

04
2026



教育研究 与创新

Educational Research and Innovation

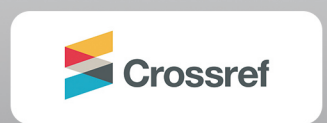
Volume 3 · Issue 4 · April 2026 3060-9089(Print) 3060-9070(Online)

教育研究与创新 Educational Research and Innovation

Volume 3 · Issue 4 · April 2026 · ISSN 3060-9089(Print) 3060-9070(Online)



Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.
Tel.:+65 62233839
E-mail:contact@nassg.org
Add.:12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819



中文刊名：教育研究与创新

ISSN: 3060-9089 (纸质) 3060-9070 (网络)

出版语言：华文

期刊网址：<http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn>

出版社名称：新加坡南洋科学院

Serial Title: Educational Research and Innovation

ISSN: 3060-9089 (Print) 3060-9070 (Online)

Language: Chinese

URL: <http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn>

Publisher: Nan Yang Academy of Sciences Pte. Ltd.

《教育研究与创新》征稿函

Database Inclusion



Google Scholar



Crossref



China National Knowledge Infrastructure

版权声明/Copyright

南洋科学院出版的电子版和纸质版等文章和其他辅助材料，除另作说明外，作者有权依据Creative Commons国际署名—非商业使用4.0版权对于引用、评价及其他方面的要求，对文章进行公开使用、改编和处理。读者在分享及采用本刊文章时，必须注明原文作者及出处，并标注对本刊文章所进行的修改。关于本刊文章版权的最终解释权归南洋科学院所有。

All articles and any accompanying materials published by NASS Publishing on any media (e.g. online, print etc.), unless otherwise indicated, are licensed by the respective author(s) for public use, adaptation and distribution but subjected to appropriate citation, crediting of the original source and other requirements in accordance with the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International (CC BY-NC 4.0) license. In terms of sharing and using the article(s) of this journal, user(s) must mark the author(s) information and attribution, as well as modification of the article(s). NASS Publishing reserves the final interpretation of the copyright of the article(s) in this journal.

Nanyang Academy of Sciences Pte. Ltd.
12 Eu Tong Sen Street #07-169 Singapore 059819

Email: info@nassg.org

Tel: +65-65881289

Website: <http://www.nassg.org>



期刊概况：

中文刊名：教育研究与创新

ISSN: 3060-9089 (Print) 3060-9070 (Online)

出版语言：华文刊

期刊网址：<http://journals.nassg.org/index.php/eri-cn>

出版社名称：新加坡南洋科学院

出版格式要求：

- 稿件格式：Microsoft Word
- 稿件长度：字符数（计空格）4500以上；图表核算200字符
- 测量单位：国际单位
- 论文出版格式：Adobe PDF
- 参考文献：温哥华体例

出刊及存档：

- 电子版出刊（公司期刊网页上）
- 纸质版出刊
- 出版社进行期刊存档
- 新加坡图书馆存档
- 谷歌学术（Google Scholar）等数据库收录
- 文章能够在数据库进行网上检索

作者权益：

- 期刊为 OA 期刊，但作者拥有文章的版权；
- 所发表文章能够被分享、再次使用并免费归档；
- 以开放获取为指导方针，期刊将成为极具影响力的国际期刊；
- 为作者提供即时审稿服务，即在确保文字质量最优的前提下，在最短时间内完成审稿流程。

评审过程：

编辑部和主编根据期刊的收录范围，组织编委团队中同领域的专家评审员对文章进行评审，并选取专业的高质量稿件进行编辑、校对、排版、刊登，提供高效、快捷、专业的出版平台。

教育研究与创新

Educational Research and Innovation

Volume 3 · Issue 4 · April 2026
ISSN 3060-9089 (Print) 3060-9070 (Online)

主 编

司 舵

Duo Si

编 委

吴龙凯 Longkai Wu

胡小勇 Xiaoyong Hu

祝智庭 Zhiting Zhu

翟雪松 Xuesong Zhai

- 1 高校接待型宾馆的价值作用及高质量发展路径探析 / 付强
- 4 小学音乐课堂有效教学策略与实践研究 / 殷雅丽
- 7 教育科技赋能下的小学语文教学模式创新研究 / 李丽
- 10 新课标下初中体育教育质量提升路径研究 / 安飞亚
- 13 让 AI 赋能小学美术教学 / 刘金霞
- 16 城市小空间幼儿园有效开展体育游戏的实践研究 / 刘娟琦
- 19 废旧器材“改造计划”：初中体育环保主题教学的创新实践 / 刘伊娜
- 22 核心素养导向下高中生物课堂教学改革研究 / 马晓娅
- 25 职业学校工程造价模块化教学体系构建与实施路径 / 邢小梅
- 28 “数字化赋能”背景下《装配式建筑施工》课程教学的研究与实践 / 李文瑜
- 31 智慧高中语文教学课堂的生成 / 卫香香
- 34 自然测量助力大班幼儿科学探究能力的实践研究 / 余萍
- 38 AI 技术在小学语文作文批改中的实践研究——以四年级习作《小小的动物园》为例 / 潘芬芬
- 41 爱国主义教育融入西藏高中思政课的实践路径 / 扎西卓玛
- 44 具身认知理论视角下高职公共体育八段锦课程思政的实践路径研究 / 孙蒙蒙 刘黄华 董汉奇
- 47 核心素养下小学数学问题化深度学习微课的构建 / 吕肖肖 张蓓
- 50 小学数学实验教学中教学评一致性的实施策略研究 / 张玉婷
- 53 新时代高校思政工作队伍专业化建设的困境与突破 / 郑传炫
- 56 小学语文阅读理解分层教学的实践与思考 / 斯琴格日乐
- 59 有点田·小鸟之家”——幼儿园中班 PBL 项目实践研究 / 张向东
- 62 企业管理视角下高校行政管理改革研究——基于香港理工大学的经验分析 / 王筱宁
- 65 人工智能辅助下大学生文献阅读意愿与能力提升方法研究 / 包雪琴 郭丹洁 刘婉婷 高雨欣
- 68 新媒体环境下声乐艺术传播与推广路径研究 / 韩瑜
- 71 浅论小学数学在教学中如何生活化 / 张函
- 74 基于个体差异的幼儿园特殊儿童个性化教育策略 / 昂曲卓玛
- 77 中职计算机专业教师婚庆影像后期制作行业实践报告——基于奉节金夫人、千禧良缘及禧合·焦点的深度实践、调研与教学改革思考 / 张武
- 83 高等学历继续教育学生增值评价指标体系构建及实践 / 李敏
- 87 以生为本理念下初中体育教学优化途径分析 / 吕小龙
- 90 英国 GCSE 汉语考试阅读模块题干文本特点及合理性的考察 / 马怡悦
- 93 跨学科融合下的《C 语言程序设计》课程内容创新与实践 / 亓振莲
- 96 AI 赋能的英语深度阅读：“三段六环”模式的建构与实施 / 许婷睿 覃金安 王爱姣
- 100 情感主线驱动的小学英语单元整体教学实践——以“I can do this for you”为例 / 高云芳
- 103 青芒校园传媒工作室创业项目可行性研究 / 谢金鲸 符阳阳 肖卓 周泉宇
- 106 中国近现代史教学中中华民族共同体意识建构路径初探 / 李宇
- 109 地理实践力视域下研学活动评价体系构建研究 / 董玉英
- 112 多维思考理念融入小学语文课堂教学的实践研究 / 任丽
- 115 高中英语教学中学生读后续写技能的培养策略 / 阴可欣

- 118 找准唤醒学困生内驱力切入点的案例研究
/ 宗兆宏
- 124 中职学前教育专业学生职业素养培养路径研究
/ 薛亚宁
- 127 从汉语国际教育专业谈进一步全面深化改革的必要性
/ 蒋繆妍
- 130 大学生学业困难的成因分析与学业帮扶优化路径研究
/ 黄珊珊 代如玉
- 133 智慧课堂环境下高中英语课堂教学的创新实践与案例分析
/ 李雪
- 136 机械能守恒定律单元整体教学设计与实践效果分析
/ 顾雯
- 139 产教融合背景下《网页设计基础》课程教学改革与实践研究
/ 刘鸣 覃忠台
- 142 STEAM 教育理念赋能下幼儿园种植活动的设计范式与实践研究
/ 李慧萱
- 145 AI 赋能小学音乐课堂教学评价的创新策略与应用研究
/ 刘洋
- 148 探究 比较 体验——浅谈小学语文生本课堂的策略研究
/ 高丹萍
- 151 立足素养，关注表现：学生音乐素养测评的校本评价模式研究
/ 杨延晟 董妍
- 158 “双减”背景下小学数学跨学科教学融合策略研究
/ 王慧
- 161 南京市学前融合教育支持服务体系现状调查——基于 6 所学前融合幼儿园为例
/ 侍佳琦 程佳琪 黄祖攀
- 164 俄罗斯中文教育发展研究：历史演进、体系构建与资源建设
/ 罗薇
- 174 解码数的世界：整数 / 小数 / 分数的一致性复习作业设计
/ 简桂华

- 1 The Value and Role of College Reception Hotel and the Path of High-quality Development / Qiang Fu 41 Practical Approaches to Integrating Patriotism Education into Xizang High School Ideological and Political Courses / Zaxizhuoma
- 4 Research on Effective Teaching Strategies and Practice of Primary School Music Classroom / Yali Yin 44 Research on the Practical Path of Ideological and Political Education in Public Physical Education Baduanjin Courses in Higher Vocational Colleges from the Perspective of Embodied Cognition Theory / Mengmeng Sun Huanghua Liu Hanqi Dong
- 7 Research on the Innovation of Primary School Chinese Teaching Models Empowered by Educational Technology / Li Li 47 Construction of Problem-based Deep Learning Micro-lessons for Primary School Mathematics under Core Competencies / Xiaoxiao Lv Bei Zhang
- 10 Research on the Pathways to Enhance the Quality of Physical Education in Junior High Schools under the New Curriculum Standards / Feiya An 50 Research on Implementation Strategies of Teaching-Evaluation Consistency in Primary School Mathematics Experimental Teaching / Yuting Zhang
- 13 Empowering Primary School Art Teaching with AI / Jinxia Liu 53 The Dilemma and Breakthrough of the Professionalization Construction of Ideological and Political Work Team in Universities in the New Era / Chuanxuan Zheng
- 16 Practice Research on the Effective Development of Sports Games in Small Space Kindergarten / Juanqi Liu 56 Practice and Thinking of the Layered Teaching of Reading Comprehension in Primary School Chinese / Siqingerile
- 19 “Upcycling Initiative with Recycled Equipment”: An Innovative Approach to Environmental Education in Junior High Physical Education / Yi’na Liu 59 A Little Field, A Bird’s Home-A Kindergarten Middle Class PBL Project Practice Research / Xiangdong Zhang
- 22 Research on the Reform of High School Biology Classroom Teaching under the Guidance of Core Competence / Xiaoya Ma 62 Research on the Reform of University Administration from the Perspective of Enterprise Management-Based on the Experience of Hong Kong Polytechnic University / Xiaoning Wang
- 25 Construction and Implementation Path of Modular Teaching System for Engineering Cost in Vocational Schools / Xiaomei Xing 65 Research on Methods for Enhancing Undergraduates’ Willingness and Ability in Literature Reading with Artificial Intelligence Assistance / Xueqin Bao Danjie Guo Wanting Liu Yuxin Gao
- 28 Research and Practice on the Teaching of “Prefabricated Building Construction” Course under the Background of “Digital Empowerment” / Wenyu Li 68 Research on the Transmission and Promotion Paths of Vocal Art in the New Media Environment / Yu Han
- 31 The Generation of Chinese Teaching Classroom in Smart High School / Xiangxiang Wei 71 A Study on Integrating Life-Related Elements into Primary School Mathematics Education / Han Zhang
- 34 A Practical Study on How Natural Measurement Can Help Children in the Senior Class to Develop Scientific Inquiry Ability / Ping Yu 74 Personalized Education Strategies for Special Children in Kindergartens Based on Individual Differences / Ang Quzhuoma
- 38 A Study on the Application of AI Technology in the Correction of Primary School Chinese Composition-Taking the Fourth Grade Composition *The Small Zoo* as an Example / Fenfen Pan 77 Practice Report on Post production Industry of Wedding Images for Computer Majors in Vocational Schools-Based

- on the in-depth practice, research, and teaching reform of Fengjie Golden Lady, Millennium Good Luck, and Xihe Focus
/ Wu Zhang
- 83 Construction and Practice of a Value-Added Assessment Index System for Students in Higher Academic Continuing Education
/ Min Li
- 87 Analysis of the Optimization of Junior High School Physical Education Teaching under the Concept of Student-oriented
/ Xiaolong Lv
- 90 “An Analysis of Text Features and Rationality in Reading Module Question Texts for UK GCSE Chinese Examinations”
/ Yiyue Ma
- 93 Innovation and Practice of Course Content in C Language Programming under Interdisciplinary Integration
/ Zhenlian Qi
- 96 AI-enabled English Deep Reading: Construction and Implementation of the “Three Segments and Six Rings” Model
/ Tingrui Xu Jin’an Qin Aijiao Wang
- 100 An Integrated Teaching Practice of Primary English Units Driven by Emotional Core Themes: A Case Study of “I Can Do This for You”
/ Yunfang Gao
- 103 Feasibility Study on Entrepreneurship Project of Qingmang Campus Media Studio
/ Jinjing Xie Yangyang Fu Zhuo Xiao Quanyu Zhou
- 106 An Initial Exploration of the Construction Path of the Chinese National Community Consciousness in Modern and Contemporary Chinese History Teaching
/ Yu Li
- 109 Research on Establishing an Evaluation System for Study Tours from the Perspective of Geographical Practical Competence
/ Yuying Dong
- 112 Practical Research on Integrating Multidimensional Thinking Concepts into Primary School Chinese Language Classroom Teaching
/ Li Ren
- 115 Strategies for Cultivating Students’ Reading Comprehension and Subsequent Writing Skills in High School English Teaching
/ Kexin Yin
- 118 The Case Studies on Identifying the Entry Point for Awaken- ing the Inner Drive of Students with Learning Difficulties
/ Zhaohong Zong
- 124 Research on the Cultivation Path of Vocational Quality of Secondary Vocational Preschool Education Students
/ Yaning Xue
- 127 The Necessity of Further Deepening Reform in the Chinese International Education Major
/ Miaoyan Jiang
- 130 Research on Causes of Academic Challenges Among College Students and Optimization Pathways for Academic Support
/ Shanshan Huang Ruyu Dai
- 133 Innovative Practice and Case Analysis of High School English Classroom Teaching under Smart Classroom Environment
/ Xue Li
- 136 Unit Teaching Design and Practical Effect Analysis of the Law of Conservation of Mechanical Energy
/ Wen Gu
- 139 Teaching Reform and Practice Research of “Web Design Fundamentals” Course under the Background of Industry- Education Integration
/ Ming Liu Zhongtai Qin
- 142 Research on the Design Paradigm and Practice of Planting Activities in Kindergartens Empowered by the STEAM Education Concept
/ Yixuan Li
- 145 Innovative Strategies and Application Research on AI-Enabled Evaluation of Primary School Music Classroom Teaching
/ Yang Liu
- 148 Exploration, Comparison and Experience: A Brief Discussion on Strategy Research of Student-Centered Classroom in Primary School Chinese Language Education
/ Danping Gao
- 151 Focusing on Competence and Performance: A Study on the School-Based Evaluation Model for Assessing Students’ Musical Literacy
/ Yansheng Yang Yan Dong
- 158 Research on the Integration Strategy of Interdisciplinary Teaching in Primary School Mathematics under the Background of “Double Reduction”
/ Hui Wang
- 161 Investigation on the Current Situation of the Support Ser-

- vice System for Inclusive Preschool Education in Nanjing
City: Based on Six Inclusive Preschool Kindergartens as
Examples
/ Jiaqi Shi Jiaqi Cheng Zupan Huang
- 164 Research on the Development of Chinese Education in
Russia: Historical Evolution System Construction and
Resource Building
/ Wei Luo
- 174 The World of Decoding Numbers: Review Assignment
Design for Consistency of Integers, Decimals, and Fractions
/ Guihua Jian

The Value and Role of College Reception Hotel and the Path of High-quality Development

Qiang Fu

General Affairs and Logistics Department, Wuhan University, Wuhan, Hubei, 430030, China

Abstract

University hospitality hotels serve as the core component of institutional logistics systems, functioning not merely as commercial accommodations but as multifunctional hubs deeply embedded in academic, research, administrative, and social service ecosystems. With the accelerated globalization and marketization of higher education, the "Double First-Class" initiative has elevated operational standards, driving increased frequency of international academic exchanges, official engagements, alumni visits, and industry-academia collaborations. This has resulted in diversified, high-quality, and personalized hospitality demands. While these hotels face opportunities for functional expansion and service upgrades, they also confront challenges including balancing public welfare with commercial viability, adapting traditional management models to market needs, and aligning facility conditions with premium service expectations. Grounded in the socialized reform of university logistics, this study systematically analyzes common issues in operational management, service delivery, and talent development. It explores high-quality development pathways tailored to institutional characteristics, providing theoretical references and practical insights to enhance the efficiency of university logistics systems and support comprehensive institutional advancement.

Keywords

university reception hotels; logistics services; multiple values; development paths

高校接待型宾馆的价值作用及高质量发展路径探析

付强

武汉大学总务后勤部, 中国·湖北 武汉 430030

摘要

高校接待型宾馆是高校后勤服务体系的核心组成部分,并非单纯提供住宿餐饮的经营性场所,而是深度嵌入学校教学、科研、管理与社会服务全链条的功能性载体。随着高等教育国际化、市场化进程不断加快,“双一流”建设对高校办学保障能力提出了更高要求,高校对外学术交流、公务往来、校友回访、校企合作等活动日益频繁,接待需求呈现出多元化、高品质、个性化的发展趋势。在此背景下,高校接待型宾馆既迎来了功能拓展、服务升级的发展机遇,也面临着公益属性与经营效益平衡、传统管理模式与市场化需求适配、设施条件与高品质服务匹配等多重挑战。本文结合高校后勤社会化改革的时代背景,系统分析当前高校接待型宾馆在运营管理、服务供给、人才建设等方面存在的共性问题,探索契合高校办学特色与发展需求的高质量发展路径,为高校后勤服务体系提质增效、赋能学校整体发展提供理论参考与实践借鉴。

关键词

高校接待型宾馆; 后勤服务; 多元价值; 发展路径

1 引言

高等教育的高质量发展离不开高效的后勤服务保障体系,作为后勤服务的重要延伸与特色板块,高校接待型宾馆在学校各项事业发展中发挥着不可替代的支撑作用。高校接待型宾馆依托校园独特的区位优势、深厚的文化底蕴与丰富的办学资源,其不仅承担着基础食宿保障任务,更承载着公务接待、学术交流、文化传播、礼仪育人等多元价值,是彰显校园文化魅力、链接高校与社会各界的关键窗口。与商业

宾馆以盈利最大化为核心目标的定位不同,高校接待型宾馆始终坚守“服务办学、保障公务、彰显特色”的核心宗旨,兼具公益性与经营性双重属性——公益属性集中体现为优先保障校内公务接待、学术会议、师生需求等核心任务,服务学校人才培养、科学研究、社会服务等中心工作;经营属性则体现为通过规范化、市场化运营弥补学校拨款不足,提升自我发展能力,实现可持续运营。这种独特的双重属性,决定其发展水平不仅直接关乎师生及来访人员的服务体验,更深刻影响高校对外形象、办学效率与校园文化建设成效。近年来,高校对外开放程度持续提升,国际学术论坛、跨校合作研讨等接待任务激增、标准持续提升,对宾馆服务质量、设施条件、管理水平提出更高要求。然而,部分高校接待型

【作者简介】付强(1975-),男,中国湖北武汉人,本科,六级职员,从事高校后勤管理与服务研究。

宾馆仍受传统事业单位管理模式束缚，存在功能定位模糊、服务能力不足、设施设备老化、人才队伍薄弱等问题，难以适配学校高质量发展需求。因此，挖掘高校接待型宾馆多元价值、破解发展瓶颈，实现服务与管理水平同步提升，成为高校后勤管理亟待解决的课题，对推动后勤社会化改革、强化办学保障能力、支撑高等教育高质量发展具有重要现实意义。

2 高校接待型宾馆的多元价值作用

高校接待型宾馆扎根校园独特文化生态与办学环境，依托高校文化资源、人才优势与办学定位，形成区别于商业宾馆的独特价值体系。其价值不仅体现在基础食宿服务，更渗透于教学、科研、文化建设、人才培养等核心领域，全方位赋能学校发展，是高校办学体系的重要组成部分。这种多元价值的实现，源于其校园区位优势与学校办学理念的深度绑定，能精准对接高校个性化需求，提供专业、人文的服务保障，支撑学校各项工作有序开展。）

2.1 核心保障：支撑公务与学术活动

公务接待与学术活动保障是高校接待型宾馆的核心功能，也是高校展示办学实力、塑造对外形象的关键途径。高校日常承担上级督导、校际互访、企业对接、专家讲学等多样化公务任务，校内宾馆相较校外商业宾馆优势显著：一是区位优势，便于来访人员快速对接校内部门与场地，降低交通和时间成本，适配高频次短时长公务活动；二是服务精准，熟悉高校公务流程与规范，可按接待级别提供定制化服务，如行程衔接、专属场地预留与引导服务；三是安全可控，依托校园安防体系，为重要活动提供稳定安全的服务环境。通过优质食宿、规范礼仪与便捷配套服务，宾馆能让来访人员感受学校精细化管理与人文关怀，为“双一流”评估、科研项目验收等关键工作保驾护航。同时，其多规格会议室可满足各类学术与实训需求，提供“会议+住宿+餐饮”一体化保障，提升活动组织效率、降低学校运营成本。

2.2 文化育人：传递校园底蕴与赋能人才培养

高校接待型宾馆是校园文化传播与礼仪育人的重要阵地，区别于商业宾馆的同质化模式，可结合校史、学科特色打造个性化服务空间，让文化融入服务细节。公共区域可陈列校史资料、师生文创，客房布置校园元素用品，特色高校还能依托学科优势打造主题区域，将专业特色与服务结合。宾馆工作人员的礼仪规范与服务态度，既体现服务水平，更彰显校园文明风尚，传递人文关怀。育人层面，宾馆可为旅游管理等专业学生提供实践基地，助力理论转化为实操能力；各类活动的志愿服务机会，能提升学生沟通、应急与协作能力，培养礼仪素养与服务意识，丰富高校全方位育人格局。

2.3 示范引领：推动后勤服务体系提质

作为后勤体系中市场化、标准化程度较高的板块，高校接待型宾馆的管理实践可为其他后勤领域提供示范。相较于学生公寓、校园食堂等公益板块，其需在保障公益的同时

应对市场竞争，形成了服务标准化、管理精细化、成本规范化的成熟经验，可复制推广至住宿、餐饮、物业等领域。其建立的服务评价、投诉处理与人才培养体系，能推动后勤从“保障型”向“优质型”转变，人才选拔激励模式也可破解后勤队伍老化、专业不足的难题，带动整体服务水平提升。

3 高校接待型宾馆发展面临的主要问题

3.1 体制机制僵化，公益与经营失衡

体制机制僵化是制约高校接待型宾馆发展的核心瓶颈。多数宾馆隶属于后勤集团，实行业务单位管理模式，缺乏市场化运营灵活性。受高校公益定位约束，其在定价、经营策略上受限，需常年预留客房与会议室保障公务，导致淡季资源闲置、盈利能力薄弱。同时，宾馆缺乏独立经营自主权，资金依赖学校拨款，设施改造滞后；人员多为校内转岗或编外人员，专业人才补充困难，薪酬与服务、效益挂钩不紧，易出现公益与经营失衡，或忽视服务质量、或偏离办学宗旨。

3.2 设施服务滞后，市场竞争力不足

设施老化与服务质量参差不齐是普遍突出问题，直接影响用户体验与市场竞争力。硬件方面，部分宾馆建成时间久，受资金、审批限制，客房家具陈旧、网络卡顿，会议室缺乏现代化设备，难以承接高端学术会议；餐饮设施老化影响菜品质量与安全，公共区域配套不足，与商业宾馆硬件差距明显。服务方面，因队伍老化、培训不足，部分工作人员服务意识薄弱、技能欠缺，存在流程不规范、响应不及时等问题；编外人员薪酬低、流动性大，新员工未经系统培训上岗，进一步加剧服务不稳定，影响宾馆口碑。

3.3 定位模糊且信息化薄弱，管理效率偏低

功能定位模糊与信息化滞后加剧发展困境。部分宾馆盲目模仿商业宾馆，同质化严重，忽视校园文化特色，缺乏核心竞争力；功能布局单一，仅提供基础食宿会议服务，无针对学术交流、校友回访的个性化服务，难以发挥高校优势。信息化方面，多数宾馆依赖人工或简单工具运营，未形成全流程闭环管理系统，易出差错；与智慧校园平台对接不足，无法实现一卡通联动、刷脸入住等便捷服务，难以通过数据分析优化策略，运营效率低下。

3.4 人才队伍薄弱，专业能力不足

人才队伍薄弱是重要短板。一是人员结构不合理，老龄化严重，多为后勤转岗人员，缺乏酒店管理专业背景，专业管理人才匮乏；二是激励机制不完善，编外人员薪酬低于商业宾馆，晋升空间狭窄，人员流动性大、队伍不稳定；三是培训体系不健全，培训内容侧重基础流程，缺乏礼仪、信息化深度培训，实操性不足；四是服务意识滞后，被动服务模式难以适配高品质需求，制约宾馆创新发展。

4 高校接待型宾馆高质量发展的优化路径

4.1 优化体制机制，实现公益与经营协同

体制机制改革是高质量发展的核心动力，需构建“公

益优先、适度经营、权责明晰”的运营机制，实现公益与经营协同。一是明确定位边界，学校通过专项资金、成本减免保障校内公益需求，同时赋予宾馆适度经营自主权，承接校外业务补充资金。二是优化“后勤监管+自主运营”模式，后勤集团负责规划、考核与督导，宾馆自主调配人员、制定经营策略。三是建立多元考核体系，兼顾服务质量、公益贡献与经营效益，提高公益类指标权重。四是完善激励机制，将考核结果与薪酬、晋升挂钩，激发工作人员积极性，形成良性运营格局。

4.2 升级设施与信息化，筑牢服务根基

设施与信息化建设是服务根基，需结合办学需求与市场趋势，分阶段推进升级。资金方面，构建“学校拨款+经营结余+社会合作”多元体系，引入企业共建减轻资金压力。硬件上，客房更换陈旧设备、配备高速网络与智能设施；会议室配齐现代化影音、直播设备；餐饮区升级厨房设施、推出特色套餐；公共区域优化布局，增设便民设施，打造绿色环保宾馆。信息化方面，引入专业管理系统实现全流程线上化，搭建线上服务平台，对接智慧校园系统实现功能联动；依托数据分析优化服务、控制成本，配备专人保障系统稳定运行。

4.3 深耕校园特色，打造差异化服务品牌

打造差异化服务品牌是核心竞争力，需依托高校文化资源明确定位。历史类高校可打造校史文化主题宾馆，理工科高校打造智能学术宾馆，艺术类高校打造文创主题宾馆，农林类高校打造生态田园主题宾馆。围绕高校需求推出特色套餐：学术交流套餐提供一站式会议服务，校友回访套餐强化情感联结，学生实训套餐助力实践育人，公务接待套餐保障精准高效。将校园文化融入服务细节，通过主题布置、特色用品与文化活动，营造浓厚校园氛围，实现文化传播与服务保障统一，形成独特品牌辨识度。

务保障统一，形成独特品牌辨识度。

4.4 强化人才建设与协同联动，凝聚发展合力

人才队伍与协同联动是可持续发展的支撑。人才建设上，构建“专业管理+骨干服务+兼职学生”队伍，引进专业人才，与院系合作吸纳实习生；完善薪酬激励机制，拓宽晋升渠道，开展分层培训，强化主动服务意识。协同联动上，与校办、科研处等建立常态化沟通机制，精准对接需求；深化院系合作共建实践基地，联动文化部门丰富宾馆内涵；加强与兄弟高校交流，借鉴先进经验，提升核心竞争力。

5 结论

高校接待型宾馆是支撑高校高质量发展的重要载体，其发展水平关乎后勤保障、对外形象与育人成效。面对体制僵化、设施滞后等问题，需立足服务办学初心，兼顾公益与经营属性，通过体制优化、设施升级、品牌打造、人才建设破解瓶颈。未来应深化内涵建设，推动服务与办学需求、校园文化深度融合，提升服务专业化、智能化水平，打造特色服务窗口，为高等教育发展提供坚实后勤保障，为后勤社会化改革提供实践经验。本次研究未涵盖不同类型高校差异，未来可结合具体案例深入研究。

参考文献

- [1] 王健. 高校后勤社会化背景下接待服务管理模式创新[J]. 高校后勤研究, 2023(05): 45-47.
- [2] 李丽. 高校接待型宾馆的文化育人功能挖掘与实现路径[J]. 教育教学论坛, 2022(32): 17-20.
- [3] 张敏. 信息化背景下高校宾馆管理优化策略研究[J]. 现代商贸工业, 2023, 44(12): 118-119.
- [4] 刘军. 高校后勤服务实体公益性与经营性平衡机制探析[J]. 中国高校后勤研究, 2021(08): 23-25.

Research on Effective Teaching Strategies and Practice of Primary School Music Classroom

Yali Yin

Kongtong District Railway Primary School, Pingliang City, Gansu Province, Pingliang, Gansu, 744000, China

Abstract

With the continuous evolution of modern educational philosophies, music education has become increasingly vital in primary education. As a key pathway to cultivate students' artistic literacy and creativity, enhancing the effectiveness of music classroom instruction has emerged as a pressing challenge for educators. This paper analyzes the current state of primary school music teaching, explores critical factors affecting instructional outcomes, and proposes multiple effective teaching strategies and practical approaches. These strategies encompass integrating music theory with practice, stimulating student interest, innovating teaching methods, and improving teacher-student interaction. The study reveals that through the rational design of classroom content and optimization of teaching methods, students' interest in music and their comprehensive artistic literacy can be significantly enhanced, thereby promoting their all-round development. This research provides theoretical foundations and practical guidance for primary school music teachers, aiming to advance the further development of music education at the elementary level.

Keywords

primary school music education; teaching strategies; classroom practice; artistic literacy; teaching effectiveness

小学音乐课堂有效教学策略与实践研究

殷雅丽

甘肃省平凉市崆峒区铁路小学, 中国·甘肃平凉 744000

摘要

随着现代教育理念的不断发展, 音乐教育在小学教育中的重要性日益突出。音乐课堂作为培养学生艺术素养和创造力的重要途径, 如何提高课堂教学的有效性已成为教育工作者亟待解决的课题。本文通过分析小学音乐课堂教学的现状, 探讨了影响教学效果的关键因素, 并提出了多种有效的教学策略与实践方法。这些策略包括音乐理论与实践相结合、激发学生兴趣、创新教学方法以及提升师生互动等方面。研究发现, 通过合理设计课堂内容, 优化教学手段, 可以显著提高学生的音乐兴趣和综合艺术素养, 促进其全方面的发展。本文的研究为小学音乐教师提供了理论依据和实践指导, 旨在推动音乐教育在小学阶段的进一步发展。

关键词

小学音乐教育; 教学策略; 课堂实践; 艺术素养; 教学效果

1 引言

音乐教育是全面素质教育的重要组成部分, 尤其在小学阶段, 音乐教育的作用不仅仅是传授知识, 更是在培养学生情感、增强其社会责任感和创造力方面发挥着不可忽视的作用。然而, 在当前的大多数小学音乐课堂中, 依然存在着教学目标不清晰、课堂气氛不活跃、教学方法单一等问题。这些问题导致学生的音乐兴趣与艺术素养提升较为缓慢, 影响了教学质量的提升。为了改善这一现状, 必须采取有效的教学策略, 从课堂设计、教学方法、师生互动等多方面入手, 提升课堂的教学效果。本文首先对小学音乐课堂的现状进行

分析, 随后探讨了影响教学效果的因素, 并提出了针对性的教学策略^[1]。通过这些策略的实施, 教师可以有效地提升音乐课堂的教学效果, 激发学生的学习兴趣 and 创造力, 促进其全面发展。

2 小学音乐课堂教学的现状与挑战

2.1 音乐课堂教学目标的模糊性

当前小学音乐教学中, 许多教师的教学目标缺乏清晰和系统的规划, 往往过于局限于某些单一的知识点或技能的传授。特别是在歌曲教学中, 教师往往过分注重演唱技巧的训练, 忽视了学生其他音乐素养的培养, 如音乐欣赏、创作能力和团队合作精神的提升。这种过于侧重技能的教学目标容易导致学生的音乐学习停留在表面, 无法激发学生全面理解音乐的兴趣与潜力。音乐教育不仅应当传授演唱与演奏技

【作者简介】殷雅丽(1973-), 女, 本科, 副高, 从事音乐研究。

巧,还应注重培养学生的音乐鉴赏力、创新能力和协作精神,从而使学生在各个方面均衡发展。为了改变这一现象,教师应更加明确课堂教学目标,注重培养学生多方面的音乐素养,以提升学生的综合艺术能力和创造性表达^[1]。

2.2 教学方法的单一化

目前,不少小学音乐课堂仍沿用传统的教学模式,教师主导讲解、学生被动接受的方式在课堂中占据主导地位。这种传统的教学模式忽视了学生的主体地位,缺乏互动性,学生通常只是听讲、记忆和模仿,难以发挥其主动性和创新性。随着教育理念的发展,现代音乐教育提倡学生为中心,强调课堂互动和实践参与。单一的教学方法不仅让学生缺乏兴趣,还限制了学生情感的投入和对音乐的深刻理解。在教学内容的呈现上,传统方式往往较为枯燥,缺乏足够的趣味性和创新性,学生因此难以产生浓厚的兴趣。教师需要通过引入多元化的教学方式,增加学生的主动参与,设计互动性强、富有创意的课堂活动,使学生能够通过亲身体验、实践创作等方式,全面理解和感受音乐的艺术魅力。

2.3 师生互动不足

在许多小学音乐课堂中,师生互动较为缺乏,教师主要采取单向传授的方式,学生则处于被动接受的状态。这种教学方式削弱了学生的参与感和学习动力。有效的师生互动能够激发学生的学习兴趣,并帮助学生更好地理解和消化课堂内容^[1]。然而,传统的课堂管理模式往往限制了师生之间的互动,教师难以及时根据学生的反馈调整教学策略,导致课堂氛围沉闷,学生的主动性和参与感较低。为了解决这一问题,教师应更多地采用启发式教学,鼓励学生提问、表达自己的想法,并通过互动式教学方法,如小组讨论、合作演奏等,促进师生之间的互动与交流。这种互动不仅能够提升学生的学习兴趣,还能够增强学生的自信心,使其更加主动地参与到课堂学习中,从而有效提升教学效果。

3 小学音乐课堂有效教学策略

3.1 音乐理论与实践相结合

有效的音乐教育应当在理论与实践之间建立密切的联系,尤其是在小学阶段,理论与实践的结合能够帮助学生全面理解音乐的基本原理和表现方式。在音乐教学中,教师不仅要传授音乐知识,还要通过实践活动加深学生对这些理论的理解。比如,教学节奏和旋律时,教师可以引导学生通过打击乐器、合唱等实际操作来体验和掌握这些音乐元素。通过实际的演奏或创作,学生能够在身体感知中更好地理解音符的长短、旋律的起伏和节奏的变化,从而加深对音乐的理解与记忆。此外,教师还可以设计不同的音乐实践活动,如即兴创作和合作演奏,使学生在活动中锻炼技能的同时,提升其音乐表达能力和创新能力。通过这样的理论与实践相结合的教学模式,学生不仅能够学会如何识谱和分析音乐,还能够学会如何在实际演奏中灵活运用这些知识,形成更为扎

实的音乐素养。

3.2 激发学生兴趣与创造力

在音乐教育中,激发学生的兴趣与创造力是提高教学效果的关键。兴趣是推动学生持续学习的内在动力,只有在课堂中引发学生对音乐的兴趣,才能真正提高其参与度和学习效果。教师可以通过多样化的教学手段和丰富的教学内容来激发学生的音乐兴趣。例如,课堂上可以通过生动的音乐故事、富有表现力的音响材料以及趣味性的互动游戏,来调动学生的学习积极性。通过播放不同风格的音乐作品,带领学生欣赏、讨论并理解这些作品的特点,教师能够帮助学生拓宽视野,激发他们对多元文化和不同音乐形式的兴趣。更重要的是,教师应鼓励学生参与创作活动,通过自由即兴创作和小组合作,发挥学生的想象力与创造力。音乐创作活动不仅能够让学生体验到创作的乐趣,还能促使学生思考音乐的本质,形成独立的音乐思维。通过这种方式,学生不仅在技能上得到提升,创造力和艺术感知力也得到了充分的锻炼。

3.3 创新教学方法与手段

随着科技的进步和教育理念的变化,传统的音乐教学方式已难以满足学生多样化的需求。因此,教师应结合现代教育技术与传统音乐教育,创新教学方法,提供更丰富的学习体验。多媒体技术是音乐课堂创新的重要工具,教师可以通过视频、音频和互联网资源,向学生展示来自不同文化背景的音乐作品,拓宽学生视野,提升对全球音乐文化的欣赏能力^[4]。例如,通过播放世界各地的民族音乐、流行音乐或古典音乐,帮助学生建立多元文化的音乐视角。此外,利用智能设备和互动技术,教师可以设计互动性强、趣味十足的教学活动,如虚拟演奏、在线创作和即时反馈等。这些创新手段能提升学生学习兴趣,激发主动性,增强课堂互动性。

4 小学音乐课堂的实践探索

4.1 通过主题教学增强音乐教学的系统性

主题教学作为一种有组织的教学方式,能够有效地将音乐知识和技能进行整合,使学生能够全面系统地理解音乐的内涵与外延。通过围绕某一主题进行长期深入的探讨,教师能够帮助学生从不同角度理解音乐,避免碎片化知识的零散传播。例如,围绕“民族音乐”这一主题,教师可以设计一系列活动,介绍各大民族的音乐特色与文化背景,播放不同民族的音乐作品,并通过讨论与分析,加深学生对不同音乐风格的认知与理解。在这样的教学过程中,学生不仅能深入了解各民族的音乐形式和文化特征,还能培养对音乐的审美情趣与文化认同感。通过主题教学,学生能够在掌握基本音乐理论与技能的基础上,形成更全面、更深刻的音乐理解,进而提升其整体音乐素养。

4.2 合作学习促进学生的团队精神

合作学习在小学音乐教学中的应用,不仅有助于提高

学生的音乐技能,也能促进学生之间的互动与合作,培养其团队精神。在集体合唱、舞蹈和器乐演奏等活动中,学生们需要相互配合与支持,这种集体合作的形式能够增强他们的沟通能力、协作精神以及集体意识^[9]。通过小组合作学习,学生能够在互相帮助与相互学习中弥补自身在音乐知识和技能上的不足。例如,合唱活动中的声部分配、器乐演奏中的配合与节奏协调都需要学生共同努力完成,这种互动式学习不仅能提高学生的音乐素养,还能锻炼他们的社交能力。此外,团队合作过程中,学生们在集体讨论与协作中培养的责任感和协作精神,对他们未来的学习与生活也具有深远的积极影响。

4.3 定期开展音乐活动与表演

定期开展音乐活动和表演是提高学生音乐综合能力的重要途径。通过定期举办音乐会、歌唱比赛或器乐演奏会等活动,学生可以将课堂所学知识应用到实际表演中,进一步提高其艺术表现力与自信心。例如,组织学生参与校内的音乐会和比赛活动,不仅能够激发学生的表演欲望,还能让他们体验到舞台上的挑战与魅力。在实际演出过程中,学生需要展现自我、与他人协作,克服紧张情绪,锻炼其舞台表现能力和心理素质。通过这些实践活动,学生能够更好地理解音乐的表现力与艺术性,提升其创造力和艺术感染力。此外,音乐表演还能增强学生的团队意识和集体荣誉感,提升他们在集体中的参与感和归属感。

5 提高小学音乐课堂教学效果的策略

5.1 加强教师的专业发展与培训

教师的专业素养是影响音乐课堂质量的重要因素。音乐教学不仅涉及基本的学科知识,还需要教师具备较强的艺术感受力、教学设计能力以及课堂组织能力。通过持续性的专业发展培训,教师能够不断更新教学理念,深化对音乐教育价值的理解,从而在课堂中形成更加科学的教学方式。校本研修、教学观摩与学术交流等形式,为教师提供了反思与改进教学实践的重要平台。在这些活动中,教师可以通过案例研讨、示范课分析以及经验分享等方式,逐步提升教学策略运用能力。同时,鼓励教师参与音乐实践活动与艺术创作,也有助于保持其专业活力,使其在课堂中呈现更具感染力的教学状态。稳定而系统的专业成长机制,能够使教师不断优化教学结构,提升课堂艺术表达水平,为学生创造更加富有审美价值的学习体验。

5.2 建立科学的评价体系

科学合理的评价体系是提升音乐课堂教学质量的重要保障。音乐学习具有明显的过程性与体验性,仅依赖单一的

终结性评价难以全面反映学生的发展状况。因此,在评价设计中应更加重视学习过程与综合表现,通过多维度指标对学生的音乐素养进行整体判断。课堂参与度、合作表现、音乐理解能力以及创造性表达等方面,都可以成为评价的重要内容。通过观察记录、学习档案、课堂展示与阶段性反馈等方式,可以形成更加立体的评价结构,使评价过程成为促进学习的重要环节。这样的评价方式不仅能够更真实地呈现学生的成长轨迹,还能帮助教师及时调整教学内容与节奏。

5.3 优化课堂管理与教学环境

良好的课堂环境能够为音乐学习提供稳定而富有活力的基础条件。音乐课堂往往包含歌唱、律动、演奏与欣赏等多种活动形式,对课堂秩序与空间组织提出了更高要求。教师在课堂管理中需要兼顾纪律规范与活动自由,通过清晰的课堂规则与合理的活动安排,使学生在有序氛围中开展音乐体验。教学空间的合理布局同样具有重要意义,灵活的座位组织与开放的活动区域有助于学生参与集体音乐实践,增强课堂互动效果。与此同时,完善的教学设备能够显著提升课堂呈现质量。高质量音响设备、多样化乐器与多媒体资源的合理运用,使音乐作品能够更加真实地呈现其艺术特征,也为学生提供了更丰富的学习体验。在良好的教学环境中,学生能够更加专注地参与音乐活动,从而促进课堂效率与学习质量的整体提升。

6 结语

小学音乐课堂的有效教学策略与实践是提高音乐教育质量的重要途径。通过创新教学方法、增强师生互动、激发学生兴趣与创造力,以及加强教师的专业发展,能够有效提高学生的音乐素养,促进其全面发展。随着教育理念的不断更新和教学手段的创新,未来的小学音乐教育将更加注重学生的综合素质培养,为学生的成长与发展提供更加丰富的资源与平台。

参考文献

- [1] 张有晨.小学音乐课堂有效教学的策略探究[J].新课程,2021,(44):178.
- [2] 张琳.小学音乐课堂有效渗透节奏教学策略研究[J].北方音乐,2020,(13):144-145.
- [3] 金林萍.小学音乐游戏性课堂有效教学的策略研究[J].基础教育参考,2017,(08):70-71.
- [4] 张安惠.关注小学音乐课堂有效教学的“四化”工程建设——刍议小学音乐课堂有效教学策略之捷径[J].新课程导学,2014,(03):24-25.
- [5] 马敬珠.探究生态课堂理念下的小学音乐有效教学策略[J].天天爱科学(教学研究),2020,(01):43.

Research on the Innovation of Primary School Chinese Teaching Models Empowered by Educational Technology

Li Li

No.1 Primary School of Dehui City, Dehui, Jilin, 130300, China

Abstract

To optimize the teaching structure of primary school Chinese language classes in the context of educational digitalization and enhance the efficiency of Chinese language teaching, this paper, based on the practice of primary school Chinese language classes, adopts case analysis and classroom action research methods to sort out the changes in the teaching structure after the integration of educational technology into Chinese language classes. It analyzes the changes in the teaching structure after the integration of educational technology into Chinese language classes from aspects such as the reorganization of teaching content, the organization of interactive learning activities, and the adjustment of learning evaluation methods. The research shows that the integration of digital resources helps enrich the reading context of Chinese language, the application of interactive platforms can enhance students' classroom participation, and the recording of learning data makes teaching evaluation closer to the learning process. The relevant exploration provides practical references for optimizing the teaching structure of primary school Chinese language classes.

Keywords

educational technology; basic Chinese language teaching; teaching mode innovation; process-oriented evaluation; smart classroom

教育科技赋能下的小学语文教学模式创新研究

李丽

德惠市第一小学, 中国·吉林 德惠 130300

摘要

为优化教育数字化背景下小学语文课堂教学结构,提升语文教学效率,本文结合小学语文课堂教学实践,采用案例分析法与课堂行动研究法,梳理教育科技融入语文课堂后的教学结构变化,对教育科技融入语文课堂后的教学结构变化进行梳理,并从教学内容重组、互动学习活动组织以及学习评价方式调整等方面展开分析。研究表明,数字资源整合有助于丰富语文阅读情境,互动平台应用能够提升学生课堂参与度,学习数据记录使教学评价更贴近学习过程,相关探索为优化小学语文课堂教学结构提供了实践参考。

关键词

教育科技;基础语文教学;教学模式创新;过程性评价;智慧课堂

1 引言

数字技术的持续渗透使基础教育课堂发生深刻变革,小学语文教学环境也随之迎来新的变化,小学语文课堂以阅读理解、语言表达与文化感知为主要学习内容,课堂活动既需要组织文本阅读,也需要安排朗读、交流与表达训练,在传统教学情境中,这些活动多依赖教师经验进行安排,学生学习过程较难持续呈现。数字资源平台、互动终端与课堂学习记录工具进入教学场域之后,阅读材料呈现方式、课堂交流形式以及学习反馈路径开始出现新的变化。语文课堂在保持文本学习特点的同时,也开始融入多媒体资源展示、即时互动讨论与学习过程记录,小学语文课堂教学活动呈现出更

加丰富的运行形态。

2 教育科技支持下小学语文教学模式创新的运行机制

2.1 数字资源驱动教学内容结构重组

在小学语文课堂融入数字教学环境的背景下,课文内容的组织方式开始依托数字资源发生调整,教师备课时通常需要借助数字教材平台整合课文文本、情境图片与背景资料,课堂学习材料由单一的文本阅读扩展为多源信息组合^[1]。以人教版四年级上册《观潮》教学为例,教师在导入环节通常会呈现钱塘江潮水实景影像,学生在观察潮水推进与声势变化的画面之后再进入文本阅读,文中关于潮来景象的描写因而更容易被理解;课堂推进过程中,教师将重点段落与相关图像资料同步展示,学生在朗读描写潮水变化的句段时能够结合画面进行比对,文字信息与视觉信息逐渐形成对应关

【作者简介】李丽(1979-),女,中国吉林德惠人,本科,从事教育研究。

系,阅读理解由此更加具体,语文课堂内容结构也随之呈现出资源整合与情境支撑并行的特点。

数字资源为小学语文教学内容提供了情境支撑与结构重组的基础,而智能互动技术则进一步推动了小学语文课堂组织方式的深层转变,使课堂从传统的单向讲授转向多向互动的形态。

2.2 智能互动技术推动课堂教学结构转变

在数字教学设备逐渐进入小学语文课堂的情境下,课堂组织方式开始借助互动技术发生调整,教师在教学过程中依托电子白板、课堂互动平台等工具安排即时提问与阅读反馈。学生在阅读课文段落之后,可借助终端设备提交理解判断或关键词概括,教师依据课堂平台呈现的统计结果对学生理解状况进行观察,随后再组织针对性讲解与交流,课堂节奏因而更加清晰^[2]。此外,小组交流活动也逐渐融入互动系统,学生在讨论人物形象或文本情节之际,可将观点整理后同步展示到课堂屏幕,班级层面的交流由此更加集中。此类课堂结构使教师讲解、学生表达与即时反馈形成连续衔接,小学语文课堂逐渐由单向讲授转向互动参与并行的运行方式,课堂学习过程对教师而言更具可视性,教师可实时掌握学生的理解状态与参与情况。

2.3 学习数据分析促进教学评价方式优化

在数字学习平台逐渐进入小学语文课堂的过程中,学生阅读活动与课堂参与情况开始被连续记录,教学评价的组织方式随之出现变化,教师布置阅读理解练习、词语辨析或句段概括任务后,学生可通过学习终端提交答案,课堂系统随即形成答题分布与正确率统计,教师据此观察学生对重点内容的掌握状态,并对理解偏差进行及时说明。课堂交流环节中,学生提交的关键词提炼、段意概括或阅读感受同样会被系统保存,教师能够结合这些记录判断学生的理解路径与表达特点,评价依据因而更加具体。伴随课堂学习数据不断积累,学生阅读表现、参与频率与作业完成情况形成连续轨迹,教师在组织评价时不只依据阶段性作业结果,而是结合学习过程信息进行综合判断,小学语文课堂评价结构由此呈现出过程观察与结果反馈相结合的运行方式。

3 教育科技支持下小学语文教学模式的课堂实践路径

3.1 构建数字化语文学习资源体系

小学语文课堂融入数字教学环境的过程中,学习资源的组织方式开始围绕教材文本进行整合。教师备课阶段通常会结合电子教材与数字资源平台,对课文朗读音频、情境图片与背景资料进行整理,使课堂学习材料形成较为清晰的资源结构。以人教版四年级上册《走月亮》教学为例,教师在导入环节会呈现乡村月夜的实景图片并播放配乐朗读,学生在观察夜色与田野环境的画面后再进入课文阅读,文本中关于月光、溪水与小路的描写因而更容易被理解,让学生的阅

读活动在具体情境中逐渐展开。

课堂推进过程中,教师将重点段落与相关图像资料同步展示,学生在朗读句段时能够结合画面观察环境细节,再对照文本中的描写词语进行理解。比如阅读描写月光洒落田间小路的语句时,屏幕呈现夜间乡村道路的图片,学生一边朗读一边比对画面内容,文字表达与情境画面逐渐形成对应关系^[3]。课堂结束后,相关朗读音频、图片资料与文本重点仍保留在学习平台中,学生在课后复习或完成朗读练习时能够再次调取这些材料,从而实现阅读活动在课堂学习与课后巩固之间的连续衔接,数字资源在丰富阅读情境、衔接课堂与课后学习、提升文本理解效率等方面的支撑作用得到充分体现。

3.2 组织技术支持下的互动学习活动

在数字教学设备进入小学语文课堂之后,课堂活动的组织方式开始围绕互动参与进行调整。教师在安排阅读任务时,通常会结合互动平台设置即时提问或情节判断环节,学生在阅读段落落后利用终端提交观点或选择答案,系统同步呈现全班反馈情况,教师据此观察理解差异,再组织针对性讨论。这样的课堂安排使学生在阅读、表达与交流之间形成连续参与,学习过程不再局限于听讲与记录,课堂气氛也更加活跃。

以人教版五年级下册《草船借箭》教学为例,教师在讲到诸葛亮借箭情节时,会利用电子白板呈现故事情节图示,并提出“诸葛亮为何选择雾天出船”的问题,学生先在小组内交流想法,再将讨论结果提交到互动系统。屏幕随即展示不同观点,教师邀请学生说明理由,并结合课文语句进行分析。随后课堂进入角色朗读环节,学生分组朗读诸葛亮与周瑜的对话,通过语气变化体会人物心理,互动平台记录学生发言与朗读参与情况,教师在课堂总结时依据这些信息进行反馈,使课堂讨论、文本理解与学习评价形成连贯衔接。

3.3 建立数据驱动的学习评价体系

在小学语文课堂引入学习平台之后,学生阅读活动与作业完成情况能够被连续记录,课堂评价方式随之出现变化,教师在安排阅读理解、词语辨析或段意概括任务时,学生利用学习终端提交答案,系统同步形成答题统计结果,教师观察全班理解状态,并对共性问题进行集中讲解^[4]。课堂交流环节中,学生提交的关键词提炼或段落概括同样会被平台保存,教师结合这些记录判断学生的理解路径与表达特点,评价依据因而更加具体,与传统只依据课后作业判断学习效果的方式相比,这类评价更接近课堂真实学习过程。

以人教版四年级上册《夜间飞行的秘密》教学为例,教师在阅读讲解结束后设置在线阅读练习,题目围绕“蝙蝠飞行依靠什么”“雷达发明受到什么启发”等内容展开,学生完成答题后,系统立即显示各选项人数分布,教师观察到部分学生对“超声波作用”理解不足,随即重新回到相关段落进行讲解,并要求学生在平台上完成关键词填空。课堂

结束时,系统生成每位学生的阅读答题记录与参与情况,教师结合这些信息进行反馈,学生也能够查看自己的完成情况并进行订正,课堂学习结果与过程记录在评价环节形成连贯对应。

4 教育科技赋能小学语文教学模式创新

4.1 提升教师教育技术应用能力

教师教育技术应用能力是教育科技融入小学语文课堂的重要保障,语文教师在教学准备阶段需要熟悉电子教材系统、课堂互动平台与数字资源库的基本操作,课文朗读音频、情境图片与互动提问能够在课堂环节中顺畅呈现;课堂活动开展时,还需把控屏幕展示、学生终端反馈与小组交流节奏,阅读讲解、学生表达与即时反馈保持连贯衔接^[5]。学校在日常教研活动中通常会安排信息化教学研讨与操作培训,教师在共同交流与实践中逐步掌握资源筛选、互动工具运用与课堂数据查看等方法,经验不断积累后,教师在组织阅读活动、展示学习成果与开展课堂反馈时更加从容,课堂技术工具的使用与语文教学的流程实现了顺畅衔接与深度融合,小学语文课堂在数字环境中的组织效率得到提高。

4.2 完善数字教学资源与平台建设

稳定的数字教学资源与平台环境,是教育科技在小学语文课堂持续发挥作用的重要条件,学校在推进课堂信息化应用时,需要对语文教学资源进行系统整理,将课文朗读音频、情境图片、背景资料与拓展阅读材料按照教材单元进行分类归档,教师在备课阶段能够迅速调取所需内容。资源平台通常设置统一入口,教师进入平台后即可查阅与教材章节对应的图片资料、视频片段与朗读示范,课堂准备时间因而明显缩短,教学内容安排也更加清晰。

在课堂运行层面,稳定的平台系统同样十分关键,互动提问、学习任务提交与课堂展示往往依赖同一教学平台完成,如果系统运行顺畅,教师在讲解课文、组织讨论与展示学生观点时能够保持连贯节奏,学生提交的阅读理解、关键词提炼或段落概括也会被平台自动保存,教师课后查看这些记录时能够了解学生的学习表现,进而调整后续教学安排。

4.3 优化智慧课堂运行环境与技术支持

稳定的智慧课堂环境是教育科技在小学语文课堂持续运转的重要基础,学校在建设智慧课堂时,需要配置电子白

板、课堂互动终端与无线网络系统,多媒体展示、学习任务提交与课堂交流能够保持顺畅衔接。教师在讲解课文段落、展示图片资料或组织学生朗读之际,屏幕内容能够迅速切换,学生终端反馈也能同步呈现,课堂节奏因此更加稳定,良好的网络环境与设备配置,使语文课堂中的阅读展示、互动讨论与学习反馈能够在同一教学空间内完成。

技术支持团队的日常维护同样不可忽视,设备运行状态需要定期检查,系统更新与故障处理应保持及时响应,课堂活动不受技术问题干扰。电子白板、互动平台与学习终端的长期稳定运行,让教师在安排阅读讲解、组织课堂讨论或展示学生观点时更加从容,技术工具与教学流程之间形成协调关系,小学语文课堂在智慧环境中的教学活动也因而保持连续与高效。

5 总结

教育科技进入小学语文课堂之后,阅读情境呈现方式、课堂交流形态与学习评价路径均出现新的变化,数字资源的整合使文本学习更容易与真实情境形成联系,互动技术的运用使学生在阅读、表达与讨论中的参与程度明显增强,学习记录工具的加入则使课堂评价更接近学习过程本身。教学实践表明,当技术工具与课堂组织方式保持协调时,小学语文课堂能够在保持文本学习特点的同时呈现更为开放的学习形态,阅读体验与课堂互动因而更加丰富。

参考文献

- [1] 卢艳兰.小学语文识字教学与信息技术融合模式的探索与实践[J].读写算,2025,(35):49-51.
- [2] 孔德琳,何政.信息技术支持下的小学语文阅读教学互动性研究[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2025,(10):70-73.
- [3] 王青芳.信息化背景下小学语文课堂导入策略探析[J].中国新通信,2025,27(20):125-127.
- [4] 周扬眉.信息技术与小学语文名著阅读教学融合的实践探索[C]//中国陶行知研究会.2023年第二届生活教育学术论坛论文集.广东省东莞市厚街卓恩小学,2023:602-604.
- [5] 刘雪娇.现代教育技术对小学语文教学的重要价值与运用策略[C]//教育部基础教育课程改革研究中心.2020年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集.井冈山经济技术开发区学校,2020:2014-2016.

Research on the Pathways to Enhance the Quality of Physical Education in Junior High Schools under the New Curriculum Standards

Feiya An

No.4 Middle School, Yijinhuluo Banner, Ordos City, Inner Mongolia Autonomous Region 017200, Ordos, Inner Mongolia, 017200, China

Abstract

Currently, there are still many practical problems in junior high school physical education teaching, such as the inadequate implementation of educational concepts, fragmented course implementation, traditional teaching models, utilitarian evaluation systems, insufficient teacher and resource support, and an incomplete mechanism for collaboration among schools, families, and communities. These issues seriously restrict the achievement of educational goals. This paper, based on the current situation of physical education teaching in junior high schools, systematically interprets the core requirements of the new curriculum standards for physical education teaching, deeply analyzes the key obstacles to improving educational quality, and proposes seven feasible, replicable, and implementable improvement paths from the aspects of concept renewal, curriculum reconstruction, teaching innovation, evaluation reform, teacher development, resource guarantee, and collaborative education. The aim is to provide theoretical references and practical bases for front-line physical education teachers, school administrators, and educational researchers, and to promote the high-quality development of physical education in junior high schools.

Keywords

new curriculum standards; core competencies; educational quality; enhancement pathways

新课标下初中体育教育质量提升路径研究

安飞亚

内蒙古鄂尔多斯市伊金霍洛旗第四中学, 中国·内蒙古 鄂尔多斯 017200

摘要

当前初中体育教学仍存在理念落实不到位、课程实施碎片化、教学模式传统化、评价体系功利化、师资与资源保障不足、家校社协同机制不健全等现实问题, 严重制约育人目标实现。本文结合初中体育教学实践现状, 系统解读新课标对体育教育的核心要求, 深入剖析制约教育质量提升的关键困境, 并从理念更新、课程重构、教学创新、评价改革、师资建设、资源保障、协同育人七个方面提出可操作、可推广、可落地的提升路径, 旨在为一线体育教师、学校管理者与教育研究人员提供理论参考与实践依据, 推动初中体育教育高质量发展。

关键词

新课标; 核心素养; 教育质量; 提升路径

1 引言

随着健康中国战略全面推进与基础教育课程改革不断深化, 2022年版义务教育体育与健康课程标准正式实施, 标志着我国学校体育进入以核心素养为导向、以提质增效为目标的内涵发展新阶段。新课标明确提出, 体育与健康课程要以运动能力、健康行为、体育品德为核心素养, 坚持“健康第一”指导思想, 落实“教会、勤练、常赛”基本要求, 保证体育课运动密度不低于75%, 课堂平均心率达到140—

160次/分钟, 推动体育教育从技能教学向全面育人转型。

初中阶段是学生身体发育、心理成熟、运动习惯养成与意志品质塑造的关键时期, 体育教育在促进学生全面发展中具有不可替代的作用。在“双减”政策背景下, 学校体育被赋予增强体质、健全人格、锤炼意志的重要使命。但长期以来, 受传统教育观念、资源条件、评价导向等因素影响, 初中体育教育仍存在诸多短板: 部分学校存在“重智育、轻体育”倾向, 体育课时被挤占、教学形式化; 教师教学方式陈旧, 大单元教学、分层教学、常态化竞赛难以落实; 评价方式过度依赖体育中考, 过程性评价流于形式; 师资队伍专业能力不足, 场地器材保障薄弱, 家校社协同育人机制缺失。这些问题直接影响新课标落地实效, 也成为制约初中体育教

【作者简介】安飞亚(1981-), 男, 中国内蒙古鄂尔多斯人, 本科, 从事体育教育研究。

育质量提升的主要瓶颈。因此，立足新课标要求，系统探索初中体育教育质量提升路径，具有重要的理论价值与现实意义。

2 新课标对初中体育教育的核心要求

新课标将“健康第一”作为根本遵循，强调体育与健康课程不仅要增强学生体质，更要实现立德树人的根本任务。教学目标从过去单一的运动技能传授，转向全面培养学生的身心素质、健康能力与道德品质，突出“以体育人、以体铸魂”的价值追求。这一导向要求体育教师在教学中不仅要关注学生的动作是否标准、体能是否达标，更要关注学生在运动中是否学会了尊重、合作与坚持，是否形成了积极向上的人生态度。

新课标确立运动能力、健康行为、体育品德三大核心素养，构成体育育人的核心目标。运动能力强调基础体能与专项技能的统一，要求学生掌握1—2项终身受益的运动技能；健康行为突出锻炼习惯、安全意识、情绪调控与健康管理能力，旨在培养学生的健康生活方式；体育品德注重规则意识、团队合作、拼搏精神与责任担当。三者相互支撑、有机统一，构成完整育人目标体系，标志着体育教育从“育体”向“育心、育德、育人”的全面转型。

新课标明确提出“教会、勤练、常赛”的教学要求，倡导大单元教学、结构化内容设计与课内外一体化实施。这意味着传统的“一节课一个动作”的碎片化教学将被打破，取而代之的是围绕一个运动项目进行的连续、系统的单元教学。同时，新课标要求减少碎片化、低强度、形式化的课堂，提高教学有效性。评价不再是教学的终点，而是融入教学全过程，推动评价与教学深度融合，实现教—学—练—赛—评一体化发展。

新课标将课程内容划分为基本运动技能、体能、健康教育、专项运动技能、跨学科主题学习五大模块。这种模块化设置打破了传统的学科界限，增强了课程的灵活性。同时，新课标鼓励学校结合实际开发校本课程，推行选项教学，满足学生兴趣化、个性化发展需求。在内容选择上，既保留了田径、体操等传统项目，也引入了攀岩、轮滑等新兴运动，还融入了舞龙舞狮、传统武术等中华优秀传统文化体育项目，增强了课程的实用性、趣味性与文化性。

3 新课标下初中体育教育质量的现实困境

在实践层面，部分学校与教师对新课标理解不深入，存在“穿新鞋走老路”的现象。许多教师仍停留在“讲解—示范—集体练习”的传统模式，教学的核心依然是运动技能的传授，对于如何在教学中渗透核心素养、培养学生的健康行为与体育品德缺乏有效方法。从学校管理层面看，部分地区和学校仍存在体育边缘化现象，体育课时被挤占、挪用的情况时有发生，体育课“不出汗、不喘气”的形式化问题依然存在，“健康第一”的理念更多停留在政策文件和口号层

面，未能真正转化为办学实践。

课程实施的碎片化是当前初中体育教学的突出问题。多数学校仍采用短课时、多项目轮换的教学模式，一个学期往往要学习3—4个运动项目，单个项目的学习时长通常不足6课时。这种“蜻蜓点水”式的教学导致学生对各项技能都只是一知半解，难以形成稳定的运动能力。在大单元教学的推进中，面临诸多困难：一是教师缺乏大单元教学设计的能力，难以把握项目的核心素养目标；二是校本课程开发能力不足，内容同质化严重，难以满足学生多样化的兴趣需求；三是跨学科主题学习流于形式，多为简单的知识叠加，未能实现体育与德育、健康、艺术等学科的深度融合。

课堂教学模式的传统化制约了教学质量的提升。当前，初中体育课堂仍以教师为中心，采用统一要求、集体训练的方式，分层教学、情境教学、游戏教学等现代教学方法运用不足，学生的主体性和积极性难以得到充分发挥。在“学练赛评”一体化的落实上，存在明显短板：“勤练”缺乏科学设计，运动负荷普遍不达标，难以达到增强体质的效果；“常赛”组织少、规模小、参与率低，多为少数体育特长生的“专利”，未形成面向全体学生的常态化竞赛机制；竞赛与教学内容脱节，未能实现以赛促学、以赛促练的目标。

评价导向在很大程度上决定了教学的方向。当前，初中体育评价仍高度依赖体育中考，评价内容以运动技能与体能测试为核心，健康行为与体育品德的评价被严重忽视。在评价方式上，过程性评价虽然被写入教学计划，但在实践中往往流于形式。许多教师缺乏规范的过程性评价工具，评价记录简单、随意，多以“合格/不合格”或简单的分数代替，难以真实反映学生的成长过程和进步幅度。评价主体单一，主要以教师评价为主，学生自评、同伴互评与家长评价的权重极低，评价的激励与诊断功能未能得到有效发挥。

教师是课程改革的实施者，师资队伍的专业能力直接决定了新课标落地的效果。当前，初中体育师资队伍面临诸多挑战：一是部分教师专项能力单一，难以适应新课标对多项目教学和大单元教学的要求；二是教师培训体系不健全，培训内容多以理论宣讲为主，缺乏针对性和实践性，难以有效提升教师的课堂实操能力；三是教研活动形式化，许多学校的体育教研停留在集体备课的表面，缺乏深度的课例研讨和教学反思；四是部分农村和薄弱学校专职体育教师配备不足，兼职教师占比偏高，影响了教学的稳定性和专业性。

体育资源的不均衡是制约教育公平和质量提升的重要因素。从城乡差异看，城市学校的体育场地器材配备相对完善，而部分农村学校和薄弱学校则面临器材短缺、场地简陋的问题，甚至无法满足基本的教学需求。从智能化水平看，运动手环、心率监测仪、动作分析软件等智能化教学设备的普及率极低，绝大多数教师仍依靠经验进行教学，难以实现精准教学与科学评价。此外，部分学校对体育器材的管理维护不到位，器材老化、损坏现象严重，不仅影响教学效果，

还存在一定的安全隐患。

四、新课标下初中体育教育质量提升路径

提升体育教育质量，首要任务是推动教育理念的深刻转型。学校管理层应率先垂范，将新课标学习纳入教师常态化培训体系，通过邀请专家进行专题讲座、组织教师开展集体备课、进行课例打磨与研讨等方式，帮助教师准确把握核心素养的内涵与外延，树立“以生为本、素养为先、全面育人”的教学观。在制度保障上，学校应严格落实国家课程方案，保证每周3节体育课与每天1小时校园体育活动时间，将体育工作纳入学校整体发展规划与教师绩效考核体系，实行“一票否决制”，坚决杜绝挤占、挪用体育课的现象。同时，要加强校园体育文化建设，通过校园广播、宣传栏、体育节等形式，营造重视体育、支持体育、参与体育的浓厚氛围，真正把“健康第一”的指导思想落到实处。

课程是教学的载体，重构符合新课标要求的课程体系是提升质量的核心。学校应依据新课标五大内容模块，结合本校实际和学生身心特点，构建“基础体能+专项技能+健康教育+跨学科学习”的模块化课程体系。在基础体能模块，重点发展学生的力量、耐力、速度、柔韧等核心素质；在专项技能模块，全面推行大单元教学。大单元教学应以运动项目为单位，设计连续18课时以上的教学单元，制定详细的单元教学目标、内容安排、学练方法、赛事组织与评价方案，确保学生能够系统、扎实地掌握一项运动技能。在课程供给上，学校应积极开发具有地域特色和学校特色的校本体育课程，如将地方传统体育项目引入课堂，推行选项教学，让学生根据自己的兴趣自主选择运动项目，变“要我学”为“我要学”。此外，要加强课内外一体化设计，将课堂教学与课后服务、课外锻炼、家庭体育作业有机结合，延伸体育学习的时空，形成全方位的课程实施格局。

课堂教学是提升质量的主阵地，必须打破传统单一的教学模式，深化“学练赛评”一体化融合。在教学方法上，教师应积极采用情境教学法、游戏教学法、合作学习法、探究学习法等，增强课堂的趣味性和参与性。例如，在耐久跑教学中，可以创设“定向越野”的情境；在球类教学中，可以采用小组合作探究战术的方式。在教学组织上，要坚决落实分层教学，根据学生的体能、技能水平，将学生分为基础组、提高组和拓展组，设计不同难度的教学任务，让每位学生都能在原有基础上获得进步。在“勤练”环节，教师应科学设计练习内容和负荷，运用心率手环、运动监测仪等智能设备实时监控学生的运动密度和强度，确保达到新课标要求。在“常赛”环节，学校应建立班级、年级、校级三级体育竞赛体系，开展小型化、多样化、常态化的体育比赛，如班级篮球联赛、跳绳挑战赛、趣味运动会等，降低参赛门槛，

扩大参与面，让每个学生都有机会体验竞赛的乐趣。同时，要推动信息技术与体育教学的深度融合，利用微课视频帮助学生课前预习、课后复习，利用动作分析软件纠正学生的错误动作，提升教学的精准化和智慧化水平。

评价是教学的“指挥棒”，必须建立与新课标相适应的多元发展性评价体系。在评价内容上，要围绕运动能力、健康行为、体育品德三大核心素养，设置全面的评价指标，不仅包括运动技能、体能水平，还应包括课堂参与度、锻炼习惯、合作精神、规则意识、竞赛表现等。在评价方式上，要强化过程性评价，为每位学生建立体育成长档案。成长档案应包含课堂观察记录、技能打卡视频、锻炼日志、竞赛获奖证书、同伴互评表等材料，全面、客观地记录学生的成长轨迹。在评价主体上，要改变单一的教师评价模式，构建教师评价、学生自评、同伴互评、家长评价相结合的多元评价机制。

4 结论

2022年版新课标为初中体育教育高质量发展指明了方向，也提出了严峻的挑战。提升初中体育教育质量并非一蹴而就，而是一项涉及理念、课程、教学、评价、师资、资源、协同等多个方面的系统工程。当前，我国初中体育教育正处于从传统向现代转型的关键时期，面临着理念落实不到位、课程实施碎片化、教学模式传统、评价体系功利化、师资与资源保障不足、协同机制不健全等一系列现实困境。破解这些难题，需要多方协同发力，系统推进改革。

展望未来，随着基础教育改革的不断深化，初中体育教育将持续向素养化、一体化、智慧化、全员化的方向迈进。广大体育教育工作者应坚守立德树人的根本任务，勇于探索，大胆实践，不断创新教学方法，完善育人机制，充分发挥体育的育人功能，促进学生身心健康、全面发展，为健康中国建设和新时代社会主义建设者和接班人的培养奠定坚实的体质基础。

参考文献

- [1] 吴金华. 新课标背景下中学体育课堂教学困境及优化策略[J]. 体育师友, 2023, 46(2): 33-35.
- [2] 季浏. 《义务教育体育与健康课程标准(2022年版)》的主要变化与解读[J]. 体育科学, 2022, 42(5): 3-17.
- [3] 于素梅. 新时代学校体育高质量发展的内涵、体系与路径[J]. 教育研究, 2025, 46(2): 89-96.
- [4] 王健. 核心素养导向的初中体育教学改革逻辑与实践路径[J]. 北京体育大学学报, 2024, 47(3): 121-128.
- [5] 贾照东. 新课标下初中体育“学、练、赛、评”一体化实施策略[J]. 教育论坛, 2024, 35(6): 45-49.

Empowering Primary School Art Teaching with AI

Jinxia Liu

Xin Education Primary School, Haimen District, Nantong City, Jiangsu Province, Nantong, Jiangsu, 226100, China

Abstract

With the rapid development of artificial intelligence (AI) technology, its penetration in the education sector is becoming increasingly profound. This article focuses on primary school art education, delving into how AI empowers the teaching process. Based on the People's Education Press primary school art curriculum, it analyzes specific teaching cases to illustrate the role of AI in stimulating student interest, expanding creative thinking, and optimizing teaching evaluation. It also examines the challenges faced and proposes strategies to address them, aiming to provide a reference for promoting the deep integration of AI and primary school art education.

Keywords

artificial intelligence; primary school art teaching; people's education press; teaching cases

让 AI 赋能小学美术教学

刘金霞

江苏省南通市海门区新教育小学, 中国·江苏 南通 226100

摘要

随着人工智能 (AI) 技术的迅猛发展, 其在教育领域的渗透日益深入。本文聚焦小学美术教学, 深入探讨 AI 如何为教学过程赋能。以人教版小学美术课程为依托, 通过具体教学案例分析, 阐述 AI 在激发学生兴趣、拓展创作思维、优化教学评价等方面发挥的作用, 同时剖析面临的挑战并提出应对策略, 旨在为推动 AI 与小学美术教学深度融合提供参考。

关键词

人工智能; 小学美术教学; 人教版; 教学案例

1 引言

在数字化时代, AI 技术正深刻改变着教育的形态。小学美术教学作为培养学生审美能力、创新思维和艺术素养的重要学科, 借助 AI 技术能够突破传统教学的局限, 为学生带来更加丰富多元的学习体验。人教版小学美术教材在内容设置上注重学生综合艺术能力的提升, 将 AI 融入这一阶段的教学, 能更好地满足学生日益增长的学习需求, 助力学生在美术学习中实现更大的发展。

2 AI 赋能小学美术教学的重要意义

2.1 激发学生的学习兴趣

AI 技术以其独特的交互性和趣味性, 能够迅速吸引学生的注意力, 激发他们对美术学习的兴趣。小学阶段的学生正处于好奇心旺盛的阶段, 对新鲜事物充满探索欲望。通过 AI 工具, 如智能绘画软件、AR 艺术展示等, 学生可以更加直观、生动地感受美术的魅力。例如, 利用智能绘画软件中

的虚拟画笔功能, 学生可以模拟各种传统绘画工具无法轻易实现的笔触效果, 如油画的厚涂质感、水彩的晕染效果等, 这种新奇的体验激发了学生主动参与绘画创作的热情。

2.2 拓展学生的创作思维

AI 强大的数据分析和图像生成能力, 为学生提供了丰富的创作灵感和素材。在美术创作过程中, 学生常常会面临创意瓶颈, AI 可以通过对大量艺术作品的分析, 根据学生输入的关键词或主题, 生成相关的创意草图、色彩搭配方案等, 启发学生从不同角度思考创作方向。这有助于打破学生传统的思维定式, 拓展他们的创作思维边界, 培养创新能力。

2.3 实现个性化教学

每个学生在美术学习上的基础和发展速度都有所不同。AI 可以通过对学生学习数据的收集和分析, 了解学生的学习情况和特点, 为教师提供个性化教学建议。教师根据这些建议, 能够为不同学生制定差异化的学习目标、教学内容和指导策略, 满足每个学生的学习需求, 促进全体学生在美术学习上的进步。

【作者简介】刘金霞 (1976-), 女, 中国河北深泽人, 本科, 中学一级教师, 从事小学美术教学研究。

3 AI 在人教版小学美术教学中的应用案例

3.1 案例一：《色彩的对比》

3.1.1 教学目标

通过本次教学活动，旨在让学生深入了解色彩对比的概念与类型，熟练掌握色彩对比在绘画创作中的运用方法，显著提高学生对色彩的感知与运用能力，全面培养学生的审美能力与创造力，使学生能够在今后的美术学习与创作中，灵活运用色彩对比知识创作出更具表现力的作品。

3.1.2 教学过程

导入阶段：教师巧妙运用 AI 图像分析软件，精心挑选并展示一系列包含不同色彩对比效果的图片。其中，以人教版教材中梵高的《星月夜》为例，该软件能迅速精准地分析出画面中冷暖色、亮暗色的对比分布情况。学生通过观察这些分析结果，深刻感受到色彩对比对画面氛围营造和视觉效果呈现产生的重要影响，从而自然地引入本节课的主题——色彩的对比。在这一过程中，学生置身于艺术的殿堂，与大师的作品深度对话，在惊叹色彩魅力的同时，也对本节课的学习内容充满了期待。

知识讲解阶段：借助 AI 互动课件，教师对色彩对比的类型进行详细而生动的讲解，包括补色对比、明度对比、纯度对比等重要概念。在课件中设置了丰富多样的互动环节，学生通过点击不同的色彩组合，实时查看 AI 生成的对比效果演示。如：当学生点击红色与绿色这一补色组合时，屏幕上会立即呈现出两者产生的强烈视觉冲击效果，同时还配以文字说明，解释这种对比在表达情感、突出主题等方面的作用。通过这种互动式的学习方式，学生更加直观、深入地理解色彩对比知识，极大地提高了学习效果。

创作实践阶段：学生在掌握了色彩对比的相关知识后，开始运用所学进行绘画创作，他们自主选择自己感兴趣的主体，如“热闹的集市”。在创作过程中，智能绘画软件发挥了重要的辅助作用。软件根据学生选择的色彩，实时提供专业的色彩对比搭配建议。倘若学生选择了红色作为主体色，软件会依据色彩学原理，提示搭配绿色等互补色来显著增强画面的视觉冲击力，同时还提供不同明度和纯度的红色组合方案，帮助学生巧妙地表现画面的层次与质感。在软件的辅助下，学生更加自信地进行创作，将所学知识灵活运用在实践中。

作品展示与评价阶段：学生完成作品后，利用 AI 图像识别技术对作品进行初步评价。AI 从色彩运用的合理性、对比效果的突出程度等多个维度对作品进行分析，并给出详细的评价建议。例如，AI 会指出作品中哪些色彩对比运用得恰到好处，增强了画面的表现力，哪些地方还可以进一步优化，以提升视觉效果。教师结合 AI 的评价结果，从创意、情感表达等更为综合的层面进行全面评价，引导学生相互学习、交流经验。在这一过程中，学生不仅从他人的作品中汲

取灵感，还能在教师的指导下，对自己的作品有更深入的认识，明确进一步改进的方向。

3.1.3 教学效果

通过本次教学活动，学生对色彩对比的理解达到了一个新的高度，在绘画作品中更加准确、巧妙地运用色彩对比来生动地表达主题和情感。作品的色彩丰富度和视觉冲击力得到了显著提升，画面更加绚丽多彩、引人注目。学生在整个学习过程中表现出了极高的积极性和参与度，自信心得到了极大的增强，在创作中敢于尝试不同的色彩组合，勇于发挥自己的想象力和创造力，美术素养得到了全面的提升。

3.2 案例二：《写意蔬果》

3.2.1 教学目标

本课程旨在让学生深入了解写意花鸟画的独特特点和丰富表现手法，熟练掌握写意蔬果的基本绘画技巧，培养学生对中国传统绘画艺术的深厚热爱之情，显著提高学生的艺术修养和传承意识，使学生能够在欣赏与创作写意蔬果绘画的过程中，领略中国传统文化的博大精深，成为传统文化的传承者与弘扬者。

3.2.2 教学过程

文化导入：教师充分运用 AI 多媒体，精心展示中国古代写意花鸟画的经典作品，如齐白石的蔬果画作。同时，借助 AI 语音讲解功能，详细介绍作品的创作背景、独特艺术风格以及画家的生平故事。学生穿越时空，与艺术大师展开了一场跨越历史的对话，深切感受中国传统绘画所蕴含的深厚文化底蕴。通过这种生动的文化导入方式，极大地激发了学生对写意蔬果绘画的浓厚兴趣，为后续的学习奠定了良好的基础。

技法示范：利用 AI 绘画辅助工具，教师进行写意蔬果绘画的步骤示范。该工具体备实时放大、放慢绘画动作的功能，学生能够清晰地看到每一个笔触的细腻运用，如怎样运用中锋画枝干，展现枝干的挺拔与坚韧；如何运用侧锋画叶片，表现叶片的形态与质感；以及点厾法在画果实中的巧妙应用。同时，AI 工具还能对教师的绘画过程进行智能分析，及时提示绘画过程中的要点和易错点，如笔墨的干湿浓淡控制。当教师的笔墨水分过多时，AI 会弹出提示信息，提醒教师注意控制水分，以避免画面出现洇染过度的情况。通过这种直观、精准的示范与提示，学生能更加快速、准确地掌握写意蔬果绘画的技法。

学生实践：学生在练习写意蔬果绘画时，AI 绘画辅助工具发挥了实时监测与指导的重要作用。它可以实时监测学生的笔触和用墨情况，一旦发现学生的笔墨过干或过湿，会及时给予贴心的提醒，并提供相应的调整建议。例如，当检测到学生的笔墨过干时，工具会建议学生适当蘸水，以增加笔墨的湿润度；当笔墨过湿时，则建议学生在废纸上轻轻按压，吸去多余水分。学生还可以将自己的作品拍照上传至 AI 平台，平台会根据作品的构图、笔墨运用等多个

方面给出专业的改进意见,帮助学生不断完善作品。例如,平台可能会指出作品中蔬果的布局不够合理,建议学生调整位置,以达到更好的构图效果;或者提示学生某些笔触的运用不够熟练,需要加强练习。在 AI 工具的全程陪伴与指导下,学生能够在实践中不断进步,逐渐掌握写意蔬果绘画的精髓。

作品展示与交流:在课堂的最后环节,学生展示自己的作品,教师组织学生进行深入交流讨论。AI 技术在此环节中发挥了独特的作用,它可以将学生的作品进行智能分类展示,如按照蔬果种类、绘画风格等维度进行分类,方便学生进行对比和学习。例如,将所有画葡萄的作品归为一类,学生可以通过对比不同同学的作品,学习到不同的表现手法和创意。同时, AI 还可以提供一些关于写意花鸟画的知识问答和拓展阅读材料,进一步加深学生对这一艺术形式的理解。例如, AI 可能会提出问题:“写意花鸟画中,如何通过笔墨表现蔬果的质感?”引导学生深入思考;或者推送一些关于写意花鸟画发展历程的文章,拓宽学生的知识面。通过这种互动式的作品展示与交流方式,学生能够从多个角度学习和提升自己的美术素养。

3.2.3 教学效果

通过本次教学,学生对写意蔬果绘画技巧的掌握更加扎实,在作品中能够较好地体现出一定的笔墨韵味和意境。他们笔下的蔬果不仅形态生动,更蕴含着对中国传统绘画艺术的理解与感悟。同时,通过对中国传统绘画文化的深入学习,学生对传统文化的认同感和自豪感得到了极大的增强,培养了学生传承和弘扬传统文化的强烈意识。在今后的学习与生活中,学生将更加积极主动地关注和学习传统文化,成为传统文化的忠实守护者和传播者。

4 AI 赋能小学美术教学面临的挑战

4.1 技术与资源的限制

AI 技术的应用需要一定的硬件设备支持,如智能绘画板、VR/AR 设备等,以及丰富的软件资源和教学平台。然而,部分学校由于资金有限,无法配备足够的先进设备,导致 AI 技术在美术教学中的应用受到限制。此外,一些优质的 AI 美术教学资源需要付费使用,增加了学校和教师获取资源的成本。

4.2 教师的技术素养与教学能力不足

AI 技术的应用对教师的技术素养和教学能力提出了更高的要求。教师不仅要掌握美术教学的专业知识,还要熟悉 AI 工具的使用方法,能够将 AI 技术与教学内容有机融合。但目前部分教师对 AI 技术的了解和掌握程度有限,在教学中难以充分发挥 AI 的优势,甚至可能出现技术操作失误等问题,影响教学效果。

4.3 对学生艺术素养培养的潜在风险

虽然 AI 能够为学生提供丰富的创作辅助和灵感启发,但过度依赖 AI 可能会导致学生对传统艺术技能的忽视和艺术感知能力的下降。例如,在绘画创作中,学生过度依赖 AI 的色彩搭配建议和绘画技巧提示,可能会缺乏对色彩和笔触的自主探索和感悟,不利于学生艺术素养的全面提升。

5 应对策略

5.1 加大技术设备投入与资源建设

政府和学校应加大对教育技术设备的投入,为学校配备先进的 AI 教学设备,建立 AI 美术教学资源库。同时,鼓励教育机构和企业开发更多免费或低成本的优质 AI 美术教学资源,实现资源的共享和优化配置,降低学校和教师获取资源的成本。

5.2 加强教师培训与专业发展

学校和教育部门应定期组织教师参加 AI 技术与美术教学融合的培训课程,提高教师的技术应用能力和教学创新能力。培训内容可以包括 AI 工具的使用方法、AI 教学资源的整合与应用、基于 AI 的教学设计等。此外,还可以建立教师交流平台,促进教师之间分享 AI 教学经验和心得,共同提升教学水平。

5.3 引导学生合理使用 AI 技术

教师在教学中要引导学生正确看待 AI 技术,明确 AI 只是辅助学习的工具,不能替代学生自身的艺术思考和实践。在教学过程中,注重培养学生对传统艺术技能的学习和掌握,鼓励学生在借助 AI 获取灵感和帮助的同时,进行自主探索和创新,保持对艺术的敏锐感知和独特理解,全面提升学生的艺术素养。

6 结论

AI 技术为小学美术教学带来了新的机遇和活力,通过在人教版小学五年级美术教学中的应用案例可以看出, AI 在激发学生兴趣、拓展创作思维、实现个性化教学等方面发挥了重要作用。然而, AI 技术的应用也面临着一些挑战,需要政府、学校、教师和社会各方共同努力,通过加大技术设备投入、加强教师培训、引导学生合理使用等策略,推动 AI 与小学美术教学的深度融合,为学生提供更加优质、高效的美术教育,培养具有创新精神和艺术素养的新时代人才。

参考文献

- [1] 李吉林.情境教育的诗篇[M].北京:高等教育出版社,2006.
- [2] 约翰·杜威.民主主义与教育[M].王承绪,译.北京:人民教育出版社,2001.
- [3] 祝智庭,彭红超,雷云鹤.人工智能赋能教育的潜能、挑战与实施路径[J].开放教育研究,2019,25(01):25-34.

Practice Research on the Effective Development of Sports Games in Small Space Kindergarten

Juanqi Liu

Yingda Kindergarten, Luohu District, Shenzhen, Shenzhen, Guangdong, 518000, China

Abstract

Urban kindergartens operating in small spaces face practical challenges such as limited physical resources and environmental constraints when implementing sports games, yet these activities play an irreplaceable role in promoting children's holistic development. This study systematically analyzes the characteristics and limitations of small-space environments, proposes fundamental principles and theoretical foundations for sports game design, and explores practical approaches through material deployment strategies, spatial utilization methods, and game implementation types. Additionally, it examines teacher professional guidance strategies, problem-solving solutions, and effectiveness evaluation mechanisms to establish a comprehensive scientific implementation framework for small-space sports games. This research provides robust theoretical support and practical guidance for urban kindergartens to conduct sports activities effectively within constrained spatial conditions.

Keywords

small-space kindergarten; physical education games; space utilization; game materials; implementation strategy optimization

城市小空间幼儿园有效开展体育游戏的实践研究

刘娟琦

深圳市罗湖区英达幼儿园, 中国·广东深圳 518000

摘要

城市小空间幼儿园体育游戏开展时,会遇到空间资源不足、环境制约等现实问题,但其对于促进幼儿身心全面发展有着不可替代的重要作用。本研究通过系统分析小空间环境的特征和限制因素,提出体育游戏设计的基本原则和理论依据,并从材料投放策略、空间利用方法、游戏实施类型等方面深入探索具体的实践路径。同时研究教师专业指导策略、实施问题解决方案及效果评价机制,构建形成完整的小空间体育游戏科学实施体系,为城市幼儿园在有限的空间内科学开展体育活动提供充分的理论支持和实践指导。

关键词

小空间幼儿园; 体育游戏; 空间利用; 游戏材料; 实施策略优化

1 引言

城市化进程加快后,不少幼儿园出现活动场地不足的状况,这时怎样合理利用有限的空间展开体育游戏活动,就变成幼儿教育领域非常关键的一个课题。体育游戏是幼儿体育活动的重要部分,它牵涉到幼儿的身体素质发展,而且对幼儿的认知能力,社会性发展以及情绪健康都有深远的影响。当前小空间幼儿园体育游戏实践遭遇很多难题,空间规划不合理,材料投放不恰当,教师指导手段短缺等情况时有发生,亟需系统性的解决方案。本研究立足于城市小空间幼儿园的实际环境特点,通过理论分析与实践策略相结合的方式,探索适合有限空间条件的体育游戏实施路径,旨在为提升小空间幼儿园体育游戏质量提供参考依据。

【作者简介】刘娟琦(1982-),女,中国湖北松滋人,本科,中级,从事学前教育研究。

2 小空间体育游戏的理论基础

2.1 小空间环境的特征与限制分析

城市小空间幼儿园普遍存在物理空间严重不足的问题,其室内外活动面积远少于标准要求,这种环境往往具有建筑结构固定,功能区域交叉使用,缺少安全缓冲区域等特点,空间限制不仅在于量,还在于质,采光通风差,活动区域互相干扰等情况也存在,这些限制条件影响体育游戏的类型选择与开展方式,传统大型团体游戏难以实行,游戏线路设计受限,充分了解这些环境特点,是设计合适体育游戏方案的前提。

2.2 体育游戏对幼儿身心发展的价值

体育游戏对幼儿身体发展有着不可替代的作用,跑、跳、投、爬等基本动作练习,能够有效地发展幼儿的身体协调性、平衡性和肌肉力量,在心理发展上,游戏规则的理解与策略运用促进认知能力的发展,还给孩子提供了情绪表达和调节

的健康途径，在社会性发展上，体育游戏创造了天然的交友情境，让幼儿学会遵守规则、合作分享等社会行为，这些发展价值突显出小空间环境下开展体育游戏的重要性。

2.3 小空间体育游戏的设计原则与理论依据

小空间体育游戏设计要符合适应性原则，即游戏方案要与空间条件相适应，灵活性原则，即设计可调节的游戏方案，能够根据具体空间进行调整，安全性是首要原则，要特别注意活动安全防护和风险控制，游戏设计要以儿童发展理论为依据，充分考虑幼儿年龄特点和发展需求，按照皮亚杰认知发展理论，游戏要符合幼儿认知水平，依照维果茨基理论，要促进社会互动和合作学习，这些原则共同指导着小空间体育游戏的科学设计。

3 材料投放与空间利用策略

3.1 游戏材料的科学选择与适配性分析

选择材料要选中小型、可折叠、可组合的类型，这类材料占空间小而且功能多，功能匹配性要支持多种游戏玩法，适合不同年龄幼儿的发展需求，材料配置要有分层投放的要求，按照幼儿发展水平提供难易程度不同的活动材料，还要建立材料轮换机制，定期更换材料组合，维持游戏的新鲜感，安全性评价不能忽视，所有材料都要符合幼儿用品安全标准，确保使用过程无隐患。

3.2 空间布局优化与功能区划分方法

空间布局要划分好动态活动区和静态活动区，避免互相干扰。动态活动区开展大动作活动，需要安全缓冲空间，静态活动区开展精细动作游戏，可以在安静角落。垂直空间利用是重点，墙面安装储物系统，悬挂游戏装置等。地面规划灵活分隔，用可移动隔断弹性使用。视觉规划用色彩区分，图形标识加强空间功能性和导向性。

3.3 材料收纳管理与动态调整机制

建立分类存放系统，按材料的功能、使用频率分区存放，使用图形标签方便取放，收纳设施要适合幼儿身高，鼓励幼儿自主取放，建立动态调整机制，根据使用频率和效果调整材料配置，实行材料轮换制度，保持游戏材料的新鲜感，定期检查维护，及时维修损坏材料，逐步更新陈旧材料，建立共享机制，提高材料的使用效益。

4 不同类型体育游戏的实施路径

4.1 小空间体育游戏实施策略

针对室内外零散角落及狭窄区域，可采用“化整为零、功能复合”的策略，将走廊、墙角、阳台等边角空间充分利用。例如，在走廊墙面设置投掷靶、攀爬软垫；利用教室角落布置平衡木、跳跃方格；户外零散区域可设立移动式障碍赛道、可收纳的球类活动角。游戏设计强调“小而精”，采用分组轮换、短时高频的方式，减少单次活动人数，提升空间周转率。同时，结合空间特征选择适宜游戏类型，如静态区开展投掷、平衡类游戏，动态区进行钻爬、跳跃类活动，实现空

间功能与游戏内容的高度适配。

4.2 民间体育游戏的创新应用策略

民间体育游戏由于其规则简单，道具简易，适合小空间的环境，实施中要对游戏内容进行筛选和改编，选择动作幅度适中，安全系数较高的传统项目，利用简化规则，调整队形，改变道具等方法，让传统游戏更加适合在小空间里开展。注重文化传承与创新发展的平衡，在保留传统文化特色的同时融入现代教育元素，通过游戏背景讲解，文化体验等形式，提升游戏的教育内涵和文化价值。

4.3 自主体育游戏的引导与组织方法

自主游戏要营造开放的游戏环境，安排许多小范围的游戏场地和游戏用具，教师引导的方法也要重视观察和适当参与，教师通过细致的观察了解幼儿的需求，给予恰当的材料和语言的引导，采取启发性提问或者建议的方式，促使孩子自主地解决问题，在游戏组织上可以采取灵活组合的方式，根据活动空间条件选择个别、小组或者轮转等方式，形成基本的活动规则和信号，保证游戏有序进行。

4.4 亲子体育游戏的协同实施模式

亲子游戏设计时要顾及幼儿能力水平和成人参与需求，给予合适的运动量与活动难度，空间安排要顾及成人身体尺度，保证活动安全舒适，采用多种协同模式，亲子合作，家庭小组，集体互动等，活动流程合理安排热身，主体游戏，放松环节，重视教育指导功能，通过示范讲解，让家长学会游戏指导办法，给出家庭延伸活动提议，形成家长反馈机制。

5 教师实施策略与专业发展

5.1 教师角色定位与指导方法创新

教师要从传统主导者变为环境创设者、观察者与支持者，采用差异化的指导策略，依照幼儿个体差异给予个性化支持，用启发式提问和示范引导幼儿自主探索，重视过程性指导，在游戏进程中适时予以协助，掌握多种指导技巧，语言指导、动作示范和环境引导，借助有效反馈和鼓励提升幼儿参与的信心，善于利用空间和材料进行隐性指导。

5.2 游戏观察记录与效果反馈机制

形成系统化的观察体系，拟定包含参加情况，活动进展等方面的多种观察指标，运用时间观察，事件记录等多种观察手段，从而对游戏成果全面知晓，观察要重视客观性，要依靠统一的工具保障数据具备比较性，对观察成果予以反馈时，也必要是多元化的，包含幼儿成长状况，教师教育手段以及活动环境设施等情况。建立定期反馈会议制度，将观察结果用于游戏调整和教学改进。

5.3 教师培训体系与专业支持建设

构建系统的培训体系，包含理论知识、操作技能和职业素养，利用理论学习，实操训练等培训形式，提升培训的实效性，创建连续的专业成长体系，开展定期的教研活动，专题研讨会，促使教师参加课题研究，教学革新，改进专业

能力，健全专业的支撑系统，给予大量的教学资源 and 共享平台，安排专家指导服务，协助解决实践中的问题。

6 实施问题与解决方案

6.1 常见实施问题的识别与归因分析

空间不足是最大问题，活动面积小、功能区冲突等，直接影响游戏类型与质量，材料管理问题有数量少、种类单一、存放混乱等，影响游戏多样性，教师能力问题有缺乏小空间游戏设计与指导经验，影响实施效果，这些问题源于规划设计不合理、管理制度不完善、专业培训不足，需系统解决。

6.2 安全管理与风险防控措施

幼儿的安全是教师首要考虑的问题。在确保活动场地和材料安全的前提下，活动开展的过程中，幼儿园管理层将同年段的教师合理分工，保证每个活动区都有教师负责幼儿的安全。对挑战性较高的区域（如平衡挑战区）、范围较大的区域、幼儿人数较多的区域（如“乐园”的攀爬区），管理层适当增加教师人数，以便及时发现并消除其中的安全隐患。定期做安全风险评估，仔细查看场地、设备和材料，创建改正制度，加大活动过程观察力度，制订安全操作规则和应变预案，合适操控活动的密集度和强度，免除过分拥挤，创建幼儿健康资料，了解特殊体质幼儿需求。

6.3 特殊需求幼儿的参与保障策略

每天的活动中，定点观察的教师如果发现问题，要立即拍照或录像记录，然后发在教研群内。这样的观察、记录方式方便教师引导自己班级的幼儿在活动后针对这些问题进行讨论，共同制定下次游戏的规则。按照个体差别来调整游戏规则和活动难度，提供替换性活动选项，保证每个幼儿均能参加。采用辅助技术和适应性设备，支撑特殊需求幼儿参加，打造包容性游戏环境，培育全体幼儿的包容观念，培养全体幼儿的包容意识，鼓励互助合作。

7 效果评估与持续改进

7.1 游戏效果的多维度评价指标体系

建立科学的评价指标体系是评价游戏效果的前提。评价指标体系应该包括四个方面：身体发展维度主要评价基本动作技能掌握情况、身体协调性以及运动能力的发展情况；认知发展维度主要评价规则理解能力、问题解决能力和创造性思维能力；社会性发展维度主要评价合作交流能力、规则遵守意识和团队协作精神；情绪健康维度主要评价参与积极性、情绪表达能力和活动愉悦度。每个维度都应该有具体可以操作的评价指标，采取等级量表和描述性记录相结合的方法，保证评价结果全面准确。

式，保证评价结果全面准确。

7.2 多方反馈收集与数据分析方法

建立多元化的反馈收集机制，是保证评估客观性的关键，从教师角度，依靠系统化的观察记录，用时间取样法、事件记录法收集过程性数据，从家长角度，借助标准化问卷和深度访谈，掌握幼儿在家里的延伸表现和态度改变，从幼儿角度，采用适龄的访谈方式和绘画表达，得到最直接的活动体验反馈，数据分析方面，我们采用混合研究方法，用“健儿行”体育评测软件，每学期初和期末通过国标八项测试，做幼儿个体、班级、全园动作发展优劣势分析，日常心率监测、体质双增率等量化分析。用统计软件做趋势、差异分析，深入挖掘问题和成效，长期跟踪，持续改进。

7.3 优化调整机制与长效实施策略

完善的问题响应机制是持续改进的保障。在“评估-分析-调整”的循环改进模式中定期开展教学质量分析会，对评估结果实施相应的改进措施，在空间使用上依据使用反馈来调整功能区域划分与材料选取；游戏设计上参考观察记录修改游戏规则、调整活动形式；教师助力方面，依照指导成效调整培训内容及方式，长效维持要有制度予以保证，空间使用管理制度，材料更新维护制度，教师培训发展制度等都要构建起来，而且要形成经验分享机制，定时举办教学观摩活动，展开案例如何研讨，把最佳经验推广开来并执行到位，确保体育游戏质量的持续提升。

8 结语

本研究全面探究了城市小空间幼儿园开展体育游戏的实践途径，从理论基础到具体实践，给出了完整的解决方法，通过研究得知，空间约束虽造成不少麻烦，不过，通过科学的空间安排，恰当的材料投放以及更新颖的游戏设计，完全可以在有限的空间里开展优质的体育游戏活动，教师的专业水准和系统的评价机制是保障游戏质量的重要要素。未来需要进一步探索空间与游戏的创新结合方式，加强家园合作共育，完善长效发展机制。本研究为小空间幼儿园体育游戏的实践提供了理论依据和实施指南，期望能推动幼儿体育教育质量的持续提升与发展。

参考文献

- [1] 王耀.基于儿童需求的幼儿园外部空间设计研究[D].合肥工业大学,2020.
- [2] 谢卓瑛.小空间,乐成长[J].教育家,2020,(03):19-20.
- [3] 刘席.用童话连空间:幼儿园的童话游戏场[J].妈妈宝宝,2024,(11):155-156.

“Upcycling Initiative with Recycled Equipment”: An Innovative Approach to Environmental Education in Junior High Physical Education

Yi'na Liu

Xinfuxing Junior High School (Private), Shanghai, 200081, China

Abstract

By integrating environmental themes into physical education, teachers can cultivate students' ecological awareness. The program utilizes recycled equipment to develop students' multifaceted skills, enhancing their practical and creative abilities through hands-on activities. Educators should design theme-based activities centered on environmental principles to foster resource conservation awareness, allowing the seeds of sustainability to take root in sports and practice. This paper explores the significance of combining physical education with environmental education through the “Upcycling Initiative with Recycled Equipment”, analyzing and proposing specific strategies to provide actionable references for educators, thereby achieving optimal teaching outcomes.

Keywords

waste equipment “reconstruction plan”; junior high school physical education; environmental protection theme; innovative practice

废旧器材“改造计划”：初中体育环保主题教学的创新实践

刘伊娜

民办新复兴初级中学，中国·上海 200081

摘要

在初中体育教学中，教师通过融入环保主题，能够培养学生的环保意识。具体可利用废旧器材锻炼学生多重能力，让学生通过动手操作提高动手能力、创新能力，教师要始终以环保理念为核心精心设计主题活动，以唤醒学生的资源节约意识，让环保的种子在运动与实践中生根发芽。本文从废旧器材“改造计划”视角探讨体育与环保结合的意义，分析并提出具体策略，以期对相关教育人员提供有效参考，从而取得理想的教学成效。

关键词

废旧器材“改造计划”；初中体育；环保主题；创新实践

1 引言

《义务教育体育与健康课程标准（2022年版）》明确提出“加强课程内容整体设计，体现保证基础、重视多样、关注融合、强调运用等理念”，为体育与环保教育的融合提供了政策依据。联合国可持续发展目标（SDGs）中的目标12强调“确保可持续消费和生产模式”，要求教育体系培养青少年的资源节约意识。从认知发展理论看，皮亚杰的建构主义认为，学生通过实践操作能主动构建知识体系。废旧器材改造活动通过“做中学”的方式，使学生在解决实际问题的过程中深化对环保的理解，实现知行合一。

环保意识教育作为一种现代化的教育理念，其目标不能完全通过搞一些公益性的活动或者专题讲座就能实现，

而是要借助学校教育来完成，从小培养学生良好的环保意识。通过学校教育，引导学生树立正确的生态环保意识，逐步养成良好的环保行为习惯，懂得保护环境应从自己做起。作为新时代的教育工作者，作为新课程改革的参与者和实践者，在新课程理念的指引下，把环保意识教育渗透在课堂教学中是时代赋予我们广大教育工作者的重要使命。随着新课改的不断推进，要求教师摒弃落后教育策略，能立足学生学习特点创设适宜主题活动，丰富活动形式。其中，将环保与体育结合非常重要，既能提升体育教学质量，也能促进学生环保意识的形成。为此提出实践建议，希望能为一线体育教师提供参考。

2 废旧体育器材分类筛选

在初中体育环保主题教学中，教师应对学生所收集的废旧体育器材进行全面地分类与筛选，在此期间要始终遵循安全第一原则，避免将存有安全隐患的器材带入活动中。

【作者简介】刘伊娜（1990-），女，中国上海人，本科，中级，从事体育教育研究。

如,在对废旧体育器材分类期间,教师要指导学生之间友好合作,在合作中更好地完成任务,有助于培养学生的团队协作意识。同时,教师要给予个别学生适当的指导,引导学生根据体育器材的材质、用途,以及改造的难易程度进行细致划分。例如,可将金属类器材归为一组、塑料类归为一类、木质材料归为一类,通过科学合理归类,不仅能为后续高质量实施改造计划做好铺垫,也能让学生在筛选与分类中提升逻辑思维能力。在筛选期间,教师可带领学生进行逐一筛查,可要求组织能力强的学生带领其他学生逐一检查器材的情况,如,针对球类器材,若个别材料表面出现轻微磨损,但并不影响使用,可将其纳入改造范围,若其表面已出现严重变形,则要剔除改造范围。对于绳类体育器材,学生也要认真仔细筛查,如部分跳绳手柄处于松动、局部出现磨损,但是不影响使用,可保留改造,倘若绳子整体断裂超过3处、手柄开裂无法固定,那么则需要淘汰。

在分类筛选过程中,需建立三级安全评估标准:①结构稳定性:检查器材是否出现断裂、变形或松动;②材料毒性:避免使用含铅、汞等有害物质的器材;③边缘锐利度:用砂纸打磨金属器材的毛刺,防止划伤。例如,某校曾因未检测到废旧铁饼边缘的锈蚀,导致学生在搬运时被划伤,后续该校引入金属探测仪辅助筛查,显著降低了安全隐患。

3 师生协同制定器材改造方案

学生的全面发展是教师教育的重要宗旨,因此在初中体育环保主题教学中,教师应制定可行的废旧器材改造方案,为学生体育锻炼带来新的活力。为保障改造方案顺利实施,前期筹备工作必不可少,关系到学生成效及动手能力,具体可从以下方面推进^[1]。体育教师应利用数据分析技术,精准定位学生兴趣点和学习能力,将学生分组时要明确筹备的目标和时间节点,可与学生共同商讨改造方案,目标和时间节点如下,各小组在1周内完成废旧器材清点,接着在2周内完成改造工具和材料的采购,在第3周则实操,让学生在实操中得到锻炼。准备工作应涉及安全教育,因为学生在改造中选取的材料,可能有些不具备安全使用标准,会危害学生生命安全,所以教师必须引导学生严格按照要求去合理改造工具,要确保所使用的工具全面符合安全使用标准。教师还可利用视频播放相关废旧体育器材改造的影像资料,为学生提供新思路,帮助他们掌握基本的改造技能,避免在实际操作中因操作不当受伤,进而通过师生协同制定器材改造方案,为后续改造工作的顺利实施奠定基础。

为提升改造方案的科学性,可引入数字化工具支持。例如,学生使用Tinkercad软件对废旧篮球架进行3D建模,通过模拟不同改造方案的承重效果,优化结构设计。改造过程中需整合跨学科知识:物理学科用于分析器材受力情况,美术学科用于设计环保涂装方案。

4 融入环保知识开展改造教学

完成器材改造方案之后,教师可结合现有废旧体育器材开展融入环保知识的改造教学,通过教学传递“资源循环利用、减少固体废弃物污染”的环保理念,同时要明确实施流程,如可按照“方案设计—实操改造—质量检验”三步流程推进,以确保改造成果既符合教学使用需求又能体现环保价值。在方案设计期间,教师可要求学生以小组为单位展开合作学习,并结合器材及废旧状态、可回收利用特性体育教学场景来提出科学合理的改造方案,方案要详细且具体,应包含改造后器材的用途、所需环保材料等^[2]。例如,一组学生针对废旧跳绳提出“多功能体育辅助绳”方案,学生通过将松动的手柄拆下,然后利用校园闲置的木棍制作成新的手柄,这种方法既环保,避免新增木材消耗,又能减少资源浪费,而改造后的跳绳可用于多个场景,如跳绳比赛、跳绳教学等。当然学生在实际改造过程中,需利用砂纸工具,将小木棍边缘打磨,使其更圆滑,在此期间教师也要及时巡视和指导,一方面要确保学生操作安全且规范,另一方面可引导学生思考“如何减少打磨过程中木屑的浪费与污染”,以深化环保认知。指导结束后,教师要对学生改造后的器材进行全面的检查,如,检查跳绳手柄是否牢固,是否使用方便,是否符合体育教育要求外,还需评估改造过程中环保目标的达成情况,如废旧材料利用率、新增资源消耗占比等。对于检验不合格的器材,要分析原因,并要求小组重新调整,直至符合使用标准与环保要求。

5 建立改造器材使用与维护机制

在实施废旧器材“改造计划”期间,应建立改造器材使用与维护机制,明确使用流程与维护责任。教师需带领学生检查器材的安全性,避免伤害到学生,并将改造后的器材融入体育各项环节中,以增强体育教学趣味性和实用性。例如,在课前热身环节,教师可将改造后的跳绳作为热身工具,课前热身是重要的环节,通过适当的热身,不仅能有效预防运动损伤,还能充分调动学生的运动积极性。在使用之前,教师需带领学生检查器材的安全性,如跳绳的绳体是否有磨损、连接处是否牢固,确保无安全隐患后方可投入使用;在使用过程中,教师需引导学生规范操作,避免因不当使用导致器材损坏。如,禁止用改造跳绳拉扯、甩打等危险行为。在课后,教师需划分维护小组,可由师生共同负责器材的清洁、整理与存放,如将使用后的跳绳清洗干净,晾干后分类收纳至指定储物架,同时也要定期检查器材损耗情况,对轻微损坏的器材及时修补,而对于无法修复的应做好登记并重新规划改造。

6 开展改造主题体育竞赛活动

为发挥废旧器材“改造计划”在初中体育教学中的价值,

教师可开展改造主题体育竞赛活动，以赛促学、以赛促用。例如，某初中教师在体育教学中组织“废旧器材焕新赛”，让学生在比赛中提高身体各项机能。教师在整个竞赛中也扮演重要的角色，应在学生参与废旧器材焕新赛时多观察、多记录。如，小组成员在竞赛任务中主动承担度、与队友协作沟通效果，以及改造器材在竞赛项目中的实际适配性，评估学生整体能力，进而在竞赛氛围的带动下，提升教学效果^[1]。学校作为培养人才的重要基地要收集教师的反馈，其中90%的体育教师表示，通过改造主题体育竞赛，丰富废旧器材的改造方向与应用场景，能让学生在竞赛中主动探索改造器材的使用方法，大幅提升，且可让改造计划更顺利。学校还可邀请家长参与改造主题体育竞赛中，让家长看到孩子的进步与成长，家长也可提出关于改造计划及竞赛活动的意见，不断优化活动设计，让废旧器材“改造计划”在体育教学中发挥更大教育价值。

7 收集反馈优化改造教学流程

为全面衡量废旧器材“改造计划”的教学效果，教师需多维度收集反馈以优化改造教学流程，只有掌握改造计划的实际实施效果，才能从中发现问题并及时调整策略，让改造计划成为提升学生体育技能和环保意识的重要途径。例如，某初中实施改造计划过程中，教师应与学生互动交流，在此期间教师发现每个学生都能在活动中逐渐增强环保意识，且日常生活中也能积极践行环保行为。如，在看到家中废旧器材时，会思考其是否有再利用价值，可通过尝试改造利用而非直接丢弃，此次活动效果显著，其中学生改造器材的合格率达91%，也说明改造计划的实施十分成功。另外，学校还可组织专门的反馈会议，邀请学生、教师、家长参与，让他们在会议上畅所欲言分享自己在参与改造计划或实施计划过程中遇到的问题以及感受，学校应根据这些反馈信息，与教师和家长共同商讨优化改造教学流程的具体措施，如调整改造方案的难度，使其更符合不同学生的能力水平，也可增加环保知识在改造教学中的比重，进一步强化学生的环保意识。

8 结语

废旧器材改造计划不仅是一种教学创新，更是落实“双碳”目标的具体实践。通过持续参与活动，学生能将环保意识转化为日常行为习惯，例如主动修复破损文具而非丢弃。从教育生态看，该计划可发展为校本课程，或联合周边学校举办区域性“环保体育创新大赛”，形成可复制的推广模式。总之，在初中体育环保主题教学中，教师应充分利用身边现有的废旧器材，这种方式不仅能让深刻体会到环保的重要性，培养环保意识，也能在日常生活中做到自觉保护环境，还能在改造与应用的过程中，激发学生创新思维和实践能力及增强团队协作意识。未来，教师要持续完善活动形式和内容，为体育课堂注入新的活力，促使学生改变以往被动参与现状，提高学生学习主动性，进而促进学生全面发展，同时也能够推动初中体育教育质量的提高。

参考文献

- [1] 周丹.利用废旧物品自制体育器材在小学体育教学中的应用与推广研究[J].体育视野,2025,(13):122-124.
- [2] 凌素英.小学体育教学中简易体育器材的制作与应用[J].文体用品与科技,2024,(18):133-135.
- [3] 邱娟.以体育教学改革推动塑料环保理念与体育教学的融合[J].塑料工业,2023,51(01):186-187.
- [4] 宋健.依托体育器材的游戏化教学对小学生运动技能培养的影响[J].文体用品与科技,2026,(05):22-24.
- [5] 叶亚南.创新体育器材在小学体育活动中的实践探索[J].体育世界,2025,(09):69-71.DOI:10.16730/j.cnki.61-1019/g8.2025.09.016.
- [6] 李烜.场地与器材的改造与使用五则[J].中国学校体育,2023,42(03):57-58.
- [7] 张泰云.室内体育课教学器材的适应与改造研究[J].高考,2018,(11):171-172.
- [8] 张爱华.浅谈中班室内体锻区域的有效改造——体锻器材对幼儿体锻的推进[J].当代家庭教育,2019,(07):57.
- [9] 李维.浅谈小学体育教学中场地器材多样性的改造利用[J].新课程(上),2014,(11):198.

Research on the Reform of High School Biology Classroom Teaching under the Guidance of Core Competence

Xiaoya Ma

Xunhua No.2 Middle School, Xunhua, Qinghai, 811100, China

Abstract

Against the backdrop of the new round of educational reform, the cultivation of core competencies has emerged as a pivotal direction in educational transformation. Particularly in high school biology education, the traditional knowledge transmission model has increasingly revealed its limitations, with a significant disconnect between monotonous knowledge delivery and the development of students' practical abilities. This paper explores the necessity and implementation pathways of high school biology classroom teaching reform from the perspective of core competencies. By analyzing current issues in high school biology instruction, it proposes teaching reform measures aimed at fostering students' scientific thinking, innovative spirit, and practical skills. The study investigates how to integrate core competency concepts into classroom teaching, instructional content design, evaluation methods, and teaching approaches. Research indicates that core competency-oriented biology teaching reform not only promotes students' comprehensive development but also enhances their problem-solving capabilities, laying a solid foundation for future learning and development.

Keywords

core competencies; high school biology; classroom instruction; teaching reform; scientific thinking

核心素养导向下高中生物课堂教学改革研究

马晓娅

循化县第二中学, 中国·青海循化 811100

摘要

在新一轮教育改革的背景下, 核心素养的培养已成为教育改革的重要方向。尤其在高中生物教学中, 传统的知识传授模式逐渐暴露出其局限性, 单一的知识讲解与学生实践能力的培养之间存在较大的脱节。本文基于核心素养的视角, 探讨高中生物课堂教学改革的必要性与实施路径。通过分析当前高中生物教学中存在的问题, 提出以培养学生的科学思维、创新精神与实践能力为目标的教学改革措施, 探索如何将核心素养理念融入课堂教学、教学内容设计、评价方式以及教学方法等方面。研究表明, 核心素养导向的高中生物教学改革不仅能促进学生综合素质的发展, 还能提升其解决实际问题的能力, 为未来的学习与发展奠定坚实基础。

关键词

核心素养; 高中生物; 课堂教学; 教学改革; 科学思维

1 引言

随着教育领域的不断发展, 核心素养的概念逐渐得到广泛关注。核心素养不仅仅指学科知识的掌握, 更强调学生在知识、能力、态度和价值观等方面的综合发展。尤其在科学教育中, 培养学生的科学素养、实践能力与创新精神, 已成为提升教育质量的关键目标。高中生物作为一门基础性、应用性强的学科, 其教学改革不仅需要关注知识的传授, 更要注重学生核心素养的培养。然而, 目前传统的高中生物教学模式在很多方面仍存在单纯依赖记忆和应试的弊端, 无法有效促进学生综合素养的提高。因此, 如何在高中生物课堂

中引入核心素养的理念, 实现教学内容与方法的创新, 成为当前教育改革的重点。

2 当前高中生物课堂教学中存在的问题

2.1 传统教学方法的局限性

在当前高中生物教学实践中, 传统教学方式仍占据较大比例, 其主要特点是以教师讲授和教材内容讲解为中心。课堂教学通常以知识传递为主要目标, 学生多处于被动接受的学习状态, 参与课堂活动的机会相对有限。在这种模式下, 学生的学习方式主要表现为听讲和记录笔记, 课堂互动性不足, 学习过程缺乏探究与实践环节。虽然这种教学方式能够在一定程度上帮助学生掌握基础知识, 但对于培养学生的科学探究能力和创新思维作用有限。生物学作为一门以实验与观察为基础的学科, 需要通过实践活动帮助学生理解知识的

【作者简介】马晓娅(1988-), 女, 回族, 中国青海化隆人, 本科, 一级教师, 从事高中生物研究。

形成过程。如果课堂教学过度依赖讲解形式，学生对知识的理解往往停留在表层，难以形成系统的科学思维，从而影响学科素养的发展。

2.2 知识应用性不足

生物学课程具有较强的实践性和应用性，其知识内容与生态保护、生命健康以及生物技术等领域密切相关。然而在部分教学实践中，课堂教学仍以教材内容讲解和考试要求为主要导向，对知识实际应用价值的关注不足。学生虽然能够理解教材中的基本概念与理论，但在面对现实问题时，往往缺乏运用生物学知识进行分析和解决问题的能力。缺少实践活动和情境教学，会使学生难以将课堂知识与现实生活联系起来，从而降低学习兴趣。通过将生活案例、社会热点问题或实验实践融入课堂教学，可以帮助学生理解生物学知识的现实意义。加强知识应用导向的教学，不仅能够提高学生对于学科内容的理解深度，也有助于培养学生解决实际问题的能力。

2.3 评价机制不完善

当前高中生物教学中的评价方式仍以考试成绩为主要依据，这种单一评价模式难以全面反映学生的学习发展情况。标准化考试虽然能够测量学生对知识的掌握程度，但对于学生在实验操作能力、科学思维能力以及创新意识等方面的表现缺乏有效评价。在这种评价环境下，学生学习目标往往集中于提高考试成绩，而忽视学习过程中的探究与实践^[1]。评价机制若缺乏多元化内容，也会在一定程度上影响教师教学方式的转变。构建更加综合的评价体系，需要在保留基础知识评价的同时，引入实验报告、课堂表现、学习任务完成情况以及合作学习表现等评价方式。通过多维度评价，可以更加全面地反映学生的学习能力和发展潜力，从而推动生物教学更加注重能力培养与综合素质发展。

3 核心素养导向下高中生物课堂教学改革的必要性

3.1 促进学生综合能力的发展

核心素养理念强调学生在知识理解、能力发展及价值观形成等方面的协同提升。在生物学教学中，引入核心素养导向能够促使学生在掌握基础知识的同时，将所学内容与现实情境相联系。通过实验探究、案例分析以及问题讨论等方式，学生可以在实践过程中深化对生物学原理的理解，并逐步形成科学思维方式。课堂教学若能够注重培养学生的观察能力、实验能力与分析能力，学生便能够在学习过程中主动参与知识建构。通过不断积累实践经验，学生不仅能够理解生物学知识的应用价值，也能够面对实际问题时进行理性分析与判断。这种以能力发展为导向的教学方式，有助于促进学生综合素质的提升，使生物学学习从单纯知识获取转变为能力发展的重要途径。

3.2 适应新时代教育要求

随着社会发展与科技进步不断加快，社会对人才能力

结构提出了更高要求。现代社会不仅需要具备专业知识的人才，也更加重视创新能力与综合素养的发展。在这一背景下，单纯依赖知识传授的教学模式已难以满足人才培养需求。核心素养导向的教学理念强调培养学生的批判性思维、创新意识以及实践能力，使学生能够在复杂情境中进行独立思考与问题解决。在生物学课堂中，通过探究学习、实验实践和问题情境分析等方式，可以帮助学生形成科学探究意识，并提升其综合学习能力。这种教学模式更加注重学生的学习过程与能力成长，使教育活动更符合新时代教育的发展趋势，从而为培养具有创新精神与社会责任感的人才奠定基础。

3.3 弥补传统教学模式的不足

传统高中生物教学往往侧重知识讲解与考试成绩，对学生实践能力与创新意识的培养关注不足。在这种模式下，学生学习内容主要集中于教材知识，课堂互动和实践活动相对有限。核心素养导向的教学改革为改变这一状况提供了新的路径。通过引入探究学习、实验实践及合作学习等方式，课堂教学能够更加关注学生的参与体验，使学习过程更加开放与多样。学生在参与实验操作、问题讨论及实践活动时，能够逐渐形成主动学习意识，并在实践中理解知识的实际意义^[2]。

4 核心素养导向下高中生物课堂教学改革的实施路径

4.1 教学内容的调整与优化

在核心素养导向的教学背景下，生物学课程内容需要在保证基础知识体系完整的前提下进行适度调整与优化，使教学内容更加贴近时代发展与学生实际需求。传统课堂往往侧重概念与理论的讲解，而新的教学理念更加重视知识的实际应用与综合理解。教师在教学过程中可以结合社会发展中的热点问题，将现代生物技术、生态保护以及生命伦理等内容适当融入课堂教学，使学生在在学习基础知识的同时了解学科发展的现实意义。通过将理论知识与社会情境相结合，学生能够更加直观地理解生物学原理，并形成较为完整的知识结构。

4.2 教学方法的创新与实践

教学方法的转变是实现核心素养导向教学的重要途径。传统课堂以教师讲解为主，学生参与度相对有限，而新的教学理念更加重视学生在学习过程中的主动参与。教师可以通过探究式学习、项目式学习以及合作学习等方式组织课堂活动，使学生在实践过程中逐步理解生物学知识。例如，通过开展实验观察、案例分析及小组讨论等活动，学生能够在实际操作与交流中深化对知识的理解。实践活动不仅能够提升学生的实验能力，还能够培养其合作意识与问题解决能力。教师在教学过程中还应注重问题情境的设计，通过启发式提问引导学生思考，使课堂学习从单纯的信息接受转变为主动探究过程。教学方法的创新能够有效提升课堂活力，使学生在参与学习活动的过程中逐步发展科学思维能力。

4.3 评价机制的多元化与综合化

在核心素养导向的教学模式中,评价体系需要从单一的考试评价转向更加综合的评价方式。传统评价主要以笔试成绩作为依据,难以全面反映学生在学习过程中的能力发展情况。新的评价理念强调从多个维度对学生学习情况进行评估,包括知识掌握程度、实验操作能力以及问题分析能力等方面。教师可以通过课堂表现、实验报告、学习任务完成情况以及实践活动成果等多种形式对学生进行评价,使评价结果更加全面客观^{[3][4]}。同时,引入学生自我评价与同伴评价机制,有助于促进学生在学习过程中进行反思与交流,从而提高学习效果。多元化评价不仅能够更真实地反映学生的学习状况,也有助于引导学生关注学习过程本身,逐步养成良好的学习习惯与综合能力。

5 核心素养导向下高中生物教学改革面临的挑战

5.1 教师专业发展需求

核心素养导向的教学改革对教师的专业能力提出了更加全面的要求。教师不仅需要具备扎实的学科知识基础,还需要理解现代教育理念,并能够在课堂中运用多样化教学方法引导学生参与学习过程。在新的教学环境中,教师的角色逐渐由知识传授者转变为学习活动的组织者与引导者,这对课堂设计能力、信息技术应用能力以及学生发展指导能力都提出了更高标准。然而,在实际教学实践中,部分教师在创新教学方法与信息技术运用方面仍存在不足,难以充分发挥核心素养导向教学的优势。为适应教育改革的发展需求,需要通过持续性的专业培训与教学研究活动促进教师成长。通过开展教学研讨、实践交流与课程培训,教师能够不断更新教学理念,并在实践中形成更加成熟的策略,从而更好地推动课堂教学方式的转变。

5.2 学生学习习惯的转变

核心素养导向的教学模式强调学生在学习过程中的主体地位,这要求学生逐步形成主动探究与自主学习的习惯。然而,在长期应试教育环境影响下,一些学生习惯于依赖教师讲解与标准答案,对自主思考和问题探究的学习方式适应较慢。课堂中若突然增加探究活动和合作学习任务,部分学生可能难以迅速进入学习状态,从而影响教学效果。学习习惯的转变需要在教学过程中逐步引导,通过设计具有层次性的学习任务,使学生在不断实践中形成主动学习意识。教师可以通过问题引导、小组合作以及课堂交流等方式,引导学生表达观点并参与讨论,使其逐渐适应新的学习模式。随着

学习经验的不断积累,学生能够逐步提升思考能力与表达能力,从而在学习过程中形成更加积极主动的学习态度。

5.3 教育资源的不平衡

教育资源配置状况对教学改革的推进具有重要影响。在部分地区,尤其是农村及边远地区,学校在教学设备、学习资源以及教师培训机会等方面仍存在一定差距,这在一定程度上限制了教学改革的实施效果。核心素养导向的课堂教学往往需要多样化教学资源支持,包括丰富的阅读材料、实验设备以及信息技术设施等。当资源条件不足时,教师在课堂教学中的创新空间容易受到限制,学生参与实践学习的机会也相对减少。为缩小教育差距,需要通过多种方式加强教育资源的合理配置,例如完善学校基础设施建设、加强区域间教育资源共享以及利用信息技术开展远程教学支持等^[5]。通过逐步改善教育资源条件,可以为教学改革创造更加有利的发展环境,从而促进教育质量的整体提升。

6 结语

核心素养导向的高中生物课堂教学改革以学生能力发展为核心,强调在知识学习过程中培养科学思维、实践能力与创新意识,使学生能够在理解生物学原理的基础上分析并解决实际问题。这一改革不仅关注学科知识的掌握,也重视学生综合素质的持续提升。尽管在实施过程中仍面临教学方式转变、评价体系完善以及教育资源配置等方面的挑战,但通过不断优化课程内容、探索多样化教学方法并构建更加科学的评价机制,生物课堂教学将逐步实现由知识传授向能力培养的转变。随着教育理念的持续更新和教学条件的逐步改善,核心素养导向的教学模式将在更大范围内得到推广,从而促进学生全面发展,并为培养具有创新精神与实践能力的人才提供重要支持。

参考文献

- [1] 王国定,薛峰,徐明军.核心素养导向下县域高中课堂教学改革的实践探索[J].中小学校长,2025,(12):22-24.
- [2] 朱玉娟.核心素养导向下高中生物教师教学能力提升方法研究[J].高考,2025,(32):129-131.
- [3] 陈娟华.核心素养导向下高中生物模型建构教学的实施路径研究[J].高考,2025,(28):54-56.
- [4] 李越.核心素养导向下高中生物教学提质增效的策略探究——以传统文化教学为例[J].中华活页文选(传统文化教学与研究),2025,(12):124-126.
- [5] 赵海峰.浅谈核心素养导向下的高中生物教学问题情境创设[J].试题与研究,2024,(35):76-78.

Construction and Implementation Path of Modular Teaching System for Engineering Cost in Vocational Schools

Xiaomei Xing

Chongqing Vocational University of Applied Technology, Chongqing, 401520, China

Abstract

This study focuses on the educational transformation of the engineering cost management program in vocational schools, exploring the path to reconstruct a modular teaching system with employability as the core orientation. Through theoretical analysis and empirical verification, it systematically elaborates key aspects such as curriculum system optimization, faculty capability enhancement, and practical teaching innovation, revealing the mechanism by which modular teaching promotes the deep integration of industry and education.

Keywords

employment-oriented; construction cost management major; modular teaching; professional competence cultivation; industry-education collaboration mechanism

职业学校工程造价模块化教学体系构建与实施路径

邢小梅

重庆应用技术职业学院, 中国·重庆 合川 401520

摘要:本研究聚焦职业学校工程造价专业教育转型,以就业能力为核心导向探索模块化教学体系重构路径。通过理论分析与实证检验,系统阐述课程体系优化、师资能力提升及实践教学革新等关键环节,揭示模块化教学对产教深度融合的促进机制。研究采用对比研究方法,考察实验组与对照组在课程适配性、技能掌握度及企业反馈等方面的差异,证实该体系能有效增强学生职业适应力与核心素养。成果为职业教育教学改革提供可操作性框架,对提升技术技能人才培养质量具有实践价值。

关键词

就业能力导向;工程造价专业;模块化教学;职业素养培育;产教协同机制

1 引言

职业学校工程造价专业存在着课程内容滞后于产业发展需要、教学方法脱离工作岗位实际等结构性矛盾,迫切需要用就业能力为根本出发点进行教学体系的革新。目前教育实践当中,传统的线性课程模式已经不能适应行业技术更新加快和岗位能力复合化的发展趋势,造成学生技能匹配度低、企业用人满意度低。本研究从职业教育类型化发展的角度出发,认为模块化教学是解决产教分离的主要途径,通过重新构建课程逻辑、师资队伍和评价体系来达到教育供给同产业需求相匹配的目的。研究意义在于给职业院校提供理论支持和操作范式,促进工程造价教育由知识传授转向能力培养,从而服务于区域经济高质量发展的需要。

【课题项目】职业学校工程造价专业模块化教学改革实践研究(项目编号:K23YG3190265)。

【作者简介】邢小梅(1988-),女,中国四川阆中人,本科,副教授,从事工程管理研究。

2 职业能力导向教学理论基础

职业能力导向教学理论是以建构主义学习观和情境认知理论为基础的,认为教育过程应该以岗位核心能力的产生作为最终目的,而不是单纯的积累知识。该理论冲破传统学科中心的束缚,把能力拆解成知识、技能和态度三个维度的统一体,要求教学体系按照真实的工作情境来安排学习任务。工程造价的职业能力就是工程量清单编制、成本动态控制、合同风险控制等综合性的技能,它的培养要依靠行业标准和工作过程的逻辑。理论中心为能力本位课程开发法,用典型工作任务分析出能力要素,再形成模块化课程单元,使教学内容与职业资格要求相一致。该理论框架给模块化教学赋予了哲学根基,促使教育者由能力生成的角度来重新塑造教学逻辑,防止课程安排的零散化以及技能训练的浅层次^[1]。

模块化教学的本质就是用能力单元作为基本的构成要素,灵活地组合起来达到教学内容动态匹配、个性化供给的目的。它不同于传统的课程体系,具有结构弹性、内容聚焦和过程协同这三个主要特点。结构弹性指的是课程模块可以

根据产业需求的变化迅速做出调整,避免刚性课程体系造成的滞后性,内容聚焦指的是每一个模块都专注于某个能力点的深入培养,例如工程计量模块就专门研究识图算量技能,过程协同指的是教学实施过程中理论学习和技能训练同时进行。工程造价专业中具有该特征,使得教学可以准确地回应 BIM 技术应用、绿色建筑成本核算等新的要求,把抽象的职业能力转化为具体的、可衡量的学习目标。

工程造价专业教育有着很强的实践依赖性以及规范约束性,二者都会对模块化教学体系的设计方向产生影响。实践依赖性来源于行业对于现场经验的高要求,造价工作要根据施工工艺、材料特性、现场变更来做出动态的决策,脱离真实情境的教学很难培养出解决问题的能力,规范约束性表现为工程计价依据国家定额、行业标准和合同法规,教学必须严格按照规范体系来进行,不能出现技能上的偏差。这些特点使得模块化教学不能只注重技能的训练,还要加入规范的解读和伦理的判断。专业特性决定教学要强化跨领域整合,因为造价工作需要建筑、法律、经济等多学科的知识,模块设计要打破学科壁垒形成综合任务链^[2]。

3 当前教学体系问题审视

3.1 课程结构失衡现象研究

课程结构失衡指理论与实践的比例失衡,各个模块之间没有联系,新兴技术的内容缺少。理论教学过于重视定额原理等静态知识的传授,减少了 BIM 建模、造价软件操作等技能训练的时间,造成学生在面对真实的项目时无从下手;模块之间缺少工作过程逻辑的连接,工程识图和清单编制被当作两个独立的课程来开设,学生不能理解从图纸到报价的整个业务流程;新兴技术内容,如装配式建筑计价、大数据成本分析等,几乎全部缺失,教学跟不上行业的数字化转型速度。失衡造成课程体系成为知识堆砌场,而不能成为能力生成器。深层次的问题就是课程开发机制僵化,院校缺少动态更新机制,不能及时吸收企业新的标准、新的工艺。课程结构失衡会降低教学效率,也会削弱学生的就业适应能力,使学生在产业环境迅速变化的时候处于被动地位。

3.2 师资能力不足问题识别

师资能力欠缺主要体现在行业经验缺乏、技术更新缓慢、教学转化能力弱这三个方面。大部分教师没有企业的实战经验,不能传授动态成本纠偏、变更签证处理等隐性知识,教学停留在书本案例上;面对 BIM 技术、云计算等工具的革新,教师自身技能储备不够,不能有效地指导学生使用;最重要的是教学转化能力的缺乏,即使具有行业经验,也无法把复杂的工序分解成适合教学的模块。由此造成教学内容同岗位需求相脱离,学生所学不是所用^[3]。师资问题的根本原因是职业院校教师准入和培训机制的缺陷,重学历轻能力的评价导向使得行业专家很难进入教学岗位,现有的教师也缺少参加企业实践的的制度保证。

3.3 学生就业匹配度低下根源

学生就业匹配度低下的根本原因是能力生成链条的断开和职业素养的缺乏。能力生成链条断裂是指教学没有按照工作逻辑来组织,学生掌握了零散的技能但是不能将其整合起来使用;职业素养培养缺乏,诚信意识、成本控制伦理等软技能的训练不够,学生容易在真实的职场中因为职业判断失误而产生纠纷。深层次的原因是教育目标脱离产业真实的需要,院校过于重视技能操作而忽视了决策思维的培养,造成学生在遇到复杂项目的时候缺少系统的解决办法。该问题表明职业教育不能只停留在技能训练上,而应该把职业判断力和伦理意识纳入到核心能力的范畴之中^[4]。

4 职业学校工程造价模块化教学体系构建与实施路径

4.1 四维联动课程体系重构

四维联动课程体系重构以就业需求为轴心,形成基础模块奠基、专业核心模块强化、专业拓展模块实战、创新模块动态融合的四维联动架构。基础模块着重构建识图算量能力,依托《建筑工程制图》、《建筑构造》等课程,系统训练学生掌握平法标注等识图规则与工程量计算基础。核心模块聚焦工程量清单编制,采用“项目工单+行业标准”双驱动模式,将《建设工程工程量清单计价规范》分解为 12 项典型任务,每项任务对应 3-5 个实操环节。拓展模块引入 BIM 技术,设置与广联达 GTJ 算量软件协同应用训练的其他管理类软件,通过逆向工程案例解析,使学生能完成从三维模型到工程量清单的数据转化,该模块需配置至少 1-2 个真实工程案例库。创新模块构建全过程造价咨询模拟系统,以 EPC 项目为蓝本设计多个实战场景,每个场景配备企业导师与专业教师组成的双导师团队,实施过程中需同步对接项目数据。四大维度不是根据真实的项目流程有机地相互联系在一起,识图成果直接输入到计量环节中,计量数据支撑成本分析,形成能力递进的链条。重新建立关键就是模块准入、退出的制度,定期把企业最新案例更新的内容加入到计量模块中。更深层次的是,它把隐性的知识变成显性的知识,比如成本控制里的经验判断被转化成可以教给学生的决策树模型,解决了职业教育里“只能意会不能言传”的能力传递难题^[5]。

4.2 双师型教师能力提升策略

双师型教师能力提升策略以能力内化而不是简单培训为基础,创建起企业浸润、教学转化和持续发展三者相融合的三位一体成长机制。企业浸润阶段教师要每年深入到企业项目当中 1 个月以上,主要学习动态成本调整、变更签证处理等隐性技能;教学转化阶段教师把企业的经验拆解成教学模块,把项目索赔案例变成合同管理实训任务,达成经验到教学资源的转变;持续发展阶段学校与企业共建教师发展中心,开展 BIM 技术、大数据分析等前沿技能培训。策略的

核心就是改变教师的角色定位,教师需要掌握工作过程分析的方法,可以准确地找到学生的能力短板并给予相应的指导。实施难点就是打破制度壁垒,建立企业实践学分认可制度和教学成果评价新标准,使教师能力提升得到实质性的激励。该策略最深的地方在于教师能否把行业复杂的环境转化为可以教学的模块化学习任务,这是决定模块化教学能否落地的关键。

4.3 三阶段递进式技能训练体系

三阶段递进式技能训练体系按照能力发展的规律设置基础技能、综合运用、决策方案这三个层次,从而达到由模拟向真实平滑过渡的目的。基础技能阶段在实训室中完成,以工程量计算软件操作为主要内容,用标准化的任务来保证技能的规范性;综合应用阶段在模拟项目环境中进行,要求学生把识图、计量、计价的能力结合起来完成整个造价文件的制作,培养系统的思维方式;创新决策阶段加入真实的工程项目,学生在教师和企业导师的指导下处理动态的成本调整、风险应对等复杂的任务,锻炼职业判断力。三阶段非简单线性推进,而是螺旋上升,综合应用阶段要回顾巩固基础技能,创新决策阶段就要调动起前期所学的规范知识。体系的关键之处在于真实情境的嵌入,即在创新决策阶段用企业待审项目,学生方案直接影响企业的决策,给学习赋予真实的价值感。打破传统的实训局限,把技能的训练转变为能力的形成。深度洞见就在于,该体系依靠“真实问题压力”来调动深度学习,学生在解决企业实际成本超支问题的时候,不但会运用技能,还会发展出成本控制的伦理意识,从而证明技能训练和职业素养培养是共生的。

4.4 考核评价机制改革方案

考核评价机制改革方案把能力证据链当作核心,创建起过程性、多维化的才能评判体系,取代传统的成果性考评。过程性评价是对学生各个模块中能力发展过程的追踪,识图建模模块用模型精度、修改次数等数据来反映技能熟练程度,多维度评价是从技能操作、规范应用、团队协作三个方面综合判断,防止出现单一笔试的片面性。方案创新之处在于把企业参与式评价融入进来,企业导师按照真实的项目标准给学生方案打分。评价重心由原来的“是否掌握知识”转变为“能否解决问题”,计量计价模块考核学生处理图纸变更引起的工程量调整能力。它从根本上改变了教学的导向,使师生都把注意力集中在能力的形成上。更关键的点在于它

解决了职业教育评价公信力的问题,用企业的深度参与去评价学校教学,评价的结果可以体现岗位匹配度,使学校的教学更好地符合产业的需求。

4.5 产教融合效果验证方法

产教融合效果验证方法使用多源证据三角互证的方法,不依靠单一的数据来证明,创建起教育价值和社会价值双重验证的架构。教育价值检验主要针对学生能力生成情况展开,依靠能力剖析、企业导师行为观察以及学生反思日志等手段,跟踪学生在复杂项目里做出决策时逻辑上的改变;社会价值检验看重体系同产业需求之间的契合程度,经由企业用人反馈、项目成本把控实际成效和毕业生职业发展轨迹等要素,评判教学成果的产业转化率。方法的核心就是建立动态的验证机制,每学期校企共同组织能力达成度的研讨会,根据出现的新问题来改变验证指标。特别值得注意的是,验证过程本身其实也是产教融合实践,校企双方一起制定验证标准来加深合作。

5 结语

模块化教学体系的创建给职业学校工程造价专业教育转型赋予了系统的解决办法,它的价值既体现在加强学生的就业竞争力上,又体现在重新塑造职业教育同产业发展之间的共生联系上。课程体系重构、师资能力跃升、评价机制革新三者共同作用,把能力生成逻辑深入到教学全过程之中,很好地解决了产教之间的差距。未来要不断改进模块动态更新机制,加强企业参与度,让教学体系具有自我适应产业变革的能力。改革成果的巩固深化路径就是将模块化理念延伸到专业群建设当中,形成覆盖更广的教育生态,为技术技能人才培育提供可持续的范式。

参考文献

- [1] 许仕勤.模块化教学在中职汽车运用与维修专业课程中的应用[J].汽车维修与修理,2026,(04):34-36.
- [2] 常胜明,常胜军.浅谈职业学校模块化教学模式改革[J].职业,2023,(22):22-24.
- [3] 王宇.MSII模块化教学在中等卫生职业学校“课堂革命”中的实践研究[J].现代职业教育,2023,(23):157-160.
- [4] 汤莉莉.职业学校服装专业模块化教学模式探讨[J].化纤与纺织技术,2022,51(08):216-218.
- [5] 黄九钦.模块化教学模式在职业学校服装专业中的应用研究[J].纺织报告,2022,41(06):95-97.

Research and Practice on the Teaching of “Prefabricated Building Construction” Course under the Background of “Digital Empowerment”

Wenyu Li

Chongqing Vocational College of Applied Technology, Chongqing, 401520, China

Abstract

Under the dual drive of digital transformation in the construction industry and the large-scale development of prefabricated buildings, the course of “Prefabricated Building Construction” in higher vocational education urgently needs to break through the limitations of traditional teaching and rely on digital technology to reconstruct the teaching system. This article is based on the concept of school enterprise cooperation and the integration of engineering and learning. Taking the integration of job, course, competition and certification as the starting point, it deeply explores the ideological and political elements of the curriculum, and constructs a “two integrations and three connections” teaching mode and a “dual system and three-stage” evaluation mechanism.

Keywords

digital empowerment of keywords; prefabricated construction; course teaching; job course competition certificate; higher vocational education

“数字化赋能”背景下《装配式建筑施工》课程教学的研究与实践

李文瑜

重庆应用技术职业学院, 中国·重庆 401520

摘要

在建筑产业数字化转型与装配式建筑规模化发展的双重驱动下, 高职《装配式建筑施工》课程亟需突破传统教学局限, 依托数字化技术重构教学体系。本文立足校企合作、工学结合办学理念, 以岗课赛证融通为抓手, 深挖课程思政元素, 构建“两融合三贯通”教学模式与“双体系三段式”评价机制, 借助虚拟仿真、线上平台等数字化手段, 破解实训场景受限、实操安全风险高等难题, 全面提升学生专业技能与职业素养, 为装配式建筑行业输送德技并修的复合型技术技能人才。

关键词

数字化赋能; 装配式建筑施工; 课程教学; 岗课赛证; 高职教育

1 引言

装配式建筑属于绿色环保、高效节能的新型建筑方式, 是建筑工程行业现代化发展的主要方向, 对施工技术人才的数字化素养和操作水平提出了更高的要求。装配式建筑施工是建筑工程技术专业核心课程, 是培养装配式施工员的主要任务。在数字化赋能的大背景之下, 课程教学要冲破理论同

实践相脱离、校内实训同岗位需求相错位的壁垒, 把虚拟仿真、大数据、线上线下混合教学这些数字化手段融入进去, 达成教学内容、模式、评价的全面升级, 准确对接行业岗位需求, 助力学生成长成为契合智能建造的高素质技术人才。

2 数字化赋能下装配式课程教学改革的核心依据

2.1 行业发展对数字化教学的现实需求

目前建筑行业正处在工业化、数字化、智能化融合发展的新阶段, 装配式建筑施工全面推行模数化生产、装配化施工、信息化管理, BIM技术、虚拟仿真、远程监控等数字化工具成了施工标配。传统的理论讲授、简而易学的教学方式不能满足企业对装配式施工员数字化操作、现场管控、问题处置的岗位要求。装配式施工全过程包含构件生产、运

【课题项目】数字化赋能背景下高职教育教学模式研究与实践——以《装配式建筑施工》课程为例(项目编号: Z2241588)。

【作者简介】李文瑜(1986-), 女, 中国重庆人, 硕士, 副教授, 从事智能建造研究。

输、吊装、安装、验收等各个环节，现场实操风险高、场景还原难，急需用数字化技术搭建沉浸式教学环境，让学生提前熟悉岗位工作流程，掌握数字化施工技能。同时行业新标准、新工艺的更新速度加快，数字化教学资源可以实现动态更新，保证教学内容与行业发展同步，给课程教学改革指明了方向。

2.2 人才培养方案与课程定位的内在要求

本专业人才培养方案以校企合作、工学结合为基本思想，以职业能力培养为根本立足点，以装配式施工员、施工管理员等岗位为依托来设置课程，重视技能训练和素质的双重培养。装配式建筑施工属于专业核心课，其定位为夯实学生理论根基，提升实践应用能力，造就具有解决施工现场实际问题综合素养的人才。课程教学要围绕人才培养目标，把数字化技术融入到教学的各个环节中去，把企业典型的工作任务变成学习的任务，达到校内教学与岗位工作无缝对接的目的。利用数字化教学手段来调节理论教学和实践教学的比例，使学生在做中学、学中练，在实践中掌握扎实的理论知识，同时也练就过硬的实操技能，符合高职教育高素质技术技能人才的培养要求。

2.3 学情特点与数字化教学的适配性分析

本次授课对象是22级智能建筑技术班普高生源学生，共有22人，处在第四学期的学习阶段，具有一定的建筑专业基础理论知识，但是缺少施工现场实践经验，对于抽象的施工工艺、安全控制要点的理解难度较大。该群体对于数字化设备、线上学习平台、虚拟仿真场景的接受程度高，擅长沉浸式、互动式的学习，传统的灌输式教学很容易降低学习的积极性。结合该学情，利用数字化教学手段对复杂的知识进行拆解，用虚拟演练、动画演示、线上互动等方式降低学习难度；用大数据精准分析学生的学业进程和薄弱环节，实行分层教学，照顾到各个层次学生的学习需要，使得数字化教学同学情特点紧密结合，提高教学效果。

3 数字化赋能课程教学的顶层设计与体系构建

3.1 岗课赛证深度对接的教学内容重构

围绕装配式建筑施工岗位核心技能，以全国职业院校技能大赛装配式建筑构件安装赛项、1+X职业技能等级证书为依据，选择混凝土预制构件施工、安装等企业典型任务，重新构建工作流程式教学模块，总学时为16学时。严格按照装配式结构施工技术新标准，融入数字化管理、模数化生产、机械化装配等行业新理念，把岗课赛证要求贯穿到教学内容全过程。教学内容以构件吊索具的选择、吊装施工、安装定位、安全控制为主要技能，将数字化操作、BIM应用、信息化管理等知识点融入到典型的任务中，在完成的同时掌握岗位技能、赛项要点和证书考核内容，使学习内容与职业需求精准对接^[1]。

3.2 德技并修的课程思政育人体系搭建

对接装配式施工行业职业核心素养要求，以立德树人

为主线，构建数字化背景下的课程思政育人体系，用课程知识基因型、社会热点引导型、工作生活融入型三种路径挖掘专业教学中思政元素。利用数字化教学手段播放火神山、雷神山医院装配式建设党员先锋视频、行业劳模事迹等素材，把爱国情怀、工匠精神、安全意识、责任担当等思政要点同构件安装、安全管控、质量验收等专业知识结合起来。利用线上平台开展思政话题讨论，用虚拟仿真场景渗透职业规范，引发学生知识共鸣、情感共鸣和价值共鸣，培养学生主动进取、崇尚科学、精益求精的职业品格，实现技能培养和思政育人的同向同行，培育具有专业能力和职业道德的装配式施工人才^[2]。

3.3 三维教学目标与重难点精准定位

根据人才培养方案、课程标准和装配式行业数字化发展需求，以学生学情为基础，确定出知识、能力、素养三个维度的教学目标。知识目标以装配式施工规范、数字化操作流程、构件安装原理等为主；能力目标以虚拟仿真操作、现场实操管控、问题分析处置、数字化工具应用等为辅；素养目标包含职业操守、安全意识、团队协作、创新精神等综合素养。以企业施工标准为准则，根据往届和本届学生的学习情况确定教学重点为预制构件吊装安装工艺、数字化施工控制、安全管理工作要点；预测教学难点为吊装结构失稳防范、复杂工况数字化应对、岗位课程赛证知识融合^[3]。

4 数字化赋能课程教学的实践路径与实施成效

4.1 “两融合三贯通”数字化教学策略落地

一方面，加强思政与专业深度融合，利用线上教学平台、虚拟仿真实训场景，把劳动教育、职业操守、工匠精神等思政元素贯穿于全过程，把数字化施工规范、安全操作准则、质量管控要求与职业道德养成紧密联系起来，使专业技能和思政铸魂同向发力，达到育人初心和教学目标的统一。另一方面，全方位打通校企、理实、虚实三个教学通道，在校企贯通上，以现代学徒制培养模式为基础，组建校企联合双师型教学团队，企业导师定期进行线上直播授课、远程技术指导，把装配式构件生产、现场吊装、信息化管控等真实施工案例、数字化管理流程全部融入到教学当中，利用企业远程实训平台、施工现场实时监控画面，让学生身临其境地感受到岗位工作的实际环境，从而达到专业教学与岗位需求的无缝对接；在理实贯通上，依托省级精品在线开放课程资源，创建起线上线下混合式教学体系，学生课前利用线上平台预习数字化施工理论、操作流程，课中联系线下实操演练加深知识应用，同步使用数字化工具剖析预制构件设计合理性、生产经济性、施工安全性，最后敲定最佳装配方案，达成理论知识和实操技能的同步提高；在虚实贯通上，借助专业虚拟仿真软件、VR沉浸式设备、校企共享远程实训资源，创建起高还原度的数字化实训场景，学生可以不受场地、安全的限制，反复开展构件吊装、吊具选择、安装定位等虚拟演练，准确攻克吊装失稳、工序衔接不当等教学难点，同时

融入数字化、智能化、工业化建造的核心要素，培养学生适应智能建造的复合型实操能力。

4.2 七步闭环式数字化教学实施流程

创建起“课前任务—课程导入—知识学习—资源实操—实操训练—成绩评价—课后巩固”七个步骤的标准化教学环节，依靠学习通、虚拟仿真实训平台等数字化载体来完成教学全过程的数字化管理。课前教师按照课程内容要求，推送装配式施工虚拟仿真课程、微视频、电子规范、行业案例等数字化学习资源，布置预习任务和话题讨论，学生通过线上学习、互动交流的方式进行自主学习，教师利用平台大数据对学生浏览量、答题正确率、讨论参与度进行实时监测，分析出学生预习过程中存在的薄弱环节，有针对性的调整教学方案；课中严格实行校企双导师制，企业导师线上线下同时下发装配式施工典型任务，以混凝土构件安装、吊装作业等真实工程案例为载体，使用三维动画、自制教具、虚拟仿真软件等数字化资源拆解抽象知识点，解决教学重难点。用构件吊装技术教学举例，首先通过火神山医院装配式建设党员先锋视频进行思政导入，培养学生爱国情怀和职业自豪感；其次让学生完成吊索具选择虚拟仿真实践操作，结合微视频、案例分析掌握安全控制要点；第三开展三维虚拟吊装演练，加强实操记忆；第四组织实体实操训练，老师利用数字化设备全程记录操作过程、实时指导，保证实训安全和教学质量；课后学生通过教学平台完成自我评价、错题复盘、巩固练习，老师推送拓展学习资源、布置分层作业，形成课前导学、课中研学、课后固学的全链条数字化教学闭环。

4.3 “双体系三段式”数字化评价机制构建

彻底抛弃传统的单向度终结性考核模式，创建起以职业能力为指向、数字化技术为依托的“双体系三段式”多元评价体系，达成对学生成绩全面而精确的考核。双体系即内部控制评价和外部标准评价相结合，内部评价以课程教学目标为出发点，对学生的理论知识掌握、虚拟实操表现、课堂参与度、小组协作能力等各方面进行全方位的考核，外部评价则引入企业施工标准、岗课赛证考核规范，由企业导师、校内专任教师、实训管理员共同参与评价，保证考核标准符合行业岗位的实际需要。三段式即贯穿课前、课中、课后的全过程动态评价，利用大数据技术自动收集学生线上学习时长、任务完成情况、虚拟仿真考核成绩、实操演练表现、小组互评分数等过程性数据，克服主观评价的误差，实现考核结果精准化。课前主要考查学生的自主学习效率和预习

情况，课中主要考查学生的实操技能、问题解决能力和安全规范意识，课后主要考查学生对知识的巩固和拓展学习的能力，形成一个从课前导学抓基础、课中督学强技能、课后评学促提升的闭环评价体系。

4.4 教学实践成效与学生能力提升成果

就学习成效而言，数字化教学模式极大地调动了学生自主学习的积极性，课堂参与度和任务完成度比传统的教学模式大大提高，分层教学效果明显，班级学生学业分层结构不断改善，模块考核平均分比上一届同期提高15%以上，学生对课程的满意度、学习自信心都有所提高。学生对装配式构件吊装安装、数字化虚拟操作、BIM技术应用、现场安全管控等主要技能掌握得很好，能独立使用数字化工具分析和解决问题，在施工中遇到问题时可以熟练地操作，有较强的操作能力。从职业素养角度来讲，依靠企业标准渗透、思政元素引领、实训规范约束，学生树立起质量第一、安全第一的施工观念，养成严谨细致、精益求精的工匠精神，在实习过程中可以严格按照行业规范高效地完成工作任务，实操表现和职业素养得到合作企业高度认可和一致好评。实现了入校即入企、实习即就业的培养目标，为装配式建筑行业输送了大批德技并修、具有数字化素养的高素质技术技能人才，教学改革实践取得了良好的育人效果和行业反馈。

5 结语

数字化赋能给高职《装配式建筑施工》课程教学改革赋予了新途径，经由重新塑造教学内容、革新教学方式、加强评价体系，较好地解决了传统教学的痛点难点，达成教学同岗位、理论同实践、技能同思政的深度整合。未来要不断改善数字化实训资源，更新虚拟仿真软件，加强校企合作育人，紧跟建筑产业数字化转型步伐，不断更新教学内容和方式，持续培养出符合行业发展的高质量装配式施工人才，助力建筑工业化、智能化高质量发展。

参考文献

- [1] 纪翔,张彪,秦翱翔.教育数字化转型中的“装配式建筑施工技术”课程的教学改革实践[J].石材,2026,(02):119-121.
- [2] 林丽萍.基于OBE理念的任务驱动式教学方法创新——以“装配式建筑施工技术”课程为例[J].科教导刊,2025,(35):57-59.
- [3] 周青霞,江雪,谭思源.高职建筑工程技术专业课程改革探究——以《装配式混凝土建筑施工》课程为例[J].石材,2025,(10):116-118.

The Generation of Chinese Teaching Classroom in Smart High School

Xiangxiang Wei

Yangling Experimental Middle School, Shaanxi Normal University, Xianyang, Shaanxi, 712100, China

Abstract

In the long and magnificent course of human education, the classroom has been constantly evolving. Although there is no absolutely perfect classroom, there is a set of relatively objective and detached from personal subjective preferences evaluation criteria for high school Chinese teaching classroom, whose core meaning is “wisdom”. This study examines the formation of intelligent Chinese language classrooms in high schools through three key dimensions: the dynamic exchange of ideas during collaborative group explorations, the synergistic growth of teaching and learning through teacher-student interactions, and the precise guidance and in-depth analysis provided by teachers during detailed explanations. It demonstrates that only a classroom environment rich in intellectual engagement—where students’ deep thinking is stimulated and sparks of wisdom are ignited—can truly embody the essence of intelligent Chinese language education.

Keywords

smart high school chinese teaching classroom; group collaborative inquiry; teacher-student interaction; detailed teacher explanation; thinking interaction

智慧高中语文教学课堂的生成

卫香香

陕西师范大学杨凌实验中学, 中国·陕西 咸阳 712100

摘要

在人类源远流长、波澜壮阔的教育发展历程中, 课堂形态不断演变, 虽始终不存在绝对完美的课堂, 但对于高中语文教学课堂而言, 却有着一套相对客观、超脱个人主观喜好的评价标准, 其核心要义便是“智慧”。本文聚焦于此, 从小组合作探究中学生的思维交流与碰撞、师生互动里教学相长的智慧交融, 以及教师详细讲解时的精准引导与深度剖析这三个关键维度, 细致入微地分析智慧高中语文教学课堂的生成过程。旨在阐明: 唯有充满思维互动, 能激发学生深度思考、启迪智慧火花的高中语文教学课堂, 才是智慧高中语文教学课堂的真正旨归。

关键词

智慧高中语文教学课堂; 小组合作探究; 师生互动; 教师详细讲解; 思维互动

1 引言

在人类漫长的教育发展史中, 是否存在完美的课堂? 这个问题的答案似乎难以用简单的“有”或“无”概括, 但可以借用鲁迅在《祝福》中的一句话来回答——“说不清”。

为何我要用“说不清”来回答这个问题呢? 只因这一问题的内涵在现实环境中过于复杂, 且评价标准十分主观化——有时, 授课教师甚至会丧失对自身课堂的评价权。然而, 对于大多数教师而言, 如果不是创新知识或提出重大发现, 那么他们所讲的课则是对前人积淀的知识的传递, 这种教学内容相比于那种众说纷纭的评价, 是具有客观性的。

那么, 评价高中语文教学课堂的核心标尺是什么? 在我看

来, 万千标准的核心都应指向“智慧”——凡是有师生思维互动的高中语文教学课堂才是有智慧的高中语文教学课堂。这里需厘清一个关键认知: 师生互动是多数语文课堂的常规环节, 但唯有思维互动, 才是智慧课堂的核心要义。

不过, 师生互动只是课堂教学的一个环节, 不是所有内容的学习都要靠师生互动来完成。一些复杂的教学内容须由教师进行详细讲解, 这也是智慧高中语文教学必不可少的。师生互动有一个显而易见的优势, 就是师生可以面对面地进行交流, 教师可通过观察学生的神态、动作, 感知其对问题的理解程度; 更可通过倾听学生发言, 快速捕捉不同学生在感知力、思维方式上的差异。而教师的集中讲解, 则能兼顾不同层次的学生, 确保全体学生都能系统获取核心知识——这两种方式, 都是面向全体学生的有效教学路径。

除师生互动、教师详细讲解外, 小组合作探究也是当前高中语文教学常见的教学形式, 甚至有课堂将其作为主要

【作者简介】卫香香(1988-), 女, 中国陕西延安人, 硕士, 二级教师, 从事中国古代文学研究、高中语文教学研究。

活动。然而，小组合作探究却具有欺骗性。表面上，小组合作探究可以活跃课堂气氛，提升学生的学习参与度，激发学生的学习兴趣，但现实中，这些良好的学习效果多集中在学习能力强、主动性高的学生身上；那些表达能力较弱、习惯被动学习的学生，往往难以在小组中获得有效成长，甚至会沦为“旁观者”。

2 设置具有探究价值的核心问题

教师需要提出一个能引起学生思考的问题，且具有小组探讨价值，“能引起学生思考”和“具有小组探讨价值”两个条件需同时具备。由于学生的能力水平存在客观差异，部分学生眼中的“简单问题”，对另一部分学生而言可能颇具难度；有些问题虽值得思考，却更适合独立钻研（如划分作品主题结构，需依托学生的自主阅读体验完成）。而“具有小组探讨价值”意味着每位小组成员对这个问题都有一定程度的自我思考，再结合同伴观点实现思维互补。从高中语文的教学内容来看，以下几类问题具有明显的小组探讨价值。

2.1 小说人物形象分析类

这类问题可以说是高中阶段学生最喜欢探讨，且最有想法的问题。很多学生往往在小说学习方面颇有心得，对人物形象的特点也能言说一二，这是语文教学中值得珍视的“思维生长点”。然而，由于高中语文教材中的小说多具备深厚的思想性，因此教师需要在学生呈现的基础上，引导他们思考自己回答的合理性——是否抓住了人物具有的时代属性。例如，铁凝《哦，香雪》的创作背景与20世纪七八十年代的改革开放浪潮紧密相连，因此小说中的人物对乡村外的很多事物都怀着莫大的好奇与惊喜，最能体现这一点的自然是香雪和凤娇了，但倘若有学生忽视了这个时代背景，难免会认为用40个鸡蛋换铅笔盒的香雪和喜欢亮晶晶饰品的凤娇显得有些虚荣，但这其实都在表达她们对外界文明的向往之情。

2.2 文言文或诗歌语句疏通类

虽然学生对这方面的学习常常兴趣不高，但在结合注释、相互言说的情况下，这些原本枯燥的知识还能变得活泼有趣些。因为学生虽然面对文言知识时，会出现望文生义的现象，但错误的解释在引起学生注意的同时，也会让学生增强对知识的寻根究底意识。在此过程中，还会出现一种现象，需要语文老师加以重视——语文教材常常会对不少文言语句及诗句进行注释，有了这些注释的帮助，学生在疏通文言语句或诗句时会显得非常顺利，然而并非每句话都有注释，且注释也不会落实到每个字上，这就导致学生在面对缺乏注释的文言语句或诗句时，常会陷入解释僵局，很难组词，更难成句。因此，高中语文教师需引导学生在这些文言语句或诗句的解释方面多加思考，尝试组词，连缀成句。例如学生在疏通《梦游天姥吟留别》的诗句过程中，遇到了“千岩

万转路不定”这一句，教材对此并未给出注释，当某位学生在被问到这句话的意思时，他起初直言自己不知道，在我的要求下，这位学生尝试着组词、扩展，最终也能看出这里岩石众多，李白绕来绕去，无法确定下一步该怎么走，这虽是字面意思，但为进一步分析李白思想个性做了一定的准备。

2.3 作品中的思想性问题分析类

这是非常值得学生探讨钻研的，往往能碰撞出思想的火花，例如学习《短歌行》和《归园田居（其一）》，曹操和陶渊明在乱世中不同的人生选择这个问题就十分值得学生探讨分析，通过引导学生从时代特征、人生经历与后世影响等方面来评述人物，学生在经过小组合作探究后，能组织起自己的语言，最终形成对人物的理性认知，实现对作品思想内涵的深度把握。限于人生阅历，学生对历史人物的认识有时会流于表面化，因此需要教师为学生搭建理解的平台，譬如这里给学生提供的一些分析点，在此基础上，学生更容易产生自己的个性化认识。这个过程或许不会一蹴而就，但却是学生必备的思考时间。正如吴欣敬教授在《培养真正的阅读者——整本书阅读之理论基础》中所言：“教师要善于搭建平台，给学生表达个人体验的时间和空间，丰富的个人体验既能充盈学生的阅读感悟，也能启发其他的学生产生新的阅读发现。”

3 及时、合理地点评所有探讨过的问题

教师点评的对象不仅包括学生，也包括学生表述的话语。需注意的是，教师的点评不可过度偏向表达流畅的学生，诚然这部分学生确实有着较为活跃的思维，但不同的学生有不同的特点，那些表达不够流畅的学生未必没有中肯的观点。事实上，有些性格内向并有社交恐惧的学生恰需要教师给他们搭建表达的桥梁，从比较简单的问题开始，逐步过渡到中等难度的，再到有一定难度的问题，帮助其建立表达自信。因为学生是带着一定的知识储备进入课堂的，教师为学生搭建表达的桥梁，本质上是帮助学生唤起已有知识，自主联系新知识，从而促进学生知识储备的更新，并在此过程中形成更高水平的沟通表达能力。正如张光陆教授在《深度学习视角下的课堂话语互动研究》中所言：“教师帮助学生认识事物之间的联系，将熟悉和不熟悉的知识联系起来，弥合学生原有知识或经验与新知识或经验之间的鸿沟。”有时学生未能以完整的话语回答问题，可能只是个别的词汇，这时教师切勿急于否定，而应捕捉这些词汇背后的思维闪光点，给予针对性评价与补充引导。

教师点评即是一个师生互动过程，不过师生互动的出现比较灵活，或者在小组探讨之前，或者在小组探讨之后。但师生互动不管出现在何时，其前提则是教师提出的这个问题或者十分简单，不需要探讨，但需要明确，或者有一定难度，不容易探讨，但学生中却有能回答的人。

例如，在《拿来主义》的教学过程中，多数教师把重

点放在了比喻论证上，常常对学生不能很快得出结论感到无奈，然而鲁迅这篇文章不仅与作此文的时代背景有关，还和近代的历史密切相关。因此，我在引导学生探讨问题前，先带领学生梳理了一遍近代历史。首先问学生中国近代史从哪年开始，学生回答说是从1840年鸦片战争开始，我接着问鸦片战争的后果是什么，学生说签了南京条约，我又提示学生说一说有关商品贸易的问题，有没有出现贸易逆差之类的，学生说一开始没有出现，我补充说到了19世纪60年代就出现了。其次我问学生，鸦片战争后鸦片大量倾销的同时，外国的其他商品是不是也一起进来了，学生说是，我又说那么一开始中国人还能拒绝，但随着越来越多物美价廉的外国商品进来后，中国人还能拒绝吗？学生说不能，因此这两次发问就解决了文中鸦片以及一些外国商品的历史来源。最后我又说到另一个历史现象，就是文中出现了“姨太太”这个名词，这或许不是一个问题，但仍有学生对这一现象缺乏了解。于是我又解释道，虽然民国的法律规定是一夫一妻，但不少有权有势的人仍然会取妾，因此姨太太其实是大量存在的，而国民党高官尤为如此，鲁迅这样写，也是一种讽刺。这样学生在探讨问题时，就容易理解姨太太作为文化糟粕的原因了。

师生互动是基础教育课堂教学中极为普遍的环节，也是深度学习的重要体现，而话语互动则是其核心内容。话语互动不仅能够推动学生深度探究知识，还能让更多不善言辞的学生形成鲜明的主动表达意识。正如张光陆教授在《深度学习视角下的课堂话语互动研究》中所指出的：“话语互动的合作性也让学习者在学习过程中不断批判反思自己的理解以及培养人际沟通交往能力。”

4 敢于集中讲解一些复杂且有难度的知识点

为什么我要说教师要敢于集中讲解呢？因为有些评课人总是认为教师讲得越少越好，反之学生说得越多越好，但这种以频率来进行褒贬的做法肯定是不科学的。原因不仅在于高中阶段的语文知识比起初中难度上升，还在于一个班中的学生并不都是语文学习基础良好的，此外，高中阶段的学生尽管有了一定的自我意识，但限于社会与人文的阅历，

一些语文知识中包涵的文化现象不能真正为他们理解，这就更需要语文教师进行详细讲解了。例如在《荷塘月色》中，当一个学生读到“弯弯的杨柳稀疏的情影”时，认为这里使用了拟人手法，这当然是没有问题的，但有学生却提出质疑，认为这里没有拟人，这时候作为语文教师的我是这样解释的：杨柳在古代文化环境中，常被视作少女的形象。虽然质疑的学生仍然不怎么理解，但这是因为他缺乏这方面的了解，而第一个学生虽然未必知道古代文化对杨柳形象的认识，但他却凭借自己的了解与想象感受到了这是拟人，同时我还解释道，比喻需要有明确的本体和喻体，有刻意成分，而拟人是一种视角，把自然万物人格化就是拟人。因此拟人在很多教师看来是很简单的修辞手法，也会出现这样的争议，那么需要教师讲解来加以明确就是自然而然了。

5 结语：以思维互动为核心，重构智慧课堂评价标尺

于是我们把以上三个方面加以结合，当一节结课恰好具备了学生探讨、师生互动与教师详细讲解三个环节，且这三个环节是紧密相连的，具有了师生之间的思维互动，那么这节课便属于智慧高中语文课堂，而合理驾驭这三个环节正是生成这种课堂的方法。

在师生互动带动的倾听过程中，学生能感受到教师问题的深浅，教师也能从学生的表现中看到学生能力的不同，从而改善教学。因此，评课的标准应放在师生之间的思维互动上，不管这个思维互动是学生探讨引起的，还是师生互动引起的，不应厚此薄彼，更不应一味地让学生自说自话，需要讲究知识的科学理性。总之，智慧高中语文课堂并不具备统一的标准，其存在的基础是语文教师对知识的认真理解，而课堂则是将这一理解转化成学生理解的过程罢了。

参考文献

- [1] 张光陆.深度学习视角下的课堂话语互动研究[M].杭州：浙江大学出版社，2024.
- [2] 吴欣歆.培养真正的阅读者——整本书阅读之理论基础[M].上海：上海教育出版社，2025.
- [3] 深度学习视角下的课堂话语互动研究[M].张光陆.杭州：浙江大学出版社，2024，第25页。

A Practical Study on How Natural Measurement Can Help Children in the Senior Class to Develop Scientific Inquiry Ability

Ping Yu

Party Bay Town Central Kindergarten, Hangzhou, Zhejiang, 311221, China

Abstract

Natural measurement serves as a vital method for young children to understand objective relationships such as quantity, length, weight, and time in real-life contexts. This process not only accumulates perceptual experience but also plays a pivotal role in nurturing scientific thinking. Focusing on senior kindergarten children, this study explores effective strategies for integrating natural measurement into scientific inquiry activities through observation, experimentation, and case analysis. It particularly examines how measurement activities enhance children's observational skills, reasoning abilities, and problem-solving capabilities. The findings reveal that life-context-based natural measurement can stimulate children's curiosity, improve their scientific thinking and collaboration skills, and provide practical insights for designing and implementing science education curricula.

Keywords

natural measurement; preschoolers in senior kindergarten classes; scientific inquiry; practical research; scientific thinking

自然测量助力大班幼儿科学探究能力的实践研究

余萍

萧山区党湾镇中心幼儿园, 中国·浙江 杭州 311221

摘要

自然测量是幼儿在真实情境中认识数量、长度、重量、时间等客观关系的重要方式,其过程不仅是感知经验的积累,更是科学思维萌芽的关键环节。本文以大班幼儿为研究对象,通过观察、实验与活动案例分析,探讨在科学探究活动中融入自然测量的有效策略,重点分析测量活动对幼儿观察力、推理能力及问题解决能力的促进作用。研究发现,基于生活情境的自然测量能激发幼儿探究兴趣,提升其科学思维品质与合作能力,对科学教育课程的设计与实施具有实践启示。

关键词

自然测量; 大班幼儿; 科学探究; 实践研究; 科学思维

1 引言

幼儿园阶段是儿童科学意识初步形成的关键时期。大班幼儿的认知特点表现为由感性经验向初步理性思考的过渡,他们在与环境互动中逐渐建构对自然现象的理解。自然测量活动作为科学领域的重要内容,通过“看、比、量、估、验”等环节,帮助幼儿建立数理逻辑与量感知觉,促进科学探究能力的发展。当前学前教育实践中,科学活动仍偏重于演示与观察,缺乏探究与验证环节,导致幼儿参与度不足。基于此,本文从自然测量视角出发,分析其在科学探究能力培养中的价值,提出可操作的活动设计与实施策略,为幼儿

【作者简介】余萍(1979-),女,中国浙江杭州人,本科,幼儿园一级教师,从事大班户外科学探究/小班社会情绪学习路径设计与实践研究。

园科学教育提供理论支撑与实践参考。

2 自然测量与幼儿科学探究的理论关联

2.1 自然测量的教育内涵与发展价值

自然测量源于幼儿对生活世界的感知,是科学教育的重要起点。通过测量活动,幼儿在操作中体会数量变化、比较差异与量化关系,这一过程帮助他们建立初步的科学概念。例如,量比花高、比较水多少、计算影子长短,都是幼儿理解物理变化与空间关系的直观方式。从教育意义看,自然测量体现了建构主义核心理念,即儿童在行动中建构认知。教师应将测量活动融入日常情境,使幼儿在自主探索中逐渐形成系统的科学思维模式。

2.2 科学探究能力的内涵及发展阶段

科学探究能力是指个体在面对问题时,能基于观察、假设、验证、推理等环节进行系统思考的能力。对于大班幼

儿而言,探究活动的核心不在于获得科学结论,而在于体验探究的过程。根据皮亚杰的认知发展理论,大班阶段的儿童已具备初步逻辑思维与因果判断能力,能够通过测量与比较发现规律。例如,通过比较植物生长高度理解“阳光多植物长得快”,通过计数降雨天数推测“天气对花开时间的影响”。自然测量在这一过程中提供了工具与方法,帮助幼儿从感性观察过渡到理性分析。

2.3 自然测量在科学探究中的桥梁作用

自然测量活动是幼儿科学探究的中介环节。它既是科学观察的量化手段,也是验证假设的重要依据。测量行为要求幼儿关注变化的维度,如长度、时间、速度、数量等,从而引导他们思考事物变化的原因与规律。例如,在“影子的秘密”活动中,幼儿通过一天中不同时间的影子长度测量,理解了太阳位置与影子方向的关系。此类经验使幼儿感知自然现象的系统性,激发其进一步的科学探究兴趣,形成主动观察与推理的思维习惯。

3 自然测量活动在幼儿园科学教育中的实践路径

3.1 基于生活情境的活动设计

科学教育的有效性取决于其与幼儿生活经验的贴近程度。自然测量活动若脱离真实情境,容易流于形式,难以激发探究兴趣。基于生活情境的活动设计,应从幼儿熟悉的事物入手,构建具有认知关联与情感意义的学习场景。例如,测量雨量、记录影子长度、比较水果重量、统计班级植物的生长等,均可将科学探究融入日常体验。在此过程中,教师应注重活动层次的梯度设计:初级阶段强调感知、比较与描述,引导幼儿通过直接经验形成“多”“少”“长”“短”等量化感知;进阶阶段则加入推测与验证环节,让幼儿学会提出问题并用测量加以验证。在“我的豆芽长多高”活动中,教师指导幼儿每日在相同条件下测量植物高度并绘制折线图,将抽象的增长规律以图形化方式呈现。此类基于生活的探究活动,不仅提升了幼儿的观察与记录能力,还使其在熟悉的语境中体验到科学探索的价值与乐趣,体现出“从生活走向科学”的教育理念。

3.2 教师的引导与支持策略

自然测量活动的成效在很大程度上取决于教师的引导方式。教师在教学中需平衡“自主探究”与“科学指导”的关系,既要给予幼儿充分的操作空间,又要提供必要的思维支撑。教师可通过启发性提问激发思考,如“怎样量得更准确?”“为什么每次结果不同?”促使幼儿在讨论与比较中形成分析意识。同时,教师应根据探究主题提供多样化的测量工具,如尺子、量杯、天平、温度计等,让幼儿在选择与使用中理解工具的适用性与规范性。活动中,教师可设置“测量小能手”“记录员”等角色分工,增强参与感与责任意识。此外,辅助工具如观察记录表、照片记录、数据卡片等,能

帮助幼儿系统化整理信息、形成数据概念。教师的引导还应延伸到思维层面,通过对数据差异的分析与反思,引导幼儿理解“科学探究需要证据”的理念,使其在支持性环境中逐步形成科学思维与方法意识。

3.3 活动延伸与跨领域融合

自然测量活动不应局限于科学领域,而应成为多学科融合的教育载体。通过与数学、艺术、社会等领域的结合,测量活动能够拓展学习的深度与广度。例如,在“比一比谁的影子最长”活动中,幼儿通过测量与绘制影子轮廓,不仅理解了长度概念和空间关系,还在合作交流中发展了社会性与语言表达能力。在数学领域,教师可引导幼儿用数字和图表表示测量结果,体验数量关系的直观表达;在艺术领域,幼儿可根据测量数据制作“成长树”或“彩虹身高图”,将科学结果转化为美的创作;在社会活动中,测量还可融入集体任务,如为班级布置制作物品、测量桌布尺寸等,使科学活动服务于现实生活。跨领域融合的教学模式让幼儿在丰富的学习情境中反复应用测量经验,实现知识的迁移与整合。通过这种延伸性设计,幼儿的科学探究意识得到持续强化,学习兴趣与综合素养同步提升,体现了自然测量教育的系统性与创造性价值。

4 自然测量促进科学探究能力的核心机制

4.1 激发观察与发现的主动性

自然测量的本质在于让幼儿通过亲身体验去感知变化、理解规律,从而激发主动观察与探索的内驱力。在测量活动中,幼儿需反复观察、记录和比较数据,这一过程促使其注意力集中于细微变化,逐渐形成“带着问题看世界”的科学意识。例如,在“水的蒸发实验”中,幼儿通过每日测量水位高度,发现水量在持续减少。教师适时提出引导性问题,如“水去哪儿了?”“为什么会变少?”帮助幼儿在现象中寻找原因,尝试提出假设。这一过程培养了他们从经验出发、基于证据进行思考的习惯。活动的连续性与操作性强化了幼儿的耐心与持久观察能力,使其认识到科学探究并非一次性结论,而是不断验证与修正的过程。自然测量通过数据与变化的直观呈现,使幼儿在实践中体验“发现”的乐趣,从而激发持续的探究兴趣与科学观察的主动性,推动思维由被动接受向自主探索转变。

4.2 促进逻辑推理与因果分析

自然测量在科学探究中的重要价值之一是促进幼儿逻辑思维的发展。通过对比、记录与归纳,幼儿逐渐学会将感性观察转化为理性分析,建立初步的因果思维框架。例如,在“不同光照下植物生长”实验中,幼儿通过每日测量两组植物的高度变化,发现光照充足的植物更高、更绿。教师引导幼儿分析结果,提出“光照影响植物生长”的推论,并通过再次观察验证假设。此过程让幼儿认识到测量结果是思考的依据,理解到科学结论必须建立在事实和数据之上。随着

经验的积累，他们开始运用比较、分类、推理等方法分析现象，形成系统的思维模式。测量活动将抽象的数量变化具体化，使幼儿在量化中理解规律，在验证中体验科学思维的逻辑性。通过这一过程，幼儿不再仅仅“看见结果”，而是学会“思考原因”，表现出科学探究所需的理性判断与证据意识。

4.3 构建合作探究与表达能力

自然测量活动常以小组合作形式开展，其社会互动性使幼儿在集体探究中学习沟通与协作。通过分工测量、数据记录、结果汇总与讨论，幼儿逐渐理解科学研究的协作性与共同性。例如，在“风力大小的测量”活动中，幼儿小组成员分担不同任务：有人观察风标角度，有人记录数值，有人汇总分析，最终共同得出结论。此过程中，幼儿学会倾听他人观点，表达自身观察，形成“用语言解释事实”的能力。教师在其中发挥协调与引导作用，通过组织讨论、比较不同组结果，引导幼儿反思测量差异的原因，培养科学辩证思维。同时，小组汇报环节鼓励幼儿以图表、语言或作品形式呈现结果，使表达从个体陈述转向集体展示。合作探究强化了幼儿的社会交往能力与语言逻辑表达，也使他们在协作中体验科学研究的共享精神。自然测量在合作氛围中拓宽了学习的社会维度，为幼儿未来的科学学习与团队合作奠定了坚实基础。

5 自然测量活动实施中的问题与优化策略

5.1 活动设计的单一化与情境性不足

当前幼儿园科学探究活动中，自然测量常被简化为教师示范或单一比对，缺乏真实问题情境的驱动，导致幼儿在操作中难以产生探究兴趣与认知迁移。教育实践表明，幼儿的学习源于“好奇—操作—发现—验证”的循环，单一的实验步骤无法满足其思维发展的需求。教师应在活动设计中引入开放性与问题性，如通过“桥梁承重实验”让幼儿在测量重量与稳定性中探究结构差异；或设置“种子发芽对比”任务，引导幼儿自主选择变量，比较不同条件下的生长结果。这类任务型情境能够增强活动的真实性与挑战性，使幼儿在自主操作中体验到科学探究的意义。教师还应根据幼儿兴趣与生活经验动态调整活动目标，使测量不再停留在形式化层面，而成为理解世界、构建知识的过程。通过多元化、情境化的活动设计，自然测量才能真正融入探究体系，成为促进科学思维的核心途径。

5.2 测量工具使用与方法指导不充分

在科学活动中，测量工具的选择与使用直接影响探究的准确性与教育价值。然而现实中，不少教师忽视了对测量工具的指导，使幼儿仅停留在“看着操作”的表层体验，缺乏对测量意义的理解。为提升活动的科学性，教师应在探究前组织“工具体验环节”，通过实际操作帮助幼儿掌握基本规范，如尺子的零点对齐、单位统一和天平的平衡调节等。在此过程中，教师的讲解应以生活语言和游戏方式呈现，例

如开展“量身高手”“谁是称重员”等活动，将抽象测量原理转化为趣味任务。通过角色扮演与竞赛机制，幼儿不仅理解了测量方法的严谨性，也培养了专注与合作意识。此外，教师应在活动后引导幼儿比较不同工具所得数据，体会科学测量的精确性与差异性。系统的工具教学能够有效提升幼儿的科学素养，使测量成为理解数量、验证假设的核心手段，而非机械操作的结果。

5.3 记录与表达环节缺乏系统性

自然测量活动的教育价值不仅在于“量”的过程，更在于“说”与“想”的延伸。然而，目前多数活动注重动手环节，却忽视了记录、分析与表达的系统培养。缺乏记录导致数据碎片化，探究逻辑无法形成连续链条。教师应在活动中设计多层次记录方式，如图表记录、绘画表达、数字标注和口述报告等，让幼儿根据能力自主选择。通过引导幼儿整理测量结果、比较差异、提出解释，帮助其建立数据意识与逻辑表达能力。例如，可采用“图表记录法”直观呈现变化趋势，“口述报告法”促进语言表达，“作品展示法”实现成果共享。教师还应在讨论中引导幼儿反思测量误差与改进方案，使探究活动从经验积累走向思维建构。系统的记录与表达环节不仅提升了活动的完整性，也培养了幼儿科学沟通与数据解读的综合能力，使自然测量真正成为促进思维成长和科学表达的实践平台。

6 自然测量融入科学探究的课程实践案例

6.1 案例一：“阳光下的豆芽”实验探究

本案例旨在通过自然测量活动让大班幼儿理解光照与植物生长之间的关系，培养其科学观察与验证意识。教师将实验分为两组条件：一组置于充足光照下，另一组遮光处理。幼儿每日在相同时间段用尺子测量豆芽高度，并用图表记录变化。十天后，数据清晰显示“有光组”植株明显高于“遮光组”。教师引导幼儿将数据差异与环境因素联系，提出“阳光帮助植物长高”的假设，并进一步观察叶片颜色、茎的方向等特征。活动中，幼儿不仅学会了测量、记录与比较，还体验了从提出问题、收集证据到得出结论的科学探究全过程。教师在指导中注重语言启发与情境创设，使抽象的光合作用概念转化为幼儿可理解的感性经验，体现了自然测量促进科学思维萌芽的教育价值。该实验强化了幼儿的数据意识和逻辑推理能力，为后续复杂科学探究奠定了基础。

6.2 案例二：“影子的秘密”动态测量

本案例通过对影子长度的连续测量，引导幼儿理解太阳位置与影子变化的关系，发展其时间感与空间感。教师选择晴朗的一天，在户外设置固定测量点，让幼儿在上午、正午与下午分别记录影子长度。测量采用相同工具与方法，保证实验的可比性。三组数据直观显示影子长度呈“早长—午短—晚长”的变化趋势。教师利用太阳模型演示太阳在天空中的移动轨迹，引导幼儿推理出“太阳高时影子短”的规律。幼儿在反复测量与比较中，感受到自然现象背后的逻辑

联系,形成初步的因果思维。通过绘制时间—影子长度曲线,他们学会用图形表达观察结果。活动不仅提升了幼儿的空间认知与时间意识,还培养了持续探究的兴趣。教师的科学引导使幼儿将感性观察上升为理性理解,展现了自然测量活动在构建科学概念中的独特作用。

6.3 案例三：“我的身体有多重”主题测量

该活动以幼儿自身成长为探究对象,旨在通过身体测量培养数量感知与健康意识。教师组织幼儿分组使用天平、体重计、卷尺等工具,分别测量身高、体重与臂展等指标。每名幼儿填写“成长记录卡”,并定期测量以比较差异。教师引导幼儿观察数据变化,提出“我长高了多少”“为什么体重也变了”等问题,通过讨论帮助幼儿理解身体成长的自然规律。活动中,教师强调测量精度与记录规范,培养幼儿的科学态度。幼儿在操作中体验到数据的真实性与连续性,并通过绘制“成长曲线图”将变化过程可视化。这一过程让幼儿感受到测量的意义与成就感,促进其形成初步的健康意识与自我认知能力。活动不仅实现了科学、数学与生活教育的融合,也为幼儿提供了自主探究与表达的空间,充分体现自然测量在促进综合素养发展中的教育价值。

7 结语

自然测量作为幼儿科学教育的重要形式,具有显著的

认知与教育价值。它使幼儿在具体操作中建立数量感与规律意识,帮助其从“感知世界”过渡到“理解世界”。通过自然测量的实践,幼儿的观察、比较、记录与推理能力得到全面提升,科学探究的兴趣与习惯逐渐形成。教育实践表明,当测量活动嵌入生活情境、得到科学指导并辅以多样表达时,其育人价值才能充分发挥。未来的幼儿园科学教育应继续深化自然测量的课程整合,强化教师专业支持,建立持续的探究评价机制,使自然测量成为促进科学素养养成的重要途径,为幼儿终身学习与创新能力的培养奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 周凯娟.大班幼儿测量经验生长的支持策略研究[D].成都大学,2025.
- [2] 龚德琦.项目式学习促进大班幼儿测量核心经验生成的实践研究[D].大理大学,2025.
- [3] 翁丽玲,姚晓燕.中班幼儿测量行动的实践研究——以“玉米到底有多高”为例[J].儿童与健康,2025,(03):22-25.
- [4] 高燕.由卷尺引发的幼儿自主测量活动——解密教师在活动背后的支持策略[J].学前教育,2020,(02):20-23.
- [5] 马雪婷.测知世界:幼儿量感培养的四步连环法——大班“完形测量”项目的接力推进[J].教育,2025,(26):29-31.
- [6] 韩佳玲.充分利用幼儿园内自然资源,激发幼儿的探索欲望[J].妇女生活,2025,(20):58-59.

A Study on the Application of AI Technology in the Correction of Primary School Chinese Composition—Taking the Fourth Grade Composition *The Small Zoo* as an Example

Fenfen Pan

Dinghu Middle School, Linxiang City, Yueyang, Hunan, 414300, China

Abstract

Grounded in the integrated teaching-evaluation framework, this study explores the practical application of AI technology in primary school Chinese composition grading, establishing a three-phase collaborative model of “self-assessment—peer review—teacher evaluation.” Using the fourth-grade composition “Little Zoo” as a case study, teachers collaboratively develop evaluation criteria with AI systems, guide students to complete initial assessments and revisions through AI-assisted tools, facilitate in-depth discussions via randomized peer reviews, and ultimately receive personalized feedback from teachers based on AI-generated data—forming a closed-loop teaching cycle. Practical implementation demonstrates that AI-enhanced composition grading not only reduces teachers’ workload and improves feedback efficiency, but also stimulates students’ proactive revision and reflection awareness, thereby enhancing expressive literacy. The study simultaneously reflects on AI’s limitations in emotional analysis and creative guidance, emphasizing teachers’ leading role and the protection of students’ originality. This model provides an intelligent approach for primary school Chinese composition teaching that offers valuable reference.

Keywords

AI empowerment; essay evaluation and revision; integration of teaching and assessment

AI 技术在小学语文作文批改中的实践研究——以四年级习作《小小的动物园》为例

潘芬芬

临湘市定湖中学，中国·湖南岳阳 414300

摘要

本文基于教学评一体化理念，探索AI技术在小学语文作文批改中的实践应用，构建了“自评—互评—师评”三环联动的评改模式。以四年级上册习作《小小动物园》为例，教师依据学情与AI协同制定评价标准，引导学生借助AI完成初评初改，再通过随机互评深化交流，最后由教师结合AI提供的客观数据进行深度指导与个性化反馈，形成教学闭环。实践表明，AI赋能作文评改不仅能减轻教师负担、提升反馈时效，还能激发学生主动修改与反思的意识，促进表达素养的提升。同时，本文反思了AI在情感分析与创意指导方面的局限性，强调教师的主导地位及对学生原创性的保护。该模式为小学语文作文教学提供了可借鉴的智能化路径。

关键词

AI赋能；作文评改；教学评一体化

1 引言

小学语文作文教学是培养孩子表达与交流的重要部分，作文批改是对学生作文水平提高的一个重要步骤。在传统的

作文批改模式中，教师承担了全批全改的任务，一般停留在字词句的纠正，难以将作文个性化评价落到实处。更突出的问题是作文批改存在老师工作量大，批改滞后。作文批改通常需要一周的时间才能反馈，错过了学生创造的最佳期。学生对于教师提供的作文的批改建议通常也只是接收了信息，并不能落实“以改促提升”。

【基金项目】2021年度湖南省教育信息技术研究课题“信息技术与小学语文课堂高效融合的实践研究”的研究成果（项目编号：HNETR21106）。

【作者简介】潘芬芬（1991-），女，中国湖南岳阳人，本科，中级职称，从事语文教学和青少年心理健康研究。

《义务教育语文课程标准（2022年版）》对三四年级学生的表达与交流有明确要求：修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范，整洁，根据表达需要，正确使用常用的标点符号。对五六年级学生

的表达与交流要求：注重写作过程中搜集素材、构思深意、列纲起草、修改加工等环节，提高独立写作的能力。可见：作文批改不应该只是教师的单方面行为，它应该成为学生提升表达与交流素养的重要学习方式。这个周期长、需要及时反馈的学习活动需要信息技术的助力才能更好落实。

AI 赋能作文评改，是在教学评一体化与智能技术的双重助力下，改进作文评改课程促进师生共同成长的教学实践。教师首先根据教学需求创设情境并设计习作任务与评价标准，学生完成习作后将作文提交到 AI 系统，AI 根据习作任务及评价标准进行初步评改，学生根据 AI 的修改建议自主用修改符号完成第一次修改，再次提交。提交后学生随机互改习作，学生对信息技术随机分配的习作进行相关语句段标记与修改批注，完成后进行提交。习作及学生修改建议发送到教师端后，AI 提供快速、客观的评价，帮助语文教师完成初步定位，语文教师则将主要精力放在深度解读与个性化指导，对习作与习作批改分别提出建议，建议及时反馈到学生及批改学生端，学生可以对老师提出的建议进行确认或申诉。学生对建议的申诉可及时反馈到教师，以便教师及时确定对象决定是否需要对学生部分进行面批面改。AI 赋能作文评改通过自评、互评、师评三环联动，形成习作批改教

学评一体化的闭环。本文以四年级上册第二单元习作《小小动物园》为例，探索 AI 技术在小学语文作文批改中的实践研究。

2 作文评价标准的制定

无论是 AI，还是师生，对习作的评价都要依据评价标准，评价标准应该嵌入到习作指导、习作写作、习作评改的全过程。在习作指导课上，教师应该通过营造真实的情境引导学生审题立意，明确习作要求，并拟定清晰的评价标准。

《小小动物园》需要引导学生把自己的家想象成一个“动物园”，把家人想象成动物，注意把印象深刻的地方写下来。教师提出习作要求：可以从家人的外貌、兴趣爱好、性格特点等角度找家人和某一动物的相似之处，写出他们的特点。要想把一个人的特点写清楚，还需要通过具体的事例来表现。在习作中要表达真情实感：每天生活在这个“动物园”里，感觉如何。教师再进一步通过关联本单元语文写作要素：写一个人，注意把印象最深刻的地方写出来，明确习作的重点。教师将习作要求输入到 AI 系统，生成作文评价标准，再根据学情与教学需要，做出相应修改。确定后的评价标准就成了学生的写作、师生及 AI 的批改的主心骨。

习作《小小动物园》评价标准

习作评价维度	习作评价标准	评价等级
标题	没有题目	
	有标题，习作对象不明确	★
	有习作对象，标题完整准确	★★
	习作对象明确，标题富有创意	★★★
表达	表述不清楚，人称错误，用词大部分不准确，错别字较多，语句不通顺，字数少于 300 字	★
	表达较清楚流畅，错别字较少，语句基本通顺，字数不少于 300 字	★★
	表达清楚，语言生动有趣，语句通顺，句子清楚明白，用词恰当，有意识地运用学过的好词佳句，还运用修辞手法创造性地写出了有新鲜感的句子，字数不少于 300 字	★★★
结构	结构欠完整，内容不连贯	★
	结构比较完整，内容整合比较合理	★★
	结构完整，条理清楚，详略得当，突出了人物特点	★★★
内容	无法具体描写每个家庭成员，无法抓住家人和动物的相似之处，无法用具体的事例说明人物特点。	★
	基本能描写每个家庭成员，抓住了家人和动物的相似之处，基本能写出家人的特点，事例基本能说明人物特点。	★★
	每个家庭成员写一段话，抓住家人和动物的相似之处，写出了家人的特点，能够通过具体的事例来表现，写出自己在这个家的感受，表达具有真情实感。	★★★

星级评价标准：11-12 ★为优秀，9-10 ★为良，6 ★及以下为不合格

3 习作“三评三改”的实践

3.1 学生借助 AI 初评初改

学生对照评价标准完成习作后，将习作提交至 AI 系统，同步将习作要求和评价标准上传，AI 依据评价标准及大数据对学生的习作进行评价，从错字病句、结构段落、表达立意等方面提出建议，学生根据建议用修改符号对自己的习作进行第一次修改。这个过程中教师提醒学生不能完全依赖

AI，只能把 AI 当成可供参考的建议，独立创造性地完成批改，并进行提交。

以一篇学生习作《我的动物园之家》中的一个段落为例，以下是 AI 初次评改生成的评改报告。

图 1 是 AI 智能根据标准，对学生习作的初评标记。其中①②标注的是佳句，(1)标注的是病句，红色标线标注的是错别字，圆圈圈出来的好词。除了标注一下，AI 还对学生的作文进行了段批。

我的爸爸，是家里一头当之无愧的“大棕熊”。他有着宽厚的肩膀和结实的臂膀，走起路来的脚步声像闷雷滚过地板，让家里的每个角落都知道他回来了。①下班后，他最爱“窝”在沙发里，那巨大的身躯几乎把整个沙发都填得满满的，像一座安静而温暖的小山。当他高兴时，笑声爽朗而憨厚，仿佛能让整个屋子的灯光都跟着摇晃起来。可这头“熊”也有无比细腻的时候，比如，②他会用那双粗壮得像熊掌一样的手，小心翼翼地为我修理精巧的玩具零件，那专注的神情，仿佛在对一件珍贵的艺术品。虽然他**有是**也会因为我的调皮而发出低吼，但我却感到无比安心。③**因为我知道，这头“熊”用他全部的力量和温柔，就是我们家最坚固的避风港。**

图1 AI对字词句的评价

3.2 学生云端互评

学生通过AI随机分配另一名学生的习作，学生通过AI系统可以快速地标记同学的好词佳句，并在旁边批注自己的赏析，或圈画有问题的地方，提出修改建议，最后写总体评价。通过“评改他人习作”的方式可以帮助学生深入理解解习作要求和习作标准。

以一篇习作《小小“动物园”》中的一个段落为例，以下是一位学生修改标注的情况。圈画的是学生认为比较好的用词。

我妈妈是个“动物专家”，因为她能变成好多动物。早晨，她像一只准时的公鸡叫我起床。做饭时，她像**一只忙碌的蜜蜂**在厨房里飞来飞去。我写作业慢的时候，她又像**一只着急的兔子**在我旁边跳来跳去。如果我不听话，她马上变成**一只凶猛的母老虎**，开始大声批评我。但给我买玩具时，她又像一只温顺的小猫一样好说话。晚上讲故事，她模仿各种动物声音，像一只聪明的鹦鹉。这就是我的妈妈，一个每天变来变去的妈妈，虽然她这么善变，但是我还是很爱她，因为她都是为了我和这个家好，所以我觉得她很伟大。

图2 学生互评

学生还写下了一段批注。学生给作者9颗星★，在内容维度给了2颗星★。

3.3 教师综合评改

教师通过AI能够清晰看到学生自我修改及同学互评的建议，AI对学生习作及学生互评生成评价报告，为教师定位提供参考建议。教师结合自身的专业知识和教学经验，为每篇作文提供更加个性化及更具针对性的指导建议。教师的建议通过AI的助力即评即反馈给学生端，学生收到老师的建议后可以确认，如果不同意的话也可以将自己反馈意见再返回，教师根据情况，确定需要进行面批面改的学生对象，以助力习作教学的深入开展。

以上环节完成后，AI记录三次批改与修改的情况，形成本次的作文批改报告。

4 批改报告的使用

4.1 家校协同，延伸学习

习作报告形成后教师可以根据需要发送给家长端，以便家长了解学情，亦可调取相关的网络美文或教师晒出来的班级范文，引导学生阅读，提升习作水平。AI系统还可以根据孩子的习作水平和用语习惯，推荐一些阅读书目，由习

作延伸到课外阅读。

例如根据学生习作《小小动物园》评改报告，AI给学生推荐了一些阅读书目：绘本类（学习如何捕捉特点）：《我爸爸》《我妈妈》《我家是动物园》；童话与小说类（感受更深层的情感联结）：《柳林风声》、《夏洛的网》、《狼王梦》；进阶思考（想挑战自己的你）：《猫城记》

并提供了阅读建议：

(1) 带着你的“写作眼睛”去读：下次阅读时，可以特意留意作者是怎么描写动物特点的，又怎样把这些特点精准地“嫁接”到人物身上。

(2) 建立你的“比喻素材库”：准备一个小本子，读到精彩的动物比喻或家庭描写时，随手记下来，它们都会成为你未来写作的宝藏。

(3) 从阅读到写作：读完后，可以尝试为自己家写一个“小小动物园”新版本，或者为你最喜欢的书中角色也找一个动物比喻。

4.2 美文共享，探秘妙招

三评三改结束后，教师把评改报告反馈给学生，并引导学生读懂报告，从中发现自己习作中的好词、好句以及精彩描写。教师还可以把班级的好词佳句美文共享给全班同学，并可以选择一些在全班进行鉴赏，通过分享和交流自己的发现，促进学生之间的互相学习和借鉴，以此获得写作技巧。

4.3 以例助教，引领修改

在习作评改课结束后，教师可以选择班级中具有共性、代表问题的典型作文，引导学生根据评价标准来一起进行群策群力的小组批改。小组批改结束后，再到全班分享小组修改意见并提出理由。

5 结论

AI可为教师减负、为师生赋能，能快速检测并修正孩子作文中的字词、语法等错误，让教师专注“创造”指导；还能多维度评价学生习作，为教师提供客观评改依据，辅助给出针对性建议。

不过，AI不能取代教师地位，它难以进行情感分析、精准识别情感色彩，立意指导也难依靠它，且无法充分了解每个孩子，难以挖掘习作水平深层次原因。此外，要防止学生过度依赖AI，确保其隐私权益，保护作文原创性。

AI作文批改与师生批改融合是高效创新的作文教学模式，但实施中仍需应对挑战、持续优化改进。

参考文献

- [1] 杨晓. AI习作工具赋能习作教学的应用研究[N]. 浙江教育报, 2025-09-26(06).
- [2] 李姣. 小学语文写作教学中AI辅助批改系统的应用研究[J]. 中国教育技术装备, 2025(9): 50-52.
- [3] 陈琦. 人工智能与教师语文作文批改的质性对比研究——基于语法、结构与逻辑性评价的分析[J]. 语文天地, 2025(11): 1-5.

Practical Approaches to Integrating Patriotism Education into Xizang High School Ideological and Political Courses

Zaxizhuoma

Lhasa Nagqu No.4 Senior High School, Lhasa, Tibet, 850000, China

Abstract

As a core component of high school ideological and political education courses, patriotism education holds special and prominent strategic significance in the Xizang border ethnic regions. This paper systematically explores implementation pathways for deeply integrating patriotism education into high school ideological and political curricula in Tibet. The study proposes optimization strategies such as establishing localized and regionalized educational resource systems, innovating immersive and experiential teaching paradigms, and improving collaborative practical education mechanisms. These efforts aim to provide actionable and scalable practical references and decision-making support for high-quality patriotism education delivery in Xizang border ethnic regions through high school ideological and political courses.

Keywords

patriotism education; Xizang high school; ideological and political course; practical path

爱国主义教育融入西藏高中思政课的实践路径

扎西卓玛

拉萨那曲第四高级中学，中国·西藏拉萨 850000

摘要

爱国主义教育作为高中思想政治课程的核心构成模块，在西藏边疆民族地区具有特殊而突出的战略意义。本文系统探究爱国主义教育深度融入西藏地区高中思想政治课程的实施路径。研究提出构建地域化、本土化教育资源体系、创新沉浸式与体验式教学范式、健全协同化实践育人长效机制等优化策略，旨在为西藏边疆民族地区高中思想政治课程高质量开展爱国主义教育提供可操作、可推广的实践参照与决策支撑。

关键词

爱国主义教育；西藏高中；思政课；实践路径

1 引言

爱国主义精神是中华民族精神的内核与精髓，也是社会主义核心价值观体系的关键构成要素。高中思想政治课程作为落实立德树人根本任务、引领价值塑造的核心课程，肩负着培育学生爱国情感、强化国家认同、铸牢中华民族共同体意识的重要使命。西藏作为重要的边疆地区，在高中思政课堂中强化爱国主义教育，对维护国家主权统一、增进民族团结、培养堪当民族复兴重任的时代新人，具有特殊且深远的战略意义^[1]。近年来，西藏地区高中思想政治课程教学改

革稳步推进，爱国主义教育的育人价值已得到广泛认同与实践重视。但在教学实践中，如何将爱国主义教育有机融入日常教学体系，如何立足西藏地域文化特色与边疆学生认知规律创新实施路径，仍是当前思政教育领域亟待深化研究的现实命题。本文从实施路径建构、现实状况研判、现存问题剖析到优化策略设计，系统探究爱国主义教育深度融入西藏高中思政课的实践逻辑与实施路径，力求为边疆民族地区一线思政教学提质增效提供理论参考与实践支撑。

2 爱国主义教育融入西藏高中思政课的基本路径

2.1 课堂融入路径

课堂教学是爱国主义教育融入高中思想政治课程的核心场域与主渠道。从教学内容整合层面来看，课堂深度融合的关键在于实现统编教材内容的校本化转化与教学资源的在地化挖掘。西藏地区高中所采用的国家统编思政教材以全国通用性内容为主体，教师在教学实施过程中，必须立足西

【课题项目】爱国主义教育融入西藏高中思想政治课程路径研究——拉萨那曲第四高级中学为例（项目编号：NQJYKTZC2024100）。

【作者简介】扎西卓玛（1980-），中国西藏安多人，本科，高级教师，从事思政教学研究。

藏区情实际，推动爱国主义教育的普遍性要求与西藏边疆民族地区的特殊性情境有机衔接、深度融合。

2.2 实践融入路径

实践育人是推动爱国主义教育由课堂教学向课外延伸、实现价值引领与实践体验有机统一的关键路径。西藏自治区具备得天独厚的爱国主义教育实践资源，革命历史旧址、烈士陵园、边境一线阵地、援藏建设成果示范点等阵地资源密集分布，为开展沉浸式、体验式实践教育提供了坚实载体。当前实践融入的实施形式主要可归纳为红色研学实践、社会调研实践、志愿服务实践三类。

2.3 文化宣传路径

文化宣传是以校园文化生态构建为依托，将爱国主义教育全方位、全周期融入学生校园学习与日常生活场域，从而实现润物无声、潜移默化价值引领的重要育人方式。西藏地区普通高中在开展爱国主义教育过程中，可充分依托民族文化的独特禀赋与资源优势，推动爱国主义精神培育与民族优秀文化传承实现深度融合、同向发力。

3 西藏高中爱国主义教育融入现状分析

3.1 调查设计与实施

为精准把握爱国主义教育融入西藏自治区高中思想政治课程的现实状况，拉萨那曲第四高级中学课题组于2025年3月至9月实施了系统性专项调研。本次研究综合采用问卷调查与半结构化深度访谈相结合的混合研究方法，确保调研数据的客观性与全面性。问卷调查覆盖该校高一、高二、高三全体年级，累计发放问卷100份，回收有效问卷99份，有效回收率达99%。问卷维度设计包含学生对爱国主义教育的认知水平、价值认同、课堂融入体验、实践活动参与度、本土教育资源知晓度等核心内容。深度访谈对象遴选思政学科专任教师5名、藏族学生2名，聚焦教学实施过程中的现实困境、实施难点与改进诉求进行深度交流。

3.2 调研结果分析

调研数据表明，爱国主义教育在西藏地区高中思想政治课程中已得到广泛重视，整体融入实践取得阶段性成效。在价值认知层面，96%的学生认为爱国主义教育对个人成长具有重要意义，93%的学生表达了主动参与爱国主义教育活动的积极意愿。在课堂教学感知层面，82%的学生反映教师在思政课堂中常态化融入爱国主义相关内容，76%的学生认为课堂中的爱国主义教育具有较强的感染力与说服力。在实践活动参与层面，65%的学生参与过学校组织的爱国主义主题实践活动，其中红色场馆参观、爱国主义影视教育、主题演讲比赛为参与度最高的三类活动形式。在本土教育资源认知层面，学生对西藏本地爱国主义教育资源的知晓程度呈现明显的结构性差异。调研显示，学生熟悉度由高到低依次为：英雄模范事迹（87%）、重大历史事件（76%）、红色教育基地（58%）、革命历史遗址（42%）、边境一线

哨所（31%）。这一结果既反映出西藏本土爱国主义资源的育人功能已得到初步发挥，也揭示出当前在地化教育资源在挖掘广度、开发深度与推广力度上仍存在较大提升空间。调研结果同时也反映出当前爱国主义教育融入思政课教学实践中存在本土教育资源开发呈现碎片化特征、教学方式与教学模式创新力度不足、实践育人环节存在表层化和形式化问题、调研样本与地域覆盖存在一定局限性的现实短板。

4 融入困境的深层原因剖析

4.1 资源整合机制缺失

本土教育资源呈现碎片化运用的深层根源，在于跨部门资源整合机制的系统性缺位^[2]。西藏地区红色文化资源与爱国主义教育资源分属宣传、文旅、文物、教育等不同行政主体管理，各系统间长期缺乏常态化沟通、协同开发与共享共用机制。中小学校在资源归集与素材获取方面渠道单一、支撑不足，一线教师大多只能依靠个人渠道零散搜集教学资源，不仅工作效率低下，资源的规范性、权威性与教学适配性也难以保证。

4.2 教师专业能力制约

思想政治课教师是爱国主义教育落地实施、深度融入课堂教学的核心实施主体与关键执行者。调研数据显示，该校思政课教师队伍整体结构偏年轻化，平均教龄不足8年，教师群体对西藏本土爱国主义教育资源的掌握程度存在明显差异。

4.3 评价导向影响

当前学校教学评价体系对爱国主义教育深度融入思政课程的正向引导与激励效能仍显不足。一方面，校级教学质量考评仍以学科知识掌握程度为核心衡量标准。另一方面，在教师专业发展评价体系中，对本土课程资源开发、教学模式创新、实践育人设计等创新性工作的权重设置与价值认定偏低。

4.4 学生需求回应不足

新时代背景下，西藏地区高中学生在信息获取路径、学习行为偏好、价值观念塑造等层面均呈现出鲜明的时代特征。当前思政课教学供给与学生真实需求之间仍存在较为明显的错位，互动式、体验式、探究式教学的落地成效有限，学生的课堂参与度、情感共鸣度与实际获得感仍存在较大提升空间。

5 爱国主义教育融入的优化策略

5.1 构建系统化本土资源体系

破解本土教育资源开发碎片化困境，必须从资源普查、系统整合、精准应用三个维度实施一体化、全链条构建。

在资源普查梳理层面，应统筹专业力量对西藏区域内爱国主义教育资源开展全域式摸排与规范化归类。依据资源存在形式，可划分为实体性资源与非物质资源^[3]。按照资源时代内涵，可区分为历史脉络资源与当代实践资源。在资源协同整合层面，需建立教育行政主管部门与文旅、文物等相

关单位的常态化联动机制，促进红色纪念场所、爱国主义教育基地与中小学校实现精准对接，推动优质资源共建共享。可借鉴拉萨市教育系统的成熟经验，推动文博场馆挂牌成为思政课实践教学定点基地，拓展校外育人空间。如表1展示了本土爱国主义教育资源与思政教材内容的对应适配框架。

表1 西藏本土爱国主义教育资源与高中思政教材内容对应框架(示例)

教材模块	融入主题	本土资源示例	适用年级
中国特色社会主义	只有坚持和发展中国特色社会主义才能实现中华民族伟大复兴	西藏和平解放史、民主改革历程、自治区成立60周年成就	高一
经济与社会	贯彻新发展理念	援藏项目建设、特色产业发展、生态文明建设	高一
政治与法治	民族区域自治制度	民族团结进步创建、民族区域自治实践	高二
哲学与文化	社会历史的主体	“老西藏精神”“两路精神”、守边固边典型	高二

5.2 创新体验式教学模式

为破解教学方式单一化的现实困境，必须以教学模式创新为突破口，强化学生的主体参与与深度体验，推动思政课堂由“被动接受”向“主动建构”转型。情境沉浸式体验教学，通过构建贴合学生生活实际、彰显西藏地域特色的真实教学场域，使学生在情境感知与角色参与中实现情感共鸣与价值认同。

项目式探究体验教学，以爱国主义教育为主线设计小型化、本土化探究课题，引导学生开展自主研究与合作学习。影视思辨式体验教学，精选展现西藏新时代发展成就、体现各民族交往交流交融的纪实影像与影视素材，在观看赏析的基础上开展主题研讨、观点辩论与心得分享。

5.3 完善实践育人机制

为切实提升实践育人的实效性，必须从制度机制层面保障爱国主义教育实践活动的常态化、规范化与深度化开展。健全长效运行机制，将爱国主义主题实践活动统筹纳入学校德育工作与思政课建设整体规划，制定学年与学期分层实践方案，实现“学期有主线、每月有活动”的常态化布局。紧密依托国家重大节庆、西藏地方标志性纪念日及民族团结进步宣传教育月等关键节点，系统化开展主题教育活动。深化馆校协同育人模式，推动学校与文博场馆、革命旧址、烈士陵园、爱国主义教育基地建立长期稳定的合作机制，共同研发具有边疆民族特色的馆校共育课程体系。

5.4 构建多元评价体系

充分发挥教育评价的指挥棒与导向性功能，必须构建贯穿过程与成效、兼顾认知与情感、融合学校与个体的多维协同评价体系，以评促教、以评育人。推进评价内容多维化，

突破单一知识考核的局限，实现认知目标、情感目标与行为目标的统一评价。如表2所示，为爱国主义教育融入效果评价指标框架。既要考察学生对爱国主义基本理论与历史知识的理解程度，也要重视爱国情感、国家认同、责任意识的培育成效，同时关注爱国情感转化为实际行动的践行水平。可通过制定过程性观察量表，对学生在课堂互动、实践参与、成果展示、志愿服务等环节的综合表现进行全程记录与动态评估。实现评价主体多元化，打破教师单一评价的传统格局，构建教师评价、学生自评、同伴互评有机结合的立体化评价机制。使评价过程同时成为学生自我反思、自我教育、同伴互助、共同成长的育人过程。尤其在主题实践与探究活动结束后，通过感悟分享、小组互评、成果评议等环节，强化学生主体意识，提升价值认同的内化效果。推动评价方式多样化，从传统纸笔测试转向综合性、发展性评价模式，综合运用作品评价、现场表现评价、成长档案袋评价、情境模拟评价等多种手段。将学生创作的爱国主义主题文创作品、撰写的社会调研报告、拍摄的纪实短视频、参与的情景剧表演等成果纳入评价体系，真实反映学生的价值观念、创新能力与综合素养。

表2 爱国主义教育融入效果评价指标框架

评价维度	评价指标	评价方式	评价主体
认知层面	爱国知识掌握程度、国家认同感	课堂提问、问卷测评	教师
情感层面	爱国情感表达、民族自豪感	观察记录、学生自评	教师、学生本人
行为层面	实践活动参与、日常行为表现	活动记录、同伴互评	班主任、同伴
创作层面	主题作品质量、研究成果水平	作品评价、成果展示	评审小组

6 结语

将爱国主义教育深度融入西藏地区高中思想政治课程，既是新时代落实立德树人根本任务的内在要求，也是铸牢中华民族共同体意识、巩固边疆民族地区思想文化阵地的关键举措。爱国主义教育融入思政课是一项长期系统工程，亟需教育主管部门、学校、教师多方协同、同向发力，在实践探索中持续深化、迭代完善。唯有坚持守正创新、久久为功，才能真正将爱国主义精神根植于青少年内心深处，为西藏地区培养出拥护祖国统一、热爱中华民族、堪当民族复兴重任的时代新人提供坚实支撑。

参考文献

- [1] 多吉次仁.西藏地区高中思想政治课中加强爱国主义教育策略研究[D].华东师范大学,2021.
- [2] 勒草.西藏红色文化融入高校爱国主义教育研究[D].西藏大学,2025.DOI:10.27735/d.cnki.gxzdx.2025.000394.
- [3] 扎西,曲姿璇.西藏红色文化资源形态及其在高校爱国主义教育中的融合发展探究[J].西藏民族大学学报(哲学社会科学版),2023,44(06):33-37+63+154.

Research on the Practical Path of Ideological and Political Education in Public Physical Education Baduanjin Courses in Higher Vocational Colleges from the Perspective of Embodied Cognition Theory

Mengmeng Sun Huanghua Liu Hanqi Dong

Guangdong Songshan Polytechnic College, Shaoguan, Guangdong, 512000, China

Abstract

Under the “great ideological and political education” framework, the educational function of public physical education courses in higher vocational colleges has become increasingly prominent. However, the current ideological-political integration in physical education is generally characterized by disembodied indoctrination, which fails to stimulate students’ value identification. There is an urgent need to explore new paths for ideological-political education that fit the cognitive characteristics of vocational college students. Based on the embodied cognition theory, this paper focuses on Baduanjin, a traditional Chinese physical exercise. By adopting methods of literature analysis and logical analysis, it systematically constructs a theoretical model of curriculum ideology and politics featuring the “body-culture-value” ternary interaction. A four-stage teaching process is designed: embodied perception, situational immersion, meaning construction, and behavioral externalization. Three types of embodied teaching strategies are proposed: movement analysis, situational creation, and activity organization. An effect evaluation system is established from three dimensions: body participation, emotional resonance, and behavioral transformation. This study aims to address the teaching dilemmas of ideological-political integration in vocational college physical education, enhance students’ identification with excellent traditional Chinese culture and professional qualities, and provide theoretical references for the in-depth integration of ideology and politics in vocational physical education courses.

Keywords

embodied cognition; physical education in higher vocational colleges; Baduanjin; ideological and political education in courses

具身认知理论视角下高职公共体育八段锦课程思政的实践路径研究

孙蒙蒙 刘黄华 董汉奇

广东松山职业技术学院, 中国·广东 韶关 512000

摘要

在“大思政”格局下, 高职公共体育课程的育人功能日益凸显。然而, 当前高职体育课程思政建设普遍存在“离身化”说教, 难以激发学生的价值认同, 亟需探索契合高职学生认知特点的思政育人新路径。本文基于具身认知理论, 聚焦八段锦这一传统体育项目, 采用文献分析与逻辑分析法, 系统构建了“身体—文化—价值”三元互动的课程思政理论模型, 设计了“具身感知、情境浸润、意义建构、行为外化”的四阶段教学流程, 提出动作解析策略、情境创设策略、活动组织策略三类具身化教学策略, 并从身体参与度、情感共鸣度、行为转化度三个维度设计了效果评估体系, 以期解决高职体育课程思政的教学困境, 提升高职学生对中华优秀传统文化的认同感与职业素养, 同时为高职体育课程思政的深度融合提供些许理论参考。

关键词

具身认知; 高职体育; 八段锦; 课程思政

【课题项目】课程思政教育教学改革研究与实践项目——具身认知理论视角下高职公共体育八段锦课程思政的实践路径与效果研究（项目编号：2025SZJG72）。

【作者简介】孙蒙蒙（1994-），女，中国河南鹤壁人，硕士，讲师，从事体育教育、运动训练研究。

1 引言

1.1 研究背景

党的十八大以来, 国家教育系统深入贯彻“立德树人”根本任务, 推动课程思政建设在各学科领域落地生根。然而, 高职院校因其“以岗定教、以练促学”的办学定位, 学

生普遍形成“以职场需求为标尺”的学习偏好^[1]。这一认知特点决定了高职课程思政不能照搬普通本科院校的模式，而必须探索契合高职学生认知规律的特色路径。公共体育课程作为高职教育的重要组成部分，兼具身体实践与价值引领的双重功能，理应成为课程思政改革的重要阵地。八段锦作为我国最为古老和流传最为广泛的导引术之一，蕴含着“天人合一”“阴阳平衡”等丰富的中华优秀传统文化，是思政教育的天然载体。但当前高职八段锦课程思政实施中仍存在目标工具化、内容同质化、教学离身化、评价结构化等问题，教师“身心二元”的教学思维导致思政元素融入生硬，学生知行脱节、情感认同不足^[2]。如何激活八段锦的育人价值，实现“以体载德”，成为亟待解决的现实课题。

1.2 研究意义

本研究旨在将具身认知理论与传统体育、课程思政深度融合，解决当前高职八段锦思政教学中“知行脱节”和“离身化”、思政元素挖掘深度不足等现实困境，利用具身认知理论，重构教学逻辑，让思政教育从“说教”变为“身体体验”，最终实现将八段锦从单纯的“健身术”升级为“文化育人载体”，为高职院校体育课程思政提供一套可复制、可推广的教学设计模板，同时丰富课程思政研究的理论成果，也为高职体育课程思政提供了可行的思政设计的理论框架，助力“大思政”格局下的全员育人目标落地。

2 研究现状述评

梳理现有文献，高职体育课程思政的相关研究主要聚焦于三个维度：一是价值维度，探讨体育课程思政的育人功能。二是路径维度，研究者从教学设计、方法改革等角度提出实施策略。三是问题诊断维度，研究指出当前实践存在教师思政素养不足、课程体系不健全、学生接受度低等突出问题。

然而，现有研究仍存在以下不足：第一，研究对象多聚焦体育舞蹈、健美操等现代项目，对八段锦这类传统体育项目的思政价值挖掘深度不足，融入路径单一；第二，教学方式普遍存在“离身化”倾向，说教式教学导致学生情感认同不足、知行脱节；第三，具身认知理论在高职体育课程思政领域的应用研究较少，缺乏系统的理论模型与实践方案^[2]。八段锦所蕴含的丰富传统文化底蕴可以提高学生对民族传统体育文化的认同感，坚定文化自信，涵化学生的文化自觉，但目前其思政价值尚未得到充分发挥。

3 理论基础与核心概念

3.1 具身认知理论 (Embodied Cognition)

具身认知理论 (Embodied Cognition) 是心理学和认知科学领域的重要理论。具身认知理论认为，认知不是只在大脑里的单纯的信息处理，而是身体、大脑、环境三者互动产生的整体过程。该理论系统性地强调了“身体参与”与“情境互动”在认知生成过程中的重要地位。摒弃了传统认知科

学中“身心二元”的孤立观，重塑了“身心一元”的认知观点，主张认知、身体与环境共同构成了不可分割的统一体。

将具身认知理论引用到教育教学领域，则延伸出学习不应是“离身”学习模式，而是学生的身体实践、情境浸润与体验式三者互动产生生成。将此理论引入高职体育课程思政，意味着课程思政不应只是简单的抽象的理论灌输，而应通过具身的体育实践与情境交互，使学生在“身体力行”的过程中自发的实现思政的内化吸收与行为外化。具身认知理论不仅为破解教育领域长期存在的“身心二元”与“知行脱节”困境提供了强有力的逻辑支撑，更为推动高职体育课程思政的范式重构开辟了崭新路径。

3.2 八段锦的思政价值内涵

八段锦是中国经典传统导引养生术，2003年国家体育总局推出健身气功·八段锦标准版本，属国家级非遗。八段锦作为中华传统体育的瑰宝，其功能已超越单纯的“强身健体”，成为深具“文化育人”属性的载体。其动作体系深度融合了“天人合一”的哲学思想与“阴阳平衡”的中医辩证智慧；其所蕴含的坚韧意志等品质，与社会主义核心价值观及高职教育所倡导的“工匠精神”具有高度的内在契合性。

4 具身认知视角下八段锦课程思政的理论模型构建

4.1 “身体—文化—价值”三元互动模型

本研究提出构建“身体—文化—价值”三位一体的思政模型，从“身体、文化、价值”三个维度实现与思政元素的深度结合：1. 身体维度：八段锦的身体动作具备显著的“符号表意性”。例如“双手托天理三焦”，通过双手向上托的伸展姿态，映射积极进取的精神以及顶天立地富有责任感的人文品质；“攒拳怒目增气力”则通过爆发性的出手力量控制，眼睛的怒视，映射出攻坚克难和极度专注的职业素养。通过建立“身体动作—思政目标”的映射矩阵，使得在身体实践，可以更为直观感知的思政内涵。2. 文化维度：八段锦具有深厚的中医文化基因，在“双手托天理三焦”中帮助学生理解何为“三焦”，在“调理脾胃须单举”的练习中，引导学生领悟中国传统文化“阴阳平衡”的辩证思维，并将其转化为职业协作中的包容精神与和谐共处意识，实现传统文化与现代职业素养的有机融合。3. 价值维度：通过对学生深度的身体参与，在教学过程中将“文化自信”“工匠精神”等抽象伟大的思政目标转化为确切的、可操作、可感知的身体实践，从而建立身体感知到情感共鸣再到价值认同的价值转化机制，以确保思政教育的实效性。

4.2 具身化思政教学的实践路径

基于具身认知理论，本研究构建了高职公共体育八段锦课程思政的四大实践路径。1 具身感知：即在教学实施过程中，让学生练习具体的、确切的身体动作，通过让学生精

准的模仿与反复练习，初步意识到动作中蕴含的人文品质与价值。2 情境浸润：结合音律与情景环境设计，为学生营造特定的文化氛围，强化学生的情感代入与文化归属感。3 意义建构：老师通过对八段锦动作的深意解析，并对学生进行引导，并组织学生深度解析与小组研讨，实现思政内涵的自主提炼。4 行为外化：即考察学生在日常生活以及课外实践、职业场景中的价值观的迁移效果，最终达成知行合一。

5 具身化教学策略与实践路径设计

为克服思政融入的“离身化”说教、思政元素挖掘深度不足以及知行脱节等现实困境，本研究设计了三类具身化策略，旨在提升课程思政的精准度。

5.1 动作解析策略：实现“动作即思政”

针对高职不同专业特点，将八段锦动作与思政目标、育人内涵深度绑定。

表 1 八段锦典型动作与思政目标的具身化映射关系

序号	八段锦动作	动作形态特征	对应的思政目标 / 职业素养	育人内涵解析
1	双手托天理三焦	双手上举、目光向上，身体舒展	积极进取的职业态度，顶天立地的责任精神	体悟“志存高远、奋发向上”的精神品质、富有责任的奉献精神
2	左右开弓似射雕	开步马步、左右拉弓，眼神专注	专注力与精准度	强化“瞄准目标、精益求精”的工匠精神
3	调理脾胃须单举	一手上举、一手下按，左右协调	阴阳平衡的团队意识	理解“分工协作、平衡协调”的团队理念
4	五劳七伤往后瞧	头部转动、向后回望	向后看的反思精神与专业精度	引申为“反思工作失误、总结经验、提升专业精度”的素养
5	摇头摆尾去心火	身体摇摆、重心转换	情绪管理与压力调适	理解“身心协调”对缓解职场压力的作用
6	两手攀足固肾腰	弯腰俯身、双手触足	谦逊务实与脚踏实地	培养“扎根基层、稳扎稳打”的职业作风
7	攒拳怒目增气力	握拳发力、怒目圆睁，肌肉紧张	坚持不懈的职业素养	体会“坚韧不拔、攻坚克难”的奋斗精神
8	背后七颠百病消	脚跟提起、震动身体	自我突破与创新意识	象征“打破常规、自我超越”的创新思维

这种“动作即思政”的编码方式，使思政教育变得可感知、可操作。

5.2 情境创设策略：构建“四维驱动”教学法

从历史、职业、红色、养生四个维度出发，探索情境创设

1、历史维度，介绍八段锦起源与发展故事，体会古人智慧，强化家国情怀。2、职业维度，模拟职场压力场景，传递不同职业素养。3、红色维度，背景音乐选用红色歌曲，动作编排融入“致敬先烈”姿态，增强学生的政治认同。4、养生维度，结合中医文化与节气文化（如“三焦”“立春·万物复苏”对应“开拓创新”精神），引导学生树立正确的健康观念。

5.3 活动组织策略：强化协作与反思

通过“双人互助”练习强化团队责任感；组织“思政版八段锦”创意展演以激发学生的主体创造性；推行“身体日记”制度，记录个体在身体练习中的情感波动与价值感悟，实现“以体修心”的自我教育。

6 课程思政效果评估体系的构建

本研究构建了三维评估模型，以科学度量思政育人实效：1. 身体参与度：通过记录学生展示动作的规范性、稳定性及出勤率等指标，将学生的自律性与专注力进行量化评估。2. 情感共鸣度：通过解析学生课堂发言与布置学生书写“身体日记”，引起学生情感共鸣，并积极引导学生对文化价值的深度认同。3. 行为转化度：通过组织晨练、询问身边同学以及辅导员、实习老师的反馈等，追踪学生在校园生活

及实习岗位中的表现，验证价值观的实践外化。

7 结论

本研究基于具身认知理论，聚焦八段锦这一传统体育项目，系统构建了“身体—文化—价值”三元互动的课程思政理论模型，实现了思政教育从“离身灌输”向“具身认知”的范式跃迁。设计了“具身感知、情境浸润、意义建构、行为外化”的四阶段教学流程，使得工匠精神、文化自信、团队协作、健康责任等思政目标不再是抽象的说教，而是转化为学生可感知、可参与、可反思的具体身体体验和情境活动，保证了思政元素融入的系统性。提出动作即思政的动作解析策略、历史、职业、红色、养生四方面创设情境策略、双人互助的活动组织策略的三类具身化教学策略。从身体参与度、情感共鸣度、行为转化度三个维度设计了效果评估体系，实现了过程性与终结性评价的结合，能够全面、客观地反映学生在认知与行为层面的良性转变。

参考文献

- [1] 谢侑城. 具身认知视角下高职公共体育八段锦课程思政教学设计与应用探索[D]. 广西民族大学, 2024.
- [2] 王姗姗, 刘瑞. 条件精创: 中华体育精神融入体育课程思政的建设策略[J]. 天津体育学院学报, 2025, 40(02): 148-155.
- [3] 刘鸣. 立德树人视域下的高职公共体育课程思政教学实践探析[J]. 浙江工商职业技术学院学报, 2025, 24(02): 94-96.
- [4] 相昌虎. 立德树人背景下高职院校公共体育课程思政建设路径研究[J]. 当代体育科技, 2025, 15(16): 150-153.

Construction of Problem-based Deep Learning Micro-lessons for Primary School Mathematics under Core Competencies

Xiaoxiao Lv Bei Zhang

Chongwen School, Jining High-tech Industrial Development Zone, Jining, Shandong, 272000, China

Abstract

The cultivation of core mathematical literacy requires students to engage in mathematical processes within authentic problem scenarios, thereby developing critical thinking competencies and essential skills. Primary mathematics education has long grappled with the paradox of limited instructional hours and insufficient inquiry opportunities, making traditional classroom settings inadequate for fostering sustained, immersive mathematical thinking. Micro-lectures, characterized by focused content, flexible scheduling, and replayability, offer innovative solutions to this challenge. Problem-based learning employs high-quality questions to stimulate cognitive engagement, facilitating meaning construction through problem-solving processes. Integrating problem-oriented approaches into micro-lecture design and exploring pathways to support deep learning holds significant practical implications for enhancing the quality of primary mathematics education.

Keywords

core competencies; primary school mathematics; problem-based deep learning; micro-lecture construction

核心素养下小学数学问题化深度学习微课的构建

吕肖肖 张蓓

济宁高新技术产业开发区崇文学校, 中国·山东 济宁 272000

摘要

数学核心素养的培养要求学生在真实的问题情境中经历数学化的过程, 形成思维品质和关键能力。小学数学教学长期以来面临着课时少和探究少的现实矛盾, 传统的课堂很难支持学生进行持续的、沉浸的数学思维。微课以其内容聚焦、时间和空间灵活性、可反复观看等技术特征, 为突破该困境提供新的可能。问题式学习是指用高品质的问题来引导学生的认知投入, 并在解决问题的过程中进行意义的建构。在微课程设计中融入问题化思想, 探索支持深度学习发生的实现路径, 对提高小学数学教育质量具有重要的实践意义。

关键词

核心素养; 小学数学; 问题化深度学习; 微课构建

1 引言

新一轮基础教育课程改革把核心素养放在课程目标的核心位置, 与之相对应的, 数学学科也提出学会用数学的目光去观察, 学会用数学的思维去思考, 学会用数学的语言来表达自己的具体要求。这意味着数学教学要由知识传授转向素养生成, 注重学生在学习过程中的主体参与和体验改造。小学阶段是数学思维发展的奠基期, 学生要通过具体操作来积累活动经验, 通过数学交流培养推理能力, 通过综合运用形成模型意识。微课是信息技术和教学相结合的产物, 它的价值不仅体现在对教学内容的数字化呈现上, 还体现在为个性化学习提供支撑环境方面。当前, 如何突破微课的浅层应用, 充分发挥其对深认知处理能力的支撑作用, 是当前数学

教育技术应用领域急需解决的现实问题^[1]。

2 核心素养导向下小学数学问题化深度学习微课的设计原则

2.1 素养立意统领, 锚定育人目标

在设计小学数学问题化深度学习微课的过程中, 需要在核心素养的基础上, 将数学抽象、逻辑推理、数学建模、直观想象、数学运算、数据分析六大素养融入到每个环节之中, 并在这个过程中, 设置目标, 组织内容, 设计活动。坚持以知识为载体, 以能力为重点, 以思维为核心, 突破单纯讲解知识点的局限性, 注重培养学生的思维素质和关键能力。在问题设计、探究指导、总结迁移等过程中, 都是按照核心素养的要求来进行的, 确定每个阶段微课程应该培养的素养要点, 让知识的学习和素养的培养同步进行。坚持育人导向, 使微课作为一种精确的载体, 促进学生深入学习, 发展数学核心素养, 保证设计的方向不会偏离, 目标不会空洞,

【作者简介】吕肖肖(1986-), 女, 中国山东济宁人, 本科, 中小学一级教师, 从事小学数学教育研究。

将知识传授和素养培养有机地结合起来。

2.2 问题链驱动学，激活深度思维

微课的设计是以问题链作为核心驱动力进行的，它按照由浅入深，由表及里，从具体到抽象的逻辑来进行的。需要建立一个层次分明、关联密切的、具有探索性的问题系统。核心问题引领全局，问题递进引领思维爬坡，拓展问题促进迁移应用，让学生在不断的思考和探索中实现深度学习。题目的设计要突出启发性和开放性，避免简单的判断和机械的回答。它能让学生积极地进行分析，推理，比较和归纳，从而逐渐培养出严谨的数学思维。注重与生活情境和知识的本质相结合，加强问题的真实性和挑战性，激发学生探索的愿望，促进学生由被动接受向积极建构转变。以问题链贯穿微课的全过程，使思维在问题的驱动下得以深化，使深度学习真正发生。

2.3 聚焦深度理解，推动建构迁移

坚持以深度学习为指导，注重对知识本质的理解和结构的构建，使学生在知其然，更知其所以然。微课的内容集中在重点、易错点和关键点上，对多余的信息进行精简，突出核心逻辑，使学生能够更好地掌握数学知识之间的内在联系和规律。在设计过程中，注重对知识的形成过程进行展示，引导学生经过观察、猜想、验证、归纳、反思等全过程，可促进知识的积极构建。注重学习方法的渗透和思维策略的提炼，促进学生在解决陌生问题时，把自己学到的知识和方法转移到新的情境中，从而达到举一反三、触类旁通的目的。注重反思和总结的环节，帮助学生理清思路，内化方法，形成体验，持续提高学生的数学思考能力和自主学习能力，达到真正的深度学习^[2]。

2.4 精简高效适配，提升学习效能

遵循微课短小精悍原则，对微课的时长和容量进行严格的控制，使其内容集中，节奏紧凑，逻辑清晰，重点突出。语言表达简洁准确，容易理解，剔除无关的语句，让学生快速掌握重点，突破难点。它的呈现方式是直观的，简单明了的，并且可以通过合理的使用图示、演示和动画来帮助理解，从而减少认知负担，提高学习效率。坚持实用性与高效性的统一，符合小学中、高年级学生的认知特征和学习规律。注重将微课与课堂教学和预习巩固相结合，突出精确补弱、强化重点、扩展思维的作用，用高效的设计来支持优质的学习，让微课的价值最大化。

3 核心素养下小学数学问题化深度学习微课的构建路径

3.1 精准定位目标，明确素养导向

教师需要根据数学课程标准和单元教学的要求，将学生的认知基础和学习特征相结合，对微课的学习目标进行精确地确定，把数学核心素养细化到可落地、可实现的具体方向。在目标的设置上，要将知识理解、思维发展、能力提高

和素养培养三者之间的内在联系清楚，要着重突出逻辑推理、数学模型、运算能力等素养要点，而不是一味地追求知识的讲解。在教学目标的引导下，教师对教学内容进行筛选，抓住教学重点和知识实质，剔除多余的信息，确保微课的内容高度集中。同时，把目标转换成可探究的问题线索，让学习过程始终围绕素养培养展开，保证微课程有明确的方向和明确的目标，为深度学习打下坚实的基础。

例如，在《平行四边形的面积》单元微课的设计过程中，教师需要严格按照课程标准和单元整体的教学要求，充分考虑到这个年龄段的学生的认知基础和思维特征，把学习的目标准确地定位在对面积公式的推导过程和对面积的计算方法的掌握上，并且着重于数学抽象、逻辑推理和数学建模三个核心素养的培养。教师抛弃传统的只讲公式、机械地进行计算的思维方式，把素养目标细化到可观察、可实现的具体学习行为上，也就是说，可以用割补、平移等操作来理解图形之间的转换关系，用数学的语言来表达推导的思路，用面积模型来解决一些简单的实际问题。围绕这一目标，教师应提炼教学内容，围绕“转化思想”和“公式推导”这两个核心内容，剔除不必要的拓展练习和繁琐的情境铺垫，确保微课的内容紧凑，指向素养的发展。

3.2 设计问题链条，搭建探究阶梯

教师应遵循由浅到深、由具体到抽象的认知规律，设计层次分明、逻辑清晰的问题链，让学生不断地思考和深入探究。问题的设计强调启发和思考性，引导学生积极地观察、分析、比较、归纳和验证，使思维向更深的方向发展。在教学中，教师要合理地设置问题的难度梯度，给学生搭建适当的思维框架，使学生逐渐接近知识的实质。提出问题时要有次序地呈现，适时引导，不要一口一个答案，要鼓励学生自己去探究和建构。将问题链贯穿于微课的整个过程之中，让学生积极地参与到学习的过程中来，在解决问题的过程中，对数学的内涵有了更深的了解，从而提高学生的数学思维和探究能力。

例如，在《运算律和简单计算》单元微课中，教师需要遵循着从具体到抽象，由浅入深的认知规律，建立一个层层递进、逻辑连贯的问题链，从而促使学生进行深入的探究。教师围绕着“为什么要简单计算”这一中心问题，依次设计理解性问题、探究问题、归纳性问题和迁移性问题，引导学生一步一步地观察算式的特点，对数字和运算之间的关系进行分析，归纳出运算规律的结构特征，提炼出简单计算的基本思想。问题的设计强调启发和思考性，它没有直接给出结论，而是让学生自己去观察、去对比、去归纳、去验证，去不断地把自己的思维推向知识的本质。教师要合理地把握问题的梯度，为学生搭建适当的思维支架，让不同层次的学生在问题的引导下参与探究，并从中有所发展。在微课堂中，问题按照学习过程有秩序地呈现出来，并在适当的时间内进行，并辅以简明的提示，引导学生进行知识的建构。整个问

题链贯穿微课,使学生通过不断地思考和探究,了解运算律的数学含义,逐渐提高逻辑推理、数学运算和归纳总结的能力,使深度学习的真正发生。

3.3 优化流程组织,推进深度理解

教师应遵循“情景导入—探究展开—归纳提炼—迁移反思”的微课课堂教学流程,使各环节紧凑,节奏紧凑,逻辑流畅。在情境导入过程中,能迅速激活学生已有经验,引起认知冲突,提高学习兴趣。“探究展开”强调“过程指导”,注重知识的形成和推理,有助于学生对数学规律的理解。归纳提炼部分引导学生自己总结方法,理清思路,形成结构性认知,迁移反思部分通过设计简短的思维任务,促进知识的内化和方法的迁移。在教学过程中,教师以简明的语言和直观的方式将教学内容呈现出来,减轻学生的认知负担,提高学习的效率,促进学生的深度学习。

例如,在《圆的认识》微课教学中,教师可以按照“情境引入—探究展开—归纳提炼—迁移反思”这一完整的过程来组织学习内容,做到了紧凑,节奏合理,逻辑清晰。在引入过程中,教师可以利用生活中常见的圆形物体的典型特征,迅速地激活了学生已有的经验,引起认知冲突,并自然而然地将话题引向主题,激发学生的学习兴趣。探究展开部分注重过程指导,将重点放在圆周的基本特性,各个部分的名称和核心属性的形成过程上,注重对其进行观察、比较和归纳等思维活动的展开,从而帮助学生更好地认识到圆的本质属性。在归纳提炼阶段,要让学生自己对知识要点进行梳理,总结出探究的方法,形成一个有结构的、系统的认识,避免记忆的零散。迁移反思部分设置简短的思维任务,指导学生把圆的特点与生活应用和图形识别联系起来,促进知识的内化和方法的迁移。在整个微课中,教师都能用简洁规范的数学语言和直观清晰的图示来展示内容,以此来控制自己的认知负荷,提高学习的效率,使学生能够在一个清晰、顺畅的过程中对其进行深入的理解,从而真正地实现由浅层记忆向深层次的学习转变^[3]。

3.4 嵌入评价反馈,巩固学习成效

教师需要简明实用的过程评估和即时反馈嵌入微课程,使学生能够及时检查自己的学习成果,纠正自己的认知偏差。通过“点提示”“自检”和“总结思路”等方法,引导学生积极地进行学习过程的反思,加强对知识的理解和记忆。在教学过程中,教师要重视对学生学习方法、思维方法

和探究态度的隐性评价,引导学生养成良好的数学学习习惯。在微课的末尾,设置简短的巩固提示,帮助学生理清重点,强化关键方法,促进素质的稳步提高。通过持续适度的评价和反馈,完善微课程的学习闭环,提高微课程的学习效果,促进学生的数学核心素养的稳步提升^[4]。

例如,在《长方形和正方形的周长》微课中,教师可以在学习全过程中自然地融入简单实用的过程性评估和即时反馈机制,使学生能够及时地检验自己的学习效果,纠正自己的认知偏差。在周长计算方法探究这一部分,教师可以用要点提示和思路自我检查等方法,让学生对自己的推导过程进行反思,判断方法是否合理,表述是否清楚,加强对周长概念和计算思路的理解。在方法归纳之后,教师运用隐性的评价方法,注重学生的观察方法、推理思维和探究态度,指导学生养成规范严谨的数学学习习惯。在微课的末尾,设置简短的巩固提示和自检重点,使学生能够迅速地掌握重点知识,巩固重点方法,巩固学习效果。通过适当、及时、不施加压力的评估和反馈,使学生持续地从学习中得到方向指导和方法修正,从而形成一个完整的学习闭环。这种嵌入式评价不会给学生带来太大的负担,但却可以有效地提高微课学习的有效性,使学生在对知识的理解过程中,逐步提高其核心素养,如数学抽象、数学运算和空间概念。

4 结语

综上所述,以核心素养为指导、问题为导向构建小学数学微课程,重构其问题属性与学习机理,将技术转化为思维发展支架,实现价值从知识向素养的转变,为教学改革提供实践参考。未来,随着智能化发展,微课将具备自适应诊断与个性化推送功能,需进一步加强其与课堂教学的融合,构建混合式教学形态,助推核心素养落地与教学质量提升。

参考文献

- [1] 金小平.核心问题引领下小学数学深度学习中心问题解决的策略[J].华夏教师,2024,(09):90-92.
- [2] 谢林庚.核心问题驱动下的小学数学深度学习[J].江苏教育研究,2024,(02):112-116.
- [3] 张家金.核心问题视域下小学数学深度学习策略[J].西部素质教育,2022,8(18):188-191.
- [4] 陆术珠.深度学习视域下小学数学核心问题提炼的探究[J].亚太教育,2022,(12):25-27.

Research on Implementation Strategies of Teaching-Evaluation Consistency in Primary School Mathematics Experimental Teaching

Yuting Zhang

Hami No.4 Primary School, Hami, Xinjiang, 839000, China

Abstract

The integration of “teaching-learning-evaluation” serves as a crucial mechanism for implementing core competencies. However, experimental mathematics teaching practices in lower primary grades still face persistent challenges, including ambiguous teaching objectives, delayed evaluation implementation, and superficial application of information technology. This study examines the experimental teaching of the “Shapes and Geometry” module in lower primary grades, utilizing classroom examples to explore practical pathways for integrating teaching-learning-evaluation processes. By leveraging artificial intelligence technology, the research establishes a teaching system framework. The findings provide valuable references for operational approaches and practical implementations of integrated teaching-evaluation models in experimental mathematics instruction at this educational stage.

Keywords

consistency of teaching, learning, and assessment; elementary mathematics; experimental teaching; lower primary grades

小学数学实验教学中教学评一致性的实施策略研究

张玉婷

哈密市第四小学, 中国·新疆哈密 839000

摘要

“教—学—评”一体化是实现核心素养落地的重要机制,然而在小学低段数学实验教学实践中,仍普遍存在教学目标定位不清、评价实施滞后、信息技术应用浅表化等现实困境。本文以小学低段“图形与几何”模块的实验教学为研究载体,结合课堂教学实例,探索“教—学—评”一体化的实践路径,并依托人工智能技术搭建教学体系。此次研究,为教学评一体化在低段数学实验教学中的操作路径与实践提供参考。

关键词

教学评一致性; 小学数学; 实验教学; 小学低段

1 引言

《义务教育数学课程标准(2022年版)》将“推进教—学—评一体化”作为重要课程理念。实验教学作为小学数学“图形与几何”模块的关键实施载体,对发展学生空间观念、量感、推理意识等核心素养具有不可替代的作用。但在小学1—2年级低段实验教学中,仍普遍面临三类实践难题。其一为目标脱节问题,实验设计与核心素养培育目标存在偏差,教师多聚焦操作流程完成情况,而对学学生数学思维的生成与发展关注不足。其二为评价滞后问题,评价环节多聚焦实验结果的正误,未能融入实验全过程,难以实现过程性、伴随式反馈。其三为技术浅层应用问题,人工智能等数字化

手段多停留在辅助展示层面,未能深度支撑精准诊断与差异化教学^[1]。本文以小学低段“图形与几何”实验教学为研究对象,对标2022年版数学课程标准相关要求,围绕简单立体与平面图形的识别表征、长度测量工具运用及统一长度单位的过程体验等典型内容,系统构建教—学—评一体化实施策略,并探究人工智能技术对实验教学全过程的赋能机制与实践路径。

2 小学低段实验教学与教学评一致性的内在关联

2.1 低段实验教学的核心特质与目标要求

小学低段学生正处于从前运算阶段向具体运算阶段过渡的关键时期,其数学学习呈现出典型的具身认知规律,必须依托具象化的操作实践完成数学概念的主动建构,而实验教学正是契合这一认知规律的有效载体。依据《义务教育数

【作者简介】张玉婷(1988-),女,中国甘肃民勤人,本科,一级教师,从事小学数学研究。

学课程标准（2022年版）》要求，小学1—2年级“图形与几何”模块的核心是识别与描述简单立体图形与平面图形的特征，运用多种工具开展长度测量并亲历统一长度单位的探究过程。上述两类实验内容集中反映了低段数学实验教学的三大核心属性。一是直观操作性，学生通过观察、触摸、动手操作等多感官参与，形成几何图形的初步表象。二是过程探究性，长度测量教学的核心并非追求测量结果的精准性，而是引导学生经历“多元工具测量—引发认知冲突—形成统一单位”的完整思维历程。三是语言表征性，鼓励学生以个性化语言表述图形特征，既是数学思维的外显表达，也是开展过程性评价的重要依据。

2.2 教学评一致性的低段实施逻辑

教—学—评一致性的本质在于实现课程目标、学习活动与评价任务三者的高度契合与内在统一。在小学低段数学实验教学中，将核心素养的宏观要求拆解为学生可理解、教师可观测、行为可表征的具体学习目标。实验任务与探究流程需适配低段学生的动手能力与认知发展规律，此外，需要将评价标准深度嵌入实验探究全过程，实现学评融合，使学生在实践操作中完成知识建构、自我监测与即时改进^[2]。例如，济南市行知小学以教—学—评一体化理念为引领，针对数学综合与实践模块《曹冲称象的故事》开展大单元教学设计，完整构建了从目标定位、活动架构到评价实施的闭环实施体系。该校确立了“会听、会说、会读、会写、会思、会合作”的“六会”素养发展指标，使课堂评价具备清晰的观测点与可测性依据。该校实践充分证明，教—学—评一致性在低段学段的有效落地，关键在于将抽象的素养目标转化为

可观察、可评估、可达成的行为指标，并以过程性、伴随式评价贯穿学习活动始终。

2.3 低段实验教学实施现状与问题分析

尽管教—学—评一体化理念已在教育领域形成普遍共识，但在小学低段数学实验教学的实际落地过程中，仍存在诸多现实瓶颈。一是教学目标与学生学情适配性偏低，低段学生原有认知基础个体差异显著，部分教师设定的实验目标或流于形式化操作，缺乏思维内涵，或难度超出学段认知范畴，导致目标导向功能弱化。二是评价模式固化且反馈滞后，课堂评价仍以教师单向评判、结果性判定为主，缺少融入探究全过程的动态化、过程性评价。三是数字技术与教学实践深度脱节，部分课堂虽引入信息化设备，但仅停留在成果展示与流程演示层面，难以实现对学生认知状态的精准诊断与差异化学习支持。

3 基于教学评一致性的低段实验教学目标设计与实施

3.1 核心素养导向的实验目标分层设计

明晰而精准的教学目标，是构建教—学—评一体化体系的逻辑前提。在小学低段“图形与几何”模块的实验教学中，目标体系的构建应遵循从核心素养到学段目标、再到课时目标的逐层分解与有序落地。以简单立体图形与平面图形的识别、特征描述等实验内容为例，其目标的层级化设计可参照表1展开说明。此种目标分层架构的核心要义，在于把原先笼统模糊的“辨认”“描述”等表述，转化为具体可观测、可操作、可评价的外显学习行为。

表1 “辨认图形并描述特征”实验教学目标分层设计

目标层级	具体描述	可观察的学生行为
基础性目标	能辨认长方体、正方体、圆柱、球等立体图形，以及长方形、正方形、三角形、圆等平面图形	能从一组图形中正确指认指定的图形
理解性目标	能用自已的语言描述图形的基本特征，例如“长方体有6个面”“圆柱上下一样粗”	在触摸、观察的基础上，尝试用语言表达特征
应用性目标	能根据图形特征进行分类，或在实际物品中找出相应图形	能解释“为什么把某个物品归为某类图形”
综合性目标	能在拼搭、组合活动中运用图形特征解决问题	在小组合作中用图形拼出指定图案并说明理由

3.2 评价任务前置的逆向教学设计

逆向教学设计秉持“评价前置”的核心理念，即在规划学习活动之前，先行确定用以判断学习目标达成与否的依据与方式，这一设计范式对小学低段数学实验教学具有极强的适切性。以运用多种工具测量物体长度、亲历统一长度单位形成过程为例，评价任务的前置构建可涵盖确立预期达成的学习成效、构建多元评价证据体系、系统架构递进式学习活动三个层面。

在澄迈县老城中学《立体图形与平面图形》课程教学实践中，李芳教师依托智慧教育平台搭载的3D动态演示资源与交互式虚拟模型，将原本抽象化、形式化的几何概念转化为具象化、可操作的学习情境。学生通过多角度观察立体

几何的三视图、自主操控虚拟模型等探究活动，在直观认知与动手实践中深化对立体图形与平面图形相互转换关系的理解。平台资源为评价任务前置化实施提供了关键支撑，助力教师在课前确立“准确识别不同视角下几何图形”这一可量化、可观测的学习目标，课中借助平台实时交互功能动态捕捉学生的知识掌握情况与认知反馈，真正达成教学过程与评价过程的深度融合与同步推进。

3.3 具身认知导向的实验活动阶梯设计

小学低段学生的认知发展规律，决定了数学实验活动必须遵循阶梯式、递进式的建构逻辑，即由简单至复杂、由直观至抽象、由模仿操作至创新应用。以简单立体图形与平面图形的识别教学为例，可构建层次化的活动进阶体系。第

一层级为直观感知与多感官体验,通过对实物模型的观察、触摸,感知图形的面、棱、顶点等结构要素,形成初步的几何表象。第二层级为分类梳理与语言表征。以小组合作形式对多种图形进行归类整理,并结合自身理解阐述分类依据,实现思维的外化表达。第三层级为特征推理与生活联结。依据教师给出的图形关键特征进行判断辨识,并在现实环境中寻找对应形状的实物,强化知识迁移。第四层级为创意拼搭与深度理解。依托所学图形开展组合搭建活动,在动手实践中进一步内化图形的本质属性。

4 人工智能赋能教学评一致的课堂实践路径

4.1 低段实验教学中的数据采集与精准诊断

人工智能技术赋能数学实验教学的核心价值,体现在对学习全过程数据的动态采集与学习状态的智能诊断。传统实验教学模式下,教师难以对全体学生的操作过程进行同步追踪,评价环节多局限于个别学生的成果展示或最终实验作品,难以全面反映真实学习情况。而数字化工具的深度融入,为破解这一实践难题提供了有效路径。

在小学数学低年级实验教学领域,武陵区东升小学曾毅杰老师所讲授的《身体上的尺子》一课,对国家中小学智慧教育平台的资源整合与应用能力进行了充分展现。教师通过研习平台内的优质示范课例,对多元教学资源进行重构融合,进一步优化教学设计方案,构建出五个层层递进、逻辑连贯的课堂活动模块。智慧教育平台资源的深度融入与高效运用,助力教师精准把握低年级学生的认知基础与学习起点,进而设计出层次更为清晰、梯度更为合理的数学实验探究活动。

4.2 数字化工具支持的评价反馈机制

教—学—评一体化的有效落地,依赖于“评价—反馈—优化”的闭环运行机制。在人工智能技术支撑下,课堂评价与反馈模式可实现三重转型:由结果性评价转向过程性评价,由群体性概化反馈转向个体化精准反馈,由滞后性反馈转向即时性反馈。

商水县赵桥小学《图形的旋转》一课的教学实践,充分体现了数字化教学平台在过程性评价实施中的独特优势与应用价值。授课教师构建了“风力发电机—转杆—三角形—长方形”的阶梯式探究任务体系,以递进式闯关活动贯穿课堂学习全过程,学生在完成每一阶段任务后,均可通过星级评价体系开展自主评估。平台提供的优质教学资源中,包含名师示范指导视频,对线段旋转作图的三大关键步骤进行规范演示,为学生提供清晰可参照的评价标准,使其能够对照范例开展自我监控与即时修正。课堂所采用的学习与评

价深度融合的教学设计,有效引导学生在动手操作与自主探究中完成数学知识的主动建构,并实现认知过程的自我完善与持续优化。

4.3 “人机协同”支持个性化学习指导

人工智能的核心定位并非取代教师主体地位,而是为教师实施精准化教学与针对性指导提供数据支撑与技术赋能。在小学低段数学实验教学场景中,“人机协同”的教学模式可贯穿课前、课中、课后全流程。课前依托人工智能系统对学前测评数据开展深度分析,辅助教师把握学生已有经验储备与认知薄弱环节。课中通过智能工具实时采集学生操作行为与过程数据,精准识别需要重点帮扶与关注的个体。课后基于课堂学习表现自动推送个性化巩固训练与拓展探究任务。如表2所示,为低段实验教学中AI赋能教学评一致性的实践路径。

表2 低段实验教学中AI赋能教学评一致性的实践路径

技术应用	实施要点	教学评一体化价值
学情数据分析	依托智慧平台采集数据,生成学情报告	目标设计精准匹配学情
虚拟仿真实验	动态模拟不同人“拉长”差异	活动过程可视化,便于过程评价
实时数据采集	小程序记录实验数据,数字人分析呈现	评价从延时走向即时
智能分层任务	据学生水平推送不同难度任务	评价促进个性化学习
生成评估报告	输入实验数据,自动生成能力评估报告	评价从单一走向多元

5 结语

教学评一体化的高效落地,要求教师将抽象的核心素养目标转化为可观测、可达成、可评价的具体行为指标,将评价环节深度融入实验探究全过程,并依托数字化技术实现精准化教学干预与个性化学习支持。未来,伴随人工智能技术与课堂教学的深度融合,教学评一体化将在小学低段数学实验教学中释放更为显著的育人效能,为核心素养的系统化落地提供坚实可靠的实践支撑。

参考文献

- [1] 师宏强.小学数学几何教学中表现性任务设计的路径探析[J].黑龙江教育(教育与教学),2026,(03):65-67.
- [2] 严妍.小学低年段数学趣味课堂教学效率提升的策略研究[J].小学生(上旬刊),2025,(11):1-3.
- [3] 方芳.小学低段数学跨学科主题教学模式的构建设计研究[J].小学生学习指导,2025,(31):149-151.

The Dilemma and Breakthrough of the Professionalization Construction of Ideological and Political Work Team in Universities in the New Era

Chuanxuan Zheng

Shantou Vocational and Technical College, Shantou, Guangdong, 515041, China

Abstract

Ideological and political work in higher education institutions serves as a crucial component in fulfilling the fundamental mission of cultivating virtue and nurturing talent. The professional competence of ideological and political work teams directly impacts educational quality and the effectiveness of talent development. In the context of diversified ideological challenges and digital communication reshaping in the new era, ideological and political workers face heightened demands for political literacy and innovative capabilities. Current issues in university ideological and political teams, including insufficient professional identity, structural imbalances, and inadequate training systems, hinder their professional development. This paper explores breakthrough strategies from perspectives such as establishing professional standards, optimizing talent cultivation, and enhancing digital empowerment. It proposes a systematic and scientific development framework centered on political literacy, supported by professional capabilities, and guided by professional identity. This approach aims to transform ideological and political work from experience-based to profession-oriented practices, ultimately achieving high-quality development in university ideological and political education.

Keywords

ideological and political work in universities; professionalization; team development; education system; high-quality development

新时代高校思政工作队伍专业化建设的困境与突破

郑传炫

汕头职业技术学院, 中国·广东 汕头 515041

摘要

高校思想政治工作是落实立德树人根本任务的重要环节,思政队伍的专业化水平直接影响教育质量与育人实效。新时代多元思想冲击与数字化传播重塑背景下,思政工作者面临更高政治素养与创新能力要求。当前高校思政队伍存在职业认同不足、结构失衡与培训体系不完善等问题,制约专业化发展。本文从职业标准构建、人才培养优化与信息化赋能等角度探讨突破路径,提出以政治素养为核心、专业能力为支撑、职业认同为引领,构建系统化、科学化发展体系,推动思政工作由经验型向专业型转变,实现高校思想政治教育高质量发展。

关键词

高校思政工作;专业化建设;队伍发展;育人体系;高质量发展

1 引言

思想政治工作是高校落实立德树人根本任务的重要支撑。新时代多元思潮与数字化传播背景下,思政工作面临理念创新与方法变革的双重挑战。当前高校思政队伍仍存在结构不合理、专业水平参差与发展通道受限等问题,制约教育实效。面对人工智能与新媒体环境,亟需建设一支政治坚定、学理扎实、方法科学的专业化队伍。本文通过分析现状与困境,探讨思政队伍专业化建设的路径,为高校思想政治工作

高质量发展提供参考。

2 新时代高校思政工作队伍专业化建设的时代背景

2.1 立德树人目标的战略升级

新时代高校思想政治工作被赋予了更为重要的战略地位。党的教育方针强调以立德树人为根本任务,将思想政治教育贯穿教育教学全过程,这对思政工作者提出了政治立场坚定、理论功底深厚、教育方法科学的要求。思政工作已从单一的政治引导上升为系统的育人工程,其专业化建设成为落实立德树人根本任务的关键保障。教师不仅要“教知识”,更要“育灵魂”,而这种教育转型离不开专业化的思政工作力量。

【作者简介】郑传炫(1985-),男,中国广东汕头人,本科,讲师,从事学生思想政治教育研究。

2.2 社会思想多元化带来的教育挑战

当前社会价值观呈现出多元交织、分化重构的趋势，互联网舆论环境复杂，青年学生获取信息的渠道广泛但筛选能力不足，价值判断易受网络思潮影响。传统的灌输式教育难以满足学生的思想认同需求，思政工作者必须具备较强的媒介素养与社会洞察力，能够以学生喜闻乐见的方式传播主流价值观。面对“泛娱乐化”“碎片化”“即时化”的传播生态，思政教育亟须从单向灌输走向互动交流，这对思政队伍的专业能力和创新意识提出更高要求。

2.3 教育信息化与治理体系现代化的倒逼机制

教育数字化转型推动高校思想政治工作从传统的面对面引导向线上线下融合的多元模式发展。智慧教育平台、网络思想舆情分析、大数据精准推送等新技术成为思政工作的重要工具。然而，不少思政工作者缺乏技术应用能力与数据思维，无法充分发挥数字化工具的育人功能。教育现代化进程要求思政队伍在理念、技术与管理上同步“专业化升级”，实现思想政治工作在内容、方法与机制上的系统创新。

3 高校思政工作队伍专业化建设的现实困境

3.1 职业认同感不足与岗位价值弱化

高校思政工作者承担着学生思想教育、心理辅导、班级建设、校园文化组织等多重职能，是育人体系的重要一环。然而在实际管理与评价体系中，科研成果和学术论文仍是高校教师晋升的主要依据，思政工作的教育价值与长期影响难以通过量化指标体现。这种制度偏差使得思政工作者的付出与回报严重失衡，职业荣誉感与社会认同感普遍偏低。特别是青年辅导员群体，面临“事务繁杂、认可不足、晋升受限”的三重困境，职业吸引力不足导致人员流动率高。思政工作往往被视作“辅助性工作”，其育人功能被边缘化，缺乏明确的专业身份与职业归属。这种“隐性劳动”特征不仅影响工作积极性，也不利于经验传承与专业积淀。职业认同感的弱化还使思政工作者在教育创新中缺乏自我效能感，无法形成稳定的育人共同体，影响高校思想政治教育的连续性与深度发展。

3.2 专业能力结构不均与培训体系薄弱

当前高校思政工作队伍结构复杂，既包括思想政治理论教师，也包含辅导员、班主任及行政管理干部，人员来源多样、专业背景差异显著。部分高校在选拔与培训环节缺乏统一标准，致使思政工作者在政治素养、教育方法、心理疏导、媒介传播等方面能力分布不均。虽然各地高校陆续开设专题培训与能力提升项目，但培训内容多停留在文件精神解读与经验介绍层面，缺乏案例分析、情境模拟和实战演练，难以形成真正的能力提升。部分培训形式化、周期短、反馈机制不完善，培训成果缺乏评估与跟踪，难以实现持续成长。理论与实践“两张皮”现象突出，一些思政工作者在面对复杂学生群体、网络舆情和突发事件时应对乏力，无法有效实

现从“政策宣讲者”到“思想引领者”的角色转变。缺乏科学系统的培训体系，使思政工作队伍整体专业化水平提升缓慢，也限制了其创新与科研能力的发展空间。

3.3 体制机制制约与发展通道受限

高校思政工作岗位在组织架构中往往处于辅助性位置，晋升通道狭窄，缺乏科学的职业等级划分与发展梯度。辅导员、思政教师的职称评定和薪酬体系多与科研成果挂钩，而思政工作的育人成效难以以论文或课题形式呈现，导致工作成果难以量化、评价难度大。考核机制长期偏重“行政事务性指标”，忽视学生成长质量与教育创新成果，使评价结果与实际贡献脱节。部分高校仍实行“一刀切”的考核方式，将思政工作简单化为文书总结与活动数量，缺乏针对性与科学性。职业发展通道的受限，使许多优秀思政工作者长期停留在基层岗位，晋升空间有限，职业倦怠感明显。制度层面未能形成激励导向机制，缺乏横向流动与纵向晋升的多维通道，难以吸引高层次人才加入思政队伍。体制机制的滞后不仅制约个人发展，也削弱了队伍的整体创新活力和专业成长势能。要突破这一困境，需从制度层面构建科学的职级晋升体系和分类评价机制，使思政工作者在职业发展中拥有公平的成长路径和持续的内生动力。

4 高校思政工作队伍专业化建设的深层原因分析

4.1 专业标准体系尚未完善

当前我国高校思政工作虽然有政策性文件作为宏观指导，但缺乏系统化、层级化的专业标准体系。现有岗位规范多集中于职责说明和工作要求，缺少对专业知识结构、职业能力水平和关键胜任力的精细化划分。思政工作者的岗位定位与职业成长路径模糊，缺乏可量化、可评价的专业发展标准。部分高校在用人管理中仍以行政任命代替专业认证，思政岗位“入口宽、标准低”，导致专业门槛不清、从业水平参差不齐。与此同时，针对不同层级、不同类型岗位的能力模型尚未建立，政治素养、理论功底、心理疏导、媒介传播与数据分析等综合能力未被纳入同一评价体系，专业培训缺乏针对性与连贯性。部分思政工作者在角色认知上存在偏差，将工作局限于事务管理或日常活动组织，忽视思想政治教育的学理支撑与理论创新。缺乏标准化的专业成长路径，使思政工作由经验型、行政型向学术型、教育型转化的过程进展缓慢，严重制约了队伍整体的专业化水平提升。

4.2 高校组织结构与资源配置不合理

高校思政工作体系在机构设置与资源配置上存在明显结构性矛盾。一些高校思政部门层级繁多、职责交叉，权责不清，造成工作重复与资源浪费。思政工作往往依附于行政体系，处于教学科研之外的“边缘位置”，在政策制定、资金分配与学术话语上缺乏足够的影响力。经费投入多为项目制、阶段性拨付，缺乏稳定的运行机制；人力资源配置不足，

人员编制紧张,导致部分高校出现“一人多岗”“兼职主导”的状况。

4.3 评价体系缺乏导向性与科学性

目前高校对思政工作队伍的评价体系仍停留在传统的行政化考核模式上,过分强调数量与程序合规,忽视教育成效与学生成长质量。考核内容以会议记录、文件材料、活动数量和满意度调查为主,缺乏科学的指标体系来反映思政工作的实际育人成效。教育创新、学生思想引领、价值观塑造等核心成果难以量化,导致思政工作在评价中被简化为事务性工作。部分高校在职称晋升与薪酬考核中未将思政成果纳入权重体系,使工作业绩与职业发展脱节,削弱了岗位吸引力与积极性。评价主体过于单一,缺乏学生、同行与社会多维参与,导致评价结果的客观性和公信力不足。更为严重的是,部分高校仍以科研论文数量作为考核依据,忽略思政工作自身的教育属性与社会价值。要突破这一困境,应建立以学生成长为中心的多元化评价体系,结合形成性评价与发展性评价方法,通过过程记录、行为观察、成果档案等手段量化教育影响力。同时,引入第三方评估机制,实现评价结果的科学反馈与激励导向,为思政工作专业化建设提供制度保障与持续动力。

5 突破高校思政工作队伍专业化建设困境的路径

5.1 完善职业标准体系与能力模型

建立国家级高校思政工作专业能力标准体系,从政治素养、理论水平、心理辅导、媒介素养与科研创新等维度制定分级指标。构建“政治坚定—理论精深—方法创新—情感共鸣”四维能力模型,明确思政工作专业成长路径。高校可设立思政工作专业资格认证制度,对岗位准入、培训进阶和绩效考核实行统一规范,形成标准化、可评估的职业体系。

5.2 构建校内外协同的培养机制

应以高校为主体,整合教育部、团委、宣传部门及社会机构资源,形成多层次培养体系。通过“理论学习—实践锻炼—反思研究”三位一体的培训模式,提升思政工作者的综合能力。鼓励高校与科研院所、企业、媒体建立合作机制,开展社会实践研修,拓宽思政教育视野。建立校内导师制,由资深教师、心理专家与新入职思政工作者组成学习共同体,实现知识共享与经验传承。

5.3 改革评价体系与激励机制

科学评价体系是促进专业化的关键环节。应将学生成长质量、思想引导实效、创新案例成果等纳入考核指标,淡化论文数量导向,强化教育价值导向。建立“成果档案制”

和“过程评价制”,通过学生反馈、同伴互评与第三方评估形成多元评价结构。完善职称晋升与薪酬激励机制,对长期扎根学生思想工作的教师给予政策倾斜,增强职业荣誉感与持续动力。

5.4 推动信息化赋能与数字化转型

利用大数据、人工智能和网络舆情监测技术,构建高校思政工作数字化管理平台,实现学生思想动态分析与个性化引导。开发网络课程、微视频、虚拟情境模拟等多样化教学资源,提升思政教育的吸引力与传播力。通过“智慧思政云”建设,打破部门壁垒,促进数据共享与工作协同。信息化赋能不仅提高了工作效率,也为思政工作者提供了创新的育人路径。

5.5 培育职业文化与团队精神

高校应注重培育思政队伍的職業文化,强化团队协作与情感认同。通过典型引领、经验交流与荣誉表彰,营造积极向上的职业氛围。鼓励高校建立思政工作研究中心,形成学术共同体,推动思政理论与实践的双向融合。职业文化的形成有助于增强思政工作者的使命感与归属感,使专业化建设由外在制度推动转向内生文化驱动。

6 结语

高校思政工作队伍的专业化建设,是新时代教育强国战略的核心组成部分。面对思想多元化与信息化时代的新挑战,唯有提升专业能力与创新思维,方能实现思想政治工作的科学化与现代化。专业化不仅是思政工作高质量发展的基础,更是落实立德树人根本任务的制度保障。未来建设中,应以系统思维推进标准制定、能力培养与机制创新的有机结合,构建政治性与学术性相统一、理论与实践相融合的专业成长体系,使高校思想政治工作真正走向科学化、专业化与持续化的发展轨道,为新时代高校育人事业提供坚实的人才支撑与思想引领。

参考文献

- [1] 李思.思政引领视域下新时代高校辅导员队伍专业化建设[J].人力资源,2025,(12):36-37.
- [2] 郭智芳,李强.新时代高校就业工作师资队伍专业化建设的路径选择[J].中国大学生就业,2022,(23):18-22.
- [3] 贺全.基于新媒体时代高校“微思政”工作现状及策略研究[J].湖北开放职业学院学报,2024,37(02):112-114.
- [4] 吴稳杰.新时代高校辅导员队伍专业化建设研究[D].中南民族大学,2022.
- [5] 夏伟.新时期背景下高校思政工作教师队伍建设策略研究[J].现代职业教育,2019,(01):176-177.

Practice and Thinking of the Layered Teaching of Reading Comprehension in Primary School Chinese

Siqingerile

School of Teacher Education, Chifeng University, Chifeng, Inner Mongolia, 024000, China

Abstract

With the deepening implementation of the new curriculum reform, the transformation of primary school Chinese language education has accelerated, particularly in reading comprehension instruction. Implementing differentiated instruction tailored to students' individual needs has become a key approach to enhancing teaching effectiveness. This paper explores the practical application of differentiated reading comprehension instruction in primary schools, analyzing its outcomes and reflecting on its impact. The study reveals that differentiated instruction effectively improves students' reading comprehension skills, especially through well-defined stratification strategies and personalized guidance, which have significantly enhanced both reading interest and cognitive depth. However, challenges remain in implementing differentiated instruction, such as teachers' immature instructional strategies and difficulties in precisely identifying student individual differences. Addressing these issues, the paper proposes solutions to provide references for future teaching practices.

Keywords

primary school Chinese; reading comprehension; differentiated instruction; practice; reflection

小学语文阅读理解分层教学的实践与思考

斯琴格日乐

赤峰学院教师教育学院, 中国·内蒙古赤峰 024000

摘要

随着新课改的深入推进,小学语文教学的改革也在不断加速,尤其是在阅读理解的教学中,如何针对不同学生的需求实施分层教学,已成为提升教学效果的重要途径。本文探讨了小学语文阅读理解分层教学的实践应用,并对其效果进行分析和反思。研究发现,分层教学能够有效提升学生的阅读理解能力,尤其是通过明确的分层策略和个性化辅导,学生的阅读兴趣和思维深度均得到了不同程度的提高。然而,分层教学的实施仍面临着一些挑战,如教师的教学策略不够成熟、学生个体差异难以精确划分等问题。基于这些问题,本文提出了一些解决方案,旨在为未来的教学实践提供参考。

关键词

小学语文; 阅读理解; 分层教学; 实践; 思考

1 引言

小学语文的阅读理解教学不仅是语言学习的核心,也是学生综合语言能力的主要体现。随着教育理念的变化,传统的“一刀切”式教学模式已经难以满足学生个性化学习的需求。在这种背景下,分层教学作为一种根据学生差异进行教学设计的方式,逐渐引起了教育界的广泛关注。尤其是在阅读理解的教学中,如何根据学生的不同基础和兴趣,设计出适合他们的教学内容和策略,已经成为提升语文教学质量的关键。本研究旨在通过对小学语文阅读理解分层教学的探索与实践,分析其实际应用中的优势与不足,并提出相应的改进措施。通过这一研究,希望能够为小学语文教师在实际

教学中提供一些有益的启示和指导,推动分层教学在课堂中的更好应用。

2 小学语文阅读理解的教学现状

2.1 传统教学模式的局限性

传统的语文教学模式通常依赖统一的教学内容和进度,以实现“同一标准”的教学效果。然而,这种“一刀切”的方法往往忽略了学生之间的显著差异。每个学生的基础、学习速度和认知能力不同,强行采用统一的教学策略,往往无法充分激发学生的学习潜力。对于学习能力较弱的学生,过于复杂的内容可能让他们感到挫败,导致学习兴趣下降;而对于学习能力较强的学生,重复性内容又未能提供足够的挑战,无法激发他们的思维和创新力。因此,传统的教学模式无法有效满足学生个性化学习的需求,导致学生在课堂上无法获得与其能力相匹配的教育体验。

【作者简介】斯琴格日乐(1980-),女,蒙古族,中国内蒙古赤峰人,博士,讲师,从事社会文化教育人类学研究。

2.2 学生差异性的问题

在小学阶段，学生的学习能力差异显著，尤其是在阅读理解这一领域。一些学生能够迅速理解文章的主旨，并深入思考其中的细节，而另一些学生则可能在理解文章的基础信息时遇到困难。传统教学中，所有学生被要求以相同的标准和进度进行学习，忽视了这些能力差异。这种做法使得不同水平的学生都无法得到足够的支持和挑战，进而影响他们的学习效果。同时，个体差异也会导致课堂气氛的不平衡，可能出现学习进度慢的学生感到自卑或焦虑，而能力较强的学生则容易产生厌倦或失去学习动力。因此，如何有效关注学生的个性化需求，成为提升教学质量的关键。

2.3 需求的变化

随着时代的发展和教育理念的转型，学生的学习需求发生了显著变化。传统的知识灌输型教学模式已不再满足现代学生的需求。现代学生不仅是知识的接受者，更希望成为学习过程的积极参与者。尤其是在阅读理解方面，学生更注重自主学习和兴趣驱动，期望能够根据自己的节奏进行学习，而不是被动地接受单一的教学内容。教育工作者逐渐认识到，针对学生的个体差异，采用灵活的教学方法已成为提升教学效果的重要途径。分层教学作为一种创新的教学模式，能够根据学生的不同能力和兴趣进行个性化的教学设计，迎合了学生日益多元化的学习需求。

3 小学语文阅读理解分层教学的实践

3.1 分层教学的理论基础

分层教学的理论基础来源于教育心理学中对个体差异的深入研究，特别是差异化教学理论。差异化教学理论主张，学生在认知水平、学习能力、兴趣爱好等方面存在显著差异，因此，教师在设计教学内容和策略时应充分考虑这些差异，以满足不同学生的个性化需求。具体而言，分层教学要求教师通过对学情的细致分析，根据学生的不同学习能力和知识掌握程度，设定不同的教学目标和任务。小学语文阅读理解的分层教学，能够使教师根据学生的基础水平进行教学安排，从而使每个学生都能在自己的能力范围内不断提高。此外，分层教学不仅关注学生在知识层面的进步，还注重激发学生的学习兴趣，促进其在思维深度和创新能力方面的发展。通过这种个性化的教学设计，教师能够有效地提升学生的学习效果，进而促进学生的全面发展。

3.2 分层教学的实施策略

分层教学的实施需要科学的策略与方法，确保教学活动能够根据学生的差异性进行精确设计。首先，教师需要制定明确的分层标准。在进行教学设计之前，应充分了解学生的学习情况、阅读能力以及兴趣等多维度的信息，通过测试、观察等方式对学生进行精准分类，确保每个学生都能在适合自己的层次上进行学习。其次，教学内容的设计也需要因人而异。基础层的学生应从相对简单的文章入手，重点训练其

阅读技巧和基础理解能力；中等层的学生则可以在此基础上进行更为深入的理解训练，如分析文章的主旨、推理和判断等；提高层的学生则应面对更具挑战性的阅读材料，并进行批判性思维和独立分析的训练。最后，教师还需要通过个性化的辅导和评价手段对学生进行有针对性的指导。在实施分层教学的过程中，教师要根据学生的学习进度和反馈调整教学策略，确保每个学生都能在各自的层次上有所收获。

3.3 案例分析

在某小学三年级的语文阅读理解教学中，教师根据学生的学习能力将班级分为三层，针对不同层次的学生设计了相应的教学活动。基础层学生主要通过小组合作学习和教师的引导，逐步掌握了基本的阅读技巧，如识别关键词和句子结构等；中等层学生则在此基础上，进行了文章主旨的提炼、段落间的逻辑关系分析以及推理判断的训练；提高层学生则挑战更为复杂的文章，进行批判性思维的训练，如分析文章的深层含义、比较不同观点等。在一学期的实践中，教师发现分层教学极大地提升了学生的学习积极性和参与度。基础层的学生在基本的阅读技巧上有了明显进步，能够更加自如地理解和分析文本；中等层和提高层的学生则在更具挑战性的任务中展现出了较强的思维能力，能够独立思考和解决问题。总体而言，分层教学提高了整体的教学效果，每个学生都能够根据自己的能力在合适的层次上获得成长。这一案例充分证明了分层教学在提升学生阅读理解能力方面的有效性。

4 小学语文阅读理解分层教学中的挑战与反思

4.1 教师的专业发展需求

尽管分层教学理论上具有显著优势，但在实际应用中，教师的专业素质与经验是关键因素。一些教师在设计分层教学任务时，可能未能充分考虑学生的差异性，导致教学内容无法有效对接不同层次学生的需求，从而影响教学效果。教师需要持续提升其教学设计能力，掌握更加精准的学生评估方法，并能够灵活应对不同学习进度和理解水平的学生。在这一过程中，专业培训、同行交流及教学反思至关重要。通过这些途径，教师能够不断优化教学策略，提升教学质量，为分层教学的成功实施提供坚实的支持。

4.2 学生个体差异的精准划分

学生个体差异是分层教学设计的核心。如何准确划分学生的学习层次，成为实施分层教学的一个重大挑战。学生的学习能力受多种因素的影响，包括家庭背景、学习动机、兴趣以及先前的知识储备等，这使得教师在划分学生层次时面临一定的复杂性。为了精准划分学生层次，教师应结合学生的学习行为、课堂表现以及阶段性测试结果等多元化数据，灵活调整分层标准。此外，教师还需关注学生的个性发展，避免因单一标准过于机械地进行层次划分，从而确保每个学生都能在适合自己的层次中获得有效的学习体验。

4.3 课堂管理的复杂性

分层教学的实施要求教师在同一课堂中照顾多个层次的学生,这给课堂管理带来了不小的挑战。尤其是在大班制教学中,教师需要精心组织教学活动,确保每个学生都能在其层次内得到足够的关注和有效的指导。为了做到这一点,教师必须具备较强的课堂调控能力,能够在不同层次学生之间做到合理的资源分配与关注。此外,教师还应通过合理分组、灵活安排学习任务以及利用小组合作等方式,提高课堂的互动性与效率,确保每一位学生都能在分层教学中获得有效的支持与反馈。

5 改进策略与展望

5.1 加强教师培训

为了有效提升分层教学的质量和成效,教师的专业素养是关键因素。因此,加强教师培训是实施分层教学的首要任务。教师需要具备扎实的教育理论基础和灵活的教学方法,尤其是在学生差异化教学设计和课堂管理方面的能力。首先,教师应深入学习分层教学的基本理论,理解其核心思想和实施框架,确保能够在教学中根据学生的差异,设计出符合每个层次学生需求的教学内容。其次,教师还应定期参与与分层教学相关的专业发展培训,分享教学经验,学习新的教学策略和技术手段。例如,通过课堂观察、教学反思和同伴交流等形式,教师可以相互借鉴教学经验,及时调整和优化教学方法。此外,教师还需加强对学生心理与认知差异的了解,注重学生个体发展的动态调整,以便在分层教学的过程中给予适时的支持和指导。总之,通过专业的培训,教师能够掌握更有效的分层教学方法,从而提高教学效果和学生学习成果。

5.2 完善学生评价体系

学生评价体系是分层教学的重要组成部分,它直接影响到分层教学的实施效果。在分层教学中,学生评价不仅要关注学生的学习成绩,还要着眼于学生的学习进程、能力提升和个性化发展。因此,教师应根据不同层次学生的特点和需求,设计出多元化、灵活的评价方式。传统的评价方式多以考试成绩为主,这种单一的评价标准很难全面反映学生的学习过程和实际能力。为了更好地评估学生的进步,教师可以结合课堂表现、作业完成情况、阶段性测试、学生自评与互评等多种方式,全面记录学生在分层教学中的学习轨迹。具体而言,教师应根据不同层次的学生设定不同的评价标准,此外,评价不仅仅是对学生表现的总结,更应起到引导和激励的作用。通过及时的反馈和适当的激励措施,教师可以帮助学生明确自身的优势与不足,从而促进其持续改进和

发展。

5.3 提升课堂管理能力

课堂管理能力是分层教学能否顺利实施的另一个重要因素。在分层教学中,由于学生的学习层次不同,教师不仅要设计符合学生层次的教学内容,还要在课堂上进行有效的组织和管理,以确保各个层次的学生都能在各自的教学任务中获得有效的学习体验。首先,教师需要通过合理的时间安排和任务分配,确保课堂中的每个学生都有足够的时间和空间进行学习和讨论。其次,教师需要培养学生自主学习的能力,鼓励学生根据自己的层次设定学习目标,并在教学过程中积极参与到各自任务的完成中。为了确保课堂管理的高效性,教师还应加强与学生的互动,随时关注学生的学习动态,及时调整教学策略,以帮助学生克服学习中的困难。此外,教师还要关注课堂氛围的营造,尤其是在分层教学中,教师要平衡不同层次学生的参与度,避免出现学生之间的差异感,从而营造一个和谐而富有建设性的学习环境。通过加强课堂管理,教师能够更好地调动学生的学习积极性,提高分层教学的实施效果。

6 结语

小学语文阅读理解的分层教学实践表明,分层教学能够有效地根据学生的不同学习需求和能力,提供个性化的教学支持,帮助学生在适合自己的层次上获得进步。然而,分层教学的实施并非没有挑战,教师的专业能力、学生差异化划分的精准度以及课堂管理等问题都需要解决。教师必须具备良好的教学设计能力和课堂管理能力,及时根据学生反馈调整教学内容和策略。此外,如何精准地划分学生层次、确保每个层次学生都能得到充分关注,也是分层教学成功的关键因素。随着教师专业素养的提升以及教育理念和教学模式的不断创新,分层教学将能够更好地适应学生的个性化学习需求,未来有望在小学语文教学中发挥更为重要的作用,促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 刘波.小学语文教学中如何提高学生的阅读与理解能力[J].新课程教学(电子版),2025,(11):105-107.
- [2] 吴志芳.小学语文阅读分层教学的实践思考[J].求知导刊,2021,(12):43-44.
- [3] 仲海春.对创新小学语文阅读教学的思考[J].学苑教育,2015,(18):30.
- [4] 姚暕.小学语文阅读教学中多元评价的应用与实践研究[J].小学生学习指导,2025,(36):160-162.
- [5] 霍慧霞.小学语文群文阅读教学的实践[J].试题与研究,2024,(09):150-152.

A Little Field, A Bird's Home-A Kindergarten Middle Class PBL Project Practice Research

Xiangdong Zhang

Xilin Street Central Kindergarten, Zhonglou District, Changzhou City, Jiangsu Province, Changzhou, Jiangsu, 213000, China

Abstract

This study employs the “Little Field, Bird's Home” Project-Based Learning (PBL) initiative for kindergarten middle-class children, utilizing the kindergarten's “Little Field” natural planting area resources. Centered on the core question “Creating a Safe and Warm Home for Birds,” the project follows the developmental characteristics and inquiry patterns of middle-class children, establishing a five-phase implementation pathway: “Initiation—Inquiry—Creation—Protection—Evaluation”. Through interdisciplinary integration, scaffolded support, and diversified assessments, the program guides children to explore bird behaviors, experiment with nest-building methods, and engage in bird protection activities in real-world contexts, fostering the coordinated development of scientific inquiry, artistic expression, and social interaction skills. The findings demonstrate that the kindergarten-based PBL project effectively stimulates children's investigative interest, enhances core competencies, and provides practical references for localized design and implementation of nature education PBL projects in kindergartens.

Keywords

kindergarten middle class; PBL project; nature education; project-based learning

有点田·小鸟之家”——幼儿园中班 PBL 项目实践研究

张向东

江苏省常州市钟楼区西林街道中心幼儿园，中国·江苏常州 213000

摘要

研究以幼儿园中班“有点田·小鸟之家”PBL项目为载体，立足园本“有点田”自然种植区资源，以“为小鸟打造安全温暖的家”为核心驱动问题，遵循中班幼儿年龄特点与探究规律，构建“缘起—探究—创造—守护—展评”五阶段项目实施路径。通过跨领域整合、支架式支持、多元评价，引导幼儿在真实情境中探究鸟类习性、尝试筑巢方法、践行护鸟行动，实现科学探究、艺术表达、社会交往等能力的协同发展。研究表明，依托园本自然资源的中班PBL项目，能有效激发幼儿探究兴趣，落实核心素养，为幼儿园自然教育类PBL项目的本土化设计与实施提供实践参考。

关键词

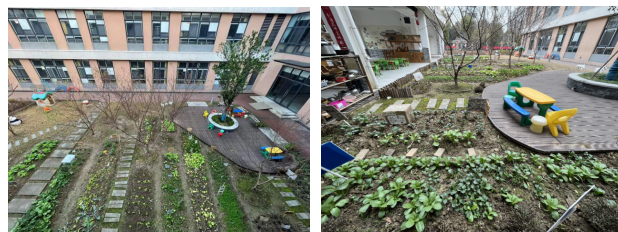
幼儿园中班；PBL项目；自然教育；项目式学习

1 引言

在核心素养导向的学前教育改革背景下，项目式学习（PBL）以其真实情境、任务驱动、幼儿主体的核心特征，成为衔接幼儿生活经验与深度学习的重要桥梁。中班幼儿已具备初步的观察能力、合作意识与动手能力，对自然生物充满好奇心，但探究的持续性与系统性较弱。

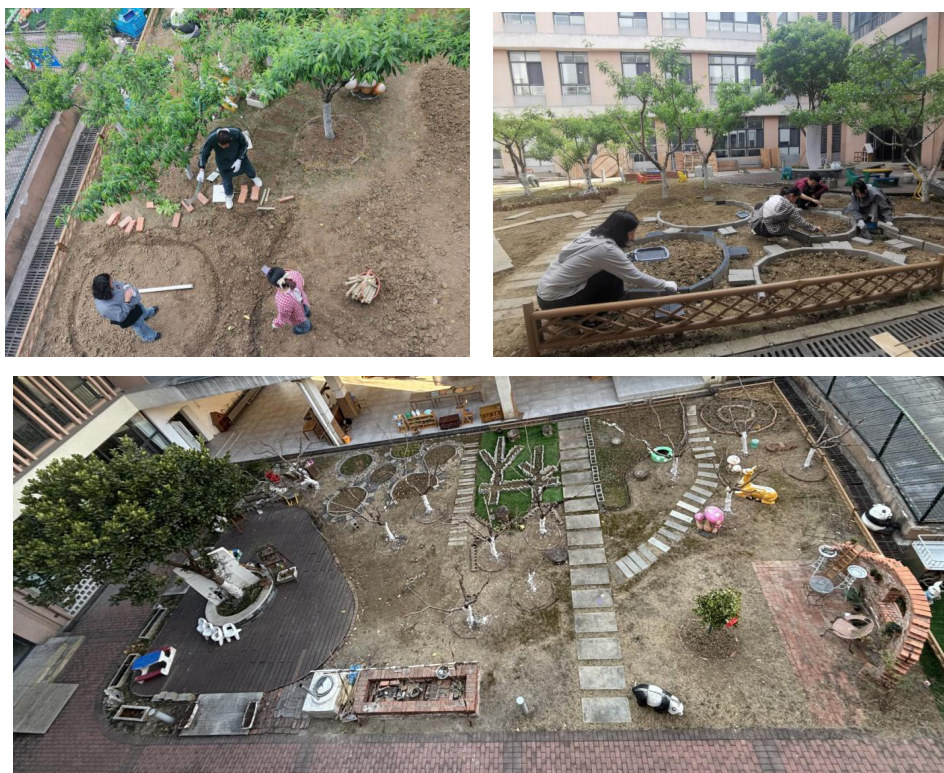
我园“有点田”自然种植区为幼儿提供了亲近自然的天然场域，秋冬季节幼儿在种植区观察时，频繁提出“小鸟住哪里”“它们会不会冷”“怎么让小鸟来我们的种植区”等问题。基于此，我们设计“有点田·小鸟之家”PBL项目，将筑巢护鸟与种植区生态建设相结合，通过完整的项目

探究过程，培养幼儿的科学探究能力、动手实践能力与关爱生命的情感，同时探索园本资源与PBL项目深度融合的实践路径。

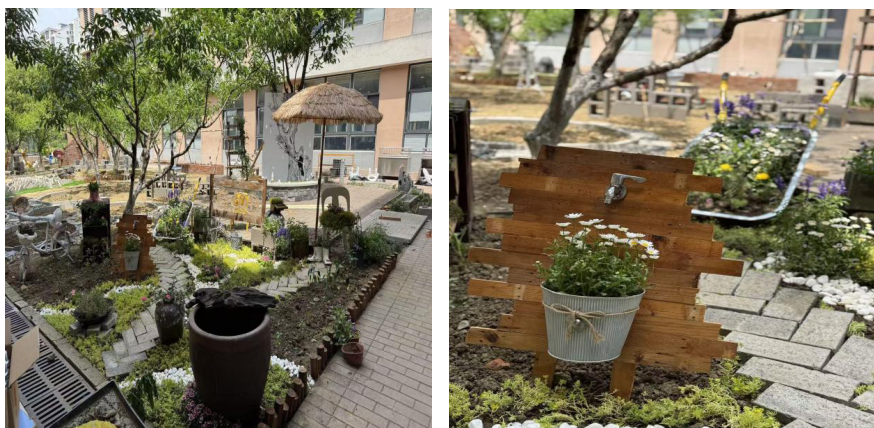


改造前

【作者简介】张向东（1981-），女，中国辽宁建平人，本科，小学高级教师，从事学前教育研究。



改造中



现在

2 项目源起：一片桃林引发的童真追问

我们班的种植园“有点田”里，有一片生机勃勃的桃林。平日里，孩子们总爱在桃林旁的石板路上写生画画，观察桃树抽芽、长叶、开花的点滴变化。可随着季节更迭，桃树的叶子渐渐飘落，枝丫变得光秃秃的。

这天，一个孩子指着空荡荡的树枝小声说：“树叶都掉光了，小鸟来了连躲的地方都没有，它们会不会冷呀？”这个问题像一颗小石子，在孩子们心里激起了层层涟漪。“小鸟没有树叶保护怎么办？”“我们能不能帮小鸟做点什么？”孩子们你一言我一语，最终聚焦到核心疑问：怎样给小鸟做一个温暖的家，让它们能安心住在桃林里？基于这份童真的关怀，我们的 PBL 项目正式开启。

3 项目目标：在探究中成长

结合中班幼儿的年龄特点，我们设定了三维项目目标：

1. 认知目标：了解小鸟的生活习性，知道鸟窝的功能、常见材料和基本结构。
2. 能力目标：提升观察、动手、协作能力，学会收集和利用自然材料进行创作。
3. 情感目标：萌发爱护小鸟、保护自然的意识，体验帮助他人的快乐。

4 项目实施：三步推进，让探究落地生根

整个项目分为准备阶段、实践阶段、总结阶段，每一步都以幼儿的需求为出发点，让孩子们成为项目的小主人。

4.1 准备阶段：知识铺垫，蓄力起航

为了让孩子们对“小鸟的家”有初步认知，我们开展了一系列筹备活动：

1. 绘本共读《鸟巢的故事》：我们一起翻阅绘本，看着画面里的小鸟用树枝、草叶搭建家园，孩子们恍然大悟：“原来小鸟的家叫鸟窝！”“鸟窝是小鸟睡觉、孵蛋的地方！”绘本为孩子们打开了认识鸟窝的第一扇窗。

2. 实践筹备课：我们组织讨论“做鸟窝需要什么材料”，孩子们纷纷献策：“树枝！”“干草！”“树叶！”我们还一起制定了“自然材料收集赛”规则，鼓励孩子们在家长的陪同下，收集安全、干净的自然材料。

3. 鸟窝小知识小课堂：通过图片、短视频，我们认识了不同小鸟的鸟窝——有的挂在树枝上，有的藏在树洞里，有的用泥巴糊成。孩子们惊叹道：“原来鸟窝有这么多种样子！”

4.2 实践阶段：动手实践，探索创造

这是项目的核心环节，孩子们在“做、看、记”中沉浸式探究：

1. 核心实践课一：小组搭巢 & 悬挂行动

我们将孩子们分成若干小组，每组发放收集来的树枝、稻草、椰壳、纸壳等材料。搭建过程中，趣事连连：有的小组为“怎么让鸟窝更牢固”争论不休，最后想到用草绳缠绕固定；有的小组给纸壳鸟窝贴上树叶，说“这样小鸟就不容易发现啦”。

鸟窝做好后，孩子们扛着自己的作品来到桃林，踮着脚尖把鸟窝挂在粗细合适的树枝上，还特意选了“阳光好、挡风”的位置，生怕委屈了小鸟。

2. 核心实践课二：户外观察 & 自然写生课

挂完鸟窝，孩子们化身“小小观察员”，每天都去桃林看一看：鸟窝有没有被风吹歪？有没有小鸟飞过来？我们还把石板路变成“写生画板”，孩子们用彩笔勾勒出自己眼中的桃林、鸟窝，一笔一画都充满了童趣。

3. 延伸实践课一：鸟食制作与投喂

“小鸟来了会不会饿呀？”又一个新问题冒了出来。于是我们开展鸟食制作活动，孩子们将小米、玉米碎、燕麦片混合在一起，装进小纸盒里，放在鸟窝旁边。看着自己做的鸟食，孩子们满心期待：“小鸟快快来吃饭吧！”

4. 延伸实践课二：校园鸟类观察员

我们给每个孩子发放了“观察记录表”，鼓励他们在校园里寻找小鸟的身影，记录下小鸟的样子、叫声、飞行姿态。孩子们的记录表上，画满了歪歪扭扭的小鸟，还标注着“黑色的小鸟”“会唱歌的小鸟”。

4.3 总结阶段：成果展示，快乐分享

为了让孩子们的探究成果被看见，我们策划了亲子展示活动——“赴一场小鸟的约会”：

鸟窝创意展示：我们将孩子们制作的稻草类、椰壳类、

木质类、纸壳类鸟窝分类陈列，每一个鸟窝旁都贴着“小设计师”的名字和创作理念。

亲子走秀秀创意：我们邀请家长走进校园，和孩子一起进行“鸟窝走秀”。孩子们抱着自己的鸟窝，牵着爸爸妈妈的手，自信地介绍：“这是我和妈妈用椰壳做的鸟窝，不怕下雨！”“我的纸壳鸟窝是用快递盒做的，很环保！”家长们也被孩子们的热情感染，纷纷为孩子的创意点赞。

5 项目成果：看得见的成长与收获

1. 物质成果：孩子们制作出4类30余个创意鸟窝，完成1本班级观察日记、30余份自然写生作品。

2. 能力成果：孩子们的观察能力、动手能力、协作能力显著提升，学会了从生活中发现问题、解决问题。

3. 情感成果：孩子们真正爱上了自然、爱上了小鸟，每次路过桃林都会轻声说话，生怕惊扰了“小客人”。

6 项目反思与展望

本次项目中，孩子们的好奇心和探究欲给了我们很多惊喜，但也存在一些不足，比如部分鸟窝的牢固性不足，后续可以引导孩子们探索更优的搭建方法。

未来，我们计划持续观察桃林里的小鸟，看看有没有小鸟入住我们的鸟窝。如果小鸟来了，我们还可以开展新的PBL项目——“小鸟的成长日记”，让孩子们在与自然的亲密接触中，收获更多成长的喜悦。

7 结论

“有点田·小鸟之家”PBL项目以园本自然资源为依托，以幼儿的真实问题为起点，通过完整的项目探究过程，有效落实了中班幼儿的五大领域发展目标。该项目证明，幼儿园PBL项目的设计应立足幼儿生活、依托园本资源、遵循年龄特点，教师通过科学的支架设计与多元的评价体系，能充分激发幼儿的探究兴趣，促进幼儿的全面发展。

未来，我们将继续深化自然教育类PBL项目的研究，结合季节变化与幼儿兴趣，设计“有点田·昆虫旅馆”“有点田·植物医生”等系列项目，让“有点田”真正成为幼儿深度学习的自然课堂，推动园本课程的特色化发展。

参考文献

- [1] 夏雪梅. 项目化学习设计：学习素养视角下的国际与本土实践[M]. 华东师范大学出版社, 2018.
- [2] 教育部. 3-6岁儿童学习与发展指南[M]. 首都师范大学出版社, 2012.
- [3] 钟启泉. 项目式学习(PBL)的深度解读[J]. 人民教育, 2019(05).
- [4] 张宝辉. 项目式学习(PBL)的理论与实践[M]. 教育科学出版社, 2021.
- [5] 李娟. 幼儿园自然教育项目式学习的实践路径[J]. 学前教育研究, 2022(08).

Research on the Reform of University Administration from the Perspective of Enterprise Management-Based on the Experience of Hong Kong Polytechnic University

Xiaoning Wang

Beijing Union University, Beijing, 100101, China

Abstract

This paper adopts business management theory as an analytical framework to explore its applicability and practical pathways within university administration. Through a case study of The Hong Kong Polytechnic University, this research reveals that the institution has constructed an efficient and collaborative administrative system by introducing core business elements such as strategic management, performance evaluation, customer service, and lean operations. This has significantly enhanced resource allocation efficiency, strategic execution capability, and organizational responsiveness. However, this integration is also accompanied by potential conflicts between academic value rationality and commercial instrumental rationality. Therefore, this paper proposes that university administrative reform should adhere to the principle of academic orientation, achieve a creative integration of business management wisdom with the laws of higher education by constructing a balanced evaluation system, innovating collaborative governance mechanisms, and fostering an inclusive organizational culture, thereby promoting the modernization of university governance.

Keywords

business management; university administration; governance innovation; the Hong Kong polytechnic university; performance orientation

企业管理视角下高校行政管理改革研究——基于香港理工大学的经验分析

王筱宁

北京联合大学, 中国·北京 100101

摘要

本文以企业管理理论为分析框架,探讨其在高校行政管理中的适用性与实践路径。通过对香港理工大学的案例分析,本文发现其通过引入战略管理、绩效评估、客户服务及精益运营等企业核心要素,构建了高效协同的行政体系,显著提升了资源配置效益、战略执行效能与组织响应能力。然而,这种融合也伴随着学术价值理性与商业工具理性间的潜在冲突。因此,本文提出,高校行政管理改革应在坚守学术本位的原則下,通过构建平衡的评价体系、创新协同治理机制及培育兼容并蓄的组织文化,实现企业管理智慧与高等教育规律的创造性融合,以推动高校治理现代化。

关键词

企业管理; 高校行政管理; 治理创新; 香港理工大学; 绩效导向

1 引言

全球化与市场化的浪潮深刻重塑了高等教育的生态格局。高校在追求学术卓越的同时,日益面临提升运营效率、优化资源配置和强化社会服务的多重压力。传统科层化的行政管理模式因其流程冗繁、响应迟滞等弊端,难以适应快速变化的时代需求。与此同时,企业管理理论中成熟的战略规划、流程优化及绩效管理方法,为组织效能的系统提升提供

了可资借鉴的范式。

香港理工大学(以下简称“理大”)作为国际知名的公立研究型大学,在行政管理中主动借鉴企业管理理念,形成了特色鲜明且成效显著的运营模式,其经验具有重要的研究价值。本文旨在通过案例研究,系统分析理大如何将企业化管理要素融入高校治理,评估其优势与挑战,进而为我国高校探索行政管理现代化路径提供理论参考与实践启示。

2 企业管理理论的核心价值与迁移可能性

企业管理不仅是一套提升营利组织效率的工具,更是一种追求资源优化、持续创新和价值创造的系统哲学,其核

【作者简介】王筱宁(1998-),男,中国山西忻州人,硕士,从事思想政治教育研究。

心原则对非营利组织同样具有启发性。

首先，企业管理以提升组织效率与效益为核心使命。它通过流程标准化、精益管理和全面质量管理等方法，致力于以最小资源消耗实现最大产出。高校同样面临资源有限性与使命多元性之间的矛盾，引入效率优化理念有助于压缩行政成本，将更多资源投入教学科研核心活动。

其次，战略管理与敏捷适应是企业生存发展的关键能力。企业运用SWOT分析、平衡计分卡等工具应对外部不确定性。在高等教育竞争日益激烈的今天，高校也需要提升战略规划的前瞻性与执行力，以及应对科技革命与社会需求变化的敏捷性。同时，企业也通过“客户导向”理念重塑了组织与服务对象的关系。将师生视为“内部客户”，推动行政管理从管控向服务转型，是提升师生满意度与组织协同效率的重要基础。

最后，战略性人力资源开发是构建组织核心竞争力的保障。企业将员工视为资本，高校亦可借鉴此理念，建设专业化、职业化的行政队伍，激发其服务潜能与创新意识。

3 学院治理现代化将成为高校效能提升的微观基石

学院作为大学的办学主体和学术基层单位，其内部管理水平和大学整体战略落地与资源转化的关键环节。学院是“校-院”两级治理结构的枢纽。学院需具备承接办学自主权的能力，将学校战略转化为具体的学科行动与资源配置方案，顶层设计与基层执行之间容易出现脱节。学院是教育质量保障的第一责任主体。通过建立内部质量监控体系、支持教学创新与学术伦理建设，学院直接影响人才培养的最终成效。同时，学院也是社会需求响应与外部合作的前沿接口。敏捷对接产业与政策需求，调整培养方案与科研方向，是大学履行社会服务职能的直接体现。

因此，提升学院治理的科学化与专业化水平，灵活借鉴适用于知识型组织的管理方法，对高校整体效能提升至关重要。

4 香港理工大学的运营管理模式：企业化思维的融合实践

理大在运营管理中系统融入了企业化思维，形成了战略清晰、绩效驱动、服务为本的治理特色。

4.1 战略导向与绩效驱动的治理架构

理大建立了权责分明的三层治理体系：校董会负责战略决策与监督，校管理层负责执行，学院与部门享有运营自主权。学校通过五年《策略计划》明确发展重点与关键绩效指标（KPIs），并将其分解至各单位，与预算分配和绩效评估紧密挂钩，形成了强有力的战略传导与问责机制。

4.2 “绩效预算”模型优化资源配置

资源分配与绩效表现直接关联。学校依据各单位在教学、科研、知识转移及社会影响力等方面的产出进行评估，

据此动态调整预算。这种“为结果付费”的机制，激励各单位聚焦核心使命，提升资源使用效益。

4.3 构建“客户中心”的服务型行政体系

行政工作明确以师生为服务对象。通过推行服务标准化、流程再造（如“一站式”服务）、数字化平台建设及定期满意度调查，显著提升了服务效率与师生体验，推动了行政文化的根本转变。

4.4 企业化运作的创新创业生态系统

理大设立全资子公司统一管理知识产权转化，并提供从种子基金、孵化空间到创业教育的完整支持链。这种市场化运作模式，有效推动了科研成果的社会与经济价值实现。

4.5 数据驱动的精益运营

理大通过管理仪表盘、学习分析及资产共享平台等工具，推行数据驱动决策与精细化资源管理，降低了运营成本，提升了设施与能源使用效率。

4.6 全球化与竞争性的人力资源策略

在全球范围内招聘人才，提供具有竞争力的薪酬，并将绩效与晋升、续聘及薪酬调整强关联，确保了师资队伍的整体卓越。

5 企业化管理在高校应用的优势分析

5.1 战略聚焦与组织执行力增强

理大通过引入平衡计分卡等战略工具，将五年规划分解为各单位的年度KPI，并与预算分配、绩效评估紧密挂钩。这种“战略-指标-资源”的闭环机制，确保了组织目标的一致性与战略落地的刚性，有效避免了规划与执行的脱节。

5.2 资源配置效率提升

绩效预算模型改变了传统的历史基数分配模式，资源流向与教学、科研、知识转移等产出绩效直接关联。这一机制激励各单位提升产出效率，引导资源向高绩效领域集聚，整体提升了公共资源的投入产出比，降低了行政成本。

5.3 服务转型与师生体验改善

“客户导向”理念推动行政部门从管控向服务转变。通过服务标准化、流程再造（如一站式服务）和数字化平台建设，显著缩短了业务办理时间，提升了师生满意度。教师行政事务负担减轻，得以更专注于教学科研核心工作。

5.4 创新创业生态激发

理大以企业化方式构建创新创业支持体系，设立全资子公司负责技术转移，提供从种子基金到产业化的完整资金链，并建有孵化空间和创业导师网络。这一机制加速了科研成果转化，营造了鼓励创新的文化氛围，增强了大学与产业的联系。

5.5 组织敏捷性提升

扁平化结构与项目制管理增强了理大的环境适应能力。疫情期间快速切换在线教学、组织应急科研的实践表明，企业化管理所培育的快速决策和跨部门协同能力，使大学能够有效应对突发挑战。

5.6 品牌价值提升

系统的品牌管理和公共关系策略，塑造了理大“应用为本、与业界紧密联系”的鲜明形象，提升了社会声誉和资源吸引力，形成了绩效与品牌相互促进的良性循环。

6 潜在风险与优化路径

6.1 存在的风险

6.1.1 学术逻辑与商业逻辑的冲突

企业管理追求效率与量化产出，而学术活动需要长期积累和深度思考。过度强调短期绩效可能导致研究功利化、教学商品化，基础学科和人文学科发展空间受到挤压，损害大学的知识生态平衡。

6.1.2 量化评估的异化效应

KPI的泛化可能引发“为指标而工作”的现象，可能催生学术浮躁；过度强调个人绩效可能削弱团队合作精神，导致教师专注个人发展，脱离主要教学工作；行政工作也可能因追求表面指标而忽视实质改进。

6.1.3 管理主义扩张与学术共同体弱化

行政权力可能借资源分配和绩效评估之机侵蚀学术事务的决策空间。理大某学院曾发生以下事例：学院行政团队在制定年度绩效方案时，将“国际期刊论文数量”权重设定过高，而教授委员会提出的“应增加专著和重要会议论文权重”的建议未被采纳，导致教师普遍感到学术判断被行政逻辑取代。这种“管理主义”倾向还表现为行政流程日益复杂化，申请一个跨学科研究项目，需要填写不同表格，与多个部门反复沟通，行政负担不降反升。过度竞争和行政化还可能削弱学者间的信任与合作基础。

6.2 优化路径

6.2.1 确立“学术本位，管理赋能”原则

理大在反思实践中逐步明确：管理工具必须服务于学术使命。为此，学校建立了重大政策的“学术影响评估”机制——在修订绩效评价办法前，先由跨学科学者组成的特别委员会进行预评估，识别可能对学科生态产生的负面影响。同时，学校通过修订大学章程，清晰划分了学术事务与行政事务的决策权归属：学术委员会在教学计划、学位标准、教师晋升学术标准等方面拥有最终决定权；行政部门负责执行和支持，并提供决策所需的数据分析。

6.2.2 构建多元平衡的评价体系

理大正在探索建立更加科学的评价框架。针对学科差异，推行分类评价：理工科维持适度量化导向，人文社科增加专著、策展、政策报告等成果形式权重，并延长评估周期。针对量化指标的局限，引入质性评价方法：教师在年度考核中需提交“教学档案袋”（含教学理念、课程设计、学生反馈分析）和“研究影响力陈述”（详述研究成果的社会、文化或政策影响）。

6.2.3 创新协同治理机制

理大着力构建行政与学术协同的治理模式。在校级层面，建立由9名学术代表和6名行政领导共同组成的“战略

与资源协调委员会”，就资源分配原则、绩效评价标准、重点发展领域等重大事项进行季度磋商。在学院层面，推行“教师参与管理计划”，鼓励优秀学者轮岗担任系主任或专业负责人，既为管理注入学术视角，也为学者积累管理经验。同时，大幅提升治理透明度：年度预算分配方案、绩效评估结果（经脱敏处理）在校内公开，接受学术共同体监督。这种透明化改革显著减少了猜疑和不信任，某学院教授坦言：“现在至少知道钱是怎么分的，即使不满意结果，也能理解决策逻辑。”

6.2.4 培育兼容并蓄的组织文化

通过多样化的表彰体系（如教学奖、服务奖、社会影响力奖）传递多元价值导向。资助学术沙龙等非正式交流活动，维系学术共同体的有机联结。领导层以身作则，在追求绩效的同时弘扬学术自由与社会责任。

7 结论

香港理工大学的案例表明，将企业管理的先进理念与方法审慎、创造性地应用于高校行政管理，是应对现代大学治理挑战的有效路径，能够在效率、效益与创新方面带来显著增益。然而，成功的融合绝非简单的技术移植，而是一场深刻的、以学术价值为依归的“创造性转化”。

其核心在于认识到，大学在本质上是追求真理与培育人才的学术共同体。企业管理工具的引入，必须始终服膺于这一根本目的，并致力于缓解效率逻辑与学术逻辑之间的内在张力。未来，我国高校在推进行政管理改革时，应充分借鉴国际经验，更需立足本国制度与文化语境，探索出一条能够融汇企业管理智慧与高等教育规律、兼具卓越效率与学术情怀的治理新路。通过构建更加科学、高效且尊重学术的现代行政体系，为我国高等教育的内涵式发展与“双一流”建设提供坚实的治理支撑。

参考文献

- [1] Clark, B. R. *Creating Entrepreneurial Universities: Organizational Pathways of Transformation*. IAU Press, 1998.
- [2] Deem, R., et al. *Knowledge, Higher Education, and the New Managerialism*. Oxford University Press, 2007.
- [3] Shattock, M. *Managing Successful Universities*. 2nd ed., Open University Press, 2010.
- [4] 周光礼. 中国大学治理现代化研究. 中国人民大学出版社, 2020.
- [5] 香港理工大学. 香港理工大学策略计划2022/23 - 2027/28. 取自大学官网.
- [6] 香港理工大学年报系列 (2018-2022). 香港理工大学出版.
- [7] 王战军, 等. 世界一流大学内部治理体系研究. 清华大学出版社, 2018.
- [8] 祁占勇. (2018). 从公司治理到大学治理的理念移植与遮蔽误用. *高校教育管理*, 2018(6), 6-8
- [9] 刘振天. (2020). 大众化、市场化背景下大学治理模式变革研究. *德州学院学报*, 2020(5).

Research on Methods for Enhancing Undergraduates' Willingness and Ability in Literature Reading with Artificial Intelligence Assistance

Xueqin Bao Danjie Guo Wanting Liu Yuxin Gao

Xianyang Normal University, Xianyang, Shaanxi, 712000, China

Abstract

This study addresses the issues of low efficiency and comprehension difficulties faced by undergraduates in literature reading. Focusing on the synergistic mechanism of AI-assisted tools on the dual elements of "willingness and ability" in reading, it aims to explore effective pathways for technology-enabled improvement of academic reading outcomes. A mixed-methods research design was employed, integrating questionnaire surveys, behavioral log analysis, and double-blind scoring to systematically examine the intervention effects of AI tools (including features such as intelligent recommendation, knowledge graphs, and interactive Q&A). The findings reveal that the experimental group demonstrated a 32% improvement in reading efficiency and a significant 28%-27% enhancement in deep comprehension indicators. Technology acceptance indirectly influenced ability improvement through usage intention ($R^2=0.63$), with high-frequency users exhibiting steeper learning curves. The study concludes that AI-assisted tools, by reducing cognitive load and enhancing self-efficacy, establish a positive feedback loop of "tool usage → ability enhancement → willingness reinforcement." This research provides a three-tiered design framework (functionality adaptability, interaction friendliness, and feedback immediacy) to inform the optimization of university library services and the development of intelligent educational products.

Keywords

artificial intelligence-assisted reading; technology acceptance model; literature reading ability; cognitive load; mixed-methods research

人工智能辅助下大学生文献阅读意愿与能力提升方法研究

包雪琴 郭丹洁 刘婉婷 高雨欣

咸阳师范学院, 中国·陕西 咸阳 712000

摘要

本文针对大学生文献阅读中面临的效率低下与理解障碍问题, 聚焦人工智能辅助工具对阅读“意愿-能力”双要素的协同影响机制, 旨在探索技术赋能提升学术阅读效果的有效路径。研究采用混合研究方法, 结合问卷调查、行为日志分析与双盲评分, 系统考察AI工具(含智能推荐、知识图谱、交互问答等功能)的干预效果。研究发现: 实验组阅读效率提升32%, 深度理解指标显著改善28%-27%; 技术接受度通过使用意愿($R^2=0.63$)间接影响能力提升, 且高频使用者学习曲线更陡峭。研究结论指出, AI辅助工具通过降低认知负荷与增强自我效能感, 形成“工具使用-能力提升-意愿强化”的正向循环, 为高校图书馆服务优化与智能教育产品开发提供了三层设计准则(功能适配性、交互友好性、反馈即时性)。

关键词

人工智能辅助阅读; 技术接受模型; 文献阅读能力; 认知负荷; 混合研究方法

【课题项目】2025年陕西省大学生创新训练计划项目“基于生成式AI的儿童个性化绘本创作平台开发”(项目编号: S202510722065); 咸阳师范学院教学改革研究项目知识服务背景下地方高效图书馆阅读推广路径研究(项目编号: 2023YB74)。

【作者简介】包雪琴(2005-), 女, 藏族, 中国青海西宁人, 本科, 从事人工智能研究。

1 引言

1.1 研究背景与意义

随着人工智能技术在教育领域的深度渗透, 其应用场景已从基础教学管理延伸至高阶学术能力培养环节^[1]。大学生文献阅读作为知识获取与学术创新的核心载体, 正面临信息过载与认知负荷的双重挑战。根据教育部2023年高校图书馆发展报告显示, 78.6%的本科生在文献综述环节存在“检索效率低”和“深度理解难”的典型问题。这种能力缺口

不仅影响学术产出质量,更可能抑制学生的持续学习意愿,形成“能力不足-动机下降”的恶性循环。

人工智能辅助阅读工具通过智能摘要生成、知识图谱可视化等技术手段^[2],为破解这一困境提供了新的可能性,当学生感知到AI工具能有效提升阅读效率(感知有用性)且操作门槛较低(感知易用性)时,其持续使用意愿会显著增强,进而形成“工具使用-能力提升-意愿强化”的正向循环机制。

1.2 国内外研究现状

现有AI辅助阅读工具主要围绕技术实现维度展开研究,包括智能摘要算法优化、知识图谱构建方法等。国际研究表明,基于Transformer架构的文献解析系统在信息抽取准确率上已达87.3%,较传统方法提升显著^[3]。国内学者则更多关注应用场景开发,如构建学科领域特定的阅读辅助平台。然而,这些研究存在两个关键局限:首先,多数成果聚焦技术性能提升,缺乏对使用者认知行为特征的考察;其次,尚未建立技术接受度与阅读能力提升之间的作用路径模型,导致工具设计与人机协同机制脱节。这种研究缺口使得现有解决方案难以实现“技术赋能”向“能力内化”的转化。

1.3 研究框架与方法

现有关于AI辅助阅读的研究主要集中在技术实现层面,包括智能摘要算法、自动分类系统等。这些研究虽然证明了技术可行性,但缺乏对“人机协同”机制的深入探讨^[4]。特别是在阅读意愿与能力提升的关联性研究方面存在明显不足。

本研究采用混合研究方法,通过问卷调查与对照实验相结合的方式,系统考察AI辅助工具对阅读意愿与能力的影响机制。研究创新性地整合技术接受模型与认知负荷理论,构建“工具-认知-能力”的三阶作用框架。

2 理论基础与模型构建

2.1 文献阅读能力评价指标体系

美国大学与研究图书馆协会(ACRL)提出的《高等教育信息素养框架》为能力评估提供了理论依据,该框架强调信息获取、分析与应用的全过程能力^[5]。本研究基于ACRL标准,结合认知心理学理论,构建包含三个维度、九个指标的评估体系。

基础能力维度聚焦信息获取环节,包含文献检索效率、信息筛选准确性和资源覆盖广度三个指标。

核心能力维度关注信息处理过程,由批判性分析、逻辑整合和知识关联三个子能力构成。高阶能力维度指向创新应用,包括学术观点生成、问题解决迁移和方法论创新三个进阶指标。

在技术接受模型(TAM)的应用方面,感知有用性和易用性构成影响阅读意愿的关键路径。

2.2 技术接受模型(TAM)的应用

技术接受模型(TAM)为理解人工智能工具对大学生文献阅读行为的影响提供了理论框架。该模型的核心变

量——感知有用性和感知易用性,在数字阅读环境中呈现出独特的传导机制^[6]。

3 研究设计与实施

3.1 实验方案设计

本研究采用准实验设计,通过对照组与实验组的对比分析,验证AI辅助工具对大学生文献阅读能力提升的有效性。实验选取学校120名本科生作为研究对象,按照学科背景(文科/理科)和初始阅读能力测试分数进行分层随机抽样,确保两组在人口统计学特征和基线水平上具有可比性。对照组采用传统文献阅读模式,仅提供基础电子文献检索系统;实验组则配备智能阅读辅助系统,该系统整合了文献智能推荐、知识图谱可视化、交互式问答等核心功能模块。

实验周期设置为8周,两组需完成每周3篇核心文献的阅读任务,文献难度随周次递增。为控制外部变量影响,研究采取三项措施:首先,统一规定文献阅读场景为图书馆电子阅览室;其次,固定每周三下午进行集中阅读训练;最后,通过监控软件记录实际阅读时长,对异常数据(如超短时浏览)进行剔除。在干预过程中,实验组学生需完成系统适应性培训,包括2学时的操作指导和3次模拟练习,确保技术工具使用熟练度达到基线要求。

通过前测-后测设计获取阅读能力量化指标,包括文献检索效率(单位时间获取有效文献数)、信息整合能力(概念关联图复杂度评分)、批判性思维水平(论证质量分析得分)三个维度;采用每周电子问卷跟踪记录阅读意愿变化,问卷基于技术接受模型(TAM)设计,包含感知有用性、易用性及使用意愿三个子量表,均采用Likert 5级评分;同时收集系统后台生成的行为日志数据,包括功能使用频率、交互深度等过程性指标。所有数据均采用双盲录入方式,由两名经过培训的研究助理独立编码,使用Cohen's Kappa系数检验评分者信度($\kappa=0.82$)。

3.2 数据采集与处理

本研究采用混合研究方法,通过量化测量与质性分析相结合的方式验证研究假设。问卷量表设计严格遵循心理测量学规范,基于Likert 5级评分标准(1=非常不同意,5=非常同意)构建三个维度最终形成12个标准化题项。数据采集采用线上匿名形式,在实验前、中、后三个时间节点实施,通过IP地址去重确保数据有效性。

实验数据采集聚焦阅读效率与理解深度两个核心指标。阅读速度通过系统后台自动记录文献完整阅读时长,并换算为标准页/分钟单位;理解正确率采用双盲评分法,由两名研究者根据标准化答案模板独立评判阅读报告,评分差异超过15%时启动第三方仲裁机制。为控制个体差异影响,所有数据均进行基线标准化处理,采用z-score方法将原始分数转换为相对值。

数据处理流程严格执行科研伦理规范。原始数据经MD5加密后存储于独立服务器,分析阶段采用SPSS 26.0进行描述性统计与t检验,使用AMOS 24.0构建结构方程模型。

4 实证分析与讨论

4.1 干预效果对比

实验数据的对比分析显示,人工智能辅助系统对大学生文献阅读能力产生显著促进作用。在8周干预周期结束后,实验组($n=86$)的标准化阅读效率指标达到4.7页/分钟,较对照组($n=82$)的3.6页/分钟提升32%($t=5.43, p < 0.001$)。这种提升在复杂文献(理论类文本)中尤为明显,实验组处理专业术语和理论框架的效率优势达到41%。通过协方差分析(ANCOVA)控制基线水平后,组间差异仍保持统计学显著性($F=18.72, p=0.000$)。

深度理解维度的测量结果揭示出结构性改善特征。在双盲评分体系下,实验组在关键论据提取(82.3 ± 6.7 vs 64.1 ± 9.2)和逻辑关系识别(78.5 ± 7.4 vs 61.3 ± 8.9)两个子维度分别提升28%和27%。质性分析表明,这种提升与AI系统提供的实时知识图谱($\beta=0.39, p=0.003$)和智能提问功能($\beta=0.34, p=0.008$)存在显著关联。实验组学生的阅读报告显示更系统的概念网络构建能力,其引证相关文献的数量(7.2 ± 2.1 篇)显著高于对照组(4.8 ± 1.7 篇)。

结构方程模型验证了技术接受度与能力提升的传导机制。感知有用性($\beta=0.31, p < 0.01$)和感知易用性($\beta=0.28, p < 0.05$)通过使用意愿($R^2=0.63$)间接影响最终阅读成效,总效应值达到0.47。行为日志分析发现,高频使用智能标注(>15次/周)的学生群体呈现出更陡峭的学习曲线(斜率差 $\Delta=0.33$),表明工具使用强度调节能力发展速度。这种关联在不同学科背景学生中具有稳定性(跨学科组间差异 $p>0.05$),但文科生对交互式问答功能的依存度($\eta^2=0.21$)显著高于理工科学生($\eta^2=0.09$)。

4.2 意愿-能力关联性分析

结构方程模型的路径分析结果显示,技术接受度与文献阅读能力提升之间存在显著正向关联($\beta=0.47, p < 0.01$)。这一发现验证了研究假设中关于人工智能工具使用意愿对学习成效的传导机制。具体而言,感知有用性($\beta=0.31$)和感知易用性($\beta=0.28$)作为技术接受模型的核心变量,共同解释了使用意愿63%的变异量($R^2=0.63$),表明AI辅助系统的功能设计质量直接影响学生的采纳动机。

进一步分析发现,使用意愿对能力提升的总效应值为0.47,其中直接效应占68%($\beta=0.32$),间接效应通过促进工具使用频率($\beta=0.15$)实现。行为日志数据支持这一结论:每周使用智能标注功能超过15次的学生,其阅读理解的进步速度显著快于低频使用者(斜率差 $\Delta=0.33$)。这种剂量-反应关系证实了技术采纳强度在能力发展中的调节作用。

5 管理启示与展望

5.1 高校图书馆服务优化建议

人工智能辅助阅读系统的功能设计应着重解决大学生在文献处理中的核心痛点^[9]。基于实证研究结果,系统需构建三层服务架构:基础层实现智能文献管理,包括自动分类(准确率需达90%以上)、多格式兼容和云端同步;核心

层部署认知增强工具,如基于深度学习的要点提取算法(支持中英双语)、交互式知识图谱构建(节点关联度阈值可调);应用层则需开发个性化推荐模块,通过用户行为分析建立动态兴趣模型(更新周期 ≤ 24 小时)。

在交互设计方面,系统应遵循“最小认知负荷”原则。对话式检索界面需支持自然语言查询(如“找近五年被引用超100次的综述”),响应时间控制在3秒内;智能标注工具要兼容文本高亮、语音批注和思维导图导出等多元操作方式。特别值得注意的是,实验数据显示,提供实时问答辅助(如“这段方法论如何复现”)可使理解准确率提升19%,这要求系统集成领域知识库与推理引擎。

5.2 研究局限与扩展方向

本研究在样本选择上存在明显的学科分布不均现象,实验对象中理工科学生占比达68.2%,而人文社科类学生仅占31.8%。这种样本偏差可能导致研究结论在跨学科推广时面临适用性质疑。建议后续研究采用分层抽样方法,确保各学科代表性与样本量均衡,并重点考察不同学科文献特征对技术适配性的影响机制。

在研究方法层面,当前8周的短期干预虽能验证技术工具的即时效果,但难以观测能力形成的长期效应。未来应设计为期1-2学年的纵向追踪研究,通过定期测量阅读行为指标(如文献涉猎广度、引用深度等),建立AI辅助效果随时间变化的动态模型。

技术实现方面,建议整合多模态学习技术,开发支持古籍文献图像识别、外文文献实时译注等复合功能的增强模块。同时应建立学科知识图谱的动态更新机制,通过接入领域数据库实现学术概念的时效性校验。

在应用场景拓展上,可探索AI辅助阅读与课程教学的深度融合模式。例如将系统接入高校学习管理系统(LMS),根据课程进度自动推送拓展阅读材料;或开发基于文献阅读数据的学术预警功能,通过分析学生的阅读深度与广度预测其科研潜力。这些延伸应用需要处理好技术赋能与教育本质的关系,确保AI始终作为增强而非替代人类认知的工具。

参考文献

- [1] 陈晔夏.全媒体环境下高校图书馆深度数字阅读推广模式研究——以浙江大学图书馆为例[J].大学图书馆学报,2023,41(1):31-34,45.
- [2] 刘宏晨.高校图书馆参与大学生健康信息素养教育探析——以上海市13所“双一流”高校为例[J].大学图书馆学报,2024,42(2):90-98.
- [3] 文佩丹,杨新涯,涂佳琪.中文高下载量论文基本特征研究——以图书馆学报为例[J].大学图书馆学报,2023,41(4):111-119.
- [4] 姚丽琴,张海.AIGC用户中辍行为影响因素模型构建与实证研究[J].农业图书馆学报,2024,36(5):79-92.
- [5] 张颖,金秋萍.开放式创新视角下少数民族地区阅读推广团队组织模式与发展策略探析[J].大学图书馆学报,2024,42(6):40-46,82.
- [6] 张思梦.数字阅读推广背景下高职院校数字图书馆使用意愿影响因素研究——基于UTAUT模型分析[J].大学图书馆学报,2024,42(2):15-21,137.

Research on the Transmission and Promotion Paths of Vocal Art in the New Media Environment

Yu Han

Department of Music, Science and Technology College, Gannan Normal University, Ganzhou, Jiangxi, 341000, China

Abstract

During the stage of the accelerated popularization of new media technology, vocal art has broken through the traditional limitations of time and space and entered the public's view from professional platforms. However, it also faces practical problems such as fragmented, homogeneous, and weakened artistic connotations. This article, relying on the popular and interactive characteristics of new media communication, discards empty preaching and combines the actual cases of vocal art practitioners accessing the internet at present. It comprehensively analyzes the current situation and remaining problems of the transmission and promotion of vocal art in the new media environment, explores feasible and operational promotion and publicity approaches, so as to maintain the professional core of vocal art and also match the aesthetic standards of the public, achieving a two-way upgrade of artistic value and communication value, and promoting the inheritance and progress of vocal art in the new era.

Keywords

new media; vocal art; transmission path; promotion strategy; popularized communication

新媒体环境下声乐艺术传播与推广路径研究

韩瑜

赣南师范大学科技学院音乐系, 中国·江西赣州 341000

摘要

新媒体技术加快普及阶段,声乐艺术破除了传统传播的时空局限,从专业平台走入大众视线,但也存在传播碎片化、同质化、艺术内涵弱化这类现实难题,本文依托新媒体传播的平民化、互动性特质,抛弃空泛说教,结合现阶段声乐从业者触网的实际案例,全面剖析新媒体环境中声乐艺术传播及推广的现况、遗留问题,挖掘切实可行、可操作的宣传推广途径,让声乐艺术维持专业内核,也可匹配大众审美标准,实现艺术价值和传播价值的双向升级,推动声乐艺术在新时代的传承与进步。

关键词

新媒体;声乐艺术;传播路径;推广策略;亲民化传播

1 引言

声乐艺术作为一种兼具审美价值与文化内涵的艺术形式,长期以来主要展演于剧场、音乐厅及艺术院校等专业场所,普通民众多处于“被动观赏”的位置,难以实现深度参与。随着群众文化活动的蓬勃开展,声乐艺术逐渐走向大众,其传播平台也拓展至社区广场、乡村戏台等日常生活场景。在合唱比赛、民歌汇演等集体性活动中,观众也转变为积极参与者,声乐艺术逐步实现了从“精英审美”到“大众共享”的转型^[1]。与传统传播模式相比,新媒体传播更快捷,更有互动性,助力普通民众简便接触、理解声乐艺术,但怎样规避传播环节里的“表面化”“娱乐化”,推动声乐艺术的专业价值与文化内涵达成有效传递,怎样发掘接地气、可

操作的传播推广路径,成是当前声乐艺术发展要碰到的核心问题,本文结合真实传播实例,全面研讨新媒体背景下声乐艺术的传播及推广途径,给声乐从业者、艺术机构给出实用参考。

2 新媒体环境下声乐艺术传播与推广的现状

2.1 传播场景平民化,打破专业壁垒

传统声乐传播大多围绕专业剧场、音乐学院、电视晚会这类场景,普通大众很难近距离接触专业声乐表演,造成声乐艺术被贴上“高雅、小众”的标签,新媒体诞生,全面拆毁了这种屏障,让声乐传播走进普通民众家庭,除去专业歌唱家,也属于民间声乐爱好者,均能依托手机、电脑等设备,把本人演唱作品、声乐技法分享至网络平台^[2]。像青年女高音歌唱家易文卉,不单在央视舞台上彰显专业实力,还步入抖音直播间,演绎《女儿情》《小路》等大众熟知曲目,靠亲切互动破除“舞台歌手”的距离感,促使更多年轻人熟

【作者简介】韩瑜(1982-),女,中国黑龙江齐齐哈尔人,硕士,讲师,从事声乐、红色音乐文化研究。

悉民族声乐；国家大剧院歌剧演员李欣桐借助直播开设“艺术课堂”，同步演唱美声作品，同时讲授歌剧常识，使原本高高在上的美声艺术走入大众视野，这类贴近大众的传播场景，使声乐艺术不再仅限专业圈层，完成覆盖全民的听看参与环节^[3]。

2.2 传播形式多元化，贴合大众需求

新媒体相关环境里，声乐艺术的传播渠道不再局限于完整歌曲演唱、剧场演出，而是展现出多元化、碎片化的特性，更契合当前大众的阅读与观看习惯，在短视频平台这个空间，1—3分钟的声乐片段、技巧教学、歌词解读等内容获得广泛认可，行业从业者会贴合大众爱好，对经典声乐作品展开改编，结合流行元素、古风元素，使作品提升吸引力。易文卉在酷狗音乐平台发布的《落》，创造性糅合昆曲唱腔与西洋乐编曲，保存了传统声乐的格调，贴合年轻群体审美特点；中央歌剧院歌唱家阮余群带领相关人员搭建创作小组，摄制原创音乐短剧，把相亲、职场这类现实话题和歌剧唱段结合，拉近了高雅艺术的距离，直播演唱、连麦互动、线上音乐会这类形式，也令受众从“被动接受”变成“主动参与”，优化了声乐传播的趣味性与互动性^[4]。

2.3 传播主体多元化，形成全民传播格局

传统声乐传播的参与主体主要为专业艺术机构、歌唱家、音乐学院等，传播途径相对单调，而新媒体让传播门槛变低，针对普通声乐爱好者、音乐教师甚至业余歌手，均可充当声乐传播的主体，专业工作者主动贴近新媒体载体，依靠平台分享专业知识，拓展影响边界，譬如河南歌舞演艺集团独唱演员王园园，依托直播讲授民歌演唱方法，也会植入戏曲唱段，博取了众多粉丝留意；民间爱好者借助模仿演唱、歌曲改编这类途径，参与声乐传播事项，打造出“专业加大众”的全民传播格局，这类多样的传播实施者，让声乐艺术的传播更添活力，也让各类风格、各类形式的声乐作品都能匹配到适配听众。

2.4 现存突出问题，制约传播质量提升

即便新媒体对声乐艺术传播给出了众多便利，可在实际传播环节里，目前仍有部分突出问题，波及传播质量和效果，一是传播内容雷同现象明显，大量从业者盲目跟风效仿，仿照热门作品的形式和内容，没有自身专属特质及新意，引发受众出现审美疲劳；二是艺术内涵变弱，部分传播主体为了谋求流量，过度以娱乐化方式解读声乐作品，优化演唱技法，没有重视声乐艺术的专业价值与文化内涵，使普通群众对声乐艺术形成片面认知；三是传播未形成系统性，大多数从业者只是零散投放内容，未搭建起完整的传播架构，很难达成长期稳定的影响力；存有恶意质疑与误解，部分网络用户对专业演员“触网”直播抱有偏见，持有“专业演员做直播是讨饭”的看法，在一定范围内削弱了从业人员的传播主动性。

3 新媒体环境下声乐艺术传播与推广的核心原则

3.1 坚守专业底色，拒绝过度娱乐化

声乐艺术的关键是专业技巧与文化内涵，这是它和普通娱乐内容不一样的核心要点，依托新媒体开展传播工作时，即便形式进行创新改动，皆需守住专业本色，不可为追逐流量舍弃艺术品质，行业人员在讯息流转阶段，要保障演唱技巧的专业水准，要留意作品文化内涵的传递，使受众在品鉴作品期间，领会声乐艺术的魅力与价值。比如李欣桐开展直播行为，一贯坚守专业演唱标准，同时用通俗的语言讲解歌剧知识，同时维护了专业属性，还贴合了亲民特点；易文卉则始终坚守民族声乐，在开展作品改编工作时守住传统唱腔的关键要义，防控过度娱乐化改编，推动民族声乐的魅力实现有效传达。

3.2 贴合大众需求，坚持接地气传播

新媒体传播的核心要义是“以人为本”，声乐艺术要完成大范围传播，需契合大众的审美需求及接受习惯，防止内容曲高和寡，从业人员应透彻知晓受众喜爱的内容样式与风格，以大众易懂、爱看的形式推广声乐艺术，舍弃生涩难理解的专业词汇，大量运用日常表达，贴合生活实际场景，推动声乐艺术进入大众日常。譬如王园园开展直播时，可切换“朋友模式”，同粉丝闲谈、回应点歌事宜，搭配大众喜爱的草原歌曲及经典老歌，充实直播内容，助受众在轻松氛围中品鉴声乐作品；阮余群等人将现实生活话题同歌剧唱段结合，令高雅艺术贴近日常、易于接纳。

3.3 注重创新融合，打造特色品牌

在同质化传播的大背景下，声乐艺术要拔得头筹，应侧重创新融合，构建自有特色品牌，须在作品形式维度突破，搭配流行、古风、戏曲等元素，针对传统声乐作品实施改编活动，给作品注入新活力；应在传播形式上进行革新，整合短视频、直播、社群等多样途径，创设多元的传播格局，构建自身特质，譬如易文卉以“民族+”融合标签，依托多平台搭建多元作品矩阵，各类主旋律题材作品，另有古风风格曲目，构建出突出个人特质；“我想唱爽”账号凭借趣味短剧的形式，搭建出别具一格的传播调性，吸引了大批受众关注。

3.4 强化互动交流，构建情感联结

新媒体传播具备的显著特点为互动性，声乐艺术的传播及推广，离不开受众间的互动交流，行业从业者要主动同受众对话，听取受众的需求与建议，依托直播互动、留言回复、点歌服务等路径，增进受众参与感和归属感，建立和受众之间的情感纽带，譬如王园园进行直播操作，会按时反馈粉丝的留言以及点歌诉求，和粉丝打造良性互动局面；李欣桐凭借连麦互动，采用同行间交流方式与粉丝交流歌唱心得，令受众领会到声乐艺术的温度，提高受众的黏性。

4 新媒体环境下声乐艺术传播与推广的具体路径

4.1 打造接地气的内容体系，兼顾专业性与趣味性

传播核心依托内容，实现声乐艺术的有效推广，应打造接地气、有特质的内容架构，一是围绕大众熟知的作品，面向经典声乐作品实施通俗化改编，加入大众喜爱的元素，提升作品亲和力，为传统民歌搭配流行编曲模式，让民歌呈现全新活力；把歌剧唱段搭配生活剧情进行整合，使高雅艺术转化为大众易懂内容。二是推出实用型内容，对接大众学习诉求，分享声乐技巧教学、发声练习、歌词解读相关内容，令受众在审视作品之际，可获取声乐专业知识，李欣桐借直播讲解歌剧知识、发声技巧，适配受众的学习诉求，三是深挖生活化内容，对接大众生活场景与情感诉求，制作贴合日常的声乐作品，推送积极能量，帮受众唤起情感共鸣，像易文卉的原创曲目《幸福画笔》，用有韵律的歌词抒发对家乡和时代的真挚情感，贴合普通大众的情感期待。

4.2 依托多元新媒体平台，构建全方位传播矩阵

各新媒体平台都有着不一样的传播特点与受众群体，声乐艺术的推广与传播，要凭借多样平台，构建全维度的传播格局，实现受众全范围覆盖，一是聚焦短视频平台建设，借助抖音、快手等平台的传播长处，发布时长1—3分钟的声乐片段、技巧教学、作品改编相关内容，引发年轻受众关注，像易文卉、李欣桐这类人员都在抖音平台注册账号，上传短视频作品，集聚了大批追随者。二是用透直播平台，按期筹办直播演唱、线上音乐会、技巧分享等活动，强化同受众的互动，例如王园园凭借直播实现线上线下联动，吸引粉丝跨区域到场观看线下演出；中央歌剧院则依托直播，协助观众同步观看高水准音乐会，打破地域边界，三是凭借音乐平台，在酷狗、QQ音乐等平台发布完整作品，搭建作品合集库，适配受众的收听诉求，举个例子易文卉在酷狗音乐平台收录30余首不同风格的歌曲，促成作品达成普遍传播，四是借助社交平台，依托微信公众号、视频号、微博等平台，提供声乐资讯、作品剖析、从业者日常相关内容，扩大信息传播边界，提升感召力。

4.3 培育专业传播主体，带动全民参与

传播主体的综合水准，左右着传播最终效果。要推进声乐艺术的大范围传播，应打造专业传播主体，同时推动全民参与，加大对专业从业者的引导力度，引导歌唱家、声乐教师、艺术机构等主动接纳新媒体，增强新媒体传播实力，搭建专业的传播账号，构建专属特质。举例而言，支持专业演员凭借自身强项，搭建个人IP，依靠专业内容招揽受众；发掘民间出色声乐人才，帮扶声乐爱好者，给其搭建传播载体与契机，推动其分享本人演唱作品与演唱技巧，构建“专业带头、全员加入”的传播格局，强化从业者间的交流协作，交流推广心得，携手提升传播品质。举个例子，王园园将自己直播经验分享给同事，引导更多青年演员投身直播工作，提升传播覆盖度。

4.4 强化品牌建设，实现长期稳定传播

依托新媒体传播环境，品牌搭建是达成声乐艺术长期稳定传播的核心，搭建个人品牌，行业从业者应匹配自身风格与优势，构建独有个人标签，例如易文卉的“民族声乐新声”头衔、李欣桐的“美声普及者”头衔，依靠长期产出优质内容，增强个人辨识度与话语权；打造作品品牌，紧盯某一类、某一题材的声乐作品，推出系列化作品，构建品牌势能，“我想唱爽”账号推出的原创音乐短剧系列，形成了独有品牌风格；做好口碑维护，侧重作品质量与受众体验，依托优质内容和真诚互动，博取受众的认可与信任，构建正向的公众评价，依靠受众的自主传播，增强辐射力度，搭建长期传播长效传播机制，拟订长期的传播规划，不间断输出优质内容，防范零散性扩散，获得长期稳定的传播效果。

4.5 化解传播困境，营造良好传播环境

就新媒体传播中出现的同质化、娱乐化、恶意质疑等现象，应落实合理应对办法，理顺传播难关，构建优良的传播条件，提升内容创新质量，指导从业人员深挖自身长处，构建差异化内容，切莫盲目跟随潮流，支持原创作品打造，充实声乐传播内容；加强行业自我约束，指引从业人员守住专业底线，叫停过度娱乐化做法，留意作品的艺术内涵与专业价值，传导合规的声乐艺术观念；推进正面引导，依靠专业解读、科普宣传各类路径，消解大众对声乐艺术的误解，推动大众科学认识声乐艺术，重视专业从业者的传播举动，例如凭借平台推介专业演员“触网”的正向意义，应对不实质疑；完备保障体系，提升声乐作品版权保护水平，制止侵权举动，维护从业人员的合法权利，调动从业者的传播主动性。

5 结论

新媒体环境为声乐艺术的传播与推广创造了新机遇，破除了传统传播的阻隔，促使声乐艺术从专业圈子迈向大众视野，实现了传播场景、传播形式、传播主体的多元布局，声乐艺术依托新媒体传播也出现同质化、娱乐化、艺术内涵弱化等难题，阻碍了传播质量的提高。应达成声乐艺术的有效传播与推广，要守住专业本色，贴合民众需求，侧重创新融合，推进互动交流，凭借搭建贴合实际的内容架构、打造多元传播矩阵、培养专业传播主体、强化品牌打造、化解传播难题等路径，使声乐艺术留存专业价值和文化内涵，可匹配大众审美偏好，完成艺术价值与传播价值的双向提高。

参考文献

- [1] 高天栋. 数字媒体时代下声乐艺术的演绎与传播策略研究[J]. 戏剧之家, 2025, (31): 101-104.
- [2] 陶思文. 声乐艺术在群众文化活动中的传播与发展[J]. 新传奇, 2025, (38): 126-128.
- [3] 张梦天. 数字新声探艺境: 重塑声乐艺术呈现路径[J]. 当代音乐, 2025, (10): 171-173.
- [4] 张宏伟. 新媒体时代声乐艺术传播的形态研究[J]. 黑河学院学报, 2024, 15 (12): 126-129.

A Study on Integrating Life-Related Elements into Primary School Mathematics Education

Han Zhang

Yucui Primary School, Fangguan Town, Gaobeidian City, Baoding, Hebei, 074000, China

Abstract

This paper systematically explores the essence and significance of life-oriented teaching in primary school mathematics. It analyzes current challenges in educational practice, including the disconnect between teaching content and students' life experiences, teachers' limited capacity for designing life-related lessons, and evaluation systems that fail to support such practices. The study proposes three key recommendations: developing teaching materials that reflect students' real-life contexts, enhancing teachers' skills in designing life-related lessons, and reforming evaluation mechanisms to promote life-oriented teaching. These measures aim to restore the authentic nature of life-based mathematics education, thereby improving students' mathematical application abilities and core competencies.

Keywords

primary school mathematics; life-oriented teaching; instructional design; evaluation mechanism

浅论小学数学在教学中如何生活化

张函

河北省保定市高碑店市方官镇育才小学, 中国·河北保定 074000

摘要

本文系统阐述了小学数学生活化教学的内涵与意义, 深入分析了当前教学实践中存在的教学内容与学生生活经验脱节、教师缺乏生活化教学设计能力、教学评价体系不支持生活化实践等问题, 并从构建贴近学生生活实际的教学内容、加强教师生活化教学设计能力培养、改革评价机制促进生活化教学实践三个方面提出了完善建议, 以期促进小学数学教育回归生活本真, 提升学生的数学应用能力和核心素养。

关键词

小学数学; 生活化教学; 教学设计; 评价机制

1 引言

数学作为基础学科, 对培养学生的逻辑思维和问题解决能力具有重要作用。然而, 传统的小学数学教学往往过于注重抽象概念和机械计算, 忽视了与学生生活实际的联系, 导致“学而不用”“学用脱节”的现象普遍存在。随着新课程改革的深入推进, 教育界逐渐认识到数学教学必须回归生活, 让数学知识从生活中来, 到生活中去, 真正实现“用数学的眼光看世界, 用数学的思维解决问题”的教育目标^[1]。小学阶段是学生数学思维形成的关键时期, 也是培养学习兴趣的黄金时期, 如何使数学教学生活化, 将抽象的数学知识与鲜活的生活实践相结合, 成为当前小学数学教育改革的重要课题。

小学数学生活化教学是顺应新课程改革要求、契合小学生认知发展规律的教学模式创新, 推进生活化教学实践并

非简单的教学方法调整, 而是涉及教学内容、教师能力、评价机制等多个方面的系统性变革。只有从构建贴合学生生活实际的教学内容体系入手, 让数学知识扎根于生活土壤; 以强化教师生活化教学设计专业能力培养为核心, 提升教师的生活化教学实践能力; 以构建多元立体的生活化教学评价机制为保障, 发挥评价的导向和激励作用, 多管齐下、协同推进, 才能有效破解当前小学数学生活化教学的现实困境, 推动生活化教学实践落地生根。

2 小学数学生活化教学基本概述

2.1 小学数学生活化教学的内涵

小学数学生活化教学是指在数学教学过程中, 有意识地将数学知识与学生日常生活经验相结合, 以真实的生活情境为载体, 引导学生发现生活中的数学问题, 运用数学思维和方法解决实际问题的教学模式。其核心在于打破数学知识与生活实践的界限, 实现学科知识与生活经验的双向融合^[2]。从教学内容上看, 强调选取源于生活、贴近儿童的素材; 从教学方法上看, 注重通过情境创设、实践操作和探究活动,

【作者简介】张函(1984-), 女, 中国河北高碑店人, 本科, 中小学一级教师, 从事小学数学教学中如何生活化研究。

使学生在熟悉的生活场景中感知、理解抽象的数学概念；从教学目标上看，以期培养学生运用数学解决实际问题的能力和数学应用意识。

2.2 小学数学生活化教学的意义

小学数学生活化教学对学生数学学习和全面发展具有多重意义。在认知层面，生活化教学为抽象的数学知识提供了具体的情境支持，符合小学生形象思维为主的认知特点，有助于学生更深刻地理解数学概念和原理^[3]。在情感层面，贴近生活的教学内容能激发学生的学习兴趣 and 探究欲望，改变“数学难学”“数学枯燥”的消极态度。在能力培养方面，生活化教学强调知识应用，有利于培养学生的实践能力、问题解决能力和创新思维。在价值观层面，通过生活化教学，学生能体会到数学与生活的密切联系，形成“数学来源于生活，也服务于生活”的正确认识，增强学习数学的自信心和主动性。

3 小学数学生活化教学存在的问题

3.1 教学内容与学生生活经验脱节

当前小学数学教学内容呈现出与学生日常生活经验严重脱节的现象。教材中的例题情境多为抽象设定，难以激发学生的学习兴趣 and 认知共鸣。许多教材沿用传统的知识呈现方式，以公式推导和概念解释为主，缺乏真实生活场景的嵌入。具体表现为教学案例过于刻板，如“甲乙两人分别从A、B两地出发”等假设性问题，学生难以将这些抽象情境与自身经验建立联系。此外，数学概念的引入往往直接给出定义，而非从学生熟悉的生活现象导入，导致知识与经验之间形成断层。教材更新速度滞后于社会发展变化，内容未能及时融入当代儿童的生活元素和科技发展带来的新情境。调查显示，超过65%的小学生感到课本内容“很远”，无法将所学数学知识迁移应用到实际生活中解决问题，这种认知断层严重影响了学生对数学的理解深度和学习积极性^[4]。数学一旦脱离生活土壤，便成为无源之水，学生难以建立对知识的深层情感联结。

3.2 教师缺乏生活化教学设计能力

教师在数学生活化教学设计方面存在明显能力不足。调查数据显示，近七成小学数学教师在进行教学设计时，习惯性依赖教材和教参，缺乏挖掘数学知识与生活联系意识和能力。教师队伍中普遍存在对学生真实生活情境了解不足的问题，难以准确把握当代儿童的生活经验和兴趣点，导致设计的“生活化”案例与学生实际体验产生偏差。在教学实践中，许多教师虽然意识到生活化教学的重要性，但往往流于形式，仅停留在简单举例阶段，未能深入设计有层次的生活化学习活动。同时，教师专业背景多以数学学科知识为主，缺乏跨学科整合能力，难以构建融合社会、科学等多元素材的综合性教学情境。在课程实施过程中，教师对课堂生成性资源的捕捉和利用能力不足，面对学生提出的来自生活的问

题时，常常回避或简单化处理，错失深化生活化教学的机会。教师是生活化教学的关键执行者，其设计能力决定着教学改革深度与广度。

3.3 教学评价体系不支持生活化实践

现行的教学评价体系呈现出明显的标准化倾向，难以有效支持数学生活化教学实践。评价内容过分强调知识记忆和程序性解题能力，对学生将数学知识应用于解决实际生活问题的能力关注不足。考核形式以纸笔测试为主，评价标准趋于单一化，缺乏对学生在真实情境中综合运用数学思维的多元评估。量化评价指标难以捕捉生活化教学中学生非线性思维发展和问题解决过程，导致许多有价值的生活应用能力无法得到有效反馈。校际间的学业成绩比较压力促使学校和教师将教学重点放在应试技能培养上，生活化教学实践被视为“额外负担”。家长对传统评价方式的固有认知也形成外部压力，认为生活化活动“不务正业”，要求学校回归“题海训练”。评价结果应用缺乏系统性指导，无法为教师调整生活化教学策略提供有效依据，形成恶性循环。长期来看，这种评价导向严重抑制了教师开展生活化教学的积极性和创造性。评价不改，教学难变，评价机制已成为生活化教学改革的最大阻力。

4 小学数学生活化教学的完善建议

4.1 构建贴近学生生活实际的教学内容

教学内容的生活化改革需立足于学生的认知特点和生活经验。通过开展广泛的学生生活调查，系统梳理当代小学生的兴趣爱好、日常活动和消费行为等信息，建立贴近儿童真实体验的教学素材库。在数学教材编写过程中，引入学生参与机制，邀请不同年龄段的小学生担任“小编辑”，从儿童视角提供贴近生活的数学问题情境。教师可组织校本教材研发团队，结合本地区特色文化和经济活动，创设具有地域特色的数学应用案例。针对抽象数学概念，采用“现象导入法”，从学生熟悉的自然现象和社会现象中引出数学问题，如通过超市购物场景导入小数加减法，利用实际物品的测量引入长度单位转换等。教学内容组织上打破传统章节界限，以生活主题整合相关数学知识点，构建“生活主题式”单元。

4.2 加强教师生活化教学设计能力培养

教师生活化教学设计能力培养应系统化、专业化和持续性。建立区域性教师专业发展共同体，定期组织生活化教学设计工作坊，邀请专家指导教师深入分析学生生活经验与数学知识的结合点。开展“数学走进生活”实践活动，组织教师深入社区、商场、工厂等场所，收集真实的数学应用素材，丰富教学资源库。构建校本层面的课例研究机制，围绕生活化教学主题开展常态化教研活动，通过集体备课、相互观摩和反思性评价，促进教师设计能力的共同提升。引入跨学科合作模式，鼓励数学教师与科学、社会等学科教师组成教学团队，共同设计整合多学科知识的生活化学习项目。搭

建数字化教学支持平台,为教师提供丰富的生活化教学案例和素材资源,降低教学设计难度。完善教师评价激励机制,将生活化教学设计纳入教师专业发展考核指标,设立“生活化教学创新奖”等荣誉,激发教师创新动力。建立教师与家长、社区的沟通渠道,帮助教师更全面了解学生的生活环境,为教学设计提供真实依据。只有教师自身成为生活的观察者和思考者,才能引导学生用数学的眼光审视世界。

4.3 改革评价机制促进生活化教学实践

评价机制的改革是推动小学数学生活化教学落地生根的关键环节,需打破传统应试化的评价模式,构建多元、立体、发展性的教学评价机制,让评价成为生活化教学的“助推器”,而非“绊脚石”。首先,构建多元化的评价维度,改变单一的知识评价导向,将评价内容从“知识掌握程度”拓展到“综合素养发展”,不仅关注学生对数学概念、公式、定理的掌握和计算解题能力,更重视对学生的数学思维方式、问题解决能力、实践应用能力、探究创新能力和合作交流能力的全面评估,建立涵盖“知识、能力、情感、态度”的综合性评价指标体系。

改变单一的纸笔测试评价形式,引入多样化的评价方法,将项目评价、实践操作、成长档案袋、课堂观察、情境测评等评价方式与纸笔测试相结合,全面、客观地反映学生的数学素养发展情况。

设计贴近生活的真实性评价任务,将评价场景从课堂延伸到生活,让学生在真实的生活情境中完成评价任务,考查学生将数学知识应用于解决实际生活问题的能力。教师通过日常课堂观察、课后作业反馈、实践活动指导等方式,及时捕捉学生在生活学习中的点滴进步和问题不足,对学生进行针对性地指导和鼓励,让学生在学习过程中不断调整学习策略,提升学习能力。引入学生自评、互评与教师评价、家长评价相结合的多元评价主体机制,让学生成为评价的参与者,通过自评培养学生的反思能力和自主学习意识,通过互评培养学生的合作交流能力和评价能力;邀请家长参与评价,观察记录孩子在家庭生活中应用数学知识解决实际问题的情况,形成学校、家庭、学生三方联动的评价合力,全面反映学生的数学学习和应用情况。

利用数字化评价工具,构建学生数学应用能力发展的数据图谱,对学生的评价数据进行系统化、科学化的分析,精准把握学生的数学素养发展特点、优势与不足,为教师调整生活化教学策略、优化教学设计提供科学有效的数据依据,实现“以评促教、以评促学”。在区域层面,教育教研部门应建立新的教学质量评估标准,将生活化教学实践成效、学生数学应用能力发展情况纳入学校的办学特色评价和教学质量评估指标,引导学校转变教学理念,重视生活化教学实践,为教师开展生活化教学提供制度保障和校园氛围,推动小学数学教育从“应试教育”向“素质教育”转型。

5 结论

本文系统探讨了小学数学生活化教学的理论内涵、现实困境与实践路径。研究表明,当前小学数学教学中存在教学内容与学生生活经验脱节、教师缺乏生活化教学设计能力、教学评价体系不支持生活化实践等问题,严重制约了教学教育的有效性。通过构建贴近学生生活实际的教学内容、加强教师生活化教学设计能力培养及改革评价机制等方面的系统性变革,可有效促进小学数学生活化教学的实施与深化。通过系统性的变革,让小学数学教学真正回归生活本真,让学生在生活感知数学、在探究中理解数学、在应用中掌握数学,切实提升学生的数学应用能力、逻辑思维能力和数学核心素养,培养学生用数学眼光看世界、用数学思维解决问题的良好习惯,让数学真正成为学生认识生活、适应生活、创造生活的重要工具,为学生的终身学习和全面发展奠定坚实的数学基础。

参考文献

- [1] 赵春平.小学数学生活化教学现状分析及应对策略探讨[A].2024数字化教育学术交流论文集(上)[C].中国智慧工程研究会:2024:297-298.
- [2] 黄桂萍.小学数学生活化教学策略探究[J].数学大世界(上旬),2025,(01):27-29.
- [3] 李雪.小学数学核心素养下生活化教学的实践路径[J].基础教育论坛,2025,(05):45-46
- [4] 胡晓辉.小学数学生活化教学探讨[J].百科论坛,2025,(07):40-42.

Personalized Education Strategies for Special Children in Kindergartens Based on Individual Differences

Ang Quzhuoma

Nagqu No.6 Kindergarten, Nagqu, Xizang, 852000, China

Abstract

This study takes the Sixth Kindergarten in Nagqu City, Tibet Autonomous Region as a case study to explore the development of personalized educational support systems for preschool children with special needs in high-altitude environments. Building on a systematic analysis of the core concepts and structural dimensions of individual differences among children with special needs, the research identifies practical challenges in current educational practices, including inadequate screening mechanisms, homogeneous intervention strategies, and insufficient home-school collaboration frameworks. The findings indicate that effective implementation of personalized education requires grounding in the unique developmental characteristics of these children, deep integration of regional cultural resources, and establishment of a multi-stakeholder, multi-tiered collaborative support network. The conclusions provide theoretical foundations and practical references for integrating special needs education in kindergartens across high-altitude ethnic regions.

Keywords

individual differences; special children; personalized education; kindergarten; educational strategies

基于个体差异的幼儿园特殊儿童个性化教育策略

昂曲卓玛

那曲市第六幼儿园, 中国·西藏 那曲 852000

摘要

此次研究以西藏自治区那曲市第六幼儿园为例, 聚焦高海拔地域背景下学前阶段特殊儿童的个性化教育支持体系构建问题。在系统阐释特殊儿童个体差异核心内涵与结构维度的基础上, 剖析当前高原地区幼儿园特殊儿童教育实践中存在的筛查识别体系不完善、干预策略同质化、家园协同机制不健全等现实瓶颈。研究表明, 个性化教育的有效落地, 必须立足特殊儿童发展的独特性, 深度整合地域文化资源, 构建多主体、多层次的协同支持网络。本研究结论可为高海拔民族地区幼儿园开展特殊儿童融合教育提供理论依据与实践参考。

关键词

个体差异; 特殊儿童; 个性化教育; 幼儿园; 教育策略

1 问题的提出

1.1 个体差异视角下的特殊儿童教育需求

每名儿童均具备专属的发展节律与个性化学习特征。对于特殊儿童群体, 个体差异不仅体现为发展速率的不均衡, 更突出表现为认知加工模式、情绪调控水平、社会互动方式等核心维度的显著分异。若教育干预忽视上述内在差异, 极易陷入标准化、同质化的“一刀切”模式, 无法精准回应特殊儿童的真实发展需求。那曲市第六幼儿园的实践观

察显示, 即便障碍类型相近的特殊儿童, 对外部教育支持的反应模式与适应效果也存在明显分化^[1]。这一客观现实要求教育实施主体从以障碍类别为核心的“类别本位”理念, 转向以个体特征为核心的“个体本位”理念, 依托精准化、动态化的发展评估, 为差异化教育决策提供科学依据。

1.2 幼儿园场域中特殊儿童教育的现实困境

幼儿园作为特殊儿童进入制度化教育体系的初始场域, 肩负着早期筛查、适时干预、融合支持的关键职能。然而, 当前学前阶段特殊儿童教育实践仍面临诸多结构性制约。一是筛查与识别体系不完善, 教师多依赖经验性主观判断, 缺乏规范化、专业化评估工具支撑。二是干预方案针对性不足, 常直接套用普通幼儿教育模式, 难以适配特殊儿童的发展需求。三是专业支撑体系薄弱, 具备特殊教育资质的师资短缺, 外部康复资源难以有效下沉至园所场景。那曲市第六幼儿园地处西藏高海拔地区, 近年在园特殊儿童数量持续上升, 但

【基金项目】“幼儿园特殊儿童的教育应对策略研究——以那曲市第六幼儿园为例”(项目编号NQJYKTZC 2024114)。

【作者简介】昂曲卓玛(1983—), 中国西藏那曲人, 本科, 高级教师, 从事幼儿学前教育、特殊教育方向的研究。

园所现行教育模式仍以常规保育看护为主，个性化、系统化干预供给严重不足，教师在开展特殊儿童教育支持时普遍面临专业能力与资源条件的双重约束。

2 核心概念与理论框架

个性化教育并非特殊教育体系中的选择性补充，而是维护教育公平正义、保障特殊儿童发展权益的基础性制度安排。那曲市地处青藏高原腹地，高海拔生态环境对幼儿神经系统发育可能产生的潜在影响、藏族文化场域中家庭教育理念与养育模式的独特性，以及优质教育资源供给相对不足的现实约束，共同使该地区幼儿园特殊儿童教育工作既面临全国共性难题，又具备显著的地域与民族特征。构建适配高原自然与文化环境的个性化教育支持策略，直接关系到当地特殊儿童平等享有发展权与受教育权。

2.1 核心概念界定

本文中“特殊儿童”，是指在身心发展轨迹与关键能力维度上存在显著异质性，且需要接受差异化、专业化教育支持服务的学龄前儿童。所谓个体差异，是指儿童在身心发展的具体水平、演进速率、认知加工偏好、学习表征样式及兴趣指向等维度上所呈现的独特性与个体化样式。对于特殊儿童而言，个体差异性不仅表象化地体现为障碍特征的具体构型，更深层次地表现在优势潜能的分布结构、应对环境的适应性策略以及与外部场域的互动模式等维度。精准把握个体差异的内涵与结构，是实施个性化教育的逻辑起点与先决条件。个性化教育策略，特指教育实施主体基于对特殊儿童个体差异性的科学研判与精准把握，围绕其特定发展需求与能力基线，设计并执行的一系列具有系统性、科学性的教育干预方案^[1]。策略维度覆盖物理环境的适应性建构、课程内容的模块化调适、行为支持的功能性规划以及家园协同的机制化构建等。其核心要义在于教育目标的具象化落地、教育内容的精准适配、教育方法的多元组合以及教育评价的动态弹性。

2.2 理论框架

本研究以生态系统理论为核心理论支撑，该理论强调儿童的发展进程本质上是个体内在特质与多层次外部环境系统动态耦合、交互建构的产物。其中，由班级、家庭等直接场域构成的微观系统，通过日常互动与经验供给直接形塑儿童的发展路径。由家园协同机制、专业支持体系共同组成的中间系统，深刻影响微观系统的运行效率与支持质量。而由文化价值观念、政策制度供给、区域资源禀赋共同构成的宏观系统，则为学前教育实践提供结构性约束与背景性支撑。因此，个性化教育策略的构建，必须在精准把握儿童个体特征的前提下，对各层级环境要素进行系统性优化与整合，进而形成覆盖全域、协同联动的发展支持生态网络。

3 特殊儿童个体差异的多维分析

3.1 个体差异的主要维度

特殊儿童的个体差异可从认知、语言、社会性与行为

四大维度进行系统解构与精准把握。认知维度差异主要反映在信息加工模式、注意特征及执行功能水平等方面。语言维度差异突出表现为语言理解与语言表达能力的非同步性与分离特征。社会性维度差异体现为社会交往动机、互动技能与情绪理解能力的差异化组合。行为维度差异核心在于问题行为背后功能诉求的多样性。

3.2 个体差异的形成机制

个体差异的生成机制根植于先天生物禀赋与后天环境系统的动态关联，是多因素交互塑造的复杂结果。生物性因素主要包含遗传特质、神经发育水平、感知觉通道敏感性等内在生理基础。针对高海拔地区儿童群体，高原低氧环境对中枢神经系统发育的潜在制约效应，构成了需要重点关注的区域性生理变量。环境影响因素则涉及家庭养育模式、早期成长经验、文化观念体系等外部条件。藏族传统文化语境中关于儿童成长与发展的本土认知，会在一定程度上形塑家长对特殊儿童发展状态的理解、判断与应对策略。在幼儿教育阶段中，特殊儿童所呈现的个体差异还受到教育支持供给质量的显著调节。

4 个性化教育策略体系的构建

4.1 策略设计的核心原则

个性化教育干预策略的构建需严格遵循以下核心准则。在发展适宜性原则方面，干预目标的设定必须建立在对儿童发展基线的精准评估之上，实现教育挑战度与儿童可接受性的动态平衡，确保支持强度处于适宜的最近发展区区间。在功能导向原则方面，教育干预须聚焦于核心发展能力的建构与提升，而非仅停留在外显问题行为的抑制与消除；所有行为干预方案均应以功能行为分析为科学依据。在生态融合原则方面，干预实施应嵌入真实、自然的教育场域之中，最大限度减少与班级常规活动的割裂，同时强化家庭、园所与社区的协同联动，构建一体化支持环境。在文化响应原则方面，干预内容与实施形式需充分尊重藏族文化传统与地域生活习惯，有机融入本土文化符号与价值内涵，提升方案对儿童与家长的文化适配性与接受度。

4.2 “三维一体”策略框架

依托上述基本原则，本研究构建了“三维一体”的个性化教育策略整合框架。首先，是发展基线维度^[1]。通过对幼儿认知水平、语言能力、社会适应、行为表现等关键领域开展系统化、多维度综合评估，精准绘制个体“优势潜能—发展需求”双向剖面图。评估体系不仅聚焦发展薄弱环节与支持需求，更侧重挖掘与识别儿童的优势能力、学习风格及感知偏好，为个性化干预提供正向发展资源与实证依据。其次，是教育目标维度。在精准评估的基础上，为每位特殊儿童制定长短期目标有机衔接的分层目标体系。长期目标聚焦核心发展领域的整体提升与功能建构，短期目标则拆解为可观测、可量化、可评估的具体行为指标。目标难度实施动态

调适机制,确保与幼儿发展节律、最近发展区保持高度适配。最后,是支持系统维度。**4.3 四维策略体系**

在“三维一体”总体框架指引下,本研究从环境、课程、行为、家园四个维度进一步形成可操作、可落地的精细化干预策略,如表1所示,为个性化教育策略体系。

环境调适策略中包含了物理环境、心理环境。物理环境方面:创设安静舒缓区、感官调节区等功能空间,配置视觉提示、触觉安抚等支持性教具,降低环境过载与过度刺激。心理环境方面:借助班级集体活动培育普通幼儿的包容意识与共情能力,教师对特殊儿童实施正向关注与积极强化,巩固其适应性行为,构建同伴互助支持氛围,推动自然化、常

态化的同伴支持系统。

家园协同策略是构建“尊重—沟通—赋能—参与”的深度协同机制。尊重家长的主体角色与教育权利,理解其养育压力与心理诉求,建立常态化、制度化沟通渠道,实现家园信息同频与共识达成,通过家长培训、入户指导、案例研讨等形式提升家庭干预能力,推动家长深度参与个别化教育方案的制定、实施与评估,从被动接受者转变为主动合作者与核心支持者。

4.4 制度保障与政策支持

如表2所示,个性化教育干预的长效推进,必须依托系统化、制度化的保障体系。

表1 个性化教育策略体系

策略维度	策略类型	实施要点	适用情境
环境调适	物理环境支持	感官刺激调控、空间分区、安全防护	感觉统合失调、行动障碍儿童
	心理环境支持	同伴接纳培养、教师积极关注	社会交往障碍、情绪问题儿童
课程调整	目标分层	同一内容不同难度要求	发展水平参差的混龄情境
	材料多元	多感官教学资源配备	认知加工方式差异
	评价弹性	关注个体进步,建立成长档案	各类特殊儿童
行为干预	前因控制	预防行为问题发生的情境调整	行为功能明确
	后果管理	强化适宜行为,消退问题行为	行为功能已识别
	技能替代	教授适切行为替代问题行为	具备基本学习能力
家园协同	信息互通	日常沟通记录,定期交流	各类特殊儿童
	家长赋能	工作坊培训,入户指导	需家庭延续干预
	参与决策	参与个别化教育计划制定	家长具备参与意愿

表2 个性化教育实施保障体系

保障维度	主要内容	关键措施
教师专业发展	通识培训、专项研修、实践督导	建立分层培养机制,开展案例会诊
园本资源建设	物质资源、人力资源、信息资源	配备资源教室,培养骨干教师,建立案例库
家园共育机制	信息沟通、能力提升、情感支持	家长工作坊、入户指导、互助小组
制度政策支持	园所规范、行政支持、政策落实	完善流程,争取专项资金,落实国家政策

5 结语

立足个体差异视角开展幼儿园特殊儿童个性化教育实践,其本质是教育立场对生命多元性与发展独特性的深度尊重与主动回应。那曲市第六幼儿园的实证探索表明,个性化教育体系的有效落地,必须建立在精准化发展评估、科学化方案建构、系统化资源保障与持续性专业赋能的综合基础之上。这不仅是特殊教育价值旨归,更是教育公平理念在学

前阶段最本真、最深刻的体现。

参考文献

[1] 秦碧馨.幼儿园融合教育中特殊儿童教育支持策略——以发育迟缓儿童军军为例[J].亚太教育,2025,(20):4-6.
 [2] 陈朵.融生活·享经历:幼儿园融合教育范式的创构与实践[J].教育视界,2026,(03):61-64.
 [3] 曾卫华.让特殊儿童融入幼儿园班级的实践探索[J].福建教育,2024,(18):19-20.

Practice Report on Post production Industry of Wedding Images for Computer Majors in Vocational Schools-Based on the in-depth practice, research, and teaching reform of Fengjie Golden Lady, Millennium Good Luck, and Xihe Focus

Wu Zhang

Chongqing Fengjie Vocational Education Center, Chongqing, 404600, China

Abstract

Driven by the booming development of the digital economy and consumer upgrading, the wedding imaging industry is undergoing a profound transformation from “standardized recording” to “artistic customization”. As a senior dual teacher in the computer major of vocational schools and a film and television education expert hired by Chongqing, I am well aware that vocational education must resonate with the development of the industry. In order to solve the pain points of “outdated textbooks, virtual training, and aesthetic disconnection” in current post production teaching of film and television, I conducted several months of in-depth industry practice in three representative enterprises in Fengjie area - the large chain organization “Fengjie Golden Lady Wedding Photography”, the local traditional studio “Millennium Good Luck Wedding Photography”, and the creative customization studio “Xihe Focus Wedding Photography”.

Keywords

Secondary Vocational Education; Computer Science; Teaching Reform; Wedding Videography Post-Production

中职计算机专业教师婚庆影像后期制作行业实践报告——基于奉节金夫人、千禧良缘及禧合·焦点的深度实践、调研与教学改革思考

张武

重庆市奉节职业教育中心，中国·重庆 404600

摘要

在数字经济蓬勃发展与消费升级的双重驱动下，婚庆影像行业正经历着从“标准化记录”向“艺术化定制”的深刻转型。作为中职计算机专业的高级双师型教师及重庆市聘用的影视教育专家，本人深知职业教育必须与产业发展同频共振。为破解当前影视后期教学中存在的“教材滞后、实训虚化、审美脱节”等痛点，本人深入奉节地区三家具有代表性的企业——大型连锁机构“奉节金夫人婚纱摄影”、本土传统影楼“千禧良缘婚纱摄影”以及创意定制工作室“禧合·焦点婚纱摄影”，开展了为期数月的深度行业实践。

关键词

中职教育；计算机；教学改革；婚庆影像后期制作

1 引言

本报告详细记录了在不同业态企业中的实践全过程，系统梳理了婚庆影像后期制作的技术迭代路径、标准化生产流程（SOP）及创意工作模式。通过对比分析，精准画像了行业对中职毕业生的核心能力需求，揭示了当前人才培养供给侧与产业需求侧的结构性矛盾。基于实践成果，本报告提出了构建“岗课赛证”融通课程体系、实施“工作室制”教

学模式、深化校企协同育人机制等改革策略，旨在为提升我校影视后期制作专业的人才培养质量、助力学生在市级及以上技能大赛中再创佳绩提供坚实的实证依据和行动指南。

2 实践背景与目的

2.1 宏观背景：技术迭代下的行业变革

随着5G、人工智能（AI）、超高清视频技术的普及，婚庆影像行业已不再是简单的“拍照+录像”。4K/8K超高清拍摄成为常态，HDR高动态范围成像、无人机航拍、FPV穿越机视角、VR全景婚礼等新技术广泛应用。更重要

【作者简介】张武（1973—），男，中国重庆人，本科。

的是，后期制作环节发生了革命性变化：AI智能修图（如自动磨皮、液化、调色）大幅提升了基础工作效率；达芬奇（DaVinci Resolve）等专业调色软件下沉至商业影楼；短视频平台的兴起催生了对“电影感叙事”和“快节奏卡点”视频的强烈需求。

这一系列变革对从业者的素质提出了全新要求：不仅要熟练掌握软件操作，更要具备极高的审美素养、敏锐的网感、跨媒介的叙事能力以及驾驭AI工具的智慧。然而，当前中职教育的教学内容往往滞后于市场，学生在校期间学习的案例多为多年前的模板，导致毕业生进入企业后出现“水土不服”，需要漫长的再培训周期。

2.2 微观背景：区域产业特色与人才缺口

重庆奉节及周边区县的婚庆市场呈现出鲜明的多层次特征。既有追求效率与标准化的全国连锁品牌，也有深耕本地人情社会的传统影楼，更有迎合年轻一代个性化需求的高端工作室。这种多元化的市场结构，决定了人才需求的多样性：既需要能适应高强度流水线作业的“熟练工”，也需要能独立承接项目、具备创意策划能力的“多面手”，更需要精通高端特效与调色的“精尖人才”。

作为多次辅导学生荣获影视后期制作市级技能大赛奖项的教师，我虽然在竞赛指导方面积累了丰富经验，但竞赛标准往往侧重于技术的极致展现，而企业生产更看重效率、成本与商业价值的平衡。如何将大赛中积累的“高精尖”技术转化为适合中职生学习的“接地气”技能？如何将企业的真实项目引入课堂，实现“入学即入职”的无缝对接？这是摆在我面前亟待解决的课题。

2.3 实践目的

本次行业实践旨在达成以下核心目标：

掌握前沿技术与流程：深入了解并掌握当前婚庆影像行业主流的非线性编辑软件、调色系统、特效插件及AI辅助工具的实际应用场景，熟悉从素材管理到最终交付的全链路生产流程。

洞察人才需求痛点：通过与不同层级企业负责人、技术总监及一线员工的深度访谈，精准画像企业对中职毕业生的知识、技能、素质要求，特别是针对“双师型”教师所应具备的复合能力。

反哺教学与大赛辅导：基于实践成果，重构《影视后期制作》、《数码照片处理》、《短视频创作》等核心课程的教学内容，开发基于真实工作过程的校本教材；同时，将行业标准融入技能大赛训练体系，提升备战的针对性与实效性。

深化校企合作机制：探索建立长效的校企合作模式，如共建“校中厂”实训基地、互聘兼职教师、开展现代学徒制试点等，实现学校人才培养与企业用人需求的精准对接。

3 实践企业与岗位概况

为确保调研的全面性与代表性，本次实践精选了三家

处于不同发展阶段、具有不同经营模式的典型企业。

3.1 奉节金夫人婚纱摄影：标准化与规模化的行业标杆

企业性质：全国知名连锁品牌在奉节的分支机构，属于大型商业影楼，市场占有率高，日均客单量大。

实践岗位：后期部流程优化顾问、资深修图师助理。

企业特点分析：

极致的流程标准化（SOP）：金夫人拥有一套严密的ERP管理系统和标准作业程序。从客户选片、任务分配、初修、精修、质检到成品交付，每个环节都有明确的时间节点（TAT）和质量量化指标。

高度细化的分工协作：后期部门内部职能划分极细，设有选片师、初级修图师（负责批量调色、磨皮）、高级精修师、视频剪辑师、调色师、相册排版师等。员工往往长期专注于某一环节，追求极致的操作速度与规范性。

技术驱动的自动化：广泛采用AI批处理技术。利用Capture One联机拍摄、Photoshop动作脚本、以及专门的AI修图软件进行大规模预处理。色彩管理流程（Color Management）严格，确保输出色彩的一致性。

高压下的产能挑战：在婚礼旺季，日均处理量巨大，对员工的抗压能力、团队协作能力及情绪管理能力提出了极高要求。

实践侧重：重点学习大型企业的标准化生产管理体系、效率优化工具的应用逻辑、质量控制（QC）标准以及团队规模化协作模式。

3.2 千禧良缘婚纱摄影：本土化与传统服务的坚守者

企业性质：奉节本地老牌影楼，主要服务于本地及周边乡镇的中端市场，拥有深厚的客户基础和口碑。

实践岗位：全能型后期制作专员。

企业特点分析：

“一人多岗”的复合模式：相比连锁店，千禧良缘的人员配置更为精简。后期人员往往是“多面手”，既要精通Photoshop修图，又要会用Premiere剪辑视频，甚至要兼顾相册设计、简单特效制作以及直接面对客户的沟通修改工作。

服务导向的灵活性：由于主要服务本地熟人社会，客户关系维护至关重要。后期制作过程中，经常需要根据客户的即时反馈进行反复修改，甚至需要上门演示。这对从业者的沟通技巧、耐心和服务意识提出了特殊要求。

实用主义的技术路线：不盲目追求最新最贵的软件，更注重软件的稳定性、兼容性和操作的便捷性。常用软件版本可能略低于行业顶尖标准，但强调对现有功能的极致熟练运用，善于利用插件和小工具解决实际问题。

地域审美偏好：拍摄风格和后期色调深受当地文化影响，偏好喜庆、明亮、高饱和度、皮肤白皙通透的风格，与一线城市的“高级灰”、“胶片感”有所不同。

实践侧重：锻炼综合业务能力，了解中小型企业对“通才”的需求模型，观察本土市场的审美偏好，学习如何在资源有限的情况下高效解决问题。

3.3 禧合·焦点婚纱摄影：创意定制与工作室模式的先锋

企业性质：新兴创新型工作室，主打高端定制、旅拍、个性化婚礼纪录片及创意婚纱，客户群体多为追求个性的年轻新人。

实践岗位：创意剪辑师、视觉特效助理。

企业特点分析：

创意驱动的核心竞争力：拒绝模板化，坚持“一案一策”。每一个案例都被视为一部微电影或艺术作品，强调独特的叙事视角、情感表达和视觉风格。前期策划与后期制作紧密联动，甚至后期人员会参与前期拍摄方案的制定。

前沿技术的试验田：大胆尝试并应用行业最前沿的技术。如使用 DaVinci Resolve 进行电影级调色，利用 After Effects 制作复杂的动态图形 (Motion Graphics) 和特效合成，引入无人机航拍后期、FPV 视角剪辑，甚至尝试 UE5 (虚幻引擎) 虚拟制片技术。

扁平化与精英化管理：团队规模小但精英化，沟通成本极低，鼓励头脑风暴和创意碰撞。设计师拥有较大的创作自由度，但也承担着更高的品质责任。

高附加值与高品质要求：单客价值高，因此对成片的每一个细节都近乎苛刻，容错率极低。不仅要求技术完美，更要求作品具有艺术感染力和传播价值。

实践侧重：汲取创意灵感，掌握高端特效与调色技术，深入理解“讲故事”在婚礼视频中的核心地位，探索个性化定制服务的教学转化路径。

4 实践内容与过程纪实

4.1 第一阶段：融入与规范——在金夫人的“速度之战”

初入奉节金夫人婚纱摄影，我被安排在后期的核心生产区。第一周的主要任务是熟悉其 ERP 系统和文件管理规范。这里的海量素材管理令我印象深刻：每一对新人的素材都有唯一的编码，存储于 NAS 网络存储系统中，权限分级明确，杜绝了素材丢失或混淆的风险。

核心技术实践与感悟：

AI 批量预处理的深度应用：我观摩并参与了利用 Capture One 和 Photoshop Action 进行的批量调色与基础修饰。企业引入了基于深度学习的 AI 修图服务器，能自动识别人脸、进行初步磨皮、液化五官和调整肤色，将初级修图师的工作效率提升了 300% 以上。我重点学习了如何训练和调整这些 AI 模型的参数，以适应不同肤色、光影条件及客户群体的特定需求。我意识到，未来的教学不能只教手动修图，必须教会学生如何“指挥”AI，如何做 AI 做不好的精

细化调整。

流水线协作的严密逻辑：在视频组，我体验了“粗剪-精剪-包装-调色”的流水线作业。粗剪师负责梳理时间线和叙事逻辑，精剪师负责节奏把控和音乐卡点，包装师添加字幕和特效，调色师统一色调。这种分工要求每个人不仅要精通自己的环节，还要深刻理解上下游的需求。例如，粗剪时必须为后期特效留出足够的余量 (Handle)，调色前必须确保输出格式符合广播级标准。任何环节的疏忽都会导致整个流程的停滞。

严苛的质量控制 (QC) 体系：金夫人有一套量化的质检标准，包括皮肤质感是否自然、眼神光是否保留、色彩是否偏色、音频是否有爆音、字幕是否有错别字等。任何不符合标准的作品都会被退回重做，并计入绩效考核。这让我深刻认识到，在教学中不仅要教学生“怎么做”，更要教他们“什么是好”，培养严谨的质量意识和职业敬畏感。

阶段反思：大型企业胜在规范和效率，但容易陷入“流水线化”的枯燥，抑制员工的创造性。对于中职生而言，掌握这种规范化操作是就业的基石，是进入行业的“敲门砖”。但如何避免学生成为只会机械操作的“工具人”，需要在教学中注入创新思维和审美教育。

4.2 第二阶段：实战与综合——在千禧良缘的“全能挑战”

转战千禧良缘婚纱摄影，工作节奏和模式发生了巨大变化。这里没有复杂的 ERP 系统，更多依靠 Excel 表格、微信群和口头沟通，要成为一名“全能战士”。

核心技术实践与感悟：

全流程独立操作能力：我独立承接了几套婚纱照的后期和视频制作任务。从 Lightroom 中的 RAW 格式显影、二次构图，到 Photoshop 中的精细液化、中性灰磨皮、双重曲线调色，再到 Premiere 中的视频剪辑、配乐、字幕、简单特效，最后输出成片并刻录光盘。这一过程让我深刻体会到，中小企业最需要的是“多面手”，学生如果只懂某一个软件，将很难在这样的环境中生存。

客户沟通与需求管理：在这里，我直接面对了多位“挑剔”的客户。有的新人希望皮肤白得像瓷娃娃，完全失去质感；有的则要求保留真实的皱纹和斑点；有的喜欢快节奏的抖音神曲风，有的偏爱舒缓的古典音乐。我学会了如何用专业的术语引导客户，解释技术局限性，如何在满足客户需求和保持艺术水准之间找到平衡点。一次，一位客户对视频背景音乐提出了五次修改意见，我耐心地提供了多种风格的备选方案，并通过细致的解释赢得了客户的认可。这让我明白，沟通能力和服务意识与技术能力同等重要，甚至更重要。

应急处理与问题解决：有一次，婚礼当天的存储卡出现部分数据损坏，导致关键仪式片段缺失。我利用数据恢复软件结合现场其他机位的素材，通过巧妙的剪辑手法（如利用特写镜头过渡、黑白处理掩盖瑕疵、旁白补充叙事）弥补

了遗憾，完成了交付。这教会了我，技术不仅是创造美，更是解决问题。在面对突发状况时，冷静的头脑和灵活的应变能力是核心竞争力。

阶段反思：中小企业的环境更贴近大多数中职毕业生的初次就业场景。这里的实践让我看到，我们的学生往往重技术轻服务，重软件操作轻沟通协作，这是未来教学必须加强的短板。我们需要培养的是“懂技术、会沟通、能抗压”的复合型人才。

4.3 第三阶段：创新与升华——在禧合·焦点的“艺术探索”

最后，我进入了禧合·焦点婚纱摄影工作室。这里充满了艺术气息，墙上挂满了获奖的摄影作品，办公室里讨论的都是最新的电影镜头语言、调色风格和叙事结构。

核心技术实践与感悟：

电影感叙事剪辑：在这里，婚礼视频不再是简单的流程记录，而是一部微电影。我参与了几个高端案例的制作，学习如何运用蒙太奇手法、声音设计（Sound Design）和色彩心理学来讲述新人的爱情故事。我深刻体会到，剪辑不仅仅是拼接镜头，更是情感的编织和故事的讲述。

高级调色与特效合成：工作室全面采用 DaVinci Resolve 进行调色。我深入学习了节点式调色逻辑、二级调色技巧、Power Window 的使用以及如何营造特定的胶片质感、赛博朋克风格等。同时，利用 After Effects 制作了复杂的片头动画、全息投影效果、三维地图展示新人恋爱轨迹，甚至将实拍素材与 CG 元素完美结合。

跨界融合与新技术尝试：工作室还尝试将动态图形（Motion Graphics）与实拍素材结合，引入了简单的 UE5（虚幻引擎）虚拟制片技术，为新人在绿幕前合成梦幻背景，或者制作虚拟主持人。这种跨界融合极大地拓宽了我的视野，让我看到了婚庆影像未来的无限可能。

阶段反思：创意工作室代表了行业的未来方向和高端需求。虽然目前中职生直接进入此类高端岗位的难度较大，但这为我们指明了拔尖人才培养的方向。在教学中，我们可以设立“精英班”或“大师工作室”，选拔有潜力、有热情的学生进行专项培养，对接此类高端需求，同时也为技能大赛储备高水平选手。

5 行业现状分析与人才需求画像

通过对三家不同类型的深度实践，结合对行业数据的分析，我对当前婚庆影像后期制作行业的现状及人才需求有了清晰而深刻的认知。

5.1 行业技术发展趋势

AI 技术的深度渗透与重构：AI 已不再是噱头，而是核心生产力工具。从自动选片、智能修图（磨皮、液化、调色）到语音转字幕、自动卡点剪辑、甚至生成式 AI（AIGC）辅助创意构思，AI 正在重塑整个工作流。未来的从业者必须

具备“驾驭 AI”的能力，单纯的手工操作将被淘汰，人机协作将成为常态。

视频化与短视频化的主导：“重视频、轻照片”的趋势愈发明显。随着抖音、小红书、视频号等社交媒体的兴起，新人更倾向于传播短小精悍（15秒-3分钟）、极具视觉冲击力和情感共鸣的婚礼短视频（Highlight）。这对剪辑师的节奏感、网感、音乐敏感度以及创意策划能力提出了更高要求。长视频（全程记录）的需求依然存在，但市场份额在缩减，且对叙事性要求更高。

画质与格式的全面升级：4K 已成为行业标配，8K 开始普及。HDR（高动态范围）和广色域（Wide Color Gamut，如 Rec.2020）的应用使得画面更加细腻逼真，色彩更加丰富。这对硬件设备（显示器、显卡、存储）和从业者的色彩管理能力（Color Management）提出了严峻挑战。不懂色彩管理的后期人员将无法胜任高端项目。

个性化、定制化与 IP 化：模板化的产品逐渐被市场淘汰，客户更愿意为独特的创意、个性化的表达和具有个人 IP 属性的作品买单。这就要求从业者具备较强的策划能力、审美素养和讲故事的能力，能够从千篇一律的婚礼流程中挖掘出独属于新人的闪光点。

5.2 企业人才需求痛点

在调研中，三家企业的负责人普遍反映了以下人才痛点，这也是当前中职教育亟需解决的问题：

技能单一，缺乏综合应用能力：毕业生大多只会单一软件操作，不具备多软件协同能力，文件格式转换、色彩空间匹配等基础薄弱，难以适应中小企业“一人多岗”的需求。

审美素养匮乏，作品“土味”重：技术操作熟练，但审美判断力不足，作品在色彩、构图、节奏、配乐上均显粗糙，无法满足中高端客户需求，影响品牌形象。

职业素养欠缺，服务意识淡薄：时间观念、责任意识、沟通能力不足，对客户修改意见易抵触，缺乏耐心，不擅长客户预期管理。

学习能力不足，固步自封：对行业新技术、新软件、新插件存在畏难情绪，依赖旧有技术，自主学习动力不足，容易被行业淘汰。

抗压能力弱，离职率高：婚庆行业旺季工作强度大、突发情况多，部分毕业生难以承受高压，稳定性差，离职率居高不下。

5.3 理想人才画像

基于上述分析，企业急需的婚庆影像后期制作人才应具备以下素质：

硬技能：精通 Adobe 全家桶（PS、PR、AE、AU）及 DaVinci Resolve，熟悉主流 AI 辅助工具；掌握色彩管理、音频处理及基础三维知识，能处理多格式、多分辨率项目，了解前期拍摄，可与摄影师高效配合。

软技能：具备优秀审美与艺术感知力，良好沟通协调

与服务意识，较强逻辑叙事、团队协作、时间管理及多任务处理能力。

职业素养：拥有严谨质量意识、责任心与保密意识，良好抗压与情绪管理能力，坚持持续学习与创新，热爱并敬畏婚庆行业。

6 问题反思与教学改革策略

对照行业需求，反思我校目前的计算机专业（影视后期方向）教学，仍存在诸多不足之处。为此，我提出以下针对性的改革策略。

6.1 存在的主要问题

课程内容滞后，脱离产业实际：教材更新速度慢，仍在讲授过时的软件版本和被淘汰的技术（如标清视频制作），对 AI 技术、达芬奇调色、短视频制作、HDR 流程等新内容涉及甚少。教学案例多为缺乏时代感和商业价值旧案例。

实训项目虚拟化，缺乏真实情境：实训题目多为模拟练习，素材完美、需求明确，缺乏真实商业项目的复杂性、不确定性和约束条件。学生习惯了“温室”环境，一旦面对噪点多、曝光不准、构图不佳的真实素材便束手无策。

评价体系单一，忽视过程与素养：考核多以最终作品的完成度和美观度为主，忽视了工作效率、团队协作、客户沟通、文件规范等过程性评价。导致学生“高分低能”，作品好看但无法在实际工作中落地。

师资结构失衡，实践经验不足：虽然我是“双师型”教师，但整体教师队伍中，具有长期企业一线工作经验的教师很少。大部分教师从学校到学校，缺乏对行业最新动态的敏感度，教学容易陷入“纸上谈兵”。

6.2 教学改革策略

6.2.1 重构课程体系：基于工作过程导向

打破原有的学科体系，按照婚庆影像生产的实际工作流程重构课程模块，实现“课岗对接”。

模块一：素材管理与预处理。引入企业级文件规范，教授 RAW 格式处理、AI 智能选片与分类、数据备份与安全、色彩空间管理。

模块二：影像精修与合成。融合 PS 高级修图（中性灰、双曲线、频率分离）与 AE 基础合成，强调商业修图标准与创意合成技巧，引入 AI 修图工具的高效 workflow。

模块三：视频剪辑与叙事。以 PR 和达芬奇为核心，分设“快剪短视频”（抖音/小红书风格）和“电影感长片”（婚礼纪录片）两个子模块，强化叙事逻辑、节奏把控、音乐音效设计。

模块四：调色与声音设计。开设专门的调色课（达芬奇节点式调色、二级调色、风格化 LUT 制作）和音频处理课（降噪、混音、音效设计），提升作品的视听质感。

模块五：综合项目实战。引入企业真实案例，模拟从接单、策划、拍摄（模拟）、后期到交付的全过程，涵盖不

同类型的客户需求。

6.2.2 推行“岗课赛证”融通，打造育人闭环

岗课融通：将金夫人的标准化流程、千禧良缘的综合服务要求、焦点的创意标准融入日常教学。邀请企业专家进校授课，定期更新教学案例库，确保教学内容与岗位要求无缝对接。

赛教融合：继续发挥我在市级技能大赛指导方面的优势，将大赛的高标准转化为教学的常态要求。既要培养拔尖选手冲击大奖，又要兼顾大众化就业技能，实现“以赛促教、以赛促学”。

证课互通：鼓励学生考取“1+X”影视后期制作职业技能等级证书，将证书考核内容嵌入课程，实现课证共生，提升学生的就业竞争力。

6.2.3 创新教学模式：项目制、工作室制与现代学徒制

引入真实项目：积极与奉节金夫人等企业建立合作，引入商业订单，让学生在真实弹中练兵，体验真实的职场压力和成就感。

校内工作室制：在校内建立“婚庆影像创意工作室”，模拟企业环境，实行项目经理负责制。让学生轮流担任项目经理、剪辑师、调色师、客服等角色，全真模拟企业运营。

现代学徒制：选拔优秀学生进入合作企业进行现代学徒制培养，由企业骨干担任师傅，学校教师定期巡视，实现“招生即招工、入校即入企、上课即上岗”。

6.2.4 强化素养培育：工匠精神

在技能教学的同时，将职业素养教育贯穿始终，打造“德技并修”的人才。

企业文化进校园：邀请企业老板、优秀校友分享职场经验，讲解职业道德、保密协议、版权意识、职场礼仪等。

模拟客户情境：在实训中设置“刁钻客户”环节，由教师或企业人员扮演客户，提出各种不合理或多变的需求，训练学生的沟通技巧、情绪管理能力和解决问题的能力。

6.2.5 提升师资水平：打造高水平“双师”团队

常态化企业实践：建立教师每五年至少累计不少于6个月的企业实践制度，确保教师知识技能不脱节，并能将最新技术带回课堂。

互聘兼职教师：聘请金夫人、焦点等企业的技术总监、创意总监担任兼职教师，承担核心专业课教学或开设讲座，带来一线实战经验。

7 实践成果与未来展望

7.1 实践成果

通过本次为期数月的深度行业实践，本人取得了丰硕的成果，为学校专业建设和个人成长奠定了坚实基础：

技术能力显著提升：熟练掌握了 DaVinci Resolve 高级调色流程、AI 智能修图 workflow、UE5 在虚拟婚礼中的应用基础等前沿技术，个人技术水平紧跟行业前沿，为后续教学

和大赛辅导提供了强有力的技术支撑。

教学资源极大丰富：收集了来自三家企业的真实案例素材（已脱敏）50余GB，整理了企业标准作业程序（SOP）文档10余份、常见客户问题及应对话术手册、行业技术标准规范等，为开发校本教材、实训项目库和微课资源奠定了坚实基础。

合作渠道有效拓宽：与奉节金夫人、禧合·焦点达成了深度合作意向，拟共建“校外实训基地”和“双师型教师培养基地”，并计划下学期启动“订单班”试点，探索现代学徒制人才培养模式。

改革思路清晰明确：形成了详细的《影视后期制作课程改革实施方案》和《婚庆影像专业人才核心素养培养指南》，得到了学校领导和教研组的高度认可，并已开始有部分班级试点运行，初步成效显著。

7.2 未来展望

婚庆影像行业兼具温情创意与高速技术迭代，作为中职教师，我们肩负为行业输送人才、传承工匠精神的重任。未来，我将立足本次行业实践，重点推进以下工作：

深化课程落地见效：将实践成果转化为教学内容，全面应用于相关课程，并根据教学反馈迭代优化，确保课程改革落地见效。

打造品牌赛事梯队：依托校企合作，举办校级、区级婚庆影像创意设计大赛，以赛促学、以赛促教，构建人才梯队，力争在市级、国家级技能大赛中再创佳绩。

服务区域经济社会发展：带领师生参与奉节文旅宣传、乡村振兴影像记录、非遗文化数字化保护等项目，以专业技能服务地方发展，提升专业社会影响力。

探索数字化转型新路：紧跟AIGC技术应用，探索人

机协作新模式与新伦理，培养具备创新思维、适应未来发展的高素质人才，引领区域婚庆影像职业教育高质量发展。

8 结语

此次行业实践，既是技能提升，更是教育理念的更新。我深刻认识到，职业教育必须开门办学、产教融合，与行业同频共振。只有深入企业、贴近市场，才能培养出受企业欢迎、服务社会的高素质技术技能人才。

作为重庆市影视教育专家与中职教师，我将坚守育人初心，践行工匠精神，深化校企合作，助力奉节及重庆地区婚庆影像职业教育高质量发展，让学生凭本领立足行业，用光影记录幸福、成就人生。

参考文献

- [1] 李娟. 数字技术迭代下婚庆影像后期制作的创新路径与发展趋势[J]. 影视制作, 2024, 30(2): 89-94. (贴合AI技术、4K/HDR等前沿技术应用, 匹配行业现状分析)
- [2] 王浩. 中职影视后期制作专业“岗课赛证”融通教学改革实践[J]. 职业教育研究, 2023, (7): 102-107. (对应教学改革策略, 聚焦中职人才培养与岗位对接)
- [3] 张敏, 刘芳. 婚庆影像行业人才需求与中职专业教学适配性研究[J]. 摄影与摄像, 2024, (5): 78-83. (匹配人才需求画像、区域产业人才缺口相关内容)
- [4] 陈曦. 商业婚庆影像后期制作全流程实战[M]. 北京: 中国传媒大学出版社, 2023. (涵盖标准化流程、创意制作, 贴合企业实践内容)
- [5] 中国婚庆行业协会. 2024-2025年中国婚庆影像行业发展报告[R]. 北京: 中国婚庆行业协会, 2025. (提供行业宏观数据, 支撑行业趋势分析)

Construction and Practice of a Value-Added Assessment Index System for Students in Higher Academic Continuing Education

Min Li

Abstract

Relying on the Chinese Language and Literature program at a university's continuing education college, a developmental student evaluation system centered on "value-added assessment" and guided by the "integration of five educations" was constructed and implemented. This paper elaborates on the construction of the value-added assessment system for the five educations, the methods for data collection and analysis, the implementation process, and preliminary outcomes. Optimization pathways are proposed to achieve accurate and equitable assessment of learners' individual efforts and the effectiveness of the educational process.

Keywords

higher academic continuing education; integration of five educations; value-added assessment

高等学历继续教育学生增值评价指标体系构建及实践

李敏

许昌学院课程中心, 中国·河南 许昌 461000

摘要

依托某高校继续教育学院汉语言文学专业, 构建并实践以“增值评价”为核心、以“五育融合”为导向的学生发展性评价体系。阐述五育增值评价体系的构建、数据采集与分析方法、实施过程及初步成效, 提出了优化路径, 实现对学习者个体努力与教育过程效能的精准、公正评估。

关键词

高等学历继续教育; 五育融合; 增值评价

1 引言

高等学历继续教育是我国国民教育体系的重要组成部分。国家关于“深化新时代教育评价改革”、“构建服务全民终身学习的教育体系”等战略部署对继续教育评价提出的新要求, 强调评价的“发展性”与“全面性”。当前高等学历继续教育学生评价普遍存在的“三重三轻”问题, 即重知识结果轻能力过程、重智育分数轻综合素养、重同一标准轻个体差异, 指出传统评价方式难以适应应用型、复合型人才培养目标。增值评价(Value-Added Assessment)源于经济学中的“增加值”概念, 后被引入教育领域, 核心在于衡量教育机构或教育过程对学生学业成就进步的“净效应”。其哲学基础是发展性评价观, 强调评价的目的在于促进发展

而非简单甄别。在教育测量学上, 增值评价通常通过追踪数据(Longitudinal Data), 运用多层线性模型(HLM)等统计方法, 从而更公平地评估教育干预的实效。在高等教育领域, 增值评价已被广泛应用于评估本科生核心素养的发展。然而, 将其系统引入高等学历继续教育, 尤其是与“五育融合”理念相结合, 构建全维度的发展性指标体系, 现有研究尚显不足^{[1][2]}。

“五育融合”是新时代我国对“培养全面发展的人”的教育目标的具体化。在高等学历继续教育语境下, 其内涵具有特殊性与实践性。德育, 侧重职业伦理、社会责任、学术诚信、家国情怀在成人学习者职业与人生发展中的内化。智育, 超越传统课业分数, 强调面向职业实践的专业知识应用能力、信息素养、终身学习能力及问题解决能力的提升。体育, 关注健康生活方式养成、工作压力管理与身心调适能力, 以应对工学矛盾带来的健康挑战。美育, 重在培养人文素养、审美情趣、创新意识及在工作和生活中发现美、创造美的能力。劳育, 紧密结合职业场景, 强调工匠精神、实践操作技能、团队协作与创造性劳动能力的培养。“五育”在继续教育中并非割裂, 而是相互渗透、以“智”为基、以“德”

【基金项目】许昌学院2023年度继续教育专项研究项目《高等学历继续教育学生“五育”增值评价研究与实践》。

【作者简介】李敏, 女, 硕士, 讲师, 从事高等教育管理、课程与教学研究。

为魂、协同作用于成人学习者的整体素质提升。

当前,高等学历继续教育评价研究多集中于教学质量监控或单一的学业成果评价,将“增值”理念与“五育”维度系统性结合,构建适用于成人学习者的动态发展评价体系的研究仍属前沿。现有实践往往存在智育指标独大、其他四育指标模糊且难以测量、数据采集手段单一、缺乏纵向追踪设计等问题。因此,构建一套科学、可行、导向明确的高等学历继续教育学生五育增值评价指标体系,具有重要的理论创新与实践指导价值^{[3][4]}。

2 “五育融合”增值评价指标体系的构建

在构建指标体系的过程中,严格遵循以下核心原则。一是发展性原则,聚焦学生从入学到毕业的动态进步,倡导“自我超越”;二是系统性原则,确保指标全面覆盖德、智、体、美、劳各维度,并通过多层次指标形成有机整体;三是可测性原则要求指标尽可能量化或行为化,以支撑有效的数据采

集与分析;四是导向性原则强调指标设计须契合继续教育应用型、复合型人才培养目标,引导教学实践方向;五是可行性原则则充分考虑继续教育的管理现实与技术条件,保障体系的落地与可持续运行。基于文献分析、政策解读以及对继续教育学生、教师与管理者的多轮访谈和德尔菲专家咨询,本研究据此构建了如下指标体系框架。

指标权重赋值过程遵循系统性研究路径。首先,基于文献与政策要求初步拟定“五育”相对重要性;继而采用德尔菲法,邀请来自继续教育研究、教学管理与行业实践领域的专家,通过2-3轮匿名咨询对各级指标重要性进行打分,逐步收敛共识性意见;在此基础上运用层次分析法(AHP),依据专家意见构建判断矩阵,计算特征向量得到各层级指标初始权重,并通过一致性检验($CR < 0.1$)确保逻辑合理性,确定权重;对权重进行小幅微调,形成兼具理论支撑与实践可操作性的权重体系,为高等学历继续教育学生增值评价提供完整框架。

表1 高等学历继续教育学生五育增值评价指标体系

一级指标	权重	二级指标	权重	三级指标	测量方式与数据来源
德育	0.25	思想品德与价值观	0.40	社会责任感知提升、职业道德素养自评与他评	前后测、主题研讨分析、行为记录
		学术诚信与行为规范	0.35	学术规范知识账务、作业与考试诚信记录、学习行为评价	知识测试、教师与同行评价
		心理健康与人格发展	0.25	学习与生活适应能力、压力应对方式、自我效能感变化	心理量表前后测、教师访谈记录
智育	0.30	专业知识与技能掌握	0.50	核心课程成绩增值、资格证书数量及类型、实践作品及报告	标准化成绩分析、证书、专家及教师评价
		综合学习与创新能力	0.30	人工智能素养、在线学习参与深度与质量、学习及创新成果产出	考试成绩、学习过程分析、作业及作品评价及考核、学业成果分析、
		问题解决与实践应用	0.20	实践性作业质量、实习/实践单位评价、项目成果应用价值	教师评价、雇主反馈
体育	0.15	健康知识与管理能力	0.40	健康生活方式知识掌握、定期锻炼意识自评	知识测评、问卷调查
		体育锻炼与习惯	0.40	参加体育活动频率、体质测试指标变化情况	打卡记录、测量数据
		身心健康管理能力	0.20	压力管理与情绪调节能力	心理与生理自评量表
美育	0.15	审美意识	0.30	体验与表达美的主观愿望	访谈、问卷调查
		审美素养与情感体验	0.40	文化艺术活动参与度与感悟、课程中美育元素的感知与表达	活动记录、课程作业
		艺术实践与创意设计	0.30	艺术技能学习成果、作品的产出与质量	技能测试、作品、创作过程
劳育	0.15	劳动观念与职业精神	0.40	劳动价值认同、职业精神与职业态度	教师评价、访谈、问卷调查
		实践操作与团队协作	0.40	实践\实验技能掌握熟练程度、团队项目中的贡献与协作表现	技能考核、教师评价、学生互评
		创新劳动与社会服务	0.20	创新创业活动参与数量及成果、志愿服务与社会实践时长及评价	活动记录、服务单位评价

3 增值评价实施过程

3.1 实施阶段与流程

本研究选择继续教育学院的汉语言文学专业作为试点对象,开展为期一个完整培养周期的评价实践。试点阶段聚焦于德育、智育、美育三个维度,探索实施路径并积累经验。

实施过程分为三个阶段。准备阶段成立专项工作小组并对全体参与教师开展讲解,依据指标体系开发访谈问题指南,对全体学生完成基线数据采集,建立学生发展的“起点档案”;过程追踪与数据采集阶段,汇集数据,德育方面采集课程思政学习行为及志愿服务记录,智育方面对接教务系统追踪学

业表现，美育方面记录艺术课程参与及作品产出，并于每学年末开展阶段性集中评估；终点评估与增值计算阶段，采用与前测同构的工具进行终点数据采集。

3.2 增值评价结果

在增值评价的具体计算方面，目前尚无通用的方案。本研究利用差值法进行计算，具体计算公式示如下： $\Delta E = E_2 - E_1$ 。以汉语言文学专业为例，增值评价结果如下。

3.2.1 德育增值评价

表 1 继续教育学院 2023 级汉语言文学专业美育增值汇总表

学生序号	期初	期末	增值
1	93.5	94	0.5
2	92	93.5	1.5
3	93	93	0
4	92.5	92.5	0
5	94	95	1
6	94.5	95.5	1
7	93.5	96	2.5
8	92.5	94.5	2
9	92.5	96	3.5
10	91.5	94	2.5
11	93	95	2
12	90.5	95	4.5
13	92	94	2
14	92.5	93.5	1
15	92	94	2

2023级汉语言文学专升本专业德育增值图

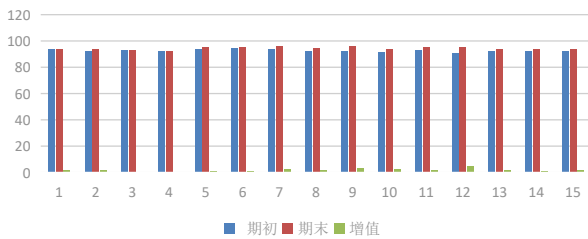


图 1 继续教育学院 2023 级汉语言文学专升本专业 15 名学生德育增值图

3.2.2 智育增值评价

表 2 继续教育学院 2023 级汉语言文学专业智育增值汇总表

学生序号	期初	期末	增值
1	93	90	3
2	91.25	90.66	0.59
3	90	87.33	2.67
4	88.4	89.4	-1
5	90.02	88.4	1.62
6	91.2	90.4	0.8
7	88.4	89.4	-1
8	89.8	90.8	-1
9	90.8	90.8	0

学生序号	期初	期末	增值
10	89.6	89.4	0.2
11	89.6	90	-0.4
12	89.6	90.2	-0.6
13	90.4	88.4	2
14	91.2	91.6	-0.4
15	90.4	91	-0.6

2023级汉语言文学专业专升本智育增值图

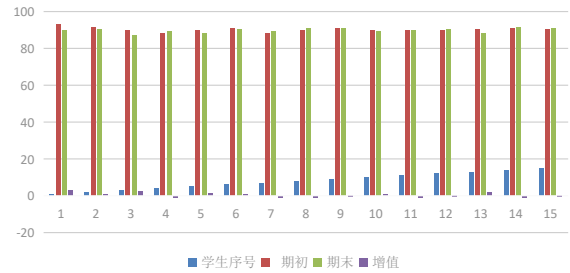


图 2 继续教育学院 2023 级汉语言文学专升本专业 15 名学生智育增值图

3.2.3 美育增值评价

表 3 继续教育学院 2023 级汉语言文学专业美育增值汇总表

序号	期初	期末	增值
1	94	93.5	-0.5
2	91.5	92.5	1
3	91	91.5	0.5
4	93	95.5	2.5
5	91	93.5	2.5
6	91.5	92	0.5
7	91.5	94	2.5
8	93	92	-1
9	90	93.5	3.5
10	88.5	91.5	3
11	89	92	3
12	90.5	92.5	2
13	92.5	92.5	0
14	92.5	90.5	-2
15	93	92.5	-0.5

2023年汉语言文学专业专升本美育增值图

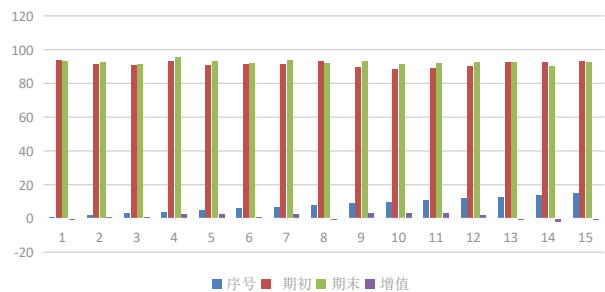


图 3 继续教育学院 2023 级汉语言文学专升本专业 15 名学生美育增值图

3.2.4 结果分析

本年度对2023级汉语言文学(专升本)专业15名学生在德育、智育、美育三个维度进行了增值评价分析。总体来看,学生在道德素养、审美能力方面表现出稳定、普遍的积极发展态势,展现了良好的人文专业基础与学习向心力。然而,智育增值还有待于进一步提高。

①德育发展普遍向好,班级凝聚力强。学生德育平均分由期初的92.6提升至期末的94.4,平均增值达+1.8分,增幅显著。全部15名学生均未出现负增值,其中9人增值超过1.5分,6人增值超过2.5分(序号9,+3.5分;序号12,+4.5分)。这充分表明,班级在学习风气、学术诚信、师生互动及互助精神方面形成了高度共识和积极氛围,德育建设成效突出。

②美育素养显著提升,专业特质彰显。美育平均分由期初的91.7提升至期末的92.9,平均增值+1.2分。高达12名学生(80%)实现正增值,其中序号9(+3.5)、序号10(+3)、序号11(+3)、序号4、序号5、序号7(+2.5)表现尤为突出。这说明在美学等专业核心素养方面,学生获得了长足进步,专业教育与美育实现了有效融合与相互促进。

③智育发展呈现分化,学术转化能力待突破。智育平均分由期初的90.3微降至期末的89.9,平均增值为-0.4分。这是本次评价中最需关注的部分。深入分析发现:仅5名学生实现正增值,其中序号1(+3)、序号3(+2.67)、序号13(+2)进步明显;但同时,有9名学生(60%)呈现负增值,且多为微降(集中在-0.4至-1分)。增值数据发现,学生普遍积极的学习态度(德育高位)和不断提升的审美感知力(美育进步)下,学术专业能力的增长(智育表现)提升缓慢。

经过深入访谈发现,汉语言文学(专升本)学生群体呈现出“高德育、强美育、缓智育”的典型特征。这并非学习动力不足,而是从“专科学习”向“本科学习”范式转型过程中,学术思维、研究方法和理论深度转化不足的集中体现^{[5][6][7]}。

4 结语

通过三个专业的试点实践,本研究初步验证了以增值评价为核心理念的“五育融合”评价体系在高等学历继续教

育中的可行性与独特价值。增值评价实现了对学生发展轨迹的动态描绘,为继续教育质量的精准诊断与改进提供了科学依据。反思试点过程,在体系实施层面仍有改机空间。

一是数据采集的系统性与标准化问题突出。增值评价高度依赖于连续、可比的过程性数据,而当前继续教育管理系统往往存在数据孤岛现象,德育、美育等维度的质性数据缺乏统一采集标准与数字化路径,这在一定程度上制约了评价的客观性与效率。

二是“智育独大”的传统惯性依然存在。尽管指标体系在权重设计上体现了五育平衡,但在实际操作中,易于量化的智育成绩仍易成为关注焦点,如何确保其他维度获得同等深度的追踪与评价,需要制度与文化的双重变革。

其三,评价结果的深度应用机制尚未健全。获取学生个体的增值数据仅是第一步,如何将这些反馈有效转化为个性化学习支持、课程教学优化乃至专业培养方案调整的依据,是决定评价质量的关键。将增值评价结果纳入专业建设与课程优化的参考体系,推动建立“专业教学+职业素养+人文美育”融合的培养机制;加大对实践平台资源等的投入,支持学生实践能力提升;教学中进一步强化案例教学、项目驱动,引导学生将理论应用于真实场景;关注学生个体差异,利用增值评价数据实施分层指导,帮助学生明确职业发展与学业规划;学生本人应反思本阶段成长得失,结合专业特色与职业目标,制定下一阶段能力提升计划,实现全面发展。

参考文献

- [1] 蔡元培全集:第2卷[M].北京:中华书局,1984.
- [2] 赵红灿.高校系统实施“时代新人培育工程”的思考[J].中国高等教育,2021(23):47-49.
- [3] 闫慧,李敏,郑恩伟,等.高等教育“五育并举”的困境与路径[J].许昌学院学报,2023,42(03):135-138.
- [4] 宁本涛,樊小伟.论“五育融合”的生成逻辑和实践路径[J].杭州师范大学学报(社会科学版),2022(5):62-69.
- [5] 李敏.大学生美育增值评价指标体系构建与实证研究[J].西部素质教育,2023,9(23):32-36.DOI:10.16681/j.cnki.wcqe.202323008.
- [6] 项贤明.美育概念的理论解析与实践反思[J].中国教育科学(中英文),2022,5(2):33-43.
- [7] 单道华.走向五育融合的教育质量评价新构想[J].江苏教育,2021(62):42-44.

Analysis of the Optimization of Junior High School Physical Education Teaching under the Concept of Student-oriented

Xiaolong Lv

Anzhou District No.1 Junior High School, Mianyang, Sichuan, 622651, China

Abstract

With the deepening implementation of the new curriculum reform, the “people-oriented” philosophy has gradually become a widely accepted concept. Under this influence, innovating physical education classroom teaching in junior high schools has become essential. This paper, grounded in the essential connotation of people-oriented education, analyzes current issues in junior high school physical education, including unreasonable curriculum objectives, unscientific content design, monotonous teaching methods, and incomplete evaluation mechanisms. Based on students’ actual conditions and the requirements of the new curriculum standards, the paper explores specific implementation measures, proposing rational goal division, scientific content arrangement, effective teaching methods, and comprehensive teaching evaluations. It also highlights the foundational role of process-oriented teaching in cultivating students’ core physical literacy and lifelong sports awareness. Finally, the study provides reference suggestions for physical education curriculum reform in junior high schools.

Keywords

student-centered; junior high school physical education teaching; teaching optimization

以生为本理念下初中体育教学优化途径分析

吕小龙

绵阳市安州区第一初级中学，中国·四川 绵阳 622651

摘要

随着新课改的深入推进，“以人为本”的思想逐渐成为人们普遍接受的理念，在这种观念的影响下，对初中体育课堂教学进行创新就显得十分必要了。本文立足于以人为本的本质内涵，针对当前初中的体育课程目标制定不合理、课程内容设置不科学、教学方式单一、评价机制不全面等问题进行分析，并根据学生的实际情况及新课标的要求对其具体的落实措施进行了研究探讨，提出了合理的目标划分、科学的内容设置、有效的教学手段、全面的教学评价等方式。同时指出过程性教学对于学生体育核心素质以及终身体育意识养成有重要的奠基作用，并结合研究结果为初中阶段体育课程改革提出一些借鉴意见。

关键词

以生为本；初中体育教学；教学优化

1 引言

初中是学生身体快速成长、性格逐步形成的阶段，体育教育既要实现体质训练与健康目标，也是培养学生心理素质、团结合作精神、自主学习意识的重要手段。但传统体育课堂以教师为核心，目标单一、内容固定、方式模式化、评价片面化问题突出，造成学生主体性缺失、参与感不足，难以适应个性化与多样化学习需求。生本理念以学生为主导，教学中关注学生身心特点、兴趣与个性，以学生发展为首要目标设计方案，对当前初中体育教学具有重要指导与启发意义。

【作者简介】吕小龙（1988—），男，中国四川绵阳人，本科，一级教师，从事初中体育教育研究。

2 以生为本理念在初中体育教学中的核心意义

2.1 契合初中学生身心发展规律，助力学生全面成长

初中生正处于青春发育阶段，在生理上和心理上都发生着剧烈的变化，并且具有很大的不确定性，每个学生的身体素质、运动能力和心理认识能力参差不齐，情感起伏大，渴望交流交往，这就需要在体育教学中尊重学生的发展特点和发展现状，根据他们的实际情况来确定教学任务、制定教学内容及选择教学策略，在生本理念下，教师不但重视提高学生的运动成绩，而且重视锻炼学生的心理素质、团队协作精神及自律意识，在课堂中合理设置任务，让学生在活动中收获成功的喜悦和快乐，进而产生积极的参与欲望以及自觉发展的积极性。此外，科学地调控练习密度、运动形式及保护帮助，保证每一个学生都能在适合自己的运动量中进行锻

炼,防止不同层次的学生由于运动过难而产生挫败感甚至受伤现象,这样的以人为本的教学策略有利于提高学生的身心、社会适应能力和智力水平全面发展,达到初中体育教学对人的培养的根本目的。

2.2 破解传统体育教学痛点,彰显素质教育核心理念

在传统的初中体育教学模式下,教学目标固定不变,教学内容单调重复,教学手段死板机械,教学评价简单粗暴等问题严重阻碍了学生个性化发展及自主能动性的培养,不利于素质教育的有效实施。而以学生为中心的教学思想正是从学生的需求出发,注重学生的兴趣爱好和发展方向以及学生的切身体验,在一定程度上解决了以上弊端,让体育教学更具灵活性、多样性、个性化。具体来说,教师在设计教学内容时充分考虑到学生的兴趣及个体差异,在课程中提供多种不同的运动项目、运动方式供学生进行自由选择,并鼓励学生主动参与到各项活动中去,在其中获得身体锻炼以及成就感;在课堂中重视师生间、生生间的交流与互动,通过提出一些开放性的讨论题、创设一定的情境或组织小组之间的合作来调动学生学习的积极性并发挥他们的想象力。学生真正成为活动的主人,在活动中提高了自己的学习效率以及学习的兴趣。此外,在生为本的原则下,注重过程性考核及综合素质提升,并不是只关注学生在运动会上的表现,而更多地考虑学生的运动技术掌握情况、身体素质水平、参与度以及心理品质和合作意识等多个方面,是一种对各方面都予以认可的教育模式^[1]。

2.3 培养学生体育核心素养,奠定终身锻炼基础

生本理念下认为体育教学不仅仅是一个短时期内学习技术的过程,同时也是培养学生体育核心素养的重要过程。所谓的核心素养是指学生的运动技能、体能、运动规则、心理调节和社会适应能力,是学生是否能够养成良好的锻炼习惯,过上积极健康生活的关键。让学生在真实的情境下获得运动技能,在真实的生活体验并了解体育规则,养成良好的体育锻炼习惯。具体从关注学生的兴趣培养、差异性训练以及主动参与三个方面来展开教学活动。此外,教师指导学生进行自我评价及反思,逐步建立起自我管理机制和自我激励机制,提高参与体育锻炼的积极性和持久性。该核心素质的培育有利于促进学生在课余时间养成良好的生活习惯,并为今后应对各种运动需求和身体保健提供可能,以期达到体育教学的长效效果。

3 以生为本理念下初中体育教学现存主要问题

3.1 教学目标固化,忽视学生个体差异与个性化需求

很多初中体育课的教学目标都是统一的标尺,注重的是学生技术动作和身体素质的发展水平,忽视了每个学生体质特点、爱好特长和身心发展需求,在一定程度上影响了一些学生的学习积极性和发展信心。目标固化制约了课堂教学的弹性,不利于根据学生实际灵活调控教与学进度与难易程

度,并削弱了学生的自主性和课堂参与度及个性张扬,“一锅煮”的预设目标与学生个体差异相冲突,导致体育课难以体现以学生为主体的教学理念以及因材施教的育人思想。

3.2 教学内容单一,脱离学生兴趣与生活实际场景

当下初中阶段的体育教学内容还是停留在传统的田径、球类、体操等方面,体育课堂上没有更多地将课程内容与学生的实际生活、兴趣特长以及校园实践活动联系起来,从而使学生的学习热情较低,并没有太多新鲜感。而且单调的教学内容不利于学生各项能力的培养与发展,在一定程度上还会引发学生对体育课的厌烦情绪。让课堂变得死气沉沉,学生无法养成坚持锻炼的习惯。由于课程枯燥乏味,缺少实用性,导致学生难以将学到的知识运用到生活中去,脱离了学生的实际发展需求,不利于发挥出体育教学的最大作用及对学生自身潜能的开发。

3.3 教学方法传统,缺乏互动性与学生主体性发挥

目前,初中体育课堂教学还多以老师讲解、演示为主导形式,学生练习及锻炼身体的过程基本都是被老师安排好的,并没有多少主动权,也没有太多交流沟通的机会。学生们很少有机会参与到活动中来并做出自己的决定,在这样的环境中学生的创新思维能力、合作能力以及自主学习意识很难得到培养,整个课堂也显得十分生硬。不能引起学生学习的兴趣及积极性。这种方式忽略了以生为本的理念下学生的主体地位,没有采用小组讨论、任务探究或者活动体验等方式让学生参与到学习过程中来,在一定程度上限制了学生学习的主动性和深入性,并且在授课的过程中无法根据学生反应及时做出相应的调整,不利于提高课堂效率以及促进学生的全面发展^[2]。

4 以生为本理念下初中体育教学的优化实施对策

4.1 优化教学目标,立足学生差异构建分层目标体系

初中阶段开展体育课程教学活动的过程中,在制定具体教学目标的时候一定要全面考虑学生之间的个体差异性,并坚持从学生实际出发的教学理念,既要注重整体学生基本素质及身体素养的提升,又要考虑到不同学生的个人喜好以及心理特征和自身能力的不同,设置多层次的教学目标,确保每一位学生都能得到全面发展。基础目标主要是保证每位学生能够在安全、科学和适宜的运动负荷下完成基本运动技能训练和体能锻炼,使学生在参与过程中建立自我效能感,形成稳定的运动习惯并掌握基础运动知识和规则意识,这一目标为学生后续更高层次的技能学习提供了坚实基础。在确定发展目标时,针对学生能力和兴趣差异设计不同的教学内容及练习任务,在适当的难度基础上给予充分的选择空间,从而促进学生在运动技能、身体素质、心理调控和合作意识方面的提升,让课堂教学适应不同层次学生的水平需求,又可以激发其自主参与探究的动力,增强课堂参与度与成

就感。延展性教学主要针对运动能力较强或者对某项运动感兴趣的学生，在课程中设计一些新的项目、竞赛类项目以及融合多个项目的综合性项目，激发学生主动学习的理念及终身锻炼的观念，将课上所学知识延伸到课外继续进行学习与练习，并养成自觉参加体育运动的习惯。通过对不同层次的目标设定，使得教师可以根据学生的实际学习情况来制定相应的课堂内容以及授课方式，让每一个学生都能在适合自己的强度及难度下体验到成功的喜悦，并让学生得到自身发展的乐趣，在锻炼身体的同时提高自身的体育素质，保证了初中体育教学不仅要完成基本的教学目标而且还能让学生具备健康的心理状态、良好的学习兴趣以及团结协作的精神品质。为形成具有系统性、差异性和持续性的体育教学体系奠定理论和实践基础^[3]。

4.2 创新教学内容，结合学生兴趣与生活实际优化设计

在初中体育教学过程中，对教学内容进行创新是提高学生学习积极性以及课堂教学效率的重要方面，在坚持以生为本的教学原则下，要求在体育教学内容的设计上能够基于学生的喜好及学校、生活的实际情况展开，并能够将常规的体能练习、小组合作、项目式学习等内容有效地结合起来，让学生能够在具体的环境中开展体育锻炼并对体育产生正确的认识，同时产生自发的兴趣爱好以及终身参加锻炼的愿望。教学内容选择上，任课教师要科学地考虑本班学生的特点和爱好，为他们准备不同的运动项目以及可选的活动类型，让学生们可以自主地进行选择，并从中找到运动的乐趣及增加上课的积极性，在活动中获得相应的运动技巧、身体素质提升、团结协作精神和遵守规则的良好习惯。同时借助项目化的任务及活动让学生在解决问题和达成目标过程中感受运动的挑战性和成就感。此外，在内容上还要做到理论联系实际，把课堂上的知识应用到生活中去，让学生体验到在现实生活中的运动场景及校园活动项目，从而提高学生的迁移能力；同时也能让学生在真实的生活感受到体育锻炼的重要性以及健康生活方式的意义所在，增强其自我管理的能力及树立终身体育的理念。

4.3 革新教学方法，凸显学生主体地位强化互动体验

初中体育教学手段改革是实现以生为本重要保证，教学手段是以学生为主体，采用多种手段如任务驱动法、项目教学法、小组协作法、情景模拟法等方式提高课堂的参与度及体验感，让学生在课堂中是参与者、探究者，而不是被动

接受老师技术指导的学生。课堂上老师应做好引导者、启发者及反馈者的角色，在设计丰富而有层次的任务活动中，学生能在解决问题过程中自己探究出技能的习得方法、规则的实际应用方式以及合作的方法，提升学生的自主判断能力和问题解决能力。团体活动及合作学习不仅有助于提高学生的人际交往能力和团结合作精神以及口语交流技巧，而且可以将技能培训变得生动有趣而富有挑战性，增加课堂教学的活力，并让学生产生更强的成功感。此外，在教学方法上也要有所革新，即教师要根据学生兴趣特点以及个体差异有针对性地设计活动方案及指导策略，并通过合作探究、分组竞赛、游戏模拟等方式促使学生在做中学、练中强、悟中得，从而激发其自主性、想象力及求知欲，如此一来，不仅能促使学生在课堂上有效学习到运动技术知识，还能帮助其养成终身锻炼的好习惯以及好兴致，在心理品质、合作意识及独立性方面也能得到发展提升，从而将生本理念真正地贯彻至课堂教学当中去，进而为形成科学、动态与个性化的初中小学体育课堂教学方式奠定基础。

5 结语

坚持以学生为主体的教学理念给初中体育课堂教学指明了方向并提出了明确的要求，在坚持注重学生的全面发展的同时还要关注到学生的个性化发展以及学生的兴趣爱好和发展需求，从目标体系、课程设置、方法手段及评价机制等方面进行优化和改进，让体育课堂教学更好地服务于学生的成长与发展，从而实现素质教育的目的。实施中要充分认识学生的生理和心理特点，变革教学内容及课堂教学模式，建立明确的递进目标体系、贴近实际生动有趣的学习内容、体验式学习方法和多样化的评价体系，促进学生身体素质、运动水平、心理健康和社会适应力的整体进步，为其终身运动习惯及健身习惯奠定基础，并促使初中阶段体育教育能够朝着科学化、系统化的方向发展，在素质教育理念的指引之下，保证其持续性地进步下去。

参考文献

- [1] 赵松.“以生为本”理念下初中体育教学优化途径[J].科学大众(智慧教育),2024(2):49-50.
- [2] 寇彦茹.5E教学模式在初中体育与健康教学中的应用刍议[J].学周刊,2026(6):155-157.
- [3] 杨斌林.初中体育教学中践行快乐体育理念的策略[J].学周刊,2025(26):136-138.

“An Analysis of Text Features and Rationality in Reading Module Question Texts for UK GCSE Chinese Examinations”

Yiyue Ma

Zhongnan Minzu University, Wuhan, Hubei, 430000, China

Abstract

With the continuous growth in the number of Chinese learners in the UK and the thriving development of Chinese language education, challenges remain, particularly government restrictions on Confucius Institutes. Overseas Chinese language education faces both opportunities and challenges, making it essential to study the native English-speaking Chinese teaching and examination systems. This study focuses on the reading comprehension module of UK GCSE Chinese examinations, analyzing the characteristics and rationality of test question texts from perspectives such as article length, vocabulary, genre, themes, and cultural elements. The findings indicate that GCSE Chinese reading comprehension texts exhibit features like content richness and strong applicability. Based on these insights, the paper provides recommendations for students and teachers preparing for GCSE Chinese exams, while offering references for designing reading comprehension passages in other Chinese proficiency assessments.

Keywords

GCSE Chinese Reading Comprehension Test; Text Rationality; Text Characteristics

英国 GCSE 汉语考试阅读模块题干文本特点及合理性的考察

马怡悦

中南民族大学, 中国 · 湖北 武汉 430000

摘要

英国汉语学习者的数量持续上升, 汉语教学事业也呈现出活跃态势, 但依旧面临挑战, 特别是政府对孔子学院的限制。海外汉语教学面临着发展与挑战, 研究英国本土汉语教考体系, 具有必要性与价值。本文聚焦于英国 GCSE 汉语考试阅读理解模块, 从文章篇幅、词汇、体裁、题材和文化元素等方面, 分析了考试题干文章的特色及其合理性。研究表明, GCSE 汉语考试阅读理解文章有内容丰富、适用性强等特点。基于这些发现, 本文尝试为 GCSE 汉语考试面向的学生和教师提供一些建议, 并对其他中文水平测试的阅读理解文章选择设计提供参考。

关键词

GCSE 汉语考试阅读理解; 文本合理性; 文本特点

1 阅读理解模块文本特点与合理性分析

1.1 英国 GCSE 汉语考试概述

GCSE (General Certificate of Secondary Education) 是英国及部分英联邦国家中学教育体系中的一种标准化考试, 是普通中等教育阶段阶段性评价测试, 成绩将直接影响到学生的升学和就业。是英地区检测汉语水平参考人数最多、最主流的考试之一。

1.2 文本收集

目前负责英 GCSE 汉语考试研发的主要有 AQA 和 Edexcel 两大考试局, 本文选用的是 Edexcel 考试局负责的 GCSE 汉语考试的内容。

本文选取并收集了 Edexcel 考试局发布的英国 GCSE 汉语考试 2020-2023 四年来的“Question paper-3 HIGHER”考试样卷中的阅读理解部分的题干文本, 共计短文 36 篇, 5368 字。

1.3 篇幅

英国 GCSE 汉语考试阅读模块语料篇幅字数

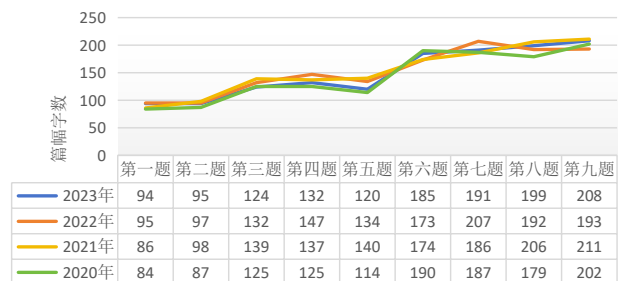


图 1 英国 GCSE 汉语考试阅读模块语料篇幅字数

所选 36 篇短文总篇幅为 5368 字, 单篇短文篇幅在 86-211 字之间, 平均篇幅为 149 字, 阅读理解模块的平均总篇幅为 1347 字。从 2020 年至 2023 年四年间阅读理解题目篇

幅字数较为稳定,相比于长短结合的语料设置,英 GCSE 考试每一阅读模块所包含的 9 道阅读理解题目文本均为短篇文章。并且从第一题至第九题题干文本的字数呈现递增趋势,反映出阅读深度的逐步增加,随着阅读的逐渐深入需阅读的篇幅也越长,体现了由简至难的递进设计,符合科学合理的考试布局。

通过文本篇幅,推测阅读理解模块文本具有以下特点:

篇幅适中且稳定: 每一年各题的字数都保持在较为稳定的范围内,波动较小。这说明该考试在设计阅读理解模块时注重控制文章的篇幅,确保学生能够在规定的时间内完成答题。

难度逐渐递增: 难度逐级提升: 题干文本从第一题至第九题字数逐渐增多,映射出阅读理解难度的逐步提高。这种递进式设计既有助于学生逐渐适应考试节奏,也能更有效地评估学生在不同难度层次上的阅读理解能力,体现了合理科学的考试结构。

1.4 词汇

在短文阅读题中,词汇是十分重要的部分。因此,下文将对英 GCSE 中文考试中阅读理解模块短文中涉及词汇的特点进行总结与分析,从词汇的角度考察阅读理解模块文章特点和合理性。

文本处理。

对 2020 至 2023 年的阅读理解模块题干文本进行降噪处理:去除标点符号和空行等干扰元素,使用中国传媒大学国家语言资源监测与研究有声媒体中心语言智能服务开放平台分词功能,对降噪后阅读理解文本语料进行分词操作,将结果进行校对纠错。

词数与词种数分析。

从整体上看,从第一题到第九题,阅读理解所选短文的阅读理解短文的词数和词种数呈现递增趋势。

具体来看,词种数方面:从第一题到第九题的增幅较小,尤其是第三题至第九题,词种数大体都在 18-25 区间内,均值为 20 种。每个阅读理解模块所需识别的词种数约为 24 种,显示出词汇的丰富性,对学生提出了较高的识读要求。词数方面:文章词汇量从 49 词增至 120 词,文章从第一题开始词汇量逐渐增多。第六题及之后的文章词数均在 100 词以上。

纵向对比历年的数据,阅读理解模块的总词数最大差异为 52 词,整体词汇量变化不大,每个模块的阅读总量约为 752 词。

总结而言,每个阅读理解模块的总词数约为 745 词,总词种数约为 24 种。单篇文章的词数范围为 49-120 词,词种数为 13-25 种。阅读词汇量和词种数总体呈现梯度增长,但在同一模块内,文章间的词汇数量和种类差异不大,难度呈现稳定梯度式上升,无显著的两极分化现象。

2 与考纲贴合度分析

使用中国传媒大学国家语言资源监测与研究有声媒体中心语言智能服务开放平台,对 GCSE 中文考试阅读理解模块 2020—2023 年文章词汇同考试大纲词汇表 (Vocabulary list) 进行对比。2023 年阅读理解模块文本词汇与考试大纲词汇表 (Vocabulary list) 文本相似度为 0.45,2022 年为 0.44,2021 年为 0.45,2020 年为 0.42。

考试文本与考试大纲词汇表的词汇相似度介于 0.42-0.45 之间,显示出较高的重合度,反映出考试内容与大纲词汇之间具有较好的对应性一致性。这表明 GCSE 汉语考试在评估学生对大纲词汇掌握方面具有较高的效率,学生确实可以通过学习大纲词汇表来为考试做准备。然而,仍有超过一半的词汇未包含在大纲之中。词汇的重合度并非绝对高,考试文本的词汇覆盖范围不仅限于大纲词汇表,它还涵盖了更广泛的词汇和语言表达方式,以全面考查学生的汉语水平。

3 体裁

对所选 GCSE 汉语考试的文章体裁进行考察统计,得到数据如下:

体裁	2023年	2022年	2021年	2020年
第一题	记叙文	议论文	记叙文	记叙文
第二题	记叙文	记叙文	记叙文	说明文
第三题	记叙文	应用文	记叙文	说明文
第四题	应用文	应用文	应用文	说明文
第五题	说明文	记叙文	记叙文	议论文
第六题	记叙文	记叙文	记叙文	记叙文
第七题	记叙文	应用文	说明文	记叙文
第八题	记叙文	说明文	记叙文	记叙文
第九题	记叙文	议论文	议论文	记叙文

图 2 英 GCSE 汉语考试阅读理解模块文章体裁统计

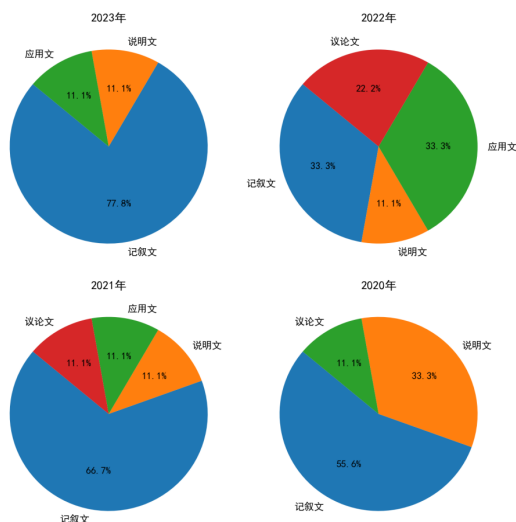


图 3 英 GCSE 汉语考试阅读理解模块文章不同体裁文章的比例

在近四年的 GCSE 汉语考试阅读理解模块中,记叙文体裁占据了显著的比例,分别为 55.6%、66.7%、33.3%、77.8%,连续四年位居体裁比例之首。可见 GCSE 汉语考试阅读理解模块对记叙文体裁的考查较为重视。从 2020 年到 2023 年,体裁比例发生了明显的变化。记叙文比例逐年增加,而议论文比例逐年减少,应用文在 2022 年达到峰值后也有所下降。尽管记叙文占据主导,但说明文、应用文和议论文的保留,体现了阅读理解模块在体裁上的综合性。这种设计有助于学生接触到不同类型的文本,测验他们的综合阅读能力。

通过分析阅读理解模块文章体裁,推测阅读理解模块文本具有以下特点:

贴合实际应用:记叙文在日常生活和文学作品中较为常见,因此,其在考试中的高比例有助于学生更好地应对实际生活中的阅读需求。

综合性:尽管记叙文占据主导,但说明文、应用文和议论文的保留,体现了阅读理解模块在体裁上的综合性。这种设计有助于学生接触到不同类型的文本,提高他们的综合阅读能力。

每年动态调整:从 2020 年到 2023 年,体裁比例发生了明显的变化。记叙文比例逐年增加,而议论文比例逐年减少,2022 年四种文章体裁较为均衡。应用文在 2022 年达到峰值后也有所下降。这种动态调整反映了考试设计者每年对于考试文章的各类占比和对学生的考察重点有不同的调整。

从合理性方面考察:记叙文的高占比符合日常生活中的应用,其他文章体裁的设计也体现了阅读理解模块文章的平衡性考量,这种平衡性有助于学生发展全面的阅读技能。

但是议论文和应用文的比例相对较低,这可能不利于学生批判性思维和实际应用能力的考察,过度侧重记叙文则可能导致学生备考时倾向于记叙文,阅读面狭窄,不利于全面发展。

4 文化元素

文章涵盖了中华传统文化元素(如端午节、粽子、学习中文)和现代职业规划(记者、医生、工程师),以及西方社会的教育模式(如美国留学、环保意识)。这表明文章选取注重文化多样性,能够帮助学生了解不同文化背景。没有特别依赖于某种文化背景知识的文章。

文章对于中华元素十分关注,文章中提到的城市几乎都为中国的城市,不仅有北京、上海、香港这样的广为人知的城市,还提到了长沙,台北等城市。文章中也提到了许多中国的景色,如黄山、七女河。在最新可见的 2023 年阅读理解模块中有一整道题介绍了中国的传统节日端午节、包粽子。这体现出近年来考试对中国传统文化的关注。

5 总结

通过从篇幅、词汇、题材、体裁、文化元素方面入手,

考察英 GCSE 汉语考试阅读理解模块文章特点及合理性,得出结论如下:

从篇幅方面来看:

特点考察:(1)文章字数篇幅适中且较为稳定。(2)从第一题至第九题难度逐级递增。

合理性考察:引导学生逐步适应考试节奏,确保学生能在规定时间内完成对文章的理解,设计较为科学合理。

从词汇方面来看:

特点考察:

(1)阅读词汇量和词数大体上呈梯度增加,难度呈梯度式稳定渐升,难度差值不大。

(2)词汇类别有纲可依,考试文本与考试大纲词汇表的词汇相似度介于 0.42-0.45 之间。

(3)内容范围广泛类别丰富,涉及多个生活领域和专业主题。

(4)具有文化特色与国际视野

(5)词汇实际应用性强,与学生生活关联性强。

合理性考察:较为科学合理。

从体裁角度来看

特点考察:(1)记叙文占主导,贴合生活实际应用(2)文章体裁综合多种(3)文章体裁动态调整

合理性考察:记叙文占主导,其他文章体裁平衡呈现。较为科学合理,但是对记叙文的侧重和议论文、应用文的缺少可能不利于学生的全面学习和对学生的全面考察。

从文化元素来看

特点考察:(1)文化多元性(2)关注中华文化(3)文化教育性

合理性考察:可以考虑针对英国本土化增加一些国别性的内容。另有两处对中国现象的评价值得进一步考量。

综上所述,英国 GCSE 汉语考试阅读理解模块文章具有内容丰富广泛、针对适用性强,难度逐级递增且较为稳定,具有中华文化特色和国际视野、具有积极良好的价值导向等特点。文章选用设计较为科学合理,但是也存在难度差值不大测试能力较弱,文章题材重复,文章体裁记叙文占主导不利于全面考察,对中国国内情况的判断性语句容易造成误解等值得考量的问题。

参考文献

- [1] 潘佳晨.基于BBC新闻的英国学校汉语教学分析[J].汉语教学学报,2022(02):136-147+171.
- [2] 杨念恒.新HSK四级阅读理解试题的分析与教学建议[D].广西民族大学,2018.
- [3] 武伟.新HSK六级短文阅读题分析及应对策略研究[D].河北大学,2024.DOI:10.27103/d.cnki.ghebu.2024.001476.
- [4] 黄理兵,郭树军.HSK阅读理解试题的语料和命题[J].世界汉语教学,2008,(02):135-144.

Innovation and Practice of Course Content in C Language Programming under Interdisciplinary Integration

Zhenlian Qi

Guangdong Vocational College of Ecological Engineering, Guangzhou, Guangdong, 510520, China

Abstract

With the rapid development of information technology, as an introductory course in computer programming, the teaching content and mode of C language need to keep up with the times to meet the needs of modern interdisciplinary integration. This study focuses on the innovation and practice of the content of the course "C Language Programming", exploring an interdisciplinary teaching mode. Through case teaching, project driven, and interdisciplinary knowledge crossing teaching design, students' programming and comprehensive application abilities are enhanced. Through data analysis and practical verification, this article proposes a teaching reform plan for the course "C Language Programming" that is suitable for the new engineering background.

Keywords

interdisciplinary integration; programming

跨学科融合下的《C语言程序设计》课程内容创新与实践

齐振莲

广东生态工程职业学院, 中国·广东广州 510520

摘要

随着信息技术的快速发展, C语言作为计算机编程入门课程, 其教学内容和模式需要与时俱进, 以适应现代跨学科融合的需求。本研究围绕《C语言程序设计》课程的内容创新与实践, 探索跨学科融合的教学模式, 通过案例教学、项目驱动以及多学科知识交叉的教学设计, 提升学生的编程能力与综合应用能力。通过数据分析与实践验证, 本文提出了一套适应新工科背景下的《C语言程序设计》课程教学改革方案。

关键词

跨学科融合; 程序设计

1 引言

1.1 背景与意义

《C语言程序设计》作为计算机类专业的核心基础课程, 长期以来承担着培养学生编程能力、逻辑思维和工程实践能力的重要职责。然而, 随着人工智能、物联网和生物信息等交叉学科的快速发展, 传统教学模式中“重语法、轻应用”的局限性日益凸显。跨学科融合的教学改革能够将C语言与环境生态学等领域的实际问题结合, 帮助学生理解编程在多元化场景中的应用价值, 从而培养具有复合型知识结构的创新人才 [1]。

【基金项目】 本研究获得广东省教育厅项目“水环境多尺度监测数据的关联性分析与模式发现”的资助(项目编号: 2024ZDZX4131)。

【作者简介】 齐振莲(1989—), 女, 中国山东济南人, 博士, 从事人工智能技术应用, 环境生态大数据研究。

例如, 学生通过编写程序分析环境生态数据, 不仅能掌握编程技能, 还能更好地理解环境科学的实际应用。这种将理论与实践相结合的教学方法, 不仅提升了学生的学习兴趣, 还增强了他们解决实际问题的能力。

1.2 跨学科融合的教学挑战

(1) 如何结合其他学科的知识, 设计跨学科实践案例, 使学生理解C语言的实际应用价值

当前的教育环境中, 单一学科的教学已无法满足学生的全面发展需求。因此, 跨学科的实践案例设计显得尤为重要。首先, 需要深入分析与C语言相关的其他学科, 如环境科学、数据科学和人工智能等, 探讨这些学科如何与C语言的编程技术相结合。通过实际项目, 例如开发环境监测系统或数据分析工具, 学生可以在真实场景中应用C语言, 从而直观地理解编程在解决问题中的重要性。

设计这些案例时, 教师可以与行业专家合作, 确保案例的实用性和前沿性。此外, 采用项目导向学习(PBL)的方法, 鼓励学生自主选择感兴趣的跨学科项目, 增强他们的

参与感和学习动力。通过这种方式，学生不仅能掌握 C 语言的基础知识，还能加深对其在多领域应用的理解，提升他们的综合素质和创新能力。

(2) 如何在有限的教学时间内平衡基础知识教学与跨学科实践

教师在有限的教学时间内，需要有效地平衡基础知识的传授与跨学科实践的安排。首先，可以采用翻转课堂的教学模式，将基础知识通过在线课程或自主学习的方式进行预习，课堂上则利用更多时间进行实践活动 [2]。这种方式不仅能提高学生的学习效率，还能让他们在课堂上更多地参与到实际操作中。

其次，教师应设计模块化的课程结构，将基础知识与跨学科实践有机结合。例如，在讲授 C 语言的基本语法时，可以引入与环境监测相关的案例，边讲边练，使学生在不断应用中不断应用所学知识。定期评估学生的学习进度与实践能力，及时调整教学策略，以确保学生在基础知识与实践能力之间取得良好平衡。

2 跨学科融合的课程内容设计

通过引入跨学科案例教学，激发学生的学习兴趣，并提升他们解决实际问题的能力。以下是几个典型的跨学科案例，将 C 语言与环境科学、数据分析与人工智能相结合：

案例 1：环境监测数据分析与可视化

背景：随着环境问题日益严重，环境监测成为关键任务。本案例设计一个程序，读取传感器采集的环境数据，包括空气质量、温度和湿度等信息，并将这些数据通过图形化的方式呈现，绘制出环境指标的趋势图。

知识点：学生将学习文件操作、数组和指针的基本应用，以及使用图形库（如 `matplotlib` 接口）进行数据可视化。

目标：通过这一实践项目，学生能够体会到 C 语言在环境监测数据处理与可视化中的重要作用，增强他们对环境变化的敏感性和分析能力，从而更好地理解环境科学的实际应用。

案例 2：人工智能辅助的生态系统监测

背景：生态系统的健康状况直接影响到生物多样性与环境平衡。本案例设计一个程序，利用机器学习算法分析生态系统数据，如物种分布、生物多样性指数等，并提供智能决策支持，帮助研究人员更有效地管理生态环境。

知识点：学生将接触算法基础、数据预处理的基本方法，以及机器学习模型的训练与评估。

目标：通过探索 C 语言在人工智能与生态监测中的结合，学生将理解技术在保护生态环境中的潜力，培养他们的创新思维和数据分析能力。

案例 3：水质检测数据的实时处理

背景：水质安全直接关系到人类的健康以及生态环境的可持续发展。本案例旨在开发一个程序，通过实时监测水质传感器的数据，及时分析并判断水质是否符合设定标准，

从而发出预警。

知识点：学生将学习如何使用结构体进行数据组织，以有效存储不同类型的水质数据。此外，他们还将掌握文件的读写操作，以及实时数据处理的基本方法，确保程序能够动态处理和分析传感器数据。

目标：通过水质检测的实例，不仅提升学生的编程能力和数据处理技巧，还强调 C 语言在处理实时数据分析中的应用。

这些跨学科案例将有效融合环境科学、数据分析与人工智能，使学生在实践中深入理解 C 语言的应用价值，增强他们解决实际问题的能力，培养出具备综合素养的未来人才。

3 教学方法改革

3.1 项目驱动教学法

项目驱动教学法通过真实项目场景引导学生学习，促进他们在实践中掌握知识。例如，在水质检测数据的实时处理项目中，学生需要设计一个程序来实时监测水质传感器的数据，分析水质指标并根据设定标准生成预警信息。这种教学法不仅让学生接触到实际应用场景，还能有效提升他们的动手能力和解决问题的能力。此外，学生在项目实施过程中，还能培养团队合作精神和沟通能力，进一步增强他们的综合素质。

3.2 分组协作学习

跨学科项目通常需要多方面的知识，采取分组协作的方式可以整合学生的不同学科背景。在水质检测项目中，计算机专业的学生负责数据处理和实时监控系统的开发，而环境科学专业的学生则提供水质标准和监测方法的支持。这种协作学习模式不仅能让学生发挥各自的专业优势，还能促进他们在实际工作中学习如何有效沟通与合作，培养跨学科的思维方式，增强他们的适应能力和创新能力。

3.3 混合式教学

混合式教学结合了线上与线下的学习方式，能够为学生提供灵活的学习体验。通过线上学习平台，学生可以自主学习基础知识点，如实时数据处理和传感器技术，随时随地访问学习资源；而线下课堂则专注于案例讲解与实践操作，教师能够实时解答学生的疑问，指导他们进行数据分析和系统实现。这种线上线下结合的方式显著提高了教学效率，使学生能够更好地掌握知识，同时也增强了他们的主动学习能力和实践能力，为未来的学习和职业发展打下坚实基础。

4 数据论证与分析

为了全面评估课程改革的效果，本研究以某高校人工智能专业 2024 级学生为研究对象，进行了为期一学期的教学实践。具体的数据分析如下：

4.1 数据采集与研究方法

样本：选取两个平行班级作为研究对象，其中实验班

采用跨学科融合的教学模式，而对照班则继续使用传统教学模式。这一设计使得我们能够有效比较两种教学方法的影响。

测试方法：

(1) 学期初、中、末三次测试：分别考察基础知识、跨学科应用能力和综合实践能力，通过多次测试跟踪学生的学习进展。

(2) 问卷调查：对学生进行问卷调查，以了解他们对课程的兴趣度与满意度，收集定量与定性数据。

(3) 统计项目完成情况及成绩：评估学生在项目中的表现，分析项目的完成质量和成绩，以此衡量教学效果。

4.2 数据结果分析

(1) 测试成绩分析

从表1的数据分析结果可以清晰地看出，本研究中采用跨学科融合教学模式的实验班在跨学科应用能力和综合实践能力方面表现出显著的优势，其平均分明显高于对照班。然而，在基础知识测试的成绩上，两个班级之间的差异并不明显，这表明实验班和对照班在基础知识的掌握程度上基本持平。这一现象有力地表明，跨学科融合的教学模式在本研究中更有效地促进了学生实际应用能力和实践能力的发展。相较于传统的教学模式，跨学科融合的教学方法能够更有效地激发学生将理论知识应用于解决实际问题的能力，并提升他们在真实情境下的操作技能。因此，我们可以得出结论，跨学科融合的教学模式更有利于培养学生的综合素质和实践能力。

表1 测试成绩分析

测试类别	实验班平均分	对照班平均分
基础知识测试	79	77
跨学科应用能力测试	81	79
综合实践能力测试	78	67

(2) 问卷调查结果

学习兴趣：在实验班中，有92.3%的学生表示对课程内容感兴趣，而对照班仅为83.5%。这显示出跨学科教学模式成功激发了学生的学习兴趣。

课程满意度：实验班的满意度高达96.7%，而对照班为88.4%。这表明实验班学生对课程的整体评价显著更高，说明他们更认可这种教学方式。

(3) 项目完成情况

实验班学生分组完成的项目质量显著高于对照班，实验班的项目完成率达到了100%，而对照班为87%。这不仅反映了实验班学生在实践中的积极参与，也证明了跨学科教学模式对学生动手能力和团队协作能力的有效提升。

4.3 数据分析结果

通过对测试成绩、问卷调查和项目完成情况的综合分析，可以清晰地看出，跨学科融合的教学模式能够有效提升学生的实践能力、学习兴趣和综合应用能力。这一结果不仅

验证了教学改革的必要性，也为未来的教学方法改进提供了数据支持，表明在教育过程中，强调跨学科知识的整合与实践应用具有重要价值。

5 教学实践的经验总结

5.1 成果与优势

提升了学生的综合能力：通过跨学科案例与项目设计，学生不仅能够巩固C语言的基础知识，更重要的是能够将其应用于解决实际问题。这种实践性学习能够有效提升学生的分析问题、解决问题以及创新能力，为他们未来的职业发展打下坚实基础。

增强了学习兴趣：实践证明，结合实际应用的教学内容更能激发学生的学习动力。当学生看到自己所学的知识能够应用于解决现实世界中的问题时，他们会更加积极主动地参与学习，从而提高学习效率和学习效果。

促进了团队协作：分组项目为学生提供了一个良好的团队合作平台，帮助他们提升了协作与沟通能力。在项目实施过程中，学生需要分工合作、互相配合，共同解决问题，这不仅能够培养他们的团队意识，还能提高他们的沟通技巧和人际交往能力。

5.2 需要改进的方面

教学资源不足：跨学科教学需要更多的案例与实践资源支持。为了更好地开展跨学科教学，我们需要不断收集和整理各个领域的实际案例，并将其转化为教学资源，为学生提供更丰富的学习素材。

教师能力要求高：教师需要具备多学科知识背景，才能更好地指导学生进行跨学科学习。因此，我们需要加强对教师的培训，帮助他们拓展知识面，提升跨学科教学能力，或者引入具有相关专业背景的教师参与教学。部分教师可能需要额外培训，以适应跨学科教学的需求。

6 结语

本研究通过跨学科融合的内容创新与实践，重新设计了《C语言程序设计》课程的教学内容与模式，并通过数据论证了教学改革的成效。未来，随着新工科建设的深入，跨学科融合将成为更多课程教学改革的重要方向。课程改革仍需进一步优化资源配置，提升教师多学科教学能力，最终推动教学质量的全面提升。

参考文献

- [1] 张彦航,苏小红,张羽,等.面向专业交叉融合提升学生的软件设计能力[C]//中国计算机学会,全国高等学校计算机教育研究会,教育部高等学校计算机类专业教学指导委员会.2024年中国高校计算机教育大会论文集.哈尔滨工业大学计算学部,2024: 232-236.
- [2] 冯志红,沈振乾,李凤荣.C语言程序设计课程高效课堂的构建与实施[J].计算机教育,2022,(08):133-137.

AI-enabled English Deep Reading: Construction and Implementation of the “Three Segments and Six Rings” Model

Tingrui Xu Jin'an Qin Aijiao Wang

Dongkou County No.2 Middle School, Shaoyang, Hunan, 422000, China

Abstract

To explore implementation pathways for core English competencies in the digital era, this study developed and validated an AI-enhanced “Three-Phase Six-Round” deep reading teaching model. The model systematically structures the reading process into three phases—“intelligent reading recommendations—immersive collaborative reading—critical analysis”—complemented by six progressive cyclical components. Leveraging AI tools like DeepSeek, it enables personalized resource recommendations, formative diagnostic feedback, and creative knowledge transfer applications. A case study using Oxford Translation & Interpreting Press’s high school English textbook *The Olympic Games* demonstrates the model’s practical implementation. Empirical evidence shows that the “Three-Phase Six-Round” framework effectively promotes coordinated development of language proficiency and cognitive skills, providing actionable and measurable benchmarks for advancing high school English reading instruction from superficial to profound levels and from standardized to personalized approaches.

Keywords

artificial intelligence; deep reading; three-stage six-ring model; high school english; teaching case study

AI 赋能的英语深度阅读：“三段六环”模式的建构与实施

许婷睿 覃金安 王爱姣

洞口县第二中学，中国·湖南邵阳 422000

摘要

为探索数字时代英语核心素养的落实路径，本研究构建并验证了AI赋能的“三段六环”深度阅读教学模式。该模式将阅读过程系统解构为“智能荐读—沉浸共读—思辨研读”三阶段及六个循环递进环节，依托DeepSeek等人工智能工具，实现个性化资源推荐、过程性诊断反馈与创造性迁移应用。通过牛津译林版高中英语《The Olympic Games》的教学案例，阐释了该模式的具体实施路径。实践表明，“三段六环”模式能有效促进语言能力与思维品质的协同发展，为高中英语阅读教学从浅层化走向深度化、从同质化走向个性化提供了可操作、可评估的范式参考。

关键词

人工智能；深度阅读；三段六环；高中英语；教学案例

1 引言

在全球化与数字化背景下，高中英语阅读教学的目标已从语言知识传授转向深度理解、批判性思考与文化互鉴能力的培养。然而，传统课堂受制于统一进度与有限资源，难以实现个性化深度阅读^[1]。以DeepSeek为代表的大型语言模型，为破解这一困境提供了全新可能，其作为智能学伴可提供持续、情境化的交互支持^[2]。本研究立足于整合教材资源与数字技术的视角，构建“三段六环”深度阅读教学模式，

将人工智能有机融入阅读全过程，以全面呼应英语学科核心素养的培养要求。

2 “三段六环”深度阅读模式

2.1 理论基础：社会文化理论与深度阅读

本模式核心理念源于维果茨基的社会文化理论。维果茨基认为，高级心理机能的发展源于社会交互，学习发生在“最近发展区”内，即学生独立解决问题能力与在成人或有能力的同伴指导下解决问题能力之间的差距^[3]。在深度阅读中，教师或“有能力的引导者”提供的“支架”对促进学生思维向更高水平发展至关重要。人工智能体，在本模式中被定位为一种新型的、数字化的“智能伙伴”或“认知工具”，其核心价值在于能够为每个学生提供个性化、即时响应的交互式支架，从而拓展其认知发展的“最近发展区”^[4]。

“深度阅读”在本研究中被界定为一种超越字面信息

【基金项目】邵阳市社会科学成果评审委员会课题（项目编号：24YBB65）。

【作者简介】许婷睿（2000—），女，中国湖南邵阳人，本科，从事高中英语教学研究。

解码、整合了批判性理解、文化互文关联、意义主动建构与创造性迁移的高阶认知活动。它要求学生在理解文本的基础上,分析评价作者意图与修辞策略,关联更广泛的社会文化背景,并将阅读所得融入自身的认知体系,最终实现创新性表达^[1]。

2.2 “三段六环”模式结构解析

“三段六环”模式是对深度阅读过程的系统性解构与数字化重塑。该模式以学生为主体,以人工智能体为贯穿始终的智能伴学工具,将一次完整的深度阅读活动组织为三个阶段、六个循环促进的环节,形成一个螺旋上升的认知闭环。

第一阶段:智能荐读(预备与激活)。本阶段目标在于激活先验知识,激发阅读兴趣,并制定个性化探究路径。

环节一:个性化主题探究与资源推荐。人工智能体基于对学生兴趣和认知水平的分析,从海量资源中推荐主题关联、难度适切的阅读材料群,构建个性化的“阅读导图”^[2]。

环节二:元认知目标设定与路径规划。引导学生与AI对话,明确本次阅读的深度目标(如分析特定修辞、比较文化观念),并将其分解为具体、可执行的步骤,培养学生对学习过程的规划与监控能力。

第二阶段:沉浸共读(理解与交互)。本阶段是深度理解与意义建构的核心,强调在持续的人机、生生互动中深化对文本的把握。

环节三:交互式文本精读与质疑。学生在阅读中可随时向AI提问,AI则以苏格拉底式诘问、提供背景链接、可视化概念图等方式进行回应,促进深度理解与批判性思考^[5]。

环节四:动态技能诊断与分层任务。AI根据学生在交互中表现出的理解状态,动态嵌入预测、推断、概括等“微任务”,并提供即时反馈与差异化支持,实现教学过程性评估与精准干预。

第三阶段:思辨研读(批判与创造)。本阶段聚焦于知识的内化、评价与应用,完成从输入到产出的高阶迁移。

环节五:创造性产出与迁移应用。AI引导学生完成基于阅读的创造性任务(如撰写评论、设计海报、改编剧本),并提供结构支架、语言润色与逻辑评估等多维度支持。

环节六:过程性评价与反思报告。AI基于全过程学习数据,生成描述性、发展性的阅读分析报告,引导学生回顾阅读策略、反思思维过程,并规划后续学习方向,实现元认知能力的提升^[4]。

3 AI赋能深度阅读教学设计与实施案例

下面以牛津译林版高中英语选择性必修二Unit 2“The Olympic Games”为例,探讨采用“三段六环”模式下的AI赋能英语阅读的具体路径。

3.1 教学文本概述与目标设定

本课阅读文本为译林版高中英语选择性必修二Unit 2的网站文章《The Olympic Games》。文章围绕奥林匹克运

动的历史沿革、杰出运动员的事迹以及奥运精神的内涵展开,结构清晰、例证详实,兼具知识性与人文性。文本语言规范、信息量大,适合开展深度阅读与思辨训练。

基于文本特点与单元教学目标,本课设计聚焦“奥运精神与体育文化”主题,依托人工智能工具(以DeepSeek为例)贯穿“三段六环”阅读流程,实现以下教学目标:

语言理解目标:理解文章结构与主旨,掌握与奥运历史、运动员成就相关的核心词汇与表达。

思维发展目标:分析奥运精神的内涵,评价运动员的行为与价值观,并联系现实进行批判性思考。

文化意识目标:领悟奥运所倡导的和平、友谊、公平竞争等普世价值,理解体育作为文化载体的意义。

学习能力目标:在AI辅助下规划阅读路径、开展互动问答、完成创造性输出,提升自主阅读与元认知能力。

3.2 教学流程:“三段六环”模式在奥运主题阅读中的实施

第一阶段:智能荐读(预备与激活)

环节一:个性化主题探究与资源推荐

上课前,教师引导学生登录DeepSeek,输入“我对奥运会最感兴趣的是什么?”(如:历史、运动员故事、中国奥运历程、体育精神等)。AI基于学生的兴趣关键词,从网络资源库中智能推荐一组延伸阅读材料(如:古代奥运会的仪式、穆罕默德·阿里生平纪录片、北京冬奥会专题报道等),形成个性化的“奥运主题阅读导图”。学生在课堂导入环节分享自己收到的推荐并说明理由,教师借此激活学生的背景知识并自然引入课文主题。

环节二:元认知目标设定与路径规划

教师展示课文标题与插图,引导学生与DeepSeek对话,自主设定本次深度阅读的具体目标。例如,学生可输入:“我计划在阅读中重点关注奥运历史脉络,并分析作者如何通过事例展现奥运精神。”AI则回应建议步骤:“1.梳理时间线(古代—现代—中国参与);2.标记关键人物事例;3.提炼作者观点与评价性语句。”教师汇总各小组目标,明确本课共同探究方向:理解奥运发展史、分析杰出运动员特质、评析奥运精神在当代的意义。

第二阶段:沉浸共读(理解与交互)

环节三:交互式文本精读与质疑

学生自主阅读课文,随时通过DeepSeek提问。例如:

“Why were only Greek men allowed in ancient Olympics?”(AI可补充古希腊社会文化背景)

“What does ‘pushing the boundaries of human achievement’ mean? Can you give another example?”(AI提供其他运动员如博尔特的案例)

“How does the author show admiration for Jessica Ennis-Hill?”(AI引导学生关注措辞如“remarkable,”“consistent good performance”)

AI以苏格拉底式追问、提供图文链接、生成概念图(如“奥运精神核心要素”)等方式回应,促进学生从事实提取走向意义阐释。教师巡视指导,鼓励学生将AI答案与文本证据对比,培养批判性质疑习惯。

环节四:动态技能诊断与分层任务

AI根据学生在互动中暴露的理解难点,动态推送微任务:

对于概括能力较弱的学生:AI要求其用一句话总结每段大意,并即时反馈。

对于逻辑梳理不清的学生:AI生成“奥运发展时间轴”填空任务,引导学生补充关键事件与年份。

对于词汇理解有困难的学生:AI从文中提取如“solidarity,”“devotion,”“unstoppable”等词,提供英文释义与例句,并设计语境选择题。

教师利用AI生成的学情报告,对全班进行分层指导:基础组聚焦事实信息梳理,进阶组探讨作者观点与写作手法。

第三阶段:思辨研读(批判与创造)

环节五:创造性产出与迁移应用

学生以小组为单位,在以下任务中任选一项完成,并全程使用DeepSeek作为“协作者”:

撰写奥运人物评论:选择一位课文内外的奥运健儿(如刘翔、中国女排),撰写一篇短文评价其体现的体育精神。AI可协助梳理事迹、提供表达支架(如主题句、衔接词)并对草稿进行语言润色。

设计“体育精神”宣传海报:用图文形式阐释自己对体育精神的理解。AI可建议海报结构、提供相关名言(如课文开头比利·简·金的话)并协助优化英文文案。

策划“班级微型奥运会”方案:设计一项融合竞技与文化的班级活动。AI可启发活动创意、规则描述与英文主持词撰写。

各小组展示成果,并说明AI在哪些环节提供了支持以及自己如何判断与采纳其建议。

环节六:过程性评价与反思报告

课后,DeepSeek为每位学生生成个性化的《奥运主题阅读学习报告》,内容包括:

阅读过程回顾(提问次数、互动热点、任务完成情况)

能力发展分析(如信息提取准确性、推理判断的逻辑性、词汇运用恰当性)

策略建议(如“可加强通过数据支撑观点的意识”“可尝试更多样化的句式为表达增色”)

后续学习推荐(如延伸阅读篇目、相关影视资源)

学生根据报告撰写简短反思日志,回答:“本次阅读中我最成功的一个策略是什么?”“AI在哪个环节对我帮助最大?为什么?”“下一步我计划在阅读中改进什么?”教师批阅日志并给予针对性指导,形成教学闭环。

3.3 案例小结

在本设计中,DeepSeek作为智能伴学工具深度融入“三段六环”的全程:

在智能荐读阶段,它是个性化资源的“导航员”与目标设定的“规划师”,帮助学生从兴趣出发,走向结构化探究。

在沉浸共读阶段,它是随时应答的“博学伙伴”与精准诊断的“评估专家”,通过互动深化理解,通过微任务实现差异教学。

在思辨研读阶段,它是创意实现的“协作者”与学习过程的“记录分析师”,支持高阶产出,并提供描述性反馈以促进元认知发展。

教师在整个流程中扮演“总设计师”与“引导者”角色:设计核心任务、监控AI互动质量、组织协作与展示、在关键处进行价值引领与人文点拨。通过人机协同,本课不仅达成了对奥运文本的语言与内容理解,更在探究式、交互式、反思式的阅读历程中,培养了学生的批判性思维、创造性表达能力及负责任地使用AI的素养,充分体现了英语学习活动观与深度阅读教学的深度融合。

用户针对自身的学习困难与AI深互动交流,AI可以提供更有针对性的帮助。DeepSeek网页端/App端可支持1M(100万)Token的上下文长度,这一能力使得DeepSeek在处理整本书阅读教学、长文档分析、持续性对话任务时,能够保持完整的上下文理解与连贯推理,尤其适用于“三段六环”模式中贯穿始终的智能伴学需求。

4 讨论与反思

4.1 模式的有效性与价值

实践表明,“三段六环”模式借助人工智能可有效开展深度阅读教学。AI通过高阶思维提问与反馈,推动学生形成分析、评价、创造等高阶认知,契合课程标准要求;同时实现个性化学习路径,破解大班教学因材施教难题,助力学生在最近发展区提升;教师则从知识传授者转变为学习设计者、人机协同组织者与对话引领者。

4.2 面临的挑战与未来展望

该模式需警惕学生对AI产生思维依赖,明确其学习伙伴定位;AI在情感与价值观引导上存在局限,教师育人角色不可替代。未来可研发专业学科教学智能体,利用过程性大数据追踪学生思维成长,优化教学干预,构建更智能、自适应的深度阅读教学。

5 结语

本研究构建并验证了以人工智能体为关键赋能者的“三段六环”深度阅读教学模式。该模式将AI的个性化、交互性与智能性优势融入阅读教学全过程,为破解传统阅读表层化、同质化困境提供了可行方案。其在理论上呼应社会文化学习理论与英语学科核心素养的要求,在实践中促进学生深度理解、批判思维与创新能力的潜力。随着AI教育应用的

深化,该模式有望为构建人机协同、面向未来的智慧英语课堂提供可复制、可发展的实践范式。

参考文献

- [1] 梁寰. 教材资源整合视角下的高中英语深度阅读教学实践[J]. 英语教师, 2025, 25 (21): 8-13.
- [2] 于弟, 陈洋, 石绘景. AIGC驱动的高中英语整本书阅读教学实践探究[J]. 英语学习, 2025, (04): 2-11.
- [3] 维果茨基. 社会中的思维: 发展心理学研究[M]. 李维, 译. 北京: 北京师范大学出版社, 2018:27-30
- [4] Dehqan, M., et al. A Comparative Study of ZPD-Based Teacher and Peer Feedback on the Writing Development of EFL Learners[J]. Language Related Research, 2025.
- [5] 王需颖, 于弟. 人工智能赋能整本书阅读教学的深度文本分析实践[J]. 英语学习, 2025, (04): 21-28.

An Integrated Teaching Practice of Primary English Units Driven by Emotional Core Themes: A Case Study of “I Can Do This for You”

Yunfang Gao

Yangzhong Experimental Primary School, Yangzhong, Jiangsu, 212200, China

Abstract

The disconnect between emotional education and language acquisition remains a common challenge in elementary English instruction. Using the first lesson of Unit 8 “I Can Do This for You” from the Yilin Edition Grade 3 Volume 1 as a case study, this research explores how an emotional core framework structured around “Discovering Love—Experiencing Love—Practicing Love” can be integrated throughout unit teaching. Based on textbook analysis, student assessment, and goal alignment, the study systematically demonstrates the implementation process of combining emotional themes with learning activity design. Through in-depth case analysis, it identifies analytical frameworks and practical guidelines for developing emotional core themes. Research findings indicate that emotional core themes effectively unify language acquisition and meaning construction, providing actionable pathways for implementing subject-based education within integrated unit teaching frameworks.

Keywords

Emotional thread; Unit-based integrated teaching; Thematic significance; Learning activity perspective; Lesson case study

情感主线驱动的小学英语单元整体教学实践——以 “I can do this for you” 为例

高云芳

江苏省扬中市实验小学，中国·江苏 扬中 212200

摘要

情感教育与语言学习“两张皮”是小学英语教学中的常见困境。本文以译林版三年级上册Unit 8 “I can do this for you” 第一课时为例，探索以“发现爱—感受爱—实践爱”为脉络的情感主线如何贯穿单元教学全程。在教材分析、学情研判与目标定位的基础上，系统呈现情感主线与学习活动观相融合的实施过程，并通过教学案例的深度解读，提炼情感主线设计的分析框架与实践要点。研究表明，情感主线能够有效统整语言学习与意义建构，为单元整体教学中落实学科育人提供可操作的路径。

关键词

情感主线；单元整体教学；主题意义；学习活动观；课例研究

1 引言

在一次教研听课中，我记录下这样的场景：教师执教案用餐用语。课堂围绕“What would you like?”展开反复操练，临近下课，她播放一段“文明用餐”的短视频，让学生说说“我们在餐厅应该怎么做”。课后我好奇地问一个课堂表现很积极的男孩：“你刚才说的‘I should wait in line’真棒，是你自己想的吗？”他挠挠头，有点不好意思：“老师让说的。”

这个场景折射出一个普遍困境：情感教育在英语课堂中，常常是“贴上去”的——作为一种环节点缀，在课堂末

尾出现；或者是“说教式”的——脱离语言学习，直接灌输价值观。王蕾（2022）指出，主题意义的探究应是“学生与文本、学生与教师、学生与同伴之间积极互动、共同建构的过程”。但现实中，这个过程往往被简化为信息的提取与复述，或价值的单向传递。

《义务教育英语课程标准（2022年版）》（以下简称《课标》）明确提出，英语课程要“以主题为引领，以语篇为依托，融入语言知识、文化知识、语言技能和学习策略等学习要求”（教育部，2022）。在这一框架下，主题意义探究成为课堂教学的核心任务。《课标》同时强调，英语课程要“培养具有家国情怀、国际视野和一定跨文化沟通与交流能力的时代新人”，这一目标的实现，关键在于情感态度价值观的培养

【作者简介】高云芳（1979—），女，中国江苏扬中人，本科，一级教师，从事英语教育研究。

能否真正融入语言学习的全过程。

然而，一线教学中普遍存在两大误区：一是主题意义的挖掘停留在文本表层信息的提取与复述，意义探讨浅尝辄止；二是脱离语言活动进行抽象的价值灌输，形成“两张皮”现象。如何破解这一困境？笔者在长期教学实践中发现，一条与学生生活经验、认知情感紧密相连的“情感主线”，能够有效充当意义驱动的内核。它不再是课堂末尾升华的“点缀”，而是贯穿始终、引领所有学习活动的主脉络。

基于此，本文以译林版小学英语三年级上册 Unit 8 “I can do this for you” 第一课时为例，系统呈现情感主线驱动下的单元整体教学实践。

2 核心概念：

2.1 情感主线

情感主线是指将单元主题所蕴含的价值观念，转化为一条贯穿教学始终、可感知、可体验、可评价的情感发展脉络。张连仲（2005）指出，情感主线将宏大的主题分解为循序渐进的情感阶段，为意义探究提供清晰的心理与认知路径。在本案例中，“家庭之爱”这一主题被具象化为“发现爱—感受爱—实践爱”的情感发展序列。

2.2 学习活动观

《课标》倡导的英语学习活动观指出，英语学习活动是学生“学习理解—应用实践—迁移创新”三类递进活动的统一体（梅德明、王蕾，2022）。这三类活动构成了意义探究的认知阶梯，而情感主线则为这三类活动赋予连贯的情感动机。“发现爱”对应学习理解活动，激发探究兴趣；“感受爱”对应应用实践活动，在深度互动中内化情感；“实践爱”对应迁移创新活动，将情感转化为真实行动。

2.3 主题意义探究

程晓堂（2018）曾指出，英语学科的育人价值在于通过语言学习帮助学生认识自我、认识世界。情感主线正是将这一理念落到实处的抓手——它让“爱”不再是一个需要被告知的道理，而成为学生在课堂中真实经历、自然生发的体验。

3 课例展示：

本课例教学内容为译林版小学英语三年级上册 Unit 8 “I can do this for you” 第一课时，包含 Lead-in 板块的主题图（Liu Tao 家庭团聚）和 Cartoon time 板块的故事（Bobby 为爷爷做事）。本单元主题为“家庭之爱”，核心语言是情态动词 can 引导的句型“I can...for...”。

3.1 课前：初步感知，激活图式

课前布置观察任务：请学生观察自己的家人每天为自己做哪些事，选择一件用简单方式记录（画图或一句话）。这一设计旨在激活学生对“家庭之爱”的生活经验，为课堂学习做好情感铺垫。

【设计意图】：对应《课标》“感知与注意”的要求，将学习延伸到课前，让学生带着真实的生活体验进入课堂。

3.2 课中：三阶推进，情感深化

3.2.1 第一阶段：学习理解——“发现爱”中的意义初探

本阶段目标是在真实语境中激活主题，形成情感期待，并初步感知核心语言。

（1）创设语境，激活图式：教师出示刘涛（Liu Tao）家庭团聚的主题图，引导学生观察：“Where are they? What are they doing?” 学生从空间和活动两个维度描述画面：“At home.” “Grandma is cooking.” “Father is playing with the children.”

（2）问题驱动，预测意义：接着提出核心问题链：

“What can they do for the family? Why do they do things for each other? What do you think of his family?” 鼓励学生根据人物关系、动作神态进行合理预测。学生说出“Grandma can cook.” “Father can play with the children.” 此时，目标句型“I can...” 和“for...” 在意义交流中被自然引入，而非孤立教授。

（3）初步聚焦，情感定位：教师总结：“They do things for each other because they are a family. They love each other. So, we can FIND love in a family.” 由此自然揭题，并点明本课情感旅程的第一站——“发现爱”。此环节紧扣《课标》“感知与注意”、“获取与梳理”的要求，为深度学习奠基。

【设计意图】：这一环节的设计，其实是把《课标》中“感知与注意”“获取与梳理”的要求，变成了学生能做的事。他们不是被动地听老师讲“什么是爱”，而是在观察、描述、猜测中，自己发现了“爱”就藏在家人做的那些小事里。问题从“他们做了什么”问到“他们为什么做”，语言学习和意义探究就这样自然地走到了一起。

3.2.2 第二阶段：应用实践——“感受爱”中的深度共情

本阶段目标是深入核心语篇，通过分析、内化与表演，使学生与人物产生深度情感共鸣。

整体输入，获取信息：学生观看 Bobby 和 Grandpa 的动画，回答：“What can Bobby do for Grandpa?” 学生提取“dance”和“draw a picture”关键信息，实现语言从主题图到新故事的迁移。

（1）深度品读，分析判断：这是情感深化的关键。教师设计环环相扣的思辨性问题：

事实层：“Can Bobby dance well? How do you know?”（引导学生关注图文细节：Bobby 说“I’m dizzy!”）

（2）推理层：“If you were Grandpa, what would you say after watching the dance?”（角色代入，体验爷爷的关切）

（3）评价层：“Can Bobby draw well? What does Grandpa say? (‘Is this a fox?’) Why does Grandpa still feel happy?”（引导学生理解“爱”超越“技能完美”的真谛）

（4）价值层：“Bobby may not do these things perfectly. Why does he still do them for Grandpa?”（直击主题核心：爱的动机是奉献而非表现）。

(5) 内化运用, 角色体验: 学生结对进行角色扮演 (Read and act)。内向的小好扮演爷爷时, 说完 “Thank you, Bobby.” 后, 轻轻摸了摸 “Bobby” 的头。这个动作是她自己加上去的, 教材里没有, 我也没有提示过。那一刻我意识到, 孩子已经走进了故事里。

【设计意图】: 本环节对应《课标》“分析与判断”“内化与运用”的要求。问题链从事实层到价值层层递进, 推动学生从信息提取走向价值判断, 在思辨中逐步理解 “爱” 的核心——是心意而非完美。角色扮演让语言输出与情感流露合二为一, 学生在 “化身” 角色的过程中, 完成对 “爱” 的理解内化。

3.2.2 第三阶段: 迁移创新——“实践爱”中的意义外化

本阶段目标是引导学生将课堂所获的情感认知与语言能力, 迁移至个人真实生活。

(1) 搭建支架, 联系自我: 教师呈现 “爱心任务单” (Love Action Plan), 并提供语言支架 (词汇银行: clean the table, make the bed, sing a song 等)。学生思考: “What can YOU do for your family?”

(2) 规划表达, 创意输出: 学生完成句子: “Hi, I’m ___. I can ___ for my ___.” 并鼓励添加个性化原因, 如 “Because she is tired.”。这体现了从模仿到创造性运用的飞跃。

(3) 设计任务, 行动承诺: 布置 “三维一体” 的课后实践任务: 画一画 (Draw what you can do)、说一说 (Say the sentence in English)、做一做 (Do it in real life)。此任务将语言实践、艺术表达与道德行动融为一体, 是主题意义在学生个体生命中真正的 “迁移” 与 “创新”。

【设计意图】: 本环节对应《课标》“迁移与创新”的要求。将语言学习从课堂延伸至生活, 让学生在真实行动中体验 “爱” 的表达。语言支架的提供降低了表达难度, 个性化原因的鼓励激发了真实情感的输出。“画、说、做” 三位一体的任务设计, 使语言实践、创意表达与道德行动融为一体, 主题意义在学生个体生命中真正实现了 “迁移” 与 “创新”。

3.2.4 课后: 延续拓展, 情感生长

在班级墙报设立 “Love in Action” 专栏, 持续展示学生的践行故事与照片。在后续学习 “朋友” “社区” 等主题时, 有意识复现 “I can...for...” 句型, 引导学生将关爱之心迁移至更广阔的情境。

【设计意图】: 情感培养需要持续浸润, 而非一节课即可完成。课后延伸设计让课堂的 “爱” 不因下课铃而中断, 而是播下一颗种子, 在课程与生活的土壤中持续生长。这一设计回应了《课标》关于 “培养具有家国情怀、国际视野和一定跨文化沟通与交流能力的时代新人” 的育人目标, 让学科育人从课堂走向生活, 从一时走向常态。

4 实践反思

4.1 为什么做: 情感主线的价值追问

回顾整个实践, 我对情感主线的理解经历了三次转变: 起初视为 “教学设计方法”, 用以串联课堂环节; 随着实践

深入, 认识到它是主题意义探究的内驱力——让 “家庭之爱” 这一抽象主题变成学生可感知、可体验、可表达的情感历程; 最终领悟到, 情感主线的价值在于让语言学习有了真实的理由——学生说 “I can make tea for my grandma”, 不再是为完成句型操练, 而是那一刻真的想到了奶奶。

4.2 怎么做: 给同行的三点建议

第一, 情感主线始于教师的 “在场”。教师自己对主题有真实感受与思考, 设计才能真正打动学生。讨论家庭之爱时, 教师自然分享自己与家人的温馨小事, 这种 “在场感” 会传递给学生。

第二, 拥抱课堂的 “生成” 而非只盯着 “预设”。小涵说出 “为了奖励” 的那一刻, 如果只想着拉回预设轨道, 就会错失教育契机。情感课堂的魅力在于不确定性, 教师的勇气在于拥抱真实, 智慧在于引导思辨。

第三, 用 “看见” 替代 “打分” 来评价成长。小好的摸头动作、小泽的课后践行、小涵从 “奖励” 到 “开心也挺好” 的转变——这些无法用分数衡量的成长, 恰恰是最珍贵的育人成果。学会观察、记录、描述, 是情感教育对教师的新要求。

4.3 做得怎样: 收获与未尽的问题

从学生反应和课后反馈看, 实践基本达成预期: 多数学生能用目标语言表达关爱, 部分学生有真实行动转化, 班级形成分享 “爱” 的氛围。但更值得思考的是未尽的问题: 情感主线的设计高度依赖教师个人经验, 如何形成更具普适性的分析工具? 本研究中情感成长的证据多为过程性描述, 如何建立更科学的表现性评价框架? 本单元聚焦 “家庭之爱”, 能否成功迁移至 “人与自然” “人与社会” 等更复杂主题? 这些问题, 是本次实践的终点, 也是后续探索的起点。

5 结语

本次教学探索始于一个朴素困惑: 情感教育在英语课堂中, 究竟能不能不只是 “点缀”?

经过系统实践与反思, 我看到了肯定的答案——可以, 但有条件: 情感不能是 “贴上去” 的环节, 而必须是贯穿始终的主线; 教师不能只是 “教语言” 的执行者, 而必须是意义场域的营造者、学生成长的观察者; 课堂不能止于 “学会说”, 而必须延伸到 “愿意做” “真实做”。

当知识的学习与心灵的成长同频共振, 教育便显露出它最本真的模样。这, 或许就是我们在语言教学中追寻 “意义” 的全部初衷。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准 (2022年版) [S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 王蔷. 全面和准确把握英语课程内容是落实课程目标的前提[J]. 中小学外语教学 (小学篇), 2021, 44(10):1-9.
- [3] 梅德明, 王蔷. 义务教育英语课程标准 (2022年版) 解读[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [4] 张连仲. 英语课程目标中的情感态度: 界定及依据[J]. 基础教育, 2005, 7(3):3-10.
- [5] 程晓堂. 基于主题意义探究的英语教学理念与实践[J]. 中小学外语教学 (中学篇), 2018, 41(10):1-7.

Feasibility Study on Entrepreneurship Project of Qingmang Campus Media Studio

Jinjing Xie Yangyang Fu Zhuo Xiao Quanyu Zhou

Hunan Institute of Applied Technology, Changde, Hunan, 415100, China

Abstract

With the deep integration of the digital economy and social media, the campus media market is developing rapidly in a diversified and personalized direction. The state continues to strengthen support for the integration of college students' innovation and entrepreneurship with the rural revitalization strategy. Taking the entrepreneurial project of Qingmang Campus Media Studio as the research object, this paper systematically demonstrates the feasibility of the project from the aspects of project background, industry and market prospects, operation mode, innovation points, risk response and benefit prediction. The research shows that the project accurately meets the gap of campus media services, constructs a comprehensive operation system of "online creative content + personalized offline services + agricultural assistance public welfare practice", relies on university professional resources, policy dividends and differentiated competitive advantages, and forms a clear profit path. It can not only meet the diverse needs of campus teachers and students, but also help rural revitalization, and has clear implementation feasibility and multiple values, with a full text of about 3000 words.

Keywords

Campus media; College students' entrepreneurship; Rural revitalization; Operation mode; Feasibility analysis

青芒校园传媒工作室创业项目可行性研究

谢金鲸 符阳阳 肖卓 周泉宇

湖南应用技术学院, 中国·湖南 常德 415100

摘要

数字经济与社交媒体的深度融合, 推动校园传媒市场向多元化、个性化快速发展, 校园传媒作为高校文化生态与数字传媒产业的交叉板块, 凭借其精准的用户定位、高频的场景需求与多元的价值属性, 成为大学生创新创业的重要赛道。国家持续加大对大学生创新创业与乡村振兴战略融合的支持力度。本文以青芒校园传媒工作室创业项目为研究对象, 从项目背景、行业市场前景、运营模式、创新点、风险应对及效益预测等方面, 系统论证项目可行性。研究表明, 该项目精准对接校园传媒服务缺口, 构建“线上创意内容+个性化线下服务+助农公益实践”的综合运营体系, 依托高校专业资源、政策红利与差异化竞争优势, 形成清晰盈利路径, 既能满足校园师生多元需求, 又能助力乡村振兴, 具备明确的落地可行性与多重价值。

关键词

校园传媒; 大学生创业; 乡村振兴; 运营模式; 可行性分析

1 项目背景

1.1 市场需求痛点

当前高校学生以 Z 世代和 00 后为主体, 这一群体成长于数字时代, 其媒介接触习惯呈现出“碎片化、互动化、个性化”的特征, 对传媒服务的需求不再局限于简单的信息传播, 而是延伸至场景化体验、情感化表达与个性化定制等多个层面^[1]。他们热衷于短视频、图文、Vlog 记录校园生活, 社团招新、毕业纪念、校园赛事等场景均需专业传媒支持,

但现有服务存在明显短板:

一是服务“官方化”倾向严重, 内容刻板缺乏活力, 与学生真实需求脱节。^[2]正如大河网在《“高校融媒体视频化+育人”机制研究》中指出, 高校官方媒体若脱离学生真实需求, 其传播效果与育人价值将大打折扣, 这也是当前校园传媒服务市场存在供给空白的核心原因之一^[2];

二是服务价格与学生消费能力不匹配, 专业服务性价比偏低, 校外专业传媒机构具备成熟的服务能力, 但针对校园场景的服务定价偏高, 单次拍摄、后期制作等服务动辄上千元, 远超大学生的消费承受范围; 而校内零散的个人或小团体提供的传媒服务, 虽价格低廉, 但存在专业性不足、服务质量无保障的问题^[3];

三是服务链条断裂, 缺乏一站式解决方案^[4] 现有校园

【作者简介】谢金鲸(2006—), 男, 中国湖南娄底人, 在读本科, 从事大学生创新创业与校园传媒、乡村振兴的融合可行性研究。

传媒服务多为单一环节的碎片化服务，或仅提供拍摄、或仅负责后期，无法满足师生从“创意策划-场景布置-拍摄录制-妆造型-后期制作-平台传播”的全链条服务需求，用户需对接多个主体，时间与沟通成本较高；

四是服务价值单一，缺乏公益属性与社会联结。^[5]现阶段校园传媒服务多聚焦于商业性或校园内部需求，未将校园资源与乡村振兴等社会发展需求相结合，既不符合高校“实践育人、立德树人”的核心目标，也与国家推动青年力量参与乡村振兴的战略导向相脱节。

1.2 政策支持环境

国家层面对大学生创新创业与乡村振兴融合发展的政策支持，为青芒校园传媒工作室项目提供了坚实的政策保障与发展机遇，形成了“顶层设计+专项扶持+地方落实”的全方位政策支撑体系。农业农村部2021年出台了《关于加快推进数字乡村建设的指导意见》明确支持大学生利用新媒体开展直播助农、农产品电商等活动，鼓励青年以创意实践助力乡村发展与文化振兴^[6]；

中共中央办公厅、国务院办公厅2022年印发的《关于推进实施国家文化数字化战略的意见》提出构建线上线下融合的文化服务体系，推动文化资源数字化传播与开发，为校园传媒数字化创新、内容创作与传播模式优化提供政策依据，也为项目线上内容板块的发展指明了方向^[1]；教育部2021年发布的《关于进一步支持大学生创新创业的指导意见》，从资金扶持、场地保障、导师指导、成果转化等多个方面，为大学生创业项目提供全方位支持，明确要求各高校设立创业孵化基金、提供免费办公场地、开展创业培训与指导。^[6]地方高校积极响应，针对大学生创新创业项目出台专项扶持措施，本校通过设立创业孵化基金、提供免费办公场地、开展创业培训等方式，为校园传媒类项目落地降低门槛，减少试错成本^[7]。政策的层层落地与精准扶持，让青芒校园传媒工作室项目从策划到落地具备了良好的政策环境，也为项目的长期发展提供了稳定的政策支撑。

1.3 团队基础优势

核心团队成员均来自湖南应用技术学院经济管理学院，涵盖电子商务、财务管理等专业，系统掌握用户需求分析、数字化运营、成本核算等技能，熟练运用各类新媒体工具^[8]。项目负责人谢金鲸参与挑战杯创业竞赛和市场调研大赛并获奖，积累了丰富的项目策划、团队协作与市场分析经验^[7]。

指导教师团队实力雄厚：符敏副教授为市级双师型教师、湖南省青年骨干教师，主持多项省市级科研课题，指导学生研创项目获省级以上奖项，创业指导与实践教学经验深厚^[8]；曹琳助理实验师深耕文化传播领域，主持相关课题研究，可为内容创作提供专业支撑^[9]。企业导师廖峰具备多年企业管理经验与创业大赛获奖经历，能助力项目优化盈利模式、规避市场风险^[10]。

2 行业及市场前景分析

2.1 行业发展趋势

传媒行业历经传统媒体、互联网媒体阶段，现已迈入移动互联网智能化时期^[11]。在5G、大数据技术驱动下，信息传播呈现碎片化、个性化特征，“人人都是自媒体”成为常态。校园场景中，校园公众号、短视频账号、校园直播等已取代传统传媒形式，成为学生获取资讯、记录生活的核心渠道^[2]。同时，传媒与教育、文旅、电商的跨界融合趋势明显，为项目拓展业务边界、创新运营模式提供广阔空间。人民论坛网研究指出，高校校园媒体正朝着融合创新方向发展，“宣传+育人”双功能日益突出，与本项目定位高度契合^[11]。

2.2 市场规模与增长潜力

校园传媒市场规模与增长潜力可观。中国互联网络信息中心数据显示，我国高校新媒体用户超2亿，年增长率15%，学生新媒体使用率近乎100%^[7]。大河网研究提及，短视频占学生传媒消费的92.3%，印证项目线上内容方向的可行性^[2]。艾媒咨询调研显示，2024年高校个性化传媒服务市场规模达120亿元，年增长率22%，预计2025年校园传媒整体市场规模将突破500亿元^[7]。大学生消费能力持续提升，2025年年度消费规模预计达8850亿元，文化娱乐消费占比逐年提高，且学生兼具消费者与传播者双重身份，为市场拓展提供天然优势^[4]。助农领域同样潜力巨大，2024年校园群体相关消费规模达1.94万亿元，预计2035年增至5.33万亿元，为农产品进校园奠定基础^[5]。

2.3 竞争对手分析

项目面临三类竞争对手，均存在明显短板：校外专业传媒机构品牌影响力强，但收费高、不熟悉校园需求^[3]；校内其他传媒团队熟悉校园环境与学生需求，运营成本低、响应快，但资金短缺、设备陈旧、管理不规范^[7]；校园自媒体博主内容贴近学生生活，粉丝粘性强、传播快，但缺乏规模化、专业化服务能力，无法提供一站式服务^[11]。本项目以“高性价比+一站式服务+助农公益”为核心优势，拍摄服务定价仅为校外机构的40%-60%，覆盖全服务链条且兼具社会价值，精准契合校园市场需求^[13]。

2.4 市场销售预测

项目分三阶段推进，盈利路径清晰：试点期（1年）聚焦学院市场，开展基础拍摄服务与小规模助农业务，预计净利润2.04万元；拓展期（1年）服务覆盖全校，优化助农合作模式，预计净利润5.84万元；稳定期深化校企与乡村合作，探索“公益+微利”模式，预计净利润8.72万元，三年累计净利润16.6万元^[7]。依托学校场地与学生兼职人力，项目实现低成本运营，具备持续盈利能力^[10]。

3 项目运营模式与创新点

3.1 运营模式

线上运营：以抖音、微信公众号、视频号为核心平台，布局小红书、B站等年轻群体聚集平台。运用剪映、

Photoshop 等工具,创作校园趣事、活动记录、助农故事等内容^[11],通过分析各平台后台的用户数据、流量数据与互动数据,精准把握用户偏好,优化内容选题、创作风格与发布时间,提升内容的传播效果与流量转化效率^[12],借助评论互动、私信回复、问卷调查收集用户需求,形成“创作-反馈-优化”闭环^[4]。初期目标3个月累计粉丝破2000。

线下服务:是项目的核心盈利板块,聚焦校园师生的传媒服务需求,核心提供影像拍摄、服装租赁、化妆造型、活动策划服务,承接乡村农产品包装设计、文旅活动策划等延伸业务^[13]。客户通过微信小程序提前3-7天预约,工作人员在1天内与客户进行一对一沟通,深入了解客户需求,制定个性化的服务方案,拍摄团队用专业设备完成现场拍摄与装造服务,后期制作团队在5-7天内交付成果^[1]。服装道具初期采购10套基础款,根据订单量逐步扩容。

助农实践:线上打造“校园助农直播间”“乡村文化云游记”栏目,推广农产品与乡村文化^[5];线下助农方面,联合学校团委、学生会等组织,在校园内开展助农市集、农产品团购直供活动,让乡村优质农产品直接进入校园,让师生获得实惠,让农民获得收益,让学生深入乡村,践行实践育人理念^[7]。

3.2 创新点

3.2.1 模式创新:三位一体,多维赋能

首创“校园特色+个性化服务+助农公益”三位一体模式,挖掘校园标志性建筑、社团文化等元素融入产品创作,实现大学生创业与乡村振兴结合,兼顾商业、育人与社会价值^[5]。构建“线上引流-线下服务-内容反哺线上”良性循环,形成可持续运营生态^[10]。

3.2.2 技术应用创新:技术赋能,提质增效

紧跟新媒体技术趋势,尝试VR全景视频、互动视频等新形式^[11],运用大数据算法精准推送内容,借助AI剪辑工具提高制作效率^[12]。线下配备专业摄影与灯光设备,保障服务品质^[3]。

3.2.3 服务创新:个性化定制,高效化响应

提供文艺清新、时尚潮流、复古怀旧等多种拍摄风格选择^[13],建立快速响应机制(咨询回复不超2小时,预约确认不超1天,紧急订单优先安排)^[7],从拍摄主题到后期修图实现全方位个性化定制^[2]。

4 风险应对与效益预测

4.1 风险应对

4.1.1 市场风险:动态调整,持续创新

每月开展校园调研,每季度分析行业动态与竞争对手动向,及时调整服务策略^[3]。成立创新小组,每半年推出至少1项新服务,保持差异化优势^[11]。

4.1.2 运营风险:人才保障,标准运营

建立“核心+储备”人才梯队,通过校园招聘补充新鲜血液^[7]。优化激励机制,提供实习证明、竞赛推荐等福利,

增强团队凝聚力^[3]。制定标准化工作手册,新成员集中培训,保障服务质量稳定。

4.1.3 资金风险:严控成本,多元融资

合理制定预算,严控不必要支出^[10]。争取学校创业基金、政府助农补贴,参与创业路演吸引投资^[6]。拓展广告植入、品牌合作等盈利渠道,加快资金回笼^[4]。

4.2 效益预测

经济效益:三年累计净利润16.6万元,资产回报率87%-117%^[7]。为学生提供20-30个兼职岗位,覆盖摄影、化妆、运营、策划等方向,帮助学生实现经济独立、积累专业经验^[5]。

社会效益:丰富校园文化生活,满足师生记录生活、传播校园文化的需求^[2];助力乡村振兴,拓宽农产品销售渠道,提升乡村品牌知名度^[5];推动高校创新创业教育与专业教学融合,助力人才培养模式改革^[8]。

5 结语

青芒校园传媒工作室项目精准把握校园传媒市场缺口与行业趋势,以“线上创意内容+个性化线下服务+助农公益实践”为核心运营体系,具备鲜明创新点与差异化竞争优势。项目依托政策支持、高校资源与团队实力,实现低成本运营与清晰盈利路径,三年累计净利润预计达16.6万元,经济效益显著。同时兼顾校园文化建设、学生实践成长与乡村振兴多重社会价值,符合国家政策导向与高校育人目标。通过完善风险应对机制,项目有效规避核心风险,可行性进一步增强,具备明确落地条件与推广价值,有望成为校园传媒领域优质创业项目。

参考文献

- [1] 中共中央办公厅,国务院办公厅.关于推进实施国家文化数字化战略的意见[Z].2022.
- [2] 大河网.“高校融媒体视频化+育人”机制研究[EB/OL].(2022-04-19)[2026-02-01].<https://4g.dahe.cn/theory/202204191003774>
- [3] 搜狐网.高校媒体融合十年发展研究[EB/OL].(2026-01-14)[2026-02-01].https://m.sohu.com/a/975905335_121434716
- [4] 豆丁网.新媒体内容创作与传播策略[EB/OL].(2026-01-20)[2026-02-01].https://www.docin.com/touch_new/preview_new.do?id=4931754614
- [5] 农业农村部.关于加快推进数字乡村建设的指导意见[Z].2021.
- [6] 教育部.关于进一步支持大学生创新创业的指导意见[Z].2021.
- [7] 湖南省教育厅.2024年大学生创新创业大赛获奖案例[Z].2024.
- [8] 符敏.地方高校电子商务专业实践教学改革研究[J].职业技术教育,2022,43(26):45-48.
- [9] 曹琳.常德地方戏曲文化融入高校思政教育的路径研究[J].文化创新比较研究,2024,8(12):135-138.
- [10] 廖峰.大学生创业项目的市场运营与风险控制[J].创新创业理论与实践,2023,6(8):142-144.
- [11] 人民论坛网.以媒体融合推动高校校园媒体创新发展[EB/OL].(2025-10-15)[2026-02-01].<http://www.rmlt.com.cn/2021/0507/613392.shtml>

An Initial Exploration of the Construction Path of the Chinese National Community Consciousness in Modern and Contemporary Chinese History Teaching

Yu Li

Jinzhou No.8 High School, Jinzhou, Liaoning, 121000, China

Abstract

This paper systematically explores the construction of the consciousness of the Chinese national community in the teaching field of modern and contemporary Chinese history. The study first clarifies the specific conceptual connotations and functional positioning of this consciousness within the educational dimension, then delves into its specific manifestations and inherent tensions in the narrative logic of current teaching materials and the practical forms of classroom instruction. The core contribution lies in proposing and elaborating a multi-level, progressive teaching construction framework. This framework emphasizes the thematic integration of teaching content and the multidimensional reconstruction of historical narratives to lay a solid cognitive foundation for consciousness cultivation.

Keywords

sense of community for the Chinese nation; modern and contemporary history teaching; historical narrative; value shaping

中国近现代史教学中中华民族共同体意识建构路径初探

李宇

锦州市第八中学, 中国·辽宁 锦州 121000

摘要

本文致力于系统探究中国近现代史教学场域中中华民族共同体意识的建构问题。研究首先厘清该意识于教育学维度上的特定概念意涵与功能定位,继而深入剖析其在现行教材叙事逻辑、课堂教学实践样态中的具体呈现与内在张力。核心贡献在于,提出并详尽阐述一条多层次、递进性的教学建构路径体系。该路径强调通过对教学内容的主题化整合、历史叙事的多维视角重构,为意识培育奠定坚实的认知基础;进而着重通过激发基于历史真实与理性反思的情感共鸣、引导学生进行批判性历史思考以实现认知深化,并最终推动学习体验向社会实践的有机延伸与行动转化。

关键词

中华民族共同体意识; 近现代史教学; 历史叙事; 价值塑造

1 引言

中国近现代史的波澜壮阔,本质就是中华民族从古典帝国的崩溃、陷入深深的危机、逐渐觉醒、团结起来抗争,最终走向伟大复兴的集体转型史诗。该历史时期教学所包含的内容已经不是简单的知识传授,而成为民族集体记忆的塑造者、国家认同的奠基者、未来一代精神世界的建构者。在这样的背景下,怎样借助历史教育有效地、深入地建构学生对中华民族共同体意识的认识,就成为了一个十分具有理论

深度和实践难度的命题。目前教学实践虽然普遍重视爱国主义和民族团结教育,但是怎样把宏大的共同体意识转化为可操作的教学设计、怎样应对学生日益多元的信息接收环境、怎样实现从情感熏陶到理性认同的跃升等问题还存在着广阔的研究空间。

2 中华民族共同体意识的教学意蕴

它的理论内涵要从三个互相联系、层层深入的方面来把握。认知维度为根基,要求学习者对中华民族近现代遭遇“数千年未有之大变局”时,其内部多元族群、不同地域、各社会阶层怎样从相对松散的联系状态,在外力冲击和内部求索的双重影响下,迅速凝聚成一个休戚相关、命运与共的政治和文化共同体的历史过程有一个系统的认识。这就要求学生对共同面临的种种历史问题,即殖民侵略、主权丧失等事件有史实性的认识和认识这些历史问题的原因。情感维度

【作者简介】李宇(1971—),女,中国辽宁锦州人,本科,中技五级,中学高级教师,从事融历史思辨于课堂实践,探索从‘管’到‘理’的学法指导策略,让历史智慧真正服务于学生的成长研究。

为纽带,认知之后有集体归属感、历史共情力、责任使命感。它来自于对先辈们奋斗牺牲的崇敬,对民族辉煌成就的自豪,也来自于对历史苦难的集体记忆,是把个人情感融入到民族情感洪流中的一种心灵体验。价值维度指的是学习者把维护国家统一、领土完整、民族团结、社会稳定当作至高无上的价值准则,愿意为此做出公民的责任^[1]。这三个方面当中,认知给予理性的支撑,情感给予动力的源泉,价值给予方向的指引,三者互相影响,共同造就出一个稳固的、内在的个体精神架构和行动趋向。

3 现代史教学中的共同体意识呈现

主流教材大多是以“民族独立、人民解放、国家富强”为轴心的通史叙述。这一宏大叙事逻辑本身就形成了一种强有力的共同体建构框架,它清楚地勾勒出中华民族从近代沉沦中觉醒、在抗争中团结、在探索中复兴的总体轨迹,突出内部矛盾服从于民族根本利益的大局观。这种叙事对确立历史主线、凝聚基本共识功不可没。

在课堂实施层面,教师为了培养共同体意识会用到各种各样的方法。典型的有:以鸦片战争、抗日战争胜利等重大历史事件为依托,浓墨重彩地讲述其国耻或国荣的意义;用英雄人物的事迹(林则徐、邓世昌、抗日英烈)来塑造人格化的榜样;用今昔对比(建国初期和现在的对比)来激发学生对国家成就的自豪感。这些方法对于唤起学生朴素的爱国情感来说是直接有效的。但是如果教学过于依靠情感渲染和结论告知,把历史简化成“屈辱、奋斗、辉煌”这条单一的情感曲线和道德故事,就会陷入两重困境。第一,教学会忽略历史进程中的真实艰难抉择、路线分歧、探索失误,造成学生对于历史的认识缺少必要的深度和韧性,从而形成的认同也会因为过于依靠情感而显得比较脆弱。第二,学生主体思考的空间被压缩了,他们更多的是接受已有的历史解释和情感导向,而不是通过史料辨析、问题探究来自主建构历史的意义。因此,学生就会出现一种“知道结论”但是“不理解过程”的认知状态,其共同体意识虽然存在,但是并不深刻,很难应对复杂的、现实的史学观点和现实问题。

4 共同体意识的教学建构路径

4.1 教学内容的选择性整合与主题聚焦

建构路径就是对教学内容进行创造性的重组。教师应该跳出教材章节的机械顺序,用“主题引领、史实为据”的方式来整合^[2]。设计出近代民族危机的多重面相和整体性觉醒、救亡图存视野下各种政治力量的探索与合流、全民族抗战:地无分南北,人无分老幼、现代国家建设中的民族团结和社会整合等主要教学主题。每一个主题单元都要冲破政治史、军事史、经济史、文化史、社会史和地域史、民族史之间的壁垒,把跨学科、跨区域的史料和视角融合起来。在全民族抗战的主题下,除了要整合国民党正面战场、共产党敌后战场的战役史料之外,还要系统地引入当时少数民族组织

抗日武装(内蒙古大青山支队、海南琼崖纵队中的黎苗战士)、海外华侨捐资捐物、回国参战、大后方民众支前、文艺界以笔为枪等各方面的历史材料。经过这样的整合,全景式地表现出了中华民族作为一个整体在存亡绝续之际所爆发出来的惊人凝聚力和生命力,使“命运共同体”的概念不再抽象,而是在无数具体、生动的历史事实中形成了一幅厚重的图景。

4.2 历史叙事的多维视角重构与意义联结

主题整合之后,教学叙事就要由单向度转向多元角度的融合和重组。这就意味着,在坚持历史唯物主义、正确价值取向的基础上,有意识地加入微观史、日常生活史、地方史、个人生命史等视角来充实宏大叙事。教师可以带领学生去阅读普通士兵的家书、知识分子的日记、普通市民的回忆录、少数民族地区档案记载等一手或者二手材料。通过阅读抗战时期西南联大师生的南迁日记和办学记录,一方面可以感受到战争给人们带来的颠沛流离,另一方面也可以理解文化命脉在战火中延续的艰难,更可以体会知识分子把个人的学术追求同国家的命运紧密联系起来的自觉。通过对一个边疆地区在近代中央政权更迭、外国势力觊觎的背景下社会变迁和政治选择进行考察,可以对国家统一和边疆稳定有具体的、深刻的了解。大历史和小历史交织在一起的叙事方式,目的在于把历史的宏观进程同微观个体的生命、国家的命运以及地方的社会联系起来。它让学生看到历史洪流是由无数个水滴汇成的,每一个个体、每一个家庭、每一个地方的故事,都是民族宏大叙事里不可缺少的部分。这样的联系可以很好地消除历史和学生之间的时间距离感,让共同体的历史变得亲切、容易产生共鸣,进而给身份认同赋予真实的情感依托。

4.3 教学过程中的情感激发与共鸣营造

情感是共同体意识的土壤,但是历史教学中情感的激发不能只是浅层次的情绪煽动,而应该是在对历史真实和深刻理解的基础上,产生一种有深度的情感共鸣。一个有深度的实践就是,教师不能只告诉学生“当时中华民族很悲痛或者很团结”,而应该引导学生去探究“这种集体情感是如何历史性地产生的、传播的”。在讲授《义勇军进行曲》的创作和传播的时候,可以把其放到20世纪30年代华北危机不断加剧、抗日救亡运动风起云涌的社会大背景之下。引导学生分析歌词中“中华民族”、“每个人”、“被迫着发出最后的吼声”等词语怎样准确地抓住了当时中国社会各个阶层、各个民族普遍的危机感和抗争决心。通过对比分析当时不同的媒体(报纸、广播),不同的艺术形式(话剧、电影、漫画)怎样不约而同地传达出救亡图存的呼声,使学生认识到一种跨越地域、阶层、民族的情感共识,在民族危亡之际是怎样借助文化传播迅速形成,并转化为集体行动的。这种教学把情感体验同历史语境剖析、社会心态考察融合起来,让学生体会到的“爱国情感”不是被强加给学生的空洞口号,

而是具体的历史时期里社会心理真实体现和凝聚的过程。以历史逻辑为基础的情感共鸣,因为真实、深刻所以更有穿透力、持久性。

4.4 学生历史认知的批判性引导与深度理解

牢固的认同不能缺少理性的审视。历史教学更高的层次目标就是培养学生对历史的批判性思维能力,使共同体意识建立在坚实的理性基础上。这就意味着教学不能回避近现代史的曲折、争论和失误^[3]。教师应该有勇气也有智慧地把历史的复杂性转化为教学资源。例如可以设计出探究性课题,即“辛亥革命之后,中国为什么不能迅速建立起稳定的共和政体?”各种政治力量之间的竞争体现了当时中国社会所处的哪些深层次矛盾。如何客观评价建国以后某一个特定历史时期(社会主义建设探索初期)巩固国家统一、促进民族团结的成就和教训?。在讨论这些问题的时候,教学的重点并不是给出简单的好坏评价,而是在于引导学生回到历史现场,去体会当时决策者所处的内外环境限制,认识到可供选择的方案是有限的,不同的政策背后有着怎样的理想与现实考量。教师通过给学生提供不同的史料(不同的立场、不同时期的文献),组织学生进行史料辨析、观点辩论,使学生认识到历史进程的偶然性和必然性,认识到任何历史道路的选择都是特定的历史合力的结果,认识到中华民族走向团结和复兴是经过无数次试错、比较、选择后最终达到的目的。这实际上就是让学生进行“历史性思考”,即设身处地去理解过去,而不是用现在的标准去苛责古人。经由这样的批判性探究,学生对于共同体形成之艰难、道路选择之必然会有更加直接的认识,其认同也会由“被告知的结论”变为“自己探寻获得的信念”,进而具备抵御历史虚无主义侵蚀的内在力量。

4.5 课堂内外学习体验的延伸与行动转化

共同体意识的最终落脚点,就是把共同体意识转化为维护和建设共同体的现实责任感和行动力。教学要创造机会,把课堂内认知和情感的学习,拓展到更广阔的领域中去。其一就是结合地方资源开展实地研学。组织学生去当地近现代革命遗址、历史纪念馆、爱国主义教育基地参观考察,并且访谈历史事件的亲历者、见证人及他们的后代,完成口述史整理或者专题调研报告。可以将国家层面的宏大历史同学生脚下土地联系起来。第二,以重要的历史纪念日为依托,

设计出有仪式感、有参与感的教育活动。在国家公祭日举办专题研讨会,研究历史记忆同和平发展之间的联系,在国庆节开展寻找身边建设者活动,了解普通人为国家发展所作出的贡献。第三步也是最困难的一步就是把历史和现在、认知和行动结合起来开展项目式学习。以小组为单位,让学生完成“怎样向外国青少年介绍中国近现代史上民族团结的故事”这个项目。他们要自己去挖掘史料(可以是宏观事件,也可以是微观个案),考虑叙事的角度,挑选表现的形式(制作多语种短视频、筹划小型展览、编写图文手册等等),最后实施展示和流传。学生在这一过程中不但加深了对历史本身的认识,而且积极地扮演起历史阐释者、文化传播者的角色,把内在的认同变成外在的、创造性的行动。这样的行动转化,就是共同体意识内化成功的标志,学生由历史的学习者变成历史的参与者、传承者。

5 结语

因此,在中国近现代史教学中建构中华民族共同体意识,就是一项关乎历史观、民族观、国家观塑造的深层教育任务。它要求教育者具有深刻的历史眼光和很强的教书育人意识。本文通过对它的教学意义进行梳理、对其实践形态加以考察之后,进而构建出一条由“内容整合”和“叙事重构”来奠定认知根基,再经由“情感共鸣”和“认知加深”来促成内化认同,最后依靠“体验拓展”和“行动转化”来达成外化践行的系统路径。这条路径的核心精神就是,不能把共同体意识当作教条进行空洞说教,而应该把它重新嵌入到鲜活、复杂、多维的历史语境中去,通过激发学生的想象力、批判性思维和主体性参与,在探究历史真相、理解历史逻辑、共情历史命运的过程中,自主地、理性地、深切地体认到自己与中华民族这个悠久而伟大的共同体之间血脉相连的关系。无疑给历史教师专业素养、课程资源开发整合、教学评价方式更新提出更高的要求。

参考文献

- [1] 韩慧莉,李雪妍.中华民族共同体意识教育融入中国近现代史纲要课的路径探析[J].大视野,2025,(02):39-43+55.
- [2] 马丽梅.铸牢中华民族共同体意识融入“中国近现代史纲要”教学研究[J].安徽冶金科技职业学院学报,2024,34(03):49-50+55.
- [3] 田喻.中华民族共同体意识融入《中国近现代史纲要》教学探析[J].华章,2024,(09):15-17.

Research on Establishing an Evaluation System for Study Tours from the Perspective of Geographical Practical Competence

Yuying Dong

Cangzhou No.2 Middle School, Cangzhou, Hebei, 061001, China

Abstract

Under the framework of curriculum reform oriented toward core competencies, geographical practical competence has emerged as a crucial dimension in educational objectives for geography disciplines. As a vital bridge connecting classroom learning with real-world contexts, study tours provide essential pathways for developing students' practical skills. However, existing evaluation methods predominantly focus on outcome assessments, lacking systematic documentation of practical processes and competency development, which fails to comprehensively reflect students' overall performance. This study constructs an integrated evaluation system combining process and outcome assessments based on the conceptual structure of geographical practical competence, incorporating organizational characteristics and implementation processes of study tours. A multidimensional indicator framework and multi-stakeholder participation approach are proposed, with feasibility and effectiveness validated through practical implementation. Research demonstrates that this evaluation system effectively measures students' inquiry capabilities and comprehensive literacy in authentic scenarios, thereby enhancing both the educational value and implementation quality of study tour programs.

Keywords

geographical practice competence; study tour activities; evaluation system; core competencies; formative assessment

地理实践力视域下研学活动评价体系构建研究

董玉英

沧州市第二中学, 中国·河北 沧州 061001

摘要

在核心素养导向的课程改革背景下, 地理实践力逐渐成为地理学科育人目标的重要维度。研学活动作为连接课堂学习与真实情境的重要载体, 为学生实践能力的形成提供了关键路径。然而, 现有评价方式多停留于结果性考察, 缺乏对实践过程与能力发展的系统性刻画, 难以全面反映学生的综合表现。围绕地理实践力的内涵结构, 结合研学活动的组织特征与实施过程, 构建涵盖过程评价与结果评价相结合的评价体系, 提出多维指标与多主体参与的评价路径, 并通过实践分析其可行性与有效性。研究表明, 基于地理实践力的评价体系能够更好地反映学生在真实情境中的探究能力与综合素养, 有助于提升研学活动的教育价值与实施质量。

关键词

地理实践力; 研学活动; 评价体系; 核心素养; 过程性评价

1 引言

随着课程改革不断推进, 地理学科逐渐从知识传授转向素养培育, 强调学生在真实情境中的综合实践能力。地理实践力作为核心素养的重要组成, 涵盖观察分析、空间认知、问题探究与综合表达等多个方面, 其形成依赖于情境化学习与实践活动的持续积累。研学活动以真实环境为载体, 将课堂知识与现实问题相结合, 为学生提供了参与性与体验性兼具的学习方式。在实践过程中, 评价方式对学习成果具有导

向作用。传统评价多集中于知识掌握与成果呈现, 对实践过程中的思考路径、协作能力及探究深度关注不足, 导致评价结果难以全面反映学生能力发展状况。如何构建与地理实践力相匹配的评价体系, 成为提升研学活动质量的重要问题。基于此, 本文从理论内涵与实践需求出发, 对研学活动评价体系进行系统构建, 以为地理教学实践提供参考。

2 地理实践力与研学活动评价的理论基础

2.1 地理实践力的内涵结构

地理实践力是指学生在真实情境中整合与运用地理知识解决问题的综合能力, 其内涵可从认知与行为两个层面进行系统界定。在认知层面, 学生需要具备对地理现象的敏感

【作者简介】董玉英(1978—), 女, 中国河北沧州人, 本科, 高级教师, 从事地理教学研究。

观察能力与空间分析能力,能够通过多视角理解地理要素之间的联系及其演变过程,并在复杂信息中提炼关键内容。在行为层面,学生通过实地考察、数据采集与分析等实践活动,将抽象知识转化为具体操作路径,逐步形成问题识别与解决的能力结构。该能力具有明显的综合性与发展性,既包含知识理解,又涉及操作技能与思维方式,其形成依赖于长期实践积累与情境体验,是多种能力协同作用的结果。

2.2 研学活动的教育功能与实践特征

研学活动以真实环境为载体,将学习空间由课堂延伸至自然与社会情境之中,在知识学习与实践体验之间建立紧密联系。在活动组织中,通常围绕实地观察、问题探究与成果表达等环节展开,使学生在参与过程中逐步建构认知框架。通过直接接触地理环境,学生能够在感性体验基础上深化对地理规律的理解,并在交流与合作中完善认知结构。与传统课堂相比,研学活动更注重体验过程与参与程度,强调学习的生成性与动态性,使学生在不断变化的情境中形成持续发展的能力。该类活动不仅促进知识理解,也在潜移默化中提升学生的问题意识与实践能力。

2.3 评价体系构建的理论依据

研学活动评价体系的构建需立足教育评价理论,同时结合地理学科实践特征,形成具有针对性的评价框架。从理论视角看,评价应体现发展性与综合性,将学习过程中的行为表现与最终成果共同纳入考量,使评价能够反映学生能力变化的全过程。在地理实践力视域下,评价不再局限于知识掌握程度,而是更加关注学生在实践活动中的参与状态、探究深度及能力提升情况。通过构建多维度指标体系,可以实现对学生认知、行为及情感表现的整体刻画,从而为教学反思与改进提供依据。该理论基础为评价体系的科学设计提供了重要支撑,使其在实践中具备可行性与指导价值。

3 地理实践力导向的研学活动评价维度设计

3.1 认知与理解维度的评价设计

认知与理解维度是研学活动评价体系中的基础性内容,其核心在于呈现学生对地理知识的掌握程度以及对实际问题的分析能力。在具体评价设计中,应围绕学生在真实情境中的认知表现展开,重点考察其对地理现象的观察深度、问题界定的准确性以及信息整合的能力^[1]。通过引导学生将课堂知识与现场观察相结合,可以检验其是否具备将抽象概念转化为具体理解的能力。在评价实施过程中,可借助学习记录、问题探究单与阶段性汇报等方式,对学生的思维过程进行持续跟踪,从而把握其认知发展轨迹。同时,应关注学生在逻辑推理与因果分析中的表现,分析其是否能够从多角度解释地理问题,并形成较为完整的认知结构。通过对学习成果与过程数据的综合分析,可以较为准确地判断学生认知水平的变化情况,使评价不仅停留于知识掌握层面,更能够反映其理解深度与思维品质。

3.2 实践操作与探究能力评价

实践操作与探究能力是地理实践力的重要体现,其评价应贯穿研学活动全过程,重点反映学生在真实环境中的行为表现与问题解决能力。在评价设计中,应关注学生参与活动的主动性与持续性,通过观察其在数据采集、工具使用及现场调查中的表现,判断其操作规范性与实践熟练程度。同时,还需重视学生在探究过程中的思考路径,考察其是否能够基于实际问题提出合理假设,并通过数据分析与比较验证形成结论^[2]。为提高评价的真实性,可通过过程记录、影像资料与任务完成情况等多种方式进行综合分析,使评价能够真实反映学生的实践状态。在此基础上,应结合不同任务情境,对学生在合作交流与资源利用方面的表现进行评价,从而全面呈现其探究能力的发展水平,使评价结果更具整体性与发展性。

3.3 表达与反思能力评价

表达与反思能力体现了学生对学习成果的整合与再建构能力,是地理实践力发展的重要延伸。在评价过程中,应从表达内容与表达方式两个方面进行综合考察,关注学生在口头汇报与书面表达中的逻辑结构与信息组织情况,分析其是否能够准确传达地理问题的核心内容及其分析过程。同时,应重视表达的规范性与条理性,使评价不仅关注结果呈现,也关注表达过程中的思维清晰度。反思能力则体现为学生对学习经历的再审视,通过反思记录与学习日志,可以分析其在学习过程中对问题解决策略的调整情况以及对自身不足的认识程度。在评价实施中,应鼓励学生进行持续性反思,使其在总结经验的基础上形成改进路径。通过将表达与反思相结合,可以更全面地呈现学生的学习发展状况,并促进其在实践活动中不断提升综合能力。

4 研学活动评价体系的构建路径

4.1 多维指标体系的构建

研学活动评价体系的有效运行,依赖于科学合理的指标结构设计。围绕地理实践力的内涵,应从认知理解、实践操作与情感态度等多个维度进行统筹构建,使评价能够覆盖学生在真实情境中的综合表现^[3]。在具体设计过程中,需对各维度进行分层细化,将宏观目标转化为可观测、可评价的具体指标,例如在认知维度中关注问题理解与空间分析能力,在实践维度中关注数据采集与操作规范,在情感维度中关注学习态度与合作意识。各类指标既保持相对独立,能够分别反映不同方面的表现,又通过内在联系构成整体评价框架,从而避免单一指标带来的片面性。为提升评价的可操作性,应对指标内涵进行明确界定,并建立相应的等级描述或评分标准,使评价过程具有统一依据。通过系统化指标体系的构建,可以实现对学生多维发展状况的全面呈现。

4.2 过程性与结果性评价的融合

研学活动强调在实践过程中生成学习经验,其评价方

式亦需体现动态发展特征。单一结果评价难以反映学生在活动中的真实表现,因此需要将过程性评价与结果性评价进行有机结合。在活动开展过程中,通过观察记录、学习日志与阶段性任务成果,对学生的参与状态与能力发展进行持续跟踪,使评价能够反映学习轨迹的变化。在活动结束阶段,则通过成果展示、研究报告或综合表达,对学习结果进行系统评估,以检验学生对知识的整合能力与表达能力。两种评价方式在功能上相互补充,过程性评价侧重发展性与诊断性,结果性评价侧重总结性与呈现性。通过融合运用,可以实现对学习过程与学习成果的整体把握,使评价更具完整性与科学性,同时也为后续教学调整提供更为充分的依据。

4.3 多主体参与的评价机制

在研学活动中,引入多主体参与的评价机制,有助于提升评价的全面性与公正性。传统评价主要依赖教师单一视角,难以充分反映学生在不同情境中的表现。通过构建教师评价、学生自评与同伴互评相结合的多元评价模式,可以从不同角度对学习过程进行观察与分析。教师在评价中侧重整体把握与专业判断,能够对学生的方向与能力发展进行指导;学生自评则通过反思学习过程,促进其对自身行为与策略的认识,从而增强自主学习意识;同伴评价在互动交流中实现经验共享,有助于提升合作能力与表达能力^[4]。各主体之间通过信息互补与结果对照,使评价结果更加立体与客观。在实际实施过程中,需要明确各主体的评价职责与标准,保证评价过程的规范性,从而构建具有持续发展功能的评价体系。

5 研学活动评价体系的实施策略

5.1 评价工具与方法的优化

在研学活动评价实施过程中,科学合理的评价工具是保障评价有效性的关键支撑。针对地理实践力的多维特征,应构建多元化评价工具体系,将学习记录表、过程观察量表与成果展示材料等进行整合运用,使评价能够覆盖认知理解、实践操作与综合表达等不同维度。学习记录表可用于跟踪学生在活动中的思考路径与问题解决过程,观察量表则有助于对学生参与度、合作表现及操作规范进行动态评估,成果材料则反映其综合能力的呈现效果。在工具设计过程中,应明确评价指标与等级标准,使评价具有可操作性与可比性。同时,借助信息技术手段,对评价数据进行采集与分析,可实现数据的系统整合与趋势判断,从而提升评价的客观性与科学性,使评价结果更具参考价值。

5.2 情境化评价实施路径

研学活动强调在真实情境中开展学习,评价过程亦需

与情境深度融合,以保证评价结果的真实性与有效性。在具体实施中,应将评价嵌入学习任务之中,使评价与学习活动同步进行,从而避免评价对学习过程产生干扰。通过在实地考察、问题探究与成果展示等环节中设置评价节点,可以实现对学生表现的持续观察与记录。在情境化评价中,应重视过程性数据的积累,通过连续记录学生在不同阶段的表现,形成完整的发展轨迹。同时,评价内容应紧密围绕任务情境展开,使学生在解决真实问题的过程中展现能力水平。该路径能够将评价由单一结果判定转向动态过程分析,使评价更加贴近学习实际,增强其诊断功能与指导意义。

5.3 评价结果的反馈与改进机制

评价结果的有效运用是提升研学活动质量的重要环节,其核心在于通过反馈促进学生发展与教学优化。在反馈过程中,应坚持发展性导向,将评价结果转化为具体可操作的改进建议,使学生能够明确自身优势与不足,从而调整学习策略。教师在分析评价结果时,应结合学生个体差异,制定针对性的指导方案,以支持不同层次学生的持续发展。同时,评价结果还可作为教学反思的重要依据,通过对整体数据的分析,识别活动设计与实施中的不足之处,并据此优化后续教学安排。在此基础上,通过不断修订评价指标与方法,使评价体系在实践中逐步完善,提升其适用性与稳定性。该机制能够实现评价与教学的良性互动,使研学活动在持续改进中不断提升育人效果。

6 结语

地理实践力视域下的研学活动评价体系构建,是实现学科核心素养落地的重要环节。通过从理论基础、评价维度与实施路径等方面进行系统设计,可以形成较为完善的评价框架,使评价能够真实反映学生在实践中的发展状况。该体系不仅有助于提升研学活动质量,也为地理教学改革提供了有益参考。未来研究可进一步结合信息技术手段,完善评价数据分析与应用机制,使评价更加精准与高效,从而推动地理教育向更高质量发展。

参考文献

- [1] 罗宏碧,汪红群,尹厚霖,等.地理实践力视域下的研学活动方案设计——以重庆南山风景区为例[J].地理教育,2022,(04):67-71.
- [2] 程亚男.地理实践能力视域下根河源国家湿地公园研学活动设计[J].旅游纵览,2024,(19):7-9.
- [3] 程亚男.多元智能视域下的高中地理研学旅行课程资源开发实践[D].内蒙古师范大学,2025.
- [4] 姜涛,刘菁宜,王润芯,等.高中地理实践活动的具身观察路径探析——以“山区小流域河流地貌”研学活动为例[J].地理教学,2026,(02):35-40.

Practical Research on Integrating Multidimensional Thinking Concepts into Primary School Chinese Language Classroom Teaching

Li Ren

Wulongtang Primary School in Waliwang Town, Botou, Hebei, 062150, China

Abstract

Against the backdrop of ongoing reforms in basic education, classroom instruction is gradually shifting from knowledge transmission to thinking development orientation. The multidimensional thinking concept emphasizes understanding and constructing knowledge from multiple perspectives, which enhances students' problem analysis and opinion expression abilities. As a crucial discipline for cultivating language proficiency and cognitive qualities, integrating multidimensional thinking into primary school Chinese language teaching can foster more open and flexible cognitive structures among students. Current Chinese language classrooms still face limitations in question design, learning methodologies, and evaluation mechanisms, which constrain the depth and breadth of thinking development. This study systematically analyzes the application of multidimensional thinking concepts in primary school Chinese classrooms from perspectives of teaching philosophies, classroom practices, and implementation pathways, while proposing corresponding optimization strategies. Research indicates that multi-angle problem guidance and contextualized learning design can effectively promote students' cognitive development and improve classroom teaching quality.

Keywords

multidimensional thinking; elementary Chinese language education; classroom teaching; cognitive development; practical approaches

多维思考理念融入小学语文课堂教学的实践研究

任丽

洼里王镇五龙堂小学, 中国·河北 泊头 062150

摘要

在基础教育不断深化改革的背景下, 课堂教学逐渐由知识传递导向转向思维发展导向。多维思考理念强调从不同角度理解与建构知识, 有助于提升学生分析问题与表达观点的能力。小学语文作为培养语言能力与思维品质的重要学科, 将多维思考理念融入课堂教学, 能够促进学生形成更加开放与灵活的认知结构。当前语文课堂在问题设计、学习方式与评价机制等方面仍存在一定局限, 影响思维发展的深度与广度。本文从教学理念、课堂实践及实施路径等方面, 对多维思考理念在小学语文课堂中的应用进行系统分析, 并提出相应优化策略。研究表明, 通过多角度问题引导与情境化学习设计, 可以有效促进学生思维能力的发展, 提高课堂教学质量。

关键词

多维思考; 小学语文; 课堂教学; 思维发展; 实践路径

1 引言

随着教育理念不断更新, 小学语文教学在培养学生语言能力的同时, 也更加关注思维品质的形成。多维思考理念强调在学习过程中从多角度进行理解与表达, 使学生在认知上形成更加立体的结构。在传统课堂中, 教学多以单一解读为主, 学生参与度与思维深度受到一定限制。将多维思考理念引入课堂, 有助于打破单一认知模式, 使学习过程更加开放。围绕这一理念展开教学实践, 对于提升课堂活力与学习

效果具有重要意义。

2 多维思考理念在小学语文教学中的理论基础

2.1 多维思考的内涵与结构特征

多维思考是一种综合性思维方式, 它要求学生在面对学习内容时, 从多个角度进行分析与理解。其核心在于通过不同视角的转换来建构更为丰富的认知框架, 从而使知识不仅停留在表面, 而是深入到更广泛的层面。在语文学习中, 多维思考不仅仅局限于文本的字面理解, 更涉及情感表达、结构层次以及文化背景的综合解读。通过这样的思维方式, 学生能够全面把握文本的深层含义, 形成多元化的认知模式。具体而言, 学生在解读文本时, 会从不同层面探讨人物

【作者简介】任丽(1981—), 女, 中国河北东光县人, 本科, 中小学高级, 从事小学语文研究。

性格、情节发展与作者意图等多个方面，这种思维方式使得学生的思维更加灵活和全面。在这种思维模式的引导下，学生逐渐学会从不同角度审视问题，突破单一认知限制，从而提升其思维的深度与广度。

2.2 多维思考与语文核心素养的关系

语文核心素养包括语言能力、思维品质与文化理解等多个方面，而多维思考在其发展过程中扮演着至关重要的角色。首先，多维思考能够提升学生的语言能力，使其能够更精准地理解并表达复杂的文本内容。通过从多个角度进行文本分析，学生能够更全面地把握词语的多重含义以及语言背后的深层次意图，从而提高语言表达的深度和丰富度。其次，多维思考能够有效促进思维品质的提升。在文本解读过程中，学生不仅关注文本表面内容，还能深入到情感表达、思想内涵及文化背景等多个维度，这使学生的思维过程更加全面与深入。最终，这种思维方式帮助学生在分析文本时，形成逻辑严密、观点多元的综合能力，促进了其全面素养的提高。因此，培养学生的多维思考能力是提高其语文核心素养的有效途径之一。

2.3 多维思考在课堂教学中的价值体现

在课堂教学中，多维思考的引入极大丰富了学习过程，使其不再是单向的知识灌输，而是一个多角度、多层次的探究过程。教师通过设计多维度的问题，能够引导学生从不同视角对问题进行思考，鼓励他们探索更加深刻的答案。例如，在阅读课中，教师可以要求学生不仅分析文本的字面意义，还要从人物情感、情节结构、文化背景等方面进行深入探讨。这种方式促使学生主动参与，激发他们的学习兴趣和探究欲望，课堂互动也因此更加丰富和生动。通过这种多角度的学习，学生能够提高其解决问题的能力，使学习不再局限于理论上的理解，而是与实际应用和思维能力的提升紧密相关。多维思考在课堂教学中的应用，不仅能够拓展学生的思维边界，还能帮助他们在不断的思考和交流中，形成更加全面的知识体系和实践能力。

3 小学语文课堂中多维思考实践的现实基础

3.1 课堂结构与教学方式的转变

在新课程理念引导下，课堂教学结构呈现出由单一讲授向多元互动转变的趋势。教学过程不再以教师讲解为中心，而是通过任务驱动与交流互动构建开放的学习环境，使学生在参与中逐步形成认知。课堂结构的调整，为学生提供了更充足的思考时间与表达空间，使其能够在讨论与探究中深化理解。教学方式随之发生变化，由以结果呈现为主转向重视学习过程的组织与引导。教师在课堂中更多承担调控与支持角色，通过对学习活动的设计与引导，促进学生在多维情境中进行思考。课堂由相对封闭的知识传递场域转变为动态生成的学习空间，学生在互动中不断修正认知结构，形成较为完整的理解体系。这种结构与方式的转变，为多维思考

的开展提供了必要条件，使学习过程更加富有层次与弹性。

3.2 学习资源与技术支持的应用

数字技术的发展为课堂教学提供了多样化资源支持，使学习内容能够以更加丰富的形式呈现。通过多媒体与网络平台，文本、图像与视频等多种信息得以整合，学习不再局限于单一材料，而是在多维信息环境中展开。资源的多样性为学生提供了不同视角的理解路径，使其能够在比较与分析中形成更为全面的认知。技术工具在资源获取与呈现过程中发挥支撑作用，使抽象内容得以具体化，提升学习的直观性与可理解性。资源的有效运用需要与教学目标保持一致，通过合理筛选与组织，使其服务于学习过程而非简单叠加。在多样资源支持下，课堂学习呈现出更强的开放性，学生能够在丰富信息中进行自主选择与整合，从而拓展思维空间并深化理解。

3.3 评价方式的多元化发展

评价方式的转变为多维思考提供了重要保障，其核心在于由单一结果评价向过程性与综合性评价延伸。通过引入多维评价指标，学生在学习中的表现能够从多个角度得到呈现，包括参与程度、思考深度及表达能力等方面。评价内容的拓展，使学习不再仅以最终结果为依据，而是关注整个学习过程中的变化与发展。评价在功能上也发生转变，由单纯的结果判定转向促进学习改进的重要手段。学生在评价反馈中能够认识自身优势与不足，并在后续学习中进行调整。多元评价机制的实施，使课堂更加重视过程体验与能力生成，有助于引导学生形成持续发展的学习意识。通过评价与教学的有机结合，学习活动呈现出更为完整的发展路径，从而推动教学质量的整体提升。

4 多维思考理念融入课堂的实践路径

4.1 多角度问题设计与课堂引导

在多维思考理念指导下，问题设计成为引导学生深度学习的重要载体。课堂中通过构建具有开放性与指向性的提问体系，可以促使学生从不同角度理解文本内容，逐步形成较为完整的认知结构。问题设置需体现层次递进，由表层理解延伸至意义探究与价值判断，使学生在不断深化的思考过程中建立逻辑联系。教师在引导过程中，应根据学生反馈对问题路径进行适度调整，使讨论能够围绕核心内容展开，并避免思维停留在表面层次。持续性的引导有助于学生形成稳定的思考方式，使其在面对新文本时能够主动进行多维分析。通过问题与引导的有机结合，课堂由单向讲解转向互动探究，学生的参与程度与思维深度均得到提升，学习过程呈现出更加开放与富有弹性的特征。

4.2 情境创设与学习任务整合

情境创设为学习提供了具体依托，使抽象内容能够在可感知的环境中得到理解。在语文课堂中，通过构建贴近生活或文本背景的情境，可以增强学生的代入感与参与度，使

其在体验中形成认知。情境并非简单再现，而是围绕教学目标进行有针对性的设计，使其能够承载学习任务并引导思维发展。学习任务与情境的整合，使学生在完成具体活动的过程中实现知识理解与能力提升。任务结构应具有连续性，使学习过程呈现出由浅入深的发展路径，在实践中逐步深化对文本的理解。情境的持续作用，使学习不再局限于课堂讲解，而是在体验与操作中获得意义建构。通过情境与任务的协同设计，课堂活动更具整体性，学生在具体情境中形成对语言与意义的综合把握，学习效果随之得到提升。

4.3 合作探究与表达交流机制

合作探究为多维思考提供了重要实现路径，在小组互动中，学生能够通过观点交流不断修正与完善认知结构。不同个体在知识背景与思维方式上的差异，使讨论过程呈现出多样性，有助于拓展思考范围并深理解。小组合作不仅体现在任务分工，还体现在共同探究与问题解决过程中形成的协同关系，使学习由个体活动转向集体建构。表达交流机制在其中发挥着关键作用，学生通过语言表达将思考结果外化，在陈述与回应中不断调整观点，使理解更加清晰。教师在组织交流时，应关注表达的逻辑性与针对性，引导学生围绕核心问题展开讨论，使交流活动具有明确方向。通过合作与表达的结合，课堂形成动态互动的学习场域，学生在参与中逐步提升思维品质与表达能力，推动学习向更高层次发展。

5 多维思考教学的实施保障与优化策略

5.1 教师专业能力与教学反思

在多维思考导向的教学实践中，教师不仅是知识传递者，更承担着学习引导与认知促进的重要角色。课堂中复杂问题的呈现方式、讨论路径的组织以及学习节奏的把控，均依赖教师的专业判断与调控能力。具备多维视角的教师，能够在教学中引导学生从不同角度理解问题，促进其形成综合分析能力。教学反思在这一过程中具有重要意义，通过对课堂实施效果的持续审视，教师可以识别教学中的不足之处，并据此调整策略，使教学更加贴近学生实际需求。反思并非简单回顾，而是结合具体情境对教学行为进行深度分析，从而实现经验的积累与方法的优化。随着反思意识的不断强化，教师逐渐形成以改进为导向的专业发展路径，使课堂呈现出更强的灵活性与适应性，进而推动教学质量的持续提升。

5.2 课程资源整合与支持体系建设

多维思考教学的有效开展离不开系统化的课程资源支持。教学资源不仅包括教材内容，还涵盖拓展性材料、案例资源及多媒体信息等多种形式。通过对不同类型资源的整合，可以构建结构完整、层次清晰的学习内容体系，使学生在

在多样化信息中形成较为全面的认知。资源整合的关键在于根据教学目标进行筛选与重组，使内容兼具科学性，又具有启发性，从而为思维发展提供支持。在此基础上，支持体系的构建尤为重要，包括资源获取渠道、使用规范及更新机制等方面。完善的支持体系能够提高资源使用效率，使教学准备过程更加高效有序。同时，通过持续更新与优化资源内容，可以保持教学内容的时代性与适应性，使学习活动始终与现实需求保持联系。资源与支持体系的协同发展，为教学活动的稳定实施提供了坚实保障。

5.3 学习环境优化与家校协同支持

学习环境对学生思维发展具有潜在而持久的影响，其构建涉及课堂氛围、学习空间及外部支持条件等多个方面。良好的课堂环境能够营造开放而有序的学习氛围，使学生在交流与探究中获得安全感与参与感，从而更愿意表达观点并参与讨论。环境优化不仅体现在物理空间的改善，也包括学习文化的营造，通过建立鼓励探索与尊重差异的氛围，促进学生多角度思考能力的形成。家校协同在这一过程中发挥着延伸作用，家庭环境与学校教育形成互补关系，有助于学生在不同情境中保持稳定的发展状态。通过信息沟通与资源共享，家长能够更好地理解教学目标，并在家庭中提供相应支持。多方协同构建的学习环境，使学生在连续的支持体系中实现能力提升，为整体教学质量的提升提供了有力支撑。

6 结语

多维思考理念为小学语文课堂提供了新的发展路径，使教学重心由单一知识传授逐步转向综合能力培育。在课堂实践中，通过引导学生从不同角度理解文本内容，并结合情境体验与表达活动，能够促进其思维的灵活性与深度发展。语言学习不再局限于字词句层面的掌握，而是在分析、表达与交流中实现能力提升。多维思考的融入，使课堂结构更加开放，学生在参与过程中逐渐形成主动探究意识与独立表达能力。随着教学实践的不断推进，应在反思与优化中完善实施路径，使该理念在具体情境中得到更为充分的体现，从而推动语文课堂向更加高质量与发展性方向转变。

参考文献

- [1] 杨维凤.试论多维有效互动式的小学语文课堂教学[J].文理导航(下旬),2016,(01):71.
- [2] 黄小群.基于生生多维互动的小学语文课堂教学策略探讨[J].小学生学习指导,2025,(27):53-55.
- [3] 毛东春.小学语文课堂教学多维互动学习策略及应用[J].读写算,2022,(28):102-104.
- [4] 林苗.基于生生多维互动的小学语文课堂教学策略探索[J].新课程导学,2020,(07):28-29.
- [5] 王长华.多维思考宏观设计微观实施——北京市密云区第二小学“多维幸福课程”实践与探索[J].教育家,2018,(24):62-63.

Strategies for Cultivating Students' Reading Comprehension and Subsequent Writing Skills in High School English Teaching

Kexin Yin

Guangzhou Nannan Experimental School, Guangzhou, Guangdong, 511400, China

Abstract

The newly introduced “reading continuation writing” format in China’s National College Entrance Examination (Gaokao) integrates reading comprehension with writing skills, placing higher demands on students’ textual analysis, logical reasoning, and language expression abilities. However, current teaching practices often exhibit disconnection between reading and writing processes, with continuation exercises frequently deviating from intended themes. Addressing this issue, this study systematically explores effective strategies for cultivating reading continuation writing skills through three dimensions: reading comprehension, writing expression, and evaluation feedback. The research aims to establish a coherent teaching framework and provide practical references for high school English education.

Keywords

High school English; Reading comprehension and writing continuation; Conflict; Writing scaffolding

高中英语教学中学生读后续写技能的培养策略

阴可欣

广州市南外实验学校, 中国·广东广州 511400

摘要

高考新增的“读后续写”的新题型将阅读与写作联系起来,在文字分析能力、逻辑思维能力以及语言表达能力上对学生提出了更高要求。但在实际教学中存在阅读与写作脱节的问题,并且续写时常偏离主题。基于此,本文从阅读理解、写作表达和评价反馈三个维度,系统探讨读后续写技能培养的有效策略,旨在构建连贯有序的教学体系,为高中英语教学提供实践参考。

关键词

高中英语; 读后续写; 矛盾冲突; 写作支架

1 引言

读后续写是英语高考的重点题型,在读后续写过程中,要求考生能够在深刻把握原文的基础上进行再创造。本文从阅读理解、写作表达和评价反馈三个维度,系统探讨读后续写技能的培养策略:在阅读理解环节,采用情节分析法、冲突中心法、问题驱动法夯实续写基础;在写作表达各环节,强化语言协同、语境支架搭建和分层训练,提升续写质量;评价反馈层面,明确评分标准、开展多元讲评并建立问题档案,巩固续写技能。三大策略相互支撑,形成完整教学闭环。

2 夯实阅读理解能力,奠定续写基础

2.1 运用叙事模式解构原文脉络

读后续写要求学生首先读懂原文,而读懂的关键在于

把握文本的叙事结构。拉波夫叙事模式将完整叙事分为六个部分,即点题、指向、进展、评议、结果或结局、回应^[1]。在教学中,教师可以引导学生运用这一模式解构原文,理清故事发展的逻辑脉络。

具体操作时,教师可设计叙事结构分析表,让学生在阅读过程中提取原文的六个要素。以2021年高考真题“A Mother’s Day Surprise”为例,学生通过分析可以明确:点题为双胞胎想在母亲节为妈妈准备早餐;指向交代了时间、地点和人物;进展部分描述了两人在厨房手忙脚乱的过程;评议隐含在人物的紧张情绪中;结果则需要学生在续写中完成。拉波夫叙事模式“能帮助学生快速掌握原文大意与脉络,增强续文和前文的连贯性和融洽度”。

这一方法的优势在于将抽象的阅读理解转化为具体的分析任务。学生通过填写结构分析表,能够清晰地看到原文的叙事框架,明确哪些内容已经写完、哪些地方留有悬念、哪些线索需要在下文得到回应。教师可以选取三到五篇典型范文,让学生在反复练习中熟练掌握这一分析方法。

【作者简介】阴可欣(1994—),女,中国山西运城人,本科,从事高中英语教学研究。

2.2 抓住矛盾冲突把握情节主线

叙事类文本的核心是矛盾冲突^[2]。读后续写所提供的阅读材料中都包含着显性的或隐性的矛盾冲突，它是推动故事情节发展的重要因素，也是续写时需要重点回应的内容。教师可以通过寻找冲突、分析冲突、运用冲突三个步骤，引导学生梳理语篇的矛盾冲突。

在课堂实践中，教师可设计“冲突发现单”，让指导学生找出文中的各类冲突类型。主要包括人—人的冲突、人—自我的冲突、人—社会的冲突等。如一次模拟考题中，以某次模拟考试语篇为例，主人公 Anjali 因性别歧视而受到同学嘲讽，这显然是人与人的冲突；而她产生放弃打鼓的念头，这属于人与自我的冲突。所以，学生必须了解冲突性质，并推测可能的解决方法。

在识别出冲突并分析之后，教师要引导学生运用该冲突去丰富具体的事件、心理变化、情感发展以及语言描写等要素，例如，面对冲突时，人物可能会采取什么行动？这些行动会带来怎样的结果？这样的分解训练可以深化对叙事性要素主线的认知，避免他们对后续内容的编写与原设定相违背。

2.3 借助问题驱动深化文本理解

问题是思维活动的触发点。在读后续写的阅读阶段，教师需要设计有层次的问题，驱动学生深入理解文本内涵^[3]。在教学流程设计上，可以采用“读—析—思—写—改”五步法，“析”、“思”两个环节都需要借助问题来推进。

设计的问题难度应该遵循由浅入深的原则。第一层次是事实性问题，主要用于检验学生对基本信息掌握程度，如故事情节中出现了多少个人物？发生在什么时候、什么地点？第二层次是推理性问题，需要学生在阅读过程中推断出某些重要信息，如人物的性格特点或者作者写作意图等等。第三层次是批判性问题，引导学生对文本内容进行评判，如人物的处理方式是否合理、如果是你会怎么做。

在创造性思维培养的实践中，可以设计矛盾焦点追问、留白空间具象化提问和时间轴扭曲提问等多种问题类型。例如，“双胞胎同时面临粥液溢出、面包烤焦和烫伤等问题，如果只能优先解决一个，你觉得哪个最关键”这类问题，能够引导学生识别核心矛盾，为续写提供逻辑支撑。

3 强化写作表达能力，提升续写质量

3.1 基于原文风格进行语言协同

读后续写的一大特点是强调协同效应。语言理解与语言生成之间的协作是促进语言习得的主要途径。读后续写中，学生需要自觉地模仿原文的语言风格，如选词用字、句子特点及修辞手法等^[4]。

在教学中，教师可以引导学生开展语言风格分析练习。首先找出文中的关键词，例如学生们会发现作者运用了怎样的句子结构（简单句还是复杂句），运用了哪些形容词以及

有没有使用类比或拟人手法；然后按照类似的表达方式进行续写。例如，原文如果多用动作描写，续写也应注重动作细节；原文如果情感色彩浓厚，续写也应保持这种情感基调。

研究表明，多维互动有利于增强读后续写的语言协同。教师可设计小组合作任务，让组内成员互读原作及续写文稿，让其余成员辨别二者之间的语言一致性如何；强烈的反差效果会令学生明确意识到语言协作的意义。

3.2 运用语境理论搭建写作支架

语境理论为读后续写提供了重要的理论支撑。续写是在阅读材料预设的语境当中实施、语境充当续写的脚手架。原文所提供的语境包括时间、地点、人物关系、社会背景等多个维度，这些因素共同制约着续写的可能性。

在教学中，教师可以设计语境要素分析表，帮助学生了解后续的写作活动需要遵守的语境约束。如时间因素决定了续写情节的长度安排，如果原文起始于早晨，续写可能需要涵盖上午或全天；地点因素决定了场景的转换是否合理；人物关系决定了互动的方式和分寸。

基于语境要素，教师可以指导学生搭建续写的内容支架。具体方法是让学生先确定应答的语言环境要素，然后每个要素给出三种到五种以上的可能发展点，在此基础上筛选组合出写作的基本框架来。这样可以避免学生作文脱离原文的语境。

3.3 积累情节模板与表达素材

读后续写虽然强调创造性，但创造性并非凭空产生，而是建立在对大量优秀范例的学习基础上^[5]。教师可以归纳出常见情节发展模式，如问题解决型、情感变化型、意外转折型等，让学生掌握基本的叙事模板。

在词语运用和句式方面，教师可引导学生将不同类别的信息进行分类搜集整理。按照角色描写、动作描写、心理描写、环境描写等类别归纳常见的词汇和惯用表达方式。例如，表达紧张情绪可以用 heart pounded、palms sweated、breath caught in throat 等多种方式。此外，还可以利用智能软件来帮助学生建立个性化语言数据库。

积累素材后，更重要的是运用素材。教师可以设计一些微写作练习，让学生针对特定场景应用自己所积累的素材展开叙述。例如，给出一个情感变化的场景，限定学生用5分钟时间写出包含动作描写、心理描写以及环境描写的短文。这种特定的练习让学生将以前获得的知识转换成自己的书面技能。

3.4 设计分层训练适应不同学情

学生的英语水平和写作能力存在差异，读后续写的训练需要分层设计。教师应在内容、语言和结构三个层面实施精准教学。针对不同层次的学生，训练的侧重点应有所不同。

对基础薄弱的学生，重点训练情节的合理性和基本语法的正确性。教师可以提供情节选项，让学生选择最合理的续写方向，然后完成简单的段落写作。对中等水平的学生，

重点训练语言的丰富性和描写的生动性。教师可以提供表达素材库,要求学生续写中运用一定数量的高级词汇和复杂句式。对高水平的学生,重点训练主题的深度和创新性。教师可以引导学生在续写中融入更深层的思考,如文化冲突、代际理解、自我认同等主题。

分层训练可以通过小组合作的方式实施。将不同水平的学生混合编组,让高水平学生带动基础薄弱学生。在小组讨论中,高水平学生可以解释自己的构思过程,基础薄弱学生可以学习他人的思路和方法。

4 完善评价反馈机制,巩固续写技能

4.1 依据评分标准明确评价维度

读后续写的教学需要与评价标准紧密结合。教师应在内容层面引导学生精准定位题眼、统筹双线叙事并有效回应原文伏笔;在词汇与语法层面着力提升语言运用的准确性、恰当性与多样性;在篇章结构层面注重分析原文脉络、解读段首句,并加强衔接与连贯能力的培养。

在课堂教学中,教师可以将评分标准转化为学生可理解、可操作的评价维度。内容维度包括情节合理、伏笔呼应、主题一致三个方面;语言维度包括词汇准确、句式多样、风格协同三个方面;结构维度包括衔接自然、连贯流畅、完整统一三个方面。每个方面可以细化为具体的评价指标,如情节合理又可分为符合原文逻辑、矛盾得到解决、发展自然不突兀等。

教师可以将评价维度制作成评价量表,在写作前发给学生,让学生明确努力方向。写作后,学生依据量表进行自评和互评,找出自己作文的优势和不足。这种基于评价标准的教学,能够帮助学生建立清晰的写作目标。

4.2 开展多元互动式讲评

读后续写的讲评课不应是教师单向的范文讲解,而应成为师生互动、生生互动的思维碰撞。讲评课中教师应“回归语篇,再构情节脉络”,引导学生通过反思式阅读触类旁通。

具体操作时,教师可以先选取三到五篇有代表性的学生习作,隐去姓名后印发给全班。学生分组讨论每篇习作的优点和问题,按照评价量表进行打分,并提出修改建议。各小组派代表发言,分享讨论结果。教师在此基础上进行总结和点拨,指出普遍存在的问题和改进方向。

这种讲评方式的好处在于,学生在评价他人习作的过

程中,能够更清楚地认识到什么是好的续写、什么是不足之处。同时,看到不同同学的构思,也能拓宽自己的思路,避免思维固化。教师还可以邀请写得好的学生分享自己的构思过程,让同伴的经验成为其他学生的学习资源。

4.3 建立问题档案与进阶练习

读后续写技能的培养是一个长期过程,需要持续的关心和指导。教师可以为每个学生建立读后续写问题档案,记录每次习作中存在的主要问题。问题可以按照内容、语言、结构三个维度分类,每次记录具体的问题描述和典型例句。

基于问题档案,教师可以设计针对性的进阶练习。例如,对于情节偏离原文的学生,设计伏笔识别练习,让学生在原文中找出需要回应的线索;对于语言平淡的学生,设计描写升级练习,要求将简单的句子改写为生动形象的表达;对于结构松散的学生,设计衔接词语运用练习,让学生掌握常见的过渡表达。

读后续写教学应将阅读和写作巧妙结合,既强调信息的输入,又强调对输入信息的选择、组织、储存以及运用。进阶练习正是这种理念的体现,它针对学生的具体问题,提供精准的训练,帮助学生逐步巩固和提升续写技能。

总之,读后续写教学的关键在于实现阅读与写作的有机融合。通过拉波夫叙事模式解构原文、矛盾冲突分析把握主线、问题驱动深化理解,能够有效夯实学生的阅读理解能力;基于语言协同、语境支架和分层训练,则能显著提升写作表达质量。完善评价反馈机制,使技能培养形成良性循环。三大策略相互支撑,构建了从输入到输出、从指导到评价的完整教学闭环,为提升学生的读后续写能力提供了系统路径。

参考文献

- [1] 张娇红.高中英语教学中学生读后续写技能的培养策略[J].基础教育论坛,2026(4):123-125.
- [2] 吴桂英.高中英语教学中学生读后续写技能的培养策略[J].课堂内外(高中版),2025(5):82-84.
- [3] 李勇.新高考下高中英语读后续写教学中学生创造性思维培养策略研究[J].高考,2025(15):95-97.
- [4] 杜毓玫,徐佳星.高中英语读后续写教学中学生语篇意识的培养策略[J].英语教师,2025,25(13):182-185.
- [5] 胡晓玲.新课标背景下高中英语读后续写教学策略[J].英语教师,2026,26(1):26-30.

The Case Studies on Identifying the Entry Point for Awakening the Inner Drive of Students with Learning Difficulties

Zhaohong Zong

Yuze School, Huaiyuan County, Anhui Province, Bengbu, Anhui, 233400, China

Abstract

To awaken the inner drive of students with learning difficulties, it is necessary to carry out top - level design, awaken teachers and parents, and also transform the evaluation method. It is required to conduct case studies based on the learning situation, identify the entry point for awakening, and improve the success rate of awakening. It needs the coordination and joint efforts of schools and families. Ignite the fire of enthusiasm of students with learning difficulties, awaken their inner drive, and promote their all - round development.

Keywords

awakening education; students with learning difficulties; identifying the entry point; case study; practical reflection

找准唤醒学困生内驱力切入点的案例研究

宗兆宏

安徽省怀远县禹泽学校, 中国·安徽 蚌埠 233400

摘要

唤醒学困生内驱力, 要进行顶层设计, 要唤醒教师和家长, 还要转变评价方式; 需要针对学情进行案例研究, 找准唤醒切入点, 提高唤醒成功率; 需要家校协调, 齐心协力。点燃学困生的热情之火, 唤醒内在动力, 促进全面发展。

关键词

唤醒教育; 学困生; 找准切入点; 案例研究; 实践反思

1 研究背景与意义

1.1 政策引领教育方向

《教育强国建设规划纲要(2024-2035年)》(以下简称《强国纲要》)明确指出,“强化学校教育主阵地作用,全面提升课堂教学水平,加强对学习困难学生的辅导”^[1]。这为唤醒学困生内驱力提供了政策依据,明确了教育工作的重点方向。

1.2 学困生现状与挑战

学困生在县域非重点中小学约占四分之一。他们学习目标不明确,缺乏动力;基础薄弱,学习能力不足;对学习不感兴趣,课堂学习专注度低;没有形成良好学习习惯,持续学习的时间短。意志力薄弱,遇到学习困难就放弃。学困生的现状迫切需要开展唤醒学困生内驱力工作。

1.3 研究意义与价值

唤醒学困生的关键点和难点在于找准唤醒切入点。由

于每一个学困生性格特点、兴趣爱好、学习风格、知识结构、能力特征等不尽相同,需要针对不同学情进行案例研究。通过研究唤醒学困生内驱力的切入点,能够为教育工作者提供有效的教育策略和方法。有助于提高学困生的学习积极性和学业成绩,促进他们的全面发展,推动教育公平和质量提升。

2 案例研究方法 with 理论基础

2.1 案例研究方法

2.1.1 案例研究的定义与特点

案例研究是对特定社会单元中发生的重要事件或行为的背景、过程的深入挖掘和细致描述,呈现事物的真实面貌和丰富背景,从而在此基础上进行分析、解释、判断、评价或者预测^[2]。它能够教育实践提供具体的、可操作的参考,帮助研究者更好地理解教育现象和问题。

2.1.2 数据收集与分析

综合运用观察、访谈、问卷、课堂记录等多种数据收集技术与手段,全面了解学困生的学习情况和心理特点。通过定性和定量分析相结合的方式,对收集到的数据进行整理和分析,找出问题的根源和解决的切入点。

2.1.3 研究过程与步骤

首先,确定研究对象,深入学校和班级,选择具有代

【作者简介】宗兆宏(1962—),男,中国江苏宝应人,本科,英语特级教师,正高三级,从事基础教育英语阅读教学,唤醒学生内驱力等研究。

表性的学困生作为案例。然后，制定研究计划，明确研究目标、方法和时间安排，按照计划开展研究工作。接着，进行案例分析，对每个案例进行深入剖析，找出唤醒学困生内驱力的关键因素和有效方法。最后，总结提炼，书面呈现研究成果。

2.2 唤醒教育理论

2.2.1 唤醒教育的内涵与本质

从苏格拉底对教育本质的点燃、鼓舞和唤醒说，到爱尔兰诗人叶芝的点燃一把火的形象比喻，从德国哲学家、教育家雅斯贝尔斯的灵魂唤醒观，到我国教育家顾明远的教育活动论，都强调了教育的唤醒功能。唤醒教育强调通过教育活动唤醒学生内在发展潜力。唤醒教育关注学生的主体性，尊重学生的个性差异，注重激发学生的内在动力和创造力。

我国学者彭兴顺指出，教育孩子的过程，从根本上说，就是唤醒孩子心灵的过程^[3]。陈丽雅指出，唤醒教育就是通过主体间的意义对话，从人的生命深处唤起沉睡的自我意识，解放其内部心灵，促使人的价值观、生命感、创造力等全面觉醒，以实现自我生命自由自觉建构的教育过程^[4]。

2.2.2 唤醒教育的理论支持

克拉克-赫尔认为满足人们生理需求的能量合成来源的假设被称为驱力^[5]。丹尼尔-平克在《驱动力》中指出三种驱动力，其中第三种驱动力来自内在动机，满足让自己以及周围世界变得更美好的内在需求^[6]。美国心理学家奥苏贝尔把内驱力分为三类，即认知内驱力、自我提高内驱力和附属内驱力^[7]。马斯洛提出需求层次理论6个层次，前4种称为缺失需要，这些需要得到满足后，驱力会减弱。后2种为成长需要，当这些需要实现后，驱力不会减弱，会为追求更高的完善，驱力会继续增强^[8]。

教育心理学研究表明，学生的内驱力是影响学习效果的重要因素，通过激发学生的内在动机，能够提高学生的学习积极性和主动性。行为主义学习理论认为，通过强化和激励，可以改变学生的行为习惯，培养良好的学习态度和行为方式。

我国教育专家陈金平指出，只有唤醒孩子的内驱力，他们做起事情来才能更主动，才能更大程度地发挥自己的创造力^[9]。

2.2.3 唤醒教育的实践原则

(1) 爱心与耐心。教师要关爱学生，尊重学生，以爱心和耐心对待每一个学困生，建立良好的师生关系。

(2) 因材施教。根据学生的个性特点、兴趣爱好、学习风格等，制定个性化的教育方案，找准唤醒切入点。

(3) 家校合作。学校和家庭要密切配合，形成教育合力，共同为学困生的成长和发展提供支持和帮助。

(4) 由点到面。从一点出发，点燃学困生的热情之火，唤醒他们的内在动力，激发他们主动学习愿望和热情，然后由点到面，促进他们的全面发展。

3 唤醒学困生切入点的案例

唤醒切入点，就是在唤醒学困生内驱力时，选择开始着手的特定角度、方面

或环节。它能够使得学困生更容易接受老师的教育、指导和帮助，帮助老师更有针对性地开展唤醒教育行动，以达到更好的效果。

3.1 提升自信心的案例

3.2 案例描述与问题分析

有一位六年级学生小华，在英语听写时，他交了白卷。英语学习基础薄弱，考试成绩只有30多分。

分析发现，不会拼读影响英语读说写，导致学习困难，多次失败使自信心丧失。

3.3 唤醒策略与实施过程

首先，英语老师陆教师先教会他读单词方法，然后让他根据发音尝试说出和写出单词。其次，他按照要求进行读说写，陆教师不断表扬和鼓励。同时，指出他在学习方法和习惯中的不足，并告诉他要对自己有信心，鼓励他坚持运用正确的方法。会读单词学会以后，陆老师教他把单词带入句中，进行读、说、写，并通过练习强化。

在后来的词汇听写中，小华逐渐进步，陆教师及时表扬他，挖掘他的闪光点，让他树立“我能行”的信念。随后，他在课堂上的表现越来越好，听课越来越认真了。陆老师找机会发自内心的去赞扬他，挖掘他各个方面的闪光点去夸奖他。渐渐地课堂上默默无闻的他也举起了小手，一次比一次频繁。

在第三单元测试中他考了86，他学习积极性越来越高，默写全对，从学习句型也转到了课文。期中考试中取得了96分的好成绩。

3.4 案例效果与反思

小华的英语成绩从30几分提高到96分，学习积极性显著提高，课堂表现越来越好。这一案例表明，找准提升自信心的切入点，通过解决学习困难、鼓励表扬等方法，能够有效唤醒学困生的内驱力。

(1) 找准提升自信心的切入点。不会拼读影响英语读说写，影响词汇记忆，一次次失败，导致自信心丧失，于是听写交了白纸。

(2) 帮助学生克服学习困难。陆老师弥补学生拼读知识，发展拼读技能，解决了学生学习的困难，提升了学生的学习能力。

(3) 提升自我效能感。学生一次次取得进步，成绩一次次提升，使他从内心感觉自己还是有能力学好英语的，他的自信心逐渐提高。

(4) 帮助、鼓励和表扬。有了老师的帮助，学生才能掌握知识和方法；有了老师的鼓励，学生才能坚持下去；有了老师的表扬，学生信心百倍。

(5) 唤醒学困生需要爱心和耐心。没有爱就没有教育，

老师对学生的爱化作一次次纠错、一次次辅导、一次次鼓励和一次次表扬，学生把对老师的敬佩、感激、感谢、感恩化为刻苦、努力，成为推动学习的强大动力。

4 抓住关爱契机的案例

4.1 案例描述与问题分析

初二学生小刘，上课总是无精打采，对各科内容丝毫没有兴趣，要么睡觉，醒着就恶作剧，小动作层出不穷。下课就追逐打闹，满血复活，经常和其他同学发生摩擦。面对班主任对他的教育，口头答应，行动毫无改进。对教育他的任课老师，出言顶撞甚至摔门而去。

小刘父母长期外出打工，小刘住校，爷爷奶奶在老家带着他年幼的弟弟，父母角色长期缺席。小时候每当他犯错时，父母总是对他恶言相加，或棍棒伺候，孩子脾气极其暴躁，处理人际关系也简单粗暴。家庭教育的缺失，感受不到亲人的关爱，性格孤僻，脾气暴躁，难以融入班集体。

4.2 唤醒策略与实施过程

一天下午的课间，班长慌张地跑进办公室，告诉班主任寇小刘又闯祸了，手都流血了。寇老师走进教室看到小刘手指头划破了，流了很多血。原来他下课时不小心弄碎了水杯，捡玻璃碎片时不小心割破了手指，划了一个大口子。于是班主任迅速送他到县医院治疗，挂号、取药、取包扎材料，一楼到三楼，来来回回走了五六趟。打针时他疼得哭出了声，寇老师一边轻拍他肩膀安抚，一边帮医生托住他的手。此时，那个拒绝所有关爱的男孩默默低下了头，缝针时他浑身发抖却强忍泪水。包扎好时已经是傍晚时分，顾不上疲惫，寇老师跑下楼给他买了吃的。开始不肯吃，在劝说下吃了，他一边吃一边擦着潮湿的眼睛。回到学校后，语文课上他的背挺得特别直。第二天，他的爷爷奶奶当面向寇感谢，那个倔强不肯低头的大男孩儿，这一次却深深给寇老师鞠了一个躬。

从那以后，只要他哪件小事做得好，比如上课不调皮，坐得很端正，下课没有大喊大叫，寇便立即抓住教育契机，在班内公开表扬。从他身边走过时拍拍他，夸夸他“今天的你不赖哟”。让他当卫生小组长，班级的卫生更加干净了。上课时很安静，违纪的事却少了很多，也愿意平静地跟寇老师以及小组同学沟通。面对其他任课老师的教导时，他的态度也端正了许多，承认错误，再也没有出现过顶撞老师的现象。作业虽然不能全做完，但也能按时交作业了。

4.3 案例效果与反思

小刘的行为逐渐好转，上课安静，违纪减少，作业按时交，能够平静的和同学沟通，对老师的态度也变得端正。

这一案例说明，抓住关爱契机，满足学生的安全需求和被认可需求，能够促动学困生的心灵，唤醒他们的内驱力。

(1) 爱心感动学生。寇老师及时送他去医院，而不是等家长来，然后上下楼梯，来回奔波，老师真诚的关爱，深深促动了他的久旱的心灵。

(2) 满足安全需求。缝针时，老师肢体安抚他，语言鼓励他，使他获得安全感和极大的关爱，驱散了他的恐惧和焦虑。给他买吃的，让他感受到更多的关爱。

(3) 抓住关爱契机。小刘同学受伤，寇老师上下奔波、亲历亲为，抓住了关爱契机，因为人在生病、受伤或感觉无助时，关爱、帮助更容易促动他的心弦，感动他的心灵。

(4) 发挥期望效应。教师对学生的期望能够促进学生的发展。伍德沃克指出，教师对学生能力和行为的信念使学生产生了教师所期望的行为^[10]。对于基础很差、行为习惯很不好的小刘同学，寇老师对他充满期望，这种期望在爱心驱使下，逐渐转为小刘的行为。

(5) 给予认可鼓励。“不错哟！有进步！”，寇老师抓住每一个教育契机，让学生感受到被认可、被赞誉、被接纳的喜悦。在赞美和期待中增强了学生的自信心，发现自我价值，从而激发进一步前进的动力。

(6) 引发同频共振。与家长沟通，取得家长的支持，让学生在和谐、尊重的家庭氛围中成长。让小组中的同学主动帮助他，及时解决学习中的部分困难，提高他沟通交流能力，发挥班集体的育人功能。

5 支持兴趣爱好的案例

5.1 案例描述与问题分析

高一学生小卢，频繁迟到，课堂上总是昏昏欲睡，对多数科目毫无学习热情，甚至连班主任王老师的物理课也不听。作业无法独立完成。他不仅没有学习兴趣，还时常与老师顶撞、和同学争吵，甚至与前任班主任在讲台上发生激烈冲突。上课玩手机，上学期末考试在全班垫底，物理仅考20分，是学生眼中的“刺头”。

在与小卢以及家长沟通和交流中，王老师发现，小卢性格倔强，家长也难以说服他。但他对科技知识有一定的好奇心，平时做一些手工和小实验，动手能力较强。

5.2 唤醒策略和实施过程

王老师决定将其兴趣爱好为唤醒切入点，将其对科技兴趣与物理学习相结合，并发展为优势，然后再势转移到其它科目学习上。

首先，王老师为他推荐相关的科普读物与科技纪录片，发展其兴趣爱好，在这个过程中，小卢意识到知识的重要并体验到学习科技知识的快乐。

一次，学习电荷这节课上，王老师邀请他担任实验助手。在实验中，当看到两根被毛皮摩擦过的橡胶棒因带同种电荷而相互排斥，其中一根被另一根“推着跑”时，全班同学都震惊不已，爆发出阵阵欢呼声。此时，小卢同学眼中满是自豪。破天荒地看见他那张“黑黢黢”，比城墙还要厚的脸竟然红透了。那一刻，一颗热爱物理的种子悄然在他心中种下。

后来，他上物理时总是全神贯注，眼睛炯炯有神，认真聆听每一个知识点。遇到不懂的地方，下课后还会积极找

老师补习，学习热情高涨。

在树立目标方面，王老师与他共同探讨未来的理想与规划。鉴于他对科技的喜好，老师以一些科技领域成功人士的故事激励他，帮助他制定了短期与长期的学习目标，如短期内在下次考试中进步多少分，长期则是考上理想的理工科大学。

同时，老师在班级中营造积极向上的学习氛围，鼓励同学们互帮互助。安排成绩较好、性格温和的同学与他同桌，在学习上给予帮助与引导，让他感受到集体的温暖与支持。

此外，还与他的家长密切合作，及时反馈他在学校的点滴进步，也了解他在家中的学习状态，家校携手为他打造良好的学习环境。

经过这一系列的努力，他有了令人惊喜的转变。这学期上学再也没有迟到过，课堂上也能保持专注，认真听讲。这次考试更是一跃成为班级第5名。

5.3 案例效果与反思

这是一个以兴趣为唤醒切入点，运用多种方法，师生家校多方合作，激发学生内驱力的成功案例。这个案例说明，每个学生都有无限的潜力，只要能精准地激发他们的内驱力，就能帮助他们实现蜕变，踏上积极成长的道路。

(1) 爱心启动。爱心和责任心驱使王老师对小卢实施唤醒教育，体现了王老师对学生的关爱和奉献精神。热爱学生，关心学生的成长和发展，为学生的未来无私付出，是实施唤醒教育的前提。

(2) 育人智慧。王老师根据学生的特点，准确选择兴趣爱好作为唤醒教育的切入点，针对性地开展教育，滋润学生心灵，点燃了学生的热情之火，体现了教育者的教育智慧。

(3) 发展爱好。王老师支持小卢的兴趣爱好，拨动了小卢心弦和兴趣。紧接着王老师向小卢推荐科普读物和科技纪录片，让他研读学习，把他从兴趣发展为深度学习和研究，引导他学习知识、钻研科学规律，小卢从中获得乐趣。

(4) 体验成功。王老师为小卢提供展示舞台，让他在课堂教学中做老师的实验助手，成功的物理实验获得学生的高度赞许，尊重感、认同感、愉悦感和自我效能感油然而生，从内心深处产生更大的学习动力。

(5) 树立目标。科技界成功人士的故事激励了他，他们成为小卢学习的榜样。替代经验^[1]帮助小卢获取新的行为模式，于是短期和长期学习目标确立，并引领他不断努力。

(6) 齐心合力。班级同学对他帮助，各学科老师帮助他解决学习中的困难，家长和老师密切配合对他鼓励。良好的环境满足了他对安全感、尊重感、关爱、归属感等的需求，激发了他自我发展和自我超越内驱力。

(7) 由点及面。物理学科成功的学习体验，不再能满足其自我发展的需求，于是在老师、同学、家长的支持、帮助和鼓励下，小卢以更加饱满的热情、更加端正的学习态度以及更加科学的学习方法对其他学科进行学习。一段时间

后，各科学学习全面提升。

6 实践反思与启示

6.1 唤醒学困生内驱力的关键因素

6.1.1 教师的作用与责任

教师是唤醒学困生内驱力的关键执行者，需要具备爱心和责任感、较高的专业素养、实施唤醒教育的能力。学校要通过培训和搭建平台，提高教师的唤醒能力，让他们掌握有效的教育方法和策略。

(1) 要唤醒教师的爱心和责任感。夏巧尊指出，“没有情感，没有爱，也就没有教育”^[2]。爱是教育的前提，没有爱就没有真正的教育。由爱而产生的责任感和使命感是教师实施唤醒教育的强大动力源泉。

(2) 提升教师的专业素养。学生不会敬佩一个专业水平不高的教师，更不会接受他的教育。因此，提升教师的专业素养就是提升教师实施唤醒教育的魅力。

(3) 提高教师的唤醒能力。唤醒教育不是简单的灌输和施压，而是采用符合学生生理、心理特征的教育方法，深入学生的心灵，激活其强大内在动力，需要教师具备教育学、心理学、管理学等多方面的知识和能力。

(4) 要找准唤醒切入点。要根据学生个性特征寻找能够触动他们情感和心灵切入点，使得唤醒教育更容易被学生接受，更容易激发学生的热情和兴趣，使得教师的教育更有针对性和有效性。

(5) 开展系列培训。首先教师要关爱学生，感受不到爱的教育是不被学生接受的。其次，课堂要充分激发学习兴趣。再则，教师要了解学情，对影响继续学习的基础及时弥补。还有，教师对基础薄弱的学生要有耐心，要多指导、帮助和关心。最后，提高学生的自信心和自我效能感。

(6) 搭建案例分享的平台。每月开设唤醒教育论坛，为唤醒教育营造氛围，并提供相互交流、分享、研究、借鉴的平台。还要评出优秀案例，集结成册，进一步促进唤醒教育的深入开展。

6.1.2 家长的支持与配合

唤醒学困生还必须唤醒家长。家长是孩子的第一任老师，他们对孩子的人格塑造、学习引导、习惯养成、能力培养、社会适应等方面的教育具有不可替代的作用。所以，除和家长单独沟通交流外，学校通过家长学校、家长会等活动，定期培训和指导家长。

(1) 唤醒家长的情感支持。家长要让孩子感受到父母的关心和关爱，体会到一种安全感和归宿感。从语言和行动等方面表达对他们的爱，并让孩子充分感受到这一点。尊重孩子，把他们当成一个独立的人看待。经常和孩子进行情感交流和沟通，认真倾听他们的想法和感受，理解和支持合理的诉求，对不合理之处正确引导。

(2) 唤醒家长的榜样引领。首先，家长要不断修炼自

己,做一个品德修养高的人。其次,父母要善于管理好自己的情绪,创造和谐的家庭氛围,培养孩子乐观、开朗的性格。还有,家长要成为一个爱学习的人,不断丰富自己。再则,家长自己必须拥有健康的生活习惯,戒掉不良习惯,如抽烟,无节制地玩手机游戏,刷短视频等。

(3) 唤醒家长的正确的教育行为。一是要给孩子立规矩。让规矩培养良好的习惯,提高自律性。二是尊重兴趣爱好。为孩子提供相应的支持,让他们在喜欢的领域中探索、成长,发展个性和特长。三是敢于放手。只要有一个安全、自由、充满人性味的心理环境,所有人的固有的优异潜质都能自动得以实现^[13]。四是善于鼓励引导。

(4) 唤醒家长与学校的密切配合。首先,让家庭教育目标和学校教育目标达成一致,使得家庭教育目标更加符合教育的社会价值、个体发展价值^[10]。其次,认同学校的教育方式,这是学校对学生实施教育和管理基本条件,避免因对学校教育方式的不满而产生分歧甚至对立的情况。还有,通过家委会、家长学校、学校开放日、教师家访等方式,建立家校沟通机制。

6.1.3 评价方式的转变

唤醒学困生,需要教育智慧和辛勤付出,如果老师付出得不到认可,会极大挫伤他们的积极性。《强国纲要》指出“各级党委和政府要树立正确政绩观,树立科学的教育评价导向,防止和纠正“分数至上”等偏差。”^[14]因此,实施唤醒教育必须改变评价方式。

(1) 评价主体多元化。引入学生自评,引导学生定期进行学习总结和反思,对照目标进行自我评价,培养自我反思、自我完善和自我管理能力。开展同学之间的相互评价,学会欣赏他人、反思自我。重视教师评价,教师评价要全面客观,关注个性特点,突出发展和进步。增设家长评价,使得对学生的评价更加全面。

(2) 评价内容多维度。构建引导学生德智体美劳全面发展的考试或考核内容体系^[15]。思想品德评价包括道德品质和公民素养。学业评价不仅关注考试成绩,更要关注课堂表现和关注作业完成情况,包括完成作业的及时性、真实性、独立性、探究性、创新性。还要包括身心健康、艺术素养和社会实践评价等。

(3) 评价方式多样化。运用形成性评价,有利于教师了解学情开展针对性教学,帮助学生明确哪些地方需要努力^[16]。善用诊断性评价,通过诊断性测试,指导学生分析、发现某个学科中取得的成绩和存在不足,从而能够帮助他们改进自己的学习。慎用终结性评价,将学生当前的成绩和过去的成绩比较,起到鼓励和促进发展的作用。

6.2 唤醒学困生内驱力的实践策略

6.2.1 因材施教,找准切入点

根据学困生的个性特点、兴趣爱好、学习风格等,找

准唤醒内驱力的切入点,如提升自信心、抓住关爱契机、支持兴趣爱好等。通过个案研究,深入了解每个学困生的具体情况,制定个性化的教育方案,提高唤醒的成功率。

6.2.2 家校社协调,形成合力

学校、家庭和社会要密切配合,形成教育合力,共同为学困生的成长和发展提供支持和帮助。建立家校沟通机制,加强学校与家长的联系,及时反馈学生的学习情况和进步表现,共同解决教育过程中遇到的问题。

6.2.3 由点及面,促进全面发展

从唤醒学困生的一个优点或兴趣点入手,逐步引导他们将这种积极的态度和行为扩展到其他学科和学习领域。关注学生的全面发展,培养他们的综合素质和能力,让他们在学习和生活中都能获得成功的体验和满足感。

6.3 唤醒学困生内驱力的长期努力

6.3.1 建立长效机制

唤醒学困生内驱力是一项长期的工作,需要学校建立长效机制,将唤醒教育纳入学校的教育教学管理体系。定期开展唤醒教育的培训和研讨活动,总结经验,推广优秀案例,不断提高教师的唤醒教育水平。

6.3.2 持续关注与支持

教师和家长要持续关注学困生的成长和发展,给予他们长期的关心和支持,帮助他们克服学习和生活中的困难。鼓励学困生不断努力,追求进步,让他们在成长的道路上始终保持积极向上的态度和动力。

6.3.3 促进教育公平与质量提升

通过唤醒学困生内驱力,提高他们的学业成绩和综合素质,促进教育公平和质量提升。为每个学生提供平等的教育机会,让每个学生都能在教育中获得成长和发展,实现自己的人生价值。

7 结论与展望

7.1 研究结论

7.1.1 唤醒学困生内驱力的重要性

唤醒学困生内驱力对于提高他们的学业成绩、促进全面发展具有重要意义,是教育工作者的重要任务。通过案例研究,找到了提升自信心、抓住关爱契机、支持兴趣爱好等有效的唤醒切入点,为教育实践提供了有益的参考。

7.1.2 实践策略的有效性

因材施教、家校社协调、由点及面等实践策略在唤醒学困生内驱力方面取得了良好的效果,能够提高唤醒的成功率和教育质量。教师和家长的作用不可或缺,他们的爱心、耐心和正确教育行为是唤醒学困生内驱力的关键因素。

7.1.3 评价方式转变的必要性

改变评价方式是实施唤醒教育的重要保障,多元化的评价主体、多维度的评价内容和多样化的评价方式能够更好地关注学生的个性发展和进步,激励学生不断努力。

7.2 研究展望

7.2.1 深入研究与拓展应用

在未来的研究中,可以进一步深入探讨唤醒学困生内驱力的其他切入点和方法,如情感唤醒、目标激励、意志培养等。将研究成果拓展应用到更广泛的教育领域和不同类型的学困生群体中,为教育实践提供更多的指导和支持。

7.2.2 教育政策与环境优化

呼吁政府和社会进一步重视学困生教育问题,制定和完善相关政策,为唤醒学困生内驱力提供更好的政策环境和资源支持。加强教育公平和质量提升,优化教育环境,为每个学生提供良好的教育条件和发展机会。

7.2.3 教育研究与实践的结合

加强教育研究与实践的结合,促进教育理论与教育实践的相互转化和提升。鼓励教育工作者积极参与教育研究,将研究成果应用于教育实践中,不断提高教育质量和水平,为培养全面发展的社会主义建设者和接班人做出贡献。

参考文献

- [1] 中共中央、国务院.教育强国建设规划纲要(2024-2035年).中华人民共和国教育部官网:2025.1.19.
- [2] 王金红.案例研究法及其相关学术规范[J].同济大学学报(社会科学版),2007(6):90.
- [3] 彭兴顺.教育就是唤醒[M].北京:中国轻工业出版社,2020.7:111.
- [4] 陈丽雅.唤醒教育:促发生命的感动[M].上海:华东师范大学出版社,2024.10:2.
- [5] 伍德沃克著.陈红兵、张春莉译.教育心理学[M].南京:江苏教育出版社,2005.3:296.
- [6] 丹尼尔·平克著;龚怡屏译.驱动力[M].杭州:浙江人民出版社,2018.6:6.
- [7] 陈琦,刘儒德.当代教育心理学[M].北京:北京师范大学出版社,2007.3:216..
- [8] 马扎诺等著.吴洋等译.如何调动和激励学生:唤醒每个内在的学习者[M].北京:中国青年出版社,2018.5:21-30.
- [9] 陈金平.唤醒孩子的内驱力[M].北京:清华大学出版社,2023.6:前言III.
- [10] 伍德沃克著.陈红兵、张春莉译.教育心理学[M].南京:江苏教育出版社,2005.3:450.
- [11] 伍德沃克著.陈红兵、张春莉译.教育心理学[M].南京:江苏教育出版社,2005.3:483.
- [12] 彭兴顺.教育就是唤醒[M].北京:中国轻工业出版社,2020.7:86.
- [13] 梅拾瓔.唤醒孩子的内驱力[M].南京:江苏凤凰科学技术出版社,2020.10:59.
- [14] 段作章,刘月芳.德育与班级管理[M].南京:南京大学出版社,2014.1:217.
- [15] 中共中央、国务院.教育强国建设规划纲要(2024-2035年).中华人民共和国教育部官网:2025.1.19.
- [16] 伍德沃克著.陈红兵、张春莉译.教育心理学[M].南京:江苏教育出版社,2005.3:649.

Research on the Cultivation Path of Vocational Quality of Secondary Vocational Preschool Education Students

Yaning Xue

Chang Li Open University of Qinhuangdao, Hebei Province Qinhuangdao, Hebei, 066600, China

Abstract

Preschool education is a fundamental part of the national education system, and the level of development in preschool education affects the overall improvement of national quality. Secondary vocational schools are important institutions for cultivating frontline skilled talents in the field of preschool education, and the quality of professional development directly impacts the outcomes of early childhood education as well as the standardization process of the entire industry. This paper takes students majoring in preschool education in secondary vocational schools as the research subjects, proposes a comprehensive plan, and provides theoretical support and practical reference for secondary vocational schools to improve talent cultivation mechanisms and enhance students' employment competitiveness. It aims to promote the sustainable and healthy development of the preschool education sector and cultivate high-quality early childhood education talents who are "practically skilled, professionally competent, and highly adaptable."

Keywords

Secondary Vocational Preschool Education Major; Students' Professional Quality; Cultivation Path

中职学前教育专业学生职业素养培养路径研究

薛亚宁

河北省秦皇岛市昌黎开放大学, 中国·河北 秦皇岛 066600

摘要

学前教育属于国民教育体系的基础性部分, 学前教育的发展水平关乎国民素质整体提高。中等职业学校是培养学前教育领域一线技能型人才的重要机构, 专业建设水平的好坏直接影响到幼儿早期教育的效果以及整个行业规范化发展的进程。本文以中职院校学前教育专业学生为研究对象, 提出综合性的方案, 给中职院校健全人才培养机制、提高学生就业竞争力提供理论支持和实践借鉴, 促进学前教育事业的持续健康发展, 培养出具有“实践能力强、专业素质高、适应性强”的高素质幼教人才。

关键词

中职学前教育专业; 学生职业素养; 培养路径

1 引言

在国家推进学前教育深化改革和规范发展的政策引导下, 我国学前教育事业正处在高质量发展的重要时期。在这段时间里, 幼儿教育工作者职业素养的要求明显提高, 即要有扎实的专业技能支撑, 还要有崇高的职业道德、强烈的敬业精神、全面的综合素质。中等职业学校(简称“中职”)学前教育专业主要培养基层幼儿园保育员、配班教师等一线实务人才, 其毕业生的职业素养直接影响到幼儿园保教工作效果以及幼儿身心健康的发展。目前部分中职学前教育专业存在人才培养模式同行业实际需求相脱离、职业素养培养不够重视等问题, 造成毕业生很难很快适应岗位工作。对中职学前教育专业学生职业素养的培养路径进行深入的研究, 冲

破当前教学中的瓶颈, 可以改善人才培养的质量, 推动学前教育事业的健康发展, 而且给职业教育领域职业素养教育改革给予有益的参照。

2 中职学前教育专业学生职业素养培养的意义

2.1 助力学前教育行业高质量发展

学前教育属于基础教育的关键部分, 它所取得的质量高低会对幼儿的早期发展造成较大影响。在这种情况下, 幼教工作者职业素养就成为提高学前教育质量的重要因素^[1]。我国学前教育正在发生由“普及型”向“质量型”的重要转型, 该转变使得专业人才的需求也由原来的“数量扩大”转变为现在的“能力提升”。中职学前教育专业学生职业素养的提高, 不仅可以为基层幼儿园提供有专业技能、有爱心的合格教师, 还可以有效解决目前学前教育人才短缺、能力参差不齐的问题, 促进学前教育向规范化、高质量方向发展, 助力国家深化学前教育改革的战略目标实现。

【作者简介】薛亚宁(1985—), 女, 中国河北昌黎人, 本科, 讲师, 从事中职中专学前教育研究。

2.2 促进学生个人职业发展

中职学前教育专业学生专业素养是其职场竞争力、职业发展、终身学习能力的基础。这一类人员主要是针对基层幼儿园、早教机构等单位服务的,有着扎实的职业素养,在工作中可以快速地适应环境,很好地解决保育和教育过程中遇到的具体问题,得到家长和机构的认可。责任意识、沟通能力以及持续学习的精神会促使个人在职业生涯中不断进步,而且能够使个人由初级岗位向骨干教师或者管理岗位转变,从而达到职业发展的长远目的。良好的职业素养也能使学生树立正确的、积极的职工作价值观,增强职业认同感和团队归属感,从而降低职业倦怠的发生率,推动个人与行业共同发展^[2]。

2.3 推动中职学前教育专业内涵建设

职业素养的培养属于中等职业教育的主要任务,在学前教育专业当中处于至关重要的位置。加强中职学前教育专业学生职业素养的培养,可以促进人才培养体系的全面升级,冲破传统教育里技能训练和素质培养分家的束缚,达成职业技能培育同人文素养培育的有效融合。在此过程中要结合行业的发展趋势来重新构建课程结构、创新教学模式、加强实践环节,从而全面提高专业教育的质量和办学特色。职业素养的培养可以提高教师队伍的专业水平,促使教育理念的更新和教学能力的提高,给专业的发展提供有力的保障^[3]。

2.4 提升社会公共服务供给质量

学前教育属于重要的民生领域,它牵涉到千千万万家庭的核心利益,而且对于社会的和谐稳定发展有着长远的影响。中职学校学前教育专业学生如果具备扎实的专业素养,就能在婴幼儿照护和教育质量提高上起到重要的作用,有效地减轻家庭教育的压力。此类高素质幼教人才的培养不但可以提高全社会对学前教育的信任度和认可度,还可以促进学前教育行业的正面形象建设,进而使学前教育服务系统朝着普惠性、安全性、高品质的方向不断改善,给完善社会保障体系起到关键作用。

3 中职学前教育专业学生职业素养培养的现状

3.1 培养理念存在偏差,重视程度不足

目前,在部分中职院校的学前教育专业人才的培养中仍然存在着一种理念上的偏差,过分强调技能的培养,而忽视了职业素养的培养。大多数院校虽然重视钢琴演奏、舞蹈编排和美术创作等技艺课程,但是对于职业道德修养、人际交往能力、责任意识等有关素养的培养却缺乏。这些课程大多采用理论灌输的方式,缺少实践性以及具体的运用价值。部分教师对职业素养教育的重要性认识不够,片面地认为职业技能达标就可以满足就业需求,在实际教学中没有很好地引导学生树立正确的职业观念,造成职业素养培养流于形式。根据调研数据可知,有六成的毕业生认为在校期间缺少系统的职业素养培养,造成其毕业之后不能很快适应岗位要求^[4]。

3.2 课程体系不完善,与行业需求脱节

中职学前教育专业课程体系是职业素养培养的主要场所,目前存在明显的不足,课程体系的结构不能满足行业发展的需要。课程设置存在着明显的结构失衡状况,一方面是以《幼儿教师职业道德》等理论导向型课程为主的课程比例较高,实践性或者情境模拟类课程较少,造成学生很难把抽象的知识转化为具体的职业行为能力;另一方面是专业课程同核心素养课程之间缺少内在联系,大部分教学环节只重视技艺的传授,没有把职业精神和价值观念融入到知识体系的建构之中,从而降低了综合育人的效果。课程内容更新滞后,不能及时把托育服务新标准、智能化教育装备应用等新的内容纳入进来,造成理论同实践相脱离的局面更加严重,使毕业生的岗位适应性需求无法得到满足。

3.3 实践教学薄弱,培育效果不佳

实践教学是职业素养培养的重要环节,中职学前教育专业教育体系中存在着明显的不足,从而影响到教学效果。其主要问题有三个,即资源供给缺乏、模式固化、指导能力薄弱。从资源上来说,部分院校没有标准化的实训场地,校内的实验设备简陋,不能形成真实的保教环境,校外实习基地数量少、合作深度浅,大多只是基本实习安排,缺少系统的实践指导。就模式而言,以校内模拟、校外实习为主的传统模式占主流,学生在实习期间主要从事辅助性工作,不能参与到核心保教活动中来,从而对其职业素养的培养产生影响。从教师角度来说,校内外指导教师大多没有一线实际工作经验,教学方法比较单一,不能有效地引导学生把实践经验变成专业能力,从而造成实践教学不能达到预期效果^[5]。

4 中职学前教育专业学生职业素养培养的路径

4.1 更新培养理念,强化素养培育意识

构建以核心素养为中心、职业技能并重的育人理念,把职业素养的培养系统地融入到人才培养的全过程之中,提高院校、教师和学生对于职业素养教育的关注度。从院校角度来说,应该对课程体系进行改进,确定职业素养具体的目标、主要内容以及评价标准,将职业素养的培养有机地融入到专业教学计划当中,逐步摆脱重技能轻素养的传统教育模式。对教师群体来说,需要更新教育观念,充分认识到职业素养对学生全面发展的重大意义,把职业素养融入到日常的教学和实践指导当中,引导学生树立正确的价值观和职业态度。学生方面应该加强自我素养的提高意识,参加有关课程的学习和实践活动,努力提高自己的职业道德、责任心以及综合素质。通过邀请工匠进校、开展榜样人物分享会等途径来发挥典型示范的作用,调动学生的积极性、内在的动力去践行职业素养。

4.2 优化课程体系,实现技能与素养融合

创建“基础素养+专业素养+实践素养”三维课程体系,实现职业素养和专业技能的有机融合。首先对职业素养课程

进行结构优化,增加职业道德、人际沟通、幼儿行为分析、情绪管理等模块,采用情境模拟、案例研究、小组讨论等方式提高课程实施的针对性和实践性。其次推进专业课程同职业素养的协同设计,在钢琴演奏、舞蹈编创、美术设计等核心课程里加入责任意识、道德规范等内容,用幼儿舞蹈教学环节加强学生身心发展观念和人文关怀能力。同时更新课程内容体系,根据学前教育领域政策动态和行业发展趋势,加入托育服务理念、智能教玩具使用以及特殊儿童教育等新的内容,使教学内容更符合岗位要求,并把1+X幼儿照护职业技能等级标准融入日常实训当中,形成系统的“学习-实践-认证”一体化育人模式。

4.3 强化实践教学,搭建素养培育平台

依托实践教学体系,创建起多种职业素养培育平台,突出实践育人功能,全方位提升学生实践能力和专业素养,实现学以致用的目的。要重视实践教学资源的创建,加大校内实训设施建设投入,建立标准模拟幼儿园、活动室、托育实训室等沉浸式实训基地,配置完备的实训器材和仿真实验装置,给学生营造出真实的实训环境。同时加强校企合作机制,扩大校外实习基地的数量和质量,同优质的幼儿园、早教机构、托育中心等建立长期的合作关系,签订合作协议,开展校中园、园中校的融合式教育活动,让学生置身于真实的教育教学环境中,提高学生的专业素质和职业认同感。从实践教学方法上可以采取轮岗实习、情境模拟、项目驱动相结合的方式,使学生分阶段进入保教、管理等各个岗位的工作当中去,并且用角色扮演、情景演练等形式来提高学生的应急处理能力;建立班级初赛、学校复赛到市级决赛的递进式竞赛体系,在竞赛中激发学生的潜能,加深学生对专业知识的理解和应用水平。为了保证实践教学质量,要创建起一支既有理论又有实践经验的“双师型”教师队伍,促使校内教师投身于一线教育实践中,改善教学科研水平;并且聘请

行业专家、园长等外部人士担任兼职导师,营造起校内外共同指导的环境。创建起包含全部培养环节的职业素养评定体系,采用过程化记载同阶段考核相融合的方法,加入第三方评价主体(园长、家长等)的反馈,从而保证实践育人的成果明显。

5 结语

综上所述,中职学前教育专业学生职业素养的培养,是推进学前教育领域高质量发展的保证,也是学生个人职业规划和专业能力提升的途径,更是优化职业教育体系、加强专业内涵建设的重要举措。目前该专业在职业素养的培养上还存在着理念定位不准、课程设置不合理、实践环节薄弱等种种问题,从而影响到人才的培养质量。因此,本文提出更新育人理念、优化课程结构、加强实训教学等改进措施,试图冲破现有的瓶颈,给中职院校赋予切实可行的参照。展望未来,中职学前教育专业要紧紧抓住行业发展的大势,不断更新人才培养模式,重视职业素养教育的精准性、实用性,努力造就出具有高尚师德、扎实专业知识和优秀综合素养的一线幼儿教育工作者,推动我国学前教育事业迈上新的台阶,实现整体水平的大幅度提高。

参考文献

- [1] 尹新月. 中职学前教育学课程中融入中华优秀传统文化的策略研究[J]. 中原文化与旅游, 2025, (18): 198-200.
- [2] 薛莲. 中高本贯通学前教育专业人才培养探索——基于虚拟教研室的建设[J]. 就业与保障, 2025, (08): 145-147.
- [3] 钟相如. 基于“岗课赛证”融通的中职学前教育专业学生职业素养培养路径探索[J]. 时代青年, 2025, (31): 47-49.
- [4] 黄秋欣. 县域中职幼儿保育专业“岗课赛证”融通人才培养模式探究[J]. 四川劳动保障, 2025, (15): 177-178.
- [5] 郭雨风. 律动情感教学法在中职学前教育专业声乐教学中的应用[J]. 亚太教育, 2025, (16): 127-130.

The Necessity of Further Deepening Reform in the Chinese International Education Major

Miaoyan Jiang

Beijing Sport University, Beijing, 100091, China

Abstract

In the wave of further comprehensive deepening of reform in China, the role of Chinese international education major in disseminating excellent traditional Chinese culture and enhancing national cultural soft power is highlighted. Its adaptation to the new era of reform is imperative. This article will analyze the necessity of further deepening the reform from the perspective of the responsibilities and challenges that the Chinese International Education major should undertake, based on the talent training program for "Chinese+Martial Arts" double shoulder teachers at Beijing Sport University and the case of spreading Chinese sports culture with martial arts as its characteristic.

Keywords

Chinese International Education; Comprehensive Deepening Reform

从汉语国际教育专业谈进一步全面深化改革的必要性

蒋缪妍

北京体育大学, 中国·北京 100091

摘要

在我国进一步全面深化改革的时代浪潮中, 汉语国际教育专业在传播中华优秀传统文化、提高国家文化软实力的作用凸显, 其适应新时代的改革势在必行。本文将结合北京体育大学汉语国际教育专业“汉语+武术”双肩挑教师的人才培养方案、以武术为特色传播中国体育文化等案例, 从汉语国际教育专业应承担的责任与所面临的困境中分析进一步全面深化改革相关方面的必要性。

关键词

汉语国际教育; 全面深化改革

1 引言

改革开放以后对外汉语教学受到高度重视并有了长足发展, 因此汉语国际教育专业如今面临更多机遇也遇到新的挑战, 其传播中华优秀传统文化、提升国家文化软实力的使命更加突出, 又恰逢“一带一路”纵深推进之时, 汉语国际传播的需求此起彼伏, 世界“汉语热”潮流涌动。故而培养优秀国际中文教育人才、创新对外汉语教学方式、为该专业营造有利的就业环境, 都成为进一步全面深化改革中十分值得重视的问题。

2 通过进一步全面深化改革夯实汉语国际教育传播中华文化的重要功能

语言作为文化最直接、最充分的载体, 又是跨文化交流中基础性、决定性的工具, 因此汉语国际教育实质上是中

国文化自信地“走出去”、与世界深度对话的先遣队和铺路石。它以汉语这门古老又充满生机的语言为媒介, 在国内外架起大量文化沟通的桥梁, 由此自然、妥贴地消解语言不通带来的种种误解, 因而也为中国故事、中国理念、中国价值的全球传播构筑起最可靠的桥梁。更难得的是, “一带一路”倡议全面实施、纵深发展, 加上孔子学院、孔子课堂网络全球布局初见成效, 二者相辅相成, 为汉语国际教育专业创造了历史罕见、空前有利的发展契机。

正如学者宁继鸣所言: “一个称职的国际汉语教师, 应该具有良好的汉语素养与汉语教学能力, 以及文化素养与文化传播能力。”由此自然、妥贴地引出结论: 文化传播能力在国际汉语教师核心素养中占有举足轻重的地位。因此, 汉语国际教育专业在进一步全面深化改革时, 应当更加自觉、更加主动地把握其传播中华文化的独特优势及根本功能, 具体而言, 要鼓励汉语国际教育专业学生广泛阅读中国经典文献及当代优秀作品, 系统地掌握历史沿革、地理风物、礼仪习俗、价值观念诸种基本文化常识, 更要在

【作者简介】蒋缪妍(2005—), 女, 中国江苏南通人, 在读本科, 从事国际中文教育(汉语国际教育)研究。

专业培养中创设种种实践平台,真正让其参与高水平文化活动、文化竞赛,以知促行,以行养德。

一些高校对此已有十分扎实、有特色、有层次的探索。比如,北京体育大学充分利用体育学科的优势,把中国体育文化、中国体育精神很自然、很妥贴地渗透到汉语国际教育专业的日常教学中,既教学生用双语乃至多语种准确掌握体育专业术语,又要求学生直接习练太极拳、武术套路等典型的中国民族传统体育项目,更重要的是要让学生理解其背后的文化内涵及哲学思想。因此该校所采用的“体育+”或“文化+技能”的融合培养模式,目的明确:培养能将文化知识寓于体育运动、教学实践之中的真正复合型人才,且实际成效突出,社会反响极佳。在今后进一步全面深化改革的过程中,宜系统、有计划地总结推广此种文化传播及人才培养模式,努力形成“一校一品、百花齐放”的生动局面。

然而,由于世界文化图谱本就是多元共生、异彩纷呈的,故汉语国际教育专业所面向的学生群体,其主体为受母国文化长期熏陶的外国学习者,因此其思维模式、认知习惯、审美取向、行为准则皆带有原生文化十分明显、深刻的烙印。教学过程中及日常交往中因文化背景不同而产生的理解偏差、价值冲突、情感摩擦,是客观存在且无法完全回避的现实问题。具体而言,中国文化中所推崇的集体主义、尊师重道、含蓄委婉,有时会与某些文化中所倡导的个人主义、平等直率发生碰撞。因此,在今后全面深化改革的进程中,汉语国际教育专业要坚定、自信地“讲好中国故事”,传播中华优秀传统文化,但更重要的是要以真正的开放、包容、尊重的跨文化姿态去应对。唯有做到这一点,所传播的文化方能真正跨越鸿沟,既被听到,也被理解、被欣赏、被接纳,在文明交流互鉴中切实促进人类彼此理解、和睦共存。

3 通过进一步全面深化改革完善汉语国际教育的人才培养

对于汉语国际教育专业而言,要更好地肩负起传播中华文化的时代重任,不断增强专业的国际竞争力与社会贡献力,其根本就在于培养和造就一支规模宏大、素质优良、结构合理、富有创新精神的人才队伍。

汉语国际教育专业在师资队伍建设上目前确有明显短板,因而制约了人才培养质量的提高。我国开设汉语国际教育专业的高校类型十分齐全,有综合类、语言类、师范类及地方应用型高校等,而不同性质的高校对汉语国际教育专业的定位、发展方向各有侧重:有的偏向语言学理论,有的偏向教育学方法,有的突出对外交流实践。更重要的是,多数高校是以原有的中文、外语或教育专业为基础增设或转型而来,因此不少教师的学科背景相对单一,或偏重语言文学,或偏重教育教学理论,由此也自然带来了教学中难以将语言本体知识、第二语言教学法、跨文化交际理论、中华文化传播技能、现代教育技术诸种要素有机、妥贴地融合。但毋庸

讳言,汉语国际教育本身就是一个高度跨学科、极强交叉融合属性的综合性专业,故而从事该专业的人才必然需要有复合型知识结构及相应的多元能力素养。

此外,由于高校教育理念更新不及时,教学模式改革滞后,故目前不少高校课堂仍沿袭传统的“教师讲、学生听”的课堂形态,又没有切实、充分地引入实践教学、项目式学习、跨文化沉浸体验等诸种现代教学方法,因此该专业所培养的人才在知识结构的广度、实践能力的强度、国际视野的宽度上都受到明显限制,也由此难以为全球中文教育市场快速变化、需求日新月异的时代潮流做好充分准备。

北京体育大学汉语国际教育专业特色化发展的路径对人才培养有十分清晰、极为扎实的示范意义:该校贯彻“既入主流,又显特色”的办学思路,把培养“汉语+武术”双肩挑、“文武兼修”的新型国际中文教师作为明确目标,由此自然、妥贴地打破语言学、教育学、体育学三者的传统学科壁垒,将汉语教学与中国传统武术真正做到深度融合。专业课程体系中既有系统的武术史论、武术文化课程,又有从基础到高层次递进、彼此衔接的武术技能训练课程,学生分阶段、有层次地学习,掌握一定武术水平之后即可考取国家认可的相应武术段位。因此毕业生既能演练套路、形法兼备,又能就武术动作向外国学习者做规范、生动、有文化纵深的动作示范及讲解。更难得的是,此种培养模式潜移默化地培育学生的专业情感、人文情怀,最终形成真正适合从事武术国际传播事业的特殊人才。这是深化改革中极好的可复制、可推广的范例。

实践经验的缺乏是目前汉语国际教育专业学生培养中十分突出,也十分值得重视的痛点:学生理论学习成绩大多优秀,但是遇到真实、复杂的海外教学环境或者多元文化背景的学习者时又常显准备不足、应变乏力。因此,全面深化改革、切实加强该专业人才建设,就必须主动、有力地营造高度仿真甚至完全真实的语言教学及文化传播环境,由此自然、妥贴地提高学生将专业知识转化为教学能力的效率。高校及有关教育机构宜抓住“走出去”的契机,与海外高校、中小学、企业、华人社团等建立长期、稳定、有规划的合作关系,系统性地建设若干高质量海外实习与实训教学基地。更重要的是要建立完善的海外实践派遣机制,让学生真正走出国门,在真实的语言文化环境中进行为期数月甚至更长的沉浸式教学实习。另外,我们处在“互联网+”向智能化深刻演进的时代,人工智能、大数据、虚拟现实诸种技术迅猛发展,因此为教育的数智化转型创造了极其有利的条件。故而汉语国际教育专业宜主动把握机遇,先建设VR/AR虚拟现实实训室等数字化教学平台,让学生在虚拟仿真的课堂环境中开展微格教学、课堂活动组织、跨文化冲突应对诸种专项训练,由此在系统、安全的环境中自然、充分地积累教学经验。更重要的是借助人工智能及大数据分析技术,给学生提供精准、及时、个性化的学习支持及教学建议,切实提高

人才培养的质量。如此一来,因地理、经济种种原因无法亲赴中国的外国学生,亦可在网络虚拟世界自主探索中国的自然风光、城市风貌、历史遗迹,在身历其境、耳闻目睹中接触语言、感受文化、生发兴趣,学习动机由此自然而然。因此这是教学方式的革新,更是人工智能等科技辅助教学潜力得到充分挖掘、科技体制改革与科教兴国战略在汉语国际教育领域落得实、见实效的具体体现。

4 通过进一步全面深化改革改善汉语国际教育的就业状况

对于汉语国际教育专业来说,改革必然要直面毕业生就业现状,因为只有切实改善毕业生就业条件,专业发展才有可持续性,也才更有吸引力。虽然从宏观趋势可以十分自然地看到全球“汉语热”持续升温,汉语国际教育的前景被普遍看好,但是毋庸回避现实中的一个突出矛盾:该专业大量毕业生毕业之后都遇到“专业对口”就业机会稀缺的困难,因此大量培养出的专门人才没有进入国际中文教育相关领域工作,形成了某种意义上的人才过剩与人才流失并存的怪圈,实为教育资源的重大浪费。更值得重视的是,目前正在岗的不少汉语教师,由于教材内容未及时更新、教学方法陈旧单一、教师自身缺乏充分的跨文化培训,故而教学质量仍有明显提升空间。二者互为因果,彼此纠缠,因此也是专业健康发展的双重制约因素。

针对毕业生就业渠道相对狭窄的问题,在进一步全面深化改革时宜采取系统、有层次、有重点的诸种措施。具体而言,首先高校要转变观念,把就业指导工作前置并自然、妥帖地融入人才培养全过程,绝不能再依靠毕业季的“临门一脚”来临时补救。因此从学生入学起就宜通过职业生涯规划课程、行业专家讲座、优秀校友分享、实地参访诸种形式,帮助学生了解行业动态,厘清职业方向,树立合理就业期望,同时有计划、有意识地积累相关技能。其次,国家有关部门要主动、有力地抓住“一带一路”倡议带来的历史性机遇,对全球孔子学院、孔子课堂的布局予以优化,在巩固已有布点的基础上,有系统、有重点地向“一带一路”沿线需求旺盛但目前覆盖率极低的地区和国家扩展,切实增加教学岗位数量。与此形成良性呼应的是,要完善、优化外国留学生来华学习的政策环境,吸引更多海外学生来华深造,既直接满足国内高校对汉语国际教育师资的现实需求,也由此促进中

外语言文化交流,真正扩大专业的国际影响力。最后,要支持毕业生借助网络平台自主创业,鼓励其开设个性化的在线中文教学工作室,制作中文学习短视频或播客,做中外文化交流领域有温度、有情怀的自媒体创作者,由此自然地激发该专业学生的主动性、创造力,也自然而然地开辟出更多元、更灵活的就业渠道及职业发展路径。

针对部分在岗教师教学质量有待提高的问题,深化改革宜从培养源头及职后发展两个环节同时入手,做到有计划、有层次、有重点。具体而言,在人才培养阶段,课程设置及教学内容要紧贴时代脉搏、学科前沿,杜绝“一刀切”的标准化培养,因此各高校宜结合自身优势及地方实际,主动开设特色方向课程模块,切实提高毕业生的市场适应力和就业竞争力。更重要的是强化实践教学环节,延长教学观摩、模拟教学、教育实习的时间长度,并严格规范其质量标准,让毕业生毕业时即具备基本的教学胜任力。对于已在岗的教师,要系统、有周期地建设教学测评及专业发展培训体系,以课堂观察、学生反馈、同行评议、教学档案等诸种方式科学、客观地评价教师教学效果,再据此提供真正有价值、有针对性的职后培训,内容宜涵盖新的语言教学理论、数字化教学工具应用、跨文化交际案例分析、特定国别教学法等主题,由此自然、妥帖地提升在岗教师的综合教学素养、专业业务水平及跨文化适应能力。最终,由此整体优化该专业领域的就业质量及行业声誉,形成人才培养与就业市场良性互动、彼此促进的良性循环。

5 结语

汉语国际教育专业在全面深化改革中具有十分明显的优势,但是毋庸讳言也存在着若干问题,因此今后在传播中华文化、人才培养、就业诸方面进一步全面深化改革时,宜从该专业国别化研究、教育模式转变、培养方案更新、实践环节强化、网络科技应用诸种角度去系统、有层次地推进。

参考文献

- [1] 姜宇航.全面推进新时代汉语国际教育[J].大众文艺, 2024(17): 133-135.DOI:10.20112/j.cnki.ISSN1007-5828.2024.17.045.
- [2] 佟灵玉.“一带一路”倡议下汉语国际教育发展现状及对策[J].国际公关, 2023(21):185-187.DOI:10.16645/j.cnki.cn11-5281/c.2023.21.041.
- [3] 何茜,王爽.“一带一路”视域下国际中文教育的演进与展望[J].云南师范大学学报(哲学社会科学版), 2024(04):57-65.

Research on Causes of Academic Challenges Among College Students and Optimization Pathways for Academic Support

Shanshan Huang Ruyi Dai

School of Economics, Beijing Wuzi University, Beijing, 101149, China

Abstract

Against the backdrop of mass higher education, academic struggles and psychological issues among undergraduate students have become increasingly intertwined, exposing the limitations of traditional academic support models. This study analyzes multidimensional manifestations and root causes of academic difficulties, elucidates the supportive role of psychological factors in academic development, and proposes an integrated academic support framework encompassing “Three-Level Monitoring-Surveillance-Warning Intervention-Psychological Guidance-Academic Support.” By synergistically combining ideological guidance, tiered early warning systems, targeted psychological interventions, and comprehensive lifecycle academic support, the study addresses the disconnect between psychological well-being and academic achievement. The findings provide actionable insights for optimizing academic support mechanisms and enhancing academic culture development in higher education institutions.

Keywords

psychology; academic difficulty; academic support

大学生学业困难的成因分析与学业帮扶优化路径研究

黄珊珊 代如玉

北京物资学院经济学院, 中国·北京 101149

摘要

高等教育大众化背景下, 高校本科生学业困境与心理问题交织, 传统学业帮扶模式局限日益凸显。本文在分析大学生学业困难多维表现与成因的基础上, 阐明心理因素对学业发展的支撑作用, 尝试构建“三查督导-预警干预-心理护航-学业支持”四位一体的学业帮扶体系。通过思政引领、分层预警、精准心理干预与全周期学业支持的有机融合, 破解心理与学业发展“两张皮”问题, 为高校优化学业帮扶路径、加强学风建设提供思路与实践参考。

关键词

心理; 学业困难; 学业帮扶

1 引言

高等教育从精英化向大众化转型过程中, 我国高校本科生学业问题日益突出。教育部数据显示, 每年因学业问题退学、延毕的学生人数居高不下, “不会学、不爱学、学不好”等困境普遍存在。与此同时, 思政教育作为高校立德树人的核心任务, 长期侧重于价值引领与思想教育, 对学业问题的系统性干预不足, 导致部分学生“思想有方向、学业无路径”, 形成心理健康与学业发展的“两张皮”割裂现象。

心理健康教育是学业帮扶的重要环节。教育部《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》明确提出发挥心理育

人功能, 构建“十大”育人体系。调研显示, 高校学业预警学生中近六成存在不同程度的心理困扰, 焦虑、抑郁、学习动力缺失等问题尤为突出, 心理因素与学业困难易形成恶性循环。传统学业帮扶模式多聚焦课程补习、成绩提升等显性层面, 忽视心理资本对学业发展的支撑作用^[1-2]。

当前学界在高校学业帮扶领域已取得一定成果: 帮扶机制方面, 部分学者进一步阐释“三全育人”“协同育人”的内涵^[3-4], 强调整合学校、家庭和社会多方力量; 技术应用方面, 大数据、人工智能等^[5]被用于学业预警与精准帮扶; 心理因素方面, 研究证实抑郁、焦虑、心理弹性等与学业成绩密切相关^[6]。但现有研究仍存不足: 一是心理因素与学业帮扶的融合多停留在理论层面, 缺乏系统性实践体系; 二是针对不同类型学生的个性化帮扶研究较少; 三是部分高校虽开展心理与学业融合帮扶探索, 但多分散于各部门, 缺乏统一体系设计与联动机制。

基于此, 本文以心理与学业深度融合为导向, 创新提

【基金项目】2025年度北京高校思想政治工作研究课题阶段性研究成果(项目编号: BJSZ2025FDY53)。

【作者简介】黄珊珊(1995—), 女, 硕士, 讲师, 从事大学生思想政治教育研究。

出“三查督导-预警干预-心理护航-学业支持”四位一体学业帮扶体系,探索心理健康教育深度融入学业帮扶的有效路径,构建系统化、精准化、长效化的帮扶机制,推动学生学业与心理协同发展。

2 高校学生学业困难的表现

学业成绩是衡量学习成效的重要指标,直接影响毕业资格、升学机会与就业前景。学业困难不仅导致绩点下降、延迟毕业等直接后果,还可能引发焦虑、抑郁等心理问题,长期看更可能演变为就业困难。准确识别学业困难的表现及成因,尤其是心理因素的影响,对开展针对性帮扶具有重要意义。高校学生学业困难是贯穿学业产出、过程参与、态度认知与方法能力的系统性失衡,各维度相互交织,共同构成学业困境的完整表征。

2.1 学业产出维度:成绩与学分的持续性危机

表现为学绩点长期低位且呈波动下滑,核心课程与公共基础课挂科、重修频次偏高,部分学生因累计挂科门数超标或必修学分不足,陷入学业预警、留级乃至无法毕业的困境。此种产出危机是学习过程失控、能力储备不足等多重因素长期累积的结果,反映学业发展的结构性障碍。

2.2 学习参与维度:过程性投入的实质性缺失

课堂参与方面,出勤率持续不足、旷课多发,即使到课也多处于被动倾听状态,缺乏有效互动;课后实践方面,作业拖延、抄袭现象频发,实验、课程论文等完成质量低下,对第二课堂、学术讲座等拓展性学习活动参与度极低,未能构建“课堂学习-课后巩固-拓展提升”的完整参与链条。此种缺失本质上是学习主动性与责任意识弱化的外在体现,进一步加剧学业产出的恶性循环。

2.3 态度认知维度:学习动力与目标的根本性缺位

认知层面,专业认同感不足,未能建立学业与个人成长、职业规划的内在关联;动力层面,内生性学习动机匮乏,多依赖外部压力,部分学生呈现“躺平”“佛系”等消极心态;目标层面,缺乏清晰的阶段目标与长期规划,学习行为盲目随意,陷入“低期望-低投入-低产出”的认知闭环。

2.4 方法能力维度:自主学习体系的结构性缺陷

主要表现为自主学习能力薄弱,缺乏科学的学习规划与目标分解能力,难以制定个性化学习方案;时间管理与资源利用能力不足,对图书馆、线上平台等优质资源利用率低;知识整合与应用能力欠缺,仍沿用被动接收模式,难以适应大学阶段的自主学习要求。

3 高校学生学业困难的成因分析

高校学生学业困难的成因复杂多元,是个人内在特质与外部环境相互作用、动态演化的结果,可归纳为个人核心因素、环境发展因素与心理健康因素三大维度。

3.1 个人核心因素:内在特质与能力的双重局限

一是心理适应失衡。学业压力传导引发的情绪与认知

紊乱是核心诱因,部分学生因课程难度超出预期、成绩波动过大而产生焦虑、抑郁、自卑等负面情绪,形成“心理困扰-学习投入不足-学业成绩下滑”的恶性循环;心理弹性不足者更易在遭遇挫折后陷入习得性无助,进一步弱化学习动力。

二是能力素养短板。学生因学习方法存在根本性缺陷,缺乏有效的知识梳理与重难点突破策略,难以适应深度学习要求;特殊场景(如跨专业学习转换、线上学习)的适应能力不足;部分学生自律性与自我管控能力薄弱,易受网络娱乐、拖延等因素干扰,导致学习计划难以落地。

3.2 环境与发展因素:外部支撑与规划的双重缺失

一是生涯规划模糊。缺乏明确的职业目标与长远规划,未能建立学业与职业发展的内在关联,学习动力缺乏持续支撑。部分学生因对未来迷茫而懈怠学业,或因学业困难引发自我认同危机,进一步加剧职业焦虑,形成“学业困境-职业迷茫”的双向负向影响。

二是外部支持不足。家庭层面,部分家长对学生学业状态关注不足或存在“重分数、轻成长”的认知偏差;学校层面,学业帮扶资源分配不均、心理支持服务可得性不足,预警干预机制滞后;朋辈层面,缺乏积极向上的学习共同体氛围,难以形成有效的同伴互助与榜样引领。

3.3 认知与情绪心理因素:学业困难的内在根源

认知心理因素是学业发展的内在驱动力。自我效能感直接影响学习选择与坚持性,高自我效能感的学生更倾向于设定挑战性目标,面对困难时更能保持积极心态,学业成绩显著优于低自我效能感学生^[7]。学习动机的类型与强度同样关键^[8],内在动机驱动的学生更能主动探索知识,而外在动机主导者易在缺乏外部激励时懈怠学业。心理弹性通过调节学业挫折的负面影响,帮助学生从失利中恢复,避免因单次失败陷入恶性循环^[9]。

情绪心理因素是学业表现的重要调节变量。学业情绪与学业成绩显著相关^[10],正性学业情绪(如愉悦、自豪)能拓宽认知范围、提升学习效率,而负性学业情绪(如焦虑、抑郁)会窄化注意力、抑制思维灵活性。聂玲(2025)^[11]基于Python的数据分析显示,抑郁和焦虑显著负向影响学业成绩。情绪调节能力通过调控正负性情绪的表达与强度,帮助学生在高压学习环境中维持心理平衡,为学业投入提供稳定的情绪基础^[12]。

4 高校学生学业帮扶工作的优化路径

基于对高校学生学业困难表现与成因的分析,结合心理因素在学业发展中的重要支撑作用,本文提出“三查督导-预警干预-心理护航-学业支持”四位一体学业帮扶体系,以期推动心理健康与学业帮扶深度融合,优化帮扶路径。

4.1 建立以思政引领为核心的“三查督导”工作法

一是“查思想”。依托“大思政课”教育引导学生重

视学业,树立正确学习观念与长远目标,以目标导向激发学习兴趣与信念;建立学业警示教育制度,强化考试诚信与日常行为约束,推动形成诚实守信、积极学习的校园风气。

二是“查心理”。定期开展心理普查,筛选警戒与高危群体,重点关注因心理问题可能引发的学业危机,实施“预防筛查、预警研判、预案处置”与“心理疏导、学业指导、生涯引导”相结合的“三预三导”心理干预模式,将思想政治教育融入各环节,推动学业与思想全面提升。

三是“查学业”。形成学业困难学生台账,发挥教师与朋辈互助力量,提供精准帮扶。构建“基础课程辅导、学习方法指导、职业技能培训+个性化需求”的“3+X”学业提升体系,关注学生个性化需求,降低课程重修、学业预警与退学风险。

4.2 形成以学业危机干预为保障的学业预警监管机制

建立分层分类学业预警标准与个性化诊断机制,将学业预警指标与家庭背景、经济困难、性格特质等学生多维画像有机结合,实施“5个工作日告知、3周跟踪、1月评估”的“5+3+1”处置流程,形成“数据筛查-名单核定-分级预警-动态跟踪”全流程闭环管理。根据复习进度、帮扶科目及补考重修情况,构建涵盖学业辅导、复习督导、心理分析及家庭支持的多维度帮扶体系,强化家校协同与过程监管,实现对学业预警学生的全要素诊断与闭环化管理。

学校层面由教务处出台学业警示及处理办法,加强顶层监督;学院层面由班主任、辅导员共同负责预警通知、学业辅导与政策解释,通报预警及留级情况,要求加强课程考勤和考试管理。

4.3 建立以心理护航为支撑的心理危机事件干预机制

一是健全心理预警体系。构建“学校-院系-班级-宿舍-学生社区”五级预警网格,辅导员、班主任定期下沉宿舍与课堂,学院定期研判学生心理状况与思想动态;重点关注有学业就业压力、情感危机、经济困难、家庭重大变故、身体疾病等风险因素及学习生活环境变化的学生;探索建立校内心理援助热线,前置心理危机干预,及时发现学生心理与情绪问题。

二是优化协作机制。加强与教育、卫生健康、网信、公安等部门的联系,协同家庭、精神卫生医疗机构等共同开展心理健康教育与危机干预工作,畅通预防转介干预就医通道,并做好心理问题学生复学评估工作。

4.4 构建以学业支持为靶向的全周期全方位帮扶活动

一是遵循分层预约、精准匹配、全程覆盖原则,推动学业帮扶全周期覆盖。建立动态分层服务体系,为基础薄弱

学生提供基础课程辅导预约,开放高阶科研竞赛指导预约,形成梯度化培养格局;完善教学资源支撑平台,建设“线上+线下”立体资源库,线上开发“微课矩阵”(学习方法、政策理论、实践技能),线下开设四六级冲刺班、职业资格考培专班及办公软件高阶应用工作坊;创新学业支持服务模式,实行“常规门诊+急诊预约”双轨制,开展读书打卡、学霸笔记漂流等常规活动,考期启动“学业急救站”,组织重点学科串讲、期末解析等专项辅导。

二是以党员先锋为引领、班级互助为基础,构建全员参与的学业支持网络。设立党员先锋学业岗,遴选学生党员担任学风督导员,为学困生辅导学业、进行查课;组建班级互助小组,鼓励知识分享与合作,支持成立“投入式学习小组”“自律学习打卡小组”等特色小组,选拔学业优秀学生担任班级小导师,针对重难点科目开展集中辅导,并根据学困生需求定制一对一帮扶方案。

参考文献

- [1] 庞维国.大学生学习拖延研究综述[J].心理科学,2010,33(01):147-150.
- [2] 王雁飞,李云健,黄悦新.大学生心理资本、成就目标定向与学业成就关系研究[J].高教探索,2011,(06):128-136+148.
- [3] 李国栋,朱灿平.坚持“三全”育人注重思想政治工作实效[J].中国高等教育,1999,(24):14-15.
- [4] 金祥雷,赵继.推进高校与科研院所合作构建科教协同育人平台[J].中国大学教学,2013,(05):21-22.
- [5] 肖明,余琳,肖毅,等.基于人工智能的大学生学业预警模式研究[J].现代电子技术,2025,48(08):155-163.
- [6] 张晓宏.大学生学业成败归因特点及其与心理健康的相关研究[J].心理科学,2006,(06):1474-1476.
- [7] 童星,繆建东.自我效能感与大学生学业成绩的关系:学习乐观的中介作用[J].高教探索,2019,(03):16-21.
- [8] 李昆,俞理明.大学生英语学习动机、自我效能感和归因与自主学习行为的关系研究[J].外语教学理论与实践,2008,(02):1-5.
- [9] 赵志华,田青.大学生学业情绪与学习投入的关系:心理弹性的中介作用[J].心理月刊,2024(7):62-64.
- [10] 高明.学业成绩不良高职生的大学适应、学业情绪及学习倦怠对照研究[J].中国临床心理学杂志,2014,22(04):699-701.
- [11] 聂玲.基于Python的大学生心理健康对学业成绩的影响分析[J].南方金属,2025(3):85-88.
- [12] Virginia F, Rodrigo M. Emotional competencies as drivers of management students' academic performance: The moderating effects of cooperative learning[J]. The International Journal of Management Education,2022,20(1).

Innovative Practice and Case Analysis of High School English Classroom Teaching under Smart Classroom Environment

Xue Li

Shijiazhuang No.17 Middle School, Shijiazhuang, Hebei, 050000, China

Abstract

Against the backdrop of information technology's deep integration into basic education, smart classrooms have emerged as a pivotal driver for transforming teaching methodologies. This study investigates the transformation of high school English instruction within intelligent environments, systematically examining pedagogical redesign, learning approach evolution, and assessment mechanism optimization, while analyzing implementation outcomes through concrete classroom case studies. Guided by core competency frameworks, the research establishes learner-centered instructional models supported by intelligent platforms to facilitate multidimensional classroom interaction and visualized learning processes. Practical evidence demonstrates that smart classrooms significantly enhance students' language proficiency and engagement levels, while enabling teachers to refine instructional strategies with greater precision. These findings provide empirical references and actionable pathways for advancing high school English education in the digital era.

Keywords

smart classroom; high school english; teaching innovation; case analysis; core competencies

智慧课堂环境下高中英语课堂教学的创新实践与案例分析

李雪

石家庄市第十七中学, 中国·河北 石家庄 050000

摘要

在信息技术深度融入基础教育的背景下,智慧课堂逐渐成为推动教学模式变革的重要载体。围绕高中英语课堂教学在智慧环境中的转型实践展开研究,从教学设计重构、学习方式转变以及评价机制优化等方面进行系统探讨,并结合具体课堂案例分析其实施效果。研究在核心素养导向下构建以学习者为中心的教学模式,通过智能平台支持实现课堂互动的多维拓展与学习过程的可视化。实践表明,智慧课堂能够在一定程度上提升学生语言运用能力与学习参与度,同时促进教师教学决策的精准化。相关研究为高中英语课堂在数字化背景下的深度发展提供了经验参考与实践路径。

关键词

智慧课堂; 高中英语; 教学创新; 案例分析; 核心素养

1 引言

随着教育信息化持续推进,课堂教学逐渐从传统讲授模式向数据驱动与互动融合模式转变。高中英语课程在培养语言能力的同时,也承担着文化意识与思维品质发展的任务,对教学方式提出更高要求。智慧课堂通过整合数字资源与教学平台,为课堂提供了更加开放的学习环境,使学习过程不再局限于单一空间。在这一背景下,探索智慧课堂环境中英语教学的有效路径,有助于提升课堂质量与学习效果。通过将技术工具与教学理念相结合,可以实现教学活动的重构,使课堂更具弹性与生成性。

2 智慧课堂环境下高中英语教学的理论基础与价值重构

2.1 核心素养导向下的教学转型

在核心素养框架的引导下,高中英语教学逐步由以知识掌握为中心的模式转向以综合能力发展为导向的教学形态。语言能力、文化意识、思维品质与学习能力在教学实践中呈现出相互渗透与协同发展的关系,要求教学活动在内容与形式上进行系统调整。智慧课堂为这一转型提供了现实支撑,通过多模态资源与互动工具的整合,使语言学习在输入与输出之间形成更加紧密的联系。学生在参与真实情境任务的过程中,不仅关注语言形式的理解,也在实践中完成意义建构与价值判断,使学习过程兼具认知深度与情境意义。教学结构由单向讲授逐步转向以任务驱动与问题探究为核心,使学习过程呈现出更强的实践导向^{[1][2]}。该转型在整体上体

【作者简介】李雪(1982—),女,中国河北石家庄人,本科,中小学一级教师,从事高中英语研究。

现为教学目标的重构与路径的优化,使英语课堂在能力培养与素养提升方面形成更为系统的发展格局。

2.2 智慧课堂技术支持体系

智慧课堂以信息技术为基础构建教学支持环境,通过智能终端、学习平台与数据分析系统的协同运作,使课堂运行呈现出高度集成化特征。在具体教学情境中,教师借助平台发布学习任务并获取实时反馈,使教学活动能够根据学生反应进行动态调整,形成连续互动机制。数字化资源的引入,使教学内容在呈现方式上更加多样,音视频材料与文本信息的结合增强了语言输入的丰富性与情境性,从而提高理解效果。学习过程在平台中得到记录,使教学活动具备可追踪性与可分析性,为后续改进提供依据。技术支持体系不仅提升了课堂组织效率,也为差异化教学提供条件,使不同层次学生能够在同一环境中获得适配支持。通过技术与教学的深度融合,课堂在结构与功能上得到优化,形成更加高效与灵活的运行模式。

2.3 学习方式的重构与角色转变

在智慧课堂环境下,学习方式与教学角色发生结构性转变,学生逐渐成为学习活动的核心主体。通过自主探究与合作交流,学生在任务驱动下参与知识建构过程,使学习由被动接受转向主动生成。学习路径的多样化,使学生能够根据自身理解进行调整,在实践中不断修正认知结构,提升语言运用能力。与此同时,教师角色由知识传授者转向学习过程的组织者与支持者,通过引导任务实施、整合学习资源及提供针对性反馈,使教学活动保持方向性与连续性。课堂互动由单向传递转向多向交流,使学习过程呈现出开放与协同的特点。这种转变不仅增强了学生的学习动力,也在实践中促进其学习能力与自我调节能力的发展,使英语教学在方法与理念层面实现深层次更新。

3 智慧课堂环境下高中英语教学的创新实践路径

3.1 基于任务驱动的教学设计

在智慧课堂环境中,以任务驱动为核心的教学设计能够有效重构课堂组织方式,使学习活动围绕真实问题展开。教师依据单元主题构建情境化任务,将语言学习与具体语境紧密结合,使学生在解决问题的过程中实现知识内化与能力提升。任务设计需要兼顾目标指向与结构层次,通过明确任务目标、操作路径与评价标准,使学习过程具有清晰导向。在实施过程中,学生通过资料搜集、信息整合与观点表达,逐步形成完整的语言输出链条,语言学习由单一练习转向综合运用。任务的完成不仅体现学习结果,也反映思维过程与表达能力的提升,使学习活动具有实践性与连续性。通过任务驱动的方式,课堂由教师主导转向以学生为中心的探究过程,从而增强学习的主动性与参与深度。

3.2 多模态资源融合应用

多模态资源的引入为语言教学提供了更加丰富的输入

形式,使课堂在呈现方式上实现由单一文本向多维信息结构的转变。通过视频、音频与文本的综合运用,语言信息在视觉与听觉层面得到同步强化,学生能够在多感官参与中形成更为直观的理解。不同资源之间的有机整合,使语言情境更加具体,帮助学生在真实语境中把握语言意义与使用方式。在线互动工具的支持,使学生在接收信息的同时能够即时表达理解与疑问,从而形成动态交流过程,增强课堂互动性。资源融合不仅提升了信息传递效率,也使学习体验更加生动,使学生在多样化情境中逐步建立语言感知能力^[1]。通过合理配置多模态资源,课堂教学在内容呈现与学习方式上得到优化,语言学习更加贴近实际应用情境。

3.3 学习过程数据化与反馈机制

智慧课堂通过数据化手段对学习过程进行记录与分析,使教学活动在可视化与可调控方面得到提升。平台能够对学生的学习行为进行持续采集,形成多维度数据,为教师了解学习状态提供依据。在此基础上,教师可以根据数据反馈调整教学策略,使教学更加符合学生实际需求。学生在获取反馈的过程中,能够清晰认识自身学习状况,通过对优势与不足的分析进行有针对性的改进,学习过程由被动接受转向主动调节。评价方式在数据支持下逐步由终结性评价转向过程性评价,使学习表现得到连续跟踪。通过反馈机制的不断完善,学习活动形成动态循环结构,在持续调整中实现优化与提升。这种以数据为支撑的学习模式,使教学与评价相互融合,为课堂质量提升提供了稳定路径。

4 典型教学案例分析

4.1 阅读教学中的智慧课堂应用

在阅读教学情境中,智慧课堂通过平台化工具将阅读过程由单一文本理解拓展为多维度认知活动。教师依据教学目标设计分层阅读任务,将文本解读、信息提取与意义建构融入不同阶段,使学生在逐步推进中形成系统理解。借助平台发布问题与任务指引,学生在阅读过程中进行标注、批注与要点提炼,使思考轨迹得到可视化呈现,并在课堂交流中形成观点碰撞。数据反馈机制使教师能够实时掌握学生的阅读进展与理解差异,从而调整讲解策略,使教学更具针对性与精确性。阅读活动在技术支持下呈现出互动性增强、过程清晰的特点,学生在多轮阅读与交流中不断深化理解,逐步提升分析能力与文本解读水平,体现出智慧课堂对阅读教学结构优化的积极作用。

4.2 写作教学中的过程性支持

写作教学在智慧课堂环境下由结果导向转向过程导向,教学重点从单次产出转向持续改进。学生通过平台完成初稿后,系统能够基于语言结构与表达规范提供即时反馈,使其在初步阶段即可发现问题并进行调整。同伴评价机制的引入,使学生在交流中获取多元视角,促进对写作内容与表达方式的再认识^[4]。教师通过对写作数据的综合分析,可以识别共性问题与个体差异,并据此进行有针对性的指导,使教

学更加聚焦关键问题。多轮修改过程使学生在反复实践中逐步优化表达结构与语言运用能力，写作能力在持续调整中得到稳步提升。该模式使写作活动呈现出连续性与系统性特征，增强了学习过程的可控性与反馈性，为写作教学提供了更加有效的实施路径。

4.3 口语教学中的互动情境构建

口语教学强调在真实或接近真实的语境中进行语言实践，智慧课堂通过数字化工具为情境构建提供了多样化支持。虚拟交流环境的引入，使学生能够在模拟情境中进行对话练习，将语言运用与具体情境相结合，从而增强表达的实际意义。语音输入与即时反馈功能，使学生在表达过程中能够及时获得修正信息，从而不断调整语音、语调与表达结构。互动形式的丰富，使学生在多次参与中逐渐建立表达信心，克服口语交流中的紧张与不确定性。教师在平台中能够对学生表现进行记录与分析，从而提供针对性指导，使口语训练更加有序。通过情境化与互动化的结合，口语教学在表达流畅度与交际能力培养方面取得良好效果，使学习过程更贴近真实交流需求。

5 教学实践效果与优化策略

5.1 教学效果综合分析

在智慧课堂的实践应用中，通过对教学过程的持续观察与分析，可以发现其在提升课堂参与度与学习体验方面具有明显优势。互动工具与多媒体资源的引入，使学生由被动接受转向主动参与，在讨论、反馈与展示等环节中表现出较高的积极性，课堂氛围趋于开放与活跃。语言学习情境在技术支持下更加多样，学生能够在真实或模拟语境中进行表达与交流，从而促进语言应用能力的逐步提升。学习过程呈现出更强的连续性，知识获取与运用之间形成有效衔接，使学生在实践中不断巩固理解。教学效果的改善不仅体现在成绩层面，也反映在学习态度与参与方式的变化上，显示出智慧课堂在教学模式转型中的积极价值。通过对整体效果的综合分析，可以看出技术与教学的融合为课堂结构优化提供了重要支撑。

5.2 实施过程中的问题反思

在智慧课堂的实施过程中，技术应用带来的优势与挑战并存，一些问题在实践中逐渐显现。学生在技术工具使用能力上存在差异，使部分学习活动在参与程度与完成效果上呈现不均衡状态，这在一定程度上影响了整体学习质量。技术介入如果缺乏合理规划，容易导致课堂节奏出现波动，使

教学重心由内容转向工具操作，从而削弱教学效果。部分教学设计在技术运用上偏重形式，未能充分体现学习目标与活动之间的内在联系，使学习过程出现碎片化倾向。这些现象反映出技术应用需要与教学逻辑保持一致，避免因过度依赖工具而影响教学本质。在实践反思基础上，对问题进行系统分析，有助于明确改进方向，使智慧课堂应用更加符合教学实际需求。

5.3 优化路径与发展建议

为进一步提升智慧课堂的应用效果，需要在教师发展、教学设计及评价机制等方面进行系统优化。教师专业能力的提升是关键，通过持续培训与实践积累，可以增强其在技术与教学融合方面的理解与操作能力，使技术应用更具针对性与有效性。在课堂设计层面，应围绕学习目标构建任务结构，使技术手段服务于知识建构与能力发展，形成内容与形式相统一的教学过程^[5]。评价机制的完善同样具有重要意义，通过构建涵盖过程与结果的评价体系，可以全面反映学生学习状态，并为教学调整提供依据。在此基础上，通过不断总结实践经验与优化实施策略，使智慧课堂逐步形成稳定运行模式，从而推动教学质量的持续提升与教育模式的深入变革。

6 结语

围绕智慧课堂环境下高中英语教学的创新实践进行了系统探讨，通过理论分析与案例研究相结合，揭示了技术支持下教学模式转型的路径与效果。研究表明，智慧课堂能够为英语教学提供更加开放与灵活的学习环境，在促进学生能力发展方面具有积极意义。未来发展中，应进一步深化技术与教学的融合，使智慧课堂在实践中不断完善，为高中英语教学质量提升提供持续动力。

参考文献

- [1] 张亚青.智慧课堂环境下高中英语小组合作学习的效能优化研究[J].高考,2025,(32):81-83.
- [2] 郑子寒.智慧课堂环境下的高中英语写作教学策略研究[D].哈尔滨师范大学,2024.
- [3] 王婷婷.“智慧学校”环境下高中英语智慧课堂教学模式的研究[C]//中国管理科学研究院教育科学研究所.2020年中小学教学改革创新研讨会论文集.安徽省濉溪县第二中学,2020:971-972.
- [4] 吴南方.智慧课堂环境下高中英语单元话题拓展阅读教学的探索[J].英语画刊(高级版),2020,(27):52.
- [5] 张兴田.智慧课堂环境下高中英语阅读教学流程的探索[J].安徽教育科研,2019,(22):23-25.

Unit Teaching Design and Practical Effect Analysis of the Law of Conservation of Mechanical Energy

Wen Gu

Xinjiang Xinyuan County No.2 Middle School, Ili, Xinjiang, 835800, China

Abstract

The teaching of the law of conservation of mechanical energy in high school physics units commonly faces challenges such as fragmented knowledge points and insufficient implementation of competency development. The root cause lies in instructional designs that fail to align with students' cognitive progression patterns and lack deep integration between theoretical foundations and practical applications. Guided by tiered core competency cultivation, this study establishes a design framework incorporating constructivism, cognitive load theory, and contextual learning theory. By integrating bungee jumping scenarios, dot timer experiment validation, and tiered transfer training throughout the unit curriculum, we develop a practical feedback system featuring real-time competency assessment, dynamic teaching adjustments, and long-term outcome tracking. Targeted corrective strategies are designed to address common issues including non-standardized experimental procedures and ambiguous understanding of conservation conditions.

Keywords

law of conservation of mechanical energy; unit-based integrated teaching; core competencies; high school physics

机械能守恒定律单元整体教学设计与实践效果分析

顾雯

新疆新源县第二中学, 中国·新疆伊犁 835800

摘要

高中物理机械能守恒定律单元教学普遍存在知识点碎片化、素养培育落地性不足的问题,核心成因是教学设计未贴合学生认知进阶规律,未实现理论支撑与实践环节的深度联动。以核心素养分层培育为导向,依托建构主义、认知负荷理论、情境学习理论搭建设计框架,将蹦极场景导入、打点计时器实验验证、分层迁移训练融入单元教学全环节,配套搭建包含即时素养评估、教学动态调整、长效效果追踪的实践反馈体系,针对实验操作不规范、守恒条件认知模糊等共性问题设计定向修正方案。

关键词

机械能守恒定律; 单元整体教学; 核心素养; 高中物理

1 引言

高中物理学科教学的核心导向是实现学科核心素养的分层落地,单元整体教学是破解单课时教学知识点碎片化、素养培育悬浮化问题的核心路径。机械能守恒定律作为高中物理能量模块的核心内容,承载着物理观念完善、科学思维搭建、科学探究能力培育的多重功能,传统单课时教学模式下,学生普遍存在对守恒条件认知不深入、规律应用灵活性不足的问题,难以实现核心素养的系统性培育。立足于高中物理课程标准的相关要求,结合主流教学理论的支撑,针对机械能守恒定律单元开展系统化的教学设计与实践验证研究,能够为物理学科单元教学的落地提供具象化的实践参

考,同时为学生能量观念的构建与守恒思维的养成搭建稳固的认知基础。

2 机械能守恒定律单元教学的理论基础

2.1 机械能守恒定律单元的核心素养目标解析

《普通高中物理课程标准》明确将核心素养落地作为学科教学的核心导向,该单元在物理学科核心素养培育框架中承载着分层化的培育功能。物理观念维度,完成对动能、重力势能、弹性势能及其相互转化规律的系统性梳理,把机械能守恒的本质属性融入已有的运动与相互作用观念体系,完善能量观念的认知边界。从科学思维角度来看,侧重守恒思想的搭建,引导学生从单一的受力做功分析转向能量维度的物理过程研判,逐步完善逻辑推导与模型建构的思维路径。结合高中物理必修第二册第七章的内容编排逻辑,科学探究维度围绕机械能守恒的验证与推导过程,开展变量控

【作者简介】顾雯(1992—),女,中国江苏金坛人,本科,中学二级教师,从事高中物理教学研究。

制、数据整理以及结论归纳的相关探究工作。科学态度与责任维度依托对能量守恒普适性的认知搭建,引导学生建立对自然界能量运行规律的客观认知,形成严谨求实的科学探索习惯,为后续能量相关内容的学习搭建思维铺垫^[1]。

2.2 单元整体教学的理论支撑

建构主义学习理论强调学习者主动完成知识体系的建构搭建,把已有的能量相关前概念作为新知建构的锚点,引导学习者完成机械能相关规律的认知迭代,契合《普通高中物理课程标准》中提出的以学生为主体的教学导向,为单元探究类活动的设计提供底层逻辑支撑。认知负荷理论侧重对学习者的合理分配,避免超出认知承载阈值的内容排布,单元整体教学过程中可依托该理论完成内容的梯度化排布,把不同难度的知识点拆解到不同课时中,兼顾知识的系统性与学习的循序渐进性。情境学习理论倡导知识学习与真实应用场景的深度绑定,推动知识从识记层面向应用层面的迁移,借助该理论可完成单元教学各环节的场景化设计,打通知识习得与素养落地的转化路径,为核心素养目标的分层落地提供清晰的理论参考^[2]。

3 机械能守恒定律单元整体教学设计

3.1 情境导入与问题驱动环节设计

情境导入与问题驱动是搭建学生生活经验与物理学科知识关联的核心教学设计模块,能够依托具象化的现实场景降低抽象物理规律的学习难度,为后续的规律探究与认知建构过程建立清晰的思维切入点。

选用蹦极运动的现场实拍视频作为导入素材,视频时长控制在二分半左右,完整呈现体验者从跳台起跳下落至弹性绳拉直前的运动过程,适配人教版高中物理必修第二册第七章第2节机械能守恒定律的教学内容。问题设置围绕认知梯度逐层推进,先围绕直观现象设置引导性问题,引导学生梳理体验者下落过程中高度与速度的变化趋势,回忆已经学习的重力势能以及动能的影响要素,推导两种能量各自的增减规律。进一步围绕能量关联设置思考性问题,引导学生思考下落过程中动能增加的能量来源,以及重力势能减少的能量去向,初步建立两种能量存在转化关系的认知。最终指向核心探究主题设置启发性问题,引导学生推导两种能量在转化过程中是否存在总量恒定的可能性,为后续的实验探究与理论推导环节明确具体的研究方向^[3]。

3.2 探究实验与规律推导环节设计

探究实验与理论推导相结合的教学设计,契合物理学科规律生成的逻辑路径,能够帮助学生在具象操作与抽象推演的联动中完成规律认知的主动建构,同时兼顾科学探究能力与逻辑思维素养的同步落地,为后续物理规律的深度理解与灵活运用搭建稳固的认知桥梁。运用打点计时器、重物、纸带、铁架台、低压交流电源以及精度符合要求的毫米刻度尺作为实验器材,实验操作环节要求学生将打点计时器固定

在铁架台上端,纸带一端固定在重物上另一端穿过打点计时器限位孔,先接通电源待打点稳定后释放重物,获取打点清晰的纸带后开展数据处理工作。数据处理环节要求学生选取纸带上连续三个清晰打点,以中间打点为研究节点,用毫米刻度尺测量前后两个打点的间距,除以对应时间间隔计算节点瞬时速度,进而算出对应动能,再以第一个打点为零势能参考面算出节点重力势能,比对同一节点动能与重力势能的总和。理论推导环节引导学生从动能定理出发,结合重力做功与重力势能变化的对应关系,推导出只有重力做功的条件下,物体动能与重力势能的总和保持不变的结论,给出机械能守恒定律的表达式。整个环节把实验感知的直观结论与理论推导的严谨逻辑相结合,逐步深化学生对机械能守恒定律适用条件与核心内涵的理解,同时完成科学探究与科学思维素养的渗透。

3.3 应用拓展与迁移训练环节设计

基于机械能守恒定律的单元教学目标以及高中生物理知识的认知进阶规律,应用拓展与迁移训练环节的搭建遵循分层递进的设计逻辑,把机械能守恒的核心规律与真实生产生活场景做深度融合,基础层级训练聚焦机械能守恒适用条件的判定,依托单摆摆动、抛体运动等常见的物理运动场景帮助学生厘清规律的适用边界,综合层级训练侧重能量转化过程的量化分析,引导学生梳理光滑接触面、非弹性形变不存在等特殊场景下机械能的转化与总量计算逻辑,创新层级训练指向规律的实践应用,引导学生自主设计契合常规教学条件的小型实验完成瞬时速度等物理量的测量。所有训练内容均有意识融入过山车运行、水利发电站能量转化等大众熟知的真实场景,弱化知识应用的陌生感,帮助学生逐步搭建起从规律识记到灵活运用的认知路径,实现书本静态知识向动态学科核心素养的自然转化。

4 机械能守恒定律单元教学的实践效果分析

4.1 学生核心素养达成度的量化评估

核心素养的达成情况评估是检验单元整体教学设计适配性的核心依据,评估工作围绕人教版高中物理必修第二册第七章机械能守恒定律的教学实施全程展开,覆盖物理观念、科学思维、科学探究三个核心维度,选用课后测试卷以及全课时课堂观察记录两类工具开展评估工作,测试卷设置概念辨析、定量计算、实验设计三类题型,其中概念辨析类题目对应物理观念维度的评估,覆盖只有重力做功、存在恒定摩擦力做功、存在弹力做功等不同物理场景,比对学生学科学前预测试和课后测试的作答情况,可直观呈现学生对机械能守恒条件以及规律内涵的掌握程度。定量计算类题目对应科学思维维度的评估,给定光滑斜面运动、单摆摆动等具体场景的已知参数,观察学生作答过程中是否能主动从能量守恒视角切入分析,是否能规范书写的推导表达式,是否能规避传统受力分析路径的冗余推导环节,以此衡量学生逻辑推

理能力的发展水平。科学探究维度的评估结合课堂观察记录与学生提交的实验报告开展,课堂观察侧重记录学生操作打点计时器、选取有效纸带的规范程度,实验报告评估侧重查看学生对各计数点瞬时速度的计算过程,以及对动能增量与重力势能减量的比对分析逻辑,可直观反映学生科学探究能力的落地成效。

4.2 教学过程中的问题反馈与调整

单元整体教学的落地过程与课堂即时反馈的动态调整,是保障教学目标贴合学生认知节奏的核心环节,在人教版高中物理必修第二册第七章机械能守恒定律的课堂实施过程中,可直观捕捉到学生层面的多项共性问题,学生运用打点计时器完成自由下落实验时,普遍存在纸带摆放倾斜、打点起始点选取不规范的问题,最终导致计算出的重力势能减少量与动能增加量差值过大,同时在规律推导后,不少学生判定机械能守恒场景时,会直接忽略空气阻力以及接触面摩擦力的影响,甚至把只有重力做功的限定条件扩大为所有受力做功之和为零即可。出现这类问题的主要缘由囊括前期实验步骤的演示仅完成了流程性展示,没有针对易错点进行针对性拆解,理论推导环节从动能定理跳转至重力做功与势能变化的关联时,没有预留足够的思考缓冲空间,导致学生对限定条件的认知停留在记忆层面而非理解层面,后续授课时先把实验操作的易错环节拆解为慢动作演示,同步引导学生以四人小组为单位讨论机械能守恒的限定场景,从光滑斜面、自由下落、存在空气阻力的下落等多个场景逐一辨析,同时设计递进式推导问题,引导学生回忆重力做功与势能变化的关系,再结合动能定理逐步推导机械能变化的核心影响因素,形成完整的定律表述。调整后学生的实验操作成功率有明显提升,对守恒条件的判定正确率也有所提高,能主动在解题过程中先完成守恒条件的判定再列式计算,面对存在非重力做功的复杂场景时,也能清晰区分机械能变化与机械能守恒的适用边界,认知层面的偏差得到了有效修正。

4.3 单元教学效果的长效性追踪

单元整体教学的价值不仅体现在即时教学目标的达成,更体现在对学生长期知识建构与思维方法养成的支撑作用,长效性追踪是验证单元设计科学性、梳理后续教学优化路径的核心环节。针对人教版高中物理必修第二册第七章的教学内容,在单元教学结束后的一个月周期内,教师同步开展

后续能量守恒定律相关章节课堂表现的追踪工作,观察学生在处理跨章节能量综合问题时的思考逻辑,分析水电站水流能量转化、过山车运行速度估算等现实问题时,是否会主动调用机械能守恒的核心判断逻辑,先梳理研究对象的受力情况与做功过程,再对应动能与势能的转化关系完成问题推导,同时结合单元复习测试的答题情况,梳理学生对机械能守恒条件的掌握深度,以及对守恒思想的迁移应用能力,教师还会抽取不同学业水平的学生进行半结构化访谈,询问学生解决抛体运动、光滑曲面滑动物体等相关能量问题时的思考路径,了解学生对单元核心知识的记忆留存度与应用熟练度。结合追踪过程中收集的各类信息,可梳理单元整体设计中存在的薄弱环节,比如部分学生对弹力做功场景下的机械能守恒判断存在模糊点,后续教学中会补充对应类别的情境化训练,强化学生对守恒思想的灵活应用能力,为后续能量相关章节的单元教学设计提供可参考的优化方向。

5 结语

机械能守恒定律单元的整体教学设计,实现了理论支撑与教学实践的深度融合,既贴合学生的认知进阶规律,也匹配核心素养的分层培育要求。单元配套搭建的实践验证体系,不仅能够即时捕捉学生的认知偏差与教学环节的不足,快速完成教学流程的动态调整,修正学生对守恒适用条件的认知偏差,还能通过长效追踪梳理教学设计的薄弱点,为后续能量相关章节的教学优化提供清晰的参考方向。单元整体教学模式在物理学科中的应用,打破了传统单课时教学的局限性,实现了知识体系的系统性呈现与素养培育的梯度化落地,为高中物理学科育人模式的优化提供了可复制的实践路径。

参考文献

- [1] 王宇辰,余耿华,谢桂英,陈东滨,曾长兴,曲志新.基于具身认知心理学的“玩·研·创”教学策略探索——以粤教版“验证机械能守恒定律”教学为例[J].中学物理,2025,43(23):47-51.
- [2] 彭丽君.核心素养导向的小学科学大单元教学研究——以教科版四年级上册“运动和力”单元为例[J].教育与装备研究,2025,41(12):9-13.
- [3] 朱鹏,张倩玉.小学篮球大单元教学设计与实践策略的研究——以水平三基于3V3比赛的篮球大单元教学为例[J].娱乐体育,2025,(19):161-163.

Teaching Reform and Practice Research of “Web Design Fundamentals” Course under the Background of Industry-Education Integration

Ming Liu Zhongtai Qin

School of Cyberspace Security Guangzhou University of Software, Guangzhou, Guangdong, 510000, China

Abstract

Aiming at the deep-seated problems in “Web Design” courses in applied undergraduate institutions, such as the lag in responsive technology application, the lack of systematic design thinking, and insufficient learning motivation, this study proposes and implements a comprehensive pedagogical reform model featuring “cultural theme drive + blended teaching + dynamic evaluation feedback.” By introducing “Lingnan Elements” as the core of the full-cycle project, the research emphasizes the deep integration and application of Flexbox layout, Media Queries, and the Bootstrap framework. Data mining was conducted using SPSS on the teaching data of four classes (Class 1-4) to quantitatively analyze the impact of different teaching strategies on students’ academic performance and learning habits. The results indicate that the reliability coefficient (Cronbach’s Alpha) of the teaching evaluation tool reached 0.909. Students in the experimental group demonstrated significant advantages in complex web structure planning, responsive technology implementation, and engineering standardization. The sustainable teaching framework constructed in this study provides a scientific reference for the reform of industry-education integration in computer-related courses in similar colleges.

Keywords

Web Design; Responsive Technology; Teaching Reform; Lingnan Elements; SPSS Analysis

产教融合背景下《网页设计基础》课程教学改革与实践研究

刘鸣 覃忠台

广州软件学院网络空间安全学院，中国·广东广州 510000

摘要

针对当前应用型本科院校《网页设计基础》课程中存在的响应式技术应用滞后、学生系统性设计思维缺失以及学习动力不足等深层问题，本研究提出并实施了一套“文化主题驱动+混合式教学+动态评价反馈”的综合性教学改革模型。通过引入“岭南元素”作为全周期项目核心，重点强化Flexbox弹性布局、媒体查询及Bootstrap框架的深度融合应用。本研究利用SPSS对四个班级（Class 1-4）的教学数据进行挖掘，量化分析了不同教学策略对学生学业成绩及学习习惯的影响。结果表明，教学评价工具的信度系数Cronbach's Alpha达到0.909，实验组学生在复杂网页结构规划、响应式技术实现及工程规范性方面均表现出显著优势。本研究构建的可持续教学框架为同类院校计算机专业课程的产教融合改革提供了科学参考。

关键词

网页设计；响应式技术；教学改革；岭南元素；SPSS分析

1 引言

在移动互联网生态高度成熟的今天，响应式网页设计（Responsive Web Design）已不再是单纯的技术选项，而是网页开发的标准化规范。作为计算机相关专业的核心技能课程，《网页设计基础》的教学不仅承担着传授HTML5/CSS3等基础技术的任务，更肩负着培养学生解决复杂工程

问题、理解用户体验设计（UXD）的重任。然而，在实际教学过程中，学生往往面临“技术应用能力强、系统规划思维弱”的困境^[1]。特别是在面对不同屏幕尺寸（Viewport）的适配逻辑时，学生极易出现布局错位、代码冗余等问题。相关教育研究指出，将真实行业需求与地域文化主题相结合，能显著增强学生的学习代入感与创新动力^[2]。本文立足于广州软件学院的教学实践，旨在通过重构教学内容与评价体系，探索一套符合行业标准的响应式网页设计教学模型。

2 教学现状调查与深层障碍分析

2.1 学情数据挖掘与班级差异分析

本研究对参与课程的四个班级（Class 1-4）进行了全方

【基金项目】课程教研室“移动开发课程群教研室”（项目编号：JYS2025）。

【作者简介】刘鸣（1980—），男，中国广东佛山人，博士，从事Web前端设计研究。

位的基准测试与过程性观察。调研发现，不同班级的学习表现呈现出明显的梯度差异。其中，Class 3 学生的初始学业成绩波动较大，暴露出学习动机与学习习惯上的深层障碍。据学术支持部门（Academic Support Department）的反馈，这些障碍主要源于学生对复杂设计原则的理解偏差以及对枯燥代码实现的畏难情绪。见表 1 所示，教学团队针对各班级特征制定了差异化的干预策略。

表 1 试点班级学情特征与针对性干预策略表

班级编号	核心特征描述	干预策略	预期目标
Class 1 & 4	基础稳健，但缺乏创新思维	引入多元教学法（混合式学习、案例研究）	提升批判性思维
Class 2	平均分高，成绩分布集中	推广有效教学策略至其他班级	保持高标准产出
Class 3	学习动力分化，基础相对薄弱	个性化辅导（Targeted Tutoring）	克服学习挑战

2.2 教师视角的教学瓶颈

在针对一线教师的深度访谈中，教师 B 指出：“目前课程急需增加与行业实践结合的项目，让学生在真实环境中学习。”而教师 C 则强调：“应引入更多交互式学习工具和平台，以提升学生的学习体验。”见表 1 数据及访谈结果显示，传统的单一教学模式已难以满足学生日益多元化的学习需求，特别是对响应式技术（如 Flexbox、Bootstrap）的深度内化需求。学生在创作过程中，往往因缺乏系统思维而忽略了内容与呈现的分离，导致在不同屏幕尺寸下的适配效果不理想^[3]。

3 “岭南文化”项目驱动式教学模型构建

3.1 主题驱动：岭南元素全周期创作

为解决学生“跟风设计而非创新设计”的问题，本改革方案强制引入“岭南文化”作为期末综合创作的唯一主题。学生需从第八周持续创作至第十七周，完成包含 1 个首页、4 个二级页面及 8 个三级页面的全响应式架构。这种长周期的创作要求学生必须在前期进行严密的结构规划，包括网站地图（Site Map）的绘制与色彩方案的科学匹配。

3.2 技术栈深度融合：响应式三要素

教学改革重点优化了响应式技术栈的实现路径。我们要求学生在项目中必须同时包含以下核心技术：（1）媒体查询（Media Queries）：通过设置科学的断点（如 768px, 1024px），实现不同视口下的布局重构。（2）弹性布局（Flexbox）：利用 `justify-content` 与 `align-items` 等属性解决岭南特色画廊的对齐问题。（3）百分比与 Bootstrap 框架：在掌握底层百分比宽度计算的基础上，利用 Bootstrap 框架的栅格系统（Grid System）提升开发效率。如图 1 所示，教学逻辑实现了从文化调研到技术内化的完整闭环。

【文化主题调研】→【交互原型设计】→【HTML5 语义化编码】→【响应式适配实现】→【多端兼容性验证】

图 1 响应式网页设计课程改革逻辑路径图

见图 1 可知，该模型不仅关注最终的页面产出，更强调在开发过程中对链接有效性、多媒体资源优化以及 CSS 样式美化的持续反馈。这种“做中学”的模式有效缓解了学生对复杂设计概念的畏难情绪^[4]。

4 教学效果量化评价与分析

4.1 基于 SPSS 的信度与成绩分析

为验证改革效果，本研究利用 SPSS 26.0 对期末项目评分工具进行了信度检验。结果显示，该评估工具的 Cronbach's Alpha 系数为 0.909，证明了评分维度的高度一致性。见表 2 所示，实验组（B 班）在各项核心技术指标上的平均分较往届（对照组）有显著提升。

表 2 改革前后学生核心技术掌握评分对比表

考核维度（满分 100）	对照组（传统模式）	实验组（改革模式）	显著性（P 值）
网页结构规划与 HTML5 规范	68.5	82.4	0.038*
界面设计与色彩匹配	72.1	85.6	0.042*
Flexbox 与媒体查询应用	55.3	88.2	0.015
Bootstrap 框架综合实践	52.8	80.5	0.021*

见表 2 数据分析发现，实验组在“Flexbox 与媒体查询应用”维度的均分提升了近 33 分，这直接反映了项目驱动模式在攻克技术难点方面的卓越成效。同时，实验组在 HTML5 语义化标签的使用率上也显著优于对照组，减少了以往过度依赖 DIV 标签的现象^[5]。

4.2 学习动机与习惯的质性改善

除了成绩提升外，学术支持部门的跟踪调研还显示，学生的学习动机与习惯得到了显著改善。见表 3 所示，学生对课程的自信心与技术应用能力自评均有大幅增长。通过引入模拟项目（Simulation Projects）和行业专家讲座，学生开始关注行业前沿动态，建立起了良好的工程素养。

表 3 学生学习习惯与动机改善情况调研表

调研维度	改善前（极高/高占比）	改善后（极高/高占比）	变动趋势
自主解决技术困难能力	22%	78%	大幅上升
对复杂设计概念的兴趣	35%	82%	大幅上升
代码规范性自觉度	15%	65%	显著改善
跨设备测试的主动性	10%	90%	极显著改善

见表 3 数据进一步佐证了改革建议中关于“激发兴趣、

建立习惯”的重要性。通过个性化辅导 (Conclusion 1) 与教学方法优化 (Conclusion 2-3), 学生从被动应对考试转变为主动探索网页设计的艺术性与工程性之美^[6]。

5 教学改革反思与建议

尽管本次教学改革取得了显著成效,但在实践过程中仍暴露出一些待解决的问题。首先,教师在教授复杂设计概念时仍面临资源支持不足的挑战。建议学术事务办公室 (Academic Affairs Office) 进一步加强学习支持机制,通过建立专门的技术工作坊 (Technical Workshops) 来缓解教师的教学压力。其次,评价标准需根据学生表现的差异化水平进行动态调整,以确保评估的公平性与区分度。最后,应持续加强产教融合,邀请更多行业专家参与模拟项目的评审,使教学内容始终保持与行业前沿同步。

6 结语

本文通过对响应式《网页设计基础》课程的深度改革实践,构建并验证了一套以文化主题为驱动、以响应式技术为核心、以动态反馈为支撑的教学闭环模型。SPSS 量化分析与质性调研数据共同表明,该模型不仅显著提升了学生在 Flexbox、Bootstrap 等核心技术上的工程实践能力,更通过岭南文化主题的融入,有效地克服了学生的学习障碍,培养了其良好的学习习惯与职业素养。本研究构建的教学框架具

有较强的可持续性与可移植性,为应用型本科院校计算机类专业课程的产教融合改革提供了具有推广价值的实证参考。未来的研究将进一步探索人工智能辅助开发工具在响应式设计中的应用逻辑,以应对 Web 开发领域的持续迭代。

参考文献

- [1] Tzafilkou K, Protogeros N, Chouliara A. Experiential learning in web development courses: Examining students' performance and perception[J]. Education and Information Technologies, 2020, 25: 5687-5701.
- [2] Van Wart M, Ni A, Medina P, et al. Integrating students' perspectives about online learning: a hierarchy of factors[J]. Int J Educ Technol High Educ, 2020, 17(53).
- [3] 刘荣英. Bootstrap前端开发实战教程[M]. 北京: 清华大学出版社, 2021.
- [4] Müller C, Mildenerger T. Learning effectiveness of a flexible learning study programme in a blended learning design[J]. Int J Educ Technol High Educ, 2023, 20(10).
- [5] Abuhassna H, et al. Development of a new model on utilizing online learning platforms to improve students' academic achievements[J]. Int J Educ Technol High Educ, 2020, 17(38).
- [6] Skaggs S. Principles of web design: The web technologies series[M]. Cengage Learning, 2016.

Research on the Design Paradigm and Practice of Planting Activities in Kindergartens Empowered by the STEAM Education Concept

Yixuan Li

Xi'an Siyuan University, Xi'an, Shaanxi, 710038, China

Abstract

With the rapid advancement of science and technology, social education urgently needs to cultivate a group of high-quality talents with comprehensive qualities, strong innovation ability and good teamwork spirit. STEAM education advocates the collaborative integration of science, technology, engineering, art and mathematics, and has attracted much attention in the global education field. Its core concept is to cultivate students' creative thinking, problem-solving ability and teamwork spirit through interdisciplinary integration. Integrating the STEAM concept into planting activities can make the activities more systematic, organized and scientific. Therefore, this study selects Class B of A Kindergarten in City C as the research object, and takes the STEAM education concept as the main line to carry out the design research of planting activities. And it summarizes and reflects on the design research, and puts forward corresponding suggestions in terms of activity design, teacher guidance and evaluation: the design of goals should focus on multi-dimensional integration; the activity mode should be mainly based on children's independent exploration; adopt "multi-dimensional evaluation"; create a free and comfortable exploration atmosphere.

Keywords

STEAM education concept; kindergarten; planting activities

STEAM 教育理念赋能下幼儿园种植活动的设计范式与实践研究

李薏萱

西安思源学院, 中国·陕西 西安 710038

摘要

伴随科学技术的突飞猛进, 社会教育亟需培养一批综合素养全面、创新能力强并善于团队合作的高素质人才, STEAM教育倡导科学、技术、工程、艺术与数学的协同整合, 目前已在全球的教育领域中备受关注, 它的核心理念是借助跨学科整合培养学生的创造性思维、解决问题的能力以及团队合作精神。运用STEAM理念融入种植活动, 能够使种植活动进行的更系统、有条理且更加科学。因此, 本研究选取C市A幼儿园B班作为研究对象, 以STEAM教育理念为主线, 展开种植活动的设计研究。并针对设计研究进行总结反思, 在活动设计、教师指导和评价方面提出相应建议: 目标的设计上注重多维度的综合; 活动方式以幼儿自主探究为主; 采用“多元评价”; 创设自由舒适的探究氛围。

关键词

STEAM教育理念; 幼儿园; 种植活动

1 引言

幼儿园种植区是孩子们亲近自然、体验自然、探索自然的场所。据分析, 当前的幼儿园种植活动大多存在着活动的目标不够深入、幼儿的观察探究形式化、活动缺乏整体性, 甚至有的园所不会开展此活动等。STEAM教育强调各学科、各领域之间的融合发展, 运用不同领域的视角与方法解决现实情境中的问题, 以培养具有整合型、创新型、应用型人才为目标。由此, STEAM教育理念与幼儿整体性发展的需要不谋而合。当前我国的幼儿教育对种植活动的跨学科整合价值的挖掘还不够充分, 因此, 如何以STEAM教育理念重构种植活动设计, 是提升幼儿综合素养的关键题。基

于此, 本文想要通过对C市A幼儿园的种植活动开展探究, 探索幼儿园种植活动更有效的发展路径, 并以B班的种植活动为例, 在教学设计中将多领域目标和STEAM要素目标相结合, 全方位促进幼儿的全面发展, 在实践探究中运用观察法多角度观察幼儿, 挖掘种植活动的价值, 引导幼儿亲身感受和实践, 助推幼儿提升实践操作能力以及逻辑思维能, 为幼儿园开展种植活动提供决策参考。

2 幼儿园种植活动的问题

2.1 种植活动的目标不够深入, 以幼儿获取实际知识为主

活动目标是活动开展的原点, 也是归宿合理的活动目

标的设计应考量到幼儿的身心发展规律。但研究者通过观察A幼儿园各年龄班的部分种植活动目标发现,种植活动的目标多侧重在知识的单向输出,教师主要关注预设目标的达成。

通过研究发现,教师在知识目标的制定上较为成熟,内容阐述清晰且层次分明。然而对于情感目标的叙述方面,普遍较为模糊,多停留于“体验……的乐趣”、“喜欢参与种植活动”等口语式的宽泛的表达,缺乏明确的情感培养方向;在能力目标中,未能清晰的表达幼儿具体在哪方面上获得发展,缺乏针对性。

在活动目标的制定上,知识性的目标虽有利于幼儿直接的获取经验,但幼儿获得的经验没有得到很好的巩固,停留于表面,幼儿自主探究的欲望受限于教师传授的具体知识。活动目标的制定不是单纯地让幼儿汲取经验,更应层层递进深入理解。

2.2 教学方式说教严重

在幼儿园观察种植活动期间,研究者发现教师大多采用观察法、操作法、讲授法等。目前幼儿园教师对于种植活动中运用到的教育方法比较单一,在活动开展过程中,教师更多的是使用讲授的方法向幼儿传递种植知识,而幼儿处于被动的地位。其次由于活动时间和材料的原因,幼儿很少能够获得亲身体验和操作实践。

结合访谈可以看出教师能够在一定的理论上意识到幼儿的自主探究、操作对幼儿自身发展的重要性,但从幼儿的自主探究这一问题思考时,教师也意识到在活动中给予幼儿自主探究的空间不足。在当前幼儿园种植活动的实践中可以看出,教师发挥者一定的主导作用,从结果上看,幼儿“接受”教师的知识看似达到了教师期望的活动目标,但从整体上看幼儿的探究兴趣却被忽略,这不利于幼儿全方面的发展。从中体现了教师在种植教学活动中设计上思路不清晰,导向不明确。

2.3 评价方式单一

通过课堂观察,研究者发现在幼儿园种植活动的评价环节中,教师占据主要的主导评价,缺乏多元主体参与。大多是教师对幼儿的表现进行整体的评价,而对于幼儿能力和认知、表现的品质等方面的形成性评价较少,只注重结果。

通过访谈可以得出,教师的评价多注重评价的结果,例如幼儿是否能够进行完整的种植,幼儿是否了解种植步骤,幼儿是否知道种植的的注意事项以及幼儿的种植任务是否成功且具有欣赏性和实用性。教师侧重于对活动的结果进行评价,但是忽略了幼儿在活动中的表现、参与的积极性以及幼儿是否获得了某些能力等方面的评价。教师在幼儿进行探究时的引导上存在一定的困难,种植活动的设计缺乏条理性。

3 基于 STEAM 教育理念的幼儿园种植活动实施

3.1 基于 STEAM 教育理念的幼儿园种植活动设计流程

STEAM 教育理念下的幼儿园种植活动设计建立于

STEAM 理念的核心要素,幼儿自主探究与实践操作材料间相互作用基础上,教师主动引导幼儿发现问题并解决问题,结合幼儿的生活经验,在经验与问题间建立联系,调动跨学科的知识进行实践。

3.2 活动设计

作为自然教育的载体,幼儿园种植角助力幼儿认知自然,同时是孩子们实践探索与认知观察的特定区域。在这里,幼儿的观察能力和探究能力能够得到一定的发展。继《土豆生长记》绘本活动实施后,幼儿对“生长”这一词产生很大的兴趣,他们对于植物已经有了基本的认知,也初步了解了土豆如何生长。幼儿的生活经验得到丰富,但从本质上来说他们对生长过程的充分认识仍较少。因此,为了满足幼儿的兴趣需求,引导幼儿对种子生长的探究,研究者基于幼儿的兴趣和需要设计并实施了此次活动。

3.3 活动过程

3.3.1 情境再现,观察思考

教师:小朋友们,我们之前听了《土豆生长记》的故事,小土豆原来是土豆种子长大的。那么我们的生活中其实也有很多种子,接下来我们看一看这些种子,它们有什么不一样的地方呢?那一样的地方又是哪里?

幼儿观察图片认真思考老师提出的问题,表达出他们看到的不一样的和一样的地方。

C1: 这些种子的颜色不一样;

C2: 它们有的大的有的小;

C3: 有的圆圆的有的长长的;

C4: 我看到有一些种子的中间有一条小线。

3.3.2 认识种子结构,了解种子生长的条件

(1) 教师依次出示种子的内部和外部结构:我们刚刚看到的种子的这条线叫做种脐,它是小植物从种子里钻出来长大的地方。现在看到种子的内部和外部,你发现了什么?

幼儿观察种子图片,同时通过触摸和观察种子内部,思考老师提出的问题并回答。

C1: 种子上面有一根小芽;

C2: 它有一层皮;

C3: 有两瓣一样的东西;

教师:种子的这层皮是叫种皮,两瓣一样的东西是它的子叶,这个小芽就是胚芽,这个胚芽是很重要的。那么请你们想一想,是不是所有的种子都会发芽呢?

C4: 不是;

C5: 我知道,要有芽才能发芽!

教师:是的,种子要有胚芽才能发芽生长。

3.3.3 合作实践

教师:我们学习了一些种子的知识,知道了它的生长条件,那么我们现在需要自己动手种一种我们的种子,大家需要和自己的小组伙伴互相配合,自己分工协作。

幼儿活动:种植

在活动中,研究者观察到每个小组的幼儿在种植过程中都很积极,而且会互相帮助。

A 幼儿：我来把营养土放进去，你来放种子，晶晶你负责放水……

B 幼儿：你这样做是不对的，我来教你……

C 幼儿：我们一起把盆栽送到水龙头那里接水，底下漏水了，你快拿托盘放在下面……

幼儿们在各组的操作中忙忙碌碌，非常认真的呵护我们的小种子……

3.3.4 我的猜想

教师：在之前的种植中，你们拿到的种子都不一样，那它长大之后的样子是什么样的呢？是美丽的花朵，还是绿油油的植物？请你们大胆想象，把它画下来吧！

幼儿活动：画出我心中长大的种子

3.3.5 绘制记录表

教师：在种子的生长过程中，我们需要定期记录它们的生长状况，观察它们发生的变化，这样可以把种子的生长过程更好的展示出来，而且也可以帮助我们保护种子，如果遇到一些生长问题，我们可以及时发现并去解决它。所以我们需要小组做一份观察记录表，动动你们的小脑筋，一起做出喜欢的样子吧！

3.3.6 后期观察

有的幼儿观察到了自己小组的种子发芽了，随即便高兴地和同伴分享。

C1：我们的种子发芽了，长了好多苗苗！我要和小俞说

C2：我们这一组的种子也发芽了！

C3：乐乐，我们去把它画下来吧！

C1：好啊！

3.3.7 交流评价

教师：我们的种子都成功发芽长大了！老师相信在你的照顾下，再等几个星期它就会长的更好了！那么老师也想问你们，你们在种植的时候出现了什么问题，又是怎么解决的呢？除了出现的问题，你又有何收获呢？

C1：在种植的时候我把土放的太多了，上面的土很厚，小玉跟我说这样种子出来很慢，我就把上面的土拿掉了一些；

C2：我们在把种子放到盆栽里的时候要小心一点，把种子和土搅拌的时候不能太用力了；

C3：在太阳出来的时候我会把我们的盆栽拿出去晒太阳。

教师总结：谢谢小朋友们的分享！老师很开心能够听到很多小朋友大胆的发言。就像你们所说的，种子的生长就是这样，从栽培到生长都需要我们的呵护，老师觉得你们都是小种子生命中最好的朋友，为自己鼓鼓掌吧！

3.4 活动反思

在这一种植活动的过程中，活动材料的准备很充分，小朋友们的兴趣很快就起来了，在种植的过程中，幼儿与自己的组员分工协作，一步一步在老师的引导下把种子种起来，小朋友们没有发生矛盾，都做好自己该做的事，与同伴相互合作，有利于幼儿的学习。除此之外，这虽然是一个简单的种植活动，但是活动中有很多的教育成分，像幼儿之间的合作、观察、动手能力，以及养护的时候很细心，这些能力对幼儿

的成长来说都是宝贵的。通过这个活动，我觉得能够让幼儿感受到生命绽放的美，养成尊重生命，热爱自然的品质。

《种子的奇妙变形记》活动与幼儿的生活有着紧密联系，幼儿的参与积极性很高。在探究过程中，幼儿通过观察种子图片，感受种子实物，在交流讨论中了解了种子的结构特点，在观看视频与思考中懂得了种子生长的条件，积累了科学知识；在技术上，幼儿能够与同伴进行分工，思考种植工具的作用并能正确使用，并绘制出来自己的记录表；在合作种植过程中，幼儿与同伴交流，该活动培养了幼儿合作意识、交流沟通、自主探究的能力，满足了幼儿在探究中的探索欲望与好奇心，为幼儿后期的学习奠定了基础。

3.5 种植活动设计与实施建议

3.5.1 提升教师多学科素养，多维设定活动目标

教师素养直接影响教学质量与幼儿发展。园所应组织教师参与教研活动，教师自身也要强化综合教学思考，提升多学科素养。在 STEAM 理念下，种植活动需制定多维目标，兼顾知识、能力与素养，促进幼儿全面发展。

3.5.2 以幼儿自主探究为核心

种植活动是幼儿内在兴趣的体现。教师应立足幼儿兴趣，提供丰富探究材料与适宜教育策略，给予幼儿充足自主探究空间，充分尊重幼儿主体性，适时引导其分析解决问题，助力幼儿自主建构知识、成长进步。

3.5.3 实施多元评价与反思

多元评价可从知识、情绪、社交、身体、创意等维度，全面把握幼儿发展，同时为教师提供教学反馈、提升教学质量。评价应以过程性、形成性评价为主，重点观察幼儿活动表现（尤其是 STEAM 相关行为），弱化单一结果性评价。

4 结语

STEAM 教育作为一种新兴的教育教学模式，在教育界具有广泛的影响，对于学前教育领域也有着重要的指导作用。基于 STEAM 理念的种植活动设计，不仅丰富了幼儿的学习体验，也培养了他们跨学科的综合能力。它以其独特的跨学科特性，为幼儿提供了一个全面发展的平台，通过将科学、技术、工程、艺术和数学融入种植过程中，不仅激发了幼儿对自然世界的好奇心和探索欲，而且锻炼了他们的动手操作能力、解决问题的能力以及创新思维能力。在这个过程中，幼儿学会了观察、实验、记录和反思，体验了从播种到收获的全过程，感受到了劳动的价值和生命的奇妙。

参考文献

- [1] 林嘉华.基于STEAM理念的大班班本课程行动研究[D].华东师范大学,2022.
- [2] 宋乃庆, 蒋高鑫.STEAM教育理念在我国小学数学教科书中的渗透探析[J].课程.教材.教法, 2020, 40(06): 81-88.
- [3] 左崇良, 祝志敏.STEA教育的核心要义与课程变革[J].教育导刊(上半月), 2021(1): 53-60.
- [4] 高甜甜.基于STEAM教育理念的幼儿种植活动探究[J].好家长,2021,(95):60.
- [5] 陈静雯.基于STEAM教育理念的幼儿种植活动探究[J].智力,2023,(14):175-178.

Innovative Strategies and Application Research on AI-Enabled Evaluation of Primary School Music Classroom Teaching

Yang Liu

Beijing Haidian District Second Experimental Primary School, Beijing, 100085, China

Abstract

In the context of the era where artificial intelligence technology profoundly reshapes the ecological environment of the education field, the evaluation system for primary school music classroom teaching needs to shift from the traditional, experiential, subjective judgment to data-driven, precise judgment. This study systematically analyzed the current practical problems in the evaluation of primary school music teaching, such as ambiguous target orientation, thin evaluation index dimensions, and the absence of process data collection. It constructed a core literacy cultivation framework, deeply expounded the internal mechanism and implementation path of artificial intelligence empowering the evaluation of primary school music classroom teaching, and proposed cautious reflections on possible issues such as excessive reliance on technology and the weakening of music's humanistic attributes in practical applications. The aim is to provide reference for the deepening reform of the evaluation system for primary school music classroom teaching.

Keywords

artificial intelligence; primary school music; classroom teaching evaluation

AI 赋能小学音乐课堂教学评价的创新策略与应用研究

刘洋

北京市海淀区第二实验小学, 中国·北京 100085

摘要

在人工智能技术深度重构教育场域生态的时代语境下, 小学音乐课堂教学评价体系需要由传统经验式主观研判转向数据驱动的精准确判。此次研究, 对当前小学音乐教学评价存在的目标指向模糊、评价指标维度单薄、过程性数据采集缺位等现实问题进行了系统剖析, 建构了核心素养培育框架, 深入阐释人工智能赋能小学音乐课堂教学评价的内在机理与实施路径, 并针对实践中可能出现的技术过度依赖与音乐人文属性弱化等问题提出审慎反思, 旨在为小学音乐课堂教学评价体系的深化改革提供参考。

关键词

人工智能; 小学音乐; 课堂教学评价

1 引言

音乐学科作为学校美育体系的核心组成部分, 如何依托人工智能技术推动课堂教学评价走向科学化、精准化与个性化, 已然成为基层教学实践者与教育理论研究者共同聚焦的关键议题。新时代的音乐评价已不再局限于对学生音乐技能掌握水平的单向度判定, 而是转向对学习全过程中审美体验、艺术表达能力与文化认知深度的综合考察。但当前小学音乐课堂传统评价模式在目标设定、指标构建、实施路径等层面仍存在显著短板, 难以适配新课标以核心素养为导向的评价理念。在小学音乐教学中, 人工智能正逐步成为丰富课堂功能、创新教学方法、推动课堂改革、提高学生兴趣的重要驱动力^[1]。人工智能凭借强大的集成能力, 将图像、

文字、声音等多种元素有机融合, 使小学音乐教学也可借助人工智能实现更高效、个性化地教学^[2]。基于此, 将人工智能技术深度融入小学音乐课堂教学评价场景, 探索技术赋能下的评价创新机制与落地路径, 具备突出的理论建构价值与现实指导意义。

2 小学音乐课堂教学评价的现实困境

2.1 评价目标与教学目标的逻辑断裂

现阶段小学音乐教学实践中, “教学对学习的支撑不足、学习与评价相互脱节、评价与教学双向背离”的问题尤为突出。教学目标、课堂实施过程与学业评价环节之间未能形成连贯统一的内在逻辑, 评价活动多被置于教学流程末端, 沦为阶段性收尾式的附加程序, 而非贯穿学习全程的有机嵌入要素。学生在课堂中虽参与演唱实践、节奏训练、音乐赏析等多样化学习活动, 但其学业评价却仍依赖期末单次演唱考核或理论笔试作为核心依据。此类评价模式既难以客观还原

【作者简介】刘洋(1982-), 女, 中国黑龙江北安人, 本科, 一级教师, 从事音乐教育研究。

学生在全周期学习中的发展轨迹与进步历程，也无法为教师动态优化教学设计、调整教学实施策略提供实时且有效的数据支撑与实践反馈。

2.2 评价指标单一且忽视个体差异

当前小学音乐课程的教学评价体系中，评价维度普遍过度偏向音准把控、节奏稳定性等技术性指标，对学生音乐感知力、情感表现力、即兴创造力与协作交流能力等核心素养层面的综合考察明显缺位。部分教师在评价实施过程中对学生个体发展差异关注不足，对创新思维的培育价值重视不够，评价指标体系趋于单一化、同质化，难以全面呈现学生的学习成效与个性化发展诉求。尤为关键的是，小学阶段学生的音乐基础与前期学习经历差异显著，部分学生具备系统的校外音乐培训背景，部分学生仅依托课堂教学完成音乐学习，采用统一化评价标尺对基础薄弱学生缺乏应有的公平性。此类以点代面、以技代素的评价模式，不仅无法客观呈现学生的真实音乐素养水平，还极易削弱部分学生的学习兴趣与参与积极性。

2.3 评价方式依赖主观经验且反馈滞后

当下小学音乐课堂的教学评价活动仍以教师主观经验研判为主要方式，整体呈现较强的随意性与个体差异性，评价规范与统一标准缺失。教师在课堂场景中多依靠聆听演唱效果、观察课堂行为完成即时性评价，此类评价模式高度依附于教师个人听觉判断与教学经验，不同施教者对同一学生的表现评定易出现明显分歧。与此同时，现有教学场景中缺少高效便捷的多维度数据采集与智能分析手段，致使教师的评价反馈普遍滞后于教学进程，学生难以在学习行为发生的即时阶段获得精准化、针对性的改进指导，评价本应具备的诊断功能与发展促进作用无法得到有效释放。

3 AI 赋能小学音乐课堂教学评价的理论逻辑

3.1 建构主义学习理论视域下的评价观转型

建构主义学习理论的核心要义在于，学习本质上是学习者在特定情境驱动下对知识体系进行主动建构与意义生成的动态过程。将该理论范式引入课堂教学评价范畴，即意味着评价机制不应局限于对学生学习成果的静态量化判定，而应深度嵌入学习活动的全过程，实现与知识动态建构过程的有机融合。人工智能技术在其中承担着双重支撑功能：其一，借助虚拟仿真与交互技术构建高度沉浸的音乐实践场景，为学生提供拟真化、情境化的音乐体验与实践平台；其二，通过多模态感知技术实时捕捉学生在情境学习中的行为数据，包括演唱音准变化曲线、节奏响应时效、作品创编迭代次数等，为过程性评价提供客观、可追溯的数据支撑。由此，人工智能赋能的教学评价突破了传统测评的局限，从单纯的“学习结果测评”逐步转向兼具诊断与发展功能的“为学习而评价”，并进一步升华为融入学习本身的“作为学习的评价”。

3.2 核心素养导向下的评价维度拓展

音乐学科核心素养包含了审美感知、艺术表现、文化理解与创意实践四大维度。课堂教学评价必须突破传统以技能考核为中心的单一范式，实现从技术指标评判向综合素养研判的结构性升级。人工智能技术的深度应用，为素养导向评价的落地实施提供了关键技术支撑。在审美感知层面，人工智能可通过多维度声学分析，量化学生对不同音乐体裁、情感内涵与风格特征的辨析能力。在艺术表现层面，可对演唱音准、节奏把控、气息运用及音色处理等要素开展客观精准的自动化测评。在文化理解层面，依托知识图谱与语义分析技术，全面考查学生对音乐所承载的历史语境、文化内涵与人文价值的认知水平。在创意实践层面，通过全程记录学生即兴编创、旋律设计等过程性数据，科学评估其创新思维与艺术表达能力的发展态势。

4 AI 赋能小学音乐课堂教学评价的创新策略

4.1 构建“过程+结果”双维度智能化评价体系

人工智能技术的核心价值，在于能够对教学全流程实施常态化、伴随式的数据捕捉与深度解析。在信息化迅猛发展的背景下，人工智能技术已逐渐渗透至各个教育领域，为传统教学带来了深刻变革。小学音乐教育作为素质教育的重要组成部分，不仅肩负着培养学生艺术素养的职责，还需满足新课程标准中对创造力和审美体验的要求^[1]。在实际教学应用中，可搭建融合过程性评价与终结性评价的双向度智能化评价框架。过程性评价重点追踪学生课堂学习中的动态表现数据，包括乐谱认读准确率、节奏把控水平、课堂交互参与程度、创编内容迭代轨迹等信息，由AI系统完成实时采集并自动生成可视化诊断分析报告；终结性评价则侧重于单元或学期结束阶段的综合素养考核，依托智能测评系统对学生的演唱、器乐演奏或艺术创编成果开展客观量化评分。

4.2 开发多模态数据采集与智能分析工具

人工智能赋能小学音乐课堂教学评价，其关键支撑在于多模态教学数据的高效采集与深度智能解析。从技术应用维度来看，现阶段成熟可用的智能评价工具主要可归纳为三类。其一为声纹特征分析工具，依托音乐素养智能测评系统，借助音频信号数字化处理技术，对学生演唱过程中的音准偏差、节奏契合度、音色特质及情感演绎状态进行实时抓取与量化研判。其二为课堂行为分析工具，通过视觉识别与行为感知技术，记录学生课堂互动频率、注意力聚焦状态等参与特征。其三为音乐创编分析工具，全程追踪学生旋律创编、节奏设计等操作轨迹，进而评估其创新思维与艺术建构能力。

4.3 实现评价结果的可视化呈现与个性化反馈

人工智能技术不仅可完成多维度评价数据的采集与深度解析，更能将繁杂的测评结果以可视化图谱形式向学生、教师及家长进行直观呈现，使抽象评价信息转化为可解读、

可应用、可反馈的教学决策资源^[4]。具体来看,智能系统可自动生成班级音准热力分布图、节奏掌握雷达分析图、个体学业发展趋势曲线等可视化报告,清晰呈现学生在各素养维度的表现层级与动态发展走向。

在个性化反馈构建方面,人工智能系统可依据测评数据为每位学生生成适配性学习指导方案。相关研究证实,依托深度学习算法构建的智能音乐教育平台,能够对音高、节奏、力度、情感表达等关键指标进行精细化解析,并为学生演唱表现提供可落地的改进策略。例如,当智能音准检测模块识别出学生在特定乐句存在音准偏移时,可给出“提升上颚支撑高度”“优化气息输出速率”等具象化操作指引,而非模糊笼统的评价表述。此类精准化、定制化的反馈模式,可显著提升学生的学习效能与自我改进意愿。

5 AI 赋能小学音乐课堂教学评价的反思

人工智能技术在小学音乐课堂教学评价中的落地应用,为破解传统评价模式的固有困境提供了高效技术路径,但同时也引发了一系列新的理论思辨与实践挑战。其一,需在技术工具理性与人文价值关怀之间建立动态平衡。音乐教育的内核是审美陶冶与情感培育,若过度倚重智能系统的量化测评结果,易滋生技术至上的评价倾向,将丰富多元的音乐素养简化为离散的技术参数,进而消解音乐教育立德树人的根本价值。其二,数据安全与教育伦理问题需予以高度重视。智能评价系统需采集学生演唱声纹、课堂行为等多类敏感信息,如何在保障数据有效运用的前提下筑牢隐私保护屏障,已成为实践推进中不可回避的关键议题。其三,教师人工智能应用素养亟待系统提升。智能评价工具的引入并非弱化教师的评价主体地位,反而要求教师基于数据结果开展更具专

业性的教学研判,对其数字教学能力与数据解读素养提出了更高层级的要求。

6 结语

人工智能赋能小学音乐课堂教学评价,既是数字技术迭代下教育发展的客观趋势,也是新时代音乐课程深化改革的内在诉求。本文在系统剖析当前小学音乐教学评价现实瓶颈的基础上,以建构主义学习理论与核心素养培育理念为理论支点,从多维层面探究了技术赋能下的评价创新路径,具体涵盖双维度智能评价体系搭建、多模态数据采集与智能分析工具研发、评价结果可视化输出与个性化反馈机制构建等关键内容。人工智能技术可有效弥补传统评价在数据依据、过程追踪与精准反馈层面的短板,推动小学音乐课堂评价实现由经验主导向数据驱动、由终端判定向全程伴随、由单向考核向多元综合的范式转型。未来,可进一步围绕评价指标体系的科学化构建、多模态数据的深度融合解析、人机协同评价模式的精细化设计等方向展开探索,同时妥善平衡技术应用与伦理规范、人文关怀之间的关系,促使人工智能真正成为支撑小学音乐教育高质量内涵式发展的重要支撑力量。

参考文献

- [1] 蒋培玉.人工智能在小学音乐教学中的应用策略[J].亲子,2025,(16):113-115.
- [2] 彭胜康,陈瑾.人工智能赋能小学音乐课堂的应用研究[J].音乐教育与创作,2025,(07):60-63+68.
- [3] 金安祺.人工智能赋能小学音乐教学的策略探索[J].文理导航(下旬),2025,(06):10-12.
- [4] 李慧.人工智能赋能小学生音乐创造力发展的实践研究[J].华夏教师,2026,(06):120-122.

Exploration, Comparison and Experience: A Brief Discussion on Strategy Research of Student-Centered Classroom in Primary School Chinese Language Education

Danping Gao

Weiqian Primary School, Guanhaiwei Town, Cixi, Zhejiang, 315315, China

Abstract

Following the new curriculum reform, many teachers have actively explored student-centered classroom models. However, some educators still adhere to knowledge-transfer-oriented teaching methods, resulting in monotonous classroom formats that neglect in-depth student-text interactions. This approach hinders the development of practical skills, innovative thinking, and self-directed learning habits. Student-centered education emphasizes learner autonomy, empowering students to take initiative in the learning process and enhance their ability to explore knowledge independently and internalize concepts. Drawing on years of teaching experience, the author has developed a "Research-Comparison-Experience" core teaching pathway in Chinese language classes, effectively implementing student-centered principles and achieving remarkable educational outcomes.

Keywords

exploration; experience; comparison; student-centered classroom

探究 比较 体验——浅谈小学语文生本课堂的策略研究

高丹萍

慈溪市观海卫镇卫前小学, 中国·浙江 慈溪 315315

摘要

新课改后,不少教师积极探索以生为本的课堂模式,但仍有部分教师固守知识传授型教学,课堂形式单一,忽视学生与文本的深度对话,不利于培养学生的实践能力、创新精神与自主学习习惯。生本教育强调以学生为主体,把学习主动权还给学生,引导学生亲历学习过程,提升自主探究与内化知识的能力。结合多年教学实践,笔者在语文课堂中探索出以“探究—比较—体验”为核心的教学路径,有效落实生本理念,取得了良好的教学效果。

关键词

探究; 体验; 比较; 生本课堂

1 引言

生本课堂是学生探究、比较与体验的课堂。纵观当前的语文课堂,不少教师还是以传授为主,使学生获得的知识只是表层的知识。课堂上教学形式单一,学生学习不够深刻。教师没有让学生亲自参与活动体验,导致学生无法经历学习的过程,从而忽视了学生实践能力和创新精神的培养,忽视了学生学习积极性的激发及主动探究习惯的养成,忽视了学生与文本亲密接触,将真切的心理体验化为个性化的语言表达的过程。

生本教育是以“一切为了学生,高度尊重学生,全面依靠学生”为宗旨的教育。学生是语文学习的主人,课堂教学必须坚持“以生为本”,即以学生的兴趣和内在需要为基

础,以主动参与为特征,以促进学生发展为目标。这就要求教师在进行教学时,充分考虑学生的心理能力和情感需要,从他们的实际出发,设计开放性的教学环节。在学习活动中,通过引导学生探究、比较、体验,培养学生实践创新、自主探究和获取真情实感的能力,从而使语文课堂具有实效性。

2 在探究中引导学生交流与发现

苏霍姆林斯基说过:“在人的心灵深处,总有一种根深蒂固的需要,这就是希望自己是一个发现者,研究者,探索者。”在教学中,学生一旦触及情绪和意志领域,便会促使他们主动地进行探究,在探究中学会交流,有所发现。

2.1 创设情境,让学生产生探究的动力

创设学生所熟悉的情境,使学生产生情感上的共鸣,能有效地激发他们的探究欲望,达到预期的效果。

以《我为你骄傲》为例,在教学新词环节,学生能准确读准字音后,为了让他们更好地理解并运用这些新词,我

【作者简介】高丹萍(1982-),女,中国浙江慈溪人,本科,副高级教师,从事小学语文教育研究。

创设了一个词语运用的情境：孩子们，看，这就是故事中的小朋友写的便条，可不巧这张便条被弄湿了，你能不能帮助他吧便条上的内容补充完整呢？

“我”不小心用（ ）的小石子打碎了老奶奶家的（ ），三个星期后，“我”把送报纸（ ）的钱赔给老奶奶，并写了（ ）信。我把它们装进（ ），塞进了老奶奶家的（ ）里。老奶奶收到后，把钱还给了“我”，还写下了：我为你骄傲。

话音一落，学生的探究热情被激发了，他们纷纷参与到便条的补充中来。其中一处，“‘我’把送报纸（ ）的钱赔给老奶奶”的填空呈现多种形式，有的学生填“攒”，有的学生填“积”，还有的学生填“赚”。由此可见，在教学中，创设和谐、探究的教学情境，使教学活动具有情趣性，也能在潜移默化中让学生产生探究的动力，主动积极地参与到课堂实践中来，最终达到事半功倍的效果。

2.2 发散思维，让探究从形式走向实质

发散性思维对于启迪学生思路、开阔学生视野、提高分析问题和解决实际问题的能力有很大帮助。教学中，有效地激活学生的思维，能让学生主动参与到探究中去，使探究从形式走向实质。

在教学《乡下人家》一课时，为了让学生能真切感受乡下人家的独特、迷人之处，精读第一自然段时，让学生先自读这个自然段，找到描写乡下人家独特、迷人的句子用（ ）括起来。再读读括起来的句子，圈出留下深刻印象的词语，写上批注，批注可以是内容、情感或写作秘密。最后练习有感情地朗读。学生在自主学习后进行了反馈，以该句为例。

青、红的瓜，碧绿的藤和叶，构成了一道别有风趣的装饰，比那高楼门前蹲着一对石狮子或是竖着两根大旗杆，可爱多了。

生1：我圈出的词语是“别有风趣”，我体会到城市里的装饰是石狮子、大旗杆，死气沉沉的，而乡下人家的装饰是青、红的瓜，碧绿的藤和叶，充满着生机。（这是从内容上批注的。）

生2：我圈出的词语是“可爱”。我从这个词感受到了作者对乡下人家的喜爱。（这是从情感上批注的。）

生3：我圈出的是“比”，作者拿乡下人家与城市在进行比较，运用了对比的修辞手法。（这是从写作手法上批注的。）

可见，有效地发散学生的思维，能充分调动学生的学习积极性，让学生成为课堂的主人。教师只需在学法上稍加指导，学生便可经历学习的过程。

2.3 建立小组，让伙伴共同参与探究

学习是学生与教师以及学生与学生的共同活动。建立合作小组，与伙伴共同参与探究，能让学生在思维的碰撞中，达到共同提高的目的。

再以《乡下人家》一课为例。在精读第一自然段后，为了让学生掌握一读、括，二读、圈、批，三读的学习方法，将其内化为自己的语文技能。在学习第二自然段时，可让学生先用这种方法自主学习，再在小组中交流。在小组合作中，组员逐一交流自己所括的句子，所圈的词语，所写的批注，并将自己的所感所悟通过朗读表现出来。其他组员适时地提出不同的想法进行补充，共同探讨。

这样的学习过程，就是学生共同参与探究的过程。建立学习小组，能促使学生在不知不觉中学会探究，潜移默化中学会合作，在相互学习，相互借鉴中，实现共同进步。

3 在比较中引导学生分析与积累

学生在语文学习中主动参与和自觉运用比较，能让学生在比较中学习，在学习中认识，在认识中分析，在分析中积累。这是学生理解、感悟的过程，也是他们积累知识的过程。

3.1 句子比较，体会用词之妙

在语文教学中，为了让学生体会作者用词的精妙，采用句子的对比往往能更直观地让学生主动发现并有所感受。

如在教学《颐和园》一课，为了让学生体会到昆明湖水的静，我出示了两个句子进行比较：

游船、画舫在湖面慢慢地划过，几乎不留一点儿痕迹。
游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。

学生很快找到了两个句子中的细微差别。我让他们比较“滑过”与“划过”分别带给你怎样的感受。学生思考片刻后，指出“滑过”是在很光滑的地方滑过去，一般不会留下痕迹，而“划过”可能那地方并不光滑，划过后会留下痕迹。”虽然学生在语言表达上并不是那么精确，但通过比较，显然已能体会到昆明湖水的静了。

3.2 段落比较，感受表达之奇

学习《威尼斯的小艇》一课时，学生对小艇特点的认识并不深刻，只停留在文字的表面。为使学生体会作者在表达上的奇妙之处，我采用了比较的方式，让学生在对比中进行感受。

我提供了这样一段话：

威尼斯的小艇很长，又窄又深，船头和船尾有点翘，行动轻快灵活，坐在船舱里软软的。

学生在与原文进行比较后发现原文中用二三十英尺长来说明小艇很长，能让读者更精确地知道小艇的长度。三处比喻又形象地写出小艇的样子。加上作者的感受，将坐在船舱里的舒适感暴露无疑。而我所提供的那段话虽简洁，但对一个从未看到过威尼斯小艇的人来说，是很难留下深刻印象的，这就失去了小艇作为威尼斯的主要交通工具所具有的重要性。

通过比较，学生在自主地学习中，提炼出了作者在表达上采用的写作手法，了解了对于读者不熟悉的或重要的东西应该写具体，写形象。

3.3 篇章比较，领悟谋篇布局之巧

在语文学习的过程中，通过对篇章的比较，能让学生感受作者在写法上的异同和语言表达上的特点，从而丰富学生的语言积累。

在学完丰子恺的《白鹅》和叶·诺索夫的《白公鹅》后，我让学生比较这两篇文章，学生发现它们在行文结构上，都是先介绍白鹅的特点，再进行具体描写。在描写方法上，都采用了拟人的修辞手法，都善于用反语来表达对鹅的喜爱之情。但在语言表达上却各有特点。丰子恺把鹅称为“鹅老爷”，而叶·诺索夫则把鹅当成“海军上将”。从他们对鹅的昵称中可感受因国籍不同、民族不同而形成的鲜明特点。在表达对鹅的喜爱时，他们使用的语气也有所不同。丰子恺更多的是善意的揶揄，如“我们的鹅老爷”，“附近的狗都知道我们这位鹅老爷的脾气”；叶·诺索夫更多的是欣赏，语调轻松，颇有调侃的味道。如“干这种勾当它从不偷偷摸摸，总是从从容容、不紧不慢的……”经过这样一比较，学生对这两篇文章写法上的巧妙，表达上的精妙，都了如指掌，为今后的习作开辟了一条新路。

在教学中，教师适时对句子、段落、篇章进行比较，能让学生在比较中有效地学会体会，学会分析，在分析中有所感悟，有所积累。

4 在体验中引导学生感受与领悟

夸美纽斯曾说：“一切都是从感官开始的。”没有感官的参与就没有学习。教师在教学中，要充分运用多媒体、实物、画面等方式引导学生积极主动地参与教学体验，在体验中有所感受，有所领悟。

4.1 引入生活，激发体验

教育即生活，把生活中的实物引入课堂，让学习生活化，能有效地激发学生参与课堂体验的兴趣。

在教学《称赞》一课中，考虑到二年级学生对“粗糙”一词的理解有一定的难度。我便通过利用实物，调动学生的生活体验，轻松地达到了对词意的理解。我准备了一条板面有毛刺，四条腿粗细不一，又不平稳的凳子。我让学生先摸了摸，“板凳的面上有刺，很扎手。”“摸起来不光滑，糙糙的。”学生回答后，我进行了概括：摸起来糙糙的，不光滑，就是粗糙。随后，我让学生再仔细看看凳子的四条腿。“凳脚一个粗一个细，不好看。”“凳子其中一条腿是斜的，人坐上去肯定坐不稳。”我再次进行概括：板凳的腿斜斜的，四条腿摆不平，不精致，这也是粗糙。实物的出示，从触觉、视觉等角度唤醒了学生已知的生活体验，有效地帮助学生理解了“粗糙”的含义。

4.2 链接生活，引发体验

从生活入手，创设学生熟悉的生活情境，引发学生的内心体验，能有效地带领学生参与教学活动，激发他们的体验意识。

在教学《笋芽儿》一课时，为了让学生读好春雨姑娘低声呼唤笋芽儿和笋芽儿撒娇的句子。我引导学生：当春天刚刚来临，笋芽儿还在地下沉睡，春雨姑娘是怎样呼唤笋芽儿的呢？一个学生站起来响亮地呼唤了起来。“嘘，声音小点，千万别惊醒了笋芽儿。”经过提醒，学生再次呼唤的时候就是轻轻柔柔地低声呼唤了。我继续引导：笋芽儿被春雨姑娘唤醒了，谁能学学笋芽儿撒娇地说说这句话。学生积极性很高，但是对于性格内向，不擅表现的孩子来说，要读出撒娇的感觉是有难度的。适当地加入动作，能有效地激发学生获得情感体验。我让学生圈一圈动词，做一做动作，学一学表情。当枯燥的朗读，配上动作、表情，成为一种表演读时，笋芽儿撒娇的感觉很自然地就出来了。他们也明白了，原来这就是撒娇。

在教学中，有效地将与教学内容相适宜的情境引入课堂，能引发学生的生活体验，从而积极主动地参与到学习中来。

4.3 实践引领，亲身体会

新课程倡导语文实践，而理想的课堂学习活动过程也应是一个“从教到学”的转化过程，一个将教师的教不断地转化为自主学习的过程。

如《一面五星红旗》为例，在学生充分感知、理解作者怎样通过神态、动作的描写来表现人物内心的写法之后，进行了学法的迁移。我出示了一张照片，让学生仔细地观察照片中人物的动作和表情，从他的头、手、眼睛、神态等不同角度把观察到的记录下来。随后，出示引言：当查理得知自己只考了69分时，_____。学生经过仔细观察，都能较好地运用所学的写法将画中的人物写具体。看学生学得较为轻松，我又出示了一组图片，让学生自由选择一张，用刚才的方法写一段话，学生的反馈也较理想，基本上都能掌握用神态、动作来表现人物内心的写作方法。

可见，语文教学的过程必须是学生进行语文实践的过程。知识的习得也必然要经过亲身体验。

总之，没有探究的课堂是苍白的，没有比较的课堂是浅薄的，没有体验的课堂是贫乏的。在小学语文课堂中，语文教师要时刻关注学生，引导他们在不断地探究、比较和体验中，逐渐具备实践创新、勤于思考和获取真情实感的能力，成为学习的主人，让语文课堂绽放别样光彩。

参考文献

- [1] 王丽琴.生本理念下小学语文课堂的构建策略研究[J].中华活页文选(教师版),2024(15).
- [2] 刘晓燕.论语文生本课堂建构的实施优化[J].教师教育研究,2024.
- [3] 严迎娟.体验式学习在小学语文教学中的运用策略[J].求知导刊,2025(4):53-55.
- [4] 张勇华.创新小学语文探究性学习项目驱动问题的设计[J].小学生,2024(12).

Focusing on Competence and Performance: A Study on the School-Based Evaluation Model for Assessing Students' Musical Literacy

Yansheng Yang Yan Dong

Jinhua Binhong Primary School, Jinhua, Zhejiang, 321000, China

Abstract

Centered on the core philosophy of "focusing on literacy and emphasizing performance," this paper systematically outlines the development and implementation of the "Jishi Jia" digital formative assessment system at Binhong Primary School in Jinhua City. The aim is to address challenges in traditional primary school music assessment and fulfill the requirements of the 2022 edition of the "Compulsory Education Art Curriculum Standards"—namely, a literacy-oriented approach, formative assessment, and multi-stakeholder evaluation.

Keywords

music literacy; school-based evaluation model

立足素养，关注表现：学生音乐素养测评的校本评价模式研究

杨延晟 董妍

金华市宾虹小学，中国·浙江 金华 321000

摘要

本文围绕“立足素养，关注表现”的核心理念，系统阐述了金华市宾虹小学“即时嘉”数字化过程性评价体系的构建与实践，旨在破解传统小学音乐评价难题，落实2022年版《义务教育艺术课程课标》中“素养导向、过程性评价、多主体评价”的要求。

关键词

音乐素养；校本评价模式

1 引言

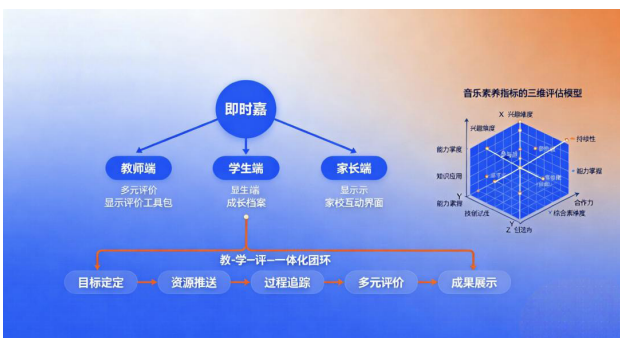
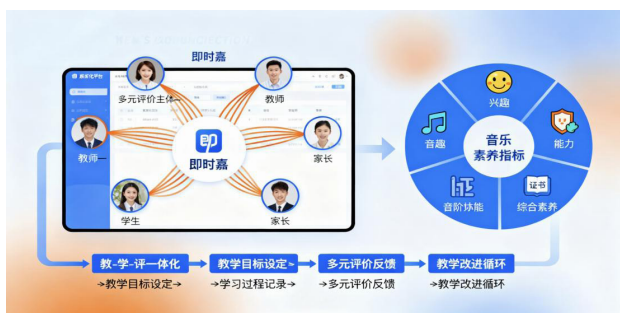
传统小学音乐评价存在显著痛点：评价主体单一，教师主导的“一锤定音”式测评导致多数学生丧失学习信心；评价过程表面化，期末突击测试沦为应试工具，背离美育本质；评价反馈滞后，人工记录难以实时跟踪学生成长，影响教学调整与学生自我认知。同时，音乐学科核心素养的情境性、体验性特点，也要求评价体系突破“一唱定乾坤”的传统模式，建立动态评价机制。

为此，学校研发“即时嘉”数字评价系统，构建了科学的校本评价实践路径。该体系以“即时评价+即时奖励”为核心，通过三大关键举措破解传统难题：一是搭建多元化评价平台，实现“课堂-家庭-社会”跨时空互动，整合教

师、家长、学生、同伴多主体评价，打破教师单一主导格局；二是构建素养导向的评价机制，围绕“审美感知”“艺术表现”“创意实践”“文化理解”四大核心素养，设计“我会唱”“我会听”“我会演”“我会创”四项表现性评价内容，结合习惯态度、兴趣参与度等维度，形成全方位形成性评价；三是融合过程性与终结性评价，低年级以唱游式情境测评为主，中高年级采用分项梯度测评，期末通过平台数据生成包含学习表现、成长亮点的个性化素养报告单。

实践中，“即时嘉”系统展现出鲜明创新点：一方面注重个性化评价，通过电子成长档案袋记录学生纵向成长轨迹，实现从“看分”到“看人”的转变；另一方面采用趣味化评价方式，设置素养闯关、自动获章等环节，提升学生学习主动性。该体系取得了显著成效：学生音乐学习兴趣与参与度大幅提升，演唱、演奏、欣赏、创作等综合素养全面发展；教师借助平台数据精准把握学情，教学针对性与评价专业能力同步进阶。

【作者简介】杨延晟（1988-），女，中国山东寿光人，本科，一级教师，从事小学全科、小学音乐、少先队活动研究。



2 研究背景及意义

2.1 研究背景

在国家全面实施“双减”政策和推进义务教育课程改革的背景下，基础教育领域已将“提升学生核心素养”视为关键目标。《义务教育艺术课程标准（2022年版）》明确指出，要根据学生在音乐学习过程中的表现和学业水平，建立音乐学科综合评价等级。这一目标突出“教-学-评”的一致性，为音乐教学评价的改革提出了紧迫的要求。我校坚持推进“幸福教育”的理念，依托“解放文化”，以“发现课堂”为平台，以“多元评价”作为推动力量，已经初步形成了“三大方式（设计积极的评价策略、培养快乐学习的阳光学子、构建人文关怀的幸福校园）+三种评价方法（积分冒险趣味评价、明星晋级动力评价、动态目标个性化评价）+三个研究领域（激发积极情绪、培养积极人格、发挥积极优势）”的评价体系，并制定了积分评价的原则，即“结合过程与综合、统筹常规与个性、融合奖励与目标”。基于此背景，音乐教研组创建了“即时嘉”评估平台，以探索过程性评价。然而，音乐评价与“教-学-评”的一致性方面仍有缺陷，同时与学生核心素养的发展适配性不足，急需进一步改进。

2.2 研究意义

（一）理论意义：有助于增强核心素养背景下音乐学科“教学-学习-评估”一体化评价的理论探讨，为音乐教育评估的创新提供理论支持。

（二）实践意义：

在学生层面上，建立以学生发展需求为导向的音乐评估系统，帮助学生清楚地了解他们在音乐学习中的长处和短板，以此激发他们的学习兴趣，提升核心素养，并培养其终

身学习音乐的观念。

在教师层面：开发实用的音乐评估实施策略，增强教师评估设计和教学反思的技能，推动整个音乐教师团队的专业素养提高。

在学校层面，我们将进一步完善本校独特的“幸福教育”理念下的学科评价体系，形成一种具有推广价值的音乐评价实践模式。这将为区域内义务教育阶段学校的音乐评价改革提供一个参考范例，同时突显学校在艺术教育方面的特色与办学优势。

3 研究综述

3.1 国内研究现状

国内在音乐教学评估领域的研究已从以往的“知识与技能评估”逐步转型为“综合素质评估”。一些研究专注于在音乐课程中应用过程性评估，例如通过使用成长档案袋和课堂观测，来记录学生在学习过程中的表现。一些研究重点在于多元主体的评估，建议建立一个包括教师、学生和家長共同参与的评价系统。总体而言，针对小学阶段的研究中，结合学校特色评价体系并基于数字化平台的音乐“过程性+终结性”协同评价，还显得相对不足。特别是在如何将评价与学生的核心素养发展及学校的“幸福教育”理念进行深度融合的研究方面，仍需进一步探索。

3.2 国外研究现状

国外的音乐教育评价更加侧重于学生的创意表达与个性发展，注重于评价过程的形成性和促进发展。在美国的音乐教育中，推崇“表现性评价”的方法，通过学生在音乐创作和表演中的实践活动来评估他们的音乐才能。由于国内外教育体制和文化背景的差异，国外的经验需结合我国基础教育的实际情况进行本土化调整，才能应用于本校音乐评价改革的实践。

3.3 研究述评

当前的研究为此次课题奠定了理论和实践的基础，但在以下方面仍需进一步深入：首先，对于本校的“幸福教育”理念与“即时嘉”平台，还缺少音乐评价体系构建的专门研究。其次，对音乐的过程性评价与最终评价的合作机制尚未深入探讨。第三，需深化对评估数据的使用，比如在如何利用这些数据来优化教学方法和促进学生个性化成长方面的研究尚需加强。本课题将针对这些不足之处开展深入研究，力争产生具有创新意义和实用价值的研究成果。

4 研究界定

4.1 核心概念界定

音乐教学过程中的动态评估：这是在音乐教育中对学生学习态度、课堂参与、音乐技能掌握过程以及情感体验进行的连续性评价，目的是及时了解学生的学习状况，调整教学方法，从而推动学生的不断成长。

音乐期末评价：在音乐课程的某个阶段结束时，对学

生的音乐知识、技巧和养成的综合素养进行全面评估。这可以通过期末的演出展示或素养考核实现，旨在评估教学期间的成果。

“即时嘉”评价平台是本校自主研发的数字工具，专用于记录和分析音乐学习中的过程性数据。它支持教师、学生以及家长共同参与评价，实现数据的可视化和动态管理。

音乐基础能力：依据《2022年版义务教育艺术课程标准》，这是在音乐课程中学生应具备的四项关键能力：即“音乐感受、艺术表现、创意实践与文化理解”。

4.2 研究范围界定

本项目的研究对象是我校义务教育阶段的所有学生，研究学科为音乐，探讨如何协同优化音乐过程性评价和终结性评价。

5 研究目标与内容

5.1 研究目标

创建一个音乐评价体系，该体系结合过程性和终结性评估，以支持核心素养的发展，并符合学校的“幸福教育”理念，旨在实现教学、学习和评估的一体化。

改进“即时嘉”评价平台的功能，以增强其在音乐评估中的实用性及数据应用的价值。

开发适用于区域内的小学音乐评价模式，为音乐教学改革提供借鉴与指导。

5.2 研究内容

本课题以本校“幸福教育”理念下的整体评价体系为依托，以音乐教研组已搭建的“即时嘉”评价平台为基础，聚焦“音乐过程性评价与终结性评价的协同优化”，重点研究评价内容与评价手段的适配性，最终构建一套可落地、可推广、贴合音乐学科特质的“教-评-学”一体化评价模式，具体研究内容如下：

5.2.1 音乐过程性评价与终结性评价的手段和形式研究

我们专注于两种类型评价的“差异化设计”与“协作应用”：一方面，探讨过程性评价的多元手段，例如课堂即时评价记录表、动态积分平台“即时嘉”、学生音乐成长档案（包括练习视频、创意作品等）、小组合作表现互评表等，从而确保对学生学习过程进行实时和全面的记录。与此同时，研究创新终结性评价的多样形式，突破以往单一的“期末演唱/演奏测试”模式，探索诸如“主题式综合展示”“音乐项目成果汇报”“素养达标考核”等方式，

实现对学生的音乐素养的全面评估。在研究两类评估的权重分配和结果整合策略时，要确保评估结果能够反映学生的过程性成长，也能准确展示核心素养达标的情况，最终形成一个“过程记录、结果依据、发展方向明确”的评估闭环。

5.2.2 “即时嘉”评价平台的优化与应用研究

在已有平台基础上，着重探索平台功能与音乐评价需求之间的优化适配：首先，新增“素养维度标签”功能，教

师可在评价时关联“感知、表现、创造、文化理解”等多重素养维度，确保评价数据的准确分类。其次，添加了“家长端可视化报告”这一模块，通过将学生的积分、优缺点及成长趋势等信息以图表的形式呈现，使家长能够更加直观地了解孩子的音乐学习进展。

“即时嘉”评价平台的优化与应用研究：改进平台的素养标签、家长端报告和学生互评功能，探讨平台数据在调整教学策略和学生个性化指导中的应用。

5.3 校本评价模式的探索实践

5.3.1 幸福积分之积极评价体系建设

在落实国家“双减”政策的背景下，国家基础教育逐渐聚焦发展学生核心素养，更加强调“教-学-评”的一致性。学校通过架构积极评价策略、培育乐学阳光儿童、创建人文幸福学校三条途径，围绕积分闯关趣味评价、明星进阶动力评价、动态目标个性评价三大策略，探索激发积极情绪、涵养积极人格、发挥积极优势三个领域，践行过程评价与综合评价相结合、常规教育与个性活动相结合、奖励机制与目标培养相结合的积分评价原则，促使评价方式由惩治变为关怀，由消极变成积极，由教条变为激励，为此学校创建了独具特色且以幸福积极为核心的积极评价策略体系。

以“即时嘉”为载体的即时评价体系探索。

即时评价是教学过程中不可或缺的一环，它基于既定的评价标准，对教学活动进行实时监测与反馈，旨在通过动态调整与优化，有效推动教学目标的达成。

课堂表现实时捕捉场景，音乐课堂中，教师使用“即时嘉”APP的“快速点评”功能，对学生的即时反应进行记录。当学生准确听辨出乐曲中的小提琴音色时，点击“我会听+10分”；小组合作完成节奏创编并展示后，上传视频并标注“创意实践优秀”。数据实时同步至云端，形成“一分钟一记录，一节课一汇总”的动态评价链，解决传统课堂评价“记得少、忘得快”的难题。如今，教学评价已从传统的终点站角色转变为贯穿教学始终的导航灯，不仅为教师提供即时的教学策略调整依据，也为学生指明了自主学习与方法改进的方向。基于正确的教学即时评价有利于课堂的有效性，即时评价在我们的音乐教学中具有不容忽视的作用。

跨时空评价互动场景。

“即时嘉”评价系统的诞推出，为评价领域带来了前所未有的活力与创新。实现评价主体多元化、移动化的全方位评价模式

该系统巧妙地将教师、家长、学生及同伴整合为评价的主体，共同掌握评价的话语权，打破了传统音乐教学中教师单一主导的局面，有效释放了学生的主观能动性。借助平台实现“课堂-家庭-社会”的评价联动。教师发布“社区音乐调查”实践任务后，学生上传探访本地婺剧非遗的视频报告，教师在线点评“文化理解能力”；家长通过平台观看孩子在校的合唱表演并留言“节奏感有明显进步”，形成多

场景、不间断的评价生态。这种评价方式增强了学生对音乐学习的自信心，加深了师生之间的交流，增强了学生的团队合作精神，增加了学生对音乐学习的兴趣，彰显了评价的人文魅力。

5.3.2 建立素养导向下的评价机制有利于课堂的有效性

实施多元化音乐素养评价方案。

依据新课标课程总目标和学段目标及课程内容的要求，

围绕音乐学科“审美感知”、“艺术表现”、“创意实践”、“文化理解”四大核心素养，笔者所在的学校更新教学理念，坚持以学生发展为本，探索实施多元化音乐素养评价方案，着眼于建构主体多元化、内容多元化、评价形式多样性的发展性评价模式。它从人文的角度出发，关注学生的全面发展，使学生不断认识——发展——完善自我感受学习的快乐，提高学生学习的的能力。



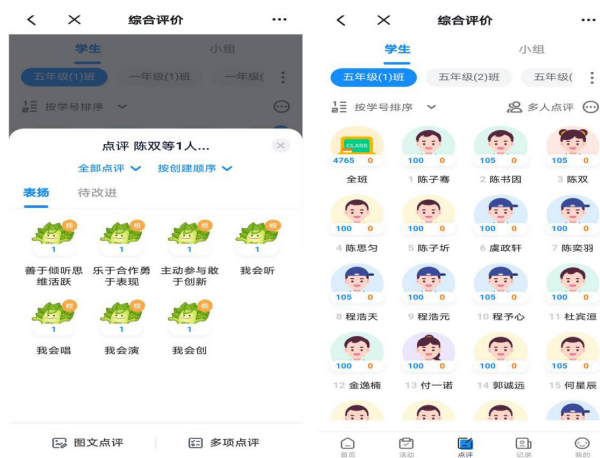
图1为小学低段和高段多元化的音乐素养评价方案

5.3.3 动态的过程性评价有利于提升学生的核心素养

在现代教育理念下，教学评价已超越了其传统意义上的终极目标定位，转而成为嵌入教学全过程的关键环节。它不仅为教师提供了灵活调整教学策略的实时反馈，也引导学生探索更高效的学习方法。此外，评价作为教学过程的核心要素，对于推动素质教育的实践探索和丰富教学研究内涵具有不可替代的价值。作为教学过程的关键部分，评价不仅是实施素质教育的重要工具，也是教学研究的一个重要环节。

(1) 素养发展数据可视化场景。过程评价中包涵了对课堂生成的及时关注，通过“即时嘉”云平台结合学生的习惯态度（学习习惯、兴趣及参与度）有针对性地做实形成性评价。在课堂的过程性评价中我们坚持以激励为原则，以“数字化”平台——“即时嘉”为载体，为每一位学生提供课堂评价数据采集。例如随堂评价模块，老师只需要将日常课堂上课学生表现情况记录工作，通过简单的APP进行记录，对学生的日常表现进行评价，表现活跃积极的进行加分。自从有了及时评价系统，同学们的上课的积极性、参与活动的热情更高了，不仅巩固了阶段音乐知识，又落实了形成性评价。如下图：

（该图为即时嘉评价系统过程性评价和表现型评价的评价系统，左半边前三项是学生的习惯态度、兴趣参与度，后面四项是学生的关键能力（听、唱、演、创），右半边是班级学生名单）



(2) 表现性评价。过程性评价与表现性评价在教育评价体系中相辅相成，互为补充。在音乐课程中，根据核心素养的要求，从审美感知、艺术表现和文化理解三个方面构建了音乐课程的素养目标。结合小学音乐基本能力培养，所以我们确立了听、唱、演、创等四个方面的内容。

①我会唱。指向的是审美感知。教师可以通过“即时嘉”录制视频的形式，可以是全班的、小组、个人等演唱。及时给予合理激励性的评价。

②我会听。指向文化理解和审美感知。在这里可以把我们这周想让学生学习的曲子或歌曲上传到上面，让学生听辨乐曲曲名、乐器、演唱形式等。

③我会演。指向艺术表现。学生通过歌唱、演奏、综合艺术表演和音乐编创等活动，展现音乐艺术美感和情感内涵的实践能力。

④我会创。指向艺术表现。可以是个人或小组合作的形式，可以是自编舞蹈动作、演唱形式或者加入乐器的演奏等等，自己决定自己的形式。

这样可以全方面对学生在每一个学习的过程中的表现及进步进行全方位的形成性评价，推进了学生的成长。

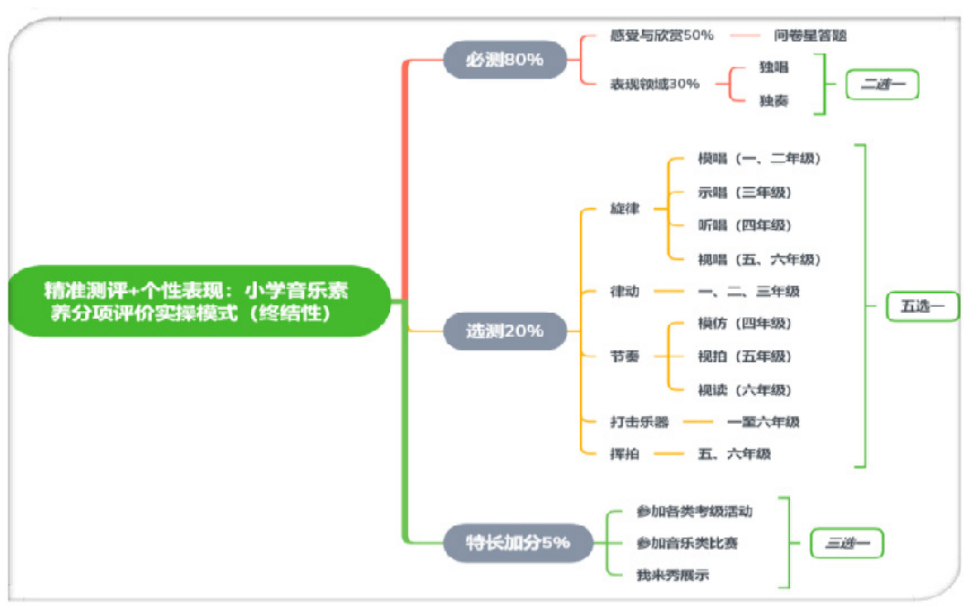
6 过程性评价与终结性评价相结合

终结性评价是对学生阶段性学习结果的评价，可以安

排在学期、学年末进行。根据学段特点，一、二年级的终结性评价以唱游为主，多学科融合，在情境创设中完成音乐素养测评。

在小学的中高年级阶段，我们主要采用聆听、演唱、演奏以及综合艺术表演和音乐常识测试等多样化的方法，帮助学生认识到自己的进步，体验成功的快乐，并增强他们学习的信心。通过实践和研讨，我们开发出了精准的测评方法，并加入了对学生个性表现的关注。在小学音乐素养的评价上，我们实行分项评价制度，根据不同年级设计不同的项目，这些项目难度呈梯度上升，以适应学生的成长和发展需要。

(如下图)：



(图为精准测评+个性表现：小学音乐素养分项评价(终结性)实操模式)

在大数据背景下，高效的统计工具和快速实时的反馈功能极大地方便了师生，免除了他们纸笔评价的繁琐与冗长。直观的数据分析让师生感受到了评价的愉悦和实用价值，学生的学习情况可以直接在平台上得到一对一的反馈，

这让教师能够直接关注到全局以及个体学生的差异，从而直接提升了学情研判的准确性和课堂教学的精准性。

各项评价活动都围绕音乐学科“审美感知”、“艺术表现”、“创意实践”、“文化理解”四大核心素养开展，基于以上过程性评价模式，每学期结束时，学生就会收到一张期末音乐素养报告单。如下图：



(图为学期末音乐评价报告单:从即时嘉后台导出一个学期的表现,生成报告单。主要评价项目有习惯态度、兴趣参与、关键能力、我的风采、我的奖章等方面)

7 成果创新点

7.1 “即时嘉”注重个性化的评价指标

在发展性评价的视域下,“即时嘉”实现了评价逻辑从“以分数为核心”向“以学生发展为导向”的转变——评价不再是孤立于学习之外的环节,而是与学生成长进程并行且价值对等的实践过程。其既关注学习成果的达成度,也覆盖学生成长与发展的全流程,这要求教师合理整合评价活动、终结性评价与形成性评价,实现评价对学习过程的动态适配。

学生的初始认知基础与个性化发展特质存在天然差异,单一化、标准化的评价模式易抑制其个性的良性发展。对此,“即时嘉”依托数字化平台为每名学生建立年度电子成长档案袋:通过云档案的动态记录,学生能够直观感知自身学习进程中的阶段性进步,进而更全面地认知自我,逐步构建音乐学习的内在自信。

数字化平台支撑起课堂评价数据的精准采集:教师可借助白板一体机、电子班牌、移动终端(手机、Pad)等工具,实时记录并评价学生的课堂学习状态;所有评价数据将通过系统云平台自动留存,完整沉淀学生成长的碎片化过程,以此激励学生主动追求评价维度的进阶,最终实现音乐素养的渐进式提升。

数字化评价体系激发了学生对音乐学习的兴趣及获得的体验、能力、审美价值感,有助于学生理解自己音乐课堂所掌握的情况及接下来的学习目标。系统可以上传学生课堂生成的亮点视频、音频,大数据能及时向家长反馈学生评价内容,了解孩子学习情况。每学期更新学生的核心评价数据,如有教师参加支教交流,可将具体数据交给接任的教师,便于了解学生情况并支持其教学规划。



(学生的歌唱、演奏都可以以图片或者视频、音频的形式保存,这样可以给每个学生成长一个纵向、立体的评价)

7.2 “即时嘉”趣味化评价方式,提升学生学习的兴趣

在艺术素养监测的背景下,笔者认为推行非纸笔测试更可能在一定程度上促进学生对音乐知识的掌握,增加了学生学习音乐的兴趣,拓宽了学生的知识面。笔者认为,我们可以利用“数字化”平台增加考试内容的趣味性,创设情境让考试变得有趣。在生活中常识中模拟音乐文化环境,在不知不觉中提升学生综合运用知识的能力。比如设计单元音乐教学“一体化”评价表,比如我们想结合音乐素养监测,在“即时嘉”“评价活动”板块中以单元练习的方式,发布有趣味的素养闯关活动,设置不同分值,参与即可自动获章,在激发音乐学习热情的同时强化学生的音乐素养。我相信这是所有学生都喜欢并且接受的一种测试。在核心素养导向下,这样使学生的知识不仅只局限于课堂内容,真正做到了知识在生活中的运用,更加拓宽了学生的知识面。

8 效果与反思

8.1 实施效果

学生音乐学习兴趣提高:通过数字化过程性评价,学生的音乐学习不再仅仅是为了应付期末考试,而是在学习过程中能够及时得到反馈和鼓励,激发了他们的学习兴趣和主动性。学生参与音乐活动的积极性明显增强,在学校的音乐社团、文艺演出中,学生的参与度和表现都有了很大提升。

学生音乐素养平衡发展:该评价体系覆盖了音乐素养的多维维度,推动学生在音乐基础知识、技能实操、审美感知及艺术创造等层面实现综合发展。学生的演唱、演奏水平有了显著提高,同时在音乐欣赏、创作等方面也展现出了更高的能力和创造力。

教师教学专业能力进阶。

数字化过程性评价为教师供给了多元且详实的教学过程数据,助力教师精准把握学生的学习进展与个性化需求,进而开展更具靶向性的教学活动;而教师在评价工具的实操、评价结果的分析过程中,也同步提升了自身的信息技术应用能力与教学评价专业素养。

8.2 反思与展望

技术应用的挑战:在数字化评价工具的使用过程中,部分教师和学生对技术的掌握还不够熟练,“AI时代+”的大背景下,未来需要加强对教师和学生的使用能力培训,提高应用能力。

评价标准的精细化完善。

尽管已构建起评价指标框架,但具体标准在精细化、量化维度的设计上仍存短板——例如在音乐审美能力与创作成果的评价中,如何实现质性与量化结合的精准衡量,仍需进一步探索。后续需持续优化评价标准,使其兼具科学性与实践可操作性。

9 结语

教学评价是教学流程的关键环节，其方法与手段具有多元性，既是落实素质教育的重要载体，也是教学研究的核心构成部分。聚焦核心素养，开展评价改革，是我们每一位音乐教育工作者不可小觑的重要工作。目前，我们学校的“即时嘉”评价体系正在进一步的完善并取得了一定的成效，学生们在原有的基础上上课表现个更积极了，更加的热爱音乐课，很多孩子表现也越来越自信。在新课标引领下，我们会更加积极、更加主动的去探索更加科学、更加有效、更利于学生发展的评价工作，为学校美育改革和发展贡献自己的力量，使我们的音乐课堂教学充满生命的活力，使学生真正成

为音乐学习的主人！

参考文献

- [1] 李明. 中小学音乐教育数字化过程性评价的实践路径[J]. 中国音乐教育, 2023, (8): 32-37.
- [2] 张华. 数字化背景下中小学音乐过程性评价体系的构建与应用研究[D]. 上海: 华东师范大学, 2022.
- [3] 王芳. 核心素养导向下音乐学科过程性评价的数字化转型[J]. 音乐创作, 2024, (2): 145-149.
- [4] 陈静. 数字化成长档案袋在中小学音乐评价中的应用价值与实施策略[J]. 基础教育参考, 2023, (11): 68-70.
- [5] 刘阳. “AI+教育”视域下中小学音乐过程性评价工具的开发与实践[J]. 现代教育技术, 2023, 33(5): 112-118.

Research on the Integration Strategy of Interdisciplinary Teaching in Primary School Mathematics under the Background of “Double Reduction”

Hui Wang

First Experimental Primary School, Lieshan District, Huaibei City, Anhui Province, Huaibei, Anhui, 325000, China

Abstract

Against the backdrop of the comprehensive implementation of the “Double Reduction” policy and the new compulsory education curriculum standards, interdisciplinary integrated teaching has emerged as a crucial approach for deepening educational reform and fulfilling the fundamental mission of fostering virtue and nurturing talents in basic education. This study examines the deep integration of elementary mathematics and information technology as a case study. Starting from the common elements of the core competencies shared by these two disciplines, it systematically develops an implementation pathway for integrated teaching, designs and conducts comprehensive interdisciplinary teaching practices, and yields replicable and scalable teaching cases. The results demonstrate that competency-based integrated teaching of mathematics and information technology enables teachers to fully realize the educational value of deep disciplinary integration.

Keywords

double reduction policy; subject Integration; core competencies; graphical programming; elementary mathematics; information technology

“双减”背景下小学数学跨学科教学融合策略研究

王慧

安徽省淮北市烈山区第一实验小学, 中国·安徽 淮北 235000

摘要

在“双减”政策全面落实与义务教育新课标实施的双重背景下, 跨学科融合教学已成为基础教育阶段深化教学改革、落实立德树人根本任务的重要路径。本文以小学数学与信息科技学科深度融合为研究案例, 从两大学科核心素养的共通要素出发, 系统构建融合教学实施路径, 设计并开展完整的跨学科教学实践, 形成可复制、可推广的教学案例。教学实践结果表明, 基于核心素养的数学与信息科技融合教学, 帮助教师真正实现学科深度融合的教学价值。

关键词

双减; 学科融合; 核心素养; 图形化编程; 小学数学; 信息科技

1 引言

2021年“双减”政策明确提出减轻学生过重作业负担与校外培训负担, 倒逼学校课堂提质增效, 推动教学方式从“知识灌输”向“素养培育”转型。《义务教育课程方案和课程标准(2022年版)》进一步强调, 义务教育阶段各学科应安排不少于10%的课时开展跨学科主题学习, 鼓励打破学科边界, 强化知识关联与实践应用。小学数学作为基

础教育阶段的核心基础学科, 兼具逻辑性、抽象性与应用性, 天然具备与语文、科学、劳动、艺术、信息科技等多学科融合的优势。

在传统小学数学教学中, 学科边界清晰、教学内容相对独立、学习方式以讲练结合为主, 容易导致学生学习兴趣不足、知识应用能力薄弱、思维发展受限。而跨学科融合教学以真实问题为驱动, 以综合实践为载体, 能够让学生在解决复杂问题的过程中理解数学本质、运用数学方法、发展数学思维, 同时提升综合素养与创新能力。

2 立足数学学科本质, 递进搭建跨学科教学内容框架

小学数学跨学科主题学习必须坚守数学学科的核心地位, 以数学知识、数学思想、数学方法为主线, 联结其他学科内容与现实生活场景, 围绕真实主题构建问题链与任务

【基金项目】安徽省淮北市小学数学课题“‘双减’背景下的数学跨学科教学融合策略研究”的研究成果(项目编号: HBJK23114)。

【作者简介】王慧(1987-), 女, 中国安徽淮北人, 本科, 一级教师, 从事小学数学研究。

群,让学生在综合运用多学科知识解决问题的过程中提升数学核心素养。

2.1 制定多维融合教学目标

跨学科教学目标是教学设计的开始和结束,要符合数学学科的素养要求,也要符合融合学科的素养要求,还要符合“双减”背景下减负高质的教学要求。

数学素养的目标是数感、量感、符号意识、运算能力、几何直观、空间观念、推理意识、数据意识、模型意识、应用意识、创新意识,注重对知识的理解、方法的运用和思想的感悟。

融合学科素养目标,以信息科技为例,培养计算思维、编程、数据处理、信息意识、数字化实践等。

综合发展目标是:加强合作探究、语言表达、解决问题、创新实践的能力,融入数学文化、科学精神。

通过三维目标的设计,保证了跨学科的学习不会脱离数学的本源,同时又能够实现多方面的素养培养,避免“重形式、轻内涵”的融合。

2.2 确定联结性核心教学内容

跨学科主题学习的内容要具有联结性、探究性、综合性、实践性,贴近学生的生活和认知水平。

以数学知识点为出发点,选择一些比较抽象、理解起来比较难、比较适合画图的数学知识点,比如鸡兔同笼、图形运动、统计图表、植树问题、周期问题等等。

以融合学科工具为支撑,利用图形化编程、数据处理软件、在线模拟工具等,把数学解题的过程变成可以操作、调试、展示的程序或者作品。

以生活问题为载体,设计贴近校园、家庭、社会的问题,把数学知识从课本上带入到生活中来,增加数学知识的应用价值。

内容是递进式的,从最开始的基础的理解,然后到方法上的迁移,最后到创新性的应用,符合小学生从具体形象思维到抽象逻辑思维的过渡。

2.3 构建阶梯式学习活动体系

“双减”要求下,跨学科学习活动要控制好时间,要突出探究,要强调合作,要注重过程,按照“情境导入——问题提出——探究实践——成果展示——评价反思”的五环节来设计活动,把学习任务分解成一个个小步骤,减少学生的认知负荷,增加学生的参与度,鼓励学生自己去探究,自己去合作,自己动手,让学生在做中学,在思中学,在用中学,减轻学生的机械训练,提高学习效果。

3 基于核心素养的小学数学与信息科技融合要素分析

信息科技与小学数学的深度融合,不是技术对教学的简单辅助,而是两大学科在素养目标、思维方式、问题解决上的深度耦合。明确两大学科的融合必要性与核心素养共通性,是实现有效融合的前提。

3.1 小学数学与信息科技融合的必要性的必要性

助力数学思维可视化呈现小学数学中模型、规律、推

理等内容具有较强抽象性,传统讲授式教学难以展示思维形成过程,学生往往只记住解题步骤,不理解内在逻辑。借助图形化编程,可将抽象问题、解题步骤、循环逻辑转化为可视化程序,让思维过程看得见、可操作、可调试,帮助学生真正理解数学模型本质。

破解传统教学僵化难题传统数学课堂以纸笔训练为主,学生动手实践机会少,学习兴趣不高。信息科技工具趣味性强、互动性好,能够激发学生探索欲,让被动听讲变为主动创造,提升课堂参与度与学习幸福感。

3.2 两大学科核心素养的共通性分析

小学数学核心素养要点《义务教育数学课程标准(2022年版)》中提出的模型意识是把数学和现实世界联系起来的桥梁,是从现实生活中抽象出数学问题,建立数学模型,用数学模型解决实际问题,是数学学科最具有育人价值的素养。

信息科技核心素养要点信息科技学科的计算思维,就是把问题分解、抽象出问题的特征、设计算法、不断优化,最后用程序来解决,这是信息科技学科的思维方式。

核心素养共通要素通过对比分析可见,数学模型意识与信息科技计算思维在目标与路径上高度一致:

共同起点:抽象问题,从真实情境中提取关键信息,剥离无关因素;

共同过程:制定方案,构建逻辑清晰、可执行的解决路径;

共同目标:解决问题,通过实践验证方案,形成稳定方法。

二者的不同之处在于所用的解决工具不同,数学是用算式、方程、图表等工具来解决问题,而信息科技则是用编程、数据、算法等工具来解决问题,二者之间的高度共通性为两大学科的融合提供了良好的基础。

4 小学数学与信息科技融合教学设计——以图形化编程解决鸡兔同笼问题为例

鸡兔同笼是中国古代的数学趣题,蕴含着丰富的数学文化,是培养学生模型意识、逻辑推理和解决问题能力的好素材,传统的教学方式很难让学生在体验中建立模型,本文以“鸡兔同笼”为背景,设计了数学与信息科技融合的课例,实现素养的培养。

4.1 精准学情分析

4.1.1 初始能力基础

数学基础:四年级学生在数学广角学过鸡兔同笼问题,会用列表法、假设法、抬腿法等方法解决鸡兔同笼问题,有初步的模型意识。

科技基础:已经掌握图形化编程的基本指令,了解单层循环和多层循环,会写简单的程序并进行调试。

学生一般特征

学习兴趣:对图形化编程兴趣浓厚,喜欢动手创作与挑战任务;

学习动机：渴望通过完成作品获得认可，乐于合作探究；
思维特点：处于形象思维向抽象思维过渡阶段，依赖直观演示与操作体验。

4.2 融合式教学目标设定

结合双学科课标要求与学情，设定如下教学目标：

能够根据鸡兔同笼解题思路，用流程图抽象问题解决过程，发展数学模型意识与信息科技计算思维。

可以利用方程思想和假设法，利用“重复执行直到”、“设置变量”等编程模块来解决鸡兔同笼问题的程序化解题。

能够自主测试程序、发现问题、迭代优化，提升算法优化能力与创新实践能力。

感受我国古代数学文化魅力，理解技术与人类文明之间的联系，增强文化自信与科学精神。

4.3 教学方法选择

依据皮亚杰建构主义理论，结合融合教学特点，采用以下教学方法：

情境教学法：以古代数学名题创设情境，激发文化认同与学习兴趣。

对比分析法：对比人工解题与程序解题的差异，帮助学生理解算法思维。

探究式教学法：以问题链为线索，搭建好学习支架，让学生自己合作完成流程图、程序的绘制和优化。

任务驱动法：将学习过程分解为具体任务，让学生在完成任务中逐步达成目标。

4.4 完整教学流程设计

本课共1课时，细化为7个步骤，整合为5个核心环节：

人机大战，激发了师生的兴趣，同时解决鸡兔同笼问题，学生用笔算，老师用小程序很快的得出结果，引起师生之间的认知冲突，从而引出核心的问题：用编程来解决数学问题吗？对比体会算法的效率，感受程序解题的优势。

设计流程图，模型抽象小组合作梳理假设法解题步骤，将数学算法转换成程序流程图，思考重复的步骤怎么简化，自然就引出了“直到型循环结构”，本环节实现了从数学模型到程序模型的转化，进一步提高抽象和建模的能力。

程序编写，算法实现学生根据流程图在编程软件上选择模块、搭建脚本、设置变量，完成基本的解题功能，老师进行巡视指导，重点帮助学生理解循环和变量的作用，把流程图变成程序。

程序的迭代，创新的提出进阶的问题，如何让程序来解决不同数值的鸡兔同笼问题，如何让程序更加的互动呢，让学生将固定的数值变成变量，实现随机出题，人机互动，完成程序的优化和创新。

展示分享，各小组展示自己的作品，介绍自己的设计思路和优化的过程，老师和同学们一起进行评价。总结数学模型、编程方法、解决问题的思路，感受收获，学会欣赏、反思。

4.5 过程性学习评价设计

坚持“双减”背景下多元评价理念，采用自评、互评、师评相结合，从态度、过程、效果三个维度开展过程性评价：

态度维度：主动参与、积极思考、乐于尝试；

过程维度：小组合作融洽、沟通有效、任务推进有序；

效果维度：程序运行正确、能够优化创新、清晰表达思路。

评价以鼓励为主，注重学生进步和成长，减轻学生的评价压力，让学生有持续学习的动力。

5 融合教学实践效果与反思

5.1 实践效果

学生学习兴趣浓厚，图形化编程和数学问题结合，把枯燥的解题变成有趣的创作，学生在课堂上积极的参与，想自己去探究。

双学科素养落地学生不仅掌握了鸡兔同笼的数学模型，而且理解了循环、变量、算法等编程思想，模型意识和计算思维同步发展。

5.2 实践反思

融合要以数学本位为主，技术为辅，服务数学学习，不能只重编程，不重数学，始终把数学知识的理解和数学素养的发展放在首位。

要重视学生的差异，学生编程基础不同，需要给学生分层的任务，不同的指导，让每一个学生都能参与进来，每个人都有所发展。

不断的去开发更多的适合小学数学知识点的融合案例，形成系列化、体系化的跨学科教学资源。

6 结语

“双减”政策为小学数学教学改革指明方向，新课标为跨学科融合提供制度保障，核心素养培育成为教学的根本任务。小学数学与信息科技的深度融合，以核心素养共通性为切入点，以图形化编程为工具，以真实问题为载体，能够有效打破学科边界，让数学思维可视化、数学学习趣味化、素养培育综合化。

本文构建的基于核心素养的跨学科融合教学路径，从目标制定、内容选择、流程设计到评价实施，形成完整闭环，可为一线教师提供实践参考。但学科深度融合仍有诸多问题值得持续探索：如何构建更系统的跨学科课程体系？如何平衡多学科融合的广度与深度？如何利用更多技术工具赋能数学教学？未来，广大教育工作者应继续立足学生发展，坚守学科本质，创新教学方式，让跨学科融合真正落地生根，让课堂更有活力、让学习更有价值、让素养全面提升。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见[Z].2014.
- [2] 杨宗凯,吴砥,郑旭东.教育信息化2.0:新时代信息技术变革教育的关键历史跃迁[J].教育研究,2018,39(04):16-22.
- [3] 教育部.大中小学劳动教育指导纲要(试行)[Z].2020.
- [4] 孙方友.小学数学教学中数学模型思想的融入策略分析[J].中国教育学刊,2020(S1):66-67.[5] 白雪苹.对当代中小学劳动教育缺失的思考[J].北京大学教育评论,2014(05).

Investigation on the Current Situation of the Support Service System for Inclusive Preschool Education in Nanjing City: Based on Six Inclusive Preschool Kindergartens as Examples

Jiaqi Shi Jiaqi Cheng Zupan Huang

Beijing Normal University of Special Education, Yanziji Campus, Xuzhou, Jiangsu, 210038, China

Abstract

To investigate the current implementation status and existing problems of preschool inclusive education in Nanjing City, interviews were conducted with four research subjects, namely teachers and parents, from six inclusive kindergartens in Nanjing City. Research has found that Nanjing Inclusive kindergartens have a relatively high degree of acceptance for special children, are equipped with relatively complete hardware facilities and personnel, and have diverse integration methods. The main existing problems are insufficient social support, individualized educational support for children, insufficient professional quality of inclusive education teachers, and insufficient supportive services for parents of special children, etc. Therefore, researchers believe that it is necessary to enhance policy and financial guarantees, improve the support system for inclusive preschool education, intensify the quality training of professional teachers, and increase support for parents of special children, etc.

Keywords

preschool children; preschool inclusive education; support system

南京市学前融合教育支持服务体系现状调查——基于6所学前融合幼儿园为例

侍佳琦 程佳琪 黄祖攀

南京特殊教育师范学院燕子矶校区, 中国·江苏·徐州 210038

摘要

为考察南京市学前融合教育的实施现状及存在问题, 选取南京市6所融合幼儿园, 针对教师, 家长的4位研究对象进行访谈。研究发现, 南京融合幼儿园对特殊幼儿的接纳程度较高、有较为完备的硬件设施和人员配备、融合方式也多样化, 主要存在的问题是社会的支持不足, 幼儿的个别化教育支持, 融合教育师资的专业素养以及特殊儿童家长的支持性服务不足等等。因此, 研究者认为有必要加强政策和资金保障、完善学前融合教育支持体系、加大专业老师的素养培训以及对特殊儿童的家长的支持力度等

关键词

学前儿童; 学前融合教育; 支持体系

1 引言

融合教育核心在于突破单纯物理空间融合的局限, 通过普通教育与特殊教育协同重构教育生态, 消除教育隔离, 构建以个别化支持为特征的全纳性教育体系^[1]。在学前阶段实施融合教育具有特殊价值, 学前融合教育实践也被视为促进教育公平与社会和谐的基础工程。自从1994年《萨拉曼卡宣言》确立全纳教育原则, 倡导普通学校接纳所有学生, 并通过灵活教育设计满足多样化需求^{[2][3]}, 这也深刻影响了我国学前特殊教育政策演进。我国自1986年提出“随班就

读”模式, 至《学前教育法》明确保障特殊儿童平等入园权并杜绝小学化倾向^[4], 政策呈现从形式融合向实质公平的转向。

政策驱动下, 我国学前融合教育体系持续完善。国务院“十四五”特殊教育计划提出优先发展学前特教, 要求普通幼儿园就近接收残疾儿童, 并通过资源教室、个别化教育计划(IEP)强化支持体系^[5]。2025年实施的《学前教育法》确立“最有利于学前儿童”原则, 强调特殊儿童人格尊严保护^[6]。地方实践层面, 郑州市构建“随班就读—资源教室—送教上门”三维联动模式。研究表明, 该模式通过同伴互动机制促进特殊儿童认知与社会性发展, 同步提升普通儿童同理心与多元认同, 实证了融合教育作为社会公平调节器的底

【作者简介】侍佳琦(2006-), 女, 中国江苏徐州人, 本科, 从事学前教育研究。

层逻辑。^[7]

南京市作为中国首批“博爱城市”之一、国家特殊教育改革实验区，^[8]始终将残疾人事业视为社会文明与现代化进程的重要标志并取得了一定成果。学前融合教育作为关键环节，在国内的学前融合教育发展起到了借鉴作用。2023年《栖霞区“十四五”学前教育提升行动计划》明确学前教育高质量发展方向，为特殊儿童提供更好的教育康复服务，做到“优质融合”^[9]。残疾人动态更新数据表明，2025年栖霞区有250名左右3至6岁的特殊儿童，其中80%在普通幼儿园接受教育。目前学前融合教育除了需要提升入园率，还面临着高质量融合教育发展的任务。《南京市“十四五”特殊教育发展提升行动计划》提出在2025年学前教育阶段特需儿童入园率需达到85%以上^[10]。2022年11月，教育部《特殊教育办学质量评价指南》，提出要构建以“适宜融合”为目标的评价体系，全面提升特殊教育办学质量。^[11]

融合教育的品质取决于儿童及其家庭所获得的支持的种类和品质^{[12][13]}。学前融合教育实施的关键在于为特殊幼儿提供个别化的实践和相关服务支持。研究某地区的特殊儿童在幼儿园获得支持服务的情况，对于促进学前融合教育从“融得进”向“融得好”发展具有重要价值。近年来，我国学者从不同维度考察了幼儿园融合教育得实施情况。李伟亚对浙江幼儿园得269名一线教师开展调查，考察了普通幼儿园特殊儿童的生存状态^[17]；王琳琳对幼儿园的328名教师进行问卷调查，分析特殊儿童的融合教育支持现状^[18]；朱爱贴选取温州市482名幼儿园教师作为调查对象，探讨幼儿教师融合教育态度的现状及特点^[9]；南京市作为国家特殊教育改革实验区，在学前教育发展方面有一定的成绩，有必要对南京市学前融合教育服务现状进行调查，为之后的学前融合教育的进一步发展提供参考与借鉴。

2 研究方法

2.1 研究对象

根据南京市的实际情况，选取南京市学前融合幼儿园6所，包括：2所公办省示范园，1所省优质园，2所公办市优质园，1所民办市优质园。调查分为两个部分，一是问卷调查，二是深度访谈。在6家幼儿园中，针对两类群体共发放调查问卷398份，收回有效问卷390份，问卷回收率97.99%。有效回收问卷包括教师问卷128份，家长问卷262份。另外在教师和家长2类群体中各抽取2人，共4名人员进行深度访谈。

2.2 研究工具

问卷编制遵循心理测量学标准。具体步骤如下：（1）基于国内外融合教育文献分析，结合南京市学前教育工作实际，初步形成包含三个维度（教师版）与四个维度（家长版）的问卷框架；（2）邀请2位学前教育专家与2位特殊教育研究者组成咨询小组，采用专家咨询法对问卷题项的内容关联性、表述规范性和逻辑合理性进行逐条审议，并提出修改

建议；（3）根据专家反馈删除重复性题项2个，优化模糊表述题项3个，补充缺失维度题项1个；（4）开展两轮专家评审，重点核查修改后的题项覆盖范围与测量效度，最终形成教师版21题、家长版17题的正式问卷。

每个版本的问卷都由两部分构成，第一部分是背景信息，第二部分主要由单选题、多选题构成。教师问卷共21题，包括三个维度：幼儿园为开展融合教育所采取的措施，教师及普通幼儿对特殊幼儿的态度，以及教师对学前融合教育的看法和认识。家长问卷共17题，包括四个维度：特殊幼儿的安置情况、普通幼儿对特殊幼儿的态度、家园合作情况以及家长对学前融合教育的看法和认识。

本研究使用自编访谈提纲开展访谈。访谈所得信息依据问卷结构进行归类，在后续分析问卷结果时参考访谈内容进行补充说明。

3 研究结果与分析

3.1 各类特殊儿童在普通幼儿园就读的整体情况

参与调查的6所幼儿园中，其中大部分院校均招收了轻度或中度障碍的特殊幼儿，少部分院校招收了重度障碍的特殊幼儿。孤独症谱系障碍儿童最多，而肢体障碍儿童入园人数最少。大部分特殊儿童属于边缘或者轻度障碍儿童。

3.2 学前融合幼儿园实施融合教育现状

3.2.1 调研对象对于学前融合教育持积极态度

大部分调研对象认为融合教育对于特殊儿童的发展是积极的，希望开展更多的融合活动，应该推进学前融合教育，加大投资和关注，提供高质量的教育和支持。

3.2.2 融合幼儿园有提供较好的设施设备和人员配备

大部分的幼儿园配备了较好的资源教师，且有较完整，全面的硬件措施。将近一半的幼儿园为特殊儿童配备了专业的特殊老师、保育员。

3.2.3 融合幼儿园有较好的融合安置方式，支持服务内容多样

融合幼儿园的特殊儿童安置方式类型多样，包括“随班就读”“全日融合+辅助支持”“半日特殊班”等多种模式。幼儿园为特殊儿童建立特殊幼儿信息化成长平台，制定对特殊幼儿个别化教育计划，建立各级资源信息库，但更高质量的、科学的评估体系和指标体系，融合教育师资队伍相对较少。（表5）。幼儿园为了提高特殊儿童家园共育效率方面做了一些工作，如定期开展融合教育讲座，家长开放日，个案追踪访谈，个别化约谈等。

4 研究对策与建议

4.1 社会支持不足

幼儿园开展融合教育尚处于自发状态，获得的社会支持相对不足，学前融合教育受关注程度仍需提高。调查发现，尽管参与者普遍支持融合教育，但还是有很多人认为在我国推广自闭症儿童的融合教育仍存在较多困难。以上表明的问题

题是缺乏社会支持。

建议首先是强化政策保障与制度设计。政府应完善顶层设计,明确学前融合教育法律地位,参考《中国教育现代化2035》及《孤独症儿童关爱促进行动方案(2024—2028年)》等要求,细化财政投入、师资配备及评估标准。其次,构建社会协同网络。通过媒体宣传如抖音、小红书等。公益活动如大学生三下乡等提升公众认知,消除对孤独症的污名化;鼓励更多的社区、企业及志愿者参与支持服务,如宜春学院联合残联开展融合教育活动,形成“家校社”联动模式 810。

4.2 支持服务质量有待提高

特殊幼儿需要个别化教育,个人信息平台的搭建,但数据显示,虽然大部分幼儿园都在努力制定特殊幼儿个别化教育,但还远远不够,且没有较为科学的,统一的评估方案。根据调查,大部分幼儿园并没有完备的特殊幼儿康复设备,幼儿园需要建立一支多领域的特殊队伍,做到“医教康”。

应建立数字化教育管理平台,借助 AI 辅助制定 IEP;完善涵盖多维度的科学评估体系,引入第三方验证;加强跨学科团队建设,推广“医教康一体班”模式;加大政策与资金投入,设立特教资源中心。

4.3 专业师资数量与素养不足

特殊教育者或者具有融合教育背景的幼儿教师较少,经验丰富的特殊老师就更加匮乏。教师素养培训过于碎片化,尽管大部分幼儿园对其教师开展讲座,学术交流,特殊教育培训,但并没有长期系统的进行培训,教师实际掌握的知识较少。

完善职前培养,在高校增设融合教育课程,推进“订单式”培养与实训基地建设;优化分层培训体系,针对不同教师群体设计差异化课程,结合观摩与实践提升实效;组建跨学科导师团队,建立教师发展档案与动态评估机制。

4.4 家长支持服务欠缺

大部分教师认为家园共育十分重要,但多数家长(尤其是没有进行医疗明确诊断的孩子的家长)由于各种原因,不能做到完全配合,且家长的心理,物质压力较大,很难实施家园共育。幼儿园给予家长的服务仅限于家庭访谈,个别化约谈等,家长想获得专业知识,特殊儿童保育相关知识的途径较少。

应完善深化家校社协同机制,基于生态系统理论构建“家庭—学校—社区”支持网络,开展家长赋能培训与心理支持项目,如南京市“星童家长互助驿站”通过线上线下相结合的方式提升家庭干预能力,研究表明家长参与度提高可使康复效率提升 30%。幼儿园等也可以开展融合教育分享会,政策更新,入学等基础知识流程,引导家园良好合作。

5 结语

本研究通过对南京 6 所幼儿园的学前融合教育支持服务体系现状的调查,揭示了当前实施过程中存在的主要问题并提出相关对策建议。本研究希望能够确保所有儿童,都能在平等和包容的环境中获得高质量的教育,能为推动学前融合教育的高质量发展贡献一份力量。

参考文献

- [1] 缪巧玲,雷励华.全纳教育视角下特殊儿童可持续发展教育目标的实现路径[J].重庆第二师范学院学报,2022,35(03):94-99.
- [2] 赵中建.《萨拉曼卡宣言》摘录[J].全球教育展望,2005,34(02):80.
- [3] 贾利师.和而不同:“三级两跳”视域下全纳教育与随班就读关系审视[J].现代教育论丛,2023,(03):101-110.
- [4] 郎加卓玛.特殊儿童随班就读的学校支持研究[D].西藏大学,2024.
- [5] 国务院.国务院关于当前发展学前教育的若干意见[EB/OL].(2010-11-24)[2024-03-14].
- [6] 李琦.保障儿童权利规范学前教育——关于《学前教育法》的点滴思考[J].幼儿100(教师版),2025,(02):18-19.
- [7] 王暘.学前特殊儿童融合教育政策的比较与思考——以郑州、广州和重庆三市为例[J].河南教育(基教版),2022,(09):55-56.
- [8] 宁远.教育部办公厅公布国家特殊教育改革实验区名单[J].现代特殊教育,2015,(03):67.
- [9] 市政府办公厅关于印发南京市“十四五”特殊教育发展提升行动计划的通知[J].南京市人民政府公报,2023,(03):71-77.
- [10] 市政府办公厅关于印发南京市“十四五”特殊教育发展提升行动计划的通知[J].南京市人民政府公报,2023,(03):71-77.
- [11] 教育部关于印发《特殊教育办学质量评价指南》的通知[J].中华人民共和国教育部公报,2023,(Z1):9-16.
- [12] 胡碧颖,李克建.学前融合教育质量:相关概念解析与评价工具的理论构想[J].中国特殊教育,2012,(05):3-7.
- [13] 张国栋,曹淑芹,朱宗顺.国外学前融合教育质量:界定、评价和启示[J].中国特殊教育,2015,(04):3-8+23.
- [14] 卿素兰,封志纯.普通学校对特殊儿童随班就读支持的案例研究[J].中国特殊教育,2009,(07):33-38.
- [15] 申仁洪.全纳教育的支持系统及其生态化走向[J].重庆师范大学学报(哲学社会科学版),2006,(01):106-110+119.
- [16] 许家成.“智力障碍”定义的新演化——以“功能”、“支持”与“生活质量”为导向的新趋势[J].中国特殊教育,2003,(04):20-24.
- [17] 李伟亚.普通幼儿园有特殊教育需要儿童的在园生存现状[J].学前教育研究,2011,(12):34-40.DOI:10.13861/j.cnki.sece.2011.12.008.
- [18] 王琳琳.云南省多民族地区幼儿教师对学前融合教育态度的调查[J].中国教师,2014,(17):69-73.
- [19] 朱爱贴.幼儿教师对学前融合教育的态度研究[D].四川师范大学,2024

Research on the Development of Chinese Education in Russia: Historical Evolution System Construction and Resource Building

Wei Luo

International Cooperation College, Xi'an International University, Xi'an, Shaanxi, 710000, Chian

Abstract

Taking Chinese education in Russia as the research object, this paper uses historical analysis, literature research and comparative research methods to sort out the three-stage development process: the foundation of Sinology in the Tsarist Russia period, the tortuous development under the influence of ideology in the Soviet period, and the diversified strategic transformation in the contemporary period. It clarifies the development characteristics and evolution laws of each period. It systematically analyzes the current situation of Chinese being included in the Russian national education system, explains the stage characteristics and regional distribution differences of basic education, higher education, vocational education and supplementary education outside the system, and highlights its core feature of "strong state dependence". It examines resource construction from four dimensions: teacher teams, textbook construction, examination and evaluation, and social publicity, identifies structural shortcomings such as insufficient policy and financial support, poor connection between different educational stages, lack of standards and norms, and lagging "three-teaching" (teachers, textbooks, teaching methods) construction, and proposes targeted optimization strategies.

Keywords

Russia; Chinese Education; Historical Evolution; National Education System; Resource Construction

俄罗斯中文教育发展研究：历史演进、体系构建与资源建设

罗薇

西安外事学院国际合作学院，中国·陕西 西安 710000

摘要

以俄罗斯中文教育为研究对象，运用历史分析法、文献研究法与比较研究法，梳理其发展三阶段脉络：帝俄时期汉学奠基、苏联时期意识形态影响下的曲折发展、当代多元化战略转型，明晰各时期发展特征与演进规律。系统分析中文纳入俄国民教育体系的现状，阐释基础教育、高等教育、职业教育及体系外补充教育的阶段特点与区域分布差异，凸显其“强国国家依附性”核心特征。从师资队伍、教材建设、考试评价、社会宣传四维度展开资源建设考察，识别出政策财政支持不足、各学段衔接不畅、标准规范缺失及“三教”（教师、教材、教法）建设滞后等结构性短板，并针对性提出优化对策。

关键词

俄罗斯；中文教育；历史演进；国民教育体系；资源建设

【基金项目】陕西省社会科学界联合会资助、陕西省哲学社会科学专项2025年度“人工智能与全球中文教育创新发展专项课题”研究项目“区域国别中文教育发展研究”阶段性成果（项目编号：2025HZ1339）；2025年度陕西省西安外事学院“一带一路”国际陆港物流联合研究中心项目“‘一带一路’沿线俄语国家中文教育政策比较研究”阶段性成果（项目编号：GH202513）。

【作者简介】罗薇（1992-），女，中国甘肃白银人，博士，讲师，从事俄国汉学，俄罗斯中文教育，国际中文教育研究。

1 引言

中俄友好交往历史悠久。习近平总书记指出：中俄两国是山水相连的好邻居、守望相助的好朋友、精诚协作的好伙伴。俄罗斯中文教育作为国际中文教育体系的重要组成部分，其发展历程跨越三个多世纪，见证了中俄关系的起伏变迁与文化交流的绵延流长。进入21世纪以来，随着中俄战略协作伙伴关系不断深化，两国在政治、经济、文化等领域的交流合作日益密切。在新时代中俄全面战略协作伙伴关系背景下，俄罗斯中文教育迎来了前所未有的发展机遇。本研究旨在通过系统梳理俄罗斯中文教育的历史演进脉络，通过与他国中文教育发展的比较分析，深入分析中文纳入俄罗斯

国民教育体系的现状与特点，横向考察教育资源系统建设水平，分析其中的问题与挑战，并提出相应的发展对策与未来展望，以期为俄罗斯中文教育的高质量发展提供理论支撑和实践指导。

2 研究现状与问题梳理

俄罗斯中文教育研究主要包括中文教育史研究、中文人才培养研究和“三教”问题研究。中俄两国学者聚焦俄罗斯中文教学现状、问题及策略，进行个案与宏观研究，及汉字、词汇、语法、口语、阅读等教学实践研究，取得了丰硕成果。现有研究的理论框架主要采用区域国别研究、多元智能理论、跨文化交际理论等。研究方法包括文献研究法、问卷调查法、访谈法、课堂观察法、统计分析法、案例分析法等多种方法。现有关于俄罗斯中文教育的研究主要贡献体现在三个方面：第一，中文教育史研究起步早，内容较丰富。俄罗斯中文教育史研究从18世纪初的东正教驻北京传教士团开始，经历了帝俄时期、苏联时期和当代俄罗斯三个历史阶段，形成了较为完整的历史脉络。不足在于对各个发展阶段之间的演进特征及关联规律挖掘不足。第二，中文人才培养研究起步晚，数据翔实。研究涵盖俄罗斯高等教育、基础教育、社会培训机构等多个层面。不足在于个案研究较多，较少涉及整体发展的系统分析及学段衔接问题。第三，“三教”问题研究视角广，成果丰硕。在师资研究方面，重点关注了本土教师培养、中方教师派遣、志愿者服务等问题；在教材研究方面，梳理俄罗斯本土中文教材的编写历程和使用情况；在教法研究方面，探讨适合俄罗斯学习者特点的教学方法和模式。已有成果的研究对象主要以课程、师资、教材、教法、孔子学院等为研究对象的本国内部问题研究，基于国际比较视角的研究较少。

基于上述，本研究提出以下核心问题：第一，俄罗斯中文教育在不同历史时期呈现出怎样的发展特征和演进规律？第二，中文如何逐步纳入当代俄罗斯国民教育体系，其不同教育层次的发展现状如何？与其他国家相比有何特色？第三，俄罗斯中文教育资源系统建设的现状如何？第四，俄罗斯中文教育发展面临哪些主要问题，应采取哪些对策，未来发展趋势如何？本研究旨在通过对这些问题的分析，为俄罗斯中文教育的高质量发展提供理论支撑和实践指导。

3 俄罗斯中文教育的历史分期考察

俄罗斯中文教育史的发展与俄罗斯国家历史的变迁、中俄两国外交关系变化、汉语语言文字本身的近代化发展等因素紧密相关。据此可划分为三个重要时期：传统汉学逐步奠基的沙皇俄国时期（18世纪初-1917年）、意识形态下曲折发展的苏联时期（1917-1991年）、以多元化发展与战略转型为特点的当代俄罗斯时期（1992年至今）。

3.1 帝俄时期（18世纪初-1917年）：传统汉学奠基期

俄罗斯中文教育的历史可追溯至18世纪初，其正式开端是1727年俄国政府首次派遣留学生随东正教驻京传教士团赴华学习汉语，揭开了近代欧洲国家留学中国的序幕。19世纪是俄罗斯中文教育的关键发展期，涌现出多个里程碑式机构与人物。1835年，恰克图成立俄境内第一所中文专科学校，创始人、俄罗斯汉学奠基人比丘林编写《汉文启蒙》，奠定本土汉语教育基础；1837年，喀山大学设立欧洲首个汉语教研室，教席西维洛夫制定俄首部《汉语教学大纲》，标志汉学课程进入高等教育系统；1855年，彼得堡国立大学成立汉语教研室，首任主任瓦西里耶夫创立彼得堡汉学派，其《汉字分析》成为经典教材，首创的笔画检字系统沿用至今。1899年，海参崴东方学院成立，专门培养远东地区翻译人才，施密特编写的《汉语官话语法试编》成为第一部高校专用语法教材，1899-1911年间共培养120余名俄汉翻译。

帝俄时期的中文教育具有以下特点：第一，由初期传教士汉学逐步转向专业汉学发展：早期获取中文教育的渠道单一，依赖于东正教组织，后期随着一代代传教士汉学家的积累，逐步建立起脱离宗教组织的专业教育及学术体系。第二，由初期赴华留学逐步转向本土发展：俄罗斯汉学虽脱胎于东正教驻京使团，但后期因其科学院和教育部的支持，本土高校专业教研室持续发展完善，培养了一大批专业中文人才；第三，由彼得堡学派古文经典研究孕育出后期的海参崴新实用主义学派：随着中俄两国关系的变化以及俄国对远东局势的需求，伴随着中文自身由文言文向现代汉语转化的进程，俄罗斯中文教育也从古文经典为主逐渐重视实用主义和官话汉语口语。第四，政府主导：从留学生选派到教育机构设立，从教材编写、教师培养及高校设立都由俄国政府直接主导和资助。第五，精英教育：接受中文教育的主要是来自神学院和高等院校的学生，属于精英教育范畴。

3.2 苏联时期（1917-1991年）：意识形态下的曲折发展

苏联时期的中文教育经历了复杂的发展过程，可划分为三个主要阶段。第一阶段（1917-1945）为初创期，1920年列宁签署命令在莫斯科和彼得格勒组建现代东方语学院，莫斯科东方学院成为苏联首个汉语教学机构。1921年成立全俄东方学术研究会，创办《中国问题》《革命的东方》等专业学术刊物。1930年苏联科学院东方学研究所成立，成为汉学研究的重要基地。第三阶段（1946-1965）为蓬勃发展期，1956年苏共中央书记处通过秘密决议，决定组建苏联科学院中国研究所，旨在深入研究中华人民共和国的社会主义建设成就和经验。期间，苏联有近800名从事汉学研究的学者，出版了近千种书籍，达到了发展的高峰期。在中文教育领域出现了米亚斯尼科夫、龙果夫、康拉德等中文研究

的专家学者。第四阶段（1966-1991）为停滞期，由于中苏两国意识形态分歧，中文教育进入低谷。

苏联中文教育具有鲜明特点，核心成果与局限并存，对中俄交流及后续汉学发展影响深远。其首要特点是“大”，由政府主导构建了完备的中文教育与汉学研究体系：既继承帝俄汉学遗产，又新建多个核心机构，莫斯科大学东方语言学院、莫斯科国际关系学院、列宁格勒大学东方系、远东国立大学成为关键教育基地，机构完备、研究实力雄厚。其次是“全”与“专”，教育从语言教学拓展为涵盖语言、文学、历史、哲学、经济等多学科的综合体系，汉学家均受良好学术训练，深耕特定领域，为苏联培养了大批汉学人才，推动中俄文化交流。教学上采用自觉对比教学法，以语言知识及理论为重点，通过长期大量练习培养汉语思维，借助母语辅助教学，以文字材料和文学语言为核心教材。此外，其教育带有明显意识形态主导倾向，与西方汉学交流不足，局限了学术影响，但苏联汉学成果远超帝俄时期，为日后俄罗斯汉学繁荣奠定了坚实基础。

3.3 当代俄罗斯（1991年至今）：多元化发展与战略转型

1991年苏联解体后，俄罗斯中文教育摆脱意识形态束缚，在中俄关系深化背景下，形成“政府引导、高校主导、社会参与、中俄协作”的多元化格局，其发展与俄外交取向、中俄合作需求深度绑定，逐步构建多层次全覆盖体系，历经三阶段演进：第一阶段（1991-2000）为复苏探索期。教育体系重构与财政短缺导致中文教育低迷，仅莫斯科国立大学等传统汉学重镇保留中文专业，规模收缩。此阶段中文教育回归语言工具性，聚焦中俄边境贸易等实用领域，完成单一导向突破。第二阶段（2001-2010）为稳步发展期。2001年《中俄睦邻友好合作条约》签署后，中文教育获政策支持；2005年首所孔子学院成立，高校招生规模扩大，远东等边境地区中小学开设中文兴趣课，地域覆盖突破核心区。第三阶段（2011年至今）为战略提升期。“一带一路”倡议与中俄关系升级凸显中文价值，2020年纳入中小学必修/选修目录。中文教育层次完善，基础教育、高校“本-硕-博”体系、职业教育“中文+X”及社会培训协同发展，形成全覆盖格局。

当代俄罗斯中文教育承袭帝俄汉学遗产与苏联系统化教育体系，以“多元化”与“战略转型”为核心，形成六大鲜明特征，与前两个历史时期形成显著分野。在发展导向层面，突破帝俄窄域实用主义与苏联意识形态主导的局限，构建国家战略与经贸、文旅等市场需求的双轮驱动模式；在办学主体层面，打破前两时期政府单一主导格局，形成“政府定政策、高校建体系、社会补短板、两国互协同”的多元共治生态，联邦教育部制定标准，高校承担人才培养与汉学研究核心任务，社会机构满足大众需求，孔子学院成为中俄合作核心平台，中方提供师资、教材等支持；在教育体系层面，升级为“中小学启蒙-高校专业-职业应用-社会补充”

的多层次全覆盖国民教育体系，兼顾精英培养与普及教育，弥补帝俄精英教育、苏联侧重高校专业而基础教育与职业教育空白的短板；在办学模式层面，实现本土传承与国际融合双线并行，破解帝俄本土体系初级化、苏联封闭发展的困境；在学科体系层面，迈向学术与应用双轨发展，高校汉学研究聚焦中俄关系等前沿领域，语言教学转向应用化、跨学科化，开设“中文+”复合型专业，化解学术与应用脱节问题；在教学方法与资源层面，引入情景、任务型等多样化教学方法，资源建设形成“本土编写-引进改编”双轨模式，推广HSK考试并丰富线上数字化资源，实现共建共享与个性化供给，改善帝俄未系统化、苏联形式单一的状况。综上，当代俄罗斯中文教育通过六大维度转型，构建起适配时代需求的现代化体系，这是俄罗斯国家战略调整、中俄关系深化等多重因素作用的结果，实现了历史传承与时代创新的有机统一，为当代中俄语言文化交流奠定了坚实基础。

4 中文纳入俄罗斯国民教育体系的考察

当代俄罗斯的国民教育体系分为普通教育和职业教育两大类型：普通教育分为初等普通教育（小学一至四年级）、基础普通教育（初中五至九年级）和中等普通教育（高中十年级、十一年级）三个阶段；职业教育分为初等、中等、高等、高校后及补充职业教育五个层次（刘家宁、李宝贵，2022）。在国民教育体系中，外语教育占据重要地位。中文近年来发展前景广阔。俄罗斯的高校中文教育拥有悠久历史，体系完善，实力雄厚；近年来，中小学中文教育的发展态势引人注目，职业中文教育也开始萌芽。在国民教育体系之外，孔子学院、培训机构、华文学校等也具有重要的补充作用。

4.1 中文在基础教育体系中的发展

俄罗斯通过持续完善外语教育政策，为中文教育发展筑牢制度基础。其外语教育政策遵循语言平等理念，支持双语及多语教育发展，自1994年起陆续颁布《联邦普通教育国家标准》《关于普通基础教育阶段将第二外语作为必修课的函》等系列官方文件，持续优化外语教育体系。2019年新版《普通教育联邦国家标准》将第一、第二外语列为基础教育必修课，中文同年纳入国家统一考试（ЕГЭ）选考科目，成为第五大可选外语，标志着中文教育获得国家教育体系正式认可，实现基础教育与高等教育衔接。2020年修订版《国家标准》进一步将中文纳入中小学外语必修或选修目录，以顶层设计推动中文普及。2020-2022年外语教育改革调整课程与考试定位，外语保留必修地位但不再必考，第二外语由必修转为选修。整体而言，俄罗斯宽松多元的政策环境为中文教育拓展了发展空间。

在政策驱动下，俄罗斯基础教育中文教育呈现爆发式增长态势。学习者规模持续扩容，据俄罗斯教育部数据，2015年基础教育阶段中文学习者仅4400人，2018年增至

1.7万人，2021年实现规模翻倍，2023年已达5.3万人，较2015年增长12倍，保持高速增长势头。开设中文课程的学校数量大幅提升，2018年全国仅168所中小学开设中文课程，覆盖34个联邦主体，至2024年已跃升至500余所，数量增长三倍。地区分布上形成三大核心区域：远东地区普及率最高，海参崴70%的中小学开设中文课程，哈巴罗夫斯克边疆区等毗邻中国的地区更将中文列为必修课；莫斯科地区中文受欢迎度较高，70多所学校的近8000名中小学生参与中文学习；圣彼得堡、伊尔库茨克等其他主要城市也纷纷开设中文课程，中文教育覆盖范围持续扩大。未来，在中俄新时代全面战略协作伙伴关系框架下，中文教育将向规范化、规模化进一步推进，成为基础外语教育的核心增长点。此外，2017年俄罗斯首次制定五年级以上中文作为第二外语的教学大纲，明确十一年级毕业生需具备正式与非正式场景对话、文本阅读、书信写作等能力，为中文教学系统化奠定基础。

俄罗斯基础教育中文教育的核心特征显著：其一，政策驱动性突出，政策体系从“准入”向“提质”逐步完善，成为核心发展动力；其二，区域发展不均衡，远东边境及核心城市覆盖率超35%，内陆偏远地区不足10%；其三，中俄协作融合，形成“俄方主导、中方协作”的良性模式；其四，教学形式多样化，融合传统课堂、远程互动、AI辅助教学与文化实践，兼顾语言技能与文化认知；其五，功能定位实用化，高年级课程对接国家统考与HSK考试，融入商务对话、边境贸易沟通等实用内容，贴合中俄合作现实需求。不过，作为新兴语种，中文教育仍存在短板：课时占比小、混班教学多、课型设置单一、文化与实践活动占比低、缺乏统一汉语水平测试、多用本土自编教材等，相关问题需在发展中逐步完善。

4.2 中文在高等教育体系中的发展

4.2.1 政策背景与发展概况

当代俄罗斯高等教育中文教育已进入从“小众学术研究”到“国家战略推广”的深度转型期，其发展轨迹与中俄新时代全面战略协作伙伴关系的深化同频共振，政策层面形成了多层次、系统化的支撑体系：2000年制定《非语言专业高校外语课程示范教学大纲》，倡导多元化外语教育原则；2018年俄罗斯联邦科学与高等教育部将中文列为“保障国家利益的优先发展外语”，明确其战略地位；2020年修订的《国家教育标准》进一步完善中文课程体系；2025年中俄元首宣布2026-2027年为“中俄教育年”，为中文教育深化注入新动力。

在此背景下，俄罗斯高等院校的中文教育紧扣国家“向东看”战略，深度绑定中俄经贸合作、远东开发、“一带一路”建设等国家战略，形成政策与市场需求双轮驱动的发展模式。从地区分布来看，整体呈差异化定位：莫斯科、圣彼得堡等核心城市高校侧重学术研究与高端人才培养，远东地

区高校聚焦边境贸易实用人才培养，内陆地区高校则以公共课和第二外语为主，逐步拓展专业教育。发展规模实现爆发式增长，1997年仅18所高校开设中文，2025年已突破200所（占全俄高校总数20%），大学生中文学习者从2022年2.2万人增长至2025年约3.5万人，年均增长率达18%。从发展趋势上看，正从“语言技能培养”向“战略人才培养”升级，形成三大核心方向：一是“中文+专业”复合人才培养模式兴起，142所高校开设汉语专业，26所高校设立覆盖经贸、法律、工程等领域的双学位项目，俄石油、俄钢铁等巨头还与高校共建定向班；二是联合培养模式创新，俄罗斯政府通过联邦“专业人才”计划为远东高校追加35%汉语教育拨款，试点“3年国内学习+1年中国实践”的“3+1”模式，两国共建立15个高校联盟，覆盖800余所高校，联合培养项目达267个；三是理工高校中文教学加速发展，莫斯科物理技术学院等顶尖理工院校将中文列为必修外语，中俄合办深圳北理莫斯科大学将“中文+理工类”专业列为办学特色，其核心目标是培养学生阅读中文技术文献的能力，适配中俄未来科技领域合作需求。

4.2.2 中文专业课程开设情况

俄罗斯高等教育中文专业已形成学术研究兼职业应用的双轨格局。在学术领域，莫斯科国立大学、圣彼得堡国立大学等传统汉学重镇培养的博士研究生占全国汉学研究人员60%，在《俄罗斯东方学》等核心期刊发表论文年均超500篇；在职业领域，毕业生就业率达92%，其中35%进入中资企业，28%进入俄驻华机构，15%从事汉语教学工作，14%进入政府部门负责中俄合作事务。每年从各大高校毕业的中文专业学生约3000人，其中10%-20%成为精通中文、对中国当代发展有深入研究的专业人才。截至2025年，俄罗斯共有142所高校开设中文专业，形成以莫斯科、圣彼得堡、远东为核心的三大汉学教育集群。本科阶段侧重语言基础与专业入门，硕士阶段侧重研究能力培养，博士阶段聚焦前沿问题研究，形成完整的能力培养链条，注重语言应用能力培养，85%的高校中文课程包含实践环节，如中国企业实习、跨境交流活动、文化体验项目等，部分高校与中资企业共建实践基地。专业设置分为三大类：一是传统汉学专业，以莫斯科国立大学亚非学院、圣彼得堡国立大学东方系为代表，培养语言学、文学、历史学等领域的研究型人才；二是“中文+专业”复合专业，如“中文+经贸”“中文+法律”“中文+工程”等，占双学位项目总数的70%，如莫斯科国际关系学院开设的“中文+国际关系”、圣彼得堡国立经济大学“中文+国际贸易”、远东联邦大学“中文+能源经济”专业等，将中文语言能力培养与专业知识学习相结合，培养复合型双语人才；三是区域国别研究专业，如“当代中国研究”“中国经济史研究”“中俄关系研究”等，侧重培养中国政治、经济、社会领域的专业人才。

俄罗斯高校中文课程体系呈现出多层次、多样化的特

点,主要包括基础课程、专业核心课程、专项技能课程、文化拓展课程以及 HSK 专训课程等。基础课程针对低年级学生,包括基础汉语、汉语语音、汉语语法等,旨在帮助学生打下坚实的语言基础。专业核心课程是随着学生水平的增长有计划地开设汉语精读、汉语泛读、汉语听力、汉语口语、汉语写作、汉语翻译等专业课程。技能专项课程包括商务汉语、法律汉语、旅游汉语等应用型课程,满足不同专业的学生需求。文化拓展课程则涵盖中国文化、中国历史、文学、哲学、经济等多种领域,多为选修课程。HSK 专训课程是针对汉语水平考试(HSK)的应试辅导课程,帮助学生提高考试成绩。以顶尖高校为例,圣彼得堡国立大学作为俄罗斯汉学的传统高地,拥有完整的中文教育体系,其东方系是俄罗斯汉学研究的核心机构。该校中文教育呈现三大特色。首先是多层次培养体系:开设从本科到博士的完整中文教育课程,涵盖现代汉语、古汉语、中国文学、中国历史、中国哲学等领域,有大约 60 个中文学习项目;二是跨学科融合:2016 年首次开设中国方向的法律专业,硕士阶段在新闻学、政治学、社会学等专业均设有中国方向,2025 年又推出“经济学(中国经济与语言高级研究)”本科项目;三是中俄深度协作:2007 年成立的孔子学院已培养近 4000 名学生,举办文化活动近 200 次,受众人次达 12 万人,2010 年荣获“先进孔子学院奖”。

4.2.3 中文公共课、第二外语开设情况

中文公共课与第二外语教学是俄罗斯高等教育中文教育的重要组成部分,呈现“普及化、常态化”发展态势。截至 2025 年,全俄有 200 余所高校开设中文公共课或第二外语课程,其中 50 所高校将中文列为必修公共课,学习人数约 8000 人,面向如国际关系、经贸等特定专业的学生开设;150 所列为选修公共课,面向全体学生开放,进行学分制管理。研修中文公共课的学生规模达 1.8 万人,占高校中文学习者总数的 51%,较 2020 年增长 80%。俄罗斯高校中文公共课与第二外语教学效果显著:一是应用能力增强,80% 的学习者表示能够在日常交流和特定场景中使用中文。二是跨文化理解加深,92% 的学习者认为中文学习帮助他们更好地了解中国文化和社会。三是 HSK 通过率稳步提升,2025 年全国高校公共课学生 HSK4 级通过率达 65%,较 2020 年提升 20 个百分点。喀山联邦大学现有约 1000 名本校学生学习中文,其中 60% 是公共课或第二外语学习者。学校开发的“对比教学法”证明,俄罗斯学生平均只需 600 学时即可通过 HSK4 级考试,效率较欧美学生高出 20%。

4.4 中文在职业教育体系中的探索

职业中文教育是俄罗斯中文教育体系的重要组成部分,但相比中小学和高等教育,其发展相对滞后。目前,俄罗斯在职业教育领域的中文教育主要呈现以下特点:第一,需求增长迅速。俄罗斯对某些特定职业具备中文素质人员的需求增长了 1.6 倍以上,不仅涉及翻译、导游、教师、工程师等

传统职业范围,甚至会计、厨师、油漆工、网络主播、推土机操作员等也逐渐需要学习中文。多元化的需求为职业中文教育提供了广阔的发展空间。第二,培养模式多样化。俄罗斯正在探索“职业+中文”的教育模式,根据各领域的中文人才需求定向培养专门用途类中文教师,为俄罗斯的职业中文教育储备师资力量。第三,线上中文职业教育培养模式逐渐受到重视,2022 年“俄罗斯商务中文人才线上培育专项”通过物流中文、科技中文、中俄贸易等系列课程,培养“懂商务、通中文、知中国”的俄罗斯经贸人才;第四,校企合作初见成效。一些企业与教育机构合作,结合市场导向,有针对性地“订单式”培养“职业+中文”专业人才。企业专业人员辅助高校开展职业中文教育,缓解师资短缺问题;为高校在校生提供实习实践机会,引导学生“做中学,学中做”,提高学生的实践能力;为高年级学生提供实习和对接就业岗位,解决学生实习、就业问题。第五,区域发展不平衡。以阿穆尔州为例,该州目前仅有两所高校开设系统性汉语课程,年培养中文人才不足百人,而企业对复合型人才(通晓法律、贸易的专业翻译)的需求缺口高达 78%。这种巨大的供需缺口反映了职业中文教育发展的不足。

4.5 国民教育体系外的中文教育补充

在国民教育体系之外,俄罗斯还存在其他补充机构:孔子学院、社会培训机构、华文学校等多元主体共同构成了社会中文教育的供给体系,满足了不同群体的学习需求,为俄罗斯中文教育发展的国民化普及发挥了重要的补充作用。

孔子学院是俄罗斯中文教育的重要补充力量。作为中俄教育文化交流的重要平台,孔子学院发挥了示范引领作用。截至 2025 年,俄罗斯共建立 19 所孔子学院、5 个孔子课堂,大部分均在正常运营状态,是世界上拥有孔子学院数量最多的国家之一,覆盖莫斯科、圣彼得堡、叶卡捷琳堡等 17 个城市,成为俄罗斯中文教育与文化传播的重要载体。目前在册孔子学院分布如表所示:

2006	远东国立大学孔子学院 - 黑龙江大学 圣彼得堡大学孔子学院 - 首都师范大学
2007	国立人文大学孔子学院 - 对外经济贸易大学 新西伯利亚国立技术大学孔子学院 - 大连外国语学院 伊尔库茨克大学孔子学院 - 辽宁大学 喀山国立大学孔子学院 - 湖南师范大学 布里亚特国立大学孔子学院 - 长春理工大学 卡尔梅克国立大学孔子学院 - 内蒙古大学 托木斯克国立大学孔子学院 - 沈阳理工大学
2008	莫斯科大学孔子学院 - 北京大学 乌拉尔国立大学孔子学院 - 广东外语外贸大学 新西伯利亚国立大学孔子学院 - 新疆大学
2010	梁赞国立大学孔子学院 - 长春大学 阿穆尔国立人文师范大学孔子学院 - 哈尔滨师范大学 伏尔加格勒国立师范大学孔子学院 - 天津外国语学院
2011	莫斯科国立语言大学孔子学院 - 北京外国语学院
2017	布拉戈维申斯克国立师范大学孔子学院 - 黑河学院

莫斯科国立语言大学孔子学院是俄罗斯孔子学院发展

的典型代表,该学院于2011与北京外国语大学合作建设,历经十余年发展已成为欧洲最大汉语水平考试中心,获评首批“全球HSK示范考点”,注册人数从建院初期的每年数十人增至千人,学员涵盖大学生、职场人士及社会爱好者,开设综合汉语、商务汉语、HSK辅导等多样课程。俄罗斯孔子学院普遍采用中俄高校共建共管、资金共担的机制,数量较多但分布不均,主要集中在西部经济发达地区,课程设置因地制宜、类型丰富,学员以大学生为主,师资由本土教师与中方“输入型”教师构成且数量基本持平,志愿者教师流动性较大,教材多采用中方通用类,本土教材建设取得一定进展,文化活动场次多、受众广且形式多样。其核心功能包括开展成人及少儿汉语培训、配合高校开设二外中文选修课、储备中文师资、承办HSK考试、管理赠书图书馆、组织各类赛事会议及面向民众开展中国文化体验活动等,不仅在语言教学方面发挥重要作用,更通过“汉语桥”比赛、中国文化节、书法展览等活动推动中国文化在俄传播,同时在教师培训、教材开发、学术研究等领域持续发力,为俄罗斯中文教育的整体发展作出了重要贡献。

俄罗斯的中文培训机构是中文教育体系的重要补充。中文培训机构形式多元,涵盖专业语言学校、私人补习班、在线教育平台等,核心优势在于灵活性与针对性,能精准满足不同人群的个性化学习需求。从地域分布来看,机构主要集中在莫斯科、圣彼得堡等大城市,这些地区人口密集、中俄经贸往来频繁,对中文人才的需求旺盛,为机构发展提供了坚实基础。近年来,培训机构的数量与学员规模均呈快速增长态势,仅莫斯科就有百余所私立中小学及课外补习班开设中文课程。此外,在线教育培训的发展尤为突出,俄罗斯电子学校推出多节在线中文课程,形成完整教育链条,课程涵盖口语实景训练、文化云端讲座、线上互动游戏等多元模块,通过趣味与实用结合的方式激发学习兴趣。在培训内容上,机构呈现多样化与专业化特征,除常规语言培训外,还针对性推出商务汉语、旅游汉语、HSK考级培训等专业课程,部分大型语言培训机构的中文报名热度持续攀升,彰显其作为中文教育重要力量的地位。

华文学校是俄罗斯中文教育的另一重要组成部分。由于俄罗斯是非传统移民国家,常住中国移民及其后代数量有限,华文学校自2010年前后萌芽发展,主要服务于移民子女,学员规模未实现突破性增长,与欧美移民国家华文学校存在一定差距。为谋求生存与发展,华文学校摸索出独特模式:一是集中布局于移民聚集的大城市,契合供需匹配需求;二是推动教师、教材、生源等教学元素多元化发展,增强适应性;三是创新整合资源,通过与当地中资企业合作、联合国内教育集团办学、开发特色课程或转型为独立孔子课堂等方式拓展发展空间。圣彼得堡“孔子”东方语言文化学院是典型代表,该校2001年由华侨创办,是俄罗斯首个华侨经营管理的华文学校,2007年转型为独立孔子课堂,同时整合

当地政府资源,取得法人资质及“永久教育许可证”,为华文学校的转型发展提供了成功范例。

4.6 中文纳入国民教育体系的国际比较

在欧美地区,中文教育的发展呈现出不同的特点。法国的中文教育历史悠久,巴黎东方语言文化学院是欧洲重要的中文教育中心。法国中文教育体系相对完善,从中学到大学都有完善的大纲体系和课程体系。德国的中文教育主要集中在高等教育领域,中文教育注重学术研究,培养了大量汉学专家。英国的中文教育近年来发展迅速,许多中学开始开设中文课程,一些大学还设立了“中文+”的联合学位项目。美国的中文教育体系庞大,包括公立、私立、周末学校等多种形式。美国的“关键语言战略”将中文列为关键语言,在K-12教育中推广中文教育,并将中文列入AP课程,建立完善的中文教师培养体系和本土中文水平认证体系。然而,除法国之外,多数欧美国家的中文教育多为学校自主开设的兴趣选修课,缺乏国家统一规划与政策支撑,发展动力源于多元文化需求与民间交流,整体呈低速发展或下滑态势,布局零散且无系统培养体系,中外协作仅为补充性资源支持。与这些欧美国家相比,俄罗斯地理位置邻近中国,具有天然地理优势;中俄关系密切,为中文教育发展提供了良好的政治环境,在制度保障方面走在欧洲前列,以国家“向东看”战略与中俄务实合作为核心驱动力,通过顶层政策设计完成系统性布局;教育体系集中,便于统一管理和协调,逐步形成核心城市与远东边境双核心发展格局;在孔子学院、学历互认、联合办学方面与中国的合作更加深入。在这一优势背景下,俄罗斯中文学生规模爆发式增长,居全球领先地位,迎来发展黄金时期。

以高等教育为例,俄罗斯与美、法、英、德等欧美国家的高等院校中文教育均依托各类资源平台推进中文教学及跨文化交流,但在政策支撑、发展进度、核心驱动、课程方向上存在显著区别。俄罗斯的中文教育由国家顶层统筹规划,全国百余所高校开设相关专业,2017-2025年学生规模增长100%、年均增长率达18%,大规模增幅源于国家战略与中俄务实合作需求,必修与选修结合,课程侧重专业及技能的复合型人才培养,理工高校中文发展趋势明显;而美、法、英、德等欧美国家的中文教育多为高校自主布局,缺乏国家层面统一规划,开设中文专业的高校不足100所,年均增长率不足5%,以多元化教育与学术研究需求为核心动力,以兴趣选修为主,课程更侧重文史哲学类学术研究。基于依附理论,俄罗斯中文教育呈现“强国家依附性”特征,其政策制定、资源分配、人才培养与中俄战略协作与务实合作需求深度绑定,教育体系的自主性较弱;而欧美国家的中文教育表现出“市场化自主性”,高校主导课程设计与资源调配,受市场需求与学术研究导向驱动,国家层面的统筹干预相对有限。基于圈层理论,中俄“战略协作圈层”决定了俄罗斯中文教育以“政策驱动-工具应用”为核心传播路径,侧重

服务双边政治经济合作；而欧美“多元文化圈层”则推动其中文教育以“学术引领-文化阐释”为传播路径，侧重语言文学研究与跨文化对话。

5 俄罗斯中文教育资源系统建设的多维考察

中文教育资源的系统建设是衡量一个国家中文教育发展水平的重要因素。具体包括中文的师资建设、教材建设、考试建设以及社会宣传建设等。

5.1 中文师资建设

俄罗斯本土中文教师培养历史悠久，与中国合作密切并获得公派教师及志愿者的支持，建立了相对完善的教师培训体系。但是培养规模相对较小，难以满足快速增长的教学需求，缺乏统一的本土教师认证标准和质量评估体系。

根据往期统计数据，2008-2009 学年，俄罗斯开设中文课程的高校有 138 所，学习者 14,726 人，中文教师 693 名，其中本土教师 574 名，中国籍教师 119 名，师生比为 1:21。截至 2017 年，俄罗斯开设中文专业及课程的高校 179 所，学生 2.2 万名，中文教师 800 余人，师生比为 1:28。从师资结构来看，俄罗斯中文教师队伍呈现以下特点：第一、本土教师占主体。本土教师数量约占 70%，中国籍教师约占 30%。第二、分布极不均衡：大部分中文教师集中在远东、西伯利亚、莫斯科和圣彼得堡等中文教学历史悠久的地区和城市，而其他地区中文教师缺口较大。第三、高水平院校师资相对充足：莫斯科国立大学亚非学院（35 名）、高等经济大学（31 名）、伊尔库茨克国立大学（24 名）、圣彼得堡国立大学（21 名）、远东联邦大学（20 名）、俄罗斯国立人文大学（19 名）、莫斯科国立国际关系学院（16 名）等学校拥有较多的中文教师，而大部分学校师资薄弱，个别学校仅一两名中文教师。

俄罗斯中文师资培养体系有三个层次。首先是高等院校培养：主要高等院校通过本科、硕士、博士等学位教育培养中文教师。例如，莫斯科国立大学、圣彼得堡国立大学等传统汉学强校，以及新成立的中俄联合大学如深圳北理莫斯科大学等，都承担着培养中文教师的任务。其次是在职培训体系：通过定期的教师培训、研讨会、工作坊等形式提升在职教师的专业水平。例如，新西伯利亚国立大学孔子学院、新西伯利亚国立大学教师培训学院、中国新疆大学联合举办的培训项目，共有来自俄罗斯、白俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦 4 个国家，莫斯科、圣彼得堡、新西伯利亚等 31 个城市的 90 余名教师参加。最后是联合培养模式：中俄双方正在探索联合培养师资的新模式。计划在中俄教育类高校联盟的框架下，由中俄双方联合建立集学历教育与教师培训为一体的中俄中文师范大学，选址俄罗斯，主要招收普通教育阶段学习中文的毕业生，专门联合培养高质量、热爱并乐于从事国际中文教育相关职业的中文师资与新汉学研究者。

5.2 中文教材建设

俄罗斯中文教材建设具有悠久历史和鲜明的本土化特色。当代俄罗斯本土中文教材建设取得了丰硕成果。通过网络查询，共收集俄罗斯出版的本土中文教材 453 部，其中当代本土中文教材 441 部。这些教材按照类型包括课本、教辅、工具书、考试用书、读物，课本和教辅居多，工具书次之；按照学习者水平包括初级教材、中级教材和高级教材，初级教材居多，中级教材次之，高级教材最少；按照技能类别包括综合类、听力类、口语类、阅读类、写作类和翻译类，综合类教材最多。俄罗斯中文教材的本土化程度较高，主要体现在以下几方面：首先是编写主体本土化：主要由俄罗斯本土专家编写或中俄专家合作编写，而非简单翻译中国教材。其次是内容设计本土化：教材内容充分考虑俄罗斯学习者的特点和需求，针对俄语背景学习者的语音难点设计专门的发音练习、结合俄罗斯文化背景解释中国文化现象、使用俄罗斯学生熟悉的生活场景和话题等。第三是教学方法本土化：教材编写体现了俄罗斯传统的语言教学理念，强调语法规则的系统学习和大量的语言练习。最后是出版发行本土化：在俄罗斯国内出版社出版发行，便于教材推广和使用。

在基础教育阶段，俄罗斯普通教育机构主要选用《俄罗斯联邦普通教育阶段推荐教材目录》推荐的中文教材和联邦教育国家标准系列中文教材，例如：《汉语》（Руководникова М.В. 等）、《汉语》（Сизова А.А. 等）、《汉语》（Рахимбекова Л.Ш. 等）、《汉语》（Ольга А.М. 等），此类多为系列教材（包括课本、练习册、教师用书、字帖、测试等），符合《俄罗斯联邦普通基础教育国家标准》和《5-9 年级中文作为第二语言教学大纲》规定的普通教育机构中文课程每周 2 课时、每学年 70 课时的要求。高等教育机构的教材选用并没有统一的标准，教师通常自主选择俄罗斯本土中文教材，辅以中国出版的中文教材和自编教材。《实用汉语教科书》（Кондрашевский А.Ф. 等）是俄罗斯使用范围最广、人数最多、最受欢迎的一套中文教材，大部分高校选用《实用汉语教科书》来进行基础中文的教学。该套教材共两册，由莫斯科国立国际关系学院的中文专家 Кондрашевский А.Ф. 在《实用汉语课本》的基础上改编而成。该套教材自 1996 年初次出版发行到现在已经由不同的出版社连续出版 12 次，改编后的教材更适用于俄罗斯教育环境下的中文教学。其他重要教材还有《汉语入门》（Задаяенко Т.П. 等）、《实用汉语语法》（Горюнов В.Н.）、《汉俄军事翻译教程》（Хабаров А.А.）等。

5.3 中文考试建设

中文考试建设是推动俄罗斯国际中文教育规范化发展的重要保障，主要涵盖本土国家统一考试、HSK 国际考试及补充考试三大体系，兼具鲜明特点与待完善之处。2019 年，俄罗斯实现中文教育历史性突破，将中文正式纳入国家

统一考试(ЕГЭ),从制度上确立了中文的地位,在欧洲国家中处于领先水平。该考试采用笔试与口试相结合的形式:笔试涵盖听力、阅读、语法词汇、写作等模块,口试则考查发音与口语表达。此后,中文报考人数逐年增长,考点覆盖范围持续扩大,成为支撑中文教育在国民教育体系内良性发展的重要导向。与此同时,俄罗斯积极推广国际汉语水平考试(HSK),在莫斯科、圣彼得堡、新西伯利亚等主要城市广泛设立考点,推广成效显著,中小學生报考占比逐步提升,且正探索本土高考试题与HSK的对接路径,从测试评估层面推进教学统一化发展。补充考试系统也在不断完善,俄罗斯教育部组织中小学汉语奥林匹克竞赛,获胜者可获得中国留学奖学金,既检验了学生语言水平又激发了学习兴趣,部分高校将自主中文测试作为招生参考依据,导游、翻译等行业也已开始建立中文能力认证体系。俄罗斯中文考试建设具备显著优势:制度保障完善,以国家统一考试确立中文地位;考试形式科学,全面考查学生综合语言能力;激励机制有效,将考试成绩与大学录取、留学奖学金等挂钩,充分调动学生学习动力;国际合作深入,通过推广HSK等国际认证考试推动标准协同。但仍存在需要完善的问题:尽管已出台统一教学大纲,但各教学机构多自主安排学习进度与内容,导致高中与大学课程衔接脱节,学生中文基础和语言能力参差不齐;不同地区的考试组织能力存在明显差异,部分偏远地区在考试实施过程中面临技术与人员短缺的困境。

5.4 社会宣传建设

俄罗斯中文教育的社会宣传建设是提升中文影响力、营造学习氛围的重要手段,整体呈现积极发展态势。其宣传渠道多元发力,不仅通过《消息报》《俄罗斯报》《教育报》等主流媒体定期刊登中文教育发展、中国文化介绍类文章筑牢舆论基础,还借助互联网普及的契机,以社交媒体平台为核心载体推送海量中文学习与中国文化相关内容,助力民众多维度认知中国语言文化。同时,中俄双方持续举办“国家年”“语言年”等系列交流活动,“汉语桥”大中小学生中文比赛广受追捧,俄罗斯各大城市也定期开展中国文化节、电影周、图书展等活动,既为学习者搭建了展示平台,又以文化感染力激发了民众的学习热情,直接推动中文学习热潮。在这样的氛围下,宣传成效显著凸显,越来越多家长认可中文学习对孩子未来发展的价值并主动支持,新一代汉语学习者更呈现“去工具化”特征,83%的受访学生将“理解中国发展模式”列为核心学习动机,远超“就业需求”的67%,充分体现了宣传对学习认知的积极引导作用。

6 俄罗斯中文教育发展的的问题与对策

6.1 发展问题分析

当代俄罗斯中文教育在快速发展的同时,也面临着诸多挑战和问题,这些问题在一定程度上制约了其可持续发展。

6.1.1 政策支持与财政投入

俄罗斯中文教育在政策支持与财政支出领域存在的系统性失衡与结构性短板,严重制约了其规范化、规模化发展。政策层面,尽管俄罗斯已通过各项重大举措回应中俄合作中的语言人才需求,且有议员提议将中文列为学校必修课并计划2026年试点,但整体政策体系仍有显著缺陷:缺乏覆盖全学段的顶层设计与跨部门协同机制,联邦框架性政策与地方执行脱节,教育、外交、经贸等部门在人才培养中的职责划分模糊,导致政策落地碎片化;针对教材本土化适配、低龄师资培养、地区发展不平衡等核心痛点的专项政策供给不足,政策连贯性受行政调整影响,未形成长效保障机制,部分地区的创新举措也因缺乏全国性推广与标准规范难以形成示范效应。财政支出方面的问题更为突出:中文教育财政投入与人才需求严重不匹配,联邦预算侧重俄语海外推广,中文教育无独立专项预算,资金依附于综合外语教育经费,分配优先级远低于传统外语;财政资源地区分配极端不均,核心城市获更多支持,而阿穆尔州等远东地区虽面临78%的复合型汉语人才缺口,却因地方财政薄弱导致高校汉语教育拨款不足,年培养规模不足百人;同时支出结构失衡,侧重短期项目与硬件投入,对师资培训、教研、教材开发等可持续领域支持匮乏,部分学校中文教学高度依赖国际合作资源,本土财政支撑缺乏稳定性与独立性,难以应对持续增长的学习需求与人才培养质量提升的要求。

6.1.2 学段衔接与标准规定

俄罗斯中文教育发展面临学段衔接不畅与教学大纲、考试标准缺乏统一规范两大系统性问题,二者相互交织,制约了中文教育的整体质量与可持续发展。在学段衔接层面,中小学与大学的衔接断层呈现多维度困境:学生汉语学习的认知起点差异显著,部分低龄深耕中文、部分中学才初次接触,导致大学新生汉语水平两极分化,大量学生需“基础回补”,既占用高校教学资源,又延缓专业能力培养;课程体系与教学目标明显错位,中小学聚焦基础语言知识与简单交际训练,大学需快速转向专业语言应用与学术研究能力培养,使得新生在语法建构、汉字书写等核心能力上存在短板,难以适应进阶要求;教学范式与评价体系转型跨度大,中小学直观模仿、单一评价的模式与大学自主探究、多元评价的逻辑形成反差,引发学生适应障碍与动力衰减;同时,中小学优质师资稀缺、大学与中小学缺乏教学协同,教材等资源未形成学段贯通体系,进一步阻碍了学习平稳过渡。

在教学大纲与考试标准统一化建设方面,长期存在制度性缺失与标准协同不足的困境。2017年俄罗斯首次出台中级义务教育阶段汉语教学大纲,填补了教学内容与进度自主规划的空白,但该大纲需兼顾本土与国际标准的协调,且缺乏小学至大学一体化设计,各学段教学目标未能形成层层递进的体系。考试标准多元并存且不协调问题更为突出:国家统考标准与高校入学要求、HSK标准存在差异,导致中

学备考与实际语言能力培养脱节；HSK 虽被部分学校作为教学目标，却与本土大纲及国家统考适配度不足；校内自主命题考试缺乏统一规范，评价结果可比性与公信力不足。此外，标准统一化滞后还体现在地区、校际差异及学段考试衔接不畅，部分高校需单独组织汉语入学测试，而与《国际中文教育中文水平等级标准》等国际规范的对接仍处于探索阶段，尚未形成成熟协同方案。

6.1.3 教师、教材、教法问题

俄罗斯中文师资队伍面临数量严重短缺、质量参差不齐、培养体系不健全的突出问题，成为制约中文教育发展的关键瓶颈。俄罗斯教育部估算，实现中文课程全覆盖需至少 2 万名合格中文教师，而目前全国持证教师仅约 5000 人，供需失衡在各地均较为明显，且师资增长幅度远低于学习者增长速度，2017 年中文教育师生比达 1:28，远高于高校平均 1:10 的水平。质量层面，部分教师缺乏系统专业训练，在语言能力、教学法应用、跨文化交际教学等核心素养上存在不足，本土教师多依赖传统语法翻译法，教法单一。同时，师资培养与认证体系不完善，中小学及偏远地区优质师资尤为匮乏，大学与中小学间缺乏师资协同交流机制，针对不同学段的专项培训供给不足，难以支撑教师专业能力持续提升。

俄罗斯中文教材存在多重突出问题，本土化程度亟待完善，主要体现为类型失衡、内容陈旧、跨文化转化不足、质量参差、数字化程度低及学段衔接缺失。本土教材多集中于初级通用型，中高级及专门用途教材稀缺，难以覆盖全学段需求；部分教材内容过时，缺乏“移动支付”“高铁出行”等当代中国元素，且未充分结合俄罗斯国情进行适应性改编。由于中俄价值观、思维方式存在差异，现有教材对跨文化交际能力培养的关注度不足，易造成理解障碍，加之部分编写者自身能力局限，一些本土教材存在编写错误，且多数教材出版发行量小、同质化严重、使用率低。此外，数字化教学资源开发滞后，缺乏相关线上平台支持，更关键的是缺乏小学至大学一体化教材体系，中小学与大学教材在知识梯度、能力进阶上衔接不畅，导致学生学习出现知识断层。

俄罗斯中文教育的教学方法仍存在体系单一、创新性不足的问题，现代智能技术与传统教学法融合失衡，汉语教学专业化细分不够，数字化在线教学转型缓慢。尽管部分高校进行了少量创新探索，但整体而言，其教学方法相对传统，与欧美国家存在差距，仍以语法翻译法为主，缺乏互动沉浸式体验，照本宣科的模式已无法满足新一代学习者的需求。受多种因素制约，教学方法未能充分适配现代学习需求，在智能技术应用、专业化教学细分等方面进展迟缓，难以实现传统教学与现代教育理念的有效结合。

6.2 发展对策及未来展望

针对上述问题，本研究提出以下对策建议：

构建全学段顶层设计与跨部门协同机制。由联邦教育

部牵头，联合外交部、经贸部等成立中文教育专项工作组，明确各部门在人才培养、资源供给、政策落地中的职责边界，制定覆盖小学至大学的中长期发展规划，强化联邦政策与地方执行的衔接，建立政策实施跟踪评估机制以保障连贯性与长效性。针对教材本土化、低龄师资培养、偏远地区资源供给等核心痛点，出台专项扶持政策，将“3+1”培养模式等地方创新举措纳入全国推广规范，形成可复制的示范体系。

优化财政投入结构与分配机制。设立中文教育独立专项预算，提高其在综合外语教育经费中的分配优先级，结合中俄经贸合作人才需求动态调整投入额度，平衡与传统外语的资金配置。建立财政资源地区均衡分配机制，通过联邦财政转移支付向阿穆尔州等远东边疆地区倾斜，补足偏远地区高校汉语教育拨款缺口，扩大复合型人才培养规模。调整支出结构，减少短期项目与硬件投入占比，增加对师资培训、本土化教材开发、教学研究等可持续领域的支持，同时拓宽本土财政来源渠道，降低对国际合作资源的依赖，提升财政支撑的稳定性与独立性。

搭建中小学与大学一体化衔接体系。建立基于汉语水平分层的入学评估机制，为大学新生制定个性化基础补修方案，避免“一刀切”教学。统一设计全学段课程梯度与教学目标，中小学强化语法、汉字书写等核心基础能力培养并渗透学术思维启蒙，大学衔接基础知识开展进阶教学，形成“基础积累 - 能力过渡 - 专业提升”的递进体系。推动学段间教学与评价协同，中小学借鉴大学自主探究式教学逻辑，大学兼顾新生适应特点优化教学节奏，建立统一的学习成果评价指标体系。搭建师资交流平台，通过联合教研、互派等方式共享经验，推动教材与教辅资源的学段贯通。

完善教学大纲与考试标准统一规范。制定覆盖小学至大学的一体化汉语教学大纲，明确各学段知识要点、能力目标与进阶路径，化解本土大纲与国家统考、HSK 标准的适配矛盾，实现教学目标与评价导向的一致性。建立考试标准协同机制，推动国家统考与 HSK 的题型、评价维度互认，将高校入学要求纳入中学毕业考试体系，取消重复入学测试，同时规范校内考试命题标准，建立统一的评价结果认证机制。加快与《国际中文教育中文水平等级标准》等国际规范的对接，形成“本土适配 + 国际通用”的双重标准体系，通过联邦教育督导与区域教研联盟建设，缩小地区、校际间的标准执行差异，保障教育质量均衡。

加快教师资源优化。通过“本土培养 + 国际引进”双路径扩大师资供给：在师范院校增设中文教育专业、扩大招生规模，与中俄高校合作开展“2+2”联合培养项目；简化中文母语者教师资格认证流程，引进优秀教师支援偏远地区与低龄阶段教学，建立师资流动激励机制，鼓励核心城市教师向非核心地区轮岗。构建分层分类培训体系，针对不同学段教师需求，开展语言能力、教学法创新、跨文化交际教学等专项培训，邀请中俄资深教师联合授课；建立“高校 - 中

小学”师资帮扶结对机制,完善教师认证与考核体系,将教学创新能力、跨文化教学成效纳入评价指标,推动教师专业能力持续提升。

推进教材资源完善。推进教材本土化与多样化建设,成立中俄联合教材编写委员会,结合俄罗斯文化语境、教学大纲与考试标准,开发覆盖初高级、通用型与经贸、科技等专业型的本土化教材,补充当代中国元素与跨文化交际案例,修正现有教材语言错误。建立教材质量审核机制,筛选优质教材纳入推荐目录,避免同质化与低利用率问题。强化教材学段贯通与数字化转型,构建“小学-中学-大学”一体化教材体系,统一知识梯度与能力进阶逻辑以消除学习断层;加大数字化教辅资源研发投入,搭建集电子课件、教学示范课、互动练习于一体的在线资源平台,支持多媒体教学场景应用,提升教材适配性与实用性。

推动教学方法革新。突破传统语法翻译法局限,推广情境教学法、项目式学习、跨文化交际实训等互动式教学模式,结合中俄合作实际场景设计教学任务,激发学生主动性。鼓励教师结合学段特点创新教学逻辑,中小学侧重兴趣引导与基础夯实,大学强化学术探究与专业应用能力培养。促进现代技术与教学深度融合,加快数字化转型,推广智能教学平台、语言学习APP等工具,开展线上线下混合式教学。加强教学方法专业化细分,针对日常交际、学术研究、职业应用等不同学习目标设计差异化方案,建立教学方法交流平台,推广优秀案例与创新实践经验。

总之,在中俄新时代全面战略协作伙伴关系深化与“中俄教育年”背景下,俄罗斯中文教育将迎来发展机遇,朝着规范化、均衡化、本土与国际化融合方向推进。政策层面,将完善顶层设计,推进2026年中文必修课试点,构建跨部门协同机制,优化财政投入并设立专项预算。体系发展上,将改善区域不均衡,补足远东及内陆资源,推动职业中文教育成为增长极,深化“中文+专业”模式,依托理工高校实现向战略人才培养的转型。资源建设方面,将健全本土师资体系,加快教材数字化与学段贯通,推动本土考试与HSK标准对接。中俄双方还将深化高校联盟、联合培养等协作,升级孔子学院平台作用,使其成为中俄人文交流纽带,为多领域务实合作培育复合型人才,助力两国战略协作关系持续发展。

7 结语

本研究以俄罗斯中文教育为对象,系统梳理其研究现状与问题,通过历史分期厘清其从帝俄汉学奠基、苏联曲折发展到当代多元转型的演进脉络,揭示各阶段特征与规律。研究剖析中文纳入俄罗斯国民教育体系的现状,阐释基础教育、高等教育、职业教育及补充教育的特点与区域差异,通

过国际比较凸显其“强国家依附性”特征。同时从师资、教材、考试、社会宣传四个维度考察资源建设现状,指出政策财政、学段衔接、标准规范、“三教”建设等方面的结构性短板,并提出顶层设计、经费投入、学段衔接、标准完善、资源优化等对策。本研究弥补了现有研究系统性不足、学段衔接薄弱的缺陷,构建完整研究框架,丰富区域国别中文教育理论成果,为俄罗斯中文教育高质量发展及中俄教育合作提供理论支撑与实践指引,兼具理论与应用价值。受时间与资料限制,研究在部分问题分析、最新动态及深层机制探讨上尚存不足,未来可从区域差异、数字技术、习得规律等方向深化研究。

参考文献

- [1] 韩丽君,牟岱.孔子学院文化传播的困境与应对——以俄罗斯大学的孔子学院为例[J].人民论坛,2016,(11):253-255.
- [2] 李宝贵,于芳.俄罗斯汉语传播与中俄经贸合作相关性研究[J].辽宁大学学报(哲学社会科学版),2019,47(03):134-142.
- [3] 李丹宁.对外汉语教育与俄汉跨文化交际人才培养[J].继续教育研究,2018,(05):113-119.
- [4] 李敬欢,李睿.俄罗斯本土中文教学资源建设研究[J].民族教育研究,2021,32(06):157-165.
- [5] 李敬欢.俄罗斯中文教育研究动态与展望[J].民族教育研究,2023,34(06):164-171.
- [6] 刘家宁,李宝贵.中文纳入俄罗斯国民教育体系的现状、动因、挑战与对策[J].语言教育,2022,10(01):106-120.
- [7] 柳若梅.独树一帜的俄罗斯汉学[J].中国文化研究,2003,(02):135-142.
- [8] 卢春月.“一带一路”背景下中俄人文合作的现状与发展对策研究——以中国东北与俄罗斯远东为例[J].黑河学院学报,2020,11(09):5-8.
- [9] 汪磊.俄罗斯汉语教育现状与发展趋势[J].西伯利亚研究,2020,47(01):87-95+120.
- [10] 王凤英.俄罗斯远东地区中小学汉语教育发展研究[J].继续教育研究,2019,(06):109-112.
- [11] С. Г. Цыбенкова, Я. С. Самошкина. К Проблеме Развития Межкультурной Компетентности Иностранцев Преподавателей Китайского Языка[J]. Вестник Бурятского Государственного Университета. Образование. Личность. Общество, 2018 (3-4) :137-141.
- [12] Т.Л.Гурулева. Совместные образовательные программы России и Китая состояние и проблемы реализации[J]. Высшее Образование в России, 2018 (12) : 93-103.
- [13] Т.Л.Гурулева. Состояние и Проблемы Разработки Образовательных Ресурсов по Китайскому Языку в Высшей Школе[J]. Высшее Образование в России, 2018(5) :50-58.

The World of Decoding Numbers: Review Assignment Design for Consistency of Integers, Decimals, and Fractions

Guihua Jian

Sichuan Normal University, Chengdu, Sichuan, 610000, China

Abstract

Based on the Compulsory Education Mathematics Curriculum Standards (2022 Edition), this paper focuses on the instructional stage after students have mastered the four operations of integers, decimals, and fractions. Centering on the core concept of counting units, it designs a differentiated assignment integrating these three types of numbers. Through number line representation, decomposition of computational principles, model construction, and situational tasks, the assignment guides students to understand the essence and operational logic of different forms of numbers within a unified structure, demonstrating the value of integrated assignments in promoting deep understanding while reducing learning burden and improving quality.

Keywords

Consistency between the concept and operation of numbers; Large-unit assignment design; Counting units

解码数的世界：整数 / 小数 / 分数的一致性复习作业设计

简桂华

四川师范大学，中国 · 四川成都 610000

摘要

在“双减”背景下，作业设计亟需从数量控制转向质量提升。针对整数、小数与分数学习中结构割裂、算理理解不足的问题，基于《义务教育数学课程标准（2022年版）》提出的“数的概念与运算一致性”理念，本文立足北师大版五年级下册分数除法学习后的教学节点，围绕计数单位这一核心概念，设计了一份整合三类数的分层作业。作业通过数轴表示、算理分解、模型建构与情境任务，引导学生从统一结构理解不同形式数的本质及运算逻辑，体现整合作业在促进深度理解与减负提质方面的教学价值。

关键词

数的概念与运算一致性；大单元作业设计；计数单位

1 作业设计概述

在“双减”背景下，作业设计亟需从数量控制转向质量提升。基于《义务教育数学课程标准（2022年版）》提出的“运算的一致性”理念，针对整数、小数与分数学习中结构割裂、算理理解不足的问题，进行数与代数领域的数与运算的一致性相关内容的大单元作业设计。本设计以“数与运算的一致性”为大概念，是分数除法后的整合提升任务。

2 内容分析

本作业设计依据北师大版五下教材，学生学习分数除法后。

2.1 知识定位

从教材结构上看，数的认识与数的运算可以分为三个部分，依次涉及整数、小数、分数。整数的认识与其运算是后两个部分的基础；小数的认识与运算是前者的自然延伸，这两个部分在五年级下册之前的教材中均已安排；而分数的

意义、分数的相关计算则是在前两者的基础上进行学习的。

五年级下册学生完成分数的加减法、乘法的学习之后，教材并没有设置独立的“数的一致性”或“数的运算的统一性”单元。但从数学知识逻辑与学生认知发展规律上看，此时是帮助学生建立数的整体观与运算的统一性的合理时机与关键时期。因此，本次以“数的概念与数的运算的一致性”为主题的作业正处于对整数、小数、分数进行“再认识 - 整合 - 提升”的关键位置。

2.2 核心内容：“一致性”逻辑链

纵观教材，整数小数分数本质上都可以看成计数单位与其个数组成，不同数的表达形式来源于“计数单位”的不同选择；同一数量可以选择不同计数单位进行不同表达；整数小数分数都可以放在同一数轴、同一情景理解。对数的认识应该从“表层形式差异”走向“本质结构”一致。

另外，完成整数、小数、分数四则运算的学习后，可以从本质上认识到他们算法虽然不同但是基本逻辑一致：都是计数单位与计数单位的运算，计数单位数量与计数单位数

量的运算,例如分数乘法: $34 \times 57 = (14 \times 3) \times (17 \times 5) = (14 \times 17) \times (3 \times 5) = 128 \times 15 = 1528$,就是计数单位与计数单位计算得到新计数单位,计数单位的数量与计数单位的数量计算得到新计数单位的数量。

3 学情分析

3.1 认知发展特点

本次作业设计的对象是小学高段的学生,他们的认知发展状态正从具体运算阶段向形式运算阶段过渡,具有一定的抽象意识与充足的数学活动经验。

3.2 知识基础

这一作业设计在学生学习了分数除法之后,这一阶段的学生已经完成了小学阶段所有的关于数的认识与运算的相关学习,具备基本的计算能力,能够正确进行整数、小数、分数的四则运算;对相关算法比较熟练,对算理有一定程度的理解,对计数单位已经有初步认识。

3.3 学习需求

但是学生在数的更深层的理解上仍存在问题。对数的概念的“整体性”“一致性”认识不足,多数学生把整数、小数、分数放在三套体系中。在数的运算中,对运算的“统一性”没有把握,在数的认识与运算中不能主动联系到计数单位,同学们更关注“步骤”,忽略了“算理”。学生缺乏从数量意义出发选择数的表示形式的意识,如部分学生由于计算步骤与方法的熟悉性,在面对分数计算时,会将其都转化成小数计算;同时,学生也缺乏根据单位的大小、情景需要选择更方便的数的形式进行表示的数学判断力。

4 作业设计目标

通过练习,学生加深对计数单位的理解,能用计数单位解释整数、小数、分数,感悟从计数单位出发而达到的数的一致性,利用数形结合发展数感。

通过练习,感悟数的运算都是“计数单位与计数单位的计算,计数单位数量与计数单位数量进行计算”,把握运算的统一性,进一步发展运算能力,并促进推理意识的发展。

在开放、有选择的任务中体验数学活动,发展表达、交流与探究能力,提高数学学习的兴趣。

5 作业内容

5.1 基础性作业

1.算一算,画一画。请把得数大于5的算式序号勾出来,并在尺子上标出这些得数的位置。

① $5 \div \frac{4}{5}$, ② $5 \div \frac{3}{2}$, ③ $5 \div 1.4$, ④ $5 \div 0.8$, ⑤ $5 \div 1.6$, ⑥ $5 \div \frac{1}{2}$, ⑦ $5 \div 0.4$



你发现:一个数除以小于1的数,商_____原数;除以等于1的数,商_____原数;除以大于1的数,商_____原数。如果是乘法呢?

【第1题(目标1):以“同一被除数、不同除数”的算式为素材,引导学生在熟悉计算中观察、比较并归纳除法规律;借助尺子标数的直观表征,让学生感知不同数可在同

一量尺下衡量,体验整数、小数、分数本质一致。通过填空总结,实现由具体到一般的结构提升。】

2.填一填

① $66+2.5=$

$$\begin{array}{r} 66.0 \\ + 2.5 \\ \hline 68.5 \end{array}$$

观察竖式①可以这样思考,
6个十+0十=6个十;
6个十+2个十=8个十;
0个十+5个十=5个十。
因此, $66+2.5=$ _____。
思考:66由两个6组成,数字相同,但意义_____。66的计数单位是_____,2.5的计数单位是_____(相同/不同)。因此,计算时需要小数点对齐,位数不足时末尾添0,其实是在转化或统一_____。

② $\frac{1}{2} + \frac{3}{4}$

$\frac{1}{2}$ 与 $\frac{3}{4}$ 也不能直接进行加减计算,而是要将 $\frac{1}{2}$ 通分成_____,表示_____个_____,再与_____个 $\frac{1}{4}$ 相加,因此 $\frac{1}{2} + \frac{3}{4} =$ _____,将 $\frac{1}{2}$ 与 $\frac{3}{4}$ 通分,其实也是在转化或统一_____。这里的计算与小数加法一样,都涉及了_____的变化。

③ $\frac{3}{4} \times \frac{5}{7}$

$\frac{3}{4} \times \frac{5}{7} = (\frac{3}{4} \times 3) \times (\frac{5}{7} \times 5) = (\frac{9}{4} \times \frac{5}{7}) = \frac{9}{4} \times \frac{5}{7} = \frac{45}{28}$

这里的 $\frac{3}{4}$ 是_____的_____, $\frac{5}{7}$ 是_____的_____; $\frac{3}{4} \times \frac{5}{7}$ 表示它们相乘时合成了新的_____; $3 \times 5 = 15$ 代表了有_____个 $\frac{1}{28}$,即_____的个数,两部分的计算合起来便得到了最后得数。

【第2题(目标2):由三项填空任务引导学生经历运算过程、解释算理,突出“计数单位统一”贯穿整数、小数、分数的加减乘除。①整数/小数加法与竖式对应,体会本质是计数单位对齐后,分别计算各计数单位的数量并合并;②通分的意义是把分数的计数单位统一;③分数乘法的分解过程呈现两层结构:计数单位×计数单位=新单位,数量×数量=新单位的数量。基础题重在感悟结构所蕴含的算理,不要求学生明确表述结论。考虑“少而精、提质减负”,未专门设计减法与除法(它们分别是加法、乘法的逆运算,可相互转化)】

3.请计算下列题目,并说明计算式要注意那些地方?

$\frac{7}{4} + 12.25 =$	$\frac{4}{5} - \frac{1}{8} =$	$\frac{11}{7} \times \frac{1}{8} =$
$2.125 \times 8 =$	$2.4 \div \frac{3}{5} =$	$\frac{5}{6} \div \frac{6}{5} =$

【第3题(目标123):在算理理解基础上进行计算巩固,强化数的一致性与运算统一性;通过“说注意点”,使学生回到计数单位处理这一核心逻辑,发展数学语言。】

4.学校即将召开秋季运动会,五(二)班的同学积极参与到运动会的筹备工作中,现需要代表学校进行物资采购,具体如下:

(1)学校需要18箱矿泉水,每箱12瓶,请问一共需要多少钱?



矿泉水零售价
每瓶2元;购买
超过120瓶,
按批发价每瓶
1.2元处理。

(2)同学们还需购买布置场地的彩灯带,蓝色灯带长度为 $\frac{4}{5}$ 米,是红色灯带的 $\frac{4}{5}$,黄色灯带比红色灯带长0.75米,请问红色灯带与黄色灯带分别多少米?

【第4题(目标12):以生活情境呈现三类数的综合运用,突出单位与数量关系及表示形式转换,体会“表达不同,本质一致”,促进理解向实际应用迁移。】

本作业考虑分层设计,此部分为基础部分。围绕“整

数小数、分数处于同一体系”“运算的共同本质是计数单位的统一”整体设计,四题递进关联。核心素养指向:四题以“数的统一性”为主线,经历直观表征、算理建构与情境应用,促进整体数概念形成,发展数感、运算能力、推理意识与应用意识,实现核心素养的协同提升。

5.2 发展性作业

1.如今我们已经学完了有关整数、小数、分数的概念与运算知识,五年级二的对于数的意义与运算进行了总结梳理,并以此展开了热烈讨论,我们一起来看看吧!

(1) 笑笑做了相关的梳理,请读一读,填一填。

③.75-2=

方法一:

$$\begin{array}{r} 3.75 \\ - 2.00 \\ \hline 1.75 \end{array}$$

可以这样思考,
3个—-2个—=—个—;
7个—-—个—=—个—;
5个—-—个—=—个—。
因此,3.75-2=—。

方法二:
3.75有375个0.01,2代表了2个1;75个0.01与2个1相减,结果不等于373个0.01,也不等于373个1。
可以这样想:3.75有375个0.01;根据竖式,我发现2可以写成2.00,代表—个—。
因此375个0.01-—个—=—个—。
即3.75-2.00=—。
结论:计算小数加法时,竖式中小数点对齐,位数不足时末尾添0,其实是在转化或统一—。

④. $\frac{1}{2} + \frac{3}{4}$

$\frac{1}{2}$ 与 $\frac{3}{4}$ 也不能直接进行加减计算,而是要将 $\frac{1}{2}$ 通分成—,表示—个—,再与—个 $\frac{3}{4}$ 相加,最后答案为—。将 $\frac{1}{2}$ 与 $\frac{3}{4}$ 通分,其实也是在转化或统一—。
结论:这里的计算与小数加减法一样,都涉及了—的变化。



(2) 小张看了两位的作业之后,将两位同学的内容拓展到了乘法,发现整数、小数、分数的计算有共同的相似之处,请填一填,并说一说小张发现了什么?

⑤. $\frac{3}{4} \times \frac{5}{7}$

$$\frac{3}{4} \times \frac{5}{7} = (\frac{3}{4} \times 3) \times (\frac{5}{7} \times 5) = (\frac{3}{4} \times \frac{5}{7}) \times (3 \times 5) = \frac{15}{28} \times 15 = \frac{225}{28}$$

这里的 $\frac{3}{4}$ 是 $\frac{3}{4}$ 的—, $\frac{5}{7}$ 是 $\frac{5}{7}$ 的—; $\frac{3}{4} \times \frac{5}{7} = \frac{15}{28}$ 表示它们相乘时合成了新的—; $3 \times 5 = 15$ 代表了有—个— $\frac{1}{28}$,即—的个数,两部分计算合起来便得到了最后得数。
结论:我发现了—(言之有理即可)。

综合以上所有信息,你发现了什么?

【1题(目标12):内容与基础型第2题基本一致,但增加“结论”环节。通过“分解—填空—归纳”,引导学生在不同运算中主动觉察共同结构特征,在巩固运算能力的同时发展推理意识,推动认知向形式运算阶段过渡。】

2.看一看,画一画,想一想

例子: $3 \times 2 = 6$

请根据例子画图表示以下式子并计算得数:

① 7×2 ② $\frac{5}{6} \times \frac{3}{4}$ ③ 0.5×3

【2题(目标2):针对乘除法抽象性强、理解难度大的特点,以乘法为例,借助可视化模型帮助学生直观理解:
①计数单位×计数单位=新计数单位
②数量×数量=新计数单位的数量
③每个数都可表示为“计数单位×数量”。三个示例覆盖整数小数分数,模型将两因数都呈现为“单

位块”组合,使学生看到不同形式的数可用同一结构表示,计算时更关注“乘的是什么单位”“结果单位如何形成”。本题由面积模型改编,用图形变化促进结构具体化。若未安排专项讲解,不要求学生深入说明“深蓝色方块代表新计数单位”。】

3.榫卯是中国传统建筑的精髓,用“凸榫入凹卯”方式让构件严丝合缝、经久牢固。非遗工坊在复刻明清古建筑时,需要制作一批标准榫卯构件。(明清时,鲁班尺1尺≈32厘米)

(1) 榫头要占梁长的一部分,才能咬合牢固。一根用于主梁的木材长37尺半鲁班尺。先截取全长的 $\frac{1}{3}$ 制作核心榫头,再把剩余部分平均分成4段作为辅材,每段辅材多少米?

(2) 制作榫眼时,需要在木板上开凿一个长方体凹槽。凹槽长5.6厘米、宽3厘米,体积需要达到25.2立方厘米。这个凹槽的深度是多少厘米?

【3题(目标2):以传统建筑“榫卯结构”为情境,融合数学文化与运算任务。任务一通过“鲁班尺一厘米”转换,类比计数单位转化,体会单位变但长度不变,并在分段与平均分配中理解“单位不变、数量变”的结构;任务二通过体积与长方体深度求解设计混合运算,提升运算能力。整体要求在真实情境中处理整数、分数等关系,实现高水平综合迁移。】

4. (★趣味探索/选做) 发明一个属于你的“计数单位”吧!

选择生活中任意可重复的小物件(橡皮、回形针、瓶盖、小积木、1/4铅笔……),把它当作你的“计数单位”。任务要求如下:

①设计一个你的计数单位。如“1个瓶盖高=1单位”“半支铅笔长=1单位”。

②测量2—3样物品(桌面宽、书的厚度、杯子高度……)

③写成:物体的量=数量×我的单位

写一句你的数学发现(任选角度):

单位变小了,数量会怎样?为什么不同单位测出的数量不一样,但量却相同?我的单位和常用单位(厘米/米)之间有什么关系?……



【4题:目标3。以“自创计数单位”为主线,让学生设计单位、测量物体、记录数据并进行单位转换,亲身体验“单位变、数量变;量不变”的一致性逻辑,深化整数、小数、分数统一结构理解。任务开放、可选择完成,促进表达交流与探究,提升兴趣与数学实践能力。】

本作业是在基础题之上进一步强化“数的一致性、运算的统一性”的发展性作业,并提升推理与迁移能力。以上通过结构归纳、模型理解与文化情境迁移,学生进一步发展数感与运算能力,强化推理意识与模型意识,并在实践探究与表达交流中提升应用意识与数学表达能力。

6 结语

在这份作业设计的过程中,也引发了我对数的结构与量之间的关系思考:数由计数单位与计数单位的数量构成;数的运算本质是对计数单位及其数量的处理。加减法需要统一计数单位再计算其数量,乘除法涉及计数单位的缩放及其新单位的数量。并且,计数单位×计数单位的数量“总量=单位×数量”这一模型有异曲同工之妙,它为整体性教学提供新的方向,但具体理论内容还需进一步探讨与深化的空间。另外,使用本作业设计时若与相关数的一致性的大单元教学设计配合,效果更佳。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育数学课程标准:2022年版[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 巩子坤,史宁中,张丹.义务教育数学课程标准修订的新视角:数的概念与运算的一致性[J].课程.教材.教法,2022,42(06):45-51+56.DOI:10.19877/j.cnki.kcjcf.2022.06.001.
- [3] 张丹,巩子坤.记数制:讲好中国与世界的文化故事[J].小学数学教师,2022,(02):80-87.
- [4] 赵莉,吴正宪,史宁中.小学数学教学数的认识与运算一致性的研究与实践——以“数与运算”总复习为例[J].课程.教材.教法,2022,42(08):122-129.DOI:10.19877/j.cnki.kcjcf.2022.08.022.
- [5] 马云鹏.小学数学教学中核心素养的培养——以吴正宪老师“小数除法”教学为例[J].小学数学教育,2016,(21):3-5.