This paper analyzes current issues in biology assignments, including mechanical repetition, lack of contextual relevance, and insufficient inquiry, based on the "reducing quantity while improving quality" principle. It proposes an optimized approach guided by core competencies, utilizing real-life practices as carriers, and implementing tiered assignments. Research demonstrates that inquiry-based and practice-oriented assignment design effectively enhances students' learning interest and scientific exploration abilities, facilitating the transition from "quantitative control" to "qualitative improvement" in biology education. This provides scientific references for classroom reform.

Keywords

Double Reduction Policy; junior high school biology; homework design; core competencies; inquiry-based learning

浅谈双减背景下的初中生物学作业设计

李聪聪

高阳县教育和体育局教研室，中国・河北 保定 071500

摘　要

"双减"政策的实施对基础教育教学产生深远影响，作业设计成为平衡教学质量与学习负担的关键。生物学作为初中科学教育的重要学科，其作业应兼顾知识巩固与科学思维培养。本文立足"减量提质"要求，分析当前生物作业存在的机械重复、缺乏情境和探究不足等问题，提出以核心素养为导向、以生活实践为载体、以分层作业为支撑的优化路径。研究表明，探究与实践导向的作业设计能有效提升学生的学习兴趣与科学探究能力，推动生物教学由"量的控制"向"质的提升"转变，为课堂改革提供科学参考。

关键词

双减政策；初中生物学；作业设计；核心素养；探究学习

1 引言

自"双减"政策实施以来，初中教学重心由"高负荷、重训练"转向"提质、减量、增效"，作业设计成为落实政策目标的重要抓手。生物学兼具知识系统性与实验实践性，但传统作业多停留于机械记忆与重复训练，忽视探究兴趣与应用能力的培养，难以契合核心素养导向。新课标提出"以学生发展为本"，强调生命科学的思维过程与方法应用。在"双减"背景下，关键在于实现作业从"量的控制"到"质的优化"、从"教师出题"到"学生探究"的转变。本文从理论与实践层面探讨初中生物作业设计策略，构建科学、情境化、启发性的作业体系，以实现"减负提质"、促进生物学深度学习与核心素养发展。

2 双减背景下生物学作业设计的功能定位

2.1 作业的教育功能转向与价值重构

"双减"政策实施后，作业已不再是单纯的知识检测工具，而成为促进学生学习能力、科学思维与实践探究的重要媒介。传统作业强调"量"，忽视"质"，学生陷于重复性题海，缺乏自主性与创造性。新阶段的生物学作业应承担"巩固—应用—创新"三重功能：一是通过科学作业设计帮助学生实现对生命概念的系统理解；二是促进学生在真实情境中运用知识解决问题；三是激发探究兴趣与科学精神。作业的价值从"课后延伸"转向"学习驱动"，成为课堂教学

【基金项目】高阳县教育科学"十四五"规划课题《双减背景下初中生物学作业设计实践研究》的研究成果（项目编号: 252007）。

【作者简介】李聪聪（1992–），女，中国河北保定人，本科，中小学一级教师，从事初中生物研究。

的延展与再创造过程。

2.2 核心素养导向下的作业功能重塑

生物学核心素养包括生命观念、科学探究能力与社会责任意识。作业应以素养目标为导向，注重知识迁移与能力生成。例如，围绕“呼吸作用”主题，作业可引导学生观察植物呼吸现象、设计简易实验并记录变化，从而培养科学探究与分析能力。作业不仅是知识复现，更是学生在“问题—思考—实践”中生成意义的过程。教师应依据单元教学目标，将知识、技能与情感态度统一到作业体系之中，实现素养培育的可操作化。

2.3 生物学作业的学科特征与设计意义

生物学学科内容具有生活化、实践性和跨学科特征。作业设计需结合学生生活经验，如观察家养植物生长变化、调查食物营养标签、模拟生态系统等。通过任务化与项目化设计，使学生在解决实际问题中深化理解、形成科学思维。生物学作业不应停留在“书本再现”层面，而应成为生命科学学习的探究场域，实现从“学知识”向“学方法、学思维”的转变。

3 当前初中生物作业设计存在的主要问题

3.1 作业目标单一，缺乏素养导向

当前初中生物学作业普遍存在目标单一的问题，多聚焦于知识记忆与课本内容再现，忽视探究能力、科学思维与情感态度等核心素养的培养。作业设计仍停留在“会做题”层面，缺乏对“会应用”的关注。例如“细胞结构”单元中，题目多要求学生记忆细胞器名称与功能，而未引导他们理解细胞结构与生命活动的内在联系。这种作业模式削弱了生物学学习的探究价值，使学生难以形成知识迁移与综合运用能力，不利于素养导向教学目标的落实。

3.2 内容脱离生活，缺乏情境关联

不少生物学作业内容与学生日常生活脱节，语言抽象、情境单一，学生在作业中难以体验学习的现实意义。生物知识广泛服务于人类生活，如食品安全、疾病预防、生态保护等，但教师设计作业时往往忽视情境化与生活化转化，导致学生对知识的现实应用缺乏感知。例如关于“消化系统”的作业仅限于图示识记，而未结合饮食习惯或健康教育进行分析，造成学生学习兴趣不足、探究动力减弱。

3.3 作业形式僵化，缺少探究体验

传统书面练习仍是多数学校生物学作业的主流形式，缺乏实验、观察和设计类任务，学生被动完成作业，难以体验科学探究的过程。调查结果显示，超过七成学生认为生物作业“机械重复、缺乏乐趣”，其核心原因在于教师受课时与管理压力影响，倾向于采用标准化题目，忽略动手实践与个性化表达的空间。缺乏探究体验的作业不仅限制了学生科学思维的生成，也削弱了学科本身的实验特质，难以培养创新精神与科学探究能力。

4 双减背景下初中生物学作业设计的基本原则

4.1 目标导向性与素养整合性原则

初中生物学作业设计应严格依据《义务教育生物学课程标准》及学科核心素养框架，确保作业目标体系的科学性与层次性。教师在设计时应明晰知识、能力与情感三类目标的递进关系：知识目标侧重概念理解与基本原理掌握；能力目标聚焦探究方法与创新思维；情感目标则强调生命意识、生态责任与社会关怀。作业内容需与教学目标保持一致，形成“课标—目标—作业”纵向衔接的逻辑链条。例如，在“生态平衡”主题教学中，可设计“校园微生态调查”作业，引导学生利用数据采集与统计方法分析生物多样性变化，进而理解人类活动对生态系统的影响。此类作业兼顾认知与价值维度，促进学生从单一知识积累向科学思维与责任意识的融合发展，实现作业的育人功能。

4.2 情境真实性与生活关联性原则

生物学是一门源于生活、服务生活的学科，作业设计应注重情境真实性，强化学科知识与学生生活经验的连接。通过将生活现象问题化，使教材知识融入日常实践情境中，让学生在真实问题的探究与解决中深化理解。例如，教师可引导学生开展“研究校园植物蒸腾作用”“分析家庭膳食营养结构”“调查城市绿化植物的生长条件”等任务，引导他们在实践中体验科学探究的过程。真实情境的设计不仅使学生感受到生物学知识的实际价值，还能激发其学习动机与持续探究的欲望。通过生活化作业的开展，学生能够将课堂所学迁移到生活中，形成对生命与环境问题的科学认知，实现知识与实践的双向转化。

4.3 分层递进性与个性化原则

基于学生个体差异与学习节奏的多样性，生物学作业应体现分层性与个性化。教师可依据学生的知识基础与探究能力，将作业设计为基础型、拓展型与创新型三层结构。基础型任务聚焦核心知识的巩固与理解，如绘制人体器官结构图或填写概念表格；拓展型任务注重知识应用与迁移，如设计健康饮食方案或分析呼吸频率与运动强度关系；创新型任务则鼓励学生自主探究与创新表达，如提出改善校园空气质量的方案或设计生态实验。教师还应提供多样化作业选项，让学生依据兴趣自主选择任务内容与形式，提升学习主动性与参与度。分层递进的作业体系既能保障学习公平，又能激发潜能差异，促进不同层次学生在各自起点上实现最优发展，使“双减”政策下的作业真正成为“适性学习”的实践载体。

5 生物学作业设计的创新路径与实施策略

5.1 探究导向型作业的构建

探究导向型作业强调以科学问题为驱动，通过完整探究过程培养学生的科学思维与创新意识。其设计需兼顾情境真实性与科学性，涵盖问题提出、假设建立、实验验证、数

据分析与反思总结等关键环节。例如，在学习“光合作用”主题时，教师可布置“光照强度对植物生长的影响”实验作业，引导学生分组制定方案，自主确定变量与控制组，定期记录叶片颜色变化与生长速率。教师在过程中提供探究支架，如数据记录模板与观察指标，确保学生在实验中形成系统化思考。最终，学生需撰写实验报告，反思偏差来源并提出改进方案，使作业真正成为科学探究全过程的缩影。该类作业将“学知识”转变为“学方法”，促进学生对生物学规律的深层理解与批判性思维的生成。

5.2 项目化学习作业的整合

项目化学习作业注重学科知识与生活实际的结合，具有高度综合性与开放性。教师围绕单元主题或社会热点设计任务，如“家庭食物链调查”“校园生态花园设计”等，要求学生团队合作完成调研、数据分析和成果展示。学生在任务分工中锻炼了协作与表达能力，在项目推进中应用所学知识解决真实问题。项目化作业不仅促进了生物知识的迁移与综合应用，还融合了德育、劳动教育与科学素养培养。研究表明，该类作业能显著增强学生的问题解决能力与社会责任感，引导学生实现“知行合一”的全面发展。

5.3 信息技术支持下的作业创新

信息技术为生物学作业的创新发展提供了坚实基础。教师利用数字化平台和虚拟实验环境，使作业呈现个性化、互动化和可视化特征。虚拟实验室让学生突破时空限制，观察微观过程并反复试验。智能作业系统实现作业的实时批改和数据反馈，教师可依据数据分析精准把握学生学情、针对性调整教学策略。AI 赋能的动态作业诊断和调整机制，有效提升作业质量与学生兴趣。信息技术的广泛应用，不仅提高了作业管理与教学效率，更推动了“双减”政策下初中生物作业的科学化、精准化和创新化发展。

6 案例分析：基于探究的生物学作业实践

6.1 探究主题的确定与作业设计思路

在“双减”背景下，生物学作业的主题选择应服务于学生科学探究能力的系统培养。例如以“呼吸与能量转化”为核心，教师设计“观察酵母发酵现象”实验作业，鼓励学生围绕气泡生成速率、温度变化等变量，开展自主实验。设计思路坚持“问题导向—自主操作—数据分析—科学解释”的完整链条，通过发放实验指导卡和设置变量控制环节，引导学生用科学方法记录与呈现实验数据，逐步建立生物能量转化的微观认知。这种开放型作业强化了学生的实验意识和探究兴趣，实现了知识与方法的有机融合。

6.2 探究实施过程与教学支架构建

实验实施环节重视小组合作与教师支架的双重支持。各小组根据实际条件灵活调整实验变量，并通过教师的过程性指导，规范实验设计和数据处理。教师重点引导学生学会识别和控制变量，规范操作步骤和数据呈现，使实验过程科学、安全。学生利用电子表格等信息化工具进行数据整理和结果分析，最终以科学报告形式总结发现，促进探究技能的系统提升。教师在评价中兼顾科学性、创新性与逻辑性，帮助学生在多维反馈中完善思维过程。

6.3 成果分析与教育启示

实验结束后，通过档案分析和问卷回收进行教学效果评估。多数学生能够准确完成变量对比图表和完整的实验报告，自主学习和科学思考能力明显增强。调查显示，学生普遍反馈“理解更深入”“兴趣更浓厚”，主动提出问题和设计验证方案的能力显著提升。该案例表明，探究导向作业能够有效促进知识迁移、能力发展与思维创新，成为“双减”政策下提升课堂教学成效、实现生物学作业常态化创新的有益探索和范式借鉴。

7 结语

“双减”政策背景下，初中生物学作业设计的关键在于“减量不减质、提质促素养”。教师应以核心素养为导向，以探究活动为核心，以信息技术为支撑，构建层次分明、情境真实、学科融合的作业体系。高质量的作业不仅能巩固课堂学习，更能成为促进学生科学探究、创新思维与生命意识发展的有效载体。未来的作业设计应进一步强化实践性与开放性，使作业成为学生生命成长与科学精神培育的重要途径。

参考文献

[1] 李建.“双减”背景下初中生物学单元作业设计策略[J].中学生物教学,2025,(21):15-17.

[2] 张洋.“双减”背景下初中生物学作业的设计与实施——《健康地生活》作业设计[J].中国信息技术教育,2025,(05):92-95.

[3] 崔新浩.“双减”背景下初中生物学作业设计与优化路径[J].新课程教学(电子版),2025,(01):73-75.

[4] 郑红梅.“双减”背景下初中生物学实践性作业设计[J].文理导航(中旬),2025,(01):94-96.

[5] 张远栩.“双减”背景下初中生物学课后作业设计的实践探究[D].西南大学,2024.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8666

Playing “adds fun and color to the classroom - a practical exploration of gamified music teaching in primary schools based on the background of small class teaching

Lijuan Zheng

Fenglin School Jiangshan City, Jiangshan, Zhejiang, 324100, China

Abstract

Music education in primary schools should cultivate students’ singing skills alongside their musical appreciation and creativity, immersing them in music through daily life and learning to appreciate its artistic value. As participatory activities are vital for skill development, teachers should design lessons with holistic education objectives. Focusing on core curriculum elements, they should deliver targeted, hands-on, and engaging music instruction. Given the small-class teaching model, this study examines the significance of integrating gamified approaches in music education, proposing practical strategies for their seamless integration based on real-world teaching experiences

Keywords

Small-class teaching; Primary school music classroom; Gamification; Application strategie

游”动课堂 添趣增色——基于小班化背景下小学音乐游戏化教学的实践探究

郑丽娟

江山市凤林学校，中国·浙江 江山 324100

摘 要

小学阶段开设音乐课程不仅要培养学生歌唱能力，还要培养学生的音乐鉴赏、创新等能力，让学生在生活、学习中接受音乐熏陶，体会音乐的艺术价值。而小学音乐教学中，参与活动是提高学生能力的重要途径，因此教师在设计课堂教学时应当以“素质教育”作为教学目标，围绕本课的重点知识，开展具有针对性、实践性、趣味性的音乐课堂教学，基于小班化背景下，本文结合实际教学工作，以学生音乐素养培育为目标先对多元游戏化在小学音乐课堂教学中融合应用意义进行了分析，并根据实际应用过程提出了两者之间有机融合的策略。

关键词

小班化；小学音乐课堂；游戏化；应用策略

1 引言

随着新课程教学改革的深入，小学音乐教学逐渐受到了更多的重视，由于传统的大班额音乐教学课堂氛围枯燥沉闷，教师在进行课堂教学时关注每位学生的时间和精力有限，然而小班化的音乐课堂教学模式，让教师有更多的时间和精力更为细致的关注到学生个体差异，有利于学生音乐个性的发展，也有助于教师在课堂上开展丰富多彩的音乐实践活动，调动学生学习音乐的积极性。而小学阶段的学生又活泼好动；因此，教师可以把“音乐游戏”与音乐教学有机融合，让学生自身的特点充分发挥出来，从而实现在“玩中学”、“学中玩”的教学目标，并在快乐的音乐课堂中有效启发小学生的音乐鉴赏能力、音乐审美情趣、以及艺术想象力和创造力。

2 传统音乐教育教学中存在的问题

2.1 教师缺乏重视

对于小学音乐教育来说，教师是音乐教育的实施者和组织者，因此教师的工作态度将直接影响学生对于音乐课程的学习态度。但是在我国部分小学中，由于教师缺乏对其重视，因此造成音乐教学活动和其所承担的责任不匹配。部分教师为了提升学生的学习兴趣，就会选择一些与教学内容相关的歌曲让学生演唱，或者是在上课过程中给学生播放一些与教学内容相关的音乐作品。虽然可以在一定程度上提升学生对音乐课程的学习兴趣，但是从长远来看，很容易造成教师在教学过程中对于音乐课程抱有应付态度。这样既不利于

【作者简介】郑丽娟（1992–），女，中国浙江江山人，本科，一级教师，从事小学音乐教育研究。

教师对其自身工作内容的重视，也不利于学生对于自身学习成果的重视。

2.2 方式过于单一

目前，在小学音乐教学中，仍然有部分教师在教学中还采用传统的单一的教学模式。这种教学模式存在着一定的局限性，对于学生学习主动性和积极性的调动都有着很大影响。教师是课堂上的主体，其在课堂上所起到的作用至关重要。教师需要以科学合理为原则，引导学生开展学习，进而提高教学质量和效率。但是目前部分小学教师在课堂教学时，只重视对学生进行基础知识教育，不注重学生音乐能力和素质培养，尤其是独立思考能力以及创新意识。教师在课堂上采用传统单一的授课模式，没有积极引导学生，也没有给学生充足的思考时间，只关注对知识点讲解，忽略了对学生思维能力、创新能力等方面的培养。这种教学模式对于学生以后工作学习都有着一定影响，也是目前我国小学音乐教育中存在的问题之一。

3 小学音乐课堂融入游戏化教学的意义与价值

小学音乐作为艺术教育的一门重要学科，对于培养学生的审美能力、创造力，促进学生全面发展具有重要作用。然而，在传统的音乐教学中，教师过于注重乐理知识的传授和技能训练，课程内容多半都是老师单向机械性的灌输；这在一定程度上也限制了学生学习的能动性和个体发展。学生逐渐失去了音乐学习的兴趣，传统单一的教学模式不利于提高学生的审美鉴赏能力、编创能力及发散性思维能力的训练。

对于小学阶段的学生来说，学生的年龄较小，而兴趣和爱好往往又是开展学习非常重要的前提与基础。因此，要想让学生在学习的过程中更加感兴趣，可以投其所好，将游戏与到音乐课堂教学有效融合；不仅符合小学生爱玩的天性，为学生提供趣味化、直观化化、新颖化的视听刺激和艺术体验，还能够将以往枯燥单一的音乐课堂变得生动、有趣，激发学生的猎奇心理和求知欲望；借助主体兴趣巩固音乐课堂的基础，促进学生自主性学习的思维发挥。

在小学音乐教学中融入游戏化教学，有着很重大的意义。游戏化教学模式给学生带来全新的教学体验，激发学生的学习动力与热情；弥补传统教学的不足，通过游戏化教学在音乐课程中的有效构建，可以让学生在课堂中更好的体会音乐当中蕴含的情感和思想，解放学生的天性，丰富课堂教学内容，促进学生音乐综合素养的生成和发展，推动教学效果的优化。

4 音乐课堂中游戏化教学的应用策略

4.1 引入趣味游戏律动，调动学生的参与意识

2022 版新课标提出："趣味唱游"，要结合学生年龄特点、身心特点和已有的生活经验进行音乐游戏活动，通过游戏、表演、律动等方式激发学生的学习兴趣。

课堂导入是课堂教学的前奏，也是课堂教学的重要一环，一个引人入胜的课堂导入对于提升学生的学习兴趣与调动参与意识是至关重要的，教师可以在导入时引入趣味游戏律动开启本节课的教学，用音乐游戏打破冰冷的课堂氛围，游戏律动不仅能引发孩子们的兴趣，还能帮助他们快速进入到音乐学习状态。例如我在上一年级课程时喜欢用"唱游音乐"中的互动游戏进行课前导入，用学生熟悉的音乐玩"节奏拍手游戏"，教师先示范简单的节奏型，接着逐步变化或者加快节奏，学生通过拍手、跺脚、模仿节奏，既调动了学生的参与意识也锻炼了学生的节奏感，更在游戏律动中拉近师生的距离，我觉得教材中的这些律动小游戏非常实用，能调动学生的参与意识让学生轻松融入课堂氛围。

4.2 巧用多媒体游戏，提高教学效果

现在是多媒体、AI、互联网的时代，教师要善于整合利用各种教学资源，了解更多具有教育价值的游戏教学方案，提升自身的教学素养。教师可以通过互联网，为学生设计趣味、新颖的游戏融入课堂教学，从而在音乐活动时提高学生的音乐审美能力和音乐素养。例如，教师可以在音乐课堂中引入"节奏大师"等类似多媒体游戏来帮助学生进行节奏的训练，让学生感受音乐节奏的变化。在通过训练后，教师可以引导学生利用各种学过的节奏来创编，让学生进一步感受音乐的变化，深入体验音乐作品，利用节奏创编游戏丰富学生的学习体验，在引导学生进行创编活动时，教师需要时刻关注每一位学生的学习状态，如果学生出现了困难，教师需要立即给予相应的指导，合理选择干预时间，进而让学生能完成创编作业，培养学生的学习信心，让学生在创编活动过程中享受音乐所带来的乐趣。通过小组合作创编的方式能在极大程度上规避学生在学习过程中的问题，让学生可以在相互交流与沟通过程中，自主解决改变过程中的困难，进而丰富学生的学习体验。通过这种方式可以有效激发学生的积极性和主动性，让每一位学生都能参与的改编过程之中，并且还能发挥学生的想象力，让学生根据自身的实际生活开展音乐创编活动，培养学生的音乐素养，提高学生的审美情趣。

4.3 组织表演游戏，提升学生的音乐表现力、想象力

在小学阶段的音乐课堂中，让学生学会分析欣赏不同的音乐类型，和会表达音乐情感及基本乐理知识的学习是教学的主要目的。所以，教师在进行授课时，要对学生的各个感官进行训练，才能让学生更好地感受音乐和学习音乐技能。在具体实施课堂教学中，教师可以通过开展角色扮演类的音乐游戏来深化学生的课程参与，让学生能够根据自己所理解的音乐进行表演。

例如，在学习《彼得与狼》这首交响童话时，教师可以在课前做好乐曲中人物、动物的头饰。由于乐曲是由不同情景组合的，教师在聆听乐曲前可以让学生先选好自己喜欢的角色和头饰；在引导学生进行分段欣赏聆听，比如教师播

放乐段一：出来的声音是长笛，此乐器所代表的人物是小鸟；当学生听到这个乐器声音时，头戴小鸟头饰的学生就要迅速出场，并融入情景，做出相关的动作，渲染情景。通过让学生分成不同的角色来共同演绎这首交响童话，让所有的学生都能够参与到音乐学习活动中，结合不同角色的特点来更好的感知音乐，让学生的课程参与度得到深化，从而提升学生的音乐感受和音乐表现力、想象力。

4.4 运用竞赛游戏，激发音乐学习热情

小学阶段的学生都具有争强好胜的心理特点，爱表现，希望得到老师的表扬和同学们的认可。在音乐教学中引入竞争性游戏，学生的学习兴趣会更加高涨，可以在比赛中互相激励、互相学习，针对这一心理特点，教师可以在音乐教学的活动过程中加入竞赛的游戏。例如，在学习一首活泼的歌曲时，教师可以将学生分组，让小组合作设计相应的动作和情境进行表演，然后教师对每组的综合音乐表现、编创进行现场点评打分。通过这一系列的竞赛活动来对学生这一课所掌握的音乐知识和演唱技能、创新编创能力进行检验。在这过程中学生不仅巩固了课堂所学知识，也还发展了他们的音乐创造力和合作精神。

在教学中加入竞赛的游戏，可以提高学生的心理素质；可以让所有学生都参与到音乐课堂活动中来，使学生表现自我的机会增多，学生心理素质提高了，为以后上台演出打下坚实的基础。通过在音乐教学中加入竞赛游戏，可以增强学生在听、唱、编创和感受等方面的能力，也能使他们的思维、记忆方面得到训练。通过有目的的竞赛游戏促进学生消化理解音乐课堂内容，增强实践能力，培养学生的创造力，发挥学生的潜能；激发学生学习音乐的热情。

5 小学音乐课堂实施游戏教学应注意的问题

在传统的教学体系中，主要是通过演唱和欣赏的方式让学生去感悟歌曲，而这种方式过于单一，学生在学习过程中无法调动自身的积极性和主动性，会严重影响到教学质量。所以教师需要以创新性眼光为入手点，丰富传统的教学方式，善于整合利用各种教学资源，为学生设计趣味、新颖的音乐实践活动融入课堂教学，通过创新音乐实践活动激发学生的学习兴趣，让学生在良好的氛围中开展自主学习；从而在实践活动时提高学生的音乐审美能力和音乐素养。而在实施游戏融合教育时我们需要注意以下两个关键点：

第一、教师在选择音乐游戏教学前一定要注意“教”与“玩”这两者的契合性。音乐课堂中的游戏活动并不是随意、盲目的游戏活动。而是具有一定的音乐性、艺术性、教育性的游戏活动，这是音乐游戏融入音乐课堂的前提条件与价值基础。

第二、教师在音乐课堂中实施的音乐游戏应注意“教”与“玩”这两者的互助性。音乐游戏活动要与音乐课堂的教学内容、教学目标主题思想一致，音乐游戏活动要有效提升教学的开放性、刺激性。音乐教学要能提升音乐游戏的知识性、艺术性、审美性。所以，音乐游戏活动能够借助调控学生的主体认知状态而助力音乐教学，为音乐教学提质增效。

第三、小学音乐教师在开展音乐教学活动时，要保证游戏活动的教育价值。课堂游戏不只是玩乐，更应是“糖衣炮弹”——用趣味的外壳包裹知识的核心。教师要巧妙设计，让游戏时长恰到好处，让学生们在欢声笑语中放松下来，全神贯注地吸收乐理。此外，教师好比课堂的“指挥家”与“造境师”，要通过操控伴奏音乐的节奏、力度，并融入表演元素，为学生搭好舞台，引导他们沉浸其中，真切感受音乐的情感与色彩。

6 结语

音乐教学是学生进行音乐学习、艺术感悟的成长过程。小学生的游戏能力、音乐创造力相对较强，小学教师可以在音乐课堂中，灵活运用多种游戏方式，引导学生在充满趣味化的唱游活动中感受音乐，理解音乐、表现音乐、提升学生的音乐学习兴趣，让学生主动投入到音乐课堂学习活动中来，以达到促进学生音乐素养不断提升的目标。让学生在音乐游戏活动中学习音乐知识，在音乐课堂中享受游戏，做到真正的在“玩”中“学”，在“学”中“玩”，提升学生音乐综合素养。

参考文献

[1] 吴健玲.体态律动在小学音乐教学中的应用[J].中外交流，2017,000（018）:168-169.

[2] 韩方石.小学音乐活动中的游戏化教学策略探究[J].成才之路，2018（30）:83-84

[3] 成娟.小班化音乐课堂教学特征分析[J].教师，2011（03）

[4] 张宏燕.音乐游戏在小学音乐课堂教学中的应用策略分析[J].考试周刊，2021（99）：166-168.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8667

Research on the Mechanism of the Improvement of the Organizational Power of the Grass-roots Party Organization in Universities from the Perspective of Field Resonance:From "Embedded" to "Endogenous"

Haifeng Zhao

Dongguan University of Technology, Dongguan , Guangdong, 523808, China

Abstract

Grounded in Bourdieu's field theory, this study examines the "field resonance" phenomenon to analyze the "resonance failure" challenges confronting grassroots Party organizations in universities regarding structural alignment, functional positioning, institutional resources, and governance innovation. It reveals the core logic behind the transformation of Party organizations from "externalized" administrative attachments to "endogenous" ecological integration. The paper proposes a four-dimensional linkage pathway encompassing "field integration, institutional mechanisms, empowerment of stakeholders, and cultural immersion." By fostering a collaborative ecosystem, strengthening institutional frameworks, activating internal dynamism, and cultivating a spiritual field, this approach achieves element coupling and value co-creation across multiple domains. Ultimately, it aims to elevate the organizational capacity of grassroots Party organizations in universities, providing theoretical references and practical pathways for high-quality development of grassroots Party building in the new era.

Keywords

field resonance;grassroots party organization in colleges and universities;organization power leap

场域共振视角下高校基层党组织组织力跃升机制研究：从“外嵌”到“内生”的质变

赵海峰

东莞理工学院，中国·广东 东莞 523808

摘　要

基于布迪厄场域理论，本文以“场域共振”为核心视角，剖析高校基层党组织在结构适配、功能定位、制度资源、治理创新等方面面临的“共振失灵”困境，揭示党组织从“外嵌式”行政附着向“内生性”生态融合转变的核心逻辑。本文提出构建“场域整合—制度机制—主体赋能—文化浸润”四维联动路径，通过多元协同生态构建、刚性制度支撑筑牢、内生动力激活、精神场域营造，实现多元场域的要素耦合与价值共生，推动高校基层党组织组织力的层级跃升，为新时代高校基层党建高质量发展提供理论参考与实践路径。

关键词

场域共振；高校基层党组织；组织力跃升

1 引言

新时代高校治理体系中，基层党组织作为党的组织体系基础单元，承担着政策执行、思想建设与价值引领等核心职能。随着高校治理现代化进程推进，其组织体系面临外部环境变迁与内部治理转型的双重压力，暴露出功能适配性不足的现实困境。当前，学界围绕党组织组织力提升议题，虽已形成理论研究与实践探索并重的成果体系，但多聚焦微观问题分析，缺乏宏观视角下的系统性研究框架与整体性建构路径，难以回应高校复合场域的复杂特征。高校作为集教育、科研、社会服务与文化建构于一体的复合系统，是具有复杂内在关联与动态运行特征的场域。基层党组织在该场域中呈现双重属性：既有物理空间上的固定组织布局，又存在与行政机构、教学单位及科研团队的多维互动关系。这种嵌入性特征决定了单一维度或微观视角的研究范式难以揭示场域演化规律与结构性矛盾，制约组织效能提升机制的科学构建。

【作者简介】赵海峰（1989–），男，中国河南信阳人，硕士，助理研究员，从事高等教育管理、思想政治教育研究。

法国社会学家皮埃尔·布迪厄（Pierre Bourdieu）提出的场域理论（Field Theory），为解析组织与结构的互构关系提供了理论框架。高校场域中的资源配置、权力结构、文化惯习与利益关系等结构性要素，既可能通过资源供给与文化认同强化组织功能，也可能因制度约束与利益博弈形成实践阻力。这种双重作用机制凸显了系统性研究的必要性，要求突破传统研究范式，构建融合结构分析与效能提升的理论模型。高校党组织运行机制研究需突破表层分析框架，转向宏观视角下的双向互构机制解析，推动基层党组织实现从“外嵌式存在”向“内生性成长”的质性跃迁，构建组织力持续提升的动态互构路径，为新时代高校治理体系现代化提供理论支撑与实践范式。

2 高校基层党组织面临“共振失灵”的现实困境

高校基层党组织作为治理核心与战斗堡垒，其功能发挥需与校内多元场域及社会场域形成有效共振。但随着高等教育内涵式发展与功能拓展，传统党建模式与新兴场域的适配性矛盾日益凸显，呈现出“共振失灵”的多重现实困境。

组织架构对多元场域的适配性不足。传统高校基层党组织的建制型组织架构，依托院系、教研室等教学科研单元建立，虽具备基础运转效能，却难以适应高等教育功能拓展趋势。随着社会服务、文化传承等新场域涌现，学生社区、跨学科平台、校企合作基地等新型组织形态持续出现，导致组织覆盖空白与运行机制失配的结构性矛盾。在院系治理层面，行政主导的管理体制使党务工作游离于核心考核体系之外，基层党组织的政治功能在学术管理、人才选拔等关键环节缺乏实质性的制度保障，形成权责配置失衡的治理困境。在学生社区场域中，专业班级党支部设置模式难以回应生活化需求，对新型组织架构的探索实践，也因职能交叉、权责模糊导致协同效能低下。在校际联动层面，校内基层党组织与校外社区、企业等组织缺乏常态化协作机制，现有校地共建实践，如党群服务站、科技小院等，仍处于碎片化、零散化状态，未形成系统化协同机制，制约了校社党建共振效能。

功能定位与场域需求存在结构性错位。高校基层党组织在多元场域中未能依据场域内在需求与运行逻辑实现差异化功能，在政治、教育、服务等核心功能的实践层面存在明显脱节，导致其战斗堡垒作用难以充分发挥。政治功能方面，教学场域中政治理论学习与课程建设融合不足，科研场域中基层党组织介入科研实践缺乏针对性、可操作性路径，尚未形成适配科研规律的工作方法体系，难以引导科研人员对接国家战略需求。教育功能层面存在路径单一问题，传统集体学习、文件传达等模式未能结合不同场域运行逻辑，比如学生社区场域需生活化教育场景、学术场域需融合学术规范与伦理培育、社会服务场域需强化使命担当教育，致使党组织的价值引领效果受限。服务功能层面也存在连接不畅问题，教学科研场域需优化工作条件与资源供给，学生生活场域需精准回应学生日常与心理需求，社会场域需依托资源优势提供支持，但部分党组织存在“重管理、轻服务”的认知偏差与行为倾向，服务内容与场域诉求脱节，难以实现深度共振。

制度保障与资源支持存在系统性缺失。高校基层党组织建设的现行制度体系存在执行性缺陷，《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》缺乏细化规则与配套机制，导致执行落地困难。院系党政联席会议制度执行随意，部分被行政办公会替代或流于形式，未能实质性发挥党组织政治核心作用。党务工作未纳入核心考核体系，兼任党务工作者将其视为“副业”或“软任务”，缺乏工作动力，形成“重业务、轻党务”的制度惯性。资源配置方面，二级单位党组织普遍存在经费短缺问题，活动开展受限于物质资源支撑不足，组织活动也局限于文件学习、会议召开等单一形式，吸引力与感染力不足；党务干部来源单一且培训体系不健全，复合型人才匮乏，跨场域整合能力不足。制度与资源的双重制约削弱了组织适应性与能动性，阻碍共振效应释放。

内部治理创新滞后于场域变革需求。当前高校基层党组织的工作方法与场域特点契合度不足，传统工作模式难以适应新场域要求，制约场域共振效果。在工作方法上，长期沿用的政治学习、支部会议、党课教育等传统形式，在学生社区、网络空间等新场域中力不从心，集中统一的活动方式和单向灌输式传播形式难以引发共鸣，形成“老办法失效，新办法未明”的局面，基层党组织沦为场域外“附加物”而非融入其中的“有机体”。在网络技术应用上，网络党建平台多停留于工作电子化阶段，未深入把握网络传播规律，互动性、多媒体形式的内容开发不足，难以调动师生参与积极性，无法实现有效共振。在干部选育上，党务干部来源单一导致同质化严重，缺乏跨场域沟通、资源整合、创新思维等针对性培训，难以应对复杂场域要求。在激励保障上，存在“重业务、轻党务”倾向，党务工作价值未获科学衡量，党务干部额外投入缺乏认可，校外沟通协调等工作缺乏专项支持，开拓新场域的动力不足。

3 “场域共振”：高校基层党组织组织力提升的路径重塑

基于布迪厄场域理论视角，高校基层党组织组织力提升需通过多维场域要素重组与价值共振实现范式转型。本研究提出“四维联动”的系统性路径框架，旨在破解当前存在的“共振失灵”困境。

3.1 场域整合：构建多元协同的共振生态

加强组织场域的边界渗透与贯通。针对场域分割导致的孤岛化现象，需建立基于要素互补的跨域联结体系。通过构建党支部为核心的组织节点，将组织网络嵌入学科团队、科研平台及学生社区等关键场域，形成全域覆盖的组织架

构。同时，实施党委委员“三学三联”责任机制，明确领导干部与基层支部、学术骨干与学生群体的对接路径，实现组织体系的动态调整与场域资本流动，消解组织场域的边界壁垒，为共振发生提供结构基础。

实现资源场域的协同配置与共享。为破解资源碎片化与配置低效问题，需搭建“党建 + 业务”的资源整合平台，实现场域资源配置的协同优化。校内层面要推动党建空间与教学科研、学生生活空间共享共用，建立需求导向的资源调配机制；校外层面要通过“政产学研”联建模式，对接地方党委、企业党组织及红色教育基地等外部场域，延伸党建实践的场域半径。此外，还可以构建“党建需求 - 业务需求”双向匹配清单，实现经费、师资、项目等资源的精准配置。

3.2 制度机制：构建共振运行的刚性支撑

加强融合型制度体系的耦合设计。制度融合设计方面，应建立“五融合”制度体系，尽力破解党建与业务“两张皮”现象。目标融合层面要将党建工作纳入学科建设、人才培养等核心发展目标，形成协同机制；岗位融合层面要推行党务与业务干部双向任职制度；考核融合层面要建立党建成效与职称评定、绩效分配挂钩机制，强化制度的激励约束效应。同时，修订《基层党组织工作细则》，细化党建与教学科研的融合节点及责任清单，提升制度耦合度。

构建闭环式运行机制。基于“需求 - 执行 - 反馈 - 优化”的系统逻辑，构建党建工作的闭环运行机制。在需求识别环节，通过问卷调查、深度访谈等方法构建师生需求图谱，实现需求的精准定位；在执行推进环节，将党建任务转化为专项项目，实行项目化管理与清单式推进；在成效反馈环节，建立党建工作效能量化评估指标体系并引入第三方评价；在优化迭代环节，定期召开党建工作分析会，及时调整工作策略，形成“问题识别 - 方案制定 - 效果验证 - 策略优化”的良性循环，保障共振机制的持续运行。

3.3 主体赋能：激活共振参与的内生动力

做好党员的分层培育与赋能。构建“头雁领航 - 群雁齐飞”的党员分层培育机制。在“头雁”层面，通过党支部书记培训、跨校研讨提升负责人履职能力，强化引领作用；在“群雁”层面，建立“1+N”党员网格化服务体系，设立“党员先锋岗”“党员攻坚组”，明确党员服务师生的角色定位与行为规范。此外，还可以探索推行党员积分制管理制度，将党员行为量化赋分，作为评优评先核心依据，强化行为激励与角色认同。

创新师生参与机制。构建师生场域准入与话语表达机制，推动师生从“被动接受”向“主动参与”的角色转变。在教师场域，打造“学术化党建学习载体”，将党建理论学习与专业研讨、学科发展相结合，强化教师的参与意愿。在学生场域，构建“思政化实践育人体系”，将红色文化、理想信念教育融入社区活动、社会实践、志愿服务等场景，实现价值引领与实践参与的有机融合。

3.4 文化浸润：营造价值共鸣的精神场域

加强红色基因的场域化浸润与铸魂。构建“空间熏陶 - 活动浸润 - 课程渗透”三维育人体系，打造红色文化场域化浸润机制，实现红色基因的传承与价值铸魂。挖掘校史中的红色资源与党建元素，打造校史党建文化阵地；设计“红色主题教育活动矩阵”，开发红色教育课程体系，通过理论宣讲、经典研读等形式，将红色基因融入日常教育场景，实现全过程覆盖与价值认同。

差异化培育党建品牌。基于场域特性培育“一支部一特色”的品牌矩阵，根据支部类型进行精准定位，比如，理工科支部聚焦“党建 + 科研攻关”、人文社科支部侧重“党建 + 社会服务”、学生支部突出“党建 + 实践育人”等，实现党建品牌的差异化发展与协同聚力。同时，建立党建品牌孵化与推广机制，通过成果展示、经验交流等形式发挥示范辐射效应，推动党建工作从任务驱动向价值驱动转型。

参考文献

[1] 皮埃尔·布迪厄.实践感[M].蒋梓骅译。南京：译林出版社，2003.

[2] 《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》[Z].2021.

[3] 易艳阳.场域嵌入：助残社区组织发展路径探析[J].南京大学学报(哲学·人文科学·社会科学),2019(03).

[4] 金伟琼.青年组织行为与高校基层学生党组织组织力提升[J].中国青年社会科学，2020(03).

[5] 刘红.广东高职院基层党组织组织力调研及提升[J].现代商贸工业，2019(29).

[6] 姚桓.构建中国执政党理论的话语体系[N].光明日报，2012-10-31(12).

[7] 高仓健，沈绍伟.场域嵌入：新时代高校基层党组织组织力提升路径探析[J].大学，2024(24).

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8668

Activating the Classroom: Exploration and Practice of Paths to Enhancethe Efficiency of Public Subject Classroomsin Secondary Vocational Schools

Bola Zhang Yuan Zhang

Qujing Fuyuan Vocational and Technical School, Qujing, Yunnan, 655500, China

Abstract

Vocational secondary education aims to cultivate technical and skilled talents as its core objective. Public subjects serve as a crucial vehicle for developing students' comprehensive qualities and supporting their professional growth, with classroom efficiency directly impacting the quality of talent cultivation. Currently, vocational secondary public subjects commonly face issues such as misalignment between teaching design and vocational scenarios, insufficient interactivity, and low student engagement, leading to the teaching dilemma of "high head-down rates and low head-up rates." Based on empirical research from 30 classroom observations and supported by student behavior data from 1,280 participants, this paper focuses on the core topic of "vitalizing classrooms." From five dimensions—problem diagnosis, design principles, implementation strategies, safeguard mechanisms, and effectiveness monitoring—it constructs a system to enhance classroom efficiency in vocational secondary public subjects, with a particular emphasis on refining specific operational strategies for classroom revitalization, providing actionable practical references to address the challenges in vocational secondary public subject teaching.

Keywords

Secondary vocational public subjects; Classroom activation; Teaching efficiency; Career orientation; Interactive teaching

活化课堂：中职公共科目课堂效率提升的路径探索与实践

张波拉 张院

曲靖市富源职业技术学校，中国 · 云南 曲靖 655500

摘 要

中职教育以培养技术技能型人才为核心目标，公共科目作为培养学生综合素质、支撑职业发展的重要载体，其课堂效率直接影响人才培养质量。当前中职公共科目课堂普遍存在教学设计与职业场景脱节、互动性不足、学生参与度低等问题，导致“低头率高、抬头率低”的教学困境。基于30节次课堂观察实证研究，以1280名学生行为数据为支撑，本文聚焦“活化课堂”核心论题，从问题诊断、设计原则、实施策略、保障机制和成效监测五个维度，构建中职公共科目课堂效率提升体系，重点细化活化课堂的具体操作策略，为破解中职公共科目教学难题提供可落地的实践参考。

关键词

中职公共科目；课堂活化；教学效率；职业导向；互动教学

1 引言

中职教育承担着为产业输送高素质技术技能人才的重要使命，公共科目（包括语文、数学、英语、思想政治等）不仅是提升学生文化素养的基础，更是培养学生沟通表达、逻辑思维、职业素养等核心能力的关键载体。然而，当前中职公共科目教学面临严峻挑战：学生普遍存在“重专业、轻公共”的认知偏差，课堂上注意力不集中、参与积极性不足等现象较为突出。课堂观察数据显示，中职公共科目课堂抬头率基线值仅为 52%，单节课有效发言密度 0.8 次 / 人 / 课，远低于教学质量提升的预期目标。

“活化课堂”是破解这一困境的核心路径，其本质是打破传统“教师讲授为主、学生被动接受”的教学模式，通过重构教学逻辑、创新教学方法、优化教学环境，激发学生学习主动性，实现“教”与“学”的深度互动。本文基于实证研究数据，结合中职学生认知特点和职业发展需求，系统探索公共科目课堂活化的具体实施策略，为提升中职公共科目教学质量提供理论支撑和实践范式。

2 中职公共科目课堂现状诊断：基于实证数据的痛点分析

为精准把握中职公共科目课堂存在的核心问题，研究团队以富源职校为样本，选取语文、英语、思想政治等公共

【作者简介】张波拉（1976–），男，中国云南曲靖人，本科，高级教师，从事语文教学研究。

科目，开展 30 节次课堂观察，收集 1280 名学生的课堂行为数据，从四个维度进行量化分析，明确课堂效率低下的核心痛点。

2.1 教学设计与职业场景脱节，实用性感知不足

职业导向是中职教育的核心特征，但数据显示，仅 12% 的公共科目课程融入职业场景任务，78% 的课时仍采用“PPT+ 讲授”的单一模式。以语文教学为例，传统教学聚焦文言文赏析、文学常识背诵等内容，与学生未来职业岗位中所需的沟通表达、公文写作、投诉处理等核心能力脱节，导致学生产生“学无所用”的认知，课堂参与积极性不高。该问题对课堂效率的影响权重达 35%，是制约课堂活化的首要因素。

2.2 思维激活机制缺失，互动深度不足

课堂互动是激活学生思维的关键，但实证数据显示，中职公共科目单节课提问平均≤3 次，且 80% 为封闭性问题，缺乏开放性、探究性问题设计。这种“满堂灌”式教学导致学生思维处于被动接受状态，难以主动参与知识建构，有效发言密度仅 0.8 次 / 人 / 课，思维活跃度普遍偏低。该问题影响权重为 28%，是阻碍课堂效率提升的重要因素。

2.3 知识输出方式僵化，感官刺激不足

中职学生形象思维优于抽象思维，对具象化、体验式学习方式接受度更高。但当前公共科目教学仍以文字讲授、PPT 展示为主，缺乏多感官刺激。78% 的课堂未采用实物操作、音频视频、互动工具等教学手段，导致学生注意力难以持续集中，课堂“零参与时段”频繁出现（平均每节课存在 2-3 个连续 8 分钟以上无互动时段）。该问题影响权重为 22%，直接降低了课堂教学的吸引力。

2.4 学习激励机制不完善，即时反馈缺失

及时有效的反馈是维持学生学习动力的重要保障，但数据显示，中职公共科目课堂即时反馈间隔超 15 分钟，部分课程甚至整节课无针对性反馈。学生完成学习任务后，无法及时获得评价和指导，难以感知自身进步，学习成就感不足。同时，激励方式单一，多以口头表扬为主，缺乏具有职业价值的激励载体，导致学生学习动力持续弱化。该问题影响权重为 15%，间接制约了课堂效率的提升。

3 中职公共科目课堂活化的设计原则

基于中职学生认知特点、职业发展需求和课堂现状痛点，课堂活化需遵循以下三大原则，确保具体策略设计科学、可行、有效。

3.1 职业导向原则

公共科目教学应打破“学科本位”局限，将抽象的公共能力解构为具象的岗位核心能力。例如，语文教学聚焦“职场沟通、公文写作、投诉处理”，数学教学融入“工程测量、成本核算、数据统计”，英语教学侧重“职场对话、设备操作说明阅读”，思想政治教学关联“职业伦理、责任担当”，让学生直观感知公共科目的实用价值。

3.2 峰值体验原则

结合中职学生注意力持续时间短（通常为 10-15 分钟）的认知特点，遵循“每 15 分钟设置 1 个互动触发点”的原则，构建“触发 - 沉浸 - 输出”的课堂节奏。互动触发点需兼顾多样性与趣味性，采用游戏化、竞争性、实物操作等形式，同时关注学生个体差异，设置分层任务，确保不同基础的学生都能参与并获得成就感。

3.3 技术赋能原则

借助现代信息技术优化教学过程，降低学生参与门槛，提升互动质量。利用 AR 扫码技术实现知识点可视化，通过语音弹幕工具让学生即时表达观点，运用 AI 分析系统快速反馈学习成果，依托大数据监测课堂参与状态，让课堂互动更高效、更具针对性。

4 中职公共科目课堂活化的具体实施策略

基于三大设计原则，构建“三阶触发教学模型 + 五维刺激教学法 + 学科适配方案”的立体化实施体系，从教学流程、教学方法、学科应用三个层面细化课堂活化的具体操作。

4.1 重构“三阶触发”教学模型，优化课堂流程闭环

通过“触发 - 沉浸 - 输出”三个阶段的递进式设计，实现从“被动接受”到“主动建构”的学习转变。

4.1.1 触发阶段（黄金 5 分钟）

以“实景锚点 + 悬疑设问”为核心，快速吸引注意力。播放企业真实工作场景视频（如 4S 店客户投诉处理、工厂设备操作沟通等），或展示真实岗位工单、工作手册等素材；基于实景素材设计开放性问题，如语文课堂设问“投诉处理对话中，客服的语言表达存在哪些问题？”，数学课堂设问“测量数据存在误差吗？如何通过公式计算修正？”，激发学生探究欲望。

4.1.2 沉浸阶段（5-25 分钟）

通过多样化互动形式让学生深度参与知识建构。开展角色扮演实操，结合职业场景配备真实道具，如语文课堂组织“技师 - 客户”沟通模拟并配备录音笔回听分析；使用可交互动态课件，如语文课堂的公文写作格式模板、数学课堂的动态函数图像；组织 4-6 人小组协作探究，明确分工，教师巡回指导确保探究方向不偏离。

4.1.3 输出阶段（25-40 分钟）

通过成果输出与即时反馈强化能力落地。采用“个人展示 + 小组汇报 + 随机抽测”展示学习成果；借助技术工具精准反馈，如 AI 语言分析系统生成沟通能力雷达图、答题系统自动批改计算结果；教师结合智能反馈进行针对性点评，总结核心知识点与技能要点。

4.2 创新“五维刺激”教学法，丰富课堂互动形式

从触觉、听觉、视觉、竞争、成就五个维度设计刺激方式，

提升课堂吸引力与参与度。

4.2.1 触觉刺激

让学生触摸、操作真实职业场景实物，如语文课堂发放新车保养单、维修工单分析公文格式；数学课堂提供卷尺、水准仪模型实操测量；英语课堂展示工厂设备操作按钮并用英语描述功能。

4.2.2 听觉刺激

结合音频资源设计教学活动，如语文课堂对比优秀与劣质客服录音找差异；英语课堂播放职场英语对话音频模仿发音；思想政治课堂播放行业领军人物访谈录音激发职业认同感。

4.2.3 视觉刺激

采用可视化、色彩化设计突出重点，如语文课堂用工业警示色标注公文格式要求；数学课堂用不同颜色标注公式关键变量；英语课堂用思维导图呈现对话逻辑框架。

4.2.4 竞争刺激

引入竞争性元素，设立“红蓝军辩论台”围绕职业相关话题辩论并实时显示支持率；开展小组积分赛分解课堂任务积累积分；设计“职场能力闯关”任务，通关者获得电子认证证书。

4.2.5 成就刺激

设计职业价值激励载体，将优秀作业纳入企业工作手册或学校资源库并署名；将课堂技能与职业资格证书考核挂钩；邀请企业专家点评学生成果，对优秀者给予“企业意向认可函”；建立“职场能力成长档案”记录学生进步。

5 中职公共科目课堂活化的保障机制

从教师能力、教学管理、资源支持三个维度提供支撑，确保策略落地见效。

5.1 教师能力重塑

为教师配备课堂诊断工具，拍摄教学切片标注“零参与时段”，用讯飞语音转写分析讲授占比（目标 ≤40%）；开展动态课件制作、开放性问题设计、技术工具应用等专项培训并进行实操考核；建立“课堂活化教研组”，定期开展公开课、评课议课活动，邀请职教专家与企业骨干指导。

5.2 教学管理优化

将课堂活化效果纳入教师考核，设置“抬头率”“有效发言密度”等量化指标，权重不低于 30%；采用“过程性 + 成果性”评价全面考核学生；对成效显著的教师给予表彰奖励与专项补贴，对表现优秀的学生给予评优加分、职业推荐优先等激励。

5.3 资源支持保障

为教室配备 AR 设备、互动大屏等工具，搭建 AI 分析系统与数字化资源库，安排专职技术人员提供支持；组建校企联合素材开发团队，编制《中职公共科目职业场景教学素材库》，给予教师个性化素材开发补贴；与本地企业共建实践基地，组织教师调研岗位需求、学生参观学习，实现“教 - 学 - 岗”无缝对接。

6 中职公共科目课堂活化的成效监测

建立“量化指标 + 质性评价 + 持续优化”的监测体系，精准评估策略实施效果。

6.1 量化监测指标体系

指标基线值目标值测量工具监测频率课堂抬头率（5 分钟采样）52% 提升至 75%，定点循环拍摄每节课有效发言密度 0.8 次 / 人 / 课提升至 3.2 次 / 人 / 课，讯飞语音分析系统每节课任务完成兴奋指数 2.1 提升至 4.5，职业能力达标率 55% 提升至 78%，企业专家“测评 + 技能”考核学生课堂满意度 58% 提升至 90%，“问卷调查 + 访谈”教师策略应用熟练度 52% 提升至 85%。

6.2 监测实施与持续优化

每学期初开展基线测试建立监测基准；教师每节课记录教学日志，教研组每月集中课堂观察采集数据；每学期中期、期末开展全面评估；根据监测数据针对性调整策略，形成“监测 - 分析 - 优化 - 再监测”的闭环机制。

7 结语

中职公共科目课堂活化是破解“抬头率低、效率低”教学困境的有效路径，其核心在于通过职业导向的教学设计、高频互动的课堂节奏、技术赋能的教学手段、学科适配的具体策略，激发学生学习主动性。试点班级三个月的实践数据显示，课堂抬头率、有效发言密度、学生课堂满意度、职业能力等指标均实现了较大提升，验证了策略的有效性与可行性。

未来，课堂活化仍需持续深化：进一步细化不同专业公共科目的适配策略；加强技术与教学的深度融合，开发更多智能化教学工具；扩大试点范围，积累不同地区、不同类型中职学校的实践经验，形成可推广的教学改革模式。随着职业教育高质量发展的推进，中职公共科目需持续以“活化课堂”为抓手，让公共科目真正成为提升学生综合素质、支撑职业终身发展的重要基石。

参考文献

[1] 尤辉亮.现代教育技术与中职教学有效整合的实践[J].基础教育论坛，2021(23):14-15.

[2] 佚名.优质的职业教育课堂互动是怎样的——基于三节中职典型课堂的观察[J].维普期刊，2025.

[3] 佚名.职业认同教育融入中职《电子商务物流管理》教学设计与应用研究[D].2024.

[4] 张嘉波.机械类理论课程课堂抬头率模式研究与对策[J].现代职业教育，2021(45):96-97.

[5] 佚名.提高课堂抬头率[EB/OL].原创力文档，2025.

[6] 佚名.打造职教活力课堂有妙招[EB/OL].中国职业技术教育网，2020-05-06.

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8669

The historical evolution of integrating ideological and political education into interior design courses

Caiwen Zhao

Manzhouli Russian Language Vocational College, Hulun Buir, Inner Mongolia, 021400

Abstract

Integrating ideological and political education into interior design courses is an organic unity of ideological and political education and subject knowledge education, and it is the fundamental path to fostering virtue and nurturing talent. Based on the teaching practice of the "Residential Space Design" course, this article sorts out the development process of interior design education throughout history and the historical evolution of ideological and political education in the interior design course through the historical attribution method. Better plan the future of interior design education within the framework of history and reality.

Keywords

Curriculum-based ideological and political education; Interior design; Historical evolution

课程思政融入室内设计课程的历史演进

赵彩雯

满洲里俄语职业学院，中国·内蒙古 呼伦贝尔 021400

摘　要

课程思政融入室内设计课程是思想政治教育和学科知识教育的有机统一，是立德树人的根本路径。本文基于《居住空间设计》课程的教学实践，通过历史归因法梳理室内设计教育的古今发展历程和课程思政在室内设计课程中的历史演进。在历史和现实的框架之下，更好地规划室内设计教育的未来。

关键词

课程思政；室内设计；历史演进

1 引言

课程思政是我国高等教育落实立德树人的关键路径，强调在知识传授中实现价值引领，推动专业教育与思想政治教育的深度融合。其理念自 20 世纪 80 年代萌芽，历经从“学科德育”到“全程育人”的演进，特别是在新时代“育人为本、德育为先”的导向下，构建全员、全过程、全方位的育人格局已成为高等教育改革的核心议题。

在国际视野下，公民道德与价值教育同样受到重视，如美国的“全人教育”与英国的道德哲学探讨，均注重教育在塑造公民品格与社会责任感中的作用。这为理解课程思政的普遍教育意义提供了参照。

室内设计作为融合艺术、文化、技术与社会需求的实践学科，是文化传承与价值表达的重要场域。将课程思政融入该课程，能够引导学生在设计实践中思考文化认同、伦理责任与人文关怀，实现专业技能与思想素养的同步提升。本文旨在聚焦课程思政融入室内设计课程的内在逻辑与多维价值，从学术意义与实践路径两方面展开分析，以期为设计教育的育人创新与学科发展提供参照。

2 室内设计教育的古与今

在中国传统设计中，虽没有明确的室内设计这一称谓，但随着人类对自然的认知过程中对美的追求和理解，就有了相应的室内设计的实践活动。新石器晚期，白灰饰面的空间装饰手法兼具功能属性和实用属性。制作陶器、骨器、玉器、织物等的技能得以延续和发展，在传习这种生活技艺的过程中，父、母、兄长就是新生代的教师，而其经验的积累就是教材。①

传统的室内设计依附于建筑设计、园林设计和绘画理论而存在，涉及到大木作、小木作、砖作、窑作、瓦作、泥作、

【基金项目】2023 年内蒙古自治区教育科学研究“十四五”规划课题（项目编号：NZJGH2023322）。

【作者简介】赵彩雯（1985–），女，中国内蒙古人，副教授，从事艺术教育研究。

① 郑勤砚 . 中国美术教育史略 . 西南师范大学出版社

石作、诸作、彩画作、雕作、旋作和锯作等诸多方面。其中，内檐装饰[①]与陈设是室内设计的基本要素。从业人员在从业前，要跟随师傅经过一定专业素养的训练，这种职业技能的习得，即为早期的师徒制度。

师徒制度是我国传统室内设计的传承基石，其源于家族世代相传，子承父业。例如著名的“样式雷”家族，其子雷金玉继承父亲雷发达的木作手艺，担任圆明园楠木作样式房掌案，其后人也参与建造了皇家园林和建筑等众多工程。《周礼·冬官考工记·总叙》中谈及“知得创物，巧者述之守之，世谓之工”。这句话深刻阐述了手工业技艺的产生、传承与发展过程。除家族世代相传外，拜师学艺是另一种技艺传承方式，师傅针对徒弟的毅力、能力、悟性，因材施教。如《池北偶谈》中的《梁九传》提及“明之季，京师有工匠冯巧者，董造宫殿，老矣九往执役门下数载，终不得其传；而服事左右，不懈益恭。一日，九独侍，巧顾曰：“子可教矣！”于是尽传其奥。巧死，九遂隶籍冬官代执营造之事。”梁九和冯巧即是非家族性质技艺传承的典范。

师徒制度有效地传承了中国传统室内设计的设计理念和精湛的工艺技法，使得传统室内设计风格作为一个独特而统一的体系，在世界文化之林中独树一帜，也确保了设计理念和精湛工艺技法的代代相传。

学院教育促进现代室内设计的多元发展。

1903 年清政府颁布了《奏定学堂章程》，史称“癸卯学制”。“癸卯学制”的颁布确立了近代我国教育的基本格局。随着商业美术的蓬勃发展，社会对专业人才的需求不断提升，以往主要依赖自学或师徒相授的方式已难以满足行业需要，推动美术教育走向正规化、系统化成为迫切要求。在此背景下，最具代表性的是由中国工商业美术作家协会牵头筹办的商业美术专科学校，它标志着商业美术教育向现代专业教学体系迈进的重要一步。

1912 年年底，时任教育总长的蔡元培在《文化运动不要忘了美育》一文中，提出“文化进步的国民，既然实施科学教育，尤要普及美术教育。专门练习的，既有美术学校、音乐学校、美术工艺学校、优伶学校（指戏剧学校）等……

1916 年 4 月，他在法国华工学校上课的讲义中从美育的视野阐述“装饰者，最普通之美术……人智进步，则装饰之道……”的道理。蔡元培的美育救国思想影响了 20 世纪前期中国工艺美术教育的立场和历程，在他的推动下先后成了北平国立艺术专科学校[②]和杭州国立艺术专科学校[③]。

中国最早开设工艺美术课程的学校是上海美专，成立于 1912 年。该学校最初名为上海美术专科学校，后于 1913 年改名为上海工艺美术学校。创始人是中国著名的教育家、美术史家、美术教育家、出版家、文化官员黄宾虹先生。在该校的领导下，工艺美术教育开始在中国范围内普及和发展。上海美专是中国现代工艺美术教育的发源地之一，培养了一批批优秀的工艺美术人才，为中国工艺美术的发展做出了重要的贡献。

室内设计源于早期的工艺美术教育。最早开设室内设计的学校是中央工艺美术学院（现在的中国美术学院）。室内设计专业最早设于 1956 年，当时还是中央工艺美术学院工业设计系的一个分支。1958 年起，室内设计正式独立为学系，并设置了本科和研究生教育。

时至今日，室内设计已成为中国美术学院的重点学科之一，在国内拥有较高的知名度和影响力。在中国室内设计的发展史上，中央工艺美术学院有着重要的地位和作用，培养了许多优秀的室内设计师和教育工作者，为中国室内设计事业的发展做出了巨大的贡献。

3 课程思政教育理念的历史演进

2017 年 12 月教育部党组印发了《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》，在课程育人质量提升体系中首次提出“大力推动以‘课程思政’为目标的课堂教学改革”，标志着思想政治教育融入专业课程教学的新视野。而课程思政概念正式提出前，其作为教育理念的演变发展历程由来已久。本文依照课程思政教育理念历史演进的四个阶段和我国工艺美术教育历程进行如下梳理：

（一）课程思政教育理念的萌芽阶段（1978-1993 年）。

标志特征为由政治教育工作转向为学科德育，强化马克思主义理论的重要性，强调思想政治工作要与业务教学多方协作。1978 年 10 月，《教育部关于讨论和试行全国重点高等学校暂行工作条例（试行草案）的通知》中指出：“思想政治工作要经常地进行，深入细致，实事求是，讲究实效，反对形式主义。要深入到教学、科学研究和后勤工作中去，结合各类人员的实际情况和特点进行工作”。1987 年 5 月，《中共中央关于改进和加强高等学校思想政治工作的决定》中指出：“把思想政治教育与业务教学工作结合起来。要按照各个学科的特点，引导学生正确认识在校学习与今后工作之间的关系，解决好为谁服务的问题。”

1979 年 2 月，在文化部召开全国艺术教育工作会议之后，中央工艺美术学院重新制定了人才培养目标，培养热爱祖国、热爱专业并在继承和发扬民族工艺美术传统的基础上，适应现代生活的审美心理，具有独立设计能力，德、智、体全面发展的工艺美术专业人才。

课程思政教育理念的形成阶段（1994-2003 年），标志特征为首次提出了专业课与思政课的有机融合，使思想政治教育贯穿到课程教学的新的教育理念。1994 年 8 月，《中共中央关于进一步加强和改进学校德育工作的若干意见》中

① 中国传统建筑的装修，按部位可分为外檐装修和内檐装修。外檐装修指外部空间与内部空间的间隔物，即外墙上的门、窗、格扇及梁枋彩画等；内檐装修指室内装修，包括空间组合，店面、墙面、顶面的做法，室内陈设、美化等。

② 今中央美术学院的前身。

③ 今中国美术学院的前身。

指出："按照不同学科特点，促进各类学科与课程同德育的有机结合。……有针对性地发挥教学、科研的德育功能。"，并正式提出学科德育和学校德育的概念 [3]。2023 年 10 月，《中共教育部党组关于在教育战线深入开展以弘扬载人航天精神为主题的爱国主义、民族精神和科学精神学习教育活动的通知》中，将思政教育的内容具体化："……进步挖掘"两弹一星"精神和载人航天精神所蕴含的爱国主义、民族精神和科学精神的丰富内涵……"，"……不断增强为中华民族的伟大复兴而努力工作和学习的历史使命感、社会责任感和民族自信心。"

课程思政教育理念的发展阶段（2004-2015 年），标志特征为提出德育为先育人为本的促进学生全面发展的教育观。2004 年 8 月，《中共中央、国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中强调了"充分发挥课堂教学在大学生思想政治教育中的主导作用"，提出"教书"与"育人"相融合，思政教育作为"主渠道"和"必修课"，体现了社会主义大学的本质要求，并对学科德育提出新的要求："高等学校各门课程都具有育人功能，所有教师都负有育人职责。"即把思想政治教育融入专业学习的各环节，以润物细无声的方式增强学生的思想道德修养。2020 年，《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》中提出"育人为本"、"德育为先"、"能力为重"和"全面发展"的发展战略主题。

课程思政教育理念的实践阶段（2016- 现在），2016 年以来，以习近平总书记在全国高校思想政治会议上的讲话为契机，如何在课堂教学中融入思想政治教育，成为新的研究热点。2017 年 12 月，教育部印发《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》，2018 年 10 月教育部发布《关于加快建设高水平本科教育全面提高人才培养能力的意见》，无疑为课程思政教学团队、示范课程的加速构建起到了推动作用。2020 年 5 月，教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》印发，明确了课程思政建设目标要求和内容重点。2022 年的习近平总书记《在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告》，再一次强调"为党育人、为国育才"，"落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人"。

4 课程思政融入室内设计课程的挑战与应对

室内设计课程的发展历程，无论是从纵向的时间维度，还是横向的社会文化维度来看，都与社会变革有着密切的联系。室内设计课程的演变不仅反映了技术和材料的进步，还在很大程度上反映了社会经济、文化和政治环境的变化。室内设计的课程内容和教学方法不断随着社会变革而变革，以适应不断变化的社会需求。

室内设计课程的响应社会变革的过程中，也面临着一些挑战。随着社会的不断发展，人们对于室内设计师的专业素养和创新能力提出了更高的要求。因此，室内设计课程需要不断更新教学内容和方法，以满足学生和社会对于设计师的期望。文化多样性和社会包容性也成为当前室内设计课程的重要议题。在多元文化的背景下，室内设计课程需要更加注重培养学生的跨文化沟通和设计能力，以适应全球化时代的需求。

总之，室内设计课程的发展与社会变革密不可分。从古代的宗教和社会等级，到工业革命的专业化，再到现代主义的功能与美学，以及数字化和可持续发展的趋势，室内设计课程一直在不断响应和适应社会变化。提供一个多样性和创新性的室内环境，满足人们不断变化的需求，是室内设计课程的使命。未来，随着社会变革的不断深化，室内设计课程将继续发展，以更好地满足社会的需求。

参考文献

[1] 王学俭，赵文瑞.课程思政、精准思政、微思政的概念、构成和运行机理探析[J].新疆师范大学学报（哲学社会科学版）.2023(01).

[2] 孟旭琼,汤志华.改革开放以来课程思政教育理念的历史演进[J].河南师范大学学报（哲学社会科学版）》，2021(03).

[3] 中华人民共和国文化部教育科技司编.中国高等艺术院校简史集。杭州：中国美术学院出版社.1900(01):133

[4] 陈华栋.课程思政:从理念到实践[M].上海：上海交通大学出版社.2020年（06）：24,28

[5] 王晓宇."课程思政"的价值观教育研究[D].吉林大学,2022(8):91.

[6] 郭秋惠.装饰"救国"——中央工艺美术学院早期装饰艺术思想寻绎[J].设计艺术(山东工艺美术学院学报),2007(04):67-70.

[7] 教育部思想政治工作司：《加强和改进大学生思想政治教育重要文献选编（1978-2014）》,《知识产权出版社》，2015年11月。

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8670

Reform Strategies for Junior High School Geography Teaching under the Background of "Double Reduction"

Mei Zhang

Maohua Middle School Zhushan County, Shiyan, Hubei, 442200, China

Abstract

The continuous implementation of the double reduction policy also allows students to have more time to develop their interests and preferences after class, promoting effective improvement of their comprehensive abilities. However, it should be noted that the implementation of the "double reduction" policy has put forward high requirements for geography teaching in junior high school. Schools need to innovate their education and teaching work in accordance with relevant policies and standards in China, alleviate students' heavy homework pressure, enhance their learning effectiveness, and lay a foundation for their future progress and development. Based on this, the author will combine years of teaching experience to analyze the reform strategies for middle school geography teaching under the background of "double reduction", hoping to provide some reference and assistance for teachers.

Keywords

double reduction; Junior high school geography; teaching reform

"双减"背景下初中地理教学改革对策

张美

竹山县茂华中学，中国·湖北 十堰 442200

摘　要

双减政策的不断实行，也让学生课后有着更多时间发展自己的兴趣喜好，促使自身综合能力获得有效提升。但需要注意的是，双减政策的落实对初中时期地理教学提出了较高要求，需要学校按照我国的相关政策和标准，对教育教学工作进行创新，在缓解学生沉重作业压力的同时，增强他们的学习效果，为其将来进步和发展铺垫基础。基于此，笔者将结合多年的教学经验，就"双减"背景下初中地理教学改革对策进行分析，希望可以为广大老师提供一定的参考和帮助。

关键词

双减；初中地理；教学改革

1 引言

双减政策的不断落实和推行，带动着各科教学方式、教学思维和教学手段都出现巨大改变。尤其是初中时期的地理教学，对相关方式方法进行优化和创新，就能够增强学生原有学习效果，加强他们对理论知识的理解和感悟。所以，老师也需要转换以往的思维方式，通过更加新颖有趣的内容，吸引越来越多学生目光和注意，可以促使他们主动投入到学习活动中，体会到地理知识的趣味性，感悟到学习魅力，进而能够掌握更多知识和技巧，为其后续阶段的进步和发展铺垫牢固基础。

2 复习巩固，提高教学针对性

在全新的发展形势下，在对各科知识进行学习的时候，应该达成深度的复习和巩固，只有如此，才可以帮助学生对这些知识点加以理解和记忆。若是课堂学习有着良好效果，那么学生就会更加轻松跟上老师讲课节奏，和老师热烈的交流与讨论，并将本堂课内容完全掌握。但若是并未参与到任何复习活动中，那么随着时间的推移，学生记忆也会逐渐减弱，慢慢忘记之前所学习的各个知识点。所以，老师就应该在结束教学工作以后，通过复习巩固活动，增强学生记忆能力和理解能力，促使他们主动投入其中，对知识有着更加深刻的掌握，可以提高其学习效果，减轻沉重的作业负担。如果缺少复习巩固环节，当前所学的知识点，以及曾经接触过的地理知识，会随着时间的流逝逐步淡化，时间越长，记忆中的知识点越模糊，久而久之，一些重要的概念、关键的理论也将在记忆中抹去。这不仅会影响后续新知识的学习效果，也会耗费大量的时间去填补知识空白，使得作业量大幅增加。

比如，在讲解"发达国家与发展中国家"的相关知识时，若是想确保学生更加轻松掌握知识，就应该科学引导，

【作者简介】张美（1984–），女，中国湖北竹山人，本科，中学一级教师，从事初中地理教学研究。

制定出完善的教学规划，帮助学生梳理原有教学思路。老师也能够借助问答方式，将学生科学划分成各个小组，并正确引导各小组成员紧紧围绕“发达国家与发展中国家的划分标准”、“主要分布区域”、“经济发展差异的主要原因”等核心知识点展开组内讨论，要求小组成员在短时间内，找到这些问题的答案。这种方法既可以锻炼学生的语言能力和表达能力，还可以提高他们反应能力，让他们在问答的同时，加深知识的理解和记忆，将所有知识点都清楚掌握。一旦学生的脑海当中对所学知识点产生深刻印象之后，老师在布置作业时，可以遵循分层原则，最大限度地减少课外作业量，以达到减负不减效、减量不降质的效果。

3 拓展延伸，提高运用灵活性

初中地理作为一门重要基础学科，对于学生的学习发展具有积极的促进作用。对地理知识进行学习，不止能够帮助学生对当地城市、我国地理风貌、世界风土认清有着清楚了解，还可以引导学生掌握我国以外的地理位置，知晓地球气候、海洋分布等特点，增强自己综合能力，拓展学生眼界，增长他们的见识。由此可知，地理课程的学习，对于学生后续阶段的进步和发展，体现着较为关键的作用。所以，应该通过各种方式和手段，对原有教学模式进行创新，着重凸显出地理知识的魅力，可以吸引越来越多学生投入其中，增强他们的学习效果 [1]。尤其在“双减”背景下，老师应当冲破传统教学模式的禁锢，针对当前所学的知识点进行拓展延伸，延伸方向可以指向现实生活中的真实场景，对每一个知识点涉及的内容进行生活化处理，摆脱教材的束缚，运用开阔的视野、长远的眼光为学生规划学习内容，使学生在牢固掌握课内基础知识的同时，汲取更多书本以外的知识养分。

以“利用经纬网定位”知识点为例，老师就需要组织学生针对课后练习活动完成拓展训练，安排大量的拓展延伸任务，要求学生利用自己的闲暇时间，借助报刊、电视、互联网或者是其他途径，获取大量和课题有关的资料，知晓我国或者是全球最新发生的热门事件与热点话题，并借助经纬网寻找到这些事件发生的具体位置，能够获得准确的经纬度。比如有的学生在搜集资料过程中，专门针对近期国内外发生的热点事件展开，像一些重大的自然灾害、重要的国际会议、特色文化活动等，然后，根据课堂所学的经纬网知识，准确的界定事件发生地的经纬度，为了获取更多的地理学知识，学生还对发生热点事件的地区的气候类型、地形特点、人文风貌等地理环境特征进行深度分析，并以简洁的语言及文字表述分享出来。这种方法不仅可以拓宽学生的知识视野，在原有知识的基础上，获得更多的新知识，也能够激活大脑思维，激发对地理知识的学习兴趣。另外，老师可以为学生设计一些拓展任务，并给学生预留足够的自我支配时间，让学生通过小组交流、自主探究的方法达到解决问题的目的。比如通过对家乡经纬度位置的调查、对当地的地形地貌特征的了解，增强对家乡的归属感与认同感，这样不止丰富了学生的见识，让他们对全球热门事件有着清楚了解，拓展其眼界，还能够帮助他们掌握更多知识，加深原有的记忆和了解，增强学生的学习效果，减轻其承担的作业负担，满足双减政策提出的诸多要求。

4 综合主题，激发学习自主性

实施综合主题教学，能够唤起学生隐藏的主观能动性，是双减政策对初中地理教学提出的基本要求。在双减背景下，学生原本的作业压力有着明显减轻，有着更加富裕的时间发展自己兴趣喜好，对自己感兴趣的知识和内容进行探究。但某些学生仍旧错误认知双减政策，一味认为只要在固定时间，完成老师安排的工作，就可以在其他时间自由玩耍。该种错误理念不止打击了学生进取心，还加深了老师和家长之间的矛盾，所以需要老师对教学方式进行改革和优化，在满足双减需求的同时，促使学生快速成长与发展。而综合主题教学方法主要是借助于一些具有探究性、综合性特点的教学主题，引领学生积极投身到各种实践探究活动当中，包括知识整合活动、数据分析活动、图例分析活动、模型制作活动等，这些主题活动既是激发学习兴趣的重要载体，也是增强自主学习意识，激活地理思维的一条有效路径。最为关键的是可以避免碎片化作业的堆砌，真正的实现减负提质增效。需要注意的是：在开展综合主题教学时，老师应当紧密贴合教材内容，并充分考虑学生个体认知差异及学习需求，然后，筛选出合适的教学主题，确保课堂教学实效性 [2]。

以“南北气温的差异”知识为例，老师就需要组织学生对原有内容进行复习，并主动对各种资料进行获取，将所有数据和信息都整合起来，通过对比、归纳和分类等诸多方式，制作出南北气温变化趋势表，引导学生认真的观察，可以对上面的信息有着清楚了解，达成教学效果和教学质量的提升。在整个教学环节中，学生的主体地位不止可以凸显出来，还能够增强他们自主学习能力、地理思维和创新能力，减轻他们原有作业负担，提高实际学习效果的，达成地理素养的培养。所以，老师需要将各个知识点都融合起来，再分析学生个性特点和学习情况，结合这两个方面内容，对教学方式进行创新，凸显出地理知识的趣味性，潜移默化增强学生思维能力和数据整合能力。比如老师首先引导学生对之前学过的“纬度因素、海陆因素、地形因素对气候的影响”知识进行巩固复习，为问题的解决做好铺垫。然后根据学生的认知水平、自身基础设计自主探究任务，让学生自行查阅相关的地理学资料，或者借助于互联网平台查询气象部门的一些公开数据，比如南北方主要城市的多年平均气温数据，并通过整合、对比、归纳的方法，制作南北主要城市气温对比表与气温变化趋势折线图。最后，通过小组合作讨论，探究纬度差异、冬季风影响、地形阻挡等南北气温差异的主要成因，以及气温差异会对南北方农业生产造成哪些影响等，这

种方法对学习自主性的持续激发起到关键性作用。

5 优化作业，提高作业实效性

减轻课后作业负担是“双减”政策的一项重要指标，但是，减轻负担并不代表着取消作业，而是在“作业量”上面大做文章，通过减轻作业量，提高作业质量，达到减负提质的效果。基于对这一目标的考虑，在布置课后作业时，老师应当结合课堂教学内容以及学生对知识的掌控程度，针对作业类型、作业难度、作业数量进行深度优化，设计一套符合学生认知特点、学习需求的轻量化、个性化、差异化地理作业，使学生在完成作业过程中真正体验到学习地理知识的乐趣[3]。

首先，在作业类型方面，尽量减少一些书面抄写作业，增加趣味性、实践性、探究性的作业，紧紧围绕课堂所讲授的核心知识点，布置轻量化书面作业，避免题海战术，利用大量的抄写作业增加学生的课业负担。比如设计一些简洁的填空作业、思维导图绘制作业，并严格控制作业时长，保证学生在规定的时间内高质、高效的完成作业任务。以“地形和地势”的知识点为例，老师可以布置绘制我国地形类型分布思维导图的课后作业，在完成作业过程中，学生可以根据自己的理解，对山地、高原、平原、盆地、丘陵分布区域知识点的认真梳理，构建一个完整的知识体系，以巩固地理知识基础，提高知识运用能力。其次，设计课后实践作业，老师应当紧密结合生活实际以及教材内容，设计一些与现实生活息息相关的实践作业，让学生在享受实践乐趣的同时，提高理论联系实际能力与地理知识的综合运用能力。以“农业区位因素”的知识点为例，老师可以布置调查家乡周边农田的作物种类、分析当地自然条件对农业生产的影响的实践作业，针对这一课后实践任务，学生可以通过实地观察、走访农户的方法获取相关信息，然后通过简短的文字报告或者清晰的图片分享实践成果。这种作业类型既可以增强对所学知识点的认知与理解，也能够减轻课后作业负担，助力实践应用能力的快速提升。最后，老师应当关注每一名学生的个体差异，并根据反馈结果设计个性化、差异化作业，使各个不同层次的学生群体的学习需求得到满足。比如基础薄弱的学生，可以设计一些基础概念作业，进一步巩固和强化学生的基础知识。针对基础扎实的学生，可以提高作业难度，设计一些新颖的，具有探究性与拓展性的课后作业，让学生走出课堂，拥抱大自然，回归现实生活，在生活当中探究一些地理事件与地理现象，以不断丰富自身的知识体系。与此同时，为了培养学生的团队合作能力，老师可以设计一些由小组成员共同完成的作业内容，比如针对某一个区域的地理特征，合作完成特征探究报告，在合作过程中，小组成员可以将自己的观点、见解分享出来，以此来构建一个“优势互补”的格局。通过对课后作业深度优化，不仅减轻了作业量，缓解了课业压力，践行了“双减”政策理念，并且对知识理解能力、综合运用能力的提升也大有裨益。

6 结语

总而言之，双减政策的实行对地理课程教学提出了越来越高的要求，确实需要老师转换原有教学思维，对教学方式进行创新，通过更加新颖有趣内容，吸引大部分学生目光和注意，引导他们积极投入到课堂活动中，增长他们见识，拓展学生眼界，丰富学生学识，帮助学生掌握更多地理知识，减轻沉重的作业负担，提高实际学习效果。

参考文献

[1] 严青芹.“双减”背景下初中地理教学提质增效的策略[J].广东教育(综合版),2022(10):56-57.

[2] 陈锋华.“双减”政策下初中地理课堂教学存在的问题与对策分析[J].试题与研究,2022(26):179-181.

[3] 李莉.“双减”背景下初中地理有效教学的策略[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2022(08):248-251.

Practice and Reflection on "One Item, Multiple Uses" Sports Activities in Kindergartens

Li Gao

Second Kindergarten of Dawukou District, Shizuishan, Ningxia, 753000, China

Abstract

The concept of "one item, multiple uses" refers to utilizing the same object through varied gameplay, combinations, or scenario transitions to develop diverse game formats, achieving "multiple uses for one object" and bringing materials and gameplay to life. This approach aligns with children's physical and mental development characteristics and holds significant practical value in kindergarten sports activities. Based on the requirements of the "Guidelines for Learning and Development of Children Aged 3-6" and combined with actual kindergarten sports teaching practices, this paper explores the application of "one item, multiple uses" in children's sports activities from four dimensions: material selection and development, activity design and implementation, teacher guidance strategies, and evaluation system construction. Through specific case studies, it demonstrates the role of this approach in enhancing children's motor skills, stimulating innovative thinking, and fostering cooperative awareness, providing practical references for enriching sports activity formats and optimizing teaching effectiveness in kindergartens.

Keywords

kindergarten; one item; multiple uses; sports activities; children's development; teaching practice

幼儿园"一物多玩"体育活动的实践与反思

高莉

大武口区第二幼儿园，中国 · 宁夏 石嘴山 753000

摘　要

"一物多玩"是指：利用同一种物品，通过改变玩法、组合搭配或场景转换，开发出多种不同的游戏、活动形式，实现"一个物件，多种用法"，让材料"活"起来，让玩法"活"起来。"一物多玩"契合幼儿身心发展特点，在幼儿体育活动中具有重要实践价值。本文立足《3-6岁儿童学习与发展指南》要求，结合幼儿园体育教学实际，从材料选择与开发、活动设计与实施、教师引导策略、评价体系构建四个维度，探讨"一物多玩"在幼儿体育活动中的运用路径，通过具体案例论证其在提升幼儿运动技能、激发创新思维、培养合作意识等方面的作用，为幼儿园丰富体育活动形式、优化体育教学效果提供实践参考。

关键词

幼儿园；一物多玩；体育活动；幼儿发展；教学实践

1 引言

幼儿阶段是身体发育和机能发展的"黄金时期"，体育活动作为学前教育的重要组成部分，对幼儿骨骼发育、动作协调、意志培养及社会适应能力发展具有不可替代的作用。《3-6 岁儿童学习与发展指南》明确提出"开展丰富多彩的户外游戏和体育活动，培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯，增强体质，提高对环境的适应能力"；《教育强国建设规划纲要（2024 — 2035 年）》更是将体育教育贯穿基础教育全过程，对学前阶段体育活动的科学性与实效性提出了更高要求。幼儿园体育活动作为幼儿身心发展的重要载体，而材料（器械）则是体育活动的核心媒介，其使用效率与创新程度直接影响活动质量。传统幼儿体育活动存在材料单一、玩法固化、幼儿主体性不足等问题，难以满足幼儿好奇心与探索欲。"一物多玩"以"同一材料（器械）多种玩法"为核心，通过挖掘材料（器械）的多元价值，为幼儿提供自主探索、创意表达的空间，既能降低教学成本、优化资源利用，又能在运动中培养幼儿的创新思维、合作能力与问题解决能力，对推动幼儿全面发展与幼儿园体育教学改革具有重要意义。

2 "一物多玩"在幼儿体育活动中的材料选择与开发

材料是"一物多玩"体育活动开展的基础，需兼顾安全性、趣味性、开放性与层次性，让材料成为激发幼儿探索

【作者简介】高莉（1981–），女，中国宁夏人，硕士，副高，从事学前教育研究。

欲的“载体”而非限制创意的“框架”。

2.1 材料选择原则

安全性优先：选择无毒、无味、无尖锐边角的材料，如软质布料、木质积木、充气玩具等，避免使用玻璃、金属等易造成伤害的物品；所有材料需定期清洁消毒，确保幼儿活动安全。

生活化取材：优先选用幼儿熟悉的生活化材料，降低探索门槛。例如，沙包、跳绳、呼啦圈、皮球等传统体育器材，或废旧纸箱、塑料瓶、布条、麻绳、轮胎等可回收利用材料，既易获取又能传递环保理念。

开放性适配：选择具有多元玩法潜力的材料，避免功能单一的专用器材。如绳子可用于跳、抛、拉、绕，纸箱可用于钻、爬、搭、滚，让幼儿能根据自身兴趣自主创造玩法。

层次性设计：结合小、中、大班幼儿动作发展水平选择材料。小班侧重柔软、轻便的材料（如毛绒球、布沙包），中班增加中等难度的操控性材料（如跳绳、平衡木、体操圈、乌龟壳、轮胎），大班引入结构性强的合作材料（如长绳、小推车、跨栏、锥形桶、木梯、大型积木）。

2.2 材料开发策略

传统器材创新改造：对常见体育器材进行简易改造和组合，拓展玩法边界。例如，在沙包中装入不同重量的棉花或豆子，适配投掷、搬运等不同动作练习；将呼啦圈拼接成“隧道”“障碍圈”，丰富钻爬、跳跃玩法；将梅花桩通过叠加垒高等方法，丰富跨、跳、跑、投掷等玩法。将皮球和呼啦圈组合，平衡木和轮胎组合，锥形桶和皮球组合，绳子和体操垫组合等等，同时让幼儿参与创编出不同的玩法，这样一可激发幼儿参与体育活动的兴趣；二可丰富游戏内容；三能提升幼儿的创造能力和解决问题的能力，四能提升幼儿的综合运动技能，可谓益处多多。

废旧材料循环利用：挖掘废旧物品的体育价值，实现“废物再用”。如废旧布料缝制成长条带，用于“揪尾巴”“两人三足”游戏；塑料瓶装满沙子制成“哑铃”，用于力量训练；纸箱切割拼接成“城堡”“平衡板”，适配多元运动场景。

幼儿参与材料制作：邀请幼儿参与材料准备的过程，如缝制沙包、装饰纸箱、缠绕绳子、摆放器械等，让幼儿在动手过程中熟悉材料特性，激发探索兴趣与归属感。

3 “一物多玩”在幼儿体育活动中的设计与实施

“一物多玩”体育活动的设计需遵循“幼儿为主、教师引导、循序渐进、趣味互动”原则，通过多元组织形式，让幼儿在“玩中学、动中长”。

3.1 活动目标分层设定

根据幼儿年龄特点与发展需求，设定“运动技能、创新思维、社会情感”三维目标。小班目标：能运用材料开展跑、跳、投等基本动作练习，初步尝试材料的 1-2 种简单玩法，体验运动乐趣。中班目标：能探索材料的 3-4 种不同玩法，尝试与同伴合作游戏，提升动作协调性与初步创新意识。大班目标：能自主设计材料的创新玩法，制定游戏规则，在合作中解决问题，发展综合运动能力与创新思维。

3.2 活动组织形式创新

自主探索式：给予幼儿充足的自由探索时间，让幼儿自主尝试材料的多种玩法。教师以观察者身份记录幼儿表现，仅在幼儿遇到安全问题或探索受阻时给予适度引导。例如，提供跳绳后，幼儿自主探索出单人跳、双人跳、多人跳、跳绳摆造型、跳绳障碍跑等多种玩法，教师及时肯定幼儿的创意表达。

主题情境式：结合幼儿兴趣创设主题情境，将材料玩法融入情境任务中。例如：以“森林探险”为主题，用呼啦圈搭建“小河”、木梯平衡木搭建高山、纸箱轮胎搭建“山洞”、绳子设置“电网”，跨栏当成小河等，幼儿需运用材料完成跳跃、钻爬、平衡等动作挑战，在情境体验中提升运动积极性。

合作互动式：设计小组合作任务，鼓励幼儿分工协作、共享玩法。例如，提供长绳让大班幼儿合作设计“跳大绳”“绳网捕鱼”“长绳障碍赛”等游戏；中班幼儿合作利用纸箱搭建“运动乐园”，共同探索钻爬、跳跃的组合玩法，培养合作意识与沟通能力。

竞赛挑战式：针对大班幼儿设计竞赛类活动，激发竞争意识与突破欲。例如，“沙包投掷大赛”“跳绳闯关赛”“废旧材料创意玩法比拼”等，通过分组对抗、成果展示，让幼儿在竞赛中提升运动技能，感受创新的乐趣。

3.3 多领域元素融合

将“一物多玩”体育活动与健康、科学、社会、语言等领域有机融合，丰富教育内涵。例如科学领域：引导幼儿观察材料的形态、重量、弹性等特性，如“不同重量的沙包投掷距离有什么不同”“怎样让纸箱更稳固”。语言领域：鼓励幼儿用完整语句描述自己的玩法与发现，如“我用跳绳摆成了小房子，跳过了所有障碍”。社会领域：在合作游戏中引导幼儿学会分享、协商、互助，如“小组合作搭建时，如何分工才能更快完成”。艺术领域：将材料玩法与音乐、舞蹈结合，如随音乐节奏用绳子做律动、用呼啦圈创编舞蹈动作。

4 一物多玩在幼儿体育活动中的教师引导策略

教师作为活动的组织者、支持者与引导者，其角色定位直接影响“一物多玩”的实施效果，需把握引导的时机、力度与方式。

4.1 创设宽松探索环境

营造“自由、包容、鼓励、创新”的活动氛围，允许幼儿尝试不同玩法，不轻易否定“非常规”想法。例如，幼儿用皮球滚动代替拍打时，教师不应制止，而是引导其探

索“怎样让皮球滚得更远”“滚动的皮球能完成哪些任务”，保护幼儿的探索热情。

4.2 精准把握引导时机

探索受阻时引导：当幼儿因玩法单一而失去兴趣，或因操作困难而退缩时，教师通过提问、示范等方式启发思路。例如：幼儿仅会用沙包投掷时，教师可提问“沙包除了扔出去，还能怎么玩？能不能和好朋友一起玩？”。

创新萌芽时强化：当幼儿探索出新颖玩法时，教师及时给予肯定与推广，如“你用呼啦圈当小火车轨道，这个想法太特别了！能不能教给其他小朋友？”，激发全体幼儿的创新灵感。

安全隐患时干预：当幼儿的玩法存在安全风险时，教师以温和方式纠正，同时保留幼儿的创意核心。例如：幼儿用纸箱攀爬过高时，教师可建议“我们把纸箱叠得矮一点，这样既安全又能继续玩攀爬游戏”。

4.3 采用多元化引导方式

示范引导：针对小班幼儿或复杂玩法，教师通过简洁示范展示材料的基础玩法，为幼儿提供探索起点，但避免示范过多限制幼儿创意。

提问引导：通过开放性问题启发幼儿思考，如“这个材料还能变成什么？”“怎样玩更有趣？”“和好朋友一起玩需要注意什么？”

同伴互助引导：鼓励能力强的幼儿分享玩法，带动同伴共同进步，形成“自主探索—同伴分享—共同创新”的良性循环。

5 一物多玩在幼儿体育活动中的评价体系构建

评价需坚持过程性、多元化、发展性原则，聚焦幼儿的运动表现、创新思维与社会情感发展，避免单一的技能评价。

5.1 评价主体多元化

构建“教师评价 + 幼儿自评 + 同伴互评 + 家长评价”的评价体系。

教师评价：通过观察记录幼儿在活动中的运动技能提升、创新玩法数量、合作表现等。

幼儿自评：鼓励幼儿分享“最喜欢的玩法”“自己的创新点”“遇到的困难与解决方法”。

同伴互评：组织幼儿相互评价“同伴的玩法是否有趣”“合作中是否愿意分享”，培养欣赏他人的品质。

家长评价：通过家园沟通收集幼儿在家中运用材料开展体育活动的情况，了解“一物多玩”的延伸效果。

5.2 评价内容全面化

评价内容涵盖三大维度：

运动技能：包括基本动作的协调性、灵活性、力量、耐力等。如“是否能灵活运用材料完成跑、跳、投等动作”。

创新思维：包括玩法的新颖性、探索的积极性、解决问题的能力等。如“是否能探索出不同于他人的玩法”“遇到困难时是否能尝试新方法”。

社会情感：包括合作意识、规则意识、坚持性等。如“是否愿意与同伴分享玩法”“能否遵守游戏规则”“遇到挫折时是否能坚持完成任务”。

5.3 评价方式趣味化

结合幼儿年龄特点，采用趣味化评价方式。小班以鼓励性语言评价为主，如“你今天用沙包玩了好几种游戏，真厉害！”。中班采用“星星贴纸”“创意小勋章”等可视化奖励，肯定幼儿的探索与创新。大班可组织“玩法分享会”“体育小达人评选”，让幼儿在展示与交流中获得成就感。

6 结语

在“一物多玩”幼儿体育活动的实践中，幼儿的运动兴趣显著提升，创新思维与合作能力得到有效发展，传统体育器材的教育价值被充分挖掘，教学资源利用效率大幅提高。但实践中仍存在不足：部分教师对“一物多玩”的理解不够深入，存在“重玩法数量、轻内涵挖掘”的现象；材料的层次性与创新性仍需丰富；家园协同不足，家长参与材料收集与家庭延伸活动的积极性有待提升。

未来，幼儿园应从三方面深化实践：一是加强教师培训，通过专题教研、案例研讨等形式，提升教师的材料开发能力与引导技巧；二是深化家园合作，通过家长会、亲子体育活动等形式，引导家长理解“一物多玩”的教育价值，鼓励家长参与材料收集与家庭体育游戏设计；三是结合园本特色，开发系统化的“一物多玩”体育活动课程，建立材料资源库与案例库，推动“一物多玩”在幼儿体育活动中的常态化、科学化实施，真正让幼儿在快乐运动中实现全面发展。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部.3-6岁儿童学习与发展指南[M].北京:北京师范大学出版社,2012.

[2] 李季湄,冯晓霞.《3-6岁儿童学习与发展指南》解读[M].北京:北京师范大学出版社,2013.

[3] 王化敏.幼儿园体育活动设计与指导[M].北京:高等教育出版社,2014.

[4] 陈鹤琴.儿童心理学[M].北京:商务印书馆,2015.

[5] 幼儿园教育指导纲要（试行）[M].北京:北京师范大学出版社,2001.

[6] 金芳.“一物多玩”在幼儿体育活动中的运用研究[J].学前教育研究,2018(03):67-7

 DOI: https://doi.org/10.12349/eri.v2i12.8672

Theoretical Essence and Application Logic of Divisibility of Numbers in Primary School Mathematics

Yingjun Yang

Central Primary School Guoyuan Town Suzhou District Jiuquan City Gansu Province, Jiuquan, Gansu, 735000, China

Abstract

The theory of integer divisibility serves as the cornerstone of elementary mathematics, laying the foundation for understanding advanced concepts like fractions and ratios. Current teaching practices often prioritize rote memorization over conceptual understanding, resulting in fragmented knowledge that hinders effective knowledge transfer and cognitive development. This study systematically analyzes common divisibility patterns, revealing their unified theoretical basis rooted in the “positional value system” principle. It further explores connections with the “modular arithmetic” concept. The research establishes a hierarchical framework transitioning from “instrumental application” to “conceptual construction,” advocating a shift from mechanical memorization to experiential learning of mathematical thinking. Practical implementation demonstrates that this approach not only deepens students’ understanding of integer properties and the decimal number system, but also effectively cultivates core mathematical competencies including inductive and deductive reasoning. This transformation opens new pathways for realizing the profound educational value of primary mathematics education.

Keywords

number divisibility; theory essence; application logic; primary school mathematics

探析小学数学“数的整除”规律的理论本质与应用逻辑

杨迎君

甘肃省酒泉市肃州区果园镇中心小学，中国 · 甘肃 酒泉 735000

摘　要

数的整除理论是小学数学知识体系的核心内容，对后续分数、比例等概念的理解具有奠基作用。当前教学中普遍存在重记忆轻本质的现象，导致学生知识碎片化，难以实现有效迁移和思维提升。本文通过系统分析常见整除判定规律，揭示其统一的理论本质均源于"位值制"原理，并初步阐释其与"同余"思想的关联。研究构建了从"工具性应用"到"思维性建构"的层次化应用框架，提出将教学重点从机械记忆转向数学思想的体验与领悟。实践证明，这一转变不仅能深化学生对整数性质与十进制数系的理解，更能有效培养其归纳推理、演绎推理等数学核心素养，为实现小学数学教育的深层价值开辟了新路径。

关键词

数的整除；理论本质；应用逻辑；小学数学

1 引言

在小学数学中，“数的整除”是连接整数与分数的重要桥梁，学生掌握 2、3、5、9 等数的倍数特征，对提升计算效率和解决实际问题至关重要。但当前教学普遍重记忆轻理解：学生能背诵规律解题，却难释原理、应对变式，导致知识碎片化，忽视思维培养。数学教育核心是思维塑造，整除教学需深入理论内核。本文先阐释整除规律统一的“位值制”本质，再构建层次化教学框架，将规律转化为思维培养载体，对教学实践具重要意义 [1]。

【作者简介】杨迎君（1975–），女，中国甘肃酒泉人，本科，高级教师，从事小学数学教学研究。

2 整除判定规律的理论本质：位值制思想的深刻体现

整除判定规律表面看来纷繁各异，但其理论根基却异常统一和坚实，即我们赖以表示数字的 " 十进制位值制 " 原则。任何多位数都可以被理解为不同数位上数字与相应位值的乘积之和，这是洞悉所有整除规律奥秘的唯一钥匙。位值制作为现代数学的基础概念，其重要性不仅体现在它是表示数字的有效方式，更在于它蕴含着丰富的数学思想和方法。通过位值制的视角来理解整除规律，能够帮助学生建立完整的知识体系，形成系统的数学认知。

2.1 核心基石：十进制数的位值构成原理

任何一个多位数字，其本质都是基于十的幂次的一种线性组合。理解这种构成方式，是穿透所有整除规律表象，直

达其理论本质的第一步。在十进制数系中，每个数字因其所在位置的不同而具有不同的价值，这种位置价值体系使得我们可以用有限的符号表示无限大的数。从数学发展的历史来看，位值制的发明是人类数学思维的重要飞跃，它极大地简化了计算过程，拓展了数学的应用范围。在小学数学教学中，引导学生理解位值制的深刻内涵，不仅有助于掌握整除规律，更能为他们后续学习更复杂的数学概念奠定坚实基础 [2]。

2.2 具体规律的理论阐释

2.2.1 针对二与五的整除规律

规律表象：一个数能被二或五整除，当且仅当其个位数字能被二或五整除。

本质探源：任意多位数可分解为个位部分与其余部分，后者为十的整数倍，必同时是二和五的倍数，因此整个数的整除性由个位数字的整除性决定。此规律本质是判断除数与十的分解关系，体现了分解与转化的数学思想，这种思维在数学学习中具有普遍意义。

2.2.2 针对四与二十五的整除规律

规律表象：一个数能被四或二十五整除，当且仅当其末两位数字所构成的数能被四或二十五整除。

本质探源：此规律是上一规律的逻辑延伸。一个多位数可以视作由 " 末两位以上部分 " 和 " 末两位部分 " 构成。前者是一百的整数倍，而一百是四与二十五的共同倍数。因此，前一部分的数值天然地能被四和二十五整除。整个数的整除性便转而取决于剩下的末两位数字所构成的数值 [3]。

此规律的本质在于将判断范围从 " 个位与十的关系 " 扩展到了 " 末两位与一百的关系 "。这种规律的推广体现了数学知识的内在联系和发展规律。通过这样的分析，学生不仅能够理解具体规律，更能体会到数学知识体系的系统性和逻辑性，从而建立起更加完善的认知结构。

2.2.3 针对三与九的整除规律

规律表象：一个数能被三或九整除，当且仅当它的各位数字之和能被三或九整除。

本质探源：这是所有规律中最富启发性也最能体现数学思想深度的一个。其理论根源在于探究 " 十的幂次除以三或九后的余数规律 "。可以发现，任何十的幂次，除以三或九，其余数恒为一。这一深刻的性质意味着，在一个多位数的位值展开式中，每一个位值单位都可以被看作一个 " 一 " 加上一个三或九的倍数。因此，当整个数被分解后，所有位值单位所贡献的三或九的倍数部分会自动汇集成一个大的倍数，而剩下的部分，正是各个数位上的数字本身相加之和。所以，原数除以三或九的余数，必然等于其各位数字之和除以三或九的余数。

这里的理论本质是利用了 " 十的幂次除以九或三余一 " 这一核心性质，实现了从对一个宏观大数的判断，向对其微观数字组成部分之和的判断的巧妙转化。这背后已然触及了初等的 " 同余 " 数学思想，展现了数学内在的和谐与统一之美。通过这样的分析，学生能够初步接触到更高级的数学思想，为后续学习奠定基础。

3 整除规律的应用逻辑：从工具价值到思维价值

对理论本质的深刻理解，为构建一个层次分明、逻辑严谨的应用体系奠定了坚实基础。整除规律的应用，应当是一个从浅层技能走向深层思维的渐进过程。在教学实践中，教师需要精心设计教学环节，引导学生经历从感知到理解、从理解到应用、从应用到创新的完整认知过程。这样的教学过程不仅能够帮助学生掌握知识技能，更能促进其数学思维的发展 [4]。

3.1 工具性应用层：提升运算效率与判断能力

快速判定与验算：在解决实际问题时，如判断一定数量的物品能否在若干群体间实现完全均分，无需执行完整的除法运算，直接应用相关整除规律即可迅速得出结论，极大提升了解题效率。同时，它也可作为检验复杂计算结果合理性的有效辅助手段。通过大量的实践练习，学生能够逐渐内化这些规律，形成敏锐的数感。

简化计算过程：在进行除法运算，特别是涉及较大数字时，利用整除规律进行预判，可以明确商是否为整数，从而指导试商过程，减少盲目性。这种应用不仅提高了计算效率，更重要的是培养了学生选择策略、优化方法的意识。

3.2 综合性应用层：解决复杂情境问题

破解数字谜题：在各类数字填充或算式重构的谜题中，整除规律常常是进行逻辑推理的关键约束条件。例如，利用九的倍数特征，可以确定算式中所缺失的数字可能范围，为解决问题提供决定性线索。这类活动能够有效培养学生的逻辑思维能力和推理能力。

处理周期现象与分配问题：在日常生活中常见的周期排列、循环现象问题中，确定某个序位上的状态，归根结底是求余数问题。而快速、准确地求余，往往依赖于对整除性的快速判断。在复杂的分配问题中，将情境转化为寻找满足特定整除条件的数，是解决问题的核心步骤。通过这些实际问题的解决，学生能够体会到数学的实用价值，增强学习兴趣 [5]。

3.3 思维性建构层：滋养数学核心素养

归纳思维的训练场：教师不应直接呈现规律，而应引导学生观察一系列相关数列，通过比较、分析，自主发现并归纳出共性特征。这个过程本身就是一次完整的、微型的数学发现之旅，极大地锻炼了学生的观察力与归纳能力。通过这样的训练，学生能够逐步掌握数学研究的基本方法。

演绎推理的启蒙点：在学生归纳出规律后，引导他们思考 " 为什么这是真的？ " 利用位值制原理，即使不使用抽象字母符号，仅通过具体数字的实例性演绎，也能向学生清晰地展示从已知公理推导出新命题的完整逻辑链条。这是演

绎推理思想在小学数学中绝佳的启蒙时机。通过这样的训练，学生能够初步形成严谨的思维习惯[6]。

模型思想的初步体验：每一个整除规律都可以被视为一个简洁的数学模型：输入一个数字，经过一个特定的、基于数位操作的算法，输出一个布尔判断。引导学生理解并运用这些模型，是培养其数学模型思想的起点。通过这样的体验，学生能够初步了解数学建模的基本思想。

知识网络的连接枢纽：引导学生探究不同规律之间的内在联系。例如，探讨为何一个数要同时满足二和三的倍数特征才能被六整除？这促使学生将整除性与因数分解、互质概念等知识联系起来，从而将原本孤立的知识点编织成一张相互关联、相互支撑的知识网络，深刻体会到数学的系统性与整体性。通过这样的学习，学生能够建立起更加完善的认知结构[7]。

4 教学启示：指向本质与思维的教学转向

实现教学重心从 " 结论传递 " 到 " 过程探究 " 的转移。教学设计应赋予学生充足的时空，去经历规律的发现、猜想与验证过程，让知识在思维活动中自然生成。教师应该创设合适的教学情境，设计富有启发性的问题链，引导学生主动探究[8]。在这个过程中，教师要耐心等待，给予学生充分的思考时间，允许学生犯错并在错误中学习。通过这样的教学过程，学生获得不仅是知识本身，更重要的是获取知识的方法和能力。

坚持 " 明算理 " 与 " 习技能 " 并重。对于中高年级学生，教师必须致力于揭示规律背后的算理。通过位值制这一通用原理，将各种规律统一起来，帮助学生构建 " 为何可行 " 的心理认同，破除对数学规律的机械认知。在解释算理时，教师应该根据学生的认知水平选择合适的表达方式，既保证科学性，又确保可理解性。可以通过具体的例子、形象的比喻、恰当的图示等多种方式帮助学生理解抽象的原理[9]。

构建促进思维发展的层次化任务体系。练习与任务的设计应超越单一的技能重复，涵盖从基础判断、综合应用到解释说理、探索发现的多个层次，以此驱动不同层次数学思维的发展。教师应该设计开放性问题、探究性任务，鼓励学生多角度思考问题。在任务设计中要考虑到学生的个体差异，设置不同难度层次的问题，让每个学生都能在原有基础上获得发展。

强化知识之间的横向关联。在教学过程中，教师应主动地将整除知识与奇数偶数、因数倍数、分数基本性质等内容进行贯通，引导学生构建纵横交错的知识网络，感悟数学的统一性。教师应该具备整体把握教材的能力，在教学某个知识点时，要清楚地知道这个知识点在知识体系中的位置，以及与其他知识点的联系。通过建立知识之间的联系，帮助学生形成系统化的认知结构[10]。

5 结语

通过深入剖析其根植于 “位值制” 的统一理论本质，我们可将零散规则整合为逻辑连贯的知识体系。通过构建从 “工具应用” 到 “思维建构” 的层次化应用逻辑，能引导教学从技能掌握转向内在数学思维培养，让规律学习成为学生体验数学思想、发展推理能力、构建知识网络的历程，这是提升教学质量、实现数学教育 “启迪智慧、滋养思维” 目标的关键路径。

未来教学实践中，需进一步探索如何将理论转化为具体教学行为、设计有效活动落实理念，这需要教育工作者共同努力。我们相信，深化对数学知识本质的理解、优化教学方法，能更好促进学生数学素养发展，为终身学习奠基，助力其形成用数学眼光观察、思维思考、语言表达世界的核心能力。

参考文献

[1] 沈宗标,夏代忠.善待错误生成精彩——《能被3整除的数的特征》教学案例与反思[J].湖北教育(教育教学),2009,(05):21-22.

[2] 徐照姝.小学数学中整除性问题及其教学的探究[J].小学生(下旬刊),2017,(10):2.

[3] 冯俊.“能被3整除的数的特征”教学实录及设计意图[J].小学青年教师,2002,(02):23-25.

[4] 陈芬芳.选特例找反例——例谈“能被3整除的数的特征”教学[J].小学时代(教师版),2009,(06):69.

[5] 徐方洁,王桂侠.让学生享受“捕鱼”的快乐——“能被3整除的数的特征”教学实录及评析[J].小学教学参考,2006,(Z3):44-45.

[6] 于庆.整除的数字特征——小学数学教学中的初等数论问题[J].科学大众(科学教育),2012,(08):73.

[7] 丁月芳.培养核心素养的“和融课堂”的实践与思考——以“因数与倍数的再认识”的教学探索为例[J].小学教学研究,2019,(22):77-80.

[8] 陶柱中.从一道高考数学试题说开去——北师大版小学数学教材“数的整除性”知识编排的商榷[J].中小学数学(小学版),2023,(Z1):25.

[9] 刘颖,高子清,周淑红.整除理论——小学数学教学中的初等数论问题[J].数理化学习,2013,(04):93.

[10] 章敏.例谈小学数学教学中的激疑——关于《能被3整除的数》的教学反思[J].小学教学研究,2012,(13):50-51.

The Logical Path and Practical Approach of Red Culture in Strengthening the Sense of Community of the Chinese Nation from the Perspective of Ideological and Political Education in Curriculum

Fangchi Liu　Yanjin Chen　Jia Hu

School of Literature and Art, Southwest University of Science and Technology, Mianyang, Sichuan, 621002, China

Abstract

Strengthening the sense of community among the Chinese nation stands as the central theme of the Party's ethnic work in the new era. Red culture and this sense of community demonstrate profound commonality in ideology, emotional resonance, and the pursuit of unity in diversity. To effectively integrate red culture with the sense of community through ideological and political education, it is essential to deeply understand their interconnected logic across theoretical, practical, and educational dimensions. As a precious spiritual legacy accumulated by the Communist Party of China (CPC) leading all ethnic groups in revolutionary and construction endeavors, red culture serves as an organic vessel for collective social memory. By implementing practical guidance, diversified dissemination, and teacher training in ideological and political education, we can establish a teaching system that combines red culture with the sense of community among the Chinese nation, thereby providing a robust foundation for achieving the great rejuvenation of the Chinese nation.

Keywords

Red Culture; Strengthening the Sense of Community of the Chinese Nation; Ideological and Political Education in Curriculum; Coupling Relationship; Practical Path

课程思政视域下红色文化铸牢中华民族共同体意识的逻辑理路与实践路径

刘芳池　陈妍锦　胡佳

西南科技大学文学与艺术学院，中国·四川 绵阳 621002

摘　要

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，而红色文化与中华民族共同体意识在意识形态、情感共鸣、多元一体的追求上呈现出高度共通性。课程思政视域下的红色文化要铸牢中华民族共同体意识，需深刻把握二者内在的理论、实践、育人等多维度的耦合逻辑。红色文化是中国共产党领导全国各族人民在革命建设中积累的宝贵精神财富，是社会集体记忆的有机载体，能够在思政课堂中通过实践指导、多元传播和教师培育等方面构建红色文化同中华民族共同体意识相结合的教学体系，为实现中华民族的伟大复兴提供力量支撑。

关键词

红色文化；铸牢中华民族共同体意识；课程思政；耦合关系；实践路径

1 引言

中华民族共同体意识是国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂。习近平总书记在二十届中央政治局第九次集体学习时强调："铸牢中华民族共同体意识、推进新时代党的民族工作高质量发展，是全党全国各族人民的共同任务"。[①] 党的二十大报告中指出："以铸牢中华民族共同体意识为主线，坚定不移走中国特色解决民族问题的正确道路，坚持和完善民族区域自治制度，加强和改进党的民族工

【基金项目】2023 年国家哲学社会科学研究项目"川陕苏区红军石刻文献整理与研究"的阶段性研究成果（项目编号：23BDJ068）。

【作者简介】刘芳池（1972–），男，中国四川巴中人，博士，副教授，从事历史文献，文化传播研究。

① 习近平在中共中央政治局第九次集体学习时强调：铸牢中华民族共同体意识推进新时代党的民族工作高质量发展 [EB/OL].（2023-10-28）

作，全面推进民族团结进步事业。”①

红色文化诞生于中华民族救亡图存的历史进程中，淬炼于改革开放的强国之路上，深深根植于中国特色社会主义的建设实践。它承载党和人民共同的记忆，是联结不同民族、不同地域群体的精神桥梁，始终与中华民族命运休戚与共。红色文化凝结着近代中国革命建设和改革发展的历史经验，与中华民族共同体意识在历史长河中交汇，在现实环境融会贯通。② 其内在精神特质与中华民族共同体意识的价值内核深度契合，因此，深入挖掘红色文化的内在特质，理清其与中华民族共同体意识的内在耦合关系，既是对历史经验的总结，也为新时代铸牢中华民族共同体意识提供了理论支撑与实践遵循。

2 课程思政教育下红色文化的价值导向

红色资源是中国共产党带领全国各族人民在中国伟大复兴之路上动态形成的物质财富与精神财富。课程思政语境中的红色文化，则是承载着红色历史基因、与当前思政教育目标相契合的思想瑰宝。它特指思政领域内党在长期实践中积淀的、可运用在课程教学的、用以立德铸魂的宝贵资源与精神载体，是可转化应用为教学素材、实现价值引领的育人资源。

2.1 红色文化的意识形态性

习近平称我们的政权是“红色政权”“红色江山”，“共和国是红色的，不能淡化这个颜色”。③ 红色文化是以革命历史、革命精神、革命符号为核心的价值体系，具有鲜明的意识形态特征，对政治理念中的意识形态进行了具象化传递。红色文化是各族人民追求民族独立、人民解放的共同记忆与精神纽带，在编码过程与解码过程中有着鲜明的价值导向。从“红船精神”到社会主义建设的“两弹一星”精神，再到新时代青藏铁路、西气东输等工程建设如期完成，以及脱贫攻坚、乡村振兴等国家战略成功实施，各民族干部群众携手合作，汉族地区与民族地区互帮互助，形成了“各民族共同繁荣、共同发展”的生动局面。高校将红色文化资源融入铸牢中华民族共同体意识教育，在引导学生铸牢中华民族共同体意识的同时，也能够有效地实现中国特色社会主义核心价值观的传承。

2.2 红色文化的民族多样性

红色历史并非单一的民族历史，而是各民族共同书写的奋斗史。“无论是风雨如磐的革命岁月，还是筚路蓝缕的建设时期、春潮澎湃的改革时代，抑或是波澜壮阔的新时代”，④ 各族人民都是社会主义建设的参与者、贡献者以及成果的享有者。红色文化既根植于中华民族共同体的整体利益，又容纳了各民族的文化特色与历史遗产，是“统一性”与“多样性”辩证统一的生动体现，也是铸牢中华民族共同体意识的重要文化载体。同时，它不排斥各民族的语言、艺术、民俗等文化形式，而是以包容的姿态吸纳融合，形成以“红色文化为内核，民族语言为外壳”的多样化表达。例如，红色剧目可以融入民族舞蹈、音乐元素，红色教育基地可以展示各民族的革命文物与民俗展品，由此实现“红色基因”与“民族特色”的有机统一。

2.3 红色文化的情感共鸣性

习近平总书记在第 19 期《求是》杂志发表的《中华民族共同体的形成和发展是人心所向、大势所趋、历史必然》一文中指出，“灿烂的中华文化是各民族共同创造的”。作为中华优秀文化的重要组成部分，红色文化搭建起了各民族情感链接的桥梁。在党带领人民追逐中华民族伟大复兴的中国梦这一漫长历史进程中，所形成的红色文化承载着共同的记忆基因与情感追求，这种情感的共识超越了地域与族群，成为凝聚中华民族的文化根基。它不是被动的情感灌输，而是基于历史真实与精神内核的主动情感投射。红色经典故事、红色英雄人物、革命旧址等都能触发不同民族学生个体的内心情感，激发他们的爱国热情，建立情感共鸣，从而强化学生对“中华民族”这一共同身份的认同。

3 红色文化铸牢中华民族共同体意识的耦合逻辑

红色文化是铸牢中华民族共同体意识的精神载体，二者共同扎根于中华优秀传统文化的根脉，汲取了马克思主义中国化的成果，在理论基础、实践认同与文化育人的价值追求是一致的。从本质上来看，二者都属于意识形态范畴，扎根于源远流长的中华文化沃土，觉醒于革命硝烟，绵延于社会主义建设，并在新时代中国特色社会主义现代化建设的进程中继续深化。红色文化传递着各民族共同的愿望诉求，培育着各民族共同的精神基因，融合了各民族共同的文化元素。它与铸牢中华民族共同体意识从理论和实践、育人层面相互贯通。

3.1 源流同根与价值同构的内在契合

红色文化与中华民族共同体意识具有深度契合的共同理论之基，二者在文化根脉与价值内核上形成天然呼应。一方面，以革命文化、社会主义先进文化为核心的红色文化，深深植根于中国人民革命、改革、建设的壮阔实践，其所蕴含的爱国主义、集体主义、艰苦奋斗等核心价值观，以及实事求是、担当奉献的民族精神，既传承了中华文化“天下为公”“自强不息”的精神内核，又凝聚了救亡图存时期的民族意志，兼具鲜明的中华文明底色，成为中华优秀传统文化在近现代的创新延续。另一方面，中华民族共同体意识是“各民族在长期历史演进中形成的对共同身份、共同价值、共同

① 习近平 . 高举中国特色社会主义伟大旗帜，为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告（2022 年 10 月 16 日）[M]. 北京：人民出版社，2022.

② 李维军，杨丽 . 红色文化增进铸牢中华民族共同体意识的多维向度解析 [J]. 广西民族研究 ,2020(02):90-97.

③ 霍小光，张旭东，张晓松等 . 人民江山 [N]. 人民日报，2023-02-27(1).

d　杜飞进 . 在新时代大力弘扬红色文化（深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想）[N]. 人民日报，2024-04-10(9).

命运的深度认知与情感归属”。[①] 从先秦“天下大同”“四海之内皆兄弟”的理想追求，到秦始皇“书同文、车同轨、行同伦”的制度建构，再到汉唐宋明通过疆域治理、文化交融等系列政策对“大一统”理想的坚守，中华民族共同体的历史根基在数千年文明传承中不断厚植。这一意识与中华优秀传统文化深度融合，是党和国家立足中国历史实际、破解民族问题的理论创新，为新时代加强民族工作、推进民族团结进步事业提供了清晰指引。

就起点与归宿而言，二者高度一致，均源于人民、服务人民，彰显鲜明的人民立场。红色文化诞生于田间地头的抗争与战场前线的冲锋，是人民群众在生死考验中凝聚的精神结晶，始终与民族独立、人民幸福紧密相连。中华民族共同体意识亦在红色历史中淬炼深化：长征路上红军与少数民族群众结下鱼水情，抗日民族统一战线凝聚全民族力量，新时期共同富裕实践中各民族互帮互助，最终形成这一“活”的思想理论。“彝海结盟”便是典范，它见证了党践行民族平等团结政策的初心，思政课通过再现这一史实，让学生直观感受各族同胞为国家解放携手奋斗的历程，打破狭隘认知，深刻体悟中华民族生死与共的共同体本质，进而树立家国一体、共赴复兴的价值观念。

3.2 知行互促与实践赋能的融会共生

红色文化与铸牢中华民族共同体意识是知行合一、相互赋能的辩证统一关系，二者在实践场域中形成双向支撑、协同推进的良性互动格局。红色文化以资源共建、文化共创、治理融入、发展赋能为核心实践路径，为铸牢中华民族共同体意识提供了可操作、可落地的具体依托与行动方案——资源共建聚焦红色遗址保护、数字红色资源共享等工程，让各族人民共享文化财富；文化共创鼓励各民族群众共同参与红色题材作品创作、民俗活动创新，在协作中强化文化认同；治理融入将红色文化蕴含的团结理念转化为基层治理准则，助力民族地区和谐发展；发展赋能则以红色文旅融合、红色产业培育为抓手，推动民族地区经济社会进步，为民族团结奠定物质基础。

红色文化的实践形态始终与铸牢中华民族共同体意识的实践需求同频共振，通过诸如红色研学基地等将其载体具象化、依托诸如非遗与红色文化融合展演将其传承活态化以及借助诸如校园 / 社区红色宣讲等活动将其运行常态化的完整链条，将抽象的共同体意识从“价值理念”稳步转化为各族人民的“行动自觉”。而铸牢中华民族共同体意识则为红色文化的实践传承锚定方向、划定边界，确保红色文化始终服务于各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的核心目标，避免实践过程中出现偏差。

作为诞生于中国共产党带领各族人民伟大斗争实践的精神财富，红色文化随时代发展不断丰富内涵，通过构建共同记忆纽带、凝聚情感共识，为铸牢中华民族共同体意识筑牢实践根基。当前，高校思政课更应将红色文化作为核心实践素材，通过课堂情景教学、校园红色主题活动、民族地区社会实践等多元形式，把各民族共同奋斗史、团结发展史转化为可参与、可体验、可践行的教学场景，让学生在沉浸式体验中深化对民族团结的认知，推动中华民族共同体意识从理论认知走向日常践行，为新时代民族工作提供坚实有力的实践支撑。

3.3 文化浸润与精神涵育的协同贯通

红色文化既是政治资源，也是教育资源，具有双重属性，既承载党的执政理念与价值导向，又蕴含滋养心灵的精神养分。将其融入高校思想政治教育，既是落实立德树人根本任务的必然要求，也能丰富人才培养内容、创新育人方式方法。作为党领导各族人民在革命、建设历程中铸就的奋斗史结晶，红色文化积淀的爱国主义、集体主义精神，可助力学生深刻体悟中华民族共同体形成的历史逻辑与精神脉络。

思政课堂教育的本质是向各民族学生传递“中华民族是命运共同体”的价值逻辑，其重要目标是铸牢中华民族共同体意识。从革命先辈团结御侮、共克时艰的历程中，学生感知各民族休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的紧密联系，“中华民族伟大复兴需要各民族团结一心”是历史必然。从红军长征途中各民族群众的支援相助，到新时代脱贫攻坚中各民族的携手共进，这些红色文化案列让思政教育具象化、生动化。最后，二者结合，既能引导高校学生以革命先烈为榜样，传承红色基因，又能促使他们在实践中践行民族团结要求，主动参与民族地区建设、助力各民族共同发展，成长为兼具家国情怀与共同体意识的社会主义现代化格建设者。

因此思政课堂的教学需结合教材内容，将红色文化中的关键元素与中华民族共同体意识的核心要义相对应。把“抗日民族统一战线”的形成与“中华民族多元一体格局”的理论相结合；把“脱贫攻坚精神”中“一个民族都不能少”的实践与“共同富裕是全体人民的共同目标”的价值追求相结合。通过概念的关联阐释，让学生理解红色文化的内核与中华民族共同体意识的内涵高度契合，从而认识到红色文化是各民族共同的文化，中华民族的进步亦是国家的进步。

4 课程思政视域下红色文化铸牢中华民族共同体意识的实践路径

红色文化承载着各族人民共同的革命记忆与奋斗记忆，是铸牢中华民族共同体意识的关键。其实践路径须坚持党“四个与共”理念、锚定“五个认同”目标。[②③] 这就要求我们在课程思政视域下，结合高校学生认知发展规律与个人

① 黄畅 . 红色文化铸牢中华民族共同体意识的理论逻辑与实践路径 [J]. 中国军转民，2025，(22):176-178.

② 习近平 . 在中央民族工作会议上的讲话 [R]. 2021-08-27. 北京 : 人民出版社，2021.

③ 习近平 . 在中央第六次西藏工作座谈会上的讲话 [R]. 2015-08-24. 北京 : 人民出版社 , 2015.

成长经历，积极将红色资源融入教学活动的全过程，并以红色资源为媒介，建设铸牢中华民族共同体意识的教育课程体系。

4.1 构建红色文化在思政课的教学体系

思政课是开展铸牢学生中华民族共同体意识教育工作的主阵地。在教学实践中，红色文化资源是其鲜活教材，而中华民族共同体意识又为思政课堂的开展提供了目标指引，贯彻落实思政课堂教育实践的同时也铸牢了学生中华民族共同体意识。积极打破传统思政课红色文化围绕“单一民族叙事”的教育局限，以“各民族共同缔造、共同发展、共同复兴”的主题，重构模块化的教学内容体系，实现红色文化与共同体意识培育的精准对接。

在教学设计上，教师应主动把红色文化资源转化教学资源，通过系统地编写与讲述各民族的红色文化，将其蕴含的精神内涵融入思政课程，激发学生的爱国情感与民族认同。红色文化不仅能赋予思政教育更鲜活的生命力、更深厚的感染力，还能引导青年一代树立坚定的人民立场，铸牢民族共同意识，成长为能够担当民族复兴大任的时代新人。在教学内容上，运用红色文化、红色精神等相关史料资源，开展理论教学，在展现教材基本精神与基本规律的同时，也让学生接受到深刻的红色洗礼，促进教学目标的实现。如在《中国古代史》《民族文学》课程中，梳理各民族文化交融的历史脉络，结合《林海雪原》《尘埃落定》等红色文学作品中体现的民族团结精神，分析红色文化对民族文化传承的赋能作用。

4.2 丰富红色文化在思政课的实践形式

实践是深化理论认知、巩固理想信念的重要途径，要打破校园与社会的资源壁垒，积极构建开放、协同、多元的实践教育体系。[①] 就要以高校思政课堂为中心，构建多层次、开放型的综合实践育人平台，从课堂到校园活动再到社会实践，全方位展开实践育人链条。

一方面，在课堂上设计“中外学生交流互动”的实践活动，鼓励中国学生讲述关于红色文化的故事，让外国学生也能在潜移默化中接受红色文化的价值熏陶通过引导。另一方面，开展以铸牢中华民族共同体意识为主题的校园文艺展演，依托红色文化资源，融入各民族的表演形式，如举办红歌剧展演、红色经典双语共读等活动，从而激发不同民族学生的情感共鸣。此外，“校园讲解团”通过挖掘“彝海联盟”“甘孜会师”“滇西抗战”等民族革命事迹，拜访广西百色起义纪念馆、壮乡英雄文化园等红色教育基地，搜集大量红色文化资料，举行校园红色文化讲解活动。让红色文化从课内讲述走向课外探索，把铸牢中华民族共同体意识从抽象的理论层面落实到具体的实践上。最后，通过建立校园与地方合作机制，与民族地区文旅部门、乡村振兴局共建实践基地，保障实践教学常态化开展。如组织“红色支教志愿服务队”，鼓励学生前往少数民族聚居的乡村小学，开设红色文化兴趣课堂，教孩子们唱双语红色歌曲、画红色主题民族风情画，播撒民族团结的种子。

4.3 发挥教师队伍在思政课的引导作用

教师是教育的第一资源，思政课程教师队伍的综合素质直接关系到思政课的教学质量和中华民族共同体意识的嵌入培育效果。要加强教师队伍建设，思政课堂通常以学生为中心，发挥教师的引导、组织作用。与此同时，习近平总书记指出，“教师给予学生的不应该只是一些抽象的概念”“只有空洞的价值观说教，没有鲜活的素材作支撑，教育效果就会大打折扣”。[②] 因此要开展教师专题培训，邀请民族学、历史学专家为思政课教师讲授各民族的红色历史，拓宽教师对中华民族共同体意识的认知视野，从而提升教师的课程设计能力。同时安排教师赴民族地区红色教育基地调研，参与红色史料挖掘整理工作，丰富教师的实践经验以及民族红色文化的知识。最后，要发挥多部门协同育人作用，成立由马克思主义学院牵头，宣传部、民族学院及校外红色教育基地共同参与的“红色文化育人小组”，促进教师跨部门的交流，设计具有针对性、前瞻性的思政教育内容和教学范式，统筹课程建设、实践活动等工作。

4.4 创新红色文化在思政课的传播手段

红色文化是各民族共同创造、传承的精神瑰宝，其传播过程本质上是各民族共享历史记忆、凝聚情感认同的过程。[③] 而科技的进步为思政课堂的开展提供了更多的可能性，现代信息技术打破了时间与空间的限制，让我们能够看到不同时代、不同地域、不同民族的红色故事。例如，通过讲授抗美援朝战争，借助多媒体技术，以纪录片、短视频、微电影等形式生动形象地呈现各民族患难与共、守望相助的英雄故事，将蕴含在红色基因中各民族同舟共济的精神内核转化为真实可感的实践，引导学生在思政课堂中深化对中华民族共同体意识的理解。

此外，教师可在课堂上开发和使用各类数字化教学资源，利用视频播放英雄人物的事迹，VR/AR 技术模拟革命历史场景，搭建与革命烈士跨时空的对话。让学生深切体会到黄继光的舍身堵枪眼、刘胡兰的大义凛然、杨靖宇的宁死不屈不是冰冷的历史名词，而充斥在文字背后的，是无数革命先烈不畏艰险、浴血奋战，最终用鲜血与生命才换来的革命事业的胜利。该技术以沉浸性、互动性的方式，让红色文化“动”起来，实现信息化教学的深度覆盖。在此过程中，学生完成了对人物命运的共情，实现了对精神内核的情感接纳。

① 邹丽娟 . 红色文化资源融入高校铸牢中华民族共同体意识教育的“理”与“路”[J]. 社会主义论坛，2024(8):40-41.

② 习近平 . 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程 [J]. 求是，2020，（17）：4.

③ 黄畅 . 红色文化铸牢中华民族共同体意识的理论逻辑与实践路径 [J]. 中国军转民，2025，(22):176-178.

5 总结

当前民族工作的主线是铸牢中华民族共同体意识，红色资源作为党带领各族人民奋斗的精神结晶，为课程思政育人提供了宝贵素材，二者存在深刻的内在耦合关系。本文立足课程思政视角，系统阐释红色文化的意识形态性、民族多样性与情感共鸣性三大价值导向，明确其为铸牢中华民族共同体意识教育提供的情感支撑与立场根基。从耦合联系来看，红色资源与中华民族共同体意识在理论层面共享了中华优秀传统文化根脉，并在社会主义建设中与时俱进，在实践层面同频于各民族共同奋斗的历史进程，在育人层面统一于高校立德树人的根本任务。同时，本文强调以思政课堂为主阵地，锚定“四个与共”理念和“五个认同”目标，实现红色文化与共同体意识培育的有机统一。这既是对红色文化时代价值的深度挖掘，也为课程思政提质增效、铸牢中华民族共同体意识提供了理论参考与实践遵循。

参考文献

[1] 郭培荣,徐永超.红色文化融入高校思想政治教育的价值与路径[J].学校党建与思想教育,2020,(08).

[2] 何毅,高榱彗.红色文化铸牢中华民族共同体意识的耦合意涵、价值意蕴与实践进路[J].民族学刊,2025,16(09).

[3] 罗柳宁,江涛,赵海鑫.红色文化符号:铸牢中华民族共同体意识的情感之维[J].青海民族大学学报(社会科学版),2025,51(01).

[4] 汪杨,安建辉,杨海明,等.红色文化资源助力铸牢中华民族共同体意识：功能机理与实践路径[J].广西社会科学,2025,(03).

[5] 郭明飞,朱毅.以红色文化铸牢中华民族共同体意识:学理依据、现实检视和提升进路[J].中南民族大学学报(人文社会科学版),2025,45(04).

[6] 于红丽,娄成彬.红色文化数字化赋能铸牢中华民族共同体意识的价值、逻辑与路径[J].思想政治教育研究,2025,41(05).

[7] 万钰莹.有形有感有效：运用红色资源铸牢中华民族共同体意识的实践进路[J].云南大学学报(社会科学版),2025,24(06).

[8] 晏晓娟.数字时代红色文化铸牢青年中华民族共同体意识的逻辑与路径[J].民族学刊,2025,16(09).

[9] 庄伟.民族地区红色文化教育与国家认同路径研究[J].西北师大学报(社会科学版),2024,61(06).

[10] 骆郁廷,余焰琳.“大思政课”视域下红色资源育人探究[J].思想政治教育研究,2023,39(03).

[11] 李仙娥,施英楠.“大思政课”视域下红色场馆育人模式探析[J].学校党建与思想教育,2023,(15).

[12] 王鑫.红色文化资源全方位融入思政课一体化建设[J].思想政治课教学,2025,(11).

[13] 胡钟喆.红色文化资源赋能高校思想政治理论课的实践探索[J].教育理论与实践,2025,45(21).

[14] 石家松.红色文化融入铸牢中华民族共同体意识教育的三重逻辑[J].思想政治课教学,2025,(03).